





IX.

A. L. 44.

15



FERRANDI IMPERATI
NEAPOLITANI

**HISTORIÆ
NATURALIS**
LIBRI XXIIIX.

Acceſſerunt nonnullæ

JOHANNIS MARIÆ FERRO
ADNOTATIONES

AD
LIBRUM VIGESIMUM OCTAVUM.

**Nunc primum ex Italica in lingvā con-
verſa Latinam.**

CUM INDICE LOCUPLETISSIMO.

COLONIÆ,

Sumptibus PHILIPPI GOTHOFREDI SAURMANNI,
Bibliopol. Bremenſis.

ANNO M DC XCV.





Prodit in lucem, erudite Lector, tractatus Historiæ Naturalis, à me compositus, in suas partes distributus, & juxta differentias ordinesque rerum dispositus, quoniam muneri mei exilimavi, aliquid publico adferre emolumentum, & rem gratam tibi facturum me speravi. Primus nobis sermo est de corporibus elementaribus, & primis qualitatibus; deinceps de corporibus mixtis, atque iis, quæ ex elementaribus constantur. Quapropter à Terræ ejusque differentiis & virtutibus initio facto, ad Elementum Aquæ, variasque ejus qualitates, & quas recipit impressiones, denique ab aquâ ad aërem, & quæ in aëre generantur, substantias, progressi sumus. Sequitur postea, ut spectentur operationes naturales calidi & frigidi, quibus confectaria est artificiosa constructio fornacum, quarum adminiculo, pro necessitatis ratione, operationes ignis gubernamus. Succedit his contemplatio corporum primæ generationis, cujusmodi sunt salia & bitumina terrena, post hæc inquisitio de metallorum & lapidum speciebus, juxtaque artificium ea ad perfectionem deducendi. Ultimo loco de vegetabilibus, nec non animalibus, tam terrestribus quam marinis, instituitur tractatio. Præterea earum rerum, quæ certa sub specie representantur, figuræ huic tractationi adjecimus, cujusmodi à quopiam alio hæcenus in lucem prodita non fuere: Idque propterea, ut, quantum in nostra potestate situm erat, intellectus lectoris majus exinde lumen acciperet. Superest ut illud Aristotelis aliorumque scriptorum in memoriam tibi revocem, qui non dubitarunt ingenue fateri, quod nimirum humanæ scientiæ ex communicatione mutua incrementum acquirant. Quod eâ de causa dico, quoniam negare non possum, operam nostrâ, & res à nobis tractatas ab adjumentis Amicorum, vel tanquam fautorum in suppeditandis diversis mundi plagis ad nos confluentibus rebus, vel tanquam laborum nostrorum sociorum ac consortium, progressum sortitas esse. Ad quos universos, si quid in tractatu nostro reperitur boni, pars redundat gratiæ. Tuum erit, B. Lector, hoc nostro labore, si bonum deprehenderis, uti, frui; sin minus, & sic ubi me deviasse animadvertes, excusatum habere. Quin etiam ipsa operis magnitudo veniam meretur, in quo non solum ad summa pertigisse, sed & mediocri rerum propositarum tractatione perfunctum esse, laudi ducendum est. Bene vale. Neapoli.



TYPOGRAPHUS ITALÆ EDITIONIS LECTORIBUS:



Xistimatio, qua viros eruditionis laude præclaros, & rerum cognitu dignarum Autores continuâ serie prosequutus est Orbis, perpetuam, eò quod labores illorum æternitati consecraret, meretur memoriam, ac licet tempus edax rerum oblivioni majorum scripta tradere nunquam desinat, non tamen efficere potuit, quin eo nequicquam reluctantem vitam subinde reciperent. Unde factum est, ut incomparabilis vir Ferrandus Imperatus in hac sua Historia Naturali, opere recondita eruditione reposito, & nunquam satis laudato, ocularibus suis demonstrationibus, & multarum abstrusarum rerum elucidationibus, ut ipse principio operis sui subindicat, omnium Eruditorum applausum jure consequutus fuerit: Illud siquidem constat, fuisse Virum insignem, idque non solum præclara ipsius opera testantur; verum etiam aliorum præstantissimorum autorum, à quibus summæ laudis encomiis celebratur, calculo approbatum est: Inter quos eminet Antonius Nardus, libro, cui SCENE TOSCANE inscriptio est, cujusque manuscriptum in locupletissima Serenissimi magni Hetruriæ Ducis, Cosmi III, Bibliotheca reperitur, verbis; quæ latinè ita sonant: *Ferrandus Imperatus è numero est maximè prudentium & ingeniosorum scriptorum, quos mihi unquam de rebus Naturalibus videre contigerit, Philosophus veritatis sectator cum experientiâ, atque huic multorum celeberrimum, qui ante ipsum fuerunt, scriptorum adjunxit opiniones, subjungens candidam & gravem de illis censuram. Ego parum in operibus ejus desidero, nisi quod cum non unam saltem partem, sed integram*

tegram doctrinam Physicam pertractasse optarem ; haberet siquidem ætas nostra Thesaurum , nulli ex Antiquitate invidendum. Plus valet apud me istius Naturalis ingenii bonitas , quam omnia omnium præoccupatorum sectariorum arguta sophismata. Hactenus Nardus. Ne itaque erga tantum virum parum grati videremur , arque ut Vita in orbe litterato conservaretur egregio illius operi , quod post primam editionem distractum in Bibliothecis ac Museis Eruditorum , & rerum naturalium studioforum hactenus delituit , ita ut vix aliquod exemplar ad recudendum reperire licuerit , necesse erat multorum desiderii expetitur opus prelo denuo subijcere. Tu benevole Lector benigne id suscipies unâ cum quibusdam Adnotationibus ad librum Vigelimum Octavum , a Joanne Maria Ferro , Pharmacopœo , adjectis , quæ necessaria erant , quoniam Autor in descriptione simplicium iusto brevior fuerat , neque profecto illæ tibi supervacuae aut inutiles futuræ sunt. Vive feliciter!

NOS REFORMATORES STUDII IN ACADEMIA PATAVINA.

QUum in libro , cui titulus , Historia Naturalis Ferrandi Imperati , Neapoli excuso , ex fideli relatione patris nostri commissarii sancti Officii , nihil quod S. Cathol. Fidei adversetur , reperiri , nec non attestato Secretarii nostri , nihil adversum Principes & bonos mores in eo contineri , comprobatum fuerit , combio & socio la Noui ejusdem recudendi facultatem concedimus servato ordine.

Datum 21. Julii
Anno 1689.

Andreas Pifanus Procur. Refor.
Baptista Nanus Can. Procur. Refor.

Angelus Nicolosius , Secret.

)o(3

SERIES

SERIES LIBRORUM

Hujus

O P E R I S.

LIBER PRIMUS.

IN quo de terra, quatenus ad agriculturam usus illius spectat, tractatio instituitur.

LIBER SECUNDUS.

Quo de terris, quatenus ad usum plastices & Architectura pertinent, tractatur.

LIBER TERTIUS.

In quo tractatur de terris, quatenus ad artem fusoriam spectant.

LIBER QUARTUS.

Tractationem de terris, quatenus ad usum pictoria artemque fullo-niam spectant, complectens.

LIBER QUINTUS.

Terrarum quoad usum in medicina tractationem complectens.

LIBER SEXTUS.

In quo, ad Elementum aqua transendo, differentia ejus secundum qualitates sensibiles, varisque quoad usum medicinalem vires perpenduntur.

LIBER SEPTIMUS.

Tractans de ortu fluminum, aliarumque aquarum; de origine maris ejusque salsedine.

LIBER OCTAVUS.

In quo, ad Elementum aeris transendo, de variis ejus qualitatibus, & quas recipit impressionibus, nec non quas in corporibus animalium efficit, tractatur.

LIBER NONUS.

In quo de generatione ventorum, primis consistentiis aqua & aëri communibus, ut sunt, pluvia, nives, rores, pruina & grandines, tractatur.

LIBER DECIMUS.

In quo generatio ignis subterranei, variique effectus, qua in corporibus Elementaribus ab ignis & lucis efficacia producantur, perpenditur.

LIBER UNDECIMUS.

Quo de variis luminum, colorum & imaginum in aëre apparentium phasmatum tractatur.

LIBER DUODECIMUS.

In quo generatio & essentia ignis, variaeque virtutes & operationes calidi frigidique considerantur.

LIBER DECIMUS TERTIUS.

In quo universaliter tractatur de mineralibus generis salarii.

LIBER DECIMUS QUARTUS.

In quo tractatur de speciebus pinguedinum terrenarum.

LIBER DECIMUS QUINTUS.

Quo substantia ad genus metallicum spectantes expenduntur.

LIBER DECIMUS SEXTUS.

In quo de venis metallorum in genere, atque substantiis in iis concretis in genere tractatur.

LIBER DECIMUS SEPTIMUS.

In quo in genere de experimento venarum earundemque preparatione ad experimentum tractatur.

LIBER DECIMUS OCTAVUS.

In quo de extractionibus metallorum e venis per coctiones majores in genere tractatur.

LIBER DECIMUS NONUS.

In quo separatio auri & argenti a se indicem, nec non plumbi ac aëris ab utroque ostenditur.

LIBER VIGESIMUS.

In quo generaliter tractatur de separatione argenti & auri ab are ac ferro, deque ipsius auri perfectione.

LIBER VIGESIMUS PRIMUS.

In quo generaliter tractatur de medicina philosophica, secundum opera maiora & minora.

LIBER VIGESIMUS SECUNDUS.

In quo de generatione lapidum eorumque differentiis in genere agitur.

LIBER VIGESIMUS TERTIUS.

In quo, qua de generatione pretioque gemmarum ex navigationibus Indicis habentur, explicantur, cum breviario earum ab ipso autore facto.

LIBER VIGESIMUS QUARTUS.

In quo considerantur reliqua ingeminationum species ultra propria gemmarum genera, aliaque in certam figuram sese terminantium lapidum species.

LIBER VIGESIMUS QUINTUS.

In quo de differentiis lapidum quoad constitutionem eorum in genere agitur.

LIBER VIGESIMUS SEXTUS.

Tractationem generalem de lapidibus ex metallis generatis, vel aperte substantiam metallicam continentibus, prateraque doctrinam antiquorum circa cognitionem lapidum complectens.

LIBER VIGESIMUS SEPTIMUS.

Substantias atque vegetabilia Maritima complectens.

LIBER VIGESIMUS OCTAVUS.

Notitiam plantarum & animalium nonnullorum, quorum historia ab aliis minus accurate observata fuit, complectens; Adjunctis ad singulas plantas Johannis Maria Ferro Pharmacopae Adnotationibus.

Dem Buchbinder dient zur Nachricht / daß in diesem Werk etliche Holzschnitte zu finden von ziemlicher Länge und Breite; Darnenhero wird er sich wegen des Beschneidens in acht zu nehmen wissen.

FERRAN-

HISTORIÆ
NATURALIS
FERRANDI IMPERATI
LIBER PRIMUS,

IN QVO DE TERRA, QVATENUS AD AGRICUL-
TURAM USUS ILLIUS SPECTAT, TRA-
CTATIO INSTITUITUR.

*Autoris scopum esse ; agere de rebus
Naturalibus, iis præsertim, quarum tractatio
ab aliis prætermissa est.*

CAPUT I.



Osteaquam a primis adolescentiæ meæ annis *Studium Au-*
ad studium rerum Naturalium animum ap- *toris in rebus*
plicuissim, atque ingentibus meis tam sum- *naturalibus.*
ptibus, quam labore, varias confeciissim ob-
servationes, & multis ex rebus, ad meum in-
stitutum spectantibus, in generibus Minera-
lium æque ac plantarum & animalium cogni-
tionem acquisivissim, præterea ad inservien-
dum pro facultatum mearum modulo, o-
mnibus sciendi cupidis, in promovenda ad ornamentum publicum,
quam quisque profitetur, disciplina, obstrictum me sentirem, diu am-
biguus hæsi, utrum meas circa hoc scientiæ genus conscriptas lucu-
bratio-

Scopus Autoris.

brationes publici juris facerem, nec ne; Et quidem ut facerem, haud difficulter iuduci poteram, nisi perspectum habuissem, tot ex omnibus Europæ regionibus præclara ingenia in hoc studio defudasse, variaque egregii laboris sui prodidisse monumenta. Super vacuum itaque existimavi, copiosius persequi hanc materiam, & repetere res ab aliis tractatas. Rursus quum in subjecti immensitatem & vastitatem Naturæ, quæ prout libet ad spectandum proposita, aut non integra, aut majori ex parte non explicata deprehenditur, sed semper campum novarum rerum studiosis relinquit, oculos converterem; non abs re fore existimavi, si & ipse manum in illam melle mitterem, intra tamen cancellos earum rerum, quæ vel propter antiquitatem scriptorum, & mutationem vocabulorum obsoletæ, vel saltem ab illis prætermisæ, vel imperfecte & obscure tractatæ sunt, me continerem. Atque hæc est causa, quod magis in materia Mineralium, quam animalium, minime vero omnium in materia plantarum explicanda operam impenderim, quoniam hæc magis ab aliis exculta est. Itaque brevitatibus & rerum perspicuitatis, quantum fieri poterit, rationem habebimus, quæ de causa etiam in allegandis Autorum locis, ad nostrum propositum facientibus, non tam apices verborum, quam sensuum, & intentionis perspicuam atque distinctam explicationem sectati sumus. Quod nisi factum esset, aut in obscuritate ipsorum autorum citatorum necessario hærendum fuisset, aut si in enodandis vocum ambiguitatibus opera collocanda, liber in immensum volumen excrevisset; id quod instituti nostri non permittit ratio.

Modus docendi, quem Autor sequitur.

Quid sit terra.

CAPUT II.

Definitio terræ juxta Agricola.

Incipiamus itaque à Terra, tanquam communi rerum matre, ejusque simplicioribus notioribusque differentiis. Terra, inquit Agricola, est corpus fossile simplex, quod aqua humectatum manu in massam redigi potest: Item, Terra est corpus fossile, ex quo humefacto fit lutum. Simplex hæc terra, teste Agricola, interdum in subterraneis venis ac fibris inclusa reperitur, interdum in apertis camporum, & pratorum. Atque, ut idem Agricola autor est, utraque hæc definitio comprehendit universalem omnium terrarum naturam. Licet enim inve-

inveniantur terræ duriusculæ, quæ humefactæ non illico in lutum vertantur; tamen per aliquod temporis spatium relictae in aqua, tandem, lutum evadunt. Caterum e terris aliæ sunt simplices, aliæ compositæ. Simplicem dicimus illam terram, quæ nullius alterius fossilis substantiæ particeps est, id est, neque quamvis aliam substantiam mineralem complectitur. Compositam, quæ substantiam aliquam, utpote lapideam, seu metallicam sive succulentam admixtam habet, eamque vel solubilem, ut aluminosam, nitrosam, aut vitriolatam: vel liquabilem, ut sulphuream & bituminosam. Atque ut ad singulas descendamus species, incipiemus à simplicibus, & in his quidem ab iis differentiis, quæ potissimum agrorum cultores in obtutu habent, utpote quæ inter alias simpliciores & usibus humanis magis necessariæ sunt.

De terris agriculturæ convenientibus earumque differentiis.

CAPUT III.

Terra Agriculturæ idonea, ejusque differentia, secundum Agrico-*Notitia terrarum* lam, non sunt asperitas & levitas, utpote ex simplici & superficiali attactu desumptæ: neque nigredo, color cineritius, flavus, aut, *rum juxta Agricola* rubicundus, quorum distinctio ex colore proficiscitur; sed propria terrarum differentia a pingvedine vel macritudine, a raritate vel densitate, & a sapore, dulci vel amaro, acido vel stringente, discrimen adispiscuntur. Quæ licet ab Agricola statuantur, non tamen omni ex parte approbanda sunt. Sicut enim in medicaminibus colores neque operantur, neque purgant, nec alium similem producant effectum; nihil tamen minus sunt signa, bonum vel noxium medicamentum, demonstrantia: quemadmodum enim in vino, fereque aliis rebus perspicere licet. Similiter etiam præter colores, alia dantur bonitatis terrarum signa, ab aliis manifestis qualitatibus desumpta, quorum, præterquam quod aliorum, qui de re rustica scripsere, testimonia extant, ipse Galenus fidem nobis facit, a quo ille multa, notitiam terrarum spectantia, mutuatus est. *Emendatio Agricole, & quod etiam colores sunt considerandi.*

Differentiæ terrarum rei rusticæ convenientium.

CAPUT IV. GALENI.

Galenus terram culturæ aptam, vel fecus, considerat secundum colores, contra Agricolam.

TErram, recepto loquendi usu, eam diximus, quæ aqua dilutâ vertitur in lutum. Ejusmodi igitur terra ab hominibus colitur, in qua aliquæ existunt differentiæ: Siquidem illarum alia est pinguis & viscida, & hæc nigro simul colore conspicua esse solet: alia sabulosa, & pinguedinis expers, quam argillam vocant, coloris aliquanto candidioris. Hæ differentiæ conditionis sunt maxime contrariæ & extremæ, intra quas aliæ sunt conditionis mediæ, quæ vel ad unum extremorum propius accedunt, quam ad alterum, vel æqua lance ab extremis distant. Autor. Hæc ex Galeno. Idem quoque e Plinio habemus, cujus verba eo libentius recenseo, quod in hoc nostro labore perpetuo fere comite ipso utendum nobis erit, non tantum quia, quicquid ab antiquitate in hoc disciplinæ genere traditum fuit, ipse collegit & commentatus est; verum etiam quoniam aliorum ex antiquitate scriptorum inopia laboramus: Quando igitur de bonitate, vel vitiiis terrarum disserit, sequentibus utitur verbis.

Differentiæ Terrarum.

CAPUT V. PLINII.

Colores expensis a Plinio contra Agricolam.

Initium faciamus a vitiiis terræ. Verba Plinii Nat. hist. lib. 17. cap. 5. Terram macram si quis probare velit, demonstrant eam atræ degeneresque herbæ: Frigidam autem retorride nata. Item uliginosam, tristia, rubricam oculi argillamque, operi difficillimas, quæque rastros ac vomeres ingentibus glebis onerent; quanquam non quod operi, hoc & fructui sit adversum. Item e contrario cinericea, & sabulum album. Nam sterilis densa callo facileprehenditur vel uno ictu cuspidis. Hactenus Plinius. Nunc ultra ea, quæ hic e Plinio contra Agricolam sentiente de terra e coloribus dignoscenda excerptimus, nos quoque viscositatem, rubricæ & argillæ propriam, observabimus, nec non siccitatem arenæ candidæ, ejusque duritiem callo

callo simile: Id quod hic monemus, non solum, ut cum suo loco de his tractaturi sumus, ad propriam vocum determinationem recurrere liceat; sed etiam propter controversias nonnullas inter nos & Agricola[m], quæ ad hanc spectant materiam. Ut autem revertamur ad indicia a coloribus desumpta, atque ad maiorem bonitatis terrarum intellectum, videamus nunc, quid de his Varro, Stolonis & Diophanis Bithyni opinioniones recensendo, dicat. Varro. Non male Diophanes Bithynus modum dignoscendi bonitatem terræ, quatenus ad agriculturam spectat, docuit, & id quidem partim ex indicibus ab ipsa terra, partim a rebus, ex ea provenientius, depromptis. Signa ab ipsa terra petita sunt, utrum sit albicans vel nigra, utrum levis, & subacta facile cedat, non cineritia, non densitate robusta. Signa a rebus e terra nascentibus desumuntur primum ab arboribus, aut fruticibus, utrum facile vel secus exsurgant, itemque aliis, utpote fertilitate vel sterilitate. Autor. Idem quoque de coloribus, teste Columella, Celsus asserit: Quamquam inficias non eam, circumspeditione hac in re opus esse, nec a solis coloribus ad iudicium terræ progrediendum, sed & aliarum qualitatum, eam concomitantium, rationem esse habendam. Siquidem terræ multæ, tam propter superficialem humiditatem nigræ, quam propter falsedinem albican-tes, a colore commendari non possunt, prout idem accommodate Columella ostendit. Ut igitur paucis rem repetamus, differentia colorum, non quod per se aliquid operentur, sed tanquam indicia, alias qualitates, utiles vel noxias, concomitantia, spectanda est ab agrorum cultoribus: atque illud omne cum cautione; id quod si in coloribus ostendimus, multo magis in asperitate & levitate locum habebit, pro confirmatione eorum, quæ contra opinionem Agricolaæ a nobis dicta sunt.

Colorum ratio habita a Varrone contra Agricola[m].

Indicia colorum non esse sufficientia ad dignoscendum solum.

Compendium bonitatis Soli cultura idonei.

CAPUT VI.

JAm ut interiores bonæ terræ qualitates persequamur, statuimus, solum convenienter pingue, nec non dulce frugum ferax esse: *Terra pinguis & soluta, tenax & viscida.* Quoniam vero terræ pinguis alia est soluta, alia viscida, ea quæ pin-

guis est, simulque soluta, præter fertilitatem cultu quoque facilis est; tenax autem & viscida in fructibus accipiendis, æque ac reddendis exuberat, cultu autem laboriosa, idque eo magis, quo densior & tenacior existit. Inde fit, ut quum aqua diluitur, rastro & vomeri adhæreat, & utrumque magnis oneret glebis; si sicciore fuerit, indurescit & petreæ similis, adeoque intractabilis evadit. Ut igitur concludamus proprietatem terræ pinguis, censemus, solum pingue aqua dilutum ut plurimum sibi ipsi adhærere; si autem viscositatis alicujus particeps est, picis instar extendi: Macrum friabile est, & terminis suis haud continetur.

*Proprietates
terra pinguis.*

*Proprietates
terra macra.*

*Signa terra
dulcis.*

Quod vero ad dulcedinem attinet, præter signa ex herbis inde provenientibus deprompta, periculum fieri potest, ut breviter dicam, per modum percolationis dictæ terræ probe solutæ in convenienti aquæ quantitate, in puris vasis. Sicuti igitur optimi soli qualitates sunt pinguedo, solubilitas & dulcedo; ita vicissim ariditas, densitas & amaror, sive alius insueti saporis qualitas, pessimæ sunt terrarum notæ.

Differentiæ Soli culturæ idonei.

CAP. VII. COLUMELLÆ.

UT igitur in cæpto nostro de terris culturæ idoneis ulterius progrediamur, quoniam Columella, antiquus rei rusticæ scriptor, nonnulla distinctius aliis in scriptis reliquit, operæ pretium duximus, ea quæ circa differentias & electionem terrarum in libris ejus reperiantur, in medium proferre. Columella. Triplex est soli differentia: vel enim campestre est, vel collinum, vel montanum. Campestre non requiritur ut sit ad amussim perfecta planities, sed tamen convenienter planum. Collinum non præcepit, sed modice & paulatim assurgens. Montes non excelsi nec asperi, sed nemorosi & herbose probantur. In prædictis modis omnibus consistunt terrarum differentiæ, sive sint pingues, sive macræ, solubiles aut solidæ, humidæ vel siccæ. Dicimus itaque, si omnium rerum e terra provenientium rationem subducere velimus, dubium non esse, quod maxima earum pars campis magis quam collibus, atque etiam pingui quam macro gaudeat solo. Quod autem ad arefactum, aut irri-

Differentia ratione solum.

Differentia ratione qualitatium soli.

irriguum spectat, non facile est iudicium. Innumeras invenies plantas quæ arido, innumeras quæ humido delectantur fundo. Communiter vero quotquot sunt, nullam reperias, quæ non latius in soluta quam solida progerminet terra: Quinimo, si, quid cultura sit, propius inspicere velimus, nihil aliud, quam solutionem & fermentationem soli esse deprehendemus. Multum proinde fecundior ex illo redibit fundo, qui sponte suaque natura pinguis simul ac disruptus est, utpote qui multum reddat, parum requirat, & quod impenditur, modicis sumptibus, atque exiguo labore fieri possit: Sunt itaque hæ qualitates optimi fundi. Proximus in bonitate est fundus pinguis ac spissus, qui nimirum sumptuum laborisque tedium fertilitate sua compenset. Tertius bonitatis gradus est solum irriguum, siquidem huiusmodi ager sine sumptibus fructus ferre potest. Cato tertio huic culturæ modo primas tribuebat partes, quoniam aliarum quoque rerum, & præcipue redituum ex pratis rationem habebat. Sed nobis de terrarum tractatione, non vero de simplici situs commoditate impræfentiarum sermo est. Inter omnes soli species pessima est sicca, spissa & macra, utpote quæ tractatu difficilis, culta operæ non reddit pretium, atque inculca pratis & pascuis sua sponte non sufficit: Quare ejusmodi solum sive omnibus excolatur modis, sive otiosum relinquatur, dolorem domino creabit & prænitentiam, ideoque ceu pestis fugiendum, siquidem pestis comes est mors, sterilis agri famæ mortis proxima. Autor. Hactenus de differentiis terrarum, earumque delectu Columella.

Primus bonitatis soli gradus.

Secundus.

Tertius.

Pessimum agrigenum.

Naturalis concomitantia qualitatis soli cum situ.

CAPUT IIX.

TAmetsi autem Columella jam enumeratas sex qualitates, pinguis & macilentæ, friabilis & spissi, humidi & sicci, omnibus situationum modis, excelsis & depressis, planisque pariter & acclivibus indifferenter accommodet; non tamen isthæc concomitantia indistincte accidere deprehenditur: quinimo distante natura aliarum terrarum qualitates in elevatis, aliarum in depressis, aliarum in acclivibus apparent locis. Proinde qualitates partim conditionem situs, partim naturalia soli acciden-

Terra montana & alia.

cidentia concomitantur, quemadmodum haud raro videmus, fluminum vel torrentium eodem alveo decurrentium ripas multum soli intuitu discrepare, ita ut aliud ad dextram, aliud ad sinistram inveniatur. Situs itaque proprietatem sectantes dicimus, montanas atque cellas partes ut plurimum subtili quodam terræ genere contextas esse, quæ facile in pulverem aliquantum amari saporis resolvitur, estque exigui vigoris, levis & cultu facilis: Ejusmodi terra a modernis Italibus *PILLA* vocatur, natura filicis copiam producat: alioqui nullius frumenti, nisi forte secalis, quæ nigricantis tritici species, aliarumque sequioris notæ, atque exiguæ substantiæ frugum ferax: propterea aquæ ex his terris scaturientes, per easque decurrentes, licet frigida & limpida, nonnihil amaroris e terræ sapore attrahere solent. Cæterum planities sinuum maritimorum ob vicinitatem maris vel arenosæ & sabulosæ, vel propter soli humilitatem uliginosæ & aquis stagnantibus repletæ esse solent. Idem videre est partim in depressis magnorum fluminum ripis. Planities quæ montibus subjacent, si moderate acclives sint, non omnino humoribus destituuntur, utpote radicibus montium vicinæ, neque superfluo humore abundantes, propter declivitatem: præterea pingues ut plurimum esse solent, propter irrigationem e montibus descendentem, unde pinguedinem nanciscuntur. In planis, montibus non pendentibus vicinis, & concavis locis, humores propter defectum defluxus stagnant, & solum reddunt uliginosum. Planities a radicibus montium semotæ, propter distantiam aquarum penuria laborare solent. Terræ collibus obstitæ ut plurimum creta abundant; & vicissim terræ creta abundantes solum plerumque in colles attollunt, eadem hyberno tempore aquarum scaturiginibus affluunt, æstivo arent & siccæ reperiuntur. Solum erectè pendulum, si arboribus fuerit consitum, superficiem terræ conservat, nudatum vero arboribus, tam propter frequentes imbrium impetus, a frigore vel calore proficiscentes, quam propter temporis tractum, juxta materiam, ex qua constant, sive saxosa, sive argillosa illa sit cum clivis, pluviis anni mensibus, ob scaturigines crebras, intractabile efficitur. Planum, quoniam pinguedinis materiam retinet, ut plurimum fecundius existit. Pendulum minus ferax est, quippe cujus pinguedo pluviis abluatur.

Solum in sinibus marium & fluviorum.

Terra montibus subjacentes.

Planities a montibus semotæ. Terra collibus obstitæ.

Solum planum & pendulum. Terra saxea.

Loci calcis lapidibus exuberantes, in terrarum spatiis intra saxa, fertilem ac solutam habere terram, atque ab ipsis quasi lapidibus

dibus resolutis pinguedinem accipereprehenduntur. Quædam planities fontibus largiter & cum impetu profluentibus vicinæ propter redundationem petrosæ succulentæ quodammodo lapidescere solent, adeo ut culturæ non sint capaces, sed omnem substantiam faxi instar indurent. Unde quum nonnulli educas fossas terrareplevisent, arboribusque consevisent, brevi temporis spatio terram in saxum conversam, ipsas autem arborum plantas suffocatas deprehenderunt.

Planities fontibus vicina.

Specialis terrarum divisio, & quid unicuique conveniat.

CAPUT IX.

HAtenus de qualitatibus terrarum in genere, atque inter eas, quænam præcipue eligendæ sint, disseruimus. Nunc pro tractationis nostræ complemento, quæ terræ species unicuique magis idonea sit, deque variis ad corrigenda earum vitia ac defectus remediis, breviter distinguere, pretium forsitan erit operæ. Quæ quidem disquisitio duabus ex causis mihi videtur necessaria: siquidem una eademque soli qualitas convenire omnibus rebus nequit, cum aliæ palustre, aliæ siccum, apricum aliæ, aliæ opacum, multis denique aliis differentiis distinctum requirant. Altera causa est, quod non semper penes nos est electio, sed eo, quod in promptu est, frequentius utendum nobis sit: Ab eo itaque, quod M. Varro, gravis & antiquus scriptor, memoriæ reliquit, in hoc argumento initium capiamus.

Varro. Id quod in terris culturæ destinatis præprimis attendendum est, cuius conditionis, ac utrum bonæ sint, an secus. Terra triplici appellatur ratione, in communi scilicet, propria, & mixta significatione. Communis appellatio est, quum orbem terrarum, dicimus, quando Italiam, vel quamvis aliam regionem eodem modo terram indigitamus; tunc enim appellatione terræ lapides, & arena, aliæque ejusdem farinae res, quibus alioqui nomen terræ proprie non competit, comprehenduntur. In propria autem significatione terra dicitur, quæ talis est, nec aliam appellationem admittit, neque aliam sibi cognominem habet. Tertii generis est terra mixta,

Tres terræ significationes.

Communis.

Propria.

Mixta.

B

ubi

*Differentia
terrae proprie
dicta.*

*Diversa semi-
na & planta
diverse terris
conveniunt.*

ubi secundum id, quod ut proveniat, in ea plantandum, dicimus terram esse vel argillosam, vel petrosam, & similiter de aliis. Si quidem propter mixturam tanta in his reperitur specierum varietas, quanta in communi, in qua tot partes, virtutibus & natura discrepantes, existunt, veluti lapis, marmor, rudera, arena, sabulum, argilla, rubrica, pulvis, creta, glarea, carbo, sic dictus, quod solis aestu ita incalcescat, ut seminum radices adusta videantur. Quando igitur terra proprie dicta aliis rebus permixta est, cretosa, vel glareosa, aliave differentia cognominatur. Quorum terrarum deinceps pro quantitate rerum, quibus multum, vel parce vel mediocriter permixta est, unaquaque in triplici est differentia, haud parum ad ubertatem fructuum conferente: Quaedam enim plus humidi, aliae plus siccitatis habent, aliae denique mediocriter affectae sunt. Quapropter harum rerum periti humidis in locis far potius & ador, quam siliginem, ac vicissim in siccioribus hordeum potius, quam zeam, in mediocribus autem unum vel alterum indifferenter seminare solent. Sunt praeterea nonnullae omnis generis terrarum minutae divisiones, utpote quoad terram sabulosam multum refert, albumne sit, vel rubicundum sabulum, quippe sabulum candidum, aptum non est, ut tenerae ei inserantur plantae; rubicundum bonae est notae. Haecenus Varro. Id quod, praeterquam quod fuit principium demonstrandi, convenientiam soli cum variis seminibus ac plantis, occasionem insuper brevem terrarum differentiarum atque corporum terrestrium ab ipso recensitorum delineationem proponendi suppeditat: Quae res per se non aliena est a generali nostro instituto.

Declaratio partium terrae a Var- rone adductarum.

CAPUT X.

Lapis.

Marmor.

Rudera.

Lapidem appellamus omne corpus durum, quod tactui non cedit, quodque humefactum non dissolvitur atque contusum in terram disrumpitur substantiam. Marmor dicimus lapidem ornamentis aedificiorum & statuis commodum, maxime illum, quod ex politione nitorem consequitur. Rudera sunt dissectorum ruptorumque

rumque lapidum fragmenta, sine collapsorum murorum & ædificiorum materia, quæ propter magnitudinem suam & figuram ad culturam non aptantur, sed expanduntur, & digeruntur in modum terræ. Quare Vitruvius rudus dicitur solum conflatum, quod pavimentis subternitur, Italis Riccio, Latinis proprie rudus nuncupatum.

Arena est substantia quædam constans ex minimæ quantitatis partibus, in quarum unaquaque tamen lapidea substantia comprehenditur. Sabulum materia est arenæ similis, sed magis exilis, imo inter arenam & terram medium quid: Unde Vitruvius statuit, ultra Apenninum non esse arenam: & Plinius subtiliorem parum ultra Nilum arenam, sabulum vocat. Sabulum masculinum dicitur, quod propter participationem argillæ solidum sit; Atque hoc, Vitruvius teste, lateribus conficiendis idoneum est. Argilla est terra subtilis atque viscosa, ex cuius luto figuræ & vasa formantur, quod nomen a colore candido sortita est, quanquam & subviridem, nec non columbini coloris argillam reperiri non desint, qui affirmant: Quare M. Tullius homuncionem ex argilla efformatum dixit. Rubrica est terra argillæ quoad consistentiam fere similis, colore rubicante. Pulvis est terra volatilis propter subtilitatem & levitatem. Creta dicuntur illæ terræ, quæ dilutæ augmentantur & crescunt. Glarea vocantur venæ & acervi minorum lapidum, arena majores, forma ut plurimum rotunda, sicut in alveis fluminum, litoribus maris, & cellis domesticis reperiri solent. Quid carbo sit, & ipse Varro indicavit, & Vitruvius docet: Sicut, inquit, in Campania, terra subterraneis vaporibus adusta, foetescit; Ita in Hetruria, materia proprio suo solo cocta, in carbones mutatur, utraque species officinis fabrilibus insigniter est conveniens, sed ut illa in molibus in mari erectis seu Pharis; ita hæc in fabricis terrestribus præclarum habet usum. In prædictis itaque Hetruriæ ditionibus specialis quædam materiæ qualitas est, mollior topheo, at terra durior, quæ in fundo a vehementia calidi vaporis perusta, quibusdam in locis hoc arenæ genus, quod carbonem dicimus, producit. Quæ cum ita se habeant, definitiones ab Agricola traditæ locum non habent, quando carbonem seu carbunculum aliud non esse inquit, quam speciem arenæ solutæ lapidis bituminosi, non duram. Siquidem, quantum ex Varrone nobis constitit, non dicitur carbo ea de causa, quod

*Arena.**Sabulum.**Sabulum masculinum.**Argilla.**Rubrica.**Pulvis.**Creta.**Glarea.**Carbo.*

Carbonis significatio ab Agricola male intellecta.

Similiter fabulum.

nutrimentum igni subministret ; sed quoniam solis aestu calefactus seminum radices adurat : Et quæ Viêtruvii hac de re sententia est, quod solummodo a calore subterraneo coctus, & quantum videre licet, materia sit arida absque pinguedine, ita ut pisiillo ligneo facile contundatur in arenam. Materia ista nigricans in visceribus terræ aliquam cum materia carbonum habet similitudinem, unde forsitan appellationem adepta est : Similiter cum dicit, fabulum esse & corpore & magnitudine arena majus, & quod masculum sit species durioris sabuli, manifesti erroris convincitur, tam ex eo, quod e Plinio, quam Viêtruvio attulimus : siquidem illa Agricolarum materia conficiendo luto non est idonea. Quando vero glaream rupturam lapidis esse dicit, definitionem affert, potius ruderi, quam glareæ convenientem. Constat enim glareæ peculiare suas esse venas, locaque naturalia, uti paullo post e Columella planum fiet. Nunc illud persequamur, quod idem Columella de convenientia seminum cum solo tradidit, & ut quod ille sparsim diversisque locistraxit, continua serie explicemus.

Electio seminum respectu Soli.

CAP. XI. COLUMELLÆ.

Ubi fruges bene proveniunt, generantur.

*Siligo.
Hordeum.*

OMne frumentum, etiam quod aliunde apportatur, spatioso gaudet campo, quique soli expositus, apricus sit & liber : adeoque ut in collibus fruges aliquanto generentur solidiores, cum iustamen, quæ in planitie crescunt, in comparisonem haudquaquam veniunt. Solum spissum, cretosum, & humoribus repletum siliginem & far optime producit. Hordeum non nisi e solo sicco & soluto ubertim provenit : alia semina requirunt terram, quæ alternatim quiescat, & excolatur per vices, lrtæ qualitatibus : Hordeum non admittit mediocritatem, sed in terra aut insigniter pingui, aut extreme macra, feminatur. Eadem supra memoratæ fruges, post continuas pluvias, quando necessitas flagitat, solo licet limoso & humefacto infitæ, nihilominus injuriis resistunt ; hordeum autem lutofo insitum solo extinguitur. Et alibi : Quoad siliginem ne decipiamur, tanquam re desideratu digna, siquidem etiam si hordeum candore siliginem prævertat, pondere tamen longe ab ea superatur : Sed quoniam ex aere

aere humido, & locis aqua scatentibus congruo, progignitur, non necesse est, e longinquo difficulter eam accersere, siquidem quodvis frumentum, loco uliginoso insitum, tertia vice in siliginem, transmutatur.

*Frumentum,
in loco humi-
do fertur in
siliginem.
Hordeum he-
xasticum.*

Et distincte de hordeo: Hordeum Hexasticum, id est, sex ordinum, terræ solutæ & siccæ inspergitur, quæque aut valde sit fortis, aut admodum debilis: Siquidem indubitatum est, quod semen ejus terram reddat macilentam: quapropter necesse est, ut vel pinguisimo committatur solo, cui nempe macredine sua propter summam terræ valetudinem damnum inferre non possit; vel macilento, cui propter macredinem suam nihil aliud possit inferi. Altera hordei species, quæ disticum, seu duorum ordinum dicitur, pondere & albedine præcellens, in solo pinguisimo, locisque frigidis, mense Martio feminatur. Si vero situs amœnitas ferat, satius erit, medio Januarii illud terræ committere. Milium & panicum, quæ & ipsa inter fruges referuntur, terram exposcunt solutam & levem; interim tamen non solum in fundo sabuloso, sed in ipsa quoque arena proveniunt, modo fruantur cælo humido, aut solo irriguo, quoniam abhorrent a terra sicca & cretosa. Ante vernum tempus terræ mandari nequeunt, utpote aere gaudentia mediocriter tepescendo. Optime circa finem Martii feminantur. Lupinis bene convenit cum solo lento, atque præ aliis rubricam amant, cretam averfantur, & limoso injecti fundo non progerminant. Phaseoli possunt inferi novalibus, at multo melius terræ pingui, ac stabili, sic dictæ, quod cultui quotannis accommodetur. Pisi terram facilem, solutamque, locum tepidum, atque aerem pluvium requirunt, post æquinoctium feminantur. Fabis locus debetur præpinguis, sive stercoreatus sit, sive novalis, sed in novali requiritur, ut in valle situs sit, atque ex parte superiori succum accipiat. Fabamini absumit vigoris terræ, solum macilentum & pruinofum respuit. Haud raro in tera densa latius provenit, & sæpius præcox melior est: Interdum tamen præstat serotina. Non feminatur commode post brumam, pessime verno tempore, licet sint fabæ, quas trimestres vocant, quæ mense Februario terræ mandantur: Memini autem ex rusticis veteranis me audivisse; potius se velle fabas mature feminatas, quam fructus trimestrium. Lentescunt solum subtile & solutum, sive etiam pingue & siccum desiderant, siquidem

Hordeum disticum.

Milium & panicum.

Lupini.

Phaseoli.

Pisi.

Faba.

Lentescunt.

- dum florent, facile propter humoris abundantiam marcescunt. *Linum.* Linum locis, quibus inferitur, est perniciosissimum, quare non debet feminari, nisi ubi maximi proventus spes apparet, aut pretium ad feminandum illud invitat: Requirit autem terram humidiusculam. Nonnulli, ut eo subtilius evadat, terræ macilentæ & exili semen indunt. *Sesamum.* Sesamum terram ut plurimum putrem, quam Campani pulam vocitant, requirit: Nihil tamen sequius provenit in arena. *Cicerbita.* Cicerbita, quæ piso haud ab- similis, feritur in terra lata, humido subjacente aeri: Nec reperitur leguminis genus, quod minus cicerbita terræ damnosum sit. *Ciceres.* Ciceres tam arictini, quam punicei locum & aerem exposcunt humidum, terram, cui inferuntur, damno afficiunt. *Cannabis.* Cannabis solum probe stercoreatum & aqueum, sive etiam planum, humidum, & profunde exaratum efflagitat. *Rapa & napi.* Rapum & Napus terram bene scissam solutamque exposcunt, in densa non proveniunt: In hoc autem differunt, quod rapa campis locisque humidis, napi autem solida atque sicca, quaque ad subtilem proximè accedat, terra gaudent: Propterea in partibus glareosis & arenosis uberius nascitur. Ubi considerandum, quantum proprietas loci, quoad transmutationem plantarum, adferat momenti, siquidem aliquibus in locis rapum seminatum biennii spatium in napum degenerat, in quibusdam napus in rapam. Utraque planta solum probe subactum requirit, iterata subinde aratione vel fossione, abundantemque stercoreationem. *Ervum.* Ervum locis macris, nec multum humidis nascitur, quoniam luxuriando perit. *Cytisum.* Cytisus quibuscunque in locis, etiam si summe macris, crescit, multa, omnisque generis injurias sustinet. Sed nunc ad vites transeamus.

Electio specierum Vitis juxta solum.

CAPUT XII.

Compertum est, vitem in genere facillime nasci æque in campis, ac collibus, neque minus in terra solida ac densa, quam soluta: sæpius quoque in terra macilenta æque ac pingui, sicca atque humoribus repleta: Frigidam aeris temperiem non minus quam calidam,

dam, imo & tempestuosam supportat. Multum interest differentias specierum vitis, modumque culturæ, quæ in quavis regione requiritur, cognitura habere. Non enim eadem cultura, nec eadem vitis species cuius loco apta esse deprehenditur. Et diversis regionibus diversas vitium species convenire experientia testis est. Quod licet simpliciter difficile sit dictum, hoc tamen prudens agrorum cultor persuasum sibi habeat, illud vitis genus campo congruere, quod absque insigni detrimento nebulas perfert, atque pruinas, siccitatem aeris & ventorum injurias. In regione pingui & fertili vitis germinabit tenera, sed natura parum fecunda: Macra dabit vitem uvarum feracem. Interea densa vitis nascetur amœna ac frondibus abundans; in soluta & laxa vitis neutiquam stolonibus exuberans. *Sciendum, quod fructus teneri, & qui grandem habent acinum, locis humidis haud convenient: Sed illi, qui acinum habent callosum, angustum, & multis repletum granulis. Pari ratione siccis congruit locis natura vitibus contraria. Observationem præterea meretur, quantum in temperie aeris frigida, aut calida, sicca vel roscida, grandini & ventis exposita, vel quieta, serena aut nebulosa, momenti positum sit. Frigidus aer duo vitium dabit genera, nempe præcox, quod etiam hyeme maturescit, acino solido ac duro, cujus uvæ in obscuro florent, & quæ frigore cum gelu ac pruinis superveniente expectato nihilominus perdurant, haud secus ac aliæ in calore. Aeri temperato vites pariter durum & solidum habentes acinum conveniunt, calido frugiferæ, & teneriores: Siccis illæ, quæ continuis pluviis ac roribus putrescunt: Roscido, quæ locis siccis steriles sunt, aut minus fecundæ: Grandini obnoxio illæ, quæ duris latisque vestiuntur pampinis, quo melius earum fructus defendantur. Et quanquam in regione serena & tranquilla, omne genus vitis bene proveniant; nihilominus in istiusmodi locis commodius collocantur illæ, quarum uvæ & acini facile decidunt; Verum si electio loci atque aeris plantandæ vineæ penes nos esset, optimum foret, prout verissime Celsus ait, solum eligere nec spissum nimis, nec admodum solutum, attamen qualitati soluti vicinius accedens. Neque tenerum neque pingue, sed quod ad pingue propius vergat. Neque campestre neque præceps, sed quod elevati capitis habeat instar. Non siccum, non uliginosum, sed aliqua ex parte roscidum, quod nullos superne emittat fontes, neque

*Vitis campestris.
Electio vitium
juxta solum.*

*Electio vitium
juxta qualitatem aeris.*

*Situs optimus
& convenientissimus vineæ.*

scatu.

scaturigines habeat admodum profundas, sed ita temperatum, ut radicibus palmitum humorem subministrare possit, eumque nec amarum neque salsum, ne vini saporem corrumpant, neve incrementum plantarum scabrosa rubigine, quæ ejusmodi humores concomitari solet, impediatur. Similiter quod ad conditionem aeris attinet, eum neque gelidum & glaciosum, neque fervidum vinea admittit, quamvis melius cum calida ipsi conveniat, plus damni a pluviis, quam sereno æthere accipit, magis sicco, quam irriguo solo amica: tenui atque leni gaudet aura, & a subitis tempestatibus detrimentum patitur. Atque hæc sunt requisita quoad solum & aerem in eligenda vinea consideranda.

Qualitates soli cum aliis rei familiari utilibus plantis convenientes.

CAP. XIII.

Salices. Jam ejusdem Columellæ vestigiis insistentes, terrarum cum aliis
Jusibus agricularum necessariis plantis convenientiam persequamur. Salici optime cum fundo aquoso & uliginoso convenit, neque tamen minus feliciter in solo plano & pingui progerminat. Genistæ loci valde aridi, ubi nec salicum species, neque alia ejus generis vimina crescunt, attribuuntur. Canna licet vivacissima sit, qualemcunque non respuit locum: attamen in solo soluto felicius, quam denso, humido, quam sicco, nascitur, meliusque in convallibus, quam pendulis locis, denique commodius ad ripas fluminum, limites & juxta sepes, quam in medio territorio.
Castaneæ. Castaneus terra delectatur subnigra atque soluta, nec sabulum abnuvit humidum, tophumve dirutum.

Quercus.
Ulmus.

Quercus glareosos, & spinas producentes expetit montes. Ulmo solum roscidum & nebulosum respondet, locis fervidis æque inimica est, atque gelidis, quare frigidiusculis in regionibus melius germinat, adversus meridiem collocata; in calidis autem rectius septentrioni exponitur: loca amat neque depressa, neque excelsa nimis, atque in opaco & pendulo optime crescit. Oleæ convenientissimum terræ genus est, quod inferne glaream, superne cretam, habet sabulo mixtam. Neque sequioris solum notæ erit, si sabulum fuerit

Olea.

fuerit pingue. Terra etiam densa, quæ pariter & succi plena, & læta sit, facile producit hanc arborem. Cretam omnino respuit, atque etiam magis eam quæ fontibus scatet, & uligine laborat. Solo itidem sabuloso macro, & glareæ nudæ inimica, propterea licet in ejusmodi fundis non intreat, nihilo tamen minus nullum acquirit vigorem. Plantari potest in arvis, aut aliis locis, in quibus ilices aliæve arbores, exceptis quercubus, steterè, quæ quamvis fuerint excisæ, tamen a virulentia radicum superstitem detrimentum accipiunt. Oliveta commodè parantur in aere libero, terraque aliquantum firma, sed succulenta, in fundo neque denso neque soluto, sed qui huic propius accedat, cujusmodi est terra nigra. Arboribus pomiferis *Arbores pomifera.* propemodum eadem conveniunt terræ, quæ vitibus. Ficus locis *fera.* gaudet asperis, calculosis, glareosis, & interdum saxosis. Juglans *Juglans.* solum durum, calidum & siccum requirit, in aliis locis sapius facile putrescit.

Emendatio terrarum ad usum Agricultura.

CAPUT XIV.

HActenus de convenientia terrarum cum plantis disseruimus. Nunc cum eodem Columella de rebus, quæ meliorem vel deteriorem reddunt terram, deque modis corrigendi defectus ejus, quibus afficitur, sermonem instituemus.

Locus uliginosus humorum abundantia exoneratur beneficio fossarum. Ex duorum sunt generum; vel enim manifestæ sunt, vel occultæ. *Fossa manifesta & occulta.* In locis densis, & creta refertis fossæ ducuntur manifestæ. Ubi soluta est terra, utroque modo fiunt, id est, aliæ manifestæ, aliæ occultæ. *Fossa aperta.* Manifestæ superne dilatantur, inferne restringuntur, ita ut pedis unius latitudinem utrinque efficiant, & imbricem cum canali versus cælum collocatum imitentur; namque si perpendiculariter fierent latera aquarum injuriis obnoxie essent, & superioris soli delapsu implerentur. Quas autem occultas volumus, hac ratione ut contegantur necesse est: Effodiatur terra ad trium pedum mensuram, postea locus ad medium fossæ lapillis sive glareâ repletus, cum terra inde effossa superfusa æquabitur. Cæterum si neque lapis, neque glareâ haberi possit,

sit, formetur funis instar ex mergis ligamentum ejus magnitudinis, ut fossæ fundus commode & stricte id comprehendere possit, & extendatur per fundum, substratisque cupressi, pinive frondibus, quæ si desint, harum loco, aliis speciebus terra operiatur. Verum necesse est, ut in principio fossæ æque ac in fine duo exitus, ponticulorum in modum, duobus erectis lapidibus, columnarum instar, unus e regione alterius conficiantur, qui prohibebunt, ne delabentes ripæ ingressum & exitum aquarum recludant.

Correctio macredinis.

CAP. XV.

*Tria excrementorum genera.
Volatilium.*

Verum enimvero macredini soli subvenitur stercoreatione, siquidem impinguatione, tanquam nutrimento, reficitur, & vivacior redditur ager. Stercorum tria in considerationem veniunt genera, nempe avium, hominum & bestiarum. Inter avium excrementa, præstantius assimilatur, quod e peiserotrophis depromitur, huic proximum gallinarum, aliorumque volatilium, excipe tamen palustrium & natitantium, uti & anatum & anserum stercorea, quæ non tantum nullius virtutis, verum etiam insuper damnosa existimantur. Præ omnibus commendatur columbinum, quod moderate inspersum terræ fermentare eam experientia nobis constat. Secundum deinde locum occupat humanum, aliis cicurium animantium stercorebus mixtum; si enim solum est absque accessione aliorum, naturæ est igneæ, ideoque terram adurit. Nihil furculis magis conducit, quam urina hominis collecta, & spatio semestri inveterata. Neque quicquam dari scimus, quod uberiores reddat vites, pomiferasque arbores, hoc ipso humore, neque ubertatem tantum promovet, sed & tam vini, quam fructuum saporem reddit multo gratiorem. Potest quoque amurca vetus, & quæ sale careat, dicto liquore permixta, frugiferas irrigare arbores, præ omnibus autem oleas. Tertius bonitatis fimi gradus reperitur in bestiarum egestis, inter quæ præcipuè jumentorum sunt partes, post hæc caprarum, ultimum bonorum obtinet porcinum. Præterea multum prodest usus cineris & combusti straminis, frutex pariter lupini, concisus vires quoque optimi fimi obtinet. Sed omnibus aliis rebus deficientibus, vari

Excrementum humanum.

Urina humana.

Cineres aliæque materia loco fimi.

varii generis frondes, etiamſi ſpinetorum ac ſepium in via collectæ, idem præſtant: imo & ipſa filix diſſecta, cum ſordibus ædium.. Proinde fieri poteſt conveniens ejuſmodi rejectamentis fovea, ubi cineres, cloacarum immundities, ſtramen & quiſquilæ reponantur, quæ continuo humore ſatis putrefactæ ſimi materiam ſuppeditabunt. Sciendum præterea eſt, omnem ſimum, aliquandiu repositum, & ad anni ſpatium quieti relictum, optimum fore: quoniam vires illius ſunt adhuc crudæ, & per ſe nullam producit herbam. Elapſo hoc tempore, quanto magis inveteraverit, tanto ſequioris erit notæ, quoniam vires amittit. Jam cui agrum ad ſementem præparare animus eſt, ſi autumnali tempore ſeminare voluerit, menſe Septembri, ſi verno, qualibet anni parte, decreſcente luna monticulos ſimi ſtruere poterit, qui non ſunt diſpergendi, antequam ſeminandi adſuerit tempus. Quod ſi forte cauſa aliqua iſto tempore ſeminandi prohibeatur, inter ſarculandum poterit, more ſeminarum, ſpargere pulverem ex ornithotrophiiſ collectum: Huius defectum ſtercus caprinum ſupplebit, ac terra eruncato gramine miſcebitur, hoc valde recreat ſementem.

*Tempus ſemina-
turæ ſimi.*

*Modus diſpa-
nendi & ſpar-
gendi ſimum.*

Recepta eſt opinio, quod loci acclives tertio plus requirant ſimi, quam plani, atque certo conſtat, quod ſicut ager non ſtercoratus reſrigeat; ita viciffim nimio impinguatus ſimo exardeſcat. Quapropter magis e re erit, ſæpius in modica quantitate, quam ſimul abundanter ſimum inſpergere. Neque dubium eſt, regionem aquoſam maiorem ſimi expoſcere quantitatem, ſiccæ minorem ſufficere, quandoquidem illa continuo humore frigefacta, tandem gelaiſcit, hæc ob ſiccitatem per ſe tepida, ſuperfuſo abundantius ſtercore, exardeſcit. Haſtenus Columella.

*Terra pendula
majorem ſter-
cori quanti-
tatem requi-
rant.*

*Terra aquoſa
majorem ſimi
copiam deſide-
rant.*

Impinguatio per calcem, cinerem & pulverem.

CAPUT XVI.

Nonnulli ad impinguationem terrarum calcem, alii cinerem introduxerunt, quorum utilitas & fructus in novalibus hodie maxime conſpicuus eſt. Alii pulveris quoque habent rationem: Quorum omnium modorum mentionem ingerit Plinius, quum di-

*Calx ad pin-
gedinem apli-
nio laudata.*

Cinix similiter.

*Pulvis ubi
conducit.*

cit: Hedui & Pictones regiones suas pinguiſſimas efficiunt calce, quæ tam oleis, quam palmitibus plurimum adferre emolumenti deprehenditur. Et de cinere: Experientia jam comprobatum eſt, oleas cineribus, e calcis fornacibus depromptis, ſupra quam credibile eſt, delectari. Transpadanis ad impinguandos agros ſuos adeo cinerum uſus complacet, ut eos jumentorum ſtercoribus longe præferant, quæ propter ſummam levitatem comburunt: Quanquam in uno eodemque territorio non utantur pari modo uno atque altero, ſiquidem non adhibent cineres in arbuſtis, nec in quibusdam frumentorum ſpeciebus. De pulvere autem ſic: Exiſtimant nonnulli, uvas ali pulvere, ideoque eas, dum creſcunt, pulvere conſpergunt: Pulverem quoque palmitum & arborum radicibus ſubjiciunt. Atque hoc apud Narbonenſes extra dubium habetur, vindemias ad maturitatem pervenire pulveris magis, quam ſolis adminiculo. Haſtenus Plinius.

Emendatio ſoli cum alia terra.

CAPUT XVII.

*Arena creta,
corrigitur.*

*Terra ſpiſſa ſa-
bulo.*

*Plinius repre-
henſus.*

*Plinius merito
reprehenſus ab
Agricola.*

Quidam terram alia corrigunt terra, ut docet Columella. Cujus hic eſt ſenſus: Memini Columellam patrum meum terræ arenosæ cretam miſcuiſſe, cretoſæ & denſiori ſabulum: quo medio non modo ſementem reſciebat, ſed & vineas mirum in modum exornabat: quoniam ſimum vineis convenire negabat, utpote qui vini ſaporem corrumpere: atque vinearum fecunditati promovendæ terram cumulatiſſimam vel ex ſpinetis, vel alio quocunque loco, meliorem exiſtimavit. Hæc Columella. Quæ ſi ita, uti docet, ſe habent, reprehensionem forte meretur Plinius, dicens: Terram terra emendare, pinguem ſubtili injiciendo, humidamque & pinguem tenui & attractrici, ſtultitiæ opus eſt. Et quid ex ejusmodi cultura ſperandum eſt? Igitur jure meritoque cenſoriam Agricola notam incurrit, non tantum ex eo, quod e Columella audivimus, ipſaque ſaniori ratione; ſed & ex eo, quod ipſe paulo poſt de marga tradit. Niſi forte ipſe margam inter terrarum ſpecies referre velit, opinione quæ aſſenſum non meretur.

De

De marga, quid sit, ejusque speciebus.

CAPUT XIIX.

TRanseamus itaque propter materię consequentiam ad Margam, seu, si mavis, aphronitrum, quod nihil est aliud, quam terrę pinguedo. in ipsis terrę lapidumque visceribus collecta, haud aliter ac animalium pinguedo reperitur in corporis ipsorum partibus. Margā multis nationibus in usu est, sparsa per campos, haud secus quam apud nos simus, estque liquidum, quod sicuti variis plantarum seminumque generibus varię terrarum species conveniunt: ita variis terrarum generibus varię margę qualitates sint utiles: Quā de re sequentibus plura tractabimus. Sed ad perfectiorem hujus materię intellectum, & pro instituti nostri ratione, operę fuerit pretium ea quę Plinius memorię reliquit, huc referre.

*Ufus marga
ad pinguedinem,*

Margę differentię, ejusdemque usus.

CAPUT XIX. PLINII.

ALia est ratio, quam Britannia & Gallia invenere, alendi eam. Ipsam quod genus vocant margam. Spissior ubertas in ea intelligitur. Est autem quidam terrę adeps, ac velut glandia in corporibus, ibi densante se pinguitudinis nucleo. Non omisere & hoc Gręci, quid enim intentatum illis? Leucargillon vocant candidam argillam, quā in Megarico agro utuntur, sed tantum in humida frigidaque terra. Illas Gallias Britanniasque locupletantes cum cura dici convenit. Duo genera fuerunt, plura nuper exerceri cępta proficienibus ingeniis. Est enim alba, rufa, columbina, argillacea, tophacea, arenacea. Natura duplex, aspera aut pinguis. Experimenta utriusque in manus, ususque geminus, aut ut fruges tantum alant, aut edant & pabulum. Fruges alit tophacea alba, quę si sit inter fontes reperta, est ad infinitum fertilis; verum aspera tractatu, & si nimia injecta est, exurit solum. Proxima

Libri 17. cap. 6.

cap. 7.

*Ufus marga
Gręci antiqui
haud incognitus.*

Marga species.

*Varium marga
usum.
Alba tophacea.*

G 3

est

Rosæ.

est rassa, quæ vocatur capnomargos, intermisso lapide terræ minutæ arenosæ. Lapis contunditur in ipso campo, primisque annis stipula difficulter cæditur propter lapides. Impendio tamen minimo levitate dimidio minoris, quam cæteræ, invehitur. Inspersitur rare, sale eam misceri putant. Utrumque hoc genus semel injectum in quinquaginta annos valet, & frugum & pabuli ubertate. Capite 8.

Marga pinguedine prædita.

Quæ pingues esse sentiuntur, ex his præcipua alba. Plura ejus genera. Mordacissimum, quod supra diximus. Alterum genus albx cretæ argentaria est. Petitur ex alto, in centenos pedes actis plerumque puteis, ore angustatis intus, ut in metallis, spatiente vena. Hac maxime Britannia utitur. Durat annis octogenis, neque est exemplum ullius, qui bis in vita hanc eidem injecerit. Tertium

Glischromargos.

genus candidæ glischromargon vocant. Est autem creta fullonia mista pingui terra, pabuli quam frugum fertilior, ita ut messe sublata ante sementem alteram lætissimam secetur. Dum in fruge est, nullum aliud gramen emittit. Durat triginta annis: densior iusto,

Columbina.

cymini modo, strangulat solum. Columbinam Gallia suo nomine eglecopalam appellat: glebis excitatur lapidum modo: sole & gelatione ita solvitur, ut tenuissimas bractæas faciat. Hæc ex æquo fertilis. Arenacea utuntur, si alia non sit. In uliginosis vero, &

Modus utendi marga.

si alia sit. Et nonnullis interjectis: Omnis autem marga arato injicienda est, ut medicamentum rapiatur, & fimi desiderat aliquantum, quæ primo plus aspera, & quæ in herbas non effunditur: alioquin novitate, quæcunque fuerit, solum lædet, ne sic quidem primo post anno fertilis. Interest & quali solo quæzatur. Sicca enim humido melior, arido pinguis. Temperatæ alterutra, creta vel columbina convenit.

Discurfus de natura & differentiis margæ.

CAP. XX. AGRICOLÆ.

Quid significet nomen margæ.

Hæc de marga Plinius in scriptis reliquit; Videamus nunc, quæ Agricola nos de eadem docet. Nomen margæ, inquit ille, nihil significat aliud, quam medullam; eo quod interdum quasi decurrens depromitur, ita ut non dissimilis videatur medullæ, ossibus animalium

malium contentæ. Unde apud Germanos, eosque Gallos, qui lingua utuntur Germanica, nomen margæ sortita est: Atque hodie fossiores cuniculorum liquorem illum *Steinmargel* vel *Steinomargam*, id est, *Steinomarga*, medullam saxi appellant, quæ tam in rimis lapidum, tum etiam, idque longe frequentius, in ipsis lapidibus inclusa reperitur. Interdum invenitur dura, cujus haustus sanguinem per refectionem orificiorum venarum ebullientem sistit, atque vires terræ Samiæ undequaque obtinet. Isthæc margæ species agricolis in usu haud est, quoniam ejus copia sufficiens haberi non potest, utpote quæ nullibi sit inventa, nisi in fodinis metallicis, & lapidicinis. Sunt autem margæ species in genere diversæ consistentiæ; siquidem earum quædam sunt terra dura, aliæ arenosæ, aliæ tophaceæ, aliæ petræ solidæ similes: Discrepant colore: aliæ enim candidi, rubei, subnigri, columbini, cineritii, flavi aliorumque colorum deprehenduntur. Tactu quoque differunt: Sunt enim asperæ, ut illæ, quæ arenis & lapidibus assimilantur; sunt politæ, cujusmodi sunt, quæ terram representant. Variant figura: sunt enim quædam instar crustæ compactæ, quæ ut plurimum teneræ sunt, interdum petrosæ: aliæ fistulosæ, more tophacearum, inter quas nonnullæ fistulæ figuram cum longo foramine præ se ferunt, quod totam ejus longitudinem pertransit. Generaliter autem de marga loquendo, notandum, quod quo durior est, eo magis fecundat terram, in qua spargitur, quo durior, eo quoque durabilior. Mollis, quæ terræ similitudinem refert, terræ siccæ conducibilior est: Duræ, utpote arenosæ, tophaceæ & lapideæ magis terræ humidæ conveniunt. In Germania Superiori Saxones soli utuntur marga. Apud Thuringios & Bohemos plerumque tantæ fertilitatis terra est, ut marga non indigeant. Alii fimo ita abundant, ut non sit necesse, eum aliunde conquirere. Qui autem montana incolunt, eum prorsus habere non possunt. In Saxonia multis in locis intra Mundam & Castellæ & diversicolori terra effoditur. Prope Hildeshemium, & circa occasum Provinciæ illius circa fluvium, *Innerste* dictum, ad radicem cujusdam collis, elicitor columbina. Prope *Alefeldiam* ad radices montis versus occasum æstivum siti, tophacea candida invenitur. In montibus Sylvæ, *Drisser* alicubi rubea nigricans, & columbina reperitur: Atque in illius campis, ubi planitie conjungitur, effoditur e terra viridi ad cœruleam vergente. Prope *Goslariam* dux eruntur species,

*Differentia
margæ.*

*Varietas ratione
colorum.*

Tactus.

*Varietas quoad
figuram.*

*Regula generalis
quoad usum
margæ.*

*Marga Saxonibus, Germaniæ
populis, in
usu.*

*Varia marga
fossæ.*

*Marga, quæ in
luminæ resolu-
bitur.*

cies, cineritia & candida: quarum formæ speciem metallorum imitari videntur. Utraque ab acrimonia frigida in tenuissimas resolvitur bractæas, licet cineritia, antequam frigus persentiscit, magnis & crustis videatur composita. Eruitur etiam arenosa, tophacea, & lapidea, quinque milliariibus a sylva Hercinia, intra Gandershemium & Sefenam, quarum alia rubra est, alia candida. Hactenus Agricola.

Causæ variæ substantiæ margæ.

CAP. XXI. AUTORIS.

*Comparatio
margæ cum
calce.*

JAm si propriam margæ essentiam atque substantiam indagare accuratius velimus, magna ex parte e rebus materiæ illi propinquis, in quibus iidem fere effectus conspiciuntur, id consequi poterimus. Et primo quidem dubium non est, margam liquidam aspectu pariter & materiæ calci extinctæ admodum similem esse, sicuti quoque ex imbibitione aquæ liquefcit, ita propter levitatem continet sebum, vel similem medullam, nec minus a colore albo, & effectu impinguandi, prout de calce supra indigitavimus. Similiter gleba dura glebam habet, sed hoc cum discrimine, quod altera subita ignis vi, altera non nisi lente & moderate coquatur. Ideoque margæ frustra non eadem velocitate, qua calcis, sed inter vallo temporis resolvuntur. Unde sequitur perpetuum pinguefaciendi beneficium, sed successu temporis. Hinc & accidit, quod calci non sit acrimonia similis. Peculiaris itaque margæ color est albus, reliqui adventitii tantum sunt, prout in calce videre licet. Resolutio quoque in bractæas, quæ in quibusdam margæ speciebus contingit, effectus est multis lapidibus calcinatis communis, uti in speculâri lapide gypsi, & pluribus argillæ venis, in loco nativo durioribus conspicuum est, quæ apertæ superveniente gelu pari ratione in bractæas solvuntur. Quoniam ipsæ etiam sunt lapides in modum calcis concreti, sed absque acrimonia, siquidem confectio eorum temporis potius operatio, quam ignis violentia est. Quod autem in rimis & concavitatibus petrarum invenitur, effectus est qui inæqualitatem materiæ confectur, quando partes aliæ ad coctionem, ac celerem solutionem, aliis sunt habiliores. Quod complures instar medullæ defluunt, est effectus

*Color margæ
proprius.
Fissio in bractæas.*

*Quomodo in
rimis invenia-
tur.*

effectus humoris saxo comprehensi, atque in ejus concavitate effusi, qui dum loco includitur suo, non facile defluet. Præterea idem ipse humor a lapidum substantia transfusus subtili quendam fert materiam, ex qua marga generatur, atque ideo in quibusdam cryptis ejusmodi materia exsudare conspicitur, ubi propter humiditatem, quam continet, unguento est similis; postea ob privationem humoris exsiccata, levis, similisque tum specie tum levitate Agarico efficitur; unde a quibusdam Agaricum fossile, ab aliis lac Lunæ audit, quod pro specie margæ sumi potest. Porro quod species margæ, paulo ante memoratæ, agrorum culturæ inservientes ad montium reperiantur radices, ex eodem principio resultat, quando nimirum ejusmodi substantia ex succulentia petrarum calcis colligitur, quæ in istis locis abundat: unde dictum quoque est, eadem de causa scaturigines aquarum provenire: Et quod in forma tophi fistulosi eruat, ab eadem proficiscitur causa, quoniam idem liquor petræ, a calcinatione productus & conspissatus secundum subiectum, cui adhæret, in ejusmodi figuram effingitur, prout in Sarnensi lapide, & alibi cernere licet. Cæterum margæ materia a sole & pruina manifeste in agrorum solvitur nutrimentum, quod lapides non habent. Marga arenosa ejusdem causæ effectus est, siquidem arena minima lapidis forma est, & nil aliud, quam petra in minutissimas soluta particulas. Hæc de marga dicta sint.

Marga medullæ similis.

Agaricum fossile, Lac Lunæ. Quare marga crypta in montium radicibus sine?

Causa figuræ margæ.

Differentia margæ & lapidis.

Alius restaurandæ terræ modus, sursum deorsum invertendo.

CAP. XXII.

Hucusque de marga: Nunc ad aliud instaurandæ telluris medium progrediamur: quod sit terram profundam superficiei injiciendo, solum quasi invertere. Quæ ratione quum alternatim proceditur, terra lassâ infra manet, nova autem culturæ aptatur. Hujus modi Plinius mentionem facit, quum dicit: Apud populos, quos novimus, Ubi fertilissimos colunt agros, inferne terram ad trium pedum altitudinem effodientes, quæ terra effossa superficiem unius pedis altitudine contegunt, atque ita solum fecundant. Idem apud

D

pu

pud Juliacenses Germaniæ populos, eorumque finitimos, hodie in usu esse, testis est Agricola: Quodque hæc illorum terra pinguis sit, sed neque spissa, neque dura, velut marga, cujus in culturis fecimus mentionem.

Fœcundatio per Lupinos.

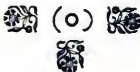
CAP. XXIII.

COLUMELLÆ.

*Lupini in fecundo vel ser-
tio flore.*

OMnibus vero aliis rebus deficientibus, inquit Columella, non debent deesse lupini, promptissimum fœcundandæ terræ præsidium: qui circa medium Septembrem agri macilenti fulcis inspersi, atque interdum vomere vel bidente subacti, optimæ stercorationis officium præstare deprehenduntur. Proscindi autem debent lupini, secundum florem ferentes, in terra sabulosa, in rubricosa autem, quum ferunt tertium: Quia in agro sabuloso teneris, qui cito putrescant, soloque exiguae substantiæ misceantur, opus est; in rubricoso autem ager robustioribus, qui glebas magis solidas diuque suspensas, atque interim æstivis solibus excoctas, sustinere possint, indiget.

FINIS LIBRI PRIMI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER SECUNDUS,

QVO DE TERRIS, QVATENUS AD USUM
PLASTICES ET ARCHITECTURÆ PER-
TINENT, TRACTATUR.

*De iis quæ ad Plastice spectant,
eorumque usu.*

CAPUT I.



Equitur jam, ut de differentiis terrarum differamus, quatenus spectant ad plasticen, tanquam rem post Agriculturam summæ in humanis necessitatibus utilitatis.

Plastes itaque terrarum rationem habet, vel quatenus usui ædificiorum, vel vasorum, vel signorum atque effigierum formandarum inferviunt.

Quarum aliæ crudæ, aliæ coctæ sunt. Adhibentur extruendis muris, vel ipsorum loco lapidum, vel ad tectorium atque ornamenta. Multis in locis, nec non apud nos in Calabria frequentissimum est, terram ad extruendos parietes in modum lignorum efformare. Quæ fini cista quadrata ex assibus conficitur, ita ut intra eam intum expedite possit formari, quod formatum ad exsiccandum seponitur, siccatum usui aptatur. Hujusmodi quadrata terrea Brastæ vocantur, forte à Græca voce πλάστης. Fiunt e terra cretosa, quæ & facilis tractatu est, & sicca durat. Cæterum angularibus unius quadrati cum altero compactionibus fragmenta testarum sæpe inferuntur; id quod partim confert ad conservationem parietis, partim quoque efficit, ut calx inducæ melius adhæreat. Antiquis in usu erat, non

Terra ædificiis apta, alibi cruda, alibi cocta.

Brastæ Calabriæ.

Veteribus laterum crudorum in ædificiis excitandis frequentius.

*Lattrum co-
ctorum varium
usus in fabri-
ca.*

in privatis solum, sed & publicis atque splendidis ædificiis, e crudis lateribus parietes extruere. Hodie ordinarius est coctorum usus, ubi sive id ex penuria lapidum, sive ex alia causa contingat, laterum usus expeditior esse videtur. Adhibentur quoque solariis ædificandis. In multis insuper celebribus urbibus plateis instaurandis memorati lateres applicantur ferro elaborati. Est etiam ejusdem terræ coctæ usus in tectis, ubi vel commoditas lapidum lævigatorum non aliter faciendi occasionem præbet, vel necessitas faciendi scandulas non cogit. Rotundi, canalis instar, imbrices, plani ac lati cum duabus hinc inde crepidinibus, tegulæ vocantur. Vasis

*Imbrex.
Tegula.
Vasa confer-
vatoria.
Vasa culina-
ria.*

quoque tam majoribus, quam minoribus, in usum bibendi, vel conservandi, conficiendis materiam præbet. Similiter alia in usum coquendi ad ignem. Et hæc quidem ut plurimum e rubrica, cætera autem ex argilla præcipue finguntur, quoniam hæc communiter tenacior atque compacta solidior est; Ideoque brevi temporis spatio ejusmodi vasa spissantur & consolidantur, atque facile tractari possunt: Violentas autem ignis mutationes non sistent. Contra rubricæ vasorum magis sunt laxatæ, magis fragiles, continentque plerumque in se minutissima grana arenæ, & melius igni resistunt. Ex terræ, ex quibus fidelis fictiles, aut lebetes fundendis metallis constantur, manifestius dictas arenæ particulas sibi admixtas habent, imo ut majori durabilitate resistent igni, nec facile confringantur, additur plumbina, vena mineralis sic appellata. Argillæ itaque ad quosvis labores atque negotia aptiores sunt, excepto quod ignem non ferunt. Rubricæ minus duræ, & magis fragiles, cum hoc præcipuo, quod igni resistunt. Præterea rubricæ citius coquuntur, siquidem trium vel quatuor horarum spatio excoquantur; Argilla non minori, quam octo vel decem horarum intervallo. Creta insuper substantiæ teneræ, arena atque sabulo non permixta, ad sigilla & figuras habilis est, namque talis quævis elegantia admittit opera, levisque est. Arenosa autem & gravis, qualis est Ischianna, rudioribus operibus, in quibus ignis violentia metuenda est, magis convenit. Ideoque ad hydrias, nec non ollas florales illis multo meliores reperiuntur terræ, utpote quæ fortius ignis vehementiæ resistunt, nec franguntur aut comminuantur, sed longius ut excoquantur temporis requirunt intervallum, Leviores & nervosiores cito coherant, atque ad eam ducuntur consistentiam, ut tra-

*Rubrica ad
vasa culina-
ria.
Argilla.
Rubrica vaso-
rum.
Terra urceola-
ria.*

*Compositio
rubricæ & ar-
gillæ.*

*Varietas argil-
læ, ejusque pro-
prietates.*

*Argilla ner-
vosa.*

ctari

ctari possint; cæterum rudi in labore confringuntur, propter contractionem materiis nervosis propriam, & propter ventositatem ipso corpore conclusam, quæ exitum quarit. Quæ in sua substantia lapidis calcis continent scrupulos, sepositæ dissolvuntur, & quasi scabie corrosæ apparent. Hujus generis est nostra Matalonensis, quæ alias supra modum tractabilis est, cito coalescit, atque brevissimi spatio temporis coquitur. Posset autem forsitan huic inconvenienti facile inveniri remedium, si nempe vel diligentius effodiatur, ita ut creta cum lapillis dictis petrae vicinæ non permisceatur, vel ab ejusmodi calculis, quibus forte permixta est, probe mundetur, sive etiam in eadem substantia cretæ, dum colligitur, resolvatur: Quanquam vasa isti vitio obnoxia, sæpe usurpata atque liquoribus repleta, ab hoc accidente liberantur. Eadem cretæ nervosæ, quantum ad substantiam earum, conservationi olei magis aptæ sunt; Id quod arenaceis, cujusmodi est Ischiana, non competit, quæ propter friabilitatem brevi tempore ab eo corroduntur. Unde accidit, quod hujusmodi cretæ sabulosæ, sicuti Ischiana, dum crudæ sunt, colorem, non recipiunt, siquidem humectatæ dissolvuntur: Si tamen eas pingi velis, necesse est, ut duabus vicibus igni admoveantur. Aliæ autem, ad solem arefactæ, pinguntur, & ad ignem ponuntur. A multis arena cum argilla miscetur, ad tollendam contractionem, & facilitatem fractionis: quæ causa est, quod diversimode ignis ratio sit habenda. Argilla fossoribus metallorum usitata est, sive ubi grandioribus opus est formis, sive quando propter molium magnitudinem, & metalli quantitatem terra soluta adherere non potest, quæ ejusmodi formam non sustinet, cujus generis sunt campanæ, tormenta bellica, aliæque ex metallo magnæ figuræ. Quem in finem tanquam lætissima argilla miscetur boum pilis, atque inter argillas Ischiana nostra optima existimatur. In aliis rebus eadem creta cum fimo jumentorum, vel pannorum segminibus miscetur. Adhibetur quoque cum cannabi & stramine scisso eadem ratione permixtis. Alii ad excitandas fornaculas, variis ignis operationibus accommodatas, ea utuntur. Chymici insuper hac terra vasa sua vitrea incrustant, ut ignis violentiam sustineant, atque hoc pacto juncturas vasorum conglutinant, unde Luti sapientiæ nomen indiderunt ei. Nunc ad terram vasis aptam revertendo, dicimus, rubricam cito ad coctionem pervenire, diutissimeque vehementi resis-

Argilla, quæ calcis scrupulos continent.

Comparatio argillæ nervosæ & arenaceæ.

Quare argilla arena miscetur?

Pili bovini argillæ admixti.

Segmina pannorum, cannabæ, stramen argillæ admixta.

Comparatio argillæ & rubricæ repetitæ.

stere igni, alterationes quoque calidi & frigidi supportare, atque inter alias hanc glareolis magis abundare, qualis est apud nos Suesana. Hæ terræ per se glareosæ atque porosæ sunt, neque contra sectionem faciunt, sed inæqualem quandam rupturam. Argillæ nervosæ & leves cito ad coctionem perveniunt, sed diuturnam ignis potentiam non ferunt, siquidem ad ignem positæ exarescunt, & inæqualitate caloris ac frigoris confringuntur. Disrumpuntur quoque si grandiori forma sint effictæ, propter vaporem matæ inclusum. Quæ graviores sunt, & subtili abundant sabulo, cum aliis argillis comparatæ, vim ignis in fornacibus valide sustinent, diuturnamque requirunt coctionem: & sicuti parum subtilitatis in fingendo exigunt, ita vicissim hoc habent, quod propter magnorum commoditatem vasorum ingenti crassitie fingi possint. Talis est nostra Ischiana, ita ut jam ab antiquo his Insula vasis celebris fuerit. Principio coctionis rubescit, sed ad maturitatem vergens ruborem amittit. Unde quum rubescunt, haud satis coctæ intelliguntur. Ex argillis autem illæ recipiendæ invitratori aptiores sunt, quæ gradibus ac tempori ignis optime resistunt, quarum materia hujusmodi invitratore opus habet, ut probe uniatur, & nitorem recipiat: Quapropter Ischiana, aliæque ei hac in parte firmitate similes, habilis est invitratori, & alibi argillæ miscetur arena, ut eandem acquirat firmitatem, ex qua commixtione id efficitur, ut minus areseat & confringatur, quæ alioquin vitia sunt ex ipsa argillæ nervositate, proficiscentia. Cæterum, ut dictum, Ischiana nostra cruda colorem recipere nequit, quoniam humectata propter friabilitatem dissolveretur, cujus causa sabulum, quod continet, est. Quare binis viciis, prima, ut cocta colorem recipiat, secunda, ut retineat. Faventina autem quæ dicuntur vasa, simili ratione bis excoquantur, primum quidem propter terræ candorem, deinceps ut vitro inducantur, siquidem prima vice cruda colorantur terra candida, quæ ob similitudinem a quibusdam gypsum appellatur, ab aliis autem Parætonium. Altera vice cum induto vitro albo excoquitur. Itaque vasorum figlinorum alia semel, alia bis sunt cocta, aliaque cruda, alia post primam coctionem colorata. Quod autem Agricola vult, multa vasa perfici cruda, id omni caret ratione. Quod ut fiat manifestum, ipsa apponamus verba Agricolæ: Ex terris pinguibus & raris figlina fiunt, quæ liquores absorbent, vel etiam resudant. Hæc

per

Argilla Ischi-
ana.

Signa perfecta
maturitatis.

Argilla ad vi-
tro abducen-
dum meliores.

Argilla Ischia-
na non pingui-
ter cruda.

Dictum vaso-
rum.

Dictum Agri-
cola reproba-
tum.

per seigni non admoventur, quoniam vim ignis sustinere non possunt. Posteaquam autem arefactus humor, & consumpta pinguedo est, rumpuntur: interdum in pulverem recidunt. Propterea amphoræ, patinæ, & urcei ex hac terra a figulis ad solem subiguntur, postea variis exornata picturis, cruda venum exponuntur. Verum si dictæ terræ admisceretur arena, vasa ex ejusmodi creta ficta, in coquendis cibus, non tam facile ignis violentiæ cessuræ essent. Nos non animo reprehendendi ejusmodi virum, aliquin doctissimum, plurimæque laude dignum; sed ad investigandam veritatem, cui plus quam cuivis aliz rei debemus, tollendamque erroris occasionem, id, quod ille dixit, examinabimus. Quod igitur vasa e terra pingui ac rara cruda pingantur, vera res est, ut tradit Agricola. Quoniam & apud nos creta Matalonensis cruda tingitur, propter virtutem, qua prædita est, facile recipiendi, & quod illius glutinositatem humiditas coloris non tam cito pertranseat. E contrario cretæ sabulose, uti Isthiana, propterea quod minus nervorum habet, si crudæ pingantur, dissolvuntur. Quare non nisi post primam coctionem colorem admittit. Quod autem vasa colore imbuta cruda, venum quoque cruda exponantur, atque usui accommodentur, res est nullius consequentiæ, neque perstare potest, quoniam neque creta usui est cruda, neque tametsi cocta foret, absque repetita coctione perduraret color: præterquam quod opponi potest, colorem exterius vi ignis accedere. Constat enim cæruleum, viridem, rubrum, aliosve colores, non esse tales, quando fistilibus induntur; sed ejusmodi materiæ, quæ parum a colore facis vini distant, pulchritudine atque nitore carentes. Postea ignis secundum materiæ potentiam, viridem, vel cæruleum, rubrumve, vel alium quemvis colorem elicit. Quod itaque vasa cruda humorem non retineant, ex propria ipsius proposita definitione liquidum fit, cum inquit, terram eam esse, quæ accessu humoris in lutum vertitur: igitur eatenus resistit, quatenus in testam, quæ species lapidis est, vertitur: hoc autem non fit per simplicem subactionem, ut nonnulli stupide opinantur; sed quando ab igne fusionis acquirit principium, quod partes terræ colligat, atque coadunat, cujus manifestam experientia facit fidem, quæ docet, quod simul atque incrementum capit ignis, statim liquecant liquores, & instar aquæ diffuant. Quod autem color crudus non duret, in aperto quoque est, cum nihil sit aliud, quam materia

*Examinatio
eorum, quæ ab
Agricola dicta
sunt.*

*Vasa cretacea
cruda usui
non apta.*

*Ignis ab extrin-
secum maximam co-
lorum partem
conferit.*

*Quare creta
colla in lapi-
dem vertatur,
nec tamen in
aqua iterum
solvatur?
Agricola repre-
hensus in colo-
randi basi.*

materia aqua simplice macerata, quæ facillime a vasis superficie abluitur, id quod coctæ non accidit, ubi color in consistentiam unitam vitri transit. Quod vero colores sint effectus ignis, res est in arte trita, & vulgo nota, siquidem cæruleus nihil est nisi Crocum maceratum: viridis crusta cupri macerata: ruber ærugo ferri cum plumbo & antimonio usta: Qui omnes luto ex arvis desumpto aspectu parum sunt dissimiles. Hoc itaque est, quod ex una parte Agricola opponimus. Ex altera non minus censoriam meretur notam, quod ejusmodi vasa e terra pingui absque arena cocta, igni admodum, in pulverem redigantur, id quod experientia plane repugnat, siquidem coctio vehemens non tantum in pulverem resolvitur, verum etiam condensat, & substantiam duro vitro vicinam indurat: Id quod omnibus argillis est commune, unde illæ, quæ multum sunt coctæ, contractæ in acutas, instar vitri, silicisve, festucas dissiliunt. Quapropter mirum nemini videri debet, quod, sicuti Plinius refert, Sacerdotes Cybeles virilia frustiteræ Samæ abscederint, quoniam acumine sectionis effectum cultrorum præstant. Materix itaque terræ, quæ ad ignem solvuntur, & in pulverem rediguntur, sunt vel aridæ, tophacæ & arenacæ, quando ignem fortem non habent, quapropter hæc ad ignem validum funduntur, atque in massam fluxam, vitroque similem coadunantur, sive etiam illæ quæ calcinant, quæ operatio a natura argillæ valde est aliena. Porro, quod argillæ arena temperata usurpentur ad vasa culinaria, non dicitur citra reprehensionem, siquidem arena ideo admiscetur, ut argilla ignem, qui in fornacibus existit, sustineat, non autem, quod ejusmodi vasis ad coquendum sit opus, cui usui optime rubrica inservit: Ignis enim fornacium eundem continue servat tenorem, vasa culinaria autem perpetuis alterationibus caloris & frigoris obnoxia sunt. Ad bibacitatem & resudationem vasorum, quorum sub initium fit mentio, quod attinet, statuimus pinguedinem, qua talem, non esse causam bibacitatis, sed potius aliam contrariam qualitatem, nempe siccitatem, quoniam arena sabulum, atque pumex bibacissima esse deprehenduntur. Dicimus porro, arenam non ideo adhiberi, quod per se bibacitatem tollat, sed quoniam durabilitatem in igne conciliat, unde per accidens sequitur, quod si substantia mediante ignis vigore unitur, propter fusionis principium, vas probe excoctum minus evadat bibulum, liquorumque tenacius. Proinde vasa quædam

pag. 25. C.
Agricola reprehensus in collisione cretæ.

Ignis validum terram in substantiam duram & aculeatam transmutat.

Materia quæ ad ignem resolvuntur.

Arenacæ resolvuntur ad ignem non fortem.

Alia materia per calcinationem solvuntur.

Quare arena admiscetur cretæ, contra Agricola. Unde fiat, quod multa vasa resudant.

dam bibula atque refudantia fiunt interdum culpa, interdum voluntate figuli. Culpa, utpote cruda, quæ ab igne compactionem convenientem haud acceperunt, ideoque ad retinendum quid non sunt apta: Sic uti quoque vasa e rubrica facta, ut vasa culinaria, quæ naturæ aridæ & porosæ esse consueverunt. Hæc itaque non ea intentione fiunt, ut humorem iis contentum effundant & exsudent, sed hoc ipsis accidit propter qualitatem materiæ; idque frequentius fit, quando sunt recentia. Alia ex intentione figuli refudant. Hujusmodi sunt vasa aquaria, quorum apud nos æstivo tempore usus, quæ ad conservandam aquarum frigiditatem ita instruuntur, ut & imbibant, & refudent: Atque hunc in finem argilla sale & aqua marina temperatur, unde bibacissima evadit, & sine intermissione humorem exsudet, quoadusque vel guttulum continent. Cæterum sal iste, præterquam quod bibacitatem tribuit, candorem quoque conciliat, ita ut inter vasa, quæ apud nos e nuda visuntur argilla, isthæc omnia alia albedine præcellant. Et in illis ipsis regionibus complures argillæ venæ, aliis candidiores, tales existimantur propter naturalem falsedinis admisionem, quam a vicinitate maris adipiscuntur: quod tamen in mari mediterraneo, eique vicinis aquæ salis venis fieri nequit. Atque hæc circa hanc materiam contra Agricola[m] disputata sunt. Nos autem petrificationi argillæ insistentes, dicimus, eam mediante læta excoctione ejusmodi acquirere soliditatem, ut pleræque chalybe percussæ, ignis scintillas emittant, haud secus ac silices: Id quod sæpius in Ischiana nostra testa experti sumus. Idque luculentius videre est in aliis testis, uti vasis murrhinis, quæ ex Oriente ad nos deferuntur. Constant illa ex materia, cui vix alia similis, candida, dura, ac subtili, adeo ut intra oculum & lumina posita, in aliquo gradu pellucida conspiciantur. Præstantia itaque vasis murrhini tam in ipsa testa, quam in invitratione existit, in quibus utriusque albedo ita convenit, ut ii, qui non sunt in his versati materiis, unam eandemque substantiam esse credant. Porro invitratio tantæ est subtilitatis, ut color cæruleus superfusus omnem ejus substantiam pertranseat. Hic est modus constructionis vasorum nostris temporibus usitatorum. Alii antiquis, quibus invitratum in usu non erat, modi fuerunt usitati: Eligebant illi, ad melioris notæ vasa, subtilissimas argillæ species, easque summa industria tornatim elaboratas partim figuris penicillo, parum signis extantibus

E

adorna-

Vasa quæ perfluunt, propter defectum bonitatis.

Vasa perfluentia per intentionem figuli.

Sal argillæ admixtum adfert albedinem.

Argilla per coctionem tantam consequitur duritiam, ut scintillas ignis emittat. Præcipua murrhini.

Modus vasorum apud veteres.

*Vasa in sua
substantia co-
loribus im-
buita.*

*Quibudam
vasis erubrica
igne addita
polio cum a-
lia terra.*

*Niger quorun-
dam, apud ve-
teres, vasorum
color.*

adornabant, atque in aliis omnem argillæ substantiam, in aliis solam cretæ superficiem pingebant: Quare multa e subtilissima argilla confecta vasa, per totam substantiam internam vivido colore rubro tincta, atque insuper expressis visuntur umbonibus exornata. Rursum alia e rubrica flammea conspiciuntur, quarum substantia, cum positionis parum sit capax, nihilo tamen minus in externa superficie admirabili arte lævigata, atque pari ratione vivido rubeo colore insignia conspiciuntur, quod facere poterant, colorem colorisque fucum subtili manu simili ratione admiscendo, cum calce plumbi. Alia vasa usitatiora ex eadem argilla spectantur adornata per distributionem nigri & albi coloris, cum variis ejusdem nigri coloris figuris; qui color per incorporationem nigri cum eadem calce plumbi ipsis inditus fuisse putatur. Quare istæ veterum tincturæ ruditatem vasis non pariunt, neque in ipsis varietas colorum, quibus hodie utimur, conspiciuntur.

Terræ consideratæ quoad usum figurarum.

CAPUT II.

*Terra ad or-
namenta usum.* **H**ucusque de vasis, & maxime necessario terrarum usu egimus: Disseramus nunc de usu terræ, quatenus ornamentis inserviat. Qua in parte licet magna ex parte secundum enumerata procedatur, siquidem eadem vasa sæpenumero etiam eundem in finem conficiuntur, attamen peculiarem habent intentionem. Et quantum quidem ad operationem tractationemque argillæ attinet, inter alias hæc illa gaudet commoditate, quod crude elaborata, facile corrigi, & ab una in aliam formam transmutari possit. Idcirco apud industrios artifices ex inventione elaborantur, & consummantur per exemplaria operum, quæ ex alia fieri materia deinceps solent. Minores, atque omnes, quæ coctione indigent, e simplici creta, sine alterius materiæ accessu, aliave interiori gubernatione formantur; quandoquidem quicquid intra cretam continetur, in contractione, dum exsiccatur, ejus strepitum edit. Grandiores, & quarum finis non est, ut conserventur, sed tantum ad faciendum Exemplar, ideoque coctione non opus habent, ex argilla sunt, addita pilorum, aliave simili

mili materia, præter lignorum segmina, filaque ferrea, & varia straminis effarcimenta sub argillæ cortice; siquidem accedentibus hisce substantiis pilorum, straminis, ac similibus, creta retenta, licet contrahatur, non tamen finditur, sed continue conservatur. Ex argilla fiunt opera, quæ vel ex ipsis figurantur, vel ab aliis impressionibus figuram fortiuntur: Vel abstrahendo, vel conjungendo: neque e molli tantum, sed etiam sicca calata, & membra separatim figurata facile cum eadem materiæ conjunguntur. Porro postquam cocta est, ubique conservatur, neque a sole, pluviiis, gelu, sicco humidoque, pruina, aliisque incommodis periculum est. Atque si virtutes ejus recensere velimus, nihil est quod cum illa veniat in comparationem. Quod itaque opera, quæ in aperto collocantur, variisque aeris mutationibus exposita sunt, necessario excoquenda sunt, extra dubium est, cujusmodi sunt illa, quæ nuda e terra, vel vitro obducta conspiciuntur, & hæc quidem interdum simpliciter, quandoque etiam vario colore, prout subjectum opus exigit. Quæ autem in conclavibus, & locis, ubi istiusmodi accidentibus non sunt obnoxia, asservantur, licet nonnunquam sint ex opere crudo, nihilominus tamen ut plurimum coquuntur, tam elegantia, quam durationis gratia, atque alia colorem proprium retinent, alia coloribus imbuuntur. Usitatum hodie est, colorem cyprium cum fuligine, & purpureum imitari, alii ipsarum rerum colores imitantes, diversimode opera tingunt. Obest argillæ, huic usui destinatæ, si sit calculosa & arenacea, hoc enim nitorem & positionem impedit, vel etiam si ad ignem commoveatur, ita ut detorqueatur, rimas agat & findatur. Quorum omnium notitia ex iis, quæ jam ante de vasis diximus, haberi potest. Mundatur a calculis & substantia arenacea, si in lutum liquidum resolvatur, ita ut pura cretæ pars a sedimentis separetur; Extremis autem conditionibus alterius terræ contrarietate obviatur; ut fit ab iis, qui fortissimæ argillæ rubricam admiscunt. Id quod non hoc tantum loco dicimus, sed universaliter in omnibus operibus, quæ fiunt e terra: Propterea Laterarii & imbricarii Salernitani rubricam argilla miscunt, quia rubrica per se fragilis est, parumque fortis; argilla valde dura, ac difficilis laboris.

adduntur pili, aliaque materia, qua super lignorum frustula, & alios sarcimentis præparatur. Varii modi opemunda argilla.

Opem in aperto.

Opem inclusa.

Vitia argillæ.

Remedia.

Discursus Plinii de operibus terreis.

CAP. III. AUTORIS.

*Primus forma-
rum terra-
rum inventor.
Libr. 35. H. N.
cap. 12.*

JAm locus est, ut juxta ordinem nostrum videamus, quid de hac vaforum materia ab antiquis scriptoribus relietum nobis sit: & primo quidem, quid Plinius dicat, quando de origine, augmento & laudibus Plasticæ disserit. Plinius. Similitudines ex argilla fingere Dibutades Sicyonius, figulus primus, invenit Corinthi: Filia opera, quæ capta amore juvenis, illo abeunte peregre, umbram ex facie ejus ad lucernam in pariete lineis circumscripsit, quibus pater ejus impressa argilla typum fecit & cum cæteris fictilibus induratum igni proposuit. Sunt qui in Samo primos omnium Plasticen invenisse Rhæcum & Theodorum tradant: Demaratum vero ex eadem urbe profugum, qui in Hetruria Tarquinium Priscum, Regem populi Romani genuit, comitatos fictores Euchira & Eugrammum: ab iis Italia traditam plasticen. Dibutadis inventum est, rubricam addere, aut ex rubrica cretam fingere. Primusque personas tegularum extremis imbricibus imposuit, quæ inter initia protypa vocavit. Postea idem ectypa fecit. Hinc & fastigia templorum orta, propter hunc plastæ appellati. Hominis autem imaginem gypso e facie ipsa primus omnium expressit, ceraque in eam formam gypsi infusa emendare instituit Lyfistratus Sicyonius. Hic & similitudinem reddere instituit: ante eum quam pulcherrimas facere studebant. Idem & de signis effigiem exprimere invenit. Crevit quæres in tantum, ut nulla signa statuæve sine argilla fierent. Quo apparet, antiquiorem hanc fuisse scientiam quam fundendi æris. Et ut a Varrone docemur, Pistesele plasticam statuaræ, sculpturæ atque cælaturæ matrem esse dixit. Et cum esset in omnibus his summus, nihil unquam fecit, antequam finxit. Præterea elaboratam hanc artem Italiæ, & maxime Hetruriz. Plasticæ, pergit Plinius, laudatissimi fuere Damophilus & Gorgasus, iidemque pictores: Qui Cereris ædem Romæ ad Circum maximum utroque genere artis suæ excoluerunt, versibus inscriptis Græcæ, quibus significarunt, a dextra opera Damophili esse, a parte læva Gorgasi. Atque ex hac, cum resciceretur, crustas parietum excisas tabulis marginatis

*Lyfistratus in-
ventor exca-
vationis gypsi.*

*Plastica arte
metallica an-
tiquior.*

ginatis inclusas esse; item signa ex fastigiis dispersa. Fecit & Chalcosthenes cruda opera Athenis, qui locus ab officina ejus Ceramicos appellatur. Marcus Varro tradit sibi cognitum Romæ Posim nomine, a quo factas Romæ uvas, item pisces, ita ut non sit aspectu discernere a veris. Idem magnificat Arcesilaum, Lucii Luculli familiarem, cujus proplasmata pluris vānire solita artificibus ipsis, quam aliorum opera. Ab hoc factam Venerem genitricem in foro Cæsaris, & priusquam absolveretur, festinatione dedicandi positam. Deinde eidem a Lucullo sexaginta sestertiis signum Felicitatis locatum, cui mors utriusque inviderit. Octavio Equiti Romano, cratera facere volenti, exemplar e gypso factum talento. Atque, ut ad Italos revertamur artifices, Turrianum, inquit Plinius ex eodem Varrone, a Fregellis accitum, cui locaret Tarquinius Priscus effigiem Jovis in Capitolio dicendam: scilicet in fastigio templi ejus quadrigas. Ab eodem, factum Herculem, qui hodieque materiæ nomen in urbe retinet. Hæ enim tum effigies Deum erant laudatissimæ. Nec premit nos illorum, qui tales coluere; Aurum enim & argentum ne Diis quidem consciebant. Durant etiam nunc plerisque in locis talia simulacra. Fastigia quidem templorum etiam in urbe crebra & municipiis mira cælutura, & arte ævique firmitate auro certe innocentiora.

Chalcosthenes opera sua vendidit cruda.

Frullus & animalia e terra facta, naturæ libris parum dissimilia.

Arcesilai law.

Exemplar crateræ salento æstimatum.

Jovis Capitolini scilicet.

Hercules scilicet.

Vetorum simplicitas laudata.

Qualitates variae materiæ, ex quibus exemplaria sunt.

CAPUT IV. AUTORIS.

HÆc quæ diximus, de statuis, ornamentisque terreis, deque exemplaribus tam scilicet quam gypseis, atque cera, Plinius reliquit. Hodie eadem materiæ, iisdem operibus faciendis, adhuc in usu sunt. Cæterum interdum inventioni, fusioni quandoque, nonnunquam exemplaribus fingendis deserviunt. Gypsus propter celerem receptionem, quam liquefactus præstat, idoneus cavitatibus efformandis est: Quibus cera nullo convenit modo, sicut & creta. Idem umbonibus aptus est, & exemplaribus. Cera simplex quoniam liquefit, eidem signorum usui est idonea, si formetur in cavitate gypsi. Aliis autem cum materiis temperata, ita ut non dissinat, præter jam dictum usum, inventioni etiam est idonea. Creta cruda, atque

Quare gypsus formæ concavæ sit idoneus. Gypsi & ceræ aptitudo in umbonibus.

Cera mixta inventioni prædest.

*Creta cruda &
cocta cui bono?
Sulphuris &
plumbi usus in
fusione.*

mollis, inventioni utilis, dura & cocta, ut conservetur, exemplaribus fingendis idonea est. Alii ceræ vice sulphur adhibent, atque in fusionibus minutis plumbum stanno temperatum.

*Benignitas terræ atque fictilium, in
cultu Deorum receptorum, e Plinio.*

CAP. V. AUTORIS.

Lib. 35. cap. 12.

CÆterum non usui saltem communi in ornamentis, sed & in Deorum cultu fictilibus locus erat, cujus & Plinius meminit, cum dicit: In sacris quidem etiam inter has opes hodie non murrhinis, crystallinisve, sed fictilibus prolibatur sympuviis, inenarrabili terræ benignitate, si quis singula æstimet, etiam ut omittantur in frugum, vini, pomorum, herbarum, fruticum, medicamentorum, metallorum generibus, beneficia ejus, quæ adhuc diximus, vel quæ assiduitate satiant figlinarum opera imbricibus, tubulis tegulisque ad balineas hamatis, vel ad tecta coctilibus laterculis frontatisque, aut quæ rota fiunt, etiam fictilibus doliis ad vina excogitatis, & ad aquas. Propter quæ Numa rex septimum collegium figulorum instituit. Quin & defunctos sese multi fictilibus doliis condi maluere, sicut M. Varro, Pythagorico modo in myrti & oleæ atque populi nigræ foliis. Sacerdotes Deum matris, quos Gallos appellabant, testa Samia genitalia sibi amputabant. Hactenus Plinius, quantum quidem ad hanc pertinet materiam.

*Collegium figu-
lorum a Numa
institutum.*

*De locis ab operibus terrenis
celebribus.*

CAP. VI. Itidem PLINII.

Plin. d. l.

*Surrentum ca-
llicibus nobile.
Vasa fictilia,
ultra citroque
transportata.*

DE præstantia autem fictilium, locisque hoc nomine celebratis, sequentia habemus a Plinio. Major pars hominum terrenis utitur vasis. Samia etiamnum in esculentis laudatur. Reinet hanc nobilitatem & Aretium in Italia: At calicum tantum Surrentum, Asta, Pollentia: In Hispania Saguntum: In Asia Pergamum. Habent & Tralleis opera sua: & Mutina in Italia. Quoniam & sic gen-
tes

tes nobilitantur. Hæc quoque per maria terrasque ultro citroque portantur, insignibus rotæ officinis Erythris. Hodieque in templo ostenduntur amphoræ duæ propter tenuitatem consecratæ, discipuli magistrique certamine, uter tenuiorem humum duceret. Cois laus maxima, Hadrianis firmatas. ET NONNULLIS INTERJECTIS: PATINIS nobilitantur oppida quoque, ut Rhegium, & Cumæ. Vitellius in principatu suo ducentis festeriis condidit patinam, cui faciendæ fornax in campis exædificata erat: quoniam eo pervenit luxuria, ut etiam scitilia pluris consent, quam murrhina. Hactenus Plinius. Pergit Autor: Nostros temporibus in Italia ob elegantiam & vasorum vitro inductorum varietatem celebratur Faventia. Inter civitates Regni, quod hodie Abruzzo, regi quondam Picenum dicta, eminet Castella. In dolis ac majoribus operibus primas Ischianna adhuc obtinet, ab antiquissimis temporibus inde jam cognita: & ut alicubi dixit Plinius, Oenaria olim a Græcis Pithecusa fuit dicta, non a multitudine simiarum, ut nonnulli existimant; sed ab officinis doliorum. Nunc videamus, quid Vitruvius de operibus terreis, quoad ædificiorum usum, nos doceat.

*In Erythra
duo Vasa pro
pter subtili-
tatem summa
consecrata.*

*Fistilia ingen-
tia pretii.*

De terris in usum ædificiorum: variæ considerationes circa laterum bonitatem.

CAPUT VII. VITRUVII.

Prinipio dicemus, qua de terra lateres debeant formari: Non enim de arenoso, neque calculoso, neque sabuloso luto sunt ducendi, quod ex his generibus cum sint ducti, primum graves fiunt: deinde cum ab imbribus in parietibus asperguntur, dilabuntur & dissolvuntur, paleæque, quæ in his ponuntur, propter asperitatem, non cohaerescunt. Faciendi autem sunt ex terra albida, cretosa, sive de rubrica aut sabulone masculo. Hæc enim genera propter levitatem, firmitatem habent. Et non sunt in opere ponderosa, & faciliter aggeruntur. Verno tempore atque autumnali ducendi sunt, ut uno tenore siccescant: Qui enim per solstitium parantur, vi solis excocti, quoad extremos cortices sicci quidem apparent, intus tamen non sunt. Unde successu temporis siccati, contrahuntur, & corticem primum disrumpunt, adeoque rimosi facti efficiuntur

*Quale lutum
lateribus for-
mandis incon-
veniens.*

*Quale confe-
ciens.*

*Tempus, quo fi-
eri debent.*

*Spatium tem-
poris laterum
siccandorum
perfectiōni
conueniens.*

tur imbecilli. Maxime autem erunt utiliores, si ante biennium fuerint ducti. Namque ante non possunt penitus siccescere. Itaque cum recentes & non aridi sunt structi, tectorio inducto, rigideque obsolidato permanente, ipsi fidentes non possunt eandem altitudinem, qua est tectorium, tenere, contractioneque moti non hærent cum eo, sed a conjunctione ejus disparantur. Igitur tectoria ab structura sejuncta, propter tenuitatem per se stare non possunt, sed franguntur, ipsique parietes fortuito fidentes viciantur. Ideoque etiam Uticenses latere, si sit aridus, & ante quinquennium ductus, cum arbitrio magistratus fuerit ita probatus, tunc utuntur in parietum, structuris. Fiunt autem genera laterum tria: Unum Romanis usitatum, longum pede, latum semipede: cæteris duobus Græcorum ædificia struuntur. Ex his unum pentadoron, alterum tetradoron dicitur. Doron autem Græci appellant palmum, quod munerum datio Græce δῶρον appellatur: id autem semper geritur per manus palmum. Quæ itaque sunt publica opera, pentadoro, quæ privata, tetradoro struuntur. Fiunt autem cum his lateribus semilateres, qui cum struuntur, una parte lateribus ordines, altera semilateres ponuntur. Ergo ex utraque parte ad lineam cum struuntur alternis toriis parietes, alligantur: & medii lateres supra coagmenta collocati, & similitatem & speciem faciunt utraque parte non inuenistam. Est autem in Hispania ulteriore Calentum, & in Galliis Massilia, in Asia Pitane, ubi lateres cum sunt ducti & arefacti, projecti natant in aqua. Natare autem eos posse ideo videtur, quod terra est, de qua ducuntur, pumicosa: ita cum est levis aere solidata, non recipit in se, nec combibit liquorem. Igitur levi raraque cum sit proprietate, nec patiatur penetrare in corpus humidam potestatem, quocunque pondere fuerit, cogitur ab rerum natura (quemadmodum pumex) uti ab aqua sustineatur. Sic autem magnas habent utilitates, quod neque in ædificationibus sunt onerosi, & cum ducuntur, a tempestatibus non dissolvuntur. Huc usque, Vitruvius.

*Uticenses a
quinquennio
siccam volunt
laterem.
Mensura late-
rum.*

*Lateres alii
publici, alii
privati ædifi-
ciorum accommo-
dati.*

Semilateres.

*Proprietates
quorundam
laterum, qui
in aquam pro-
jecti natant.*

Auto-

Autoris discursus circa eandem terrarum proprietatem, & confirmatio antea ab ipso dictorum.

CAPUT IIX.

Idem quoque Possidonius affirmat de quadratis laterculis e creta argentaria factis : Quæ omnia perpensa discursui nostro de terris congruit : Siquidem nervosæ & pingues cum ipsa subtilitate sua sint leves, atque propter nervositatem ac tenuitatem superficie solida, simul & leves, & aquæ penetrationi fortius resistentes evadunt : quare vasa Matalonensia nervosæ levisque naturæ, cruda pingi, ante a nobis dictum est, quod Ischianis haud convenit, natura gravibus & sabulosis. Unde liquide apparet, Agricolam cretarum naturam hac in parte non satis fuisse assequutum, quando cretam pinguem & raram humores absorbere & exsudare, crudamque pingi statuit; cum constet, aquas ab iis non recipi, ideoque aquæ supernatare eas, & hac ipsa de causa crudas pingi posse.

Agricola proprietatem terrarum in solidatione humorum non satis intellexit.

Parietum lateritiorum laus, & quare Roma non fuerint in usu.

CAPUT IX. VICTRUVII.

Sed ut ad parietes lateritios, id est, lateres crudos regrediamur, laudiamus a Victruvio, quanto in pretio fuerint habiti, dignique æstimati, qui aliis præferrentur. In hunc autem loquitur modum : Si quis voluerit ex his commentariis animadvertere & eligere genus structuræ, perpetuitatis poterit habere rationem. Non enim quæ sunt e molli cæmento, subtili facie venustatis, non eas possunt esse in vetustatem non ruinosæ. Itaque cum arbitria communium parietum sumuntur, non æstimant eos quanti facti fuerint, sed cum extabulis inveniunt eorum locationes, pretio præteritorum annorum singulorum deducunt octogessimas, & ita ex reliqua summa partem reddi jubent pro his parietibus, sententiamque pronunciant, eos non posse plus.

Fabrica cæmentitia cito obsolecunt.

*Parietes cæ-
mentitii 80.
annis durant:
lateritii pro
novis semper
habentur.
Ædificia cele-
bratiorum late-
ribus.*

plusquam annos octuaginta durare: De lateritiis, dummodo ad per-
pendicularum sint stantes, nihil deducitur, tantique semper æstimantur,
quanti fuerint olim facti. Itaque in nonnullis civitatibus & publica
opera, & privatas domos, etiam regias e latere structas licet videre.
Sic struxere murum Athenis, qui ad montem Hymettum spectat: Item
parietes in æde Jovis & Herculis, lateritias cellas, cum circa la-
pidea in æde epistylia sint & columnæ. In Italia Aretii vetustum,
egregie factum murum. Trallibus domum regibus Atlaticis fa-
ctam, quæ hodie ei, qui sacerdotium gerit Civitatis, ad habitandum
datur. Item Lacedæmone e quibusdam parietibus etiam picturæ
excisæ intersectis lateribus inclusæ sunt in ligneis formis, & in co-
mitium, ad ornatum ædilitatis Varronis, & Murenæ, fuerunt allatæ.
Cresii domus, quam Sardiniani civibus ad requiescendum ætatis otio,
seniorum collegio Gerusiam dicaverunt. Item Halicarnassi Mausoli,
potentissimi Regis domus, cum marmore ornata Proconessio omnia
haberet, parietes habet latere structos, qui ad hoc tempus egregiam
præstant firmitatem, ita tectoriis operibus expoliti, ut vitri perluci-
ditatem videantur habere. Paulo post: Cum ergo tam magna po-
tentia reges non contempserint latericiorum parietum structuras,
quibus & vestigalibus & præda sæpius licitum fuerat, non modo
cæmentitio aut quadrato saxo, sed etiam marmoreo habere: Non
puto oportere improbari, quæ e lateritiis sunt structura facta ædificia,
dummodo recte sint perfecta. Sed id genus quid ita a populo Ro-
mano in urbe fieri non oporteat, exponam, quæque sint ejus rei cau-
sæ & rationes, non prætermittam. Leges publicæ non patiuntur ma-
jores crassitudines quam sesquipedales constitui loco communi:
Cæteri autem parietes eadem crassitudine collocantur, ne spatia an-
gustiora reddantur. Lateritii vero (nisi diplinthii aut triplinthii
fuerint) sesquipedali crassitudine non possunt plus quam unam susti-
nere contignationem. In ea autem urbis majestate, & infinita ci-
vium frequentia innumerabiles habitationes opus fuit explicare. Er-
go cum recipiendæ tantæ multitudini area plana in urbe non sufficiat,
ad auxilium altitudinis ædificiorum res ipsa coegit devenire. Ita-
que pilis lapideis, structuris testaceis, parietibus cæmentitiis altitudi-
nes extructæ contignationibus crebris coaxatæ, & cœnaculorum fum-
mas utilitates perficiunt & despectationes. Ergo menianis & con-
tignationibus variis, alto spatio multiplicatis, populus Romanus egre-
gias

*Muri lateritii
quare Roma
non in usu.*

gias habet sine impeditioe habitationes. Quoniam ergo explicata ratio est, quid ita in urbe propter necessitatem angustiarum non patiuntur parietes esse lateritios, cum extra urbem opus erit his uti sine vitii ad verustatem, sic erit faciendum: Summis parietibus structura testacea subtegula subijciatur altitudine circiter sesquipedali, habeatque projecturas coronarum, ita vitari poterunt, quæ solent in his fieri vitia. Cum enim fractæ, aut a ventis disiectæ in tecto fuerint, qua possit ex imbris aqua depluere, non patietur lorica testacea lædi laterem, sed projectura coronarum rejiciet extra perpendicularum stillas, & ea ratione servaverit integras lateritiorum parietum structuras. De ipsa autem testa, si sit optima seu vitiosa ad structuram, statim nemo judicare potest, quod in tempestatibus & æstate in tecto cum est collocata, tunc, si firma est, probatur: Siquidem e creta non bona, aut non bene cocta si fuerit facta, ibi se ostendet esse vitiosam gelicidiis & pruina tacta. Ergo quæ non in tectis poterit pati laborem, ea non potest in structura oneri ferendo esse firma. Quare maxime ex veteribus tegulis tecti structi parietes firmitatem poterunt habere. Hactenus Vitruvius de virtutibus & bonitate laterum tam crudorum, quam coctorum, quos hic & alibi testas indigitat.

Qua ratione parietes lateritii conservantur.

Lateres colli boni & mali in muris excitantur.

Bonitas laterum ex refectis pruina cognoscitur.

De ædificiis terreis, & aggeribus.

CAPUT X. AUTORIS.

SEquitur nunc, ut propter materię affinitatem de terris in usu ædificiorum receptis differamus: quarum alix cum mixtura calcis, ad colligandos lapides, usui aptantur: alix inter seipsas consolidantur, & in parietes eriguntur, uti sunt aggeres, cujus generis apud nos in Campania parietes nonnulli e terra excitati. In Hispania autem, magna ædificia conspiciuntur. Nostro ævo aggeres & propugnacula terreæ, utpote quæ ad sustinendos machinarum bellicarum idus insignem præstant usum, modo convenienti crassitudine instaurata sint, in architectura militari sunt in pretio. Terra namque jaculo petita cum seipsa restringitur, nec delabitur, non unimentum percussum ipsam succussionem atque impetum vicinis communicat & relinquit partibus, idque eo magis, quo duriori constat materia. Hac ipsa de causa saxæ antiquorum moles, quæ ex ingentibus componi

Agger.

Firmitas aggerum terreorum.

Opera antiquorum saxea non

calce, sed simplici terra commissa.

Parietes terrei antiqui in usu.

solebant lapidibus, non calce, vel ejusmodi materia, sed terra simplici concinnatæ fuerunt, tanquam æternum duraturæ, quod saxa calce commissa non faciunt. Quoniam leviter concussa materiam non retinent, ut facit terra: sed contracta, neque cedentia aut coherentia separantur, brevique a curribus ponderibusque loco moventur. Parietes terrei multum quoque apud antiquos in usu fuere, quos formaceos appellarunt, ut docet Plinius.

De aggeribus, seu parietibus formaceis.

CAPUT XI. PLINII.

Lib. 35. cap. 14.

Valla.

Agricola error.

Videmus, inquit Plinius, in Africa Hispaniaque ex terra parietes; quos appellant formaceos, quoniam in forma circumdatis utrinque duabus tabulis inferciuntur verius, quam instruuntur, ævis durant, incorrupti imbris, ventis, ignibus, omnique cæmento firmiores. Spectat etiam nunc speculas Annibalis Hispania, terrenasque turres, jugis montium impositas. Hinc & cespitum natura, castrorum vallis accommodata, contra fluminum impetus aggeribus. Hactenus Plinii hac de re verba. Cæterum Agricola, cum hunc de aggeribus Plinii locum, quem refert, non intelligeret, ad alios ædificiorum, e lateribus crudis constructorum, modos vagabundus excurrit. Unde in varias expositiones tam ab ipsa re, quam a mente Plinii longe semotas, incurrat necesse est: Quas tamen pluribus examinare supervacaneum mihi videtur, cum non alios reprehendere, sed rem ipsam demonstrare, mei sit propositi: illud tamen nonnunquam a nobis factum est, cogente veritatis studio, & ut iis erroris eximeretur occasio, qui in ejusmodi loca incidere possunt. Id quod contra Agricolam eo magis ex usu esse arbitramur, quo ille inter Scriptores in materia mineralium, quantum quidem nobis constat, celebrior habetur atque illustrior.

De

De Terris, quæ in lapides densantur.

CAPUT XII.

HActenus de terris, quæ aliquantum madefactæ, solidatæque parietum formam assumunt. Transeamus nunc ad illas, quæ humore consolidatæ consistentiam nanciscuntur lapidum. Cui natura aquæ multum conferre posse videtur, quando terræ glutinis vice inservit, sicuti calx liquida arenæ. Dictum a nobis est superius, quasdam aquas, lapidea succulentia præditas, consolidare terram, eamque vel in cæmentum, aliamve lapidis speciem transmutare, uti in nonnullis Sami fluvii scaturiginibus vicinis locis, nec non quibusdam Lyriac Selenuntis promontoriis, aliisque innumeris locis videre est. Itaque alicubi terræ in cæmenta solidantur, atque alibi cæmenta mollia in duriores lapides indurescunt. Unde dicere possumus, terrarum in lapides transmutationem duobus, sibi invicem oppositis, fieri modis: alterum, qui violentia ignis, principium liquefactionis illis impertiendo, eas unit: alterum a glutinositate aquæ, quæ exterioris est urio glutinis. De illo itaque jam superius, cum de substantiis testaceis actum est, tractavimus. Nunc de altero, qui per gluten exterius soliditatem affert, tractationem instituemus, vestigiis antiquorum hac in re insistentes, & primum quidem Plinii, cujus hæc sunt verba: Verum & ipsius terræ sunt alia segmenta. Quis enim, satis miretur, pessimam ejus partem, ideoque pulverem appellatum, in Puteolanis collibus, opponi maris fluctibus, mersumque protinus fieri lapidem unum inexpugnabilem undis, & fortiolem quotidie, utique si Cumano misceatur cæmento. Eadem est terræ natura & in Cyzicena regione: Sed ibi non pulvis, verum ipsa terra qualibet magnitudine excisa & demersa in mare lapidea extrahitur. Hoc idem circa Cassandriam produnt fieri, & in fonte Gnidio dulci intra octo menses terram lapidescere. Ab Oropo quidem Aulidem usque, quicquid terræ attingitur mari, mutatur in saxa,

*Aqua terram
in lapidem
consolidantes.*

*Modi duo, qui-
bus terra in la-
pidem verti-
tur, sibi invi-
cem contrarii.*

Lib. 35. cap. 13.

*Pulvis in Pu-
teolanis collibus
in aqua
dure'scit.*

Examinatio dictorum a Plinio.

CAP. XIII.

HUc usque Plinius. Cæterum silentio nequaquam transibimus, in dictis ipsius, quantum attinet ad Puteolanum pulverem, nonnihil reperiri defectus. Licet, inquam, illius natura sub aqua in fabricis admiratu sit digna, ejusmodi effectus tamen non præstat, absque ligatura calcis. Puteolana igitur hac in parte omnibus arenis, fabulis, aliisque terris præstantior est, utpote quæ, propter subtilitatem suam atque ariditatem, cito cum calce, & utriusque mixtura cito cum earundem regionum cæmentis coalescat. Unde brevissimo temporis spatio excelsissima ædificia tanquam ad admirationem excitata extant. Cæterum eadem causa, quæ velocem ligaturam producit, celerem quoque inveterationem operatur: Hinc privata ædificia, & cuncta, in quibus exacta non adhibetur diligentia, annum vix octogesium excedunt: id quod apud Vitruvium, de parietibus divisoriiis differentem, animadvertimus. Vetustate hac tanto celerius corripuntur, quanto majora & frustra sunt cæmenti, & quo minus a materia calcis ustione purgata, & quanto magis cæmentitium opus abundat cavernis. In aqua autem contrariæ prævalent causæ, quoniam velox ligatura dissolutionem fabricæ impedit, naturalisque siccitas atque porositas Puteolanæ & cæmenti marinis consolidatur undis, atque indies fit melior. Hoc intelligendum de partibus fabricæ aquæ immerfis: in illis vero, quæ extra aquam sitæ, adeoque impetuositati, atque aspersioni maris obnoxie sunt, saxa a faldedine maris corrodi solent: quod fit tanto magis, quanto plus arena glareaque abundant: Ubi cæmenta profunde corrofa, materiam vero calcis prominere spectare est. Ideoque in talibus locis collocantur lapides vivi, & minus arenosi atque fabulosi habentes sed qui in frustra dissiliunt: proptereaque testa probe cocta optime adhibetur. Melior quoque piperinus est lapis Puteolano, si ab igne non habeat ligaturam. Quoniam autem hoc in argumento nonnulla Vitruvius nobis reliquit, pro confirmatione eorum, quæ a Plinio aliisque edocj sumus, quoniam ad totius rei intellectum spectat, videamus quid ille dicat.

Qua in ve Puteolana bonitate omnes alia terras & arenas præcedat.

Præstantia Puteolana in aquis, ejusdemq; causa.

In fabricis supra aquam cæmentum corroditur.

Lapides mariginibus aquarum convenientes.

Locus

*Locus Vitruvii de origine Puteolanæ,
ejusdemque qualitatibus affertur.*

CAP. XIV. VITRUVII.

Est etiam pulveris genus, quod efficit naturaliter res admirandas. Nascitur in regionibus Bajanis, & in agris Municipiorum, quæ sunt circa Vesuvium montem, quod commixtum cum calce & cemento, non tantum cæteris ædificiis præstat firmitates, verum etiam moles, quæ construuntur in mari, sub aqua solidescunt. Hoc autem fieri hac ratione videtur, quod sub his montibus & terræ ferventes sunt, & fontes crebri, qui non essent, si non in imo haberent aut de sulphure, aut alumine, aut bitumine ardentes maximos ignes: igitur penitus ignis & flammæ vapor, per intervenia permanens & ardens, efficit levem eam terram, topusque, qui nascitur ibi, exsurgens est, & sine liquore. Ergo cum tres res consimili ratione, ignis violentia formata, in unam pervenerint mixtionem, repente recepto liquore cohærescunt, & celeriter humore duratæ solidantur, neque eas fluctus, neque vis aquæ potest dissolvere. Et nonnullis interjectis: Videtur esse certum, ab ignis vehementia ex tophe terraque (quemadmodum in fornacibus & a calce) ita ex his ereptum esse liquorem. Igitur dissimilibus & disparibus rebus correptis & in unam potestatem collatis, calida humoris sejunitas, aqua repente satiata, communibus corporibus latenti calore conservescit, & vehementer efficit ea coire, celeriterque una soliditatis percipere virtutem. Hunc insensum Vitruvius. Ex quibus manifeste liquet, in quo sibi imposuerit Plinius, quum eosdem effectus soli tribuit Puteolanæ, quos tamen, nisi calcis temperamento accedente, sola præstare nequit. Restat ut consideremus, qua ratione ignis, tanquam substantiæ a materia aluminis nutrimentum capientis, mentionem faciat: quod tamen a rei veritate alienum; Cum potius tenendum sit, alumen esse effectum ex acrimonia potentiaque ignis resultantem, atque hanc illius esse causam, quodque non sit ejus materia, uti sulphur & bitumen, quibus alumen qualitatibus atque proprietatibus e diametro opponitur, id quod ex sequentibus magis fiet planum. Ideoque licet in

D. p. 37.

Causa proprietas Puteolana.

Plinius e Vitruvii dictis reprehensus.

Alumen effectum, non materia vel nutrimentum ignis.

locis

locis naturali incendio obnoxiiis semper inveniatur alumen, non tamen ut nutrimentum ignis, sed tanquam substantia ab ignis violentia producta, adeoque ceu signum subterranei ignis considerandum est.

Quare non ubicunque locorum, in quibus ignes subterranei sunt, reperiatur Puteolana.

CAPIT. XV. VICTRUVII.

Relinquetur desideratio, inquit Victruvius, ut, cum in aliis partibus, uti Hetruria, crebri ex aqua calida sint fontes, videamus, quare non & his in locis ejusmodi quoque pulvis, qui in structuris sub aqua solidescat, reperiatur: Itaque visum est, antequam desideraretur, de his rebus, quemadmodum esse videantur, exponere.

*Diversitas
fossiliarum
terra.*

Dicendum igitur, neque in locis, neque regionibus quibusvis inveniri eadem terræ genera, nec lapides nascuntur, sed nonnulla sunt terrosa, alia sabulosa, itemque glareosa, itemque arenosa, nec minus aliis diversa & omnino dissimili disparique genere, ut in regionum varietatibus qualitates insunt in terra. Maxime autem id considerare licet, quod qua mons Apenninus regiones Italix, Hetruriæque circumcingit, prope omnibus locis non desunt fossilicia arenaria:

*Arenaria fossi-
licia ab Apen-
nino versus
Etruscum ma-
re, non autem
versus Hadria-
ticum.*

Trans Apenninum vero, quæ pars est ad Hadriaticum mare, nulla inveniuntur. Item in regionibus transmarinis, Achaia atque Asia, ne nominantur quidem. Igitur non in omnibus locis, quibus effervent aquæ calidæ crebri fontes, eadem oportunitates possunt similiter concurrere, sed uti natura rerum constituit, non ad voluntatem hominum, sed fortuito disparata procreantur. Ergo quibus locis non sunt terrosi montes, sed lapideo genere materiæ qualitatem habentes, ignis vis per ejus venas egrediens adurit eam, & quod molle est & tenerum, exurit, quod autem asperum, relinquit: ideoque sicuti in Campania terra exusta pulvis; ita in Hetruria excocta materia efficitur carbunculus. Hunc in modum de causis Puteolanae, ejusdemque origine hætenus disseruit Victruvius. Autor. Hoc igitur loco, occasione materiæ de structuris invitati, dicemus de arena, quamvis illa non simpliciter terræ, sed forsitan lapidibus potius adnumerari possit, interdum etiam utrisque. Est itaque arena alia fossilicia, alia fluviatrica ac terrena, alia marina. Ex quibus fluvia-

*Campania
carbunculi
cum Puteo-
lana.*

Arenæ species.

tica, quæque e torrentibus marique eruitur, probe humefacta, ac lota, atque ab omni fere asperitate mundata, vitri fracti particulis haud est abfimilis, ideoque minus adhæret calci, ac nisi mature siccetur, oneri ferendo non est idonea. Propterea opus est, ut per interval-
*Arena litura
conveniens.*
 la, atque concinnando simul, ac siccando operibus adhibeatur. Caterum hæc qualitas inductioni seu lituræ adjumento est, utpote quæ consolidationem opperitur, quæ clava fit, ubi arena fossilis, propter celerem colligationem, & dislectionem refugiendo rimas agit. Quapropter in muris, & multo magis in fornicibus extruendis, fossilis eligenda est, & quavis materia, quæ cito adhæret: in lituris autem contrarium observatur. Arena glareosa optime adhibetur in-
*Cuiusvis infer-
vias arena
glareosa.*
 jactu, id est, ubi lapides non manu struuntur. Quapropter alibi, propter inæqualitatem, impedimento sunt, neque disponuntur ordine. Nunc ad id redeunt, unde digressi sumus, dicimus, quod sicut in operibus terrenis, sive e cespite sint, sive lateribus, alia, quam prædicta, ligatura, tanquam materiis, quæ humefactæ consolidari atque uniri possunt, non sit opus, imo & in ipsis operibus ex quadrato lapide factis, quoniam sua sponte cum ordinatione pondus & ligaturam retinent: Vicissim in opere cæmentitio calx ut admisceatur necesse est, quæ cæmenta & contineat, & simul colliget. Hoc fit ex calce & arena, aliæque re, quæ arenæ æquipolleat, sicuti de Puteolana a nobis dictum est. Videamus jam quæ de arena Vitruius nos doceat.

De arena, ejusque generibus & qualitatibus.

CAP. XVI. VITRUVII.

IN cæmentitiis structuris primum est de arena querendum, ut ea sit idonea ad materiam miscendam, neque habeat terram commixtam. Arenæ fossiliciæ genera sunt hæc, nigra, cana, rubra, carbun-
*Tres arena stru-
citur.*
 culus. Ex his quæ in manu confricata fecerit stridorem, est optima: Quæ autem terrosa fuerit, & non habebit asperitatem, item si in velli-
*Signum bona
arena.*
 mentum candidum ea coniecta fuerit, postea excussa vel icta, id non inquinaverit, neque ibi terra subsiderit, erit idonea. Si autem non erunt arenaria, unde fodiantur, tum de fluminibus, aut e glareæ erit extruenda. Non minus etiam de littore marino. Sed ea in-
*Arena subia-
structu tica.*

*Arena marina.
Earam vitia.*

*Arena fossilicia in structura
firmat litum,
& fornices sustentat.*

*Arena fossilicia operi tectorio
non idonea.
Fluviatilis
contra, siccata
tarda, obdoli-
ani parietum
conveniens.*

structuris hæc habet vitia, quod difficulter siccescit, neque ubi sit, onerari se continenter paries patitur, nisi intermissionibus requiescat, neque concamerationes recipit. Marina autem hoc amplius, quod etiam parietes, cum in his tectoria facta fuerint, remittentes falsedinet, ea dissolvunt. Fossilicia vero celeriter in structuris siccescunt, & tectoria permanent, & concamerationes patiuntur: Sed hæc, quæ sunt de arenariis recentes. Si enim exemptæ diutius jaceant, ab sole & luna, & pruina concoctæ, resolvuntur, & sunt terrosæ. Ita cum in structuram conjiciuntur, non possunt continere camenta, sed ea ruunt & labuntur, oneraque parietes non possunt sustinere. Recentes autem fossilicia, cum in structuris tantas habeant virtutes, ex in tectoriis ideo non sunt utiles, quod pinguedini ejus calx, palea commixta, propter vehementiam non potest sine rimis inarescere: Fluviatica vero propter macritatem (uti signinum) bacillorum subactionibus in tectorio recipit soliditatem.

De bolo in mixtura operum.

CAP. XVII.

*Bolus nonnullus in locis arena
vicem supplet.
Idem a nonnullis absque
calce adhibetur.*

*Bolus cum
calce.*

Hæc Vitruvius de differentiis ac virtutibus arenæ. Superest nunc, ut hac in mixtura materialium cæmentitiarum dicam, quod multis in locis, ob arenæ penuriam, ejusque vel Puteolanæ vice, quæ haberi non potest, tertia quadam utantur materia, quam ipsi Bolum appellant. Est autem bolus terra mineralis, rubricæque tenacis species, qualitate lapidis concreti. Subigitur consolidaturque cretarum in modum, & ubi defectus ingens, solus adhibetur. Sed quoniam hac ratione humectatur, & aqua emollitur, minusque aliquantum soliditatis habet, a potentioribus, in fabricis depectis, calce miscetur, multaque fortior evadit. Verum hac de causa ad soliditatem mixturæ cum arena haud pervenit. Communis boli usus est in agro Hydruntino, qui e duobus extremis Italiæ Progressibus superior est.

Quid

*Quid calx, quo ex genere lapidis fiat,
ejusque faciende ratio.*

CAP. XIIIX.

Non abs re fuerit, hoc loco tractationem instituire de natura cal-
cis, cujus substantia in communionem terræ recipi potest, si
nempe adæquata est definitio terræ, quod sit corpus, quod aqua di-
lutum in substantiam luculentam resolvitur. Idem confirmari po-
test multarum subtilium terrarum exemplo, adeo calci similium, ut
simplici adspicū ab ea discerni nequeant. Idem statuimus de gy-
pso, materia calci vicina, adeo ut complures ejus species quasi du-
bium faciant, utrum inter calcis vel gypsi connumerari debeant ge-
nera. Calx fit ex lapide, qui ab humore ignis vehementia separa-
tur. Lapides itaque aridioris substantiæ, & quorum in composi-
tione parum aut nihil aquæ concurrit, sive qui humorem cum terre-
na substantia valde compressum habent, in calcem non transmutan-
tur, sed colliquescent. Quandoquidem duplicem reperimus lapi-
dum naturam, duasque extremas eorum differentias: una liquefa-
ctionis, altera calcinationis. Alterum genus silices scintillantes,
majorem lapidum arenaceorum partem, quinimo omnes, qui in sa-
bulum solvuntur & arenam, continet: Siquidem etiamsi complures
calcarii lapides propter asperitatem & abundantiam granorum are-
nosi appareant, nihilo tamen minus in hanc formam a stillicidiis re-
ducti, & ab humoribus successive efformati arena, proprie sic dicta,
non sunt: id quod non solum exterius, sed & in colatoriis humani
corporis internis videre est. Quare ab igne in calcem potius, quam
in grana mutantur.

Color calcis naturaliter albus est, licet levi quadam tinctura
interdum commaculetur. Spissiores autem lapides majoris sunt e-
molumenti ad gignendam calcem, quæ & ipsa fabricis accommoda-
tior. Vicissim spongiosiores incrustationi magis conveniunt, utpo-
te qui minus sunt pingues, minusque recedunt. Animalium quo-
que marinorum conchæ beneficio ignis in calcem rediguntur, quan-
doque in usum medicinæ, quandoque in usum fabricarum. Quem-
admodum vero calx multo tempore, ignisque violentia indiget;

*Calx sub def-
initione terra
comprehendi-
tur.*

*Terra calci si-
milium.*

*Gypsi calci
congener.*

*Generatio cal-
cis.*

*Bina lapidum
summa diffe-
rentiæ: calci-
nationis & li-
quefactionis.*

*Naturalis co-
lor calcis.*

*Lapides mayo-
rem calcem co-
piam suppedi-
tantes.*

*Lapides calci
crustaria ap-
tiores.*

*Conchæ mari-
na calcem*

ita præbent.

*Differentia
inter calcem
& gypsum.*

*Modus dirigi-
genda calcis.*

ita vicissim gypsus paucarum horarum spatio, atque exigua ignis fortitudine calcinatur, suntque ejus lapides tenerioris substantiæ, & alii quidem foliosi, alii similes marmor. Calx post coctionem non diu relinquatur sine humectatione, omnem enim alioquin perderet colligandi efficaciam, & adustæ inque cineres redactæ similis foret. Neque vicissim subita, ac violenta aquæ conspersione humectanda, siquidem hoc pacto recrudesceret, adeoque in eam pinguedinem, quam exposcimus, non solveretur, sed necesse est, ut pederentim probe humectata, satiatur aqua, & ubi quantum satis fuerit affusum, levi arenæ operimento conservetur: Namque tractu temporis maturescendo, atque fermenti instar assurgendo, indies melior, & ad majorem arenæ quantitatem recipiendam aptior evadet. Videamus jam, quæ de proprietatibus atque efficaciâ calcis nos doceat Vitruvius.

Modus faciendæ calcis.

CAP. XIX. VITRUVII.

*Mixtura cal-
cis cum arena.*

*Testa confusa
bene cum are-
na convenit.*

DE arenæ copiis cum habeatur explicatum, tum etiam de calce diligentia est adhibenda, uti de albo saxo, aut silice coquatur. Et quæ erit ex spisso & duriore, erit utilior in structura: quæ autem ex fistuloso in tectoriis, cum ea erit extincta, tunc materiæ ita miscetur, ut si sit fossilia, tres arenæ & una calcis confundantur. Si vero fluvatica, vel marina, duæ arenæ in unam calcis conjiçantur. Ita enim erit justa ratio mixtionis temperaturæ. Etiam in fluvatica aut marina, si quis testam tusam & succretam ex tertia parte adjecerit materiæ, efficiet temperaturam ad usum meliorem. Hactenus de usu calcis Vitruvius. Qua vero ex causa talis effectus calcis arena permixtæ procedat, ipse aliquanto diffusius inquirat sequentibus.

De causis mutui amplexus calcis & a- renæ, deque induratione, quam consequuntur.

CAP. XX. VITRUVII.

QVARE autem cum recipit aquam & arenam calx, tunc confirmat structuram, hæc esse causa videtur, quod e principiis uti cætera

tera corpora, ita & saxa sunt temperata. Et quæ plus habent aeris, sunt tenera; quæ aquæ, lenta sunt ab humore; quæ terræ, dura; quæ ignis, fragiliora. Itaque ex his saxa, si, antequam coquantur, confusa minute mixtaque arenæ conjiçantur in structuram, nec solidescunt, nec eam poterunt continere; Cum vero coniecta in fornacem, ignis vehementi fervore correpta amiserint pristinæ soliditatis virtutem, tunc exustis atque exhaustis eorum viribus, relinquuntur patentibus foraminibus & inanibus. Ergo liquor, qui est in ejus lapidis corpore, & aer cum exhaustus & ereptus fuerit, habueritque in se residuum calorem latentem, intinctus in aqua, priusquam exeat ignis, vim recipit, & humore penetrante in foraminum raritates contervescit, & ita refrigeratus reficit ex calcis corpore fervorem. Ideo autem quo pondere saxa conjiçantur in fornacem, cum eximuntur, non possunt ad id respondere. Sed cum expenduntur, eadem magnitudine permanente, excocto liquore circiter tertia parte ponderis imminuta esse inveniuntur. Igitur cum patent foramina eorum & raritates, arenæ mixtionem in se corripiunt, & ita cohzescunt, siccescendoque cum cæmentis coeunt, & efficiunt structurarum soliditatem. Tantum de consolidatione & conceptione fabricarum Vitruius.

Quare calcarii lapides macerant non colligent, nisi calx.

Lapides calcinati tertiam ponderis amittunt partem.

Autor. Idem quoque accidit in gypso: Verum enimvero propter debilitatem gypsi calcisque efficaciam contrarii effectus esse videntur: Solet enim calx tractu temporis multum imbibere humoris, ut magis solvatur, magisque evadat utilis. Gypsus celeriter humefactus usui adhibendus, ut adhæreat, neque opus est ut aliter quam recens usurpetur, ut retineat materiam, quam suscipit. Calx igitur aqua diluta longo temporis tractu fermentata, ad ultimum, solubilitatis gradum deducitur, id quod brevi temporis intervallo fieri nequit. Hinc est quod misceri arena, & laborem expectare opus habeat, ideoque celerem amplexum non admittit, sed tardum exigit atque a calore jamjam extincto adjutum, cum gypsus propter debilitatem suam vigorem amittat: Quapropter confusus, loco opacissimo conditur, & quantocius usui adhibetur; eademque de causa arena non miscetur, neque ejusmodi consociatione ad duritiem lapidis pervenire potest, tum propter innatam teneritudinem, tum quod modico calore dissolvatur, ideoque novi humoris, quo ligetur, parum capax. Adhæret itaque gypsum, celeriter humefac-

Gypsus. Diversa gypsi & calcis operationes.

Adhesio gypsi celer requiritur.

*Incrude, ten-
sua calcis quid
sit.*

Etum, in substantiam terræ conspissatæ & consolidatæ similem, & tanquam in mollem lapidem, uti primitus erat, redactum. Utriusque autem, gypsi æque ac calcis, color candidus est. Itaque incru- descencia calcis nova quædam redintegratio est, quam ab aquæ superabundantia recuperat, qua in parte redintegrationi gypsi simili- lis est: ideoque, dum extinguitur, aqua non oneratur, ne redinte- gretur; cuius contrarium in gypso requiritur. Atque quod in gy- psi lapide, dum subigitur, tepidum, illud in calce, quæ extinguitur, vehementissimum, & perfusionis calidæ instar est.

Variis calcis usus ad Archi- tecturam.

CAPUT XXI.

*Lapillus calci
affociatur, sub-
tilis ad incru-
standum, cras-
sior ad pavi-
mentum.
Arenæ crassæ
ad incrustan-
dum.*

Calcis considerationi, quatenus inservit fabricis, affinia sunt in- crustatio, encaustum, opera signina, & quicquid sub appellatione pavimenti intelligimus. In usu tam tectorii operis, quam pavi- mentorum, nostratibus est species fossilis, quam lapillum dicunt, magnitudine glareæ, sed asperior, atque substantia pumici haud absimi- lis, licet densiori opus totum vi caloris subterranei in illum gradum excoctum. Hæc arena cribro separatur, subtilior tectorio operi, crassior pavimenti adhibetur.

*Pavimentaria
diuturnam re-
quirunt subalti-
tatem.*

Lapillus itaque communiter utriusque usui calce miscetur & subigitur. Alii lapilli loco ad incrustandum densa quadam arena u- tuntur specie. Omnes igitur, quas diximus, mixturæ successive so- lidantur: Cæterum tectoria, utpote rarior, cito solidatur, politu- ramque consequitur. Quæ pavimenti aptatur, tam ob crassitiem, quam ob usum, cui destinatur, longiori subactione habet opus, quo- niam sola & sustentationem ponderum præstat, & perpetuo motui ob- noxia est, præterea illa, quæ in aperto sita, continuis solis, pluvie atque brumæ injuriis exposita est. Idcirco, & propter ea, quæ di- ximus, pavimentaria mixtura crassitudine opus habet, quoniam alia veste non inducitur, sed horrenti atque simplici applicatur ruderi, adeo ut a seipsa sustentationem habere cogatur. Encaustum est materia, e marmore candidissimo, calceque pura atque probe sub- acta

Encaustum.

acta composita, quæ candorem simul & nitorem marmoris imitatur, varisque sculpturæ, non tantum simplicium Encarporum, sed & variorum signorum figurarumque ornamenta præbens. *Materia encausto miscenda.* Materia encausti, ut & tectorii operis, est calcis & arenæ mixtura, lapidumque cæsis, ubi opus est ossatura. Hæc itaque mixtura, rudi manu elaborata, tenellis encaustorum operibus materiam suppeditat, quæ partim initio ferriculis reciditur, figurisque pro lubitu insignitur, partim emblematis exornatur, formis, quæ materiam ab encausto mutuuntur. Opera autem signina, materia pavimento similis, quæ ratione fiant, Plinius, multifario, quem in operibus terra præstat, usu ostenso, nos docet sequentibus. *Opera signina.*

De opere signino.

CAPUT XXII. PLINII.

Quid non excogitavit ars? a fractis etiam testis. Utendo sic, ut *Lib. H.N. 35.* firmius durent, tuis calce addita, quæ vocant signina. Quo cap. 3. genere etiam pavimenta excogitavit.

* Alium operis signini modum tradit *Vitruvius* in usum cisternarum, quando necessitas exigit defectum aquæ in puteis supplere, ut nempe vas integrum, id est, tota & muri & fundi compago ex opere isto, ceu solidissimo aptissimoque, ad inhibendam aquæ penetrationem, eamque limpida conservandam, struatur.

Quando & quomodo fiat opus signinum.

CAP. XXIII. VITRUVII.

Si dura fuerint loca, aut in imum venæ penitus non fuerint, tunc signinis operibus ex testis, aut a superioribus locis, excipiendæ sunt copiæ. In signinis autem operibus hæc sunt faciendæ, uti arena primum purissima & asperissima paretur, cæmentum de silice frangatur, ne gravius, quam libarium, calx quam vehementissima mortario misceatur, ita ut quinque partes arenæ ad duas calcis respondeant: mortario cæmentum addatur, ex eo parietes in fossa, ad libramen-

Mortarium bramentum altitudinis futuræ depressa, calcantur vestibibus ligneis
Sub forma ferratis. Parietibus calcatis in medio quod erit terrenum, exinania-
in qua calcu tur ad libramentum imum parietum, & exæquato solo ex eodem
cum arena & mortario calcetur pavimentum ad crassitudinem, quæ constituta fue-
cemento com- rit. Hæc omnia de opere signino tradit Vitruvius.
mixtio perf-
citur.

Partes polituræ, & consummatio- nis ædificiorum.

CAPUT XXIV. AUTORIS.

*Partes pavimen-
 torum.*

*Partes incru-
 stationis.*

Ingressi itaque practicen de pavimentis, tectorioque opere, ceu rem
 calci conjunctam, atque ad perfectam ejus cognitionem, quantum
 ad usum Architecturæ facit, pertinentem, non abs re facturi vide-
 mur, si partes ejus, atque insignem antiquitatis industriam quoad il-
 lius usum, paulo uberius explicemus: Id quod non tantum cogni-
 tionis antiquorum operum, quæ ad miraculum firmitatis atque bo-
 nitatis suæ adhucdum extant, opitulabitur; sed & incidente necessi-
 tate oportuno usui esse nobis poterit. Pavimentorum partes erant,
 ruderatio sicca, vel aspera, nucleï, Areolæ, seu marmora secta, la-
 teresve spicati: & quandoque sub nucleis solum ex tegulis affabre
 compactis.

Tectorii operis partes erant, trullisatio, sabulatio, encaustum
 marmoris, nonnunquam etiam testarum litura. Cujus ur absque
 defectu finem consequerentur, incredibilem impendebant industriam,
 ad prædictas pavimenti partes solum atque tectorio operi parietes,
 incrustationi destinatos, recipiendo præparantes. Qua de re cum
 accurate Vitruvius egerit, ea quæ de his tradidit, more nostro, ex-
 plicabimus.

Ordo, ac modus perficiendi pavimenta.

CAPUT XXV. VICTRUVII.

Ruderatio.

Incipiamus de ruderatione, quæ principia tenet expolitionum, uti
 curiosius summaque providentia solidationis ratio habeatur. Et
 si

si plano pede erit ruderandum, quærat^r solum si sit perpetuo solidum, & ita exæquetur & inducatur cum statumine rudus: si aut omnis, aut ex parte, congestitius locus fuerit, fistucationibus cum magna cura solidetur. In contignationibus vero diligenter est animadvertendum, ne qui paries, qui non exeat ad summum, sit extructus sub pavementum, sed potius relaxatus supra se pendentem habeat coaxationem. Cum enim solidus exit, contignationibus arescentibus, aut pandatione sidentibus, permanente structuræ soliditate, dextra ac sinistra secundum se facit in pavementis necessario rimas. Coaxationibus factis, si erit, filix, si non, palea substernatur, ut materies ab calcis vitis defendatur. Tunc insuper statuminetur ne minore saxo, quam quod possit manum implere: statuminibus inductis ruderetur. Rudus si novum erit, ad tres partes una calcis misceatur, si redivivum fuerit, quinque ad duum mixtiones habeant responsum. Deinde rudus inducatur, & vectibus ligneis decuriis inductis crebriter pinfatione solidetur, & id non minus pinsum absolutum crassitudine sit dodrantis. Insuper ex testa nucleus inducatur, mixtionem habens ad tres partes, unam calcis, uti ne minore sit crassitudine pavementum digitorum senum. Supra nucleum, ad regulam & libellam exacta, pavimenta struantur, sive sectilibus, seu tessleris. Cum ea extructa fuerint, & fastigia extructiones habuerint, ita fricentur, uti si sectilia sint, nulli gradus in scutulis, aut trigonis, aut quadratis, seu favis extent: Item testacea spicata Tiburtina sunt diligenter exigenda, ut non habeant lacunas, nec extantes tumulos, sed sint extenta, & ad regulam perfricata. Super fricaturam incernatur marmor & supra lorice ex calce & arena inducantur.

AUTOR. Hæcenus Vitruius de pavementis in communi. Cæterum si pavementum stare debet sub dio, plus diligentia, quam in aliis, est adhibenda, siquidem ipsius integritas ibi multo magis habet momenti, cum variis tempestatum injuriis sit obnoxium. Apud nos ex calce fiunt & lapillis, in contignatione summa adhibetur diligentia, ut, quantum fieri potest, solidentur, atque pavementum majori struitur crassitudine: in pinsando autem, quanto alacrius & profundius agitur, tanto magis rimositati creditur obnoxium. In Calabria a quibusdam populos, minus luxuriosos, materia, quæ eis in promptu est, utentes, supra contignationem e fagis stragulum inducitur ex palea, pavementumque ex simplici sternitur terra. In-

H

non

*Commisura ac
solidatio soli.
Ne parietes su-
periores jun-
gantur pavi-
mento.
Stragulum e fa-
lice aut palea.*

Statumen.

Rudus.

Pavimenta.

*Pavimentum
sub dio.*

*Pavimenta a-
perta majus
tribumrobur,
& ut densiora,
minimque pro-
funde subacta
sint, requi-
runt.*

*Pavimenta a-
licubi e simpli-
ci terra.*

Lateralis pavimenta multum in locis usitata.

nonnullis Italiae locis, ubi lapilli deficit commoditas, pavimenta aperta non sunt in usu, sed calcem coaxationi incernendo lateres struunt, quos ut contineant solidentque, inferne & ad latera mixturam calcis & arenæ addunt. Sed videamus nunc, quid de pavimentis subdialibus passim doceat Vitruvius.

Depavimentis subdialibus Vitruvii doctrina.

VICTRUVII. Sub dio maxime idonea facienda sunt pavimenta, quod contignationes humore crescentes aut siccitate decrecentes, seu pandationibus sidentes, movendo se, faciunt vitia pavimentis. Præterea gelicidia & pruinae non patiuntur ea integra permanere. Itaque si necessitas coegerit, ut minime vitiosa fiant, sic erit faciendum: Cum coaxatum fuerit, super altera coaxatio transversa sternatur, clavisque fixa duplicem præbeat contignationi loricacionem: Deinde ruderi novo tertia pars testæ tustæ admisceatur, calcisque duæ partes ad quinque mortarii mixtionibus præstent responsum. Statuminatione facta, rudus inducatur, idque pinsum absolutum ne minus pede sit crassum. Tunc autem nucleo induto (uti supra scriptum est) pavementum et tessera grandi circiter binum digitum crassa statuatur fastigium habens in pedes denos, digitos binos: Quod si bene temperabitur, & recte fricatum fuerit, ab omnibus vitiis erit tutum. Ut autem inter coagmenta materies ab gelicidiis ne laboret, fracibus quotannis ante hyemem saturetur, ita non patietur in se recipere gelicidii pruina.

*Statumen.
Rudus.
Nucleus.*

Modus pavimenti subdialium eximius. Tegula canaliculata in frontibus.

Sin autem curiosius videbitur fieri oportere, tegulae bipedales inter se coagmentatae supra rudus substrata materia collocentur, habentes singulis coagmentorum frontibus excisos canaliculos digitales; quibus iunctis impleantur calce ex oleo subacta, confricenturque inter se coagmentata compressa. Ita calx quæ erit hærrens in canalibus, durefciendo, non patietur aquam, neque aliam rem per coagmenta transire. Cum ergo fuerit hoc ita perstratum, supra nucleus inducatur, & virgis cadendo subigatur. Supra autem sive ex tessera grandi, sive ex spica testacea struantur, fastigiis, quibus de supra scriptum, & cum sic erunt facta, non cito vitiabuntur. Superest una pavimenti species, Græcis hyberno tempore usitata, exigui licet sumptus, magnæ tamen utilitatis, quam Vitruvius exponit, modo qui sequitur.

Pavi-

Pavimentum in Græcorum hybernaculis.

CAPUT XXVI. VICTRUVII.

Foditur intra ligamentum triclinii altitudo circiter pedum binum, & solo fistucato inducitur aut rudus, aut testaceum pavimentum, ita fastigatum, ut in canali habeat nares. Deinde congestis, & spisse calcatis carbonibus ex sabulone, & calce, & favilla mixta materies, crassitudine semipedali ad regulam & libellam: & summo libramento cote despumato redditur species nigripavimenti. Ita convivius eorum, & quod poculis & sputis effunditur, simul atque cadit, siccescit: qui versantur ibi ministrantes, etsi nudis pedibus fuerint, non recipiunt frigus ab ejusmodi genere pavimenti.

Pavimenta in hybernaculis ex sabulo & carbone.

Diffusum pavimentum humores absorbet, semperque manet siccum.

Egimus cum Vitrivio de mixtura calcis quoad usum pavimentorum, deque industria, quæ in illis requiritur: Nunc ad usum ejusdem in albariis operibus, testoriisque perficiendis, transeamus, quod ut commodius fiat, quoniam tractatio quoque de stragulis, quibus inducuntur, iis conjuncta est, Vitrivium sequemur, quantum quidem in hac materia ab illo docemur.

De maceratione calcis ad albaria opera, & testoria perficienda & marmorata.

CAP. XXVII. VICTRUVII.

Cum a pavimentorum cura discessum fuerit, tunc de albariis operibus est explicandum. Id autem erit recte, si glebæ calcis optimæ ante multo tempore, quam opus fuerit, macerabuntur: Uti si qua gleba parum fuerit in fornace cocta, in maceratione diuturna, liquore defervere coacta, uno tenore coquatur. Namque cum non penitus macerata, sed recens sumitur, cum fuerit inducta habens latentes crudos calculos, pustulas emittit: qui calculi in opere uno tenore cum permacerantur, dissolvunt & dissipant testorii positiones. Cum autem habita erit ratio macerationis, & id curiosius opere præparatum erit: sumatur ascia, (seu dolabra) & quemadmodum ma-

Maceratio calcis.

Modus explorandi, an calx bene sit macerata.

teria dolatur, sic calx in lacu macerata afcietur. Si ad afciam offenderint calcitili, non erit temperata: cumque ficcum & purum ferrum educetur indicabit eam evanidam & fiticulofam; cum vero pinguis fuerit & recte macerata, circa id ferramentum uti glutinum hærens, omni ratione probabit, se esse temperatam. Hæcenus de præparatione calcis. Jam de tectorio opere, quoniam illud tam tricliniis suffixis quam laquearibus inducitur, & horum quidem alia sunt e lapide camerata, alia e trabibus simpliciter constructa, postea incurvantur, albarioque opere incrustantur, quod qua ratione perficiatur, Vitruvius docet.

Modus faciendo cameras cæmentitias in tricliniis contignatis.

CAP. XXIX. VITRUVII.

Afferes directi positi in circum ut camerarum formam incipiant.

Catena circinationem afferentem transientes, eosque colligantes.

Arundines Græcæ afferibus alligata.

Canna paludis.

Trullatio in murum camerarum.

SI camerarum postulabitur ratio, sic erunt faciendæ: Afferes directi disponantur inter se, ne plus spatium habentes pedes binos, & hi maxime cupressini, quod abiegni ab carie & ab vetustate celeriter viciantur, hique afferes cum ad formam circinationis fuerint distributi, catenis dispositis, ad contignationes crebriter clavibus ferreis fixi, religuntur: eaque catenæ ex ea materia comparentur, cui nec caries, nec vetustas, nec humor possit nocere, id est, buxo, junipero, olea, robore, cupresso, cæterisque similibus, præter quæcumque ea se torquendo rimas facit, quibus inest operibus. Afferibus dispositis, cum tomica ex sparto Hispanico, arundines Græcæ ruscæ ad eos religuntur. Item supra cameram materies ex calce & arena mixta subinde inducatur, ut si quæ stillæ ex contignationibus aut tectis ceciderint, sustineantur; Sin autem arundinis Græcæ copia non erit, de paludibus tenues colligantur, & mataxæ & tomicæ ad justam longitudinem una crassitudine alligationibus temperentur, dum ne plus inter duos nodos alligationibus binos pedes distent, & hæc ad afferes (uti supra scriptum est) tomicæ religuntur. Cameris dispositis & intextis, imum cælum trullifetur, deinde arena rigatur, postea aut creta, aut marmore poliatur. Cum cameræ politæ fuerint, sub eas coronæ sunt subjiçienda, eaque quam maxime tenues & subtiles oportere fieri videntur. Cum enim grandes sunt, pon-

pondere deducuntur, nec possunt se sustinere, in hisque minime gypsum debet admisceri, uti ne precipiendo non patiaturo uno tenore opus inarescere.

Etiamque cavendæ sunt in cameris priscorum dispositiones, quod eorum planitiæ coronarum gravi pondere impendentes sunt periculosa. Coronarum autem aliæ sunt puræ, aliæ calatæ. Con-

*Corona pura
vel calata ubi
locanda.*

clavibus, aut ubi ignis aut plura lumina sunt ponenda, puræ fieri debent, ut eo facilius extergeantur. In æstivis & exedris, ubi minime fumus est, nec fuligo potest nocere, ibi calatæ sunt faciendæ.

Semper enim album opus, propter superbiam candoris, non modo ex propriis, sed etiam ex alienis ædificiis concipit fumum. Coronis explicatis parietes quam asperrime trullissentur, postea autem supra trullitione subarescente deformentur directiones arenati, uti longitudo ad regulam & lineam, altitudines ad perpendicularum, anguli ad normam respondentes exigantur. Namque sic emendata tectoriorum in picturis erit species. Subarescente iterum, ac tertio inducatur. Ita quo fundatior erit ex arenato directura, eo firmior erit ad vetustatem soliditas tectorii.

*Trullitatio
parietum.
Arenatum.*

Cum ab arena præter trullitionem non minus tribus coriis fuerit deformatum, tunc e marmoreo grano directiones sunt subigendæ, dum ita materies temperetur, ut cum subigitur, non hæreat ad rutrum, sed purum ferrum e mortario liberetur. Grano inducto & inarescente, alterum corium mediocris dirigatur: id cum subactum fuerit, & bene fricatum, subtilius inducatur. Ita cum tribus coriis arenæ, & item marmoris, solidati parietes fuerint, neque rimas neque aliud vitium in se recipere poterunt. Sed & baculorum subactionibus fundatæ soliditates, marmorisque candore firmo lævigatæ, coloribus cum politionibus inductis, nitidos expriment splendoris. Concludamus igitur, quod si ita in parietibus tectoria facta fuerint, & firmitatem, & splendorem, & ad vetustatem permanentem virtutem habere possent. Cum vero unum corium arenæ, & unum minuti marmoris erit inductum, tenuitas ejus minus valendo facilliter rumpitur, nec splendorem politionibus, propter imbecillitatem crassitudinis, proprium obtinebit. Quemadmodum enim speculum argenteum, tenui lamella ductum, incertos & sine viribus habet remissiores splendoris: quod autem e solida temperatura fuerit factum, recipiens in se firmis viribus politionem, fulgentes in aspectu, certasque considerantibus imagines

*Tria arenati
coria, seu cru-
sta.
Grannum mar-
morum.
Terna mar-
moris inducti-
ones.*

*Commendatio
hujus tectorii.*

Tectoria e tenui materia cito evanescent.

Tectoria bene fundata diuturna.

reddat: Sic tectoria, quæ ex tenui sunt ducta materia, non modo sunt rimosa, sed celeriter evanescent. Quæ autem fundata arationis & marmoris soliditate sunt crassitudine spissa, cum sint politionibus crebris subacta, non modo sunt nitentia, sed etiam imagines expressas aspicientibus ex eo opere remittunt. Hactenus de albario opere, & tectoriis marmoreis, ex usu Romanorum, Vitruvius. Subjungit autem præterea usum Græcorum.

*Modus tectorii operis apud Græcos:
& quo pacto inducantur tectoria parietibus
cratitiis, qui nostratibus dicuntur
intelatura.*

CAP. XXIX. VICTRUVII.

Crusta tectoriorum excisa abacorum officium præstant. Tectorium forma speculi.

Tectoria in parietibus cratitiis.

Modus cratitium.

Græcorum tectores non solum his rationibus utendo faciunt opera firma, sed etiam mortario collocato, calce & arena ibi confusa, decuria hominum inducta ligneis vestibus pinstant materiam, & ita ad certamen tunc subacta utuntur. Itaque veteribus parietibus nonnulli crustas excidentes pro abacis utuntur: ipsaque tectoria, abacorum & speculorum divisionibus, circa se prominentes habent expresiones.

AUTOR. Superest ut ostendamus remedia, rimas tectoriorum parietibus cratitiis inductorum prohibentia, quæ nostratibus intelatura vocantur: quorum præcipuum est duplex arundinum dispositio, ita ut altera directis, altera transversis fiat cannis. Crates sunt trabiculæ, aliæ quidem rectæ, aliæ transversæ. Nostrates calce & lapillis replent eas: alii tenuiores facere solent. intextis fasciculis sarmentisque & luto operiunt, quo modo nonnullæ rusticiores nationes non tantum in conclavibus suis conficiendis utuntur, sed ædes suas integras hac capiunt ratione. Quo vero modo cratitiis parietibus tectoria, quæ rimas non agant, sed firma maneant, induci debeant, sequentibus docet Vitruvius.

Modus

Modus texendi parietes cratitios.

CAPUT XXX. VICTRUVII.

SI in cratitiis tectoria erunt facienda, quibus necesse est etiam in sarrectariis & transversariis rimas fieri, (ideo quod luto cum liniuntur, necessario recipiunt humorem, cum autem arescunt extenuati, in tectoriis faciunt rimas.) Id ut non fiat, hæc erit ratio: Cum paries totus luto inquinatus fuerit, tunc in eo opere cannæ clavis muscariis perpetuæ figantur, deinde iterum luto inducto, si priores transversariis arundinibus fixæ sunt, secundæ erectis figantur: Et ita arenatum, & marmor, & omne tectorium inducatur. Ita cannarum duplex in parietibus ordinibus transversis fixa perpetuitas, nec segmina, nec rimam ullam fieri patietur. Hæc Victruvius de modo tectorii operis in Cratitiis.

Tectoria in cratitiis rimas facit.

Remedium ut tectorium cratitium non fndatur.

De tectoriis in locis humidis.

CAP. XXXI. AUTORIS.

QVoniam vero in locis humidis poliendis aliæ emergunt difficultates, ita ut alio sit remedii modo opus, nec hunc præteribimus, tanquam rem ad usum calcis, ejusdemque mixturam spectantem, quæque præter perfectionem naturalis historiæ, quotidianis u-sibus haud parum sit allatura commodi. Modus præcavendi, ne extrinsecus humor crustationem contamineat, perficitur, partim cum arenæ loco materia adhibetur testacea, partim efficiendo, ne crustatio stet in subjecto continuo cum corpore humoribus abundante: Necesse est itaque, ut inter politionis subjectum corpusque humidum nonnihil, quantum quidem fieri potest, relinquatur spatii, utque spatium huic fini acquisitum aerem habeat transpirabilem, atque ut aliquanto inferius assurgat, quam ipsum pavimenti solum est positum. Hæc omnia prohibent, ne humor aerius dissipatus recoligatur, nec materiam politionis afficiat. Sed videamus quid hac de re Victruvius distincte tradat.

Tectoria in locis humidis.

Modus cavendi, ne humor crustationem inquinat.

De

De politionibus in humidis locis.

CAP. XXXII. VICTRUVII.

QVibus rationibus siccis locis tectoria oporteat fieri, dixi: nunc, quemadmodum humidis locis politiones expediantur, ut permanere possint sine vitiis, exponam.

*In conclavibus
planipedibus
trullissandum
testa trium pe-
dum altitu-
dine.*

*Remedium si
parietes habe-
ant humores.*

Et primum conclavibus, quæ plano pede fuerint, ab imo pavimento alte circiter pedibus tribus, pro arenato testa trullissetur, & dirigatur uti ex partes tectoriorum ab humore ne vitentur. Sin autem aliquis paries perpetuos habuerit humores, paulum ab eo recedatur, & struatur alter tenuis, distans ab eo, quantum res patietur, & inter duos parietes canalis ducatur inferior, quam libramentum conclavis fuerit, habens nares ad locum patentem. Iterum, cum in altitudinem perstructus fuerit, relinquuntur spiramenta. Si enim non per nares humor, & in imo, & in summo habuerit exitus, non minus in nova structura se dissipabit. His perfectis paries testa trullissetur, & dirigatur, & tunc tectorio poliatur. Si autem locus non patietur structuram fieri, canales fiant, & nares exeant ad locum patentem. Deinde tegulæ bipedales ex una parte supra marginem canalis imponantur, ex altera parte besalibus laterculis pilæ substruantur. In quibus duarum tegularum anguli sedere possint, & ita a pariete ex distent, ut ne plus pateant palmum: deinde insuper erectæ humatæ tegulæ ab imo ad summum parietem figantur, quarum interiores partes curiosius picentur, ut ab se respuant liquorem. Item in imo & in summo supra cameram habeant spiramenta. Tum autem calce ex aqua liquida dealbentur, uti trullisationem testaceam non respuant. Namque propter jejunitatem, quæ est a fornacibus excocta, trullisationem non possunt recipere nec sustinere, nisi calx subiecta utrasque res inter se conglutinet, & cogat coire. Trullisatione inducta pro arenato testa dirigatur, & cætera omnia (uti supra scripta sunt in tectoriorum rationibus) perficiuntur. Hæc sunt, quæ de tectoriis in locis humidis a Victruvio docemur.

*Cum non pos-
sunt fieri pari-
etes alti, uten-
dum tegulis
humatis.*

FINIS LIBRI SECUNDI.

HISTO-

HISTORIÆ NATURALIS

FERRANDI IMPERATI

LIBER TERTIUS,

IN QVO TRACTATUR DE TERRIS, QVATE-
NUS AD ARTEM FUSORIAM SPECTANT.

*De terris ad artem fusoriam
pertinentibus.*

CAPUT I.



Ocus fortasse hic erit conveniens tractandi de ter- *Modi duo fu-*
ris ad fusoriam artem facientibus. Harum aliz *gendi genera-*
solutæ in pulveris aut sabuli nonnihil dilutorum, *les.*
forma, cum finguntur, aliz in forma massæ seu
luti adhibentur. Quocunque autem instruantur
modo, necessum est, ut primum in actu existant *Formatio in,*
passivo, atque in formam redigantur, adeoque consistentiam mollem, *stapede.*

atque ad cedendum idoneam habeant: postea vero partes adipiscan-
tur activas, quando videlicet effigiem atque figuram aliis imper-
tuntur, quo tempore requiritur, ut transferint in duram consilien-
tiam. Usus earum ex pulvere vel sabulo est in minutis fusionibus,
idque in stapedibus: Quo nomine nonnulli formas indigitant si-
gneas, vel metalleas marginibus constantes, intra quas terra conslringi-
gitur, & formas recipit. Duo itaque sunt stapedes, qui in eadem
combinantur forma, ejusmodi rationis, ut determinatam inter se in-
vicem habeant commissionem, unde ex ambobus unus tantum fit
margo, intra quem omnis terra continetur, duabus ex partibus dua-
rum tabularum inter se commissarum instar composita, ita ut me-
dieta figuræ uni, altera alteri impressa, integram totius figuræ con-
cavitatem constituat. Hæc formarum ratio locum præcipue ha-

Formatio in,
stapede.

Stapedum jun-
ctura atque
unio.

Figura conca-
vitas in duos
divisa stapedes.

*Ubi conveniat
formare in
spedibus, &
seorsum soluta.*

*Quando opus
sit formare lu-
co, vel alia re
simili.*

*Tertium modus
formarum in
ligno vel lapi-
de sculparum.
Quæ saxa me-
liora.*

Exhalatoria.

*Unde fiat, quod
forma bene
amplectatur
materiam su-
am.*

bet in figuris complanatis, est tamen quoque accommodata rotundis, in quibus nihil sit sub norma, quod formationem unius aut alterius dimidietatis impediatur. Cum vero vel ob magnitudinem, vel concavitatem, varietatemque projecturarum, pulvere, atque terra in pulverem & sabulum soluta uti non licet, opus erit massarum mollium remedio, atque ejusmodi materialium, quæ tales, cum formantur, sunt: Sed quæ postea in duram transeant formam, sive per siccationem coctionemque, sive per refrigerationem. Cum variis inventionibus, variisque formarum partibus opus erit, utpote in campanis, bellicis tormentis, statuisque prægrandibus, de quibus deinceps acturi sumus. inventus est tertius quidam modus formarum, in ligno vel saxo sculparum. Cui usui aptiora sunt sicca, ejus qualitatis, ut non calcinentur, & quæ facile levigentur, cujusmodi multa subtilissimi grani, & substantiæ sabulosa esse solent. Has autem formas, ut duabus æque consistent partibus, necesse est, aut si e pluribus faciendæ sint, ut bene inter se committantur, nullaque earum normam egrediatur. In omni autem, potissimum vero metallorum fusione, opera danda est, ut exhalationibus, & aeri in concavo, quod materiam recipere debet, incluso, exitus relinquatur, utque metallum formæ insideat, neque ebulliat: ita dicunt, quoniam figura ob vitium receptaculi fiet mutila & quasi corrosa. Hac autem ratione fit exitus aeri, si præter fusorium alii relinquantur meatus, per quos aer ita exire possit, ut non obviet metallo: id quod accidere solet, cum per eundem canalem metallum infunditur, qui exhalationi aeris exitum præstat. Ut bene insideat, partim inde fit, cum terra seu pulvis, qualis qualis sit, non movet humorem, sitque naturæ transpirabilis atque tenuis; ita ut minutissimæ partes exacte imprimantur, subtilique exhalationi a metallo calido excitatæ exitus concedatur. Similiter in cretis, ex quibus majores fiunt formæ, ut sint leves, minimeque pingues; cum propter raritatem suæ substantiæ idem faciant in relinquendo subtilissimis commoti vaporis partibus exitu, quo fit, ut metallum melius insideat, & a formis propter earum subtilitatem optime recipiatur. Atque hæc est causa, quod saxa, metallorum fusionibus convenientia, oporteat esse sabulosa, naturæ siccæ, & humorum expertia. Quoniam autem nihil observatu dignum circa hanc materiam ab antiquitate relictum nobis est, atque e modernis multa utilia in hanc rem dixerit Vannuccius

Senen-

Senensis, ea, quæ huic deferviunt materiæ, in medium proferam, : resectis supervacuis, atque ad nostrum institutum parum facientibus, omniaque in meliorem aliquanto contraham ordigem.

Terra fusioni apta.

CAPUT II. VANNUCCII.

Minoris fusionis formis communiter quodvis sabulum, topus, lutum fluviaticum, hisque similia, quorum grana subtilis & macræ sunt naturæ, idonea sunt. Solent hæc esse bona vel per se, vel aliis admixta: quia propriam ob siccitatem recipiunt metallum. Ea, de quibus diximus, nativa sunt, sed alia ab arte facta in usu sunt, quorum, quæ experientia me bona esse edocuit, explicabo, incipiendo ab iis, quæ ex terra, proprie sic dicta, sunt, tanquam cujus ubi vis locorum, quantum opus est, copia haberi potest, & quia ad restringendum se est facilis. Fit ergo ex terra lutum, cum panni tomento, cinere in lixivio extincto, & stercore equino, vestibus crebriter subactis. Hunc in modum præparatum coquitur, satisque coctum pedibus calcatur, subtiliterque cernitur, aut in modum colorum cum aqua teritur, donec eam, quam volumus, nanciscatur tenuitatem. Quo facto separatur ab aqua & reficcatur; tandemque cum lixivio ex smegmate, de quo postea, præparatur. Fiunt quoque pulveres ex latere tuso, TRIPELA, vitium cineribus, tegulis & ollis, marga usta, stanno, stramine seu palea, papyro, stercore equino, gemmisque cornuum vervecis, omnibusque dictis rebus uestis, atque compluribus aliis: Cæterum ego in operibus meis una duarum pumicis partium, una scobis ferri parte, triu, uti dictum, in modum colorum, usus sum.

Terra naturalis fusioni minori idonea. Terra artificiales.

Lutum, quod coquitur ad faciendam minori fusioni format.

Pulveres & vitium materiæ.

Regulæ communes circa terras formarum.

CAP. III. VANNUCCII.

Pulverum ad faciendas formas qualitates, in quibus omnis eorum bonitas sita est, sunt tres: Nimirum ut bene recipiant me-

Tria requisita necessaria terrarum formatiæ.

tallum: ut sint subciles, ac prope impalpabiles: ut fiant cum lixivio saponato, id est, ut cum eo præparati, atque in formas redacti, cum siccescunt, solidi atque tenaces maneant. Quibus rationibus si fuerint facti, quælibet figura, quam subtilis sit. iis indui poterit, atque in figuris parum eminentibus, quando semel facta est forma, pluribus poterit inservire fusionibus. Sed nunc erit e re, modum faciendi lixivii saponati, ejusdemque usum ostendere.

Lixivium saponatum formatitium.

CAP. IV. VANNUCCII.

Necessitas hujus lixivii.

Modus præparandi lixivii.

Sal per lixivium dissolvitur.

Modus diluendi terram.

OMnes terræ formativæ opus habent aliqua re, quæ retineat formas ipsis impressas: Huic intentioni inservit usus lixivii quoddam saponati genus, si pulveres eo diluti fuerint: Quod nisi fieret, terra siccescendo denuo laxaretur: hoc autem non accidit, quando terræ fuerint illo temperatæ. Fit igitur ejusmodi lixivium ex sale aqua soluto: necesse autem est, ut sal iste sit præparatus ad ignem, donec ad eum perveniat gradum, ut solvi possit. Sal itaque ollæ aut rudi coctæve, aut crudæ injicitur, ipsa ejusdem materiæ operculo tegitur: circumcitra paries ex lateribus, non ultra tres digitos ab olla distans struitur, ut ignem retineat, dein carbonibus operitur, ignisque imponitur. Tempus coctionis est, quando carbones a se ipsis consumuntur, quo spatio sal injectus erit solutus. Tum bullire faciunt saltem cum ea aquæ quantitate, quæ ad solvendum sufficiat, & ut aqua bene falscescat, post bullitionem subsidere permittitur, & clarificata pulverem imbibet. Justæ salædinis terminus est, cum formata & sicca manet in sua subsistentia. Cum de novo hac terra erit utendum, aqua, vel vino, urinae aut aceto denuo humectatur, neque cum ea ad formandum opus erit, ulterius dilui debet, quam ut pugno compressa non cedat, quo etiam gradu usibus adhibetur.

Ratio formas faciendi e terra molli.

CAP. V. VANNUCCII.

Materia typi inducenda.

SI quis e terra in lutum coacta formas facere velit, necesse est, ut vel

vel primum ungat typum materia aliqua pingui, cujusmodi sunt oleum, adeps suillus, alique similes materiae unguentosa: Vel inducat ei pulverem, quod commodè tuso carbone, cinere & osse sepiæ fieri potest: aut tenuissimo folio, argenti, auri stannive typum induat. Extensa deinde terra coacta duriuscula in laminam commodæ, & ad recipiendum id, quod volumus, idoneæ magnitudinis, committatur cum ea typi dimidium, & aliquantum siccetur: Pari ratione altera fiat medietas, & utraque parte probe siccata extrahatur typus in medio contentus. Factis itaque canalibus & exhalatoriis, rejectisque inutilibus, recoquuntur, & juxta ordinem metallorum fusorum usus applicantur.

Termin in laminam distensa, ad formandum.

Canales, exhalatoria.

Modus faciendi formas cum stapedibus seu cistulis.

CAP. VI. VANNUCCII.

Cum vero magnam operum copiam facere volumus, longe expeditior erit modus ex pulvere, utpote qui apparatus est facilis, minoris impensæ, & minus requirit temporis. Quod ut fiat, oportet habere plura stapedum paria, ex ære, cistulasve ligneas, ita ut altitudo utriusque partis excedat medietatem elevandæ formæ, conjunctaque totam comprehendant. Itaque tabulæ planæ imponatur una medietas repleta terra nonnihil humefacta, sitque probe manibus subacta & coarctata, cultelloque superficies terræ cum stapede exquætur, cui imponatur tabella plana, atque invertatur, pulvisque inducatur superficiei, quæ erat inferior, tanquam magis complanatur & coarctatur: omnique pulveris superfluo folle remoto, fiat ab ea parte impressio typi efformandi, terræ eum inculcando, donec ad suam perveniat medietatem. Quod semel atque iterum fiet, eximendo, reponendoque typum. Huic deinceps alter applicetur stapes, ita ut bene sibi respondeant commissuræ, & formetur altera medietas, stapede terra subacta repleto: tum exteriori facie cultello exaquata, mucrone stapedes ab invicem separentur, opusque formatum eximatur. Quodsi autem species debito bonitatis gradu non fuerit expressa, denuo figura typi reponatur, donec perfectam ad-

Stapedibus vel cistulis formare modus est expeditissimus.

Primus stapes terra repletur, & in tabellâ plana arilatur.

Typus calcatur in facie plana terre. Alter stapes imponitur priori.

Si vitium sit in impressione, repressetur.

*Exhalatoria,
quomodo fa-
ant.
Informatio-
nes.*

*Res fusiles, quæ
concavitate o-
pus habent.
Forma modio-
lum requiren-
tes.*

*Cardines mo-
dioli eodem lo-
co, in quo e-
rant cardines
typi.*

piscatur formam. Posset quoque particula decidua, aqua falsa, al-
bumine ovi, gummi Arabico, aliave aqua glutinosa diluta induci.

Exhalatoria fient, aut simul cum typo formata, partes, e quibus
formari debent, ipsi typo aptando: Vel post formationem incidi po-
terunt. Quibus omnibus peractis igni admoveantur, ut siccificent,
lychnoque sebaceo, seu terebinthino, similive alia re suffumigentur,
atque itaque intra duas tabellas planas stapedibus, aut quovis alio mo-
do inclusis, metallum infundatur. In illis autem rebus, quæ con-
cavitate intus habent opus, necesse est, ut inter impressiones stape-
dum modiolus ita sit collocatus, ut intra eum, & concava terræ su-
perficiem pro quantitate metalli debitum relinquatur spatium. Igi-
tur supra structura cardinum typi concludentur cardines modiolii,
supposito, quod sibi invicem æqualiter respondeant. Quod autem
de stapedibus dictum, idem de cistulis quoad modum intelligi po-
test; In quibus machinas pyrobolicas trecentarum librarum, can-
delabra ingentia, & fulcra focaria, aliaque opera fusa esse, ipse sa-
pius spectator sui.

. E terra humida formare.

CAP. VII. VANNUCCII.

*Mixtura ad
formandum
terram humida.*

*Modus for-
mandi campa-
nas & morta-
ria terræ hu-
mida.*

Humectata formare terra, haud exigui inventum est compendii,
tam ob temporis parsimoniam, quam ob laboris evitacionem.
Quamquam propter detrimentum, quod ab humiditate formarum in
aliis formandi generibus proficisci solet, res a seipsa cum ordinariis
artis rationibus pugnans videri possit. Accipiatur itaque topi fla-
vi, subtilis grani, vel sabuli fluviatrici subtilissimi probe terfi, pars
una, coquaturneque in fornace: huic adjungatur cineris gemmæ ver-
vecis tertia pars, farinæque veteris subtiliter cribratæ duodecima
superiorum quantitatum pars. Hæc simul incorporantur, & urina
vel vino humectantur, atque in stapedibus seu cistulis formantur,
iisdem exhalatoriis suffumigationibusque, de quibus supra, observa-
tis. Hac ratione camparum quoque & mortaria fundi possunt:
Quod ut fiat, tribus ad minimum partibus, si nucleum e luto forma-
re non velis, forma constare debet, quarum una constituet formam
nuclei super basi circulari, quæ crepidinem efficiat rotundo abaculo
simi-

similem, quiescentem, quam partem sedile solent appellare, in formis ab illis factis. Modiolus itaque in dicta basi quiescens stabit erectus, & stapedes ad eum accedent, ita ut convenient in parte superiori: inferiusque incurventur, ita ut sedile amplectantur, interque sese typum integrum contineant, remanente, cum id, quod intra nucleum & stapedum digitorum concavum erat, sublatum fuerit, vacuo, quod metallo repletum figuram desideratam exhibet. Tantum est, quod de fusione in terris in stapedibus & cistulis formatis Vannuccius reliquit.

*Discurfus Autoris super iis, quæ de
formatione cum terra sunt dicta.*

CAP. IIX. AUTORIS.

Modus igitur formandi atque fundendi in sicco multo magis a Fusoris in sicco
fusoribus receptus est: eaque ratione egregia possunt figurari *egregia sunt
opera.* opera, modo fiant e terris huic ministerio idoneis: Et inter alias ea quam dat Provincia, tanquam optima, laudatur. Alii planaturis, quas duo lateres invicem triti reddunt, utuntur, & huic usui Romani lateres, utpote cretacei, substantiæ levioris ac subtilioris, præstantissimi deprehenduntur. Nec desunt, qui Puteolanam non rejiciant. Omnes hæc terræ, aliæ lixivio saponato, aliæ albumine ovi cum lacte ficinum præparantur.

Usurpatur quoque terra Romana tanquam præcellens, nec non gypsum squamosum coctum, ita ut per diurnam coctionem vires coharescendi acquirat. Gypseæ hæc terra per se levis habetur, ac debilis, adeoque tenacitatis exiguæ, sed aliis memoratis sociata probatam efficit mixturam. Albumen itaque ovi lixivii locum prima vice obtinet, coquiturque cum terra. Cum autem postea usui fuerit applicanda, lixivio, vel aqua salsa, vel alio idoneo humore diluitur. Albumen itaque hoc gypso squamoso nervum impertitur ac robur, aliisque in communi pulverum speciebus tutius quoque & usitatus est, siccare formas, communibusque terris convenientius: Sed ut compendio, brevique temporis spatio complures exprimerentur formæ, modus fundendi in humidis receptus est. Id quod in nonnullis terris accidere solet propter earum bonitatem, quæ *Gypsum squamosum per se debile, sed aliis rebus mixtum, fit optimum. Ovi albumen quando admoveatur. Modus sic candi formæ magis legitimus. Et ordinarius. Utilitas fusoris in humi-*

*diu, & quæ ter-
ra huic apta.*

*Minores for-
ma nonnihil
siccata melio-
res.*

*Magnas jubat
humiditas.
Utilitas sumi-
gationis.*

quæ cum fabulosa sint, levesque, transitum exhalationi præbent, quæque metallo cedens, id habet commodi, ut metallum insideat terræ formatæ. Necessè igitur est, ut nervum habeant, non sine transpiratione. Quæ itaque magis sunt transpirabiles & subtiles, ut aliquantum humidæ applicentur, patiuntur, & in formis minutis nonnihil sicciore, in magnis autem humidiores possunt adhereri, quia ob longum metalli tractum majori retentione opus habent, in quo ab humiditate haud parum juvatur. Suffumigatio meliorem in terra colligationem adiert, eam nonnihil exsiccat, melioremque metalli separationem præstat. Lassitudinem autem, quæ in dictis accidere terris solet, alii aqua falsa refrigerant, alii minima cretæ particula sublevant: aliis satis videtur, solam adhibere aquam. Terra, de qua diximus, Romana in ripis venarum, quas Itali Filoni, id est, fundos e terra constructos vocant, reperitur.

De fusionibus majoribus, quæ cum terra in pulvere formari non possunt.

CAPUT IX.

*Electio terræ
ad faciendum
lutum.*

TRanseamus nunc ad fusiones majores, atque ad eas, quæ propter pondus, aliæque accidentia, simplicibus terris humefactis formari non possunt, sed formas requirunt solidiores, stabilioresque, quapropter ut ponderi resistent, opus est ut plurimum, ut terra cooperiantur. Consideranda hic est terræ conditio, & mediocritas fusioni idonea. Quæ cum tenacitate quadam sunt leves, citoque siccantur, aptæ huic ministerio existimantur. Amplectuntur hæ metallum, & commotionem non faciunt. Sequiores sunt, quæ vel ob pinguedinem & ventositatem inclusam tumescunt, vel propter nimiam densitatem curvantur, vel denique ob nervositatem in seipsas contrahuntur, & rimas agunt. Terra fabulosa per se non est huic usui apta, cum non sit habilis ad se cohibendum, neque etiam terra cultilis & soluta, propter tumorem cui est obnoxia, atque ob solubilitatem naturalem, qua ad culturam idonea redditur. Sed quoniam circa has differentias, aliasque observationes ad hanc materiam spectantes, nonnulla Vannuccius nobis suppeditat, quid ille de iis dicat, supervacuis, & a nostro instituto alienis transmissis, audiamus.

Electio

Electio terræ ad fusiones majores.

CAP. X. VANNUCCII.

OMnes terræ aut sabulose, aut tophaceæ, aut argillose, aut macræ delicatæque sunt cum pingui viscositate. Macræ lutum, efficiunt pulverosum atque enerve: siccataque parum adhærescunt. Pingues & viscosæ, cum siccescunt, contrahuntur & franguntur, mutumque contractæ sæpe diminuunt concavum, formas incurvant, ægre uniuntur, tumescunt ad ignem, & opera non reddunt concinna ac iusta. Sunt ergo bonæ, quæ neque pingves sunt, neque macræ, nec molles, nec rudes sunt, quarum grana subtilia sint absque ruditate & absque lapillis, quæ operi adhibitæ facile siccescant sine rupturis, quæ siccata intra seipsas consistent, & quod omnium primum est, acriter igni resistant. Hæ autem communiter flavæ aut rubri solent esse coloris. cuscuncunque verò sint, color per se non est, qui bonitatem terræ inducat, sed ad experientiam erit recurrendum. Igitur ad indagandam eam, inquiri poterunt variz cavernæ, tum per campos longo tempore non cultos, neque stercoreatos, tum in fornacibus, in quibus opera sunt ex terra, inque aggeribus, ripisque fluminum ac torrentium, ubi per alluvionem aquæ varii generis venæ reperiuntur. Relicta igitur hac in re terra cultitia, quævis alia a lapillis purgata, aut ipsa per se, aut cum aliis temperata, erit idonea. Argilla quoque pura propter nimiam tenacitatem viscositatemque per se non est apta fusorio operi. Terræ itaque conditione mediæ, atque a seipsis idoneæ, possunt adhiberi: Quæ autem, tales non sunt, temperentur cum aliis, prout res requirit, macræ cum pinguibus.

Proprietates terræ macræ.

Terra pingves.

Terra majoribus fusionibus apta.

Terra cultitia generaliter rejecta.

Qua ratione eadem terra simul possit esse macra & tenax.

CAPUT XI. AUTORIS.

Hucusque Vannuccius de electione & inventione terrarum, luto formatio convenientium. Quoniam autem inter macras cen-

K

set

*Gummi tenax
sine pingue-
dine.*

set argillam, quam tamen postea natura tenacissimam esse ipse dicit, scrupulum hoc animo lectoris injicere posset. Nos sustinemus, in argilla macredinem cum tenacitate conjunctam esse, neque id nos tantum affirmamus, sed & nobiscum Plinius, cujus, cum de signorum exceptionibus loquitur, verba sunt: Non semper aquosa censerī debet terra, ubi herbarum est longitudo, haud profecto secus, ac si quis inde terram pingvem judicare velit, quod digitis adhærescit: quod in argilla falsum esse deprehenditur. Pergit Autor: Idem in exsiccationibus plantarum videre licet, siquidem resinæ proprie sic dictæ rajæ instar sint tenaces, non tamen ideo pingues earum modo dicuntur, neque eadem ratione ignem concipiunt. Prosequamur nunc cum Vannuccio præparationem terrarum.

Præparatio terræ ad formandum.

CAP. XII. VANNUCCII.

*Proportio ter-
ræ & tomenti.*

A Commodetur terra congesta in loco puro, & diluta inquinetur. Deinceps virga ferrea, quales figulis in usu sunt, subactæ tomentum panni addatur ea proportionē, ut tribus cretæ partibus duz tomenti respondeant. Subactio, eousque continuanda est, donec bene unitæ materiæ una eademque res esse videantur. Atque hæc ad faciendas formas communis est terra. Sunt, qui cum terram, quam volunt, habere non possunt, eam, quæ in promptu est, panibus inquinant, quos siccatos contundunt, cernuntque, cretos emolliunt, inducuntque tomento subigunt. Sunt qui alias terrarum species, sunt qui cinerem lixivii & sabulonem admisceant. Alii vero, quibus non est terra, nisi debilis, diluunt eam aqua salsa, adduntque æruginem seu squamas ferri subtiliter contusas. Alii laterem tusum addunt, quod uti facilius sit, quam in aliis, primum terra utuntur. Loco tomenti luto etiam associatur lana carminaria, ac pili, qui in fullonum officinis colliguntur. Pili quoque in coriariorum officinis collecti assumuntur; qui tamen, propter impedimentum longitudinis, in operibus tenuibus, atque corpore æri fusili vicino minus probantur. Perficitur quoque stercore equino, asinino vel mulonio, sive etiam bovino, siccis: ab aliis restibus lini, aliis floribus cannæ, aliis denique palea minute concisa: quicquid

*Pili inutiles in
operibus subti-
libus, & metal-
lo vicini.*

quid autem horum omnium sit, melius tomento quod sit, non invenio. Hoc itaque per se semper est præferendum, nisi studio fragilitatem terræ requirimus, quod sit in complurium operum nucleis, quos necessario fragiles esse oportet, ut eo facilius eximantur ex operibus, quod in terris tomentatis haberi non potest. Hucusque Vannuccius.

Nucleus oportet esse fragilis.

Nobis loco paleæ sectæ paleolæ & frugum squamæ volatiles, quando sunt in promptu, in usu sunt. Sed in palliis exterioribus, ubi vi exquisita & coarctatione opus est, pilus bovinus initio exteriori usurpatur, in nucleis, quos fragiles esse oportet, terra cinere mixta. Stercus sua natura tumores excitat, proinde cocta densataque superficie, inferne distensiones generantur, facta terræ a terra separatione. Quod eo magis accidit, cum vescuntur herbis jumentis. Ideoque associationes rerum macrarum semper præferri debent. Sed jam ulterius progredientes, videamus quid de consummatione formarum doceat Vannuccius.

Pilus bovinus ubi adhibetur.

Stercus tumores excitat.

Modus formandi, & quid circa eum sit observandum.

CAP. XIII. VANNUCCII.

Necessarium omnino est, ut typus formandus durior sit materia, ex qua formatur. Opus præterea est, ut ex materia constet, quæ ab humore non tumescat, nec relaxetur. Cujuscunque itaque sit generis, sive e marmore, sive ære, aut plumbo, aliove quovis metallo; sive ligno, cera, sebo, gypso, sulphure, aliave compositione granorum & luto formandorum, necesse est, ut superinducatur, & siccetur. Sunt nonnulla opera, in quibus sufficit unam solummodo formare partem, ut sit in dimidiis & depressis tumulis: Et hæc quidem faciles sunt laboris, quoniam inferius norma non egent. Alii sunt typi, qui rotunda tractantur forma, inque duas medietates, vel in tres quatuorve partes, si ex dura sint materia dispescuntur. Sunt præterea opera, quorum formæ facti sunt multo difficiliore, uti sunt historiæ super plano, quæ figuras tumulis bene extantibus ostendant, sive ornamenta circuitum habentia, aliæque cælaturæ in plano, ita ut non possint extrahi forma, nisi vel ipsa vel typus con-

*Lutum induci-
tur molle,
quodque super
typo siccescat.*

*Opera forma-
tu difficilia.*

*Norma inferi-
ores primo im-
plenda.*

*Cavum tumu-
lo prototypi
directe respon-
deat.*

*Difficultas in-
ditiis formis.*

fringatur. In his igitur est opus, ut primo formentur & impleantur normæ inferiores, ac omne id quod separationem impedire possit: Postea reliqua omnia formentur tot partibus, quot opus est, cum fissuris & commissuris. ita ut exempta, denuo omnia inter se iterum conjungi possint, eodem puncto quo in typo quieverant: Utque conjuncta cavum efficiant directe ad modum tumuli in prototypo extantis. Cæterum omnes hi modi, artificii quamvis accurate indutro, multum profecto difficultatis, cum iterum ex amussim conjungendi sunt, exhibent: Quapropter si scopum nostrum alia, licet longiori via, consequi possimus, hujus generis formæ semper evitandæ erunt.

*Dispositio for-
ma exterioris
cum modiole.*

Est & alius formandi modus, juxta quam requiritur modiolus, vel ad evitandum dispendium, vel quoniam rei usus id exigit, ut in variis vasis, atque in machinis bellicis, campanis, lebetibus, mortariis, variisque tintinnabulorum speciebus, ubi opus est, ut modiolus cum forma exteriori ita accomodetur & claudatur, ut intra utrumque supersit vacuum, quod impleatur metallo fuso, quod postea frigefactum, formam, quam volumus, repræsentat. Ad formandam itaque formam exteriorem & continentem, alii e lignis, e terra alii, alii ex cera, sebo, aliave materia fusili vel combustibili, typos efformant, ut aut calore liquefacti effluant, aut intus in ipsis formis comburantur, aut fracti frustillatim eximantur: Cujuscunque vero sint materiæ, opus est, ut vacuum internum ab omni impedimento exacte repurgetur, cavumque ex omni parte relinquatur mundum & expeditum. Hæc Vannuccius de formis in genere.

Discursus super variis formandi modis.

CAP. XIV. AUTORIS.

NOs pro perfecto & universali hujus materiæ intellectu dicimus, figuras ad fusionem factas quasdam habere typum & vestimentum exterius: alias habere nucleum, typum, ac vestem, cujusmodi sunt, quæ excavatione opus habent. Præterea quod in formis cavum est & vacuum, in operibus plenum ac solidum existit: quod autem in typo solidum est, in opere vacuum manet. Nonnulli igitur

gitur factis typis vestem inducunt deinceps nucleum induunt, ut fit in machinis bellicis; ita ut spatium intra nucleum & vestem remanens vacuum, metallo liquefacto repletum & refrigeratum, ipsum opus repræsentet. In aliis primum formatur modiolus, deinceps tunica superinducitur, quæ ipsum typum efficit, denique vestimentum, exterius.

*Ubi primum
facienda Ge-
stus.*

*Ubi modiolus.
Vacuum interius
duas formas
partes rema-
nens.*

Facta itaque separatione, indusium remanet separatum, modiolus & vestimentum conjuncta formam fundendi metalli in vacuo intra illa relicto constituunt. Nonnulli igitur omne opus distinguunt in nucleum, tunicam & pallium. Nucleum dicunt formam primam, dein modiolum. Tunicam eam partem, quæ modiolum ambit, locumque occupat metalli: pallium formarum est ultima. Atque uti in campanis tam formandis, quam fundendis hæ partes divisiim considerantur, sic etiam in statuis. Cæterum in statuis tunica est e cera vel sebo: nucleus & pallium e terra. Liquefacta itaque tunica, eque forma exempta, remanet ab hac evacuatione locus vacuus, qui recipit metallum: In campanis vero, ad evitandum dispendium, tunica ex creta, simbrisi e cera vel sebo formatis perficitur. Instituta deinceps trium partium separatione, sepositaque tunica, modiolus ac vestimentum denuo conjunguntur, quæ formam interiorem & exteriorem constituent, atque vacuo, quod intra duas formas ob tunicæ defectum relictum est, metallum infunditur quod ipsam, quam volumus, rem exprimet. In machinis autem bellicis aliquanto secius proceditur. In his enim typus primum formatur e ligno, cum simbris cereis, quod nucleum pariter & tunicam exprimit, siquidem his in formis ob simplicitatem nuclei, & spissitudinem tunicæ, expeditius erit, nucleum facere separatum, posteaque tali ratione in vacuo formati typi collocare, ut intra nucleum ipsum, palliumque remaneat cavum figuræ, ad fundendum quod exoptamus. Hac ratione cretæ, quæ ad tunicam impendenda foret, fit, compendium.

*Diviso operum
juxta partes.*

Pallium.

*Tunica in sta-
tuis e cera vel
sebo.*

*In tormentis
primum typus
formatur.*

*Nucleus in
figuris majori-
bus interius ma-
net.*

Præterea in figuris majoribus consultum est, ut tunicæ sint ex materia facile liquefcente, quoniam cum nucleus ac pallium in eadem maneat structura, quæ composita sunt, cera liquefacta effluit, perfecta quoque fusione nucleus intus permanet: Hic enim nucleus adhibetur, non quod habeat usum; sed solummodo ob levitatem, & majoris dispendii evitandi gratia.

Conducit hac in parte, ut nucleus intus relinqvatur, qvòd prætèr vires, qvæ, si vacuus esset locus, accumularentur, metallumqve aliquo laderetur modo, multo melius, remanente intus nucleo, iterum conjungetur, & pars deficiens restaurabitur. Sed veniamus nunc ad intellectum ordinis formandi exactiorem, terrarumqve hac in parte usum.

De formis majorum figurarum.

CAP. XV. VANNUCCII.

Modiolus terreus pro quantitate typi ad proportionem metalli diminuitur.
Illud parum refert ad facilitatem figurarum majorum, ut ipse artifex auctor sit typi, fusorqve statuz æneæ. Quandoqvem hoc casu, si super stylo ferreo struat modiolus e terra tomentata, ad eundem modum, qvem requirit figura, sed circumcirca ea quantitate diminutus, qua, ut magnitudinem metalli capiat, opus est, factaqve tunica cerea, ea quæ remansit magnitudine, apparebit cum hac additione iusta desideratæ figuræ magnitudo. Efficiendus præterea est talis typus, ut bases figuræ metallo repleantur, utque opus dirigantur. Hæc de typo.

Virgula ænea, ceram transientes, modiole infingenda.
 Nunc ad formam exteriorem deveniamus, quam alii pallium seu tunicam appellant: quæ ut cum modiole firmiter cohzreat, necesse est, ut per spissitudinem ceræ virgulæ quædam æneæ transeant, quæ modiole infingantur, tribusqve vel quatuor digitis ceram excedant. Deinde nonnihil cineris lixiviati, vel rasuræ cornu vervecis, sive testæ minutim tussæ cribratæ, incorporetur cum terra tomento præparata, qvo aqua diluto, sive penicillo magno, sive manu ipsa diligenter operiatur figura, ita tamen ut prima vice non admodum spisse inducatur. Cum sicca fuerit, aliud inducatur tegumentum, sexiesqve vel pluries repetatur, donec forma ad sustinendum pondus, & ad resistendum violentiæ æris fusilis, habilis reddatur, possitqve absqve periculo tractari: imo cum formæ fuerit majoris, & difficilis tractatu, præter qvòd filo ferreo firmiter est claudenda, circulis atqve vinculis ferreis constringenda insuper erit. Postquam hunc in modum fuerit loricata, considerandum erit, qvo loco melius possit fieri fusio, ita ut æs fusile absqve impedimento integram permeet formam, atque dum successive in sese colligitur, in partes subtiliores

Insufflatio forma extrinsecus.

Loricatio diæ forma.

res

res se expandat: Quod ut majori securitate fiat, in nonnullis locis faciendi sunt conductus, per quos metallum deferatur in loca, ad quæ sponte per formam non esset perventurum. Præparanda sunt insuper duo triæ exhalatoria, per quæ status ac fumi evaporare possint: quod neglectum, efficeret ut in aliquo districtu influxus metalli in illis locis impediretur. Observandum quoque est, quod infundibulum, per quod metallum transmittitur, præstet esse iusto majus quam minus. Instructa hac ratione forma, liquefcente vi caloris cera, exitus dabitur ei, vel per eadem, per quæ intravit, foramina & exhalatoria, vel per alium quemvis locum, atque ita forma evacuabitur, quantum quidem ad recipiendum æs infusum vacui requiritur. Non abs re fuerit, si ad calefaciendam probe formam, in ambitu ejus sepimentum e lateribus ea altitudine struatur, ut formam operiat: cujus parietes tribus quatuorve digitis a forma distent, ubi excitetur ignis, & cera liquefiat. Sunt alii nonnulli, qui æqualitatis metalli rationem habent, id est, ut æqualiter in singulis partibus sit subtilibus, formantque e terra modiolum ejus conditionis, quam formæ exposcunt. Hoc faciunt in omnibus mensuris figuræ desideratæ directe æqualibus, itaque perfecto opere coqvunt, atque dein pellem lævigant ea magnitudine, quam exposcit metalli quantitas: quo facto tantum ceræ substituunt, quantum terræ ademptum fuit, atque ut omne accuratius consequantur, undique circumcidunt, & refarciunt, quantum opus est. ceram: quibus omnibus peractis, figuræque, quam expetunt, in substantiam suam redacta, lutum superinducitur, reliquaque modo supra descripto perficiuntur.

Conductus cum exhalatorio.

Exoneratio cera.

Modus calefaciendi formas.

Alius formandi modus.

Typo demitur, quantum proportionis ceræ opus est: quod successive redimpletur. Indumentum exterium.

Haftenus Vannuccius de formis ab ipso operis artifice instructis, quæque ut eximantur typo perfecto, non habent opus: Quod cum fieri oportet, multo major requiritur diligentia.

De formis, quæ typis perfectis eximuntur.

CAP. XVI. VANNUCCII.

Cum autem figura fuerit consummata, duræque materiæ, ita ut factu nihil sit opus, nisi aliam similem e metallo fundere, necessum

*Modus formandi terra.
Cera crassities, quam solumus, quomodo inducatur.*

Forma cereæ terra liquidæ repletur.

Indumentum terra exterioris.

Modus faciendi formas maiores.

Figura adipis inuncta, aut bractea metallica operata.

Forma exterior per partes cum sepimentis.

sum erit e contrario, non a modiollo, uti in superioribus, sed a forma exteriori, & indumento facere initium. In parvis itaque & tractabilibus ubi primum fuerit particulatim gypso formata, partesque invicem conjunctæ, poterit huic formæ alia infundi e cera. Alii, quibus gypsi non est copia, e terra formant argillacea probe subacta, sed duriuscula, ut per se subsistat, possitque pro necessitate occurrenti duabus, pluribusve partibus dirigi. Ita cera liquefacta vacuo infundetur, ita ut vel integrum repleatur vacuum, si figuram velis plenam, aut si plenam non volueris, ea quantitate, ut formæ concavum permeans, crassitudinem efficiat, quæ metallo capiendo sufficiat, tandemque invertendo formam, eximetur omne ceræ liquidæ residuum, quæ inducta crassitiem dictam superabat. Cera liquefacta forma eximatur, a scoriis, quæ per ipsius formæ commissuras natæ erant, repurgetur, atque uti esse debet, lævigatur, vacuumque repletur denuo terra liquida, cum tomento, stercore equino, medicatæ cineris, rasuræ cornuum vervecis, gypsiqve recentis modico temperata. Cum terra isthac, modiolli vicem supplens, siccata fuerit, terra ad formam exterioriorem inducitur, donec ad convenientem deducta fuerit crassitiem; stimuli quoque arei vel ferrei transfiguntur, quæ nucleum in loco suo sustentent: Quo peracto, formaque probe ligata, cera eximitur, coquitur, fusiisque ut in superiori perficitur. Egregius sane modus, sed minusculis potius, quam grandibus convenientis operibus.

Si autem magna fuerit, tractatuque difficilis, opus erit, ut, primum ungatur sebo, adipe suillo, vel oleo, sive etiam unctionis loco tenui stanni, argenti, auriæ bractea obducatur. Jam maxima, quam fieri potest, pars erit formanda, ut cognoscatur, quomodo liberrime dividatur, huic adaptentur quatuor sepimenta, quibus siccatis, alia quatuor formanda sunt, quæ prædictis iterum possint accommodari. Quibus siccatis alia fiant sepimenta, unicuique eorum adiungendo alias, quæ sequuntur, partes, donec tandem tota cooperiatur figura, factis ubique signis, ut commodè recommitti possint. Postquam perfecti probeque siccata fuerit forma, tollantur partes, ab ultima, quæ posita erat, incipiendo, atque iuxta signa in iis facta diligenter iterum conjungantur, omnesque commissuræ interioris atque exterioris terra tenera obturentur, armaturisque ferrois, stipa cannabis & terra muniantur, donec in duas sit reducta partes, sibi

sibi invicem respondentes. Huic formæ, prædicta ratione instructæ, insigantur clavi ænei digitali crassitie, quæ ex parte concavi quatuor digitorum mensura promineant, sumaturque cera pura, aut sebo mixta, vel quævis alia materia, quæ ad ignem liquefiat, atque ubique ea inducatur spissitudine, quam crassities metalli in figura requirit. Quo factò, cera denuo cooperietur & replebitur terra, ambæque partes formæ ita instruentur, ut medietas medietati conjuncta examussim respondeat. Conjunctis itaque ligatisque formis utriusque partis commissura terra molli obturabitur probe, ita ut exempta cera forma maneat integra: Necesse est autem, ut infundibula & evaporatoria jam ante, sicuti dictum, facta sint, quibus excoctis infundetur metallum. Alii nonnulli, tametsi ipsi sint figurarum autores, neque super alienis forment typis, id quod eos ad incipiendum ab exteriori indumento compellit, nihilominus propter electionem similem formandi ordinem sequuntur. Illi itaque figuram suam e paleis & massa super ferro, atque cera seboque directe circumscribunt pro modo, quo figuram volunt, quæ si linteis amicta sit repræsentanda, modo quem possis, tela induatur, atque, uti dictum, cera seboque perficiatur. Super typo ex hac materia jam instauratur forma ex duabus, tribus, vel quatuor partibus, quibus siccatis ignis substruitur, ita ut mixtura omnise palea, cera & sebo composita comburatur, formaque vacua, inque suas partes divisa, remaneat. Quo peracto crassities ceræ intus struitur, atque ordine formarum in partibus, uti paulo ante dictum, proceditur.

Clavi forma exteriori insiguntur.
Cera, vel mixtura ad crassitiam qua describitur.
Tunica cerea, terra repletur.

Ordo formandi quorundam, qui & ipsi Antores sunt figurarum, prædicto simili.

Typus e palea & massa, cera & sebo consummatum.

Indumentalintea ceræ & sebo perfecta.

Modus formandi tumulos mediores ac humiles.

CAPUT XVII.

SEquitur ut de mediis ac depressis loquamur formis, sive simplicibus constant figuris, sive foliorum lineamentis, sive emblematicis. In his itaque, si ceræ sint, inducto luto, eodem cum luto formandi modo procedetur, uti etiam si sint absque basi: Si autem sint lignæ, marmoreæ, vel ænæ, vel cum basi, repleantur bases & siccantur, quo factò, omnia perungantur, fiatque forma quæ universa complectatur. Exempta dicta forma complectente massam, immit-

Foliorum lineamenta & emblemata cum basi.
pag. 63 & 64.

L

tantur

Prototypi ceteri, quos propter præstantiam servare cupimus, quomodo formantur.

tantur ei complimenta basium, sive etiam molli & tenui terra ei conjungantur, vel claudantur atque configantur simul. Interdum vero accidit, ut licet cerea sit forma, tamen ob celebritatem artificis, operisque excellentiam, prototypum servare valde sit acceptum, ita ut dissolvere eum nolimus: hoc in casu prima forma gypso imprimi, gypsiqve concavo nova cera infundi poterit, quæ ad perficiendam, quam diximus, formam sufficiet.

Modus terram terra formandi.

CAP. XIII. VANNUCCII.

Adeps Archetypo calefacto indutus separationem formæ jubat.

Superest ut alium formandi terram terra modum recenseam, id est, ut terræ crudæ figura adipe, aut, si mavis, sebo perungatur, eiqve terra tomento madido mixta inducatur, alteraque manu ad quantitatem debitam efformetur; dein hunc in modum filo lamnisqve ferreis cum satis munita videbitur, calefiat, ita ut adeps penetrare, separationemqve terræ a terra facere queat: atqve ex parte magis aperta scalpello ferreo omnis argilla formæ Archetypi eximatur. Hæc Vannucciis.

Pergit AUTOR:

Examen Autoris.

In campanis & tormentis dictus modus maxime utilis.

Quæ cera paries relinquenda.

Hic modus Archetypo cretaceo, levique manu adipe formandi, in operibus magnis utilatissimus est, ubi propter magnitudinem, quæ concavo ad recipiendum metallum relinquenda est, cera uti non expedit: Quare & in campanis, & machinis bellicis alius modus, præter hunc, in usu non est. Juvat adeps ad separationem cretæ, quæ typus est cretaceæ formæ, quæ eam complectitur. Facit & ad fragilitatem terræ, ut facile rumpatur, & rupta eximatur: quo pacto & coronamenta, & quicquid in typo continetur, in concavum recidit: Relinquendum autem est, quicquid ceræ, quod propter difficultatem exitus, & quod extra normam residet, recidere non potest.

Cæterum cum inter opera magna, quæ e terra formantur, præcipue sunt machinæ bellicæ, atqve campanæ, cum eodem Vannuccio, quid dicat, dispiciamus, a machinis bellicis initium facientes.

For-

Formatio tormentorum bellicorum.

CAP. XIX. VANNUCCII.

ANte omnia opus est, ut fiat typus accurate ad quantitatem tormenti compositus. Fiat autem vel e ligno, vel terra, omnibus coronamentis, tumulisque requisitis instructus; atque præsupposito, quod e ligno sit factus, optime huic ufui apta erit abies unius ligni, ejusque, quam expetis, proceritatis & crassitie, tanti a summo ad imum intervalli, ut in æquales possit dispesci partes, atque ab orificio tanto longior, ut formandæ clavæ sit locus. Est autem clavæ, (Italis matarozza) metalli massa, in fusione partem implementorii excedens, in fusoria necessaria, ut cum metalli pondere, superabundanti metallum intra formam restringat, quod nisi fieret, opus circa hanc partem spongiosum, instar pumicis, remaneret. Necesse est autem, ut lignum sit cæsioni maturum, solidum, paucis nodis vel nullis, si ita haberi possit, atque pro lubitu rotunde, vel ad latera, vel mixto modo, prout placuerit, exscabiatur. Hoc ad libram duabus perticis terræ infixis imponetur, quarum altera erit in summo, altera in imo, super quibus commode circumvolvi queat: Siquidem posteriori operis parti extra æquilibrium aliquid relinquendum est spatii, ubi foramina facta cum perticis gyrrari possint. Cum itaque factum fuerit ad latera, a latere versus orificium sient coronæ seu ornamenta machinarum, ita ut separata, intus maneant, interim stylus e forma extrahetur, remanentibus in forma manicis, aliisque ornamentis, eidem typo impositis, quæ postmodum aliis rationibus eximenda erunt. Præterea crepido seu labrum forma rotæ faciendum erit, quod sedem, qua vestis ventriculi annexenda est, format. Ventriculæ appellamus partem quandam exterioris formæ, fundum machinæ constituentem. Hujusmodi rota instar campanæ sit elaborata, id est, ut versus foculum nonnihil diminuatur. Ex quibus constat, ejusmodi fundum ita esse efformandum, ut possit dispesci, neque alteri formæ parti posse committi, usque dum dicta pars, præter fustum & lances, dempta non fuerit. Fit & similiter prope incisionem orificii forma pilæ similis, propter clavam, uti dictum, præterque clavam alia rota, quæ sedem, in qua rota axem, seu animam machinæ gubernans requiescit, claudat.

*Typus lignæ,
vel terreus.*

Lignum excedat longitudinem formæ, ut lanci & clavæ sit locus.

Clavæ seu matarozza quid, ejusdemque utilitas.

Laxamentum ad aptandum perticas rotatiles.

Coronamenta in partibus, ut stylo exempto recidant.

Crepido ventriculi.

Crepido versus foculum nonnihil diminuta.

Foculum dicunt Itali Foccone, Germani dießentpfote.

Forma clavæ similis pilæ.

Rota ad gubernandum maxem similiter diminita.

Diffa rota ex metallo suo remaneant.

Locus manicarum seu turricularum.

sitque hæc rota, uti supra memorata, aliquatenus instar campanæ efformata. Præterea utraqve rota typi stylo aptentur cinere, vel sebo inferne, ut dempto stylo remaneant. Superest forma manicarum cylindri, vel tympani formæ instar, cujus crassities eadem, quæ pilæ esse solet: Hæ clavīs longis prototypo affigantur, ut forma e terra facta facile eximi possint. Locus, ubi collocari debent, est, ut in quinque partes divisa machinæ longitudine, tres ad orificium, & duæ reliquæ ad ventriculum, qua parti machinæ fortiori committitur, pertingant. Perfecto typo, aptatisque sebo, vel terra rotis, cinere lixiviato subtili, vel sebo, aliove adipe, qui haberi potest, perungetur. Hactenus de structura typi.

Constructio pallii, seu formæ exterioris.

CAP. XX. VANNUCCII.

JAm de forma exteriori, typum vestiente & complectente, tractabimus.

Prima vice terra subtilissima.

Cum itaque unctus, atque cinere obductus fuerit, prima vice sebo inducatur lutum, quantum fieri potest, subtile. Hac prima vice, si in typo fuerit materia sebacea vel cerea, quæ ad ignem liquefiat, sponte siccabitur, atque ita ad tertiam usque vicem procedetur: si autem materia liquida non adfuerit, principio ad ignem sicari poterit. Post tertiam vicem ad inspissandum procedetur, donec ad justam gubernandi crassitudinem perveniatur: jam filum ferreum una vice undequaque circumducatur, ita ut filum duobus circiter digitis distet, filumque denuo terra, quæ illud claudat, cooperiatur. Cum siccum fuerit, virgis circulisque ferreis armetur: virgæ sint octo, vel ad minimum sex circuli, ut ab invicem tertiarum partis, vel maxime dimidii cubiti spatio distent, oportet, qui vel propriis munubriis, vel bacillo ferreo fortiter constringentur. His dictis armamentis alia iterum vice terra inducatur, ut eo firmius in locis suis tota contineatur fabrica. Ubi siccata fuerit, igneus calor ubique admoveatur, donec typum penetraverit, omnemque ceram ac sebum consumperit. Deinceps sublata a perticis atque cubili, exemptisque clavīs, omnibusque impedimentis, terræque sebi.

Inspissatio post tertiam vicem. Filum ferreum circumvolvatur.

Operimentum terra.

Armatura virgarum & circulorum ferreorum.

Aliud operimentum supra armaturam. Calor ab igne ad destructionem cera & sebi.

superfluo, exitum impediēte, styli extremitas trabe, instar arietis, percutiatur, vel e contrario prominens styli extremitas corpori duro illidatur, ita ut foras exeat, sublati itaque manicis & coronis formam tuam habebis vacuum & nicidam: ubi si qua remanserit rima, luto molli refarciri poterit. Hic modus est in usu, quando typus haberi potest ligneus.

Rima obstruenda.

Quoniam autem tantæ crassitudinis ligna semper haberi non possunt, aut si artificis intentio potius sit typum e terra formare, eligatur frustum secundum longitudinem & crassitiem requisitam: idque, uti in superiori modo dictum est, super duobus eculeis libretur, & si vel maxime longitudini vel crassitie debita nonnihil desit, tot inferantur frustra, ut mediantibus commissuris, clavis uncatis, fissilis & circulis ferreis stylum ita reddant validum, ut unius frustis esse videatur. Cum longitudo sine crassitie habeatur, stylus ubique involvetur fune, ut gyrus gyrum tangat, supraque funem ad tres circiter palmas terra inducetur, donec accurate ad modum debita crassitudinis perveniat atque disco mensali in orbem iuste exaquarebitur, incisus, qua opus, extantiis suis atque tumulis. Et si conveniat, ex rotundo facile in latera, vel recta, vel in orbem contorta, reducetur, eadem ratione, ac si e ligno typus esset formatus. Cæterum quia, si camerata sit facta forma, eam stylus non egrederetur, cum angulos planitiesque in linea recta non habeat: Itaque hoc casu, antequam ad ultimam perveniatur crassitiem, supradicta tabula ad crassitiem unius digiti exaquarebitur, & levigabitur, denique una manus cineris inducetur, supraque hunc una duabusve vicibus tantum luti, quantum ad signum desideratum perveniatur, camerando quæ volumus latera. Eidem tabulæ incidatur ichnographia, quæ clavæ tumulum, atque rotarum exprimat formam, pariter ejus quæ animam sustentare debet, ac qua ventriculus incingitur, ubi forma ejusdem ventriculi intrat & committitur. At si formam velimus rotundam, etiam incidendæ erunt coronæ, tam illæ quæ officium, quam aliæ quæ foculum, terminosque seu fines grandescētis machinæ circumdant, typum libratum continuo circumrotando, & ex amussim formæ tormenti aptando. Hoc peracto, omne opus sebo vel adipe suillo, aliave re simili inungetur, circumrotandoque illud ad tabulam ad finem perducetur, addendo ipsi, prout cuique placuerit, encarpa, varia armorum genera, vel alia ornamenta.

Alius modus cum typo terreo.

Infusio plurimum frustorum, si integra fusi longitudo haberi nequit.

Circumsolutio funis, ubi crassities desit.

Tabula filo incisa ad æqualitatem & figuram typi exprimendam.

Ordo in faciendis ad spiram machinæ observandus, ut typus eximi possit.

Ejdem tabulæ plano inciditur tumor clavæ & formæ rotarum.

In rotundâ etiam corona inciduntur.

Coronamenta in juncturis crescentiæ machinæ.

*Pessus exem-
ptu difficili ex-
istente acriter
percutiendum.*

*Partes rema-
nentes propter
basin.*

Perfecto typo, pallium eodem quo antea diximus ordine in-
struetur. Quoniam autem inter siccandum ignis humorem interius
excitans terram cineresque inspissat, ita ut sapius ægre et typo exi-
matur forma, eo non attento acriter percutiendum, siquidem si for-
te alibi non dissolvatur, in parte tamen cinere, antequam forma
fuerit completa, obducta dissolvetur, intra formam remanente eo,
quod post incinerationem ad positionem typi adjunctum ipsi fuit.
Quod si in una circuitus parte incisum, circulationisque ala subblata
fuerit, totum intus collabatur, exceptis si quæ in coronamentis, a-
liisve rebus ad orbem factis, remanserint basibus, quibus susten-
tantur. Dehinc necessum foret, longo ferro hamata cuspide sensim
perficere formam, ita uti lætionem non accipiat. Hactenus de par-
te formæ exterioris majori, sive pallio.

De ventriculo.

CAP. XXI.

*Ventriculum
super stylo for-
mari nequit.*

*Typus ventri-
culi in machi-
nis rotundis,
vel ad latera
factis.*

*Forma ventri-
culi.*

*Crepidum ven-
triculi, incin-
duram partis
pallii majoris
ingrediens.*

*Forma ventri-
culi ferro lori-
cata.*

SUPEREST alia pallii pars, necessario separatim efformanda, utpote
quæ super memorato stylo perfici haud possit, idque eo, quod
ipsius machinæ fundum constituit. Hunc itaque in finem separa-
tim elaboratur, posteaque reliquæ conjunctæ formæ, eam obturat,
atque in fusione omne metalli pondus sustinet. Faciendus itaque,
ut in cæteris, ita & hic, primum est typus. Porro qui rotundum
volunt tormenti genus, ventriculi typum vel e ligno tornato, vel
e terra facere solent. Atque si ad latera fuerint, manu efformant,
& expolitiones tam coronarum, quam foliorum e ligno, vel cera,
aut sebo, sive terra effingunt, prout basis unius alteriusve admittit;
juxta quod postea vel manu, vel igne eruere illa e forma opus erit.
Super dicto typo forma ventriculi fiet, plana in fundo exterius, ita
ut plana considere possit, supraque illa forma major recta quiescat.
Præterea circa gyrum, ubi majori formæ conjungitur, crepido ma-
sculina, quæ cum sceminina committatur, facienda est, quæ incingatur
forma majori, unde labrum prodibit ventriculi labro dictæ formæ ma-
joris rotunde circumdatum, unumque alteri conjunctum totum con-
stituet pallium. Proinde dicta ventriculi forma filo ferreo ligabitur,
atque insuper cavea circuloꝝ & laminarum loricabitur, quarum
vacua

vacua vel simplici luto, vel laterum granis repleantur: Quo peracto, atque igne, aliove modo exempto recte, dictæ ventriculi formæ vacuum habebitur, quæ uti in majori parte factum est, ubi opus restaurari poterit.

Mihi autem, inquit Vannuccius, qui ornatis delector operibus, in usu fuit, typum e ligno formare super tabula, ejusdem plane cum rota altitudinis, quæ dictam ventriculi incincturam in forma majori efficit: atque in medio istius orbis intraque cum aliquanto superius, juxta figuram campanæ instar efformatam, cujus ante mentionem feci, modulum & formam extruere, quæ crepidine sua accommode incincturam alterius ingrediatur formæ, cui orbis ligneus examusim respondeat. Absque ejusmodi modulo sapius in formando ventriculo scalpello dimensionis via incincturas delineavi: Quocunque autem sint facti modo, necesse est, ut terra consent bene composita, virgis ferreis stellatis, & reflexis ut in quovis ferro uncinus sit curvatus, inferne cuspidatus, cinctisque circumcirca bono circulo, ut formam imitentur cratis. Hæc itaque terra, si fusionem instituire velis, reliquarum partium more recoquenda erit.

Vannucciimodus faciendi ventriculi.

Modulus ligneus, ad formandam juste crepidinem.

Virga ferrea stellata, capitibus reflexis, ut crates imitentur.

Modus faciendi animam in tormen- tis bellicis.

CAPUT XXII.

PRædictæ duæ partes totum pallium constituunt, quæ forma est exterior. Sequitur forma interior, illa videlicet, quæ interiorem perficit superficiem, quæque vacuum relinquit machinæ. Cum sit manifestum, quicquid in formis plenum est, in opere & re esse vacuum, & vicissim vacuum in formis, plenum esse in opere. In anima compositio terræ mediocris comparanda est, quæ fusionem dirigat, atque postmodum extractu non sit difficilis, efformato scilicet machinæ ipsius corpore. Stylus itaque sumitur ferreus tantæ crassitudinis, ut sustentando terræ ponderi sufficiat, nec ignis calore incurvetur, unde consequens erit, ut circumrotatus atque tractatus non quassetur, sed firmus consistat. Hujus styli longitudo formam cubiti unius longitudine excedat, sitque rectus & æqualis, gyro rotundo, & bene solidatus: Habeatque in capite superiori soleam per-
toratam,

Mediocris terra, quæ ad animam requiritur. Stylus ferreus, ejusque requisita.

Foramen in solea, ad rotandam animam.

*Duo alia formæ
mina, per quæ
spatula tran-
seant.*

foratam, ut rotari possit, pauloque inferius prope terminum, formæ fini respondentem, foramen unum vel duo, per quæ transeant spatulæ, quibus pariter forma extrinseca cum anima combinetur, insuperque extrui possit dictus orbiculus, qui incincturæ formæ a parte orificiï insidens, animam in medio retinet.

*Stylus ferreus
eculicæ imposi-
tus.
Compositio ser-
væ ad forman-
dam animam.*

Hoc itaque ferro instructo super duobus eculis, inque libra mine posito, ita ut rotatum iuste volvatur, neque deorsum vel sursum flectatur, innixum fuscinulis, quibus cum incinctura in eo facta insideat, præparetur terra quæ rimas haud agat, neque lapillos intra se contineat, parumque tomenti, hujus autem loco fimi equini cribrati sat habeat, addita cineris lixiviatî loti & puri aliqua parte, hoc modo præparata nervi erit fragilis, & facili via e vacuo tomenti eximetur: Ut vero uno tractu ex anima possit extrahi ferrum, funi communis crassitiæ cinere obducto undique involvatur, inque quavis ferri spithama digitus unus apertus relinquatur: Vel hujus loco cannabi probe compressæ, pariter cinere obductæ, involvatur; alias etiam ferrum aliquantum calefactum cinere lixiviatî, ad quantitatem chordæ obtegatur, vel loco cineris, carbo tufus, aqua quæ terra inquinata est, in massam redactus, vel albumen ovi, adhibetur. His siccatis, manus una terræ compositæ ubique inducatur, atque cannabis stupæ aliquantum colligetur. Quæ cum denuo fuerit siccata, pedetentim procedatur augmentando & cingendo, donec ad eam perveniat crassitiem, quam globi diameter requirit. Adaptetur deinceps orbis nuceus, aliusve similis arboris, qui tanta animam longitudine excedat, ut ad ipsius sustentacula pertingat: crassus itidem, dum terram deglabrat inter rotandum, quod facit anima, non quassetur neque flectatur, sed solidus maneat, habeatque aciem obtusam inferne, ita ut simulac terram attigerit, a dicta acie exæquetur, remanente in orbe eo quod residuum erit. Ubi conglobata fuerit anima, polietur nonnihil terra subtili aliquantum creta: politæ satque siccata & a fulcris sublata addatur tantum terræ, quantum deest animæ, qua capite ferreo fulcris innixa erat. Cum ubique polita fuerit, cinere lixivii humefacto obducentur; atque tempore faciendæ fusionis, ordine debito recoquetur.

*Funis, vel can-
nabis, vel car-
botus, stylum
ferreum am-
bientia.
Terra composi-
ta, qua ani-
mam ad ma-
gnitudinem
globi perducas.
Tabula li-
gnea, qua re-
scindas ser-
vum, animæ
rotunditatem
conciliet.
Politio capiti
animæ, quod
in libramine
ferri non pote-
rat.*

Mo-

Modus animam locandi intra formam.

CAP. XXIII. VANNUCCII.

SEquitur ratio animam in formam collocandi, ita ut iuste quadret, *Animam rite collocare tasi machina iustam tribuit crassitiem.* & æqualiter distet a forma exteriori, ex quo machina iustam consequetur crassitiem: namque si e contrario iuste non collocaretur, machina ea parte, qua animam contingit, imbecilla foret, insuperque fallacis explosionis. Itaque ex parte superiori rota, hunc in finem facta, æquiparari solet, ex inferiori autem plures ferramentorum modi in usu sunt. Nonnulli ferreum facientes circulum, quem numellam vocant, digiti crassitudine, animæ capacitati exacte respondentem, cum quatuor caulibus decussatis, qui ab aliis solidantur, ab aliis tantum per foramina in circulo facta clavibus infiguntur, dictis caulibus formam claudunt, a corona, cujus crepido deorsum spectat, spithama una vel semicubito distantem. Alii vicissim ferramenta hæc faciunt, ut formam permeent: Alii tantum recidunt, quantum ad committendum illa sufficit. Includuntur deinceps hi cauales formæ terra clavisque, ita ut circulus ferreus, qui recipere animam debet, directe in medio consistat. Sunt qui non quater nos, sed ternos usurpent. Alii eam claudunt quatuor ferramentis, quæ idem, quod numella, præstant; quatuor enim sumunt frustra, quorum unumquodque locatur ad partem circuli, & dictorum caulium, ita ut conjunctim in gyro officium dictæ numellæ præstent. Quorum utrumvis requirit, ut, antequam pars ventriculi unitur cum residuo formæ majoris, occludantur. Hæc itaque frustra a parte inferiori animam in medio dirigunt. Ne autem deorsum vergat, sustentacula in capite posita prohibent, quoniam numellæ supradictæ animam inferne non claudunt, sed solummodo, uti dictum, in medio orbis eam æqualem faciunt: Quare nonnulli alij rupem usurparunt, quæ utriusque officium simul peragit, id est, animam inferne claudit, atque eandem in medio retinet. Eum itaque in finem duo decussatim in una planitie collocant ferramenta, quæ suis quatuor extremitatibus sursum flectantur, in modum quatuor primarum,

Rupes quibusdam usitata geminum præstat effectum.

M

ita

*Pedes rupis in
ventriculo
quiescentes.*

*Positio inter-
ior forma.
Spongia in cu-
ssu de basi hu-
mectata.*

*Optimus mo-
dus videtur
cum circulo &
quatuor cau-
libus.*

*Numella, &
orbiculus sibi
obstantes.*

*Rupes sequior
modus vide-
tur.*

*Remedium in-
convenienti-
bus rupis ob-
viandi.*

ita ut planitie sua & fundum fulciant, & cuspidibus reflexis orbem sustineant. Ad sustentandam autem hanc crucem iustam atque altam in loco suo, ex duobus arcubus decussatis gubernaculum ei faciunt, qui extremitatibus suis, trium pedum instar, in forma ventriculi quiescant. Itaque in culmine dictorum arcuum, qua decussantur, fulcrum faciunt jam ante memorata crucis. Occlusis jam probeque obturatis ferramentis, quæ gubernaculum sunt animæ, spongia hactæ cuspidi alligata, & aqua, seu albumine ovi cum cinere gemmæ capi subtilissime tuso, probe incorporati. inuncta, forma interioris expolietur, ut obturentur pori minutuli, quæ tomentum, vel mollica læsis combustionis ceræ vel sebi efficit. Quo ubi perventum fuerit, siccabitur. Horum omnium optimus mihi videtur modus cum circulo & quatuor caulibus & foraminibus, quorum adminiculo circulus commode directe in medium trahi possit, faciendo ut orbiculus, de quo diximus, numellæ a capite obviet. Omnium autem maxime displicet mihi ferrum in ventriculo recubans: Si quidem hac ratione primum forma inferne occluditur, & postea a parte superiori delabitur anima, quæ in orificio quiescebat, unde necessarium est, ut in fusione sit aperta, quod propter delapsum alicujus materiæ impedimentum adferre potest. Alterum inconveniens est, quod evenire possit, ut anima iusto nonnihil altius elevaretur, atque ita onerare latus aliquod sustentaculi tripodis. Quamvis ut huic obvietur, ansæ baculi oneratorii sunt longæ, animaque longitudinis mensurata exacte, quantum distet ab orbe foraminis, per quod ignis immittitur. Ex inferiori parte in spatio clavæ vacuo posset, committi aliud ferrum numellatum: Mihi vero, respectu tractionis terrarum, carbonum ac pulveris, magis aridet, formam orbiculo opertam habere, quam apertam, sicut accidit iis, qui dicto ferro animam claudunt: Ideoque licet introitus celebrentur amplius, sunt tamen propter varia inconvenientia periculosi, idque magis ob causam jam narratam, quam propter aliam. Proinde laudaram orbiculum, eumque vel liberum, vel animæ adfixum.

De

*De campanarum formis: & qua de
causa Autor sese ad specialem terra præpara-
tionem diffuderit.*

CAPIT XXIV.

OPerz fortasse pretium erit, modum subungere formandi campanas, ordinemque, cujus in fundendis illis ratio habenda: ut spectati cognitione generali conjuncta, usus tractandi terras, quæ ad formandum requiruntur, melius intelligatur. Nec molestum, erit, hac in parte quoad usum aliquantum distendi: Licet enim hæc cognitio naturæ rerum in universali intellectu per se sit expectanda, nihilo tamen minus in effectibus specialiter explorata, ita ut ad usum possit accommodari, eo magis est æstimanda: præterquam quod ex hoc intrinseca rerum proprietas melius intelligatur.

*Modus in formandis campanis
observandus.*

CAP. XXV. VANNUCCII.

IN formandis campanis initium fit ab axe, qui in campanis modulus appellatur: quoniam ad illius normam non tantum interior campanæ superficies formatur, a qua debitam crassitiem secundum loca distributam accipit, sed etiam formatio superficiæ exterioris invenitur. Figura moduli quadrate eximitur. Nonnulli ex altitudine amplitudinem partis inferioris metiuntur, alii amplitudinem decima quarta minorem volunt. Facta igitur forma quadrata, atque latere inferiori ac superiori in æquales partes diviso, a summo ad imum linea ducatur, quæ longitudinem quadraturæ æqualiter dividat. Jam si e latere superiori, latere quadraturæ in partes quatuordecim diviso, pro quovis latere tres cum dimidia parte, ac rursus e linea inferiori sex cum dimidia pro quovis latere tollamus, trapezium, seu quadrangulum emerget, in superiori parte diminutus, qui in latitudine superiori septem, in inferiori tredecim partes con-

*Quomodo mo-
dulus cam-
panæ quadra-
tus extrahatur.*

*Latitudo quadra-
turæ, divisum
in 14 partes.*

*Conopeum
campana.*

Penna.

tinebit: Atque si posito pede in linea, quæ latitudinem in medio dividit, circino dimensionem instituamus, ita ut altera cuspidē tres superioris partis lineas attingat, curvitas axis superior in modulo, quæ conopeum campanæ efficit, formata erit. Atque si in linea transversa inferne prolongata ab utraque tollamus duas partes, dislocantes eas ab angulo trapezii unam decimam quartam extra versus; & similiter in lineis descendētibz partem sumamus sursum, eodem intervallo eam ab angulo dislocantes, linea quæ Diagoni instar duo puncta dictarum partium terminantia attingit, processum designabit pennæ, quæ infima est campanæ pars, idque secundum ambitum anteriorem. Designabitur præterea sedes, quæ prædicti axis basis est, quæque nonnihil foras porrigatur ad fulciendam formam exteriorem, atque ita obfirmet, ut in tundendo metallo intra axem & pallium nihil ejus effluere possit. Atque hæc quantum ad designationem & figurationem: Nunc ad structuram formæ progrediamur. Primum sumatur pertica quercina, al usve ligni, quod siccum sit, debito tempore cæsi. longa & crassa, prout ratio operis requirit: hæc pertica duobus imponatur eculeis terræ firmiter infixis, atque ita in libramine collocetur, uti crassiori cruce vel simplici linea notato exacte rotetur, hæc pertica tanta longitudine fulcra excedat, quantum opus est, ut commode ad ignem siccari possit terra formæ inducenda, ita ut fulcra ab igne non corripiantur.

Memorata perticæ inducatur massa terrea paulo brevior, quam est longitudo campanæ, forma pyramidalis, i. e. inferius crassa, superius autem gracili, tabulæ latere æquata. Hanc ipsam partem, quæ in majoribus campanis rupes vocatur, plerique artifices faciunt e ligno terraque æquant, sitque eum ad modum, ut per totam longitudinem suam tertia axis parte crassior existat: Quo peracto, cinerem lixiviatum ubique inducunt, augmentantque communi terra formatili, donec ad terminum crassitudinis modioli vel axis perveniant. Itaque crepidini tabulæ nucæ probe siccata, & debito tempore cæsi, inciduntur exterius omnes axis circuitus juxta designationem factam, incipiendo ab incisura, quæ sedem constituit, & eandem sequendo, quæ omne residuum format. Quo modulo eculeis infixis, axis in sua crassitudine accurate æquatur, terram, quæ paulatim inducitur, apprime siccando. Ne autem terra per incinerationem rupi inductam recedat, faciendum erit, ut terra axis post rupem

*Ambitus moduli exterior
ad faciendum
axem per tabulam
transfertur.*

*Terra axis a
parte posteriori
lignum rupis
contingere
debet, ne recedat.*

per collocetur, quod & in tégmine exteriori, quod pallium constituit, requiritur, ut usque ad lignum pertingat. Hac ratione forma in gylando non excurrerit prorsus propter gravitatem, id quod facile fieri posset, propter cineres. qui sunt intra formam. Dicto modulo perfecte exqvato, subtilique terra lævigato, undique cinis inducitur, quo super illo indusio seu tunicæ faciendæ initium fieri possit. Indusio nomen inditum est respectu axis, quod illud vestis, hic autem de facto nihil aliud sit, quam verus campanæ typus, super quo forma exterior vestisque seu tunica struitur: Quod cum factum, atque indusium sublatum fuerit, remanet vacuum intra formam exteriorem, & formam interiorem, quæ nihil est aliud quam axis seu modiolus, qui metallo repletus ipsam campanam constituit. Ad faciendum itaque typum, qui indusium dicitur, eidem vel alij tabulæ exterior campanæ ambitus incidatur, qui ab eodem ambitu interioris excavatur, mensuras crassitudinis secundum loca convenientes iis tribuendo. Mensura itaque typi, qui maxima campanæ crassities est, quique dictarum partium unam decimam quartam, constituit, sumpta, fiat crassities labri juxta prædictum typum: Hæc illa erit campanæ pars, quam pistillum pulsando contingit, unius mensuræ intervallo ab infima pennæ linea distans.

Alii, quod modernis est in usu, dictam crepidinis crassitiem, altitudine unius moduli & tertiæ sumunt, atque ad altitudinem duorum modulorum, qua erigi incipit, duas moduli tertias crassitiei addunt, tribus dimidium, novenis tres septimas tribuunt, alii tertiam dant, & duodenis aliud dimidium. Sequuntur litteræ, & quo loco conopeum seu cœlum camerari incipit, quod leniter augmentatur, quoniam non est locus qui sonitum edat, quoniamque inferne necesse est, ut habeat anfulam, ex qua pistillum appendatur, superneque mantibrium sive coronam, quæ campanam sustentet. Jam secundum designationem factam, tabula, iisdem foraminibus circumtorta, fulcris, quibus altera, qua axis fuit peræquatus, imposita. applicabitur secunda, terram crepto indusio inducendo, eamque quantum possibile, juxta tractando, subtilique terra lævigando, semperque mensuras in delineatione sumptas observando. Denique in tabula minutæ fiant incisiones, ita ut dum gyratur, circumcirca subtilia nonnulla relinquat fila: Idem fiet prope pennæ cuspidem, aut ad pedem crepidinis, aut ad principium scalæ, ut typus intra dicto-

Idem in pallio.

Incineratio
axis.Indusium est
ipsi campana
typus.Typus campana
unde sumatur.Locus litterarum.
Campana cœlum.Tabula ambitus exterioris
typi.Fila in typo,
inter qua exprimitur
littera.

Terra indusii inducitur febrium. rum florum spatia & coronas, ornamenta tumulorum extantium, ad elegantiam campanæ recipere, utque sursum intra florum spatia litteræ, juxta id quod significari debet, collocari possint. Indusii terræ inducetur quoque sebum liquefactum, oleo vel adipe porcino temperatum, ut delicatior evadat: semperque versus tabulam gyrando, omnia optime cum eo peraquabuntur, locis destinatis litteras, signa variaque ornamenta, ad cujusque placitum, imponendo. Hæc itaque de indusio seu tunica dicta sunt, quæ in campanis est ipse typus. Proximum est, ut de forma exteriori, sive palium.

Forma exterior, sive palium.

Terra humida composita seto inducenda.

Inducta seto terra siccataq; alia manu inducenda.

Ligatioris & loricationes ferrea.

Obviatio forma exterioris signata, ut recommittere possint invicem.

Cuspis rupis percutiatur, ut dissiliat, atque axu cum stylo poliri possit. Ignis in vacuo rupis.

ventum, sive tantum ad solem: aliaque vice denuo inducetur, idque tribus quatuorve vicibus reiteretur, siccata semper inducendo recentem. Peractis hisce oblivionibus seto, postea terra manu inducatur; filisque stupæ cannabis vinciatur, quod gyrando paulatim ad ignem siccescendi initium facere, siccatumque toties manu oblini poterit, donec perveniat ad crassitudinem convenientem.

Quo facto pro conditione campanæ, prout magna erit vel parva, una duæve ligaturæ ex ferro undique circumvolutæ addantur, ita ut filum a filo duobus distet digitis: Præter quas loricis, & circulis etiam armantur ferreis, ad majorem securitatem, eodem modo, quo in machinis bellicis fieri consuevit. Quod ubi factum fuerit, exaquata terra, politaque & probe siccata, e libraminibus tollatur, terræ, quæ ad retinendas formas a posteriori parte inducta fuit, superfluo prius reciso. Complanata igitur ea in parte & exaquata duabus tribusve incisuris signabitur obviatio sedis, formæque exterioris seu tunicæ, ut separatæ in eodem quo ante statim directe recommittere possint. Quo peracto cuspis libraminis a capite fortiter percutiatur, ita ut cum stylo rupes extrahatur e medio massæ axis. Denique erigetur forma in pedes. Instruetur deinceps cali locus, ut forma ansarum, seu coronæ, vulgo sic dictæ, iuste committi possit, inque vacui medio, ubi rupes latuit, ignis excitabitur, ut videri possit non solum formam esse siccata, verum etiam ut calor tunicam exteriori penetraret. Deinde artemene aliove instrumento elevatorio, pluribus funium ex cannabe liciis loricamentorum uncis

alli-

alligata tunica seu forma exterior directe sursum trahatur, atque vel suspensa teneatur, vel ad latus demittatur ut tuta consistat, ea altitudine, ut si grandis sit forma, introitum capiat, ad revidendam eam, & æquandam, ubi opus fuerit. Porro a latere indusium incidetur, atque cum uno frusto eximi non possit, disruptum separatim, custodietur, axisque nudus, si qua parte opus, denuo æquabitur. Hactenus axi tantummodo deest instructio ansulæ & tunicæ forma coronæ. Liqvet jam, vacuum illud, quod intra axem remanet cum tunica conjunctum, id est, istud quantum, quod primum occupabat indusium, metallo repletum, exacte campanam exhibere. Estque observatum, quamlibet terræ indusii libram septem, & nonnunquam octo metalli libras complecti, proportionem ponderis pro puritate, vel mixtura terræ, prout e rebus levem eam reddentibus composita est, alterata.

Tunica eximitur, & separatur. Indusium ex altero latere inciditur. Proportio ponderis metalli ad pondus terræ indusii.

Progrediamur nunc ad ansas, quarum typi ab aliis sunt et cetera, ab aliis e terra. Nonnulli itaque faciunt eos in fundo aheni, alii super culmo vel ligneo, vel terreo cælo campanæ simili. E cera fiunt vel manu, vel in formis figuratis frustillatim, atque super his formæ e terra fiunt, adaptatis spiraculis, & quicquid occurrit. Sunt qui ipsos typos e terra faciant, quod compendii gratia factum, in eximendis illis e forma fastidium parit. Uniatur itaque forma ansarum tunicæ qua fieri potest diligentia, relicto unicuique ansarum proprio suo spiraculo, inque omnium medio ad oculum pali fusio fiat ad implendam formam, cum olla sua magna. Quibus repletis & expolitis forma exterior tota erit perfecta.

Ordo faciendæ ansas.

Forma ansarum cum tunica unitur. Fusio ad implendam formam.

Perfectio axis seu modiolis.

CAPUT XXVI.

Quamvis vero ad consummationem axis. Vacui, ex quo fusus rupis exemptus fuit, immittatur massa terrea, quæ ferum, quod ansula dicitur, stapedi simile, intra se contineat, cuius officium est, pistillum retinere. Locetur autem hoc modo, ut appendiculum pistilli ansarum appendiculo e regione sit oppositum, quo pacto fiet, ut officio suo libere fungatur. Ejus capita nonnihil reflexa prominebunt, pro lubitu, ne crassitie æris sustentari queant. Massa igitur bene siccata loco suo collocabitur, com-

Ansula sacus axi cum terra immittitur.

Ansula e regione respondens ansis.

com-

*Massa cavo
axe imposita.*

commisuras terra molli diligenter obturando, æquandoque culmo, qui cælum format. Atque si propter coctionem terra terram non contingat, solita fiat compositio e latere tuso, terrave formatili cocta cum calce & albumine ovi, rimis rupturisque a terra factis, sollicitè obturatis.

Coctio formarum.

CAP. XXVII.

*Modus co-
quendi for-
mas.*

*Figura forma-
culæ similis.*

Hisigitur cunctis ita peractis, ad coctionem formarum devenien-
dum: Proinde axi fiat ambitus ex lateribus ad instar fornacu-
læ, murum siccum quatuor digitis ab axe distitum circumducendo,
ea altitudine, ut illi sit æqualis: Vacuum deinceps repleatur carbo-
nibus, atque huic superimponatur tunica, ut super muris fornaculæ
quiescat, qua ratione & axis & tunica pariter coquantur. Initium
itaque fiat substruendi tunicæ & axi ignis ligno arido, donec pruna
carbones accendat, atque successive usque ad fundum exardescant.
Dictum jam est, quod rimæ rupturæque enascentes albumine ovi
sint reparandæ. Quo facto cinere inducto foveæ ante clibanum,
immittantur ea profunditate, ut integram cooperiat formam, fun-
dumque ita durum habeat, ut propter pondus axis delabi non pos-
sit, ideoque cruce, vel asterisco ligneo signabitur axis, ut ab omni
latere promineat, quorum brachiorum beneficio circulis ferreis vel
ligneis tunicam amplectatur, ut axis ab ea separatim moveri non
possit: fossaque replebitur terra, quæ bacillis tundatur, cumque for-
ma probe coarctetur paulatim, sicut in tormentis dictum: Qui mo-
dus etiam in ignitabulis, aliisque vasis concavis observari potest.

*Fossa cui for-
ma immitta-
tur.*

*Tunica cum
axe colligata.*

*Alius facienti
magnas for-
mas modus.*

Solent autem grandium campanarum formæ a quibusdam ar-
tificibus fieri directæ cum centenario mobili, circumcirca rotatili, qui
ex capite pollice ferreo, opus cubi mensura excedente, confusatus
sit, inferius autem circum habeat ferreum rotunde æquatam, qui
peripheriam sedis ea magnitudine, qua formam fieri expetis, conti-
neat: Jam tolletur centenarius propria sua ratione factus, cuius a
pede semicirculus infixus sit, qui in priori circulo, aliisque paulo
magis extra gyrando, axem ad legitimam suam consistentiam perdu-
cere possit. His præviis, super fossa rotunda, duobus cubitis pro-
funda,

profunda, cui ex transverso perticæ quædam ferreæ imponantur, ut excitato igne carbonēs cineresque delabi possint, per medium axem rupisque locum, concavum pyramidalī forma fabricabitur, instar colī, quod in vertice foramen habeat, per quod exhalare possit fumus. Hoc autem ædificetur ex testis laterum, e terra seu limo murus fiat, paulatim dictam pyramidem terra investiēdo, donec directe ad centenarium perveniat. In quo vehementia calorīs, quæ in axis vacuo est, perpetuo terram inductam siccabit; siquidem inductio terræ non intermittenda, donec forma omnino sit perfecta: Quoniam si refrigerescat, difficulter ejusmodi calor induceretur, qui ad terram exteriorem, propter crassitiem formæ, denuo siccandam sufficeret. Hoc itaque modo integre absolvetur forma cum mensuris, atque ordine aliarum rerum ante dictarum. Sunt & alii qui erectas collocant formas in libramine intra duo plana tabularum, sicuti in molis alatis fieri consuevit, pollicem primum in medio collocando, qui in utroque tabulato capitum suorum libramen habeat: ita ut centenario consistente forma circumcirca rotetur, cumque perfecta fuerit, pollex iste trahi possit ad faciendam super eo coronam. Hæc paulatim siccabitur, factis duabus fornaculis, quarum altera inferne, altera superne reverberet flammam.

Concavum pyramidalum, intra axem, ubi ignis accenditur.

Alius modus formas erecte faciendi.

Comparatio formarum erectarum & jacentium.

CAP. XXIX. VANNUCCII.

Quibus ex operibus modus, qui jacentia tractat, multo mihi aridet magis, utpote qui minus laboris requirat, magisque tutus sit, siquidem ponderi adæquatus sit fufus, suumque habeat motum. In hoc solummodo majoris videtur laboris, quod transferendæ sint e loco suo formæ, aque loco, in quo jacent, ad fossam portandæ: id quod in iis, quæ erectæ fiunt, non accidit.

Modus jacentium præferatur. Jacentes hoc laboris habent, quod transferri debent.

Reconciliatio modorum formandi.

CAPUT XXIX.

Hæc communes quasdam observationes, ad formarum cōtionem. *Necessitas cōtionis.*

N

perti-

pertinentes, quæque ratione instruendæ sint, ut prone, & absque alteratione æs fusum recipiant, subijciemus: Ut enim coquantur, admodum necesse est, ut ventus, vaporque densus, quem humiditas formæ generatura esset, plane resolvatur. Quod ni fieret, ebullitioni remaneret occasio, formæque evaderent vitiosæ in aliquo membro, atque ultra periculum & dispendium, adstantibus metiendum, foraminosæ. Coqvendæ itaque figurarum formæ potissimum exterius, cum intra eas locus, ubi ignis, vel carbones, seu quæcunque flamma immittatur, non sit. Opus itaque erit, retinaculo e laterum testis eas circumducere, quatuor digitis ab iis distante, formæ altitudine pari, quod carbonibus, quotquot capit, ad apicem usque replebitur, immisso deinceps paulatim & undique æcenso igne: quicquid est carbonum, consumptioni relinquetur, donec sponte extinguatur ignis. Sunt qui clibanum fabrefactum cum terra superne plana fornice occlusum circumducant, lignisque paulatim admotis formas suas coqvant.

*Tres coquendi
machinarum
bellicarum
formas modi.
Modus co-
quendi for-
mam jacen-
tem.*

Erectam.

*Flamma ala-
criter exeuntes
indiciu per-
fectæ coctio-
nis.*

*Ignis lente ad-
motus, & ne
flamma sen-
tum capiant.*

Tormentorum formæ, utpote quæ trium sunt generum, tribus coqvuntur modis. Major, quæ prima est machina, aut supina coqvitur, aut erecta. Itaque in ventriculo excitatur flamma subtilibus atque ad longum fissis lignis, donec interius ubique incalescat atque rubescat, coquiturque trium quatuorve horarum spatio, erectæ clibano hunc in finem factio imponuntur, Clibanus hic necesse est ut foramen habeat in medio, latum tertia parte diametri circuli, vacuum formæ constituentis, ut per illud flammæ ascendentes ad summam ejus partem usque pertingentes neutrum latus quatiant; si enim hoc fieret, haud parum læderetur forma. Hac itaque ratione continuato igne, forma calefcit, ignescit ac rubescit, usque, dum flammæ per superius foramen jugiter emicantes, consummatæ interioris superficie coctionis argumentum præbeant: Vel ad minimum fiet hoc crassitie restis, quo factio, formæque superne aliqua materia obturata, refrigerabitur. Qua in re observandum, ut ignis potius inducatur parvus ac lentus, quam nimius & repentinus; Itidemque ne flamma a vento corripiatur, unde liquefactionis & corruptionis formæ, & ut interius rimas ageret, occasio nasceretur. Hi modi sunt formas majores recoquendi: Ego autem formas existentibus magnis, majoris commoditatis gratia intra foveas coxi eas; ubi observandum, ut locis id minime incommodis, quod fieri potest,

test, peragatur, quoniam terra cocta facile frangitur, fractaque dif-
ficulter reparatur. Animaquæ formam machinæ interiorem consti-
tuit, ut commodè coquatur, supina imponitur lateribus collocatis
transversim & cultellatim, id est, deorsum ac sursum versa acie,
femicubitum altero ab altero dissito, iisque ita æquatis, ut anima in
æquo recubet libramine. Dein retinaculum ex lateribus, tribus di-
gitis ab utroque latere distans, quoad ejus longitudo extenditur,
circumcirca extruitur, quod carbonibus repletum incenditur, ut pau-
latim exardeat, imponendo superne carbones, si forte anima satis
cooperta non sit, qui & ipsi consumantur, donec sponte extingvan-
tur. Postea refrigerata, & tractabilis facta, politur, atque, ubi opus,
reparatur, & cinere lixiviato, vel albumine ovi incineratur. Non-
nulli vino, alii aqua cinerem diluunt. Quo peracto, si inferne filo
ferreo non fuerit ligata, ligabitur, dicto filo ad distantiam duorum
digitorum, vel paulo minus, amicitur, quod cum factum fuerit, erit
consummata.

*Anima ma-
china quomo-
do coquatur.*

Supereft ventriculi forma. Hæc ut coquatur, terræ imponitur,
ita ut in fundi planitie quiescat, circumcirca retinaculum ex late-
rum testis ea altitudine instruitur, ut labrum formæ duobus digitis
excedat, cujus vacuum ea tantummodo parte, qua metallum reci-
pere debet, carbonibus repletur, & ignis admovetur, qui tamdiu
fovetur, donec forma rubescat & ignescat. Hic primus est modus.

*Modi coquen-
di ventricu-
lum.
Primus modus.*

Alii circumulum faciunt e laterum testis, quem carbonibus im-
plent, quibus accensis ventriculi forma admovetur, vacuam partem
igni advolvendo, ea altitudine, ut ad trium digitorum distantiam
carbones non attingat, frontibus commissurarum incensis relictis,
atque ita continuatur ignis, donec sponte extingvatur.

*Secundus mo-
dus.*

Possent etiam formæ sub laterum testis collocatæ flamma ligni
sicci coqui: Verum in genere notandum, quod formæ, antequam
fusio peragatur, debeant esse probe siccæ: Atque si inter coquen-
dum, vel propter terram male coherentem, vel propter quarundam
terrarum ingenitam contractionem, vel propter ventum, quo in re-
frigerando correptæ sunt, rimas egerint, optime albumine ovi, calce
& latere tuso, sive hujus loco terra formatili; in qua jamjam fusio
facta, restaurantur. Quo facto interius bene poliuntur, & a pul-
vere mundantur, folliculo vel canna adhibitis, & undique cinis gem-
mæ vervecis subtilissime molitæ iis inducitur, quo facto frusta seu

Tertius modus.

*Partium for-
ma redinte-
gratio & con-
dunatio.*

partes denuo combinantur & uniuntur. Quodsi in coqvendo aliqua parte fuerint distorta, lima aliove cadente ferro denuo coqvantur, ut ad æqualitatem pristinam redeant, & se invicem complectantur.

Per uncinos circumcirca positos colligatz, qvorum beneficio forma formæ conjungitur, fossæ immittantur, sicuti in machinis bellicis fieri necesse est, cum directæ necessario sint fundendæ, substrato inferne fundo solido, terraqvæ circumposita, aliquantum humefacta, sed plane non molli, probe subacta. Anima machinæ exqvata, ut inferne in ferro hîsso recubet, superneque palo, foramen in stylo ferreo hunc in sinem facto permeante, occludetur alacriter filo ferreo, qvod a dicta anima ad uncinos formæ peringat, qua ratione anima ab ære infuso elevari non poterit. Opera insuper est danda, ut fusio qvam primum peragatur, ne qvîd humoris a terra contrahat forma, qva re fusioni nihil foret magis inimicum. Hactenus Vannucciûs de formis, quæ e luto finguntur.

*Anima bene
firmata, & qvi-
bus mediis.
Humor fusioni
contrarius.*

Summaria, quid sit observandum circa formas fusorias.

CAPUT XXX. AUTORIS.

Animus nunc est, summam dictorum brevi percurrere via. Dicimus itaqvæ, principalia in hac materia procuranda capita hæc esse: Primum ransculi in operibus rotundis adhibendi. Qualitas terrarum in genere quoad earum tenacitatem, macritudinem, levitatem, atqvæ solubilitatem nervorum, ne propter pingvedinem, rumpantur, rimas agant, & cum metallo incorporentur. Juvat ad hæc, ut tomento, stupa, aliisque similibus materiis contemperentur, quæ cretam laxent & contractionem impediant: Inqvæ animabus, quæ & corporibus sunt eximendæ, admixtio cineris, ut fragiles evadant: Illæqvæ partes, quæ simul extrahi non possunt, ut vel sponte in vacuum decidunt, vel liquefcentis sint materiæ, ut igne expelli possint. Separatio formæ a typo, vel adipe, vel incineratione. Ut forma, si uno fieri frusto neqvæat, pluribus perficiatur, cum characteribus, quorum beneficio recommitti possint. Quamlibet formam loricare per se fer-

*Conditio ter-
rarum conve-
nientium.*

*Materies, qua
terris diffu-
sionem.*

*Anima ac ty-
pi, ut delaban-
tur, vel lique-
fiant.*

*Forma ex plu-
ribus partibus,
quando opus,
earumq, cha-
racteres.*

ferreis filis, circulis, & forficibus ferreis, insuperque ut uncinis in dictis loricationibus relictis una formæ pars cum altera bene colligetur. Axis colligatio cum veste, quæ in metallo residua est, interdum fit virgulis orichalceis transfixis, ut in subtilibus sit fusionibus, ne nunquam ferreis, uti in majoribus, metallosis, & consequenter majorum virum, ubi, ne orichalcum transfixum liquefiat, metus est: Si quidem dubium haud est, ferrum, dum non liquefit, calori multo magis resistere. Opus præterea est, ut materia excedat fusionem: Etenim hac ratione in superiori parte pondere suo as infusum stringit, quod ni fieret, ipsum metallum evaderet instar pumicis spongiosum. Præter hæc opera est danda, ut formæ probe sint coctæ, atque ab omni humiditate immunes, ne vapor excitatus ebullitiones pariat. Omnes hæc res ad partes formarum, quæ e terra proprie sic dicta constantur, spectant.

*Loricatio formarum.
Ligatio axis cum veste.
Quando orichalcea convenienter virga, quando ferrea.*

Forma bene colla, & humeris expertis.

Brevis enarratio cæterorum formandi modorum.

CAP. XXXI. AUTORIS.

Non sine operæ pretio fore autumo, cum nonnullæ aliæ absque terra formandi rationes dentur, pro complemento subiecti propositi, brevier de illis disserere. Formatio e gypso antiquissima, fuit, neque id solummodo exemplarium inanimatorum, verum etiam insuper quoad vultus ipsos & facies hominum, cuius rei Plinius fidem facit his verbis: Lysistratus Sicyonius frater Lysippi hominis imaginem gypso e facie ipsa primus omnium expressit, ce-raqve in eam formam gypsi infusa emendare instituit. Hic & similitudinem reddere instituit: ante eum quam pulcherrimas facere studebant. Hæc Plinius. Formant & sulphure liquido, atque uti dictum incisis lapidibus formisque mixtis, & insuper formis metal- leis, quarum complures non ad typum, sed libera manu scul- puntur. Nonnulli pro formis, quæ ad eundem fiunt typum, magna industria glutinum introduxerunt. Quibus de modis, quoniam etiam Vannuccijs eorum mentionem facit, videamus, quid de illis ipse dicat.

*Gypso forma-
re.*

Lib. 35. cap. 12.

*Sulphure.
Lapidibus incisis.
Formis metal-
leis.
Glutino.*

Modus formandi glutino.

CAP. XXXII. VANNUCCI.

*Qua necessitas
se forme e glutino
sint introducta.
Undio typi.
Retinaculum.
Gluten liquidum.
Tabula & inverso.*

*Gypsum vel cera
glutinis forma
infunduntur.*

Cum in figuris fuerint bases, ne opus sit recurrere, neque remittere in formam ejusmodi basium repletiones, quæ res difficultatum plena, atque, si adhibeatur argilla mollis, plane impossibilis, fiant sine ejusmodi repletionibus. Huic igitur fini præparetur gluten ex pellium segmentis, vel rasuris pergameni quantum fieri potest subtile ac forte, & prius figura, quæ est typus, oleo vel adipe porcino probe ungatur, factoque circumcirca retinaculo, ne glutinum effundatur, tepidum nonnihil superfundatur: atque ubi congelatum fuerit, tabula ei imponatur, & simul cum emblemate invertatur. Separato jam typo a glutine, vacuum typi in glutino bene formatum extabit, licet complures adfuerint bases. Hac itaque in forma, sebo prius bene uncta, gypsum poterit fundi, & adhibita diligentia, etiam deinde cera. Alias potest fieri fusio in eodem vacuo glutine cum gypso cocto incorporato subtiliter molito, cumque refrigerata fuerit mixtura, forma extrahi, atque hac ratione figura expetita habebitur.

FINIS LIBRI TERTII.



HISTO-

HISTORIÆ NATURALIS

FERRANDI IMPERATI

LIBER QVARTUS,

TRACTATIONEM DE TERRIS, QVATENUS
AD USUM PICTORIÆ ARTEMQVE FULLO-
NIAM SPECTANT, COMPLECTENS.

Terræ, quarum pictoribus ratio.

CAPIT I.



Ognatio pictoriæ cum plastice & formandi arte in-
vitatur, ut de terris, ad pictoriam spectantibus, dis-
feramus, atque ob connexionem doctrinæ pro-
que meliori rei intellectu, universam colorum
materiam attingamus. Colores, eorumque ma-
gis insignes, magna ex parte e mineris, multi ex
herbis, nonnulli ab animalibus sumuntur. E mineris depromuntur
cerussa, flavus, minium, cinnabaris, materia coloris cœrulei, chry-
socolia, cœrulo-viridis. E terris, viridis, violaceus, complures ru-
bricæ species, nec non ochræ, terra nigra, color parætonius. E
plantis desumuntur, coloris rubri species, quæ laccam vocant, he-
liotropium coloris violacei species, viridis cervinus. Mixti e ter-
ra & plantis, utpote terra sancta, quæ terra est colore herbeo tincta.
Ab animalibus sunt coccineus modernus, atque purpura. A pi-
ctoribus differentia fit inter colores, quod magis vel minus habeant
corporis. Corpus habere dicunt illos colores, qui operiunt, & non
transparent: Non habere corpus dicunt transparentes. Præterea
differentiam faciunt inter colores facile, vel ægre siccificantes, atque
illos qui durabiles longo tempore sunt, vel brevi mutabiles, ut vi-
vacitatem amittant. Quæ in re materiæ, juxta quam alter alteri,

cum

*Differentia
colorum a ge-
nere rei, unde
sumuntur.
Colores mine-
rales.
Colores e terra.
E plantis.
Colores mixti.
Ab animalibus.
Alia differen-
tia colorum,
corpus habentium, vel siccum.
Differentia cito vel tarde sic-
cificantium.
Durabilius, vel
mutabilium.*

*Differentia
colorum ratio-
ne usus.*

Recens pictura.

Pictura sicca.

*Pictura opus
dilatatum ac
temperatum.*

*Gummi usus.
Pictura cum
oleo.*

*Qui colores
cuique modo
pingendi con-
veniant.*

cum quo adhibetur, obnoxius est, ratio habetur, unde & colorum, consequuntur differentia juxta opera, quorum usui adhibentur, alius siquidem requiritur color in opere recenti, alius in sicco, alius in diluto, vel oleoso. Recens illud vocant opus, quod tectorio recenti, antequam siccescere incipit, inducitur: hoc, etiam si complures colorum naturas haud recipiat, sed eos brevi enecat, nihilo tamen minus, cum sibi adæquatis, diutissime conservatur, quando videlicet substantiam tectorii color penetrat, unde facta unione ad longum tempus perdurat. Siccum illud appellant opus picturae, quod tectorio, sive inveterato, sive ad minimum plene siccato inducitur, ubi fundamentum ex gypso & glutine liquido, aliave simili materia fecti, coloremque superinduci necesse est. Dilutum & temperatum picturae genus dicunt modum superiori similem, linteo seu tabulae inductum. Qui colores partim glutine rufescente, coriiqve segminibus, partim albumine ovi temperantur. Ovi albumen præparatur subactum lacte ficus, cujus effectus est, ut viscositatem ac filamenta albuminis dissipet, ideoque ramusculi in frustula dissecti in hunc finem adjiciuntur & subiguntur.

Nonnulli colores cum glutine magis conficiuntur, suntque illi qui perspicuitatem desiderant uti sunt omnes caerulei: Alii magis per temperaturam, uti ii qui plus habent obscuritatis, cujusmodi sunt cinnabaris & lacca. Ac licet principio omnes colores cum glutine inducantur; in revisione tamen & restauratione hujus differentia habetur ratio. Gummi usus est in pingenda charta, eundemque ferre habet procedendi modum. Cum oleo colores præparandi modus paucis ab hinc annis in usu esse cepit veteribusque omnino fuit incognitus; Hac ratione oleum loco glutinis, temperaturæ, & gummi usurpatur, e tanta autem oleorum varietate illud tantummodo, quod ex lini semine atque juglandibus expressum est, usu receptum est. Major itaque colorum pars oleo conficitur, magna pars laborem recentem respuit. Opus recens non admittit lacca, cerussa, auripigmentum, ærugo, flavus: Igitur horum loco terræ similis adhibentur coloris. Loco albi ex cerussa sumitur album calicis diu purgatæ, atque in aqua cum marmore candido in pilas redactæ, denuoque maceratur. Encaustum oleo præparatum tractu temporis nigrescit, quoniam tardius siccescit, ideoque longe melius recens usurpatur, addito ei ad siccitatem promovendam petroleo, seu oleo

oleo spicæ. Auripigmentum quoque, utpote naturæ pingvis, tarde siccescit, & cerussam suam præsentia corrumpit, ideoque in perspicuis tantum locum invenit, in obscuris rosæa velatur terra, vel alia ad obscurandum apta. Æruginis usus, tametsi, quantum fieri potest, vitetur, minus tamen nocivus est in opere velamenti, id est: Si albo & nigro, juxta differentias luminis & umbræ quantum opus, substrato, subtili manu ærugo superinducatur, ita ut propter subtilitatem suam differentiam luminis & umbræ substratæ transmittat: Quovis alio modo usus ejus erit seqvior. Brevis color immutatur, atque vicinitate sua reliquos colores sibi confines viriat, eosque nigrescere facit, in obscuro optime associatur fumo. Coloribus tarde siccescentibus, communiter additur siccans, per quod intelligunt vel vitrum subtilissime contusum, vel tithargyrium, cum iisdem oleis cocta. Ut vero instituto progrediamur ordine, atque rerum antiquarum cum modernis intellectum jungamus, dispiciamus, quid de colorum natura, deque pictura Plinius doceat.

Siccantia, quibus colores temperantur.

Divisio colorum secundum Plinium.

CAPUT II. PLINII.

Colores sunt austeri aut floridi. Utrumque natura, aut mixtura evenit. Floridi sunt, minium, Armenium, cinnabaris, chrysollosa, Indicum, purpurissum, quos vel ipse dominus pingenti præstare solet. Ex omnibus, uti dixi, alii nascuntur, alii sunt. *Colores floridi.*

Nascuntur sinopis, rubrica, paratonium, melinum, eretria, auripigmentum. Ceteri finguntur, primumque quos in metallis diximus. Præterea e vilioribus ochra, cerussa usta, sandaracha, sandyx, scyricum, atramentum. *Colores naturales. Falsitii.*

De Sinopide & Lemnia.

CAP. III. PLINII.

Sinopis inventa est primum in Ponto: Inde nomen a Synope urbe. Nascitur & in Ægypto, Balearibus, Africa: sed optima in Lemno, Græciæ insula, effossa e speluncis. Quæ faxis adhæsit, excelsa.

O

*Sinopidis usus
ad splendorem.*

*Lemnia inter
rubricas pri-
mas tenet.*

*Lemnia mini-
um adultera-
bant.*

*Rubrica Egy-
ptia & Africa-
na quare fa-
bris utilis.*

*Leucophorum
veterum quid?*

excellit. Glebis suis color, extra maculosus. Hacque usi sunt veteres ad splendorem. Species sinopidis variae, rubra, & minus rubens, & inter has media. Usus ad penicillum, aut si lignum colorare libeat. Quae magis ceteris rubet, utilior abacis. Rubricae genus in ea volvere intelligi quidam secundae autoritatis. Palmam enim Lemniae dabant, minio proximam. Haec est multum antiquis celebrata, cum insula, in qua nascitur, nec nisi signata venundabatur. Hac minium sublinunt adulterantque. In medicina praecleara res habetur. Ex reliquis rubricae generibus, fabris utilissima Aegyptia & Africana, quoniam maxime forbentur. Picturis autem apta nascitur & in ferrariis metallis. Ex ea sit ochra, exusta rubrica in ollis novis luto circumlitis. Quo magis arsit in caminis, hoc melior. Sinopidis Ponticae selibra, Silistucidi libris decem, & melini Graecensis duabus, mistis tritisque una per dies duodecim leucophorum sit, hoc est, glutinum auri, cum inducitur ligno, quod firmat & illustrat. Hucusque de rubricis verba Plinii.

Observatio Autoris ad dicta Plinii.

CAP. IV. AUTORIS.

*Sinopis veterum,
recentium
bolus ru-
ber.*

*Bolus Armeni-
um Orientalium
rubecula Lemnia
est.*

*Minium veterum
hodie cinnabarie.*

*Rubrica ma-
cro.*

Circa haec Plinii verba notanda veniunt nonnulla. Et primo quidem Sinopidem nihil esse aliud, quam bolum rubrum, paucis abhinc annis Armenum dictum, tam ex iis liquet, quae a Dioscoride hac de re habemus, qui Sinopidi mustelinum tribuit colorem, quam propter usum inaurandi, qui hodie adhuc dum obtinet, nec minus ob alias vires, a Dioscoride, Plinio, aliisque ipsi assignatas. Quodque illa materies, quam bolum Armenum Orientalem vocabant, qui vivacioris est coloris, gleba polita, quae in ore facile, instar butyri, liquefcit, veneno, moribusque malignis resistens, sit terra Lemnia, aequae manifestum est tam ex iis, quae a Plinio attulimus, quam quod terra ista e Lemno insula, modernis Stalimene dicta, ad nos deferretur. Quod insuper minium veterum sit cinnabaris moderna naturalis, haud minus liquidum est, siquidem illorum cinnabaris lacryma est plantae, quam hodie sanguinem draconis appellamus. Rubrica fabrilis vulgo macro dicta, substantiae est minus superiori densae, magisque ad rubiginem inclinatur, & abundantioris est tincturae.

Fabris

Fabris lignariis communiter est in usu ad signandum, in aqua soluta. Laqueus, se chorda, cujus termini utrinque in extremitate, lineæ manuprehenduntur, ea imbuitur, atque in medio elevatur, ut delapsa desideratam exprimat lineam: Laqueus itaque spongia, isthoc liquore humefacta, cursim tingitur. Subtilibus quoque clavulis in usum adhibetur, spongiæ instar calami scriptorii intinctis. Quod autem Lemnia adulteretur minium, qui color modernis cinnabaris est, rationi est conveniens, propter concordantiam coloris, cum hodie cinnabaris arte facta non reperiatur, utpote cujus abundantia a natura suppeditata, necessitatem, cum Lemnia miscendi eam, tollat, cum sit manifestum, cinnabarim hodiernam colore antecellere illam, pretio autem longe esse minorem. Quod vero rubrica usta in ochram transeat, qua ratione Plinius dicere queat, haud capio, cum plane in contrarium stet experientia, quod nimirum ochra per usionem in rubricam transeat. Quo pacto Lemnia in splendoribus fuerit in usu, postea, quum de modis picturarum, & rationibus tractaturi sumus, cum eodem Plinio, ulterius disseremus. Quod abaci veterum vasorum sint receptacula, nonnullis vasaria, nostratibus autem repositoria vulgo dicta, ex eodem Plinio in tractatu de gemmis habemus. Reliquum est, ut cum Plinio materiam colorum jam persequamur.

Error Plinii in transmutatione rubricæ in ochram.

Quid abaci?

Species Silis.

CAPUT V. PLINII.

IN argenti & auri metallis nascuntur etiamnum pigmenta, Sil & Icceruleum. Sil proprie limus est. Optimum est quod Atticum vocatur. Proximum marmorosum sub dimidio Attici pretio. Tertium Silis genus Scyricum vocant, ex insula Scyro. Jam quidem & ex Achaja, quo utuntur ad picturæ umbras, minoris quam illa pretii. Silis genus est lucidum, e Gallia veniens. Lucido autem & Attico ad lumina utuntur. Ad abacos non nisi marmoroso, quoniam marmor in eo resistit amaritudini calcis. Effoditur & ad vigesimum ab urbe lapidem in montibus. Postea uritur, pressum, appellantibus qui adulterant. Sed esse falsum, exustumque amaritudine apparet, quoniam resolutum in pulverem est. Sile pingere

Varia silis genera, diversimode mixta.

est ceptum. Ratio in pictura ad incisuras, hoc est, umbras dividendas ab lumine. Est & vilissimum genus lomenti, quidam tritum vocant. Cœrulei sinceri experimentum, in carbone ut flagret: Fraus viola arida decocta in aqua succoque per linteum expresso in creta Eretria.

*Adulteratio
cœrulei.*

AUTOR.' Unde apparet, illum in sua Historia sub appellatione cœrulei & nativum, & factitium, & tinctum tam metallis quam herbis completi. Si difficulter teritur. Hæc de Sile ac Cœruleo Plinius.

De Chrysocolle.

CAPUT IIX. PLINII.

CHrysocolle humor est in puteis, per venam auri defluens; crassescens limo rigoribus hybernis, usque in duritiâ pumicis. Laudatiorem eandem in ærariis metallis, & proximam in argentariis fieri comestum est. Invenitur & in plumbariis, vilior quam auraria. In omnibus autem iis metallis fit & cura multum infusa naturalem illam, immixtis in venam aquis leviter hyeme tota, usque in Junium mensem. Dein siccatis in Junio & Julio, ut plane intelligatur nihil aliud chrysocolle, quam vena putris. Nativâ duritiâ maxime distat. luteam vocant. Et tamen illa quoque herba, quam luteam appellant, tingitur. Natura est, quæ lino lanæve ad succum bibendum. Tunditur in pila, deinde tenui cribro secernitur: postea molitur, ac deinde tenuius sic cribratur. Quicquid non transmeat, repetitur in pila, dein molitur. Pulvis semper in catinos digeritur, & ex aceto maceratur, ut omnis duritiâ solvatur: ac rursus tunditur, dein lavatur in conchis, siccaturque. Tunc tingitur almine schisto & herba, quam supra diximus, lutea, pingiturque antequam pingat. Refert quam bibula docilisque sit, nam nisi rapuit colorem, adduntur & Schytanum atque turbystum: ita vocant medicamenta sorbere cogentia. Cum tinxere pictiores. orobitin vocant, a colore orobi herbar, ejusdemque duo genera faciunt, luteam, quæ servatur in lomentum, & liquidam globulis sudore resolutis. Hæc utraque genera in Cypro sunt. Laudatissima in Armenia, secunda (bonitate) in Macedonia, largissimam in Hispania.

*Chrysocolle,
quomodo generetur.*

*Chrysocolle,
arsesata.*

Chrysocolle lutea dicta.

Chrysocolle Orobitin.

*Chryfocolla-
trium gene-
rum.*

Summa commendationis est, ut colorem herbe segetis late virentis quam simillime reddat. Tribus eam generibus (summatim) distinguunt: asperam, (quæ vilissima) mediam, & attritam, quam & herbaceam vocant, (quæ omnium optima.) Sublimunt autem arenosam, priusquam inducant, paratonio & atramento. Hæc sunt tenacia ejus, & colori blanda. Paratonium, quoniam est natura pingvissimum, & propter lævorem tenacissimum, atramento aspergitur, ne paratonii candor pallorem chryfocollæ afferat. Luteam putant a lutea herba dictam, quam ipsam cœruleo subtritam, pro chryfocolla inducunt, vilissimo genere atque fallacissimo.

Lutea herba.

Discurfus Autoris super iisdem coloribus.

CAP. IX. AUTORIS.

Lutea quid?

Hæc Plinius de Chryfocolla nativa viridi: de chryfocolla aurificum deinceps dicitur. Lutea herba modernis (italis; Luzzia vocatur, vel ruzza, usus ejus communis in tinctoriis ad colorandum colore Amarillo, flavi specie. Herba refedæ omnino figura similibus, præter quod folia non habet incisa, flores circumcirca caulem, suum erectum agit, haud secus ac thyrsus lili vestitus. Quod vero ad Schytanum atque Turbystum, ea medicamenta ad forbendos colores cogentia esse, aperte Plinius ait; unde autem fiant, non explicat. Varia hodie in tinctoriis aluminum genera sunt in usu, variaque in eundem finem lixivia, quæ bases quasi sunt ad inducendos temporis successu colores. Hodie chryfocolla sub nomine viridis montani circumfertur; inter viridia mineralia vero, sicuti & de cœruleo diximus, sunt molliora, sunt duriora, sunt marmorosa: atque videmus in una eademque massa cœruleum viridemque mixtos maculis distinctos; utrumque autem paris duritiæ, polituræque inflar gemmæ: atque apparet, Plinium de cœruleo, deque chryfocolla, atque de cœruleis viridibusque, non solum nativis atque metallicis, sed & factitiis ex herbarum tincturis, in genere tractare. Cœruleum igitur nomen est omnibus coloribus cœlestinibus commune, quorum præstantissimus est, qui a lazulo lapide nomen accepit, qui propria est auri rubigo, atque ob densitatem venæ suæ, lævoremque quem

*Chryfocolla
modernus ap-
pellatio.
Cœruleum &
viride mixta
in lapide gem-
ma simili.
Cœruleum
commune
multis specie-
bus nomen.*

quem recipit, inter gemmas numeratur. Est præterea cœruleum, nativum, uti dictum, minus durum, minusque ad resistendum temporis edacitati efficax. Fit quoque vitrum tingendo, atque hoc ex encaustorum est genere. Est insuper antiqui facitii comminuti, arenæ simile genus, uti Puteolanum, quo de ante diderimus. Fit etiam arte e Mercurio, nec non cupro, cujus licet proprium sit, red-
dere viride, nihilominus tamen salis armoniaci, nitrique admini-
culo, colorem supeditat cœruleum, ac si hisce solubilibus speciebus
conveniret cum accidentibus argenti & auri, & fumositatem horum
metallorum secum retinerent: ideoque tametsi peculiare sit cuique
metallo, suum repræsentare colorem; nihilo tamen minus pro va-
rietate salium, varios possunt producere colores.

*Ceruleum fa-
citium.*

Inter virides arugo omnium debilissima est, citoque colorem
amittit: Usus ejus in velando. De Chrysocolia jam est dictum, ho-
dienum opera ex ea in conspicuo extare antiquissima, gemmasque
duritie lapidis Lazuli. Ac uti aruginem cum sale ammoniaco, ni-
trove fermentatam in cœruleum transmeare diximus: ita e contra-
rio cœruleum in viridem transmutare solent pictores beneficio lutei:
Sicut ex cœruleo cum viridi vesicario faciunt.

Viride.

*Viride quomo-
do in cœrule-
um vertatur.
Ceruleum in
viride.*

Sequitur tractatio de minio, a Romanis veteribus sic dicto, quam
hodie Cinnabarim appellamus. Hujus initio nativa fuit cognita,
hodie facitia per sublimationem sulphuris & hydrargyri frequentior,
coloris vivacissimi, de qua postea sermo. Nunc naturalem prose-
quentes, audiamus Plinium.

Cinnabaris.

De Minio veterum, hodie Cinnabari.

CAPUT X. PLINII.

INvenitur in argentariis metallis minium quoque, & nunc inter
pigmenta magnæ autoritatis, & quondam apud Romanos non so-
lum maximæ, sed etiam sacræ. Enumerat autores Verrius, quibus
credere sit necesse, Jovis ipsius simulachri faciem diebus festis mi-
nio illini solitam, triumphantumque corpora: Sic Camillum trium-
phasse. Hac religione etiam nunc addi in unguenta cœnæ trium-
phalis, & a Genferibus in primis Jovem miniandum locari. Cujus

*Minium olim
in sacris usus-
tum.*

*Inventio mi-
nii.*

rei quidem causam miror : Quanquam & hodie id expeti constat. Æthiopum populis, totosque eo tingi procures, huncque ibi deorum simulachris colorem esse. Quapropter diligentius persequemur omnia de eo. Theophrastus nonaginta annis ante Praxibulum Atheniensium magistratum (quod tempus exit in urbis nostræ ducentesium annum & quadagesimum nonum. tradit inventum minium a Callia Atheniense, initio sperante aurum posse excoqui arena rubente in metallis argenti; hanc fuisse originem ejus. Reperiri autem jam tum in Hispaniis, sed durum & arenosum : Item apud Colchos in rupe quadam inaccessa, ex qua jaculantes decuterent id esse adulterum; optimum autem supra Ephesum Cilbianis agris. Arenam cocci colorem habere : hanc teri, dein lavari, tarinam, & quod subsidat, iterum lavari. Differrentiam artis esse, quod alii minium faciunt prima lotura; apud alios id esse dilutius, sequentis autem loturæ optimum. Autoritatem coloris fuisse, non miror. Jam enim Trojanis temporibus rubrica in honore erat, Homero teste, qui naves ea commendat, alias circa picturas pigmentaque rarus. Milton vocant Græci minium, quidam cinnabarin. Unde natus error Indico cinnabaris nomine.

*Minium non-
nullis Cinna-
baris dictum.
Cinnabaris ve-
terum, sanguis
draconis.
Cinnabari in
pigmentis cla-
ris & obscuris.
Quare cinna-
baris in mono-
chromatis de-
relictis.*

Sic enim illi appellant faniem draconis elisi elephantorum mortentium pondere, permisto utriusque animalis sanguine, ut diximus. Neque alius est color, qui in picturis proprie sanguinem reddat. Illa cinnabaris antidotis medicamentisque utilissima est. At medici, quia cinnabarin vocant, pro ea utuntur hoc minio, quod venenum esse paulo mox docebimus. Cinnabari veteres, quæ etiam nunc vocant, monochromata pingebat. Pinxerunt & Ephesio minio, quod derelictum est, quia curatio magni operis erat. Præterea utrumque nimis acre existimatur: Ideo transire ad rubricam & sinopidem. Cinnabaris adulteratur sanguine caprino, aut forbis tritis. Juba minium nasci & in Carmania tradit: Hermogenes & in Æthiopia. Sed neutro ex loco invehitur ad nos, nec fere aliunde, quam ex Hispania. Celeberrimum ex Sisaponensi regione in Batica, miniaris metallo vestigalibus populi Romani, nullius rei diligentiore custodia. Non licet id ibi perficere, excoquique. Romanam perfertur vena signata, ad dena millia fere pondo annua. Ibi autem lavatur, in vendendo pretio statuta lege, ne modum excederet septuaginta in libras. Sed adulteratur multis modis, unde præda societati. Namque est alterum genus in omnibus fere argenta-

*Minium ex
Hispania.*

gentariis, itemque plumbariis metallis, quod, sit exusto lapide venis permisto, non ex illo, cujus vomica argentum vivum appellavimus, sed ex aliis simul repertis. Steriles etiam plumbi deprehenduntur suo colore, nec nisi in fornacibus rubefcentes exustique tunduntur in farinam. Et hoc est secundarium minium perquam paucis notum, multum infra naturales illas arenas.

Hoc ergo adulteratur minium in officinis sociorum, item Scyrico. Quoniam modo fiat Scyricum, suo loco dicemus. Sublimi autem Scyrico minium compendii ratio demonstrat. Et alio modo pingentium furto opportunum est, plenos subinde ablumentium, penicillos. Sidit autem in aqua, constatque furantibus. Syncero (minio) cocci nitor esse debet. Secundarii autem splendor in parietibus sentit uliginem, quanquam hoc rubigo quædam metalli est.

*Cinnabarin
seu minium,
veterum quo-
modo pittores
suffurentur.*

Sisaponenfibus autem miniariis suæ venæ arena sine argento excoquitur; auri modo probatur. Auro candente fucatum nigrescit; Synerum retinet colorem. Invenio & calce adulterari. Ac simili ratione ferri candentis lamina, si non sit aurum, deprehendi illico. Solis atque lunæ contactus inimicus. Remedium, ut parietis ficcato cera Punica cum oleo liquefacta candens fetis inducatur, iterumque admotis gallæ carbonibus aduratur ad sudorem usque; postea candelis subigatur, ac deinde linteis puris, sicut & marmora nitescunt.

*Minium quo
in pigmentis
modo conser-
vetur.*

Qui minium in officinis poliunt, faciem laxis vesicis illigant, ne in respirando perniciosam pulverem trahant, & tamen ut per illas spectent. Minium in voluminibus quoque scriptura usurpatur, clarioresque literas vel in auro, vel in marmore, etiam in sepulchris, facit.

*Politores mi-
nii.*

Colores albi, Parætonion, cerussa, melinum.

CAP. XI. PLINII.

PARÆTONION nomen loci habet ex Ægypto: spumam maris esse dicunt solidatam cum limo; & ideo conchæ minutæ inveniuntur in eo. Fit & in Creta insula atque Cyrenis. Adulteratur Ro-

*Parætonion,
conchæ minu-
tis plenum.*

mx creta Cimolia decocta conspissata. E candidis coloribus pinguisimum, & tectoriis tenacissimum propter lævorem.

Melinum.

MELINUM.

Melinum candidum & ipsum, est optimum in Melo insula. In Samo quoque nascitur; sed eo non utuntur pictores propter nimiam pingvetudinem. Accubantes effodiunt ibi inter saxa venas scrutantes. Lingvam tactu siccant.

Cerussa.

CERUSSA.

Est & tertius color e candidis, cerussa, cujus rationem in plumbo metallis diximus. Fuit & terra per se in Theodoti fundo inventa Smyrnæ, qua veteres ad navium picturas utebantur. Nunc omnis ex plumbo & aceto fit, ut diximus.

AUTOR.

Atque hi sunt candidi veterum a Plinio expositi, Parætonion, Melinum, Cerussa. Hodie ad opera recentia aliud candidum est in usu.

Cerussa quomodo fiat.

CAP. XII. PLINII.

Quomodo autem fiat cerussa, Plinius demonstravit alibi. Videamus itaque de eo quid dicat.

Cerussa fit ex plumbo, ad odorem aceti.

PLINIUS.

Plimmythium quoque, hoc est, cerussam plumbariæ dant officinæ Laudatissimum in Rhodo. Fit autem ramentis plumbi tenuissimis, super vas aceti asperrimi impositis, atque ita distillantibus. Quod ex eo cecidit in ipsum acetum, arefactum molitur & cribratur: Iterumque aceto misto in pastillos dividitur, & in sole siccat æstate. Fit & alio modo, addito in urceos aceti plumbo, obturatos per dies decem, deraſoque ceu situ, ac rursus deſectio, donec deficiat materia. Quod deraſum est, teritur & cribratur, & coquitur in patinis, misceturque rudiculis, donec rufescat. & simile sandarachæ fiat. Dein lavatur dulci aqua, siccatur similiter postea, & in pastillos dividitur. Vis ejus, quæ aliis medicamentis, levisſima ex omnibus ad candorem fœminarum. Uterius si coquatur, rufescit.

Cerussa forma fœminarum adhibita.

Candis

Candidum recens.

CAPUT XIII.

Candidum modernis usitatum fit ex calce aliquot mensibus aqua macerata, atque hac ratione ab acrimonia purgata, dein cum marmore candido tenuitur molita, inque passillos redacta. Quibus probe siccatis, inclusisque massis, ubi opus, moluntur, recentesque usui loco cerussæ in aliis colorandi modis usitatæ adhibentur.

Cerussa usta.

CAPUT XIV. PLINII.

Cerussa usta casu reperta est incendio Piræi, cerussa in orcis *Cerussa usta cremata.* Hac primus usus est Nicias supradictus. Optima *coloris purpurei.* nunc Asiatica habetur, quæ & purpurea appellatur. Fit & Romanæ, cremato file marmoroso, & restincto aceto. Sine usta non fiunt umbræ.

Sandaracha & Arsenicum.

CAP. XV. PLINII.

Sandaracha invenitur in aurariis & in argentariis metallis, melior quo magis rufa, quoque magis virus redolens, ac pura friabilisque.

ARSENICUM.

Est & arsenicum ex eadem materia. Quod optimum, coloris etiam in auro excellentius: Quod vero pallidius, aut sandarachæ similis est, deterius existimatur. Est & tertium genus, quo miscetur aureus color sandarachæ. Utraque hæc squamosa. Illud vero ficcum purumque gracili venarum decursu fissile. Hucusque Plinius. Unde manifeste apparet, Arsenicum veterum nihil aliud esse *Arsenicum veterum est auripigmentum.* quam auripigmentum vulgare, atque auripigmentum nostrum rufum idem esse cum sandaracha. Atque idem Plinius alibi: Sandaracha.

Minium nostrum.

daracham Ochramque in maris rubri insula Topazo nasci Juba dicit, sed inde non pervehuntur ad nos. Sandaracha quomodo fiat, jam ante diximus. Fit & adulterina ex cerussa in fornace cocta, color esse debet flammeus. Pergit Autor: Sandaracha itaque adulterina est minium nostrum vulgare, color hodie loco sandarachæ communi receptus usu, sicuti auripigmenti loco flavus.

Eretria terra.

CAPUT XVI. PLINII.

Eretria cuprum colore aureo tingit.

ERETRIA a loco, ubi nascitur, nomen accipit.

AUTOR.

Duas ejus species esse Dioscorides scribit, alteram insigniter asbam, cineream alteram, hancque optimam, tenerrimam, & quæ cupro induta lineam aurei coloris in eo relinquat. In ollis uritur, signum unctionis justæ, si scintillet, inque aerium migraverit colorem.

Melia.

CAP. XVII. DIOSCORIDIS.

Melia nitorum colorum conservat.

DE Melia autem a Dioscoride hæc habemus: Melia colore cinereo Eretriam imitatur, tactu rudis, digitisque fricata rasi pumicis instar stridorem edit, vim habet alumine magis remissam, quod gustu facile sentitur. Pictoribus ad longiorem nitoris colorum durationem in usu est.

Colores factitii, Sandyx, Scyricum.

CAP. XIX. PLINII.

SANDARACHA factitia si torreatur, æqua parte rubrica admixta sandycem facit. Quanquam Virgilius existimavit herbam id esse, illo versu:

Sponte sua Sandyx pascentes vestiet agnos.

Pretium

Pretium in libras dimidium ejus, quod sandarachæ. Nec sunt alii colores majoris ponderis. Hæc Plinius. Ubi in allegatione Virgilii Plinius merito castigatus a Fallopio esse videtur, non enim agnos pasci sandyce, sed vestiri vel signari, dicit Poeta.

Plinius a Fallopio notatus.

SCYRICUM.

Pergit Plinius: Inter factitios est & Scyricum, quo minium sublini diximus. Fit autem sinopide & sandyce mistis. Autor. Sequuntur, quæ de coloribus factitiis porro differit Plinius, cum ait:

Scyricum quid?

Atramentum.

CAPUT XIX. PLINII.

Atramentum quoque inter factitios erit, quanquam est & terra geminæ originis. Aut enim fuliginis modo emanat, aut terra ipsa sulphurei coloris ad hoc probatur. Inveniunt pictores, qui et sepulchris carbonibus infectos effoderent. Sed importuna hæc omnia ac novitia. Fit enim & fuligine pluribus modis, resina vel picce exustis. Propter quod officinas etiam edificare, fumum eum non emittentes. Laudatissimum eodem modo fit e tædis. Adulteratur fornacum balinearumque fuligine, quo ad volumina scribenda utuntur. Sunt qui & vini facem siccitam excoquant, affirmantque, si ex bono vino facta fuerit. Indici speciem id atramentum præbere. Polygnorus & Mycon, celeberrimi pictores, e vinaceis fecere. Apelles commentus est ex ebore combusto facere, quod elephantinum vocant. Apportatur & Indicum ex India, inexplorata adhuc inventionis mihi. Fit etiam apud infectores ex flore nigro, qui adhærescit æreis cortinis. Fit & e tædis ligno combusto, tritisque in mortario carbonibus. Mira in hoc sepiarum natura, sed ex his non fit: Omne autem atramentum sole perficitur. Librarium gummi, testorium glutino admisto. Quod autem aceto liquefactum est, magis adhæret, & ægre eluitur.

Atramentum ex fuligine. Ex resina.

Atramentum e facce. Alii ejusmodi.

Purpurissum.

CAPUT XX. PLINII.

E Liquidis coloribus, quos a dominis dari diximus propter magnitudi-

*Creta tingitur
purpura.*

*Variis bonita-
tis gradus.*

*Puteolanum
purpurissimum,
quare ceteris
præstat?*

*Purpurissus a-
lii colores a-
dulescantur.*

itudinem pretii, ante omnes est purpurissimum e creta argentaria: cum purpuris pariter tingitur, bibitque eum colorem celerius lanis. Præcipuum est primum, fervente aheni rudibus medicamentis inebriatum. Proximum egesto eo addita creta in jus idem. Et quoties id factum est, levatur bonitas pro numero dilutiore sanie. Quare Puteolanum potius laudatur, quam Tyrium aut Gætulicum, vel Laconicum, unde pretiosissimæ purpuræ. Causa est, quod hysgino maxime inficitur, rubiamque cogit forbere. Vilissimum a Canusio. Pingentes sandyce sublita mox ovo inducentes purpurissimum, fulgorem minii faciunt. Si purpuram facere malunt, cæruleum sublinunt, mox purpurissimum ex ovo inducunt.

Quid sit hysginum?

CAPUT XXI. AUTORIS.

Quid autem sit Hysginum, cuius & Vitravius meminit, in purpura, cum cretam subia & hysgino tingi asserit, videamus quantum de hoc cum Plinio assequi conjectura liceat.

Buccinum.

Cum itaque de purpura, nomine alio pelagia dicta, differit, deque buccino, quorum alterum spinosum, alterum concham lævem esse dicit: De colore buccino, deque purpura, eorumque alligatione sequentia habet: Buccinum per se damnatur, quoniam fucum remittit. Pelagio admodum alligatur, nimisque ejus nigritia dat austeritatem illam, nitoremque, qui quaritur, cocci. Ita, permixtis viribus alterum altero excitatur, aut astringitur. Summa medicaminum in libras Vellerum, buccini ducenta, pelagii centum & undecim. Ita fit amethysti color eximius ille. At Tyrius pelagio primum satiatur immatura viridique cortina: mox permittitur in buccino. Laus ei summa color sanguinis concreti, nigricans aspectu, idemque suspectu refulgens. Unde Homero purpureus dicitur sanguis.

Color Tyrius.

Et mox ad hysginum transiens: Quin & terrena miscere, coquoque tinctum Tyrio tingere adinvenerunt, ut fieret hysginum. Unde apparet, hysginum colorem e pluribus constare tincturis, non autem plantam esse simplicem, uti alibi demonstrat, de hyacintho herba loquens, ubi dicit: Hyacinthus ubertim nascitur in Gallia, quo

*Hysginum co-
lor.*

quo granorum vice colorem hyginiungunt: radice est bulbosa. Jam si ex rebus nobis cognitiss de similibus judicare velimus, apud nos multi colores cœrulei rubia primum, dein indico tinguntur: hyginum igitur certa proportionem secundum a rubia inductum colorem, ad faciendam purpuram, esse constabit.

*Comparatio
hygini cum a-
liis modernis
coloribus.*

De Indico.

CAP. XXII. PLINII.

Maxima a purpurisso autoritas est Indico. Ex India venit, haerundinum spuma adhærescente limo, cum teritur, nigrum: at in diluendo misturam purpuræ cœruleique reddit. Alterum genus ejus est in purpurariis officinis, innatans cortinis: & est purpuræ spuma. Qui adulterant vero Indico stercore columbina, aut cretam Selenusiam, vel annulariam ultro inficiunt. Probatur carbone. Reddit enim, quod sincerum est, flammam excellentis purpuræ: & dum fumat, odorem maris olet. Ob id quidam e scopulis id colligi putant.

*Prima Indici
Species.*

*Alterum Indici
Species.*

AUTOR.

Hæc Plinius de purpurisso & Indico. Obsolevit hodie usus purpuræ, ob majorem Chrisimini, ex Indiis nobis obvenientis, commoditatem: sunt autem minuta animalcula, figura cinicibus simillima, colore maxime referta, quando humefacta teruntur. Quod autem hodie innotuit Indicum, succulentiam esse herbæ, quam quoadum, incolæ antiqui glastum & Isatin dixere, manifestum est: ex qua etiam color ejusdem cum Indico naturæ, quem Florettam dicunt, conficitur. Pro floretta colligitur quoadum herba, inque cumulos digeritur, ut marcescat, dein addito cinere, humeficitur aqua calida additurque ejusdem nominis spuma: quæ siccata hinc inde in pulverem transit, primo aspectu nigrum. cum dilutus est, cœruleum: cujus substantiæ simillimum est Indicum, quod in massis ex Oriente ad nos deferunt, eidemque tam quoad proprietates tincturæ quam quoad saporem ex asse respondet. Constat proinde Indicum ex prædictæ tincturæ spuma, & e spuma purpuræ colligi. Revertamur, nunc ad contemplationem materiæ colorum cum Plinio,

*Purpura hodie
non in usu, &
quare?
Chremesinum
quid?*

*Floretta quid
sit?*

Lapis

Lapis Armenius.

CAP. XXIII. PLINII.

Lapidem Armenia mittit sibi cognominem. Lapis est hic quoque Lchryfocollæ modo infectus. Optimumque est, quod maxime viret, communicato colore cum cœruleo. Inventa per Hispanias arena est, similem curam recipiens. Itaque ad denarios senos utilitas rediit. Distat a cœruleo candore modico, qui teneriorem hunc efficit colorem. Hucusque Plinius.

AUTORIS.

*Chryfocollæ,
Armenia, &
cæruleum ad-
finita inter se.*

*Differentia
substantia co-
lorum mineræ
lium.*

*Viride montanum.
Viride cæruleum.
Biadettum.
Cæruleum.
ironmari-
num.*

Ex his chryfocollam, Armeniam & cæruleum materias esse inter se affines colligitur, distantes solummodo venis, e quibus effodiuntur: siquidem ærariz viridem & chryfocollam, aurariz & argentariz cæruleum, mixtæ Armenium, colorem mixtum, suppeditant. Præterea quædam ex his sunt materiz pulverolentæ, utpote in Calabria alia quidem cœrulei vena constat pulvere: alia gleba, quæ digito conteritur, cujus generis est & ærugo: aliz sunt mediæ duritiei, ut chryfocolla, Armenium, cæruleum: aliz duriores instar gemmarum, atque eximii nitoris, uti lazulus lapis coloris cœrulei, nonnullæque ejusdem duritiei venæ virides, quæ ipsi lazulo associari solent. Ex chryfocolla fit & viride, quod montanum vocant: ex Armenio cœrulo - viride, separatoque viridi, cæruleus color, quem biadettum nuncupant. Ex Armenio itaque fit biadettum, seu color cæruleus, vulgo sic dictus: Ex cœruleo autem duro, quem lapidem lazulum diximus. ejusdem nominis color, altero isto longe pretiosior conficitur. Ut vero accuratius intelligamus veterum de colorum materia mentem, non abs re fuerit, quæ circa hoc subiectum in scriptis reliquerit Vitruius, ut facia utriusque doctrinæ comparatione eo majorem hæc materia fortiaur lucem.

Colores a Vitruius explicati.

CAP. XXIV. VITRUVII.

Colores alii sunt, qui per se certis locis procreantur, & inde fodiuntur.

diuntur: nonnulli ex aliis rebus, tractationibus, aut mixtionibus, seu temperaturis compositi perficiuntur. Primum autem exponemus quæ per se nascentia fodiantur, uti quod Græce *ὄχρα* dicitur.

De ochra.

CAPUT XXV.

Continuatio VICTRUVII.

Ochra multis locis, (ut etiam in Italia) invenitur, sed quæ fuerat optima, Attica, ideo nunc non habetur, quod Athenis argenti fodinæ cum habuerunt familias, tunc specus sub terra fodiebantur ad argentum inveniendum. Cum ibi vena forte inveniretur, nihilominus uti argentum persequerentur. Itaque antiqui egregia copia filis ad politionem operum sunt usi. Hæc ille.

AUTOR.

Unde habemus ochræ defectum inde natum, quod relicta illa fodinas argenti persequerentur, fortasse quia aliunde haberi poterat minori impendio, atque inde colligimus, si idem esse cum ochra. *Sil idem cum ochra.* Cumque *ὄχρα* vox Græca nihil aliud significet, quam pallidum & luteum, terra hæc a nostratibus flava jure dicta est. Sequitur, rubrica.

De rubricis.

CAP. XXVI. VICTRUVII.

Rubricæ copiose multis locis eximuntur, sed optimæ paucis, uti Ponto, Sinope & Ægypto, in Hispania, Balearibus, non minus etiam Lemno, cujus insulæ vectigalia Atheniensibus Senatus populusque Romanus concessit fruenda.

AUTOR.

Rubrica sub appellatione macræ, & terræ rubræ dignoscitur, quarum hæc pictoribus, illa fabris lignariis est in usu.

Rubrica moderna macra, & terra rubra.

Q

Parato.

Parætonium & Melinum.

CAPUT XXVII.

Parætonium ex ipsis locis, unde foditur, habet nomen. **MELINUM.** Eadem ratione Melinum, quod ejus vis metalli insulæ Cycladi Melo dicitur esse.

Creta viridis.

CAPUT XXIX.

Creta viridis pluribus locis nascitur, sed optima Smyrnæ. Hanc autem Græci *ἡρόδωρος* vocant, quod Theodotus nomine fuerit, cujus in fundo id genus cretæ primum est inventum.

AUTOR.

Hinc terra viridis.

Hodie terra viridis appellatur, estque cretosa, & levis, tenuisque substantiæ: cocta rubescit. Recenti præcipue inservit operi: Est etiam usui cum oleo, ad seminarum ornatum, nonnunquam, haud indecens: ubi notandum, eandem historiam, quam Vitravius viridi tribuit, a Plinio ad cerussam transferri. Hæc ideo dicuntur a nobis, ut harum rerum studiosi actionum antiquitatis admoneantur, tam pro legitima nostra excusatione, quam justa defensione, quod ob veritatis perspicuitatem interdum contradicere illis, interdum corrigere eos cogamur, præsertim in Plinio, autore aliquin insignis utilitatis, & e quo plurimarum rerum notitiam haurire liceat, modo cum judicio legatur: Absque quo in multos errores perplexitatesque lectorem inducturus esset.

Aberratio Plinii.

Auripigmentum & Sandaracha.

CAP. XXIX.

Auripigmentum, quod *ἀερνικον* Græce dicitur, foditur Pontæ. Sandaracha item pluribus locis, sed optima Ponto, proxime **flumini**

men Hypanim habet metallum. Aliis locis, ut inter Magnesæ & Ephesi fines, sunt loci, unde effoditur parata, quam nec molere, nec cernere opus est.

*Auripigmen-
tum nativum.*

AUTORIS.

Arfenicum veterum, uti jam ante dictum, vulgo auripigmentum sandaracha autem auripigmentum rubrum appellatum est: Atque manifestum est, colorem auripigmenti imitari flavum, sandarachamque rubram colorem minii vulgaris, vel sandycis, vel potius cinnabaris. Sequuntur, quæ VICTRUVIUS de minio antiquorum, quæ hodie cinnabaris, scripta reliquit.

*Arfenicum, &
Sandaracha
veterum.*

De minio & Chrysocolle.

CAP. XXX. VICTRUVII.

Ingrediar nunc minii rationes explicare. Id autem agris Ephesiorum Cilbianis primum memoratur esse inventum, cujus & res, & ratio satis magnas habet admirationes. Foditur enim gleba, quæ Anthrax dicitur, antequam tractationibus ad minium perveniat, vena uti ferreo magis subrufo colore, habens circa se rubrum pulverem. Cum id foditur, ex plagis ferramentorum crebras emittit lachrymas argenti vivi, quæ a fossoribus statim colliguntur. Hæ glebæ cum collectæ sunt in officinam, propter humoris plenitatem conjiciuntur in fornacem, ut interarescant, & isqui ex his ab ignis vapore fumus suscitatur, cum resedit in solum furui, invenitur esse argentum vivum. Exemptis glebis, guttæ eæ, quæ residébunt, propter brevitates non possunt colligi, sed in vasaquæ converruntur, & ibi inter se congruunt, & una confunduntur. Revertar nunc ad minii temperaturam. Ipse enim glebæ cum sint aridæ, pilis ferreis contunduntur, & moluntur, & lotionibus & cocturis crebris efficitur, ut adveniant colores. Cum ergo hæc emissæ erunt, tunc minium propter argenti vivi relictionem, quas in se naturales habuerat virtutes, relinquit, & efficitur tenera natura & viribus imbecilla. Itaque cum est in expolitionibus conclavium tectoriis inductum, permanet sine vitii suo colore. Aperis vero, id est, peristyliis, aut exedris, aut cæteris ejusmodi locis, quo Sol & Luna possit splendores & radios immittere, cum ab iis locus tangitur, vitiat, &

Anthrax.

*Argentum vi-
vum ex eadem
cum minio, cu
cinnabari me-
derna, vena.*

*Vena minii
quomodo tene-
rescat.*

*Minium radi-
is expositum,
mutat colo-
rem.*

*Qua ratione
miniacem co-
lor in conser-
vitur.*

amilla virtute coloris, denigratur. Itaque cum & alii multi, tum, etiam Faberius scriba, cum in Aventino voluisset habere domum elegantem expolitam, peristylis parietes omnes induxit minio, qui post dies triginta facti sunt invenusto varioque colore. Itaque primo locavit inducentes alios colores. At si quis subtilior fuerit, & voluerit expolitionem miniacem suum colorem retinere, cum paries expolitus & aridus fuerit, tunc ceram Punicam igni liquefactam paulo oleo temperatam seta inducat. Deinde postea carbonibus, in ferreo vase compositis, eam ceram apprime cum pariete calefaciendo sudare cogat, fiatque ut peræqvetur. Postea cum candela linteisque puris subigat, uti signa marmorea nuda curantur. Hæc autem αὔνη, hoc est inultio, Græce dicitur. Ita obstant ceræ Punicæ lorica non patitur, nec Lunæ splendorem, nec Solis radios lambendo eripere ex his politionibus colorem. Quæ autem in Ephesiorum metallis fuerunt officinæ, nunc trajectæ sunt Romam, quod id genus venæ postea est inventum Hispaniæ regionibus, ex quarum metallis glebæ portantur, & per publicanos Romæ curantur. Hæ autem officinæ sunt inter ædem Floræ & Quirini. Vitiatur minium admixta calce: Itaque si quis velit experiri id sine vitio esse, sic erit faciundum. Ferrea lamna sumatur, in ea minium imponatur, ad ignem collocetur, donec lamna candescat: Cum e candore color immutatus fuerit, eritque ater, tollatur lamna ab igne, & si refrigeratum restituatur in pristinum colorem, sine vitio se esse probabit. Sin autem permanferit nigro colore, significabit se esse viciatum.

*Minium adul-
terinum quo-
modo nosca-
tur.*

Chrysocolla.

CAP. XXXI. VICTRUVII

Chrysocolla apportatur a Macedonia, foditur autem ex his locis, qui sunt proximi ærariis metallis. Minium & Indicum nominibus indicant, quibus in locis procreantur. Hæcenus Vitruius.

Discur-

*Discursus super iis, quæ e Viêtruvio
& Plinio adducta sunt.*

CAP. XXXII.

EX quibus intelligitur, minii appellationem ductam ab Hispaniæ flumine, prope quod sunt dictæ fodinæ, Indicum autem ab India. Cera Punica est cera alba, quæ qua ratione candescat, & Finius & Dioscorides docet. Setæ, quarum sit mentio, penicilli sunt & setis porcinis facti, quæ ea esse intelligimus, quæ in summitate spinæ, cristarum instar, eminent. Nunc si cum Viêtruvii scriptis ea, quæ a Plinio iisdem de rebus dicta sunt, conferre velimus, manifeste constabit, eum in omnibus, quæ ex Viêtruvio transtulit, cum immutatione quadam verborum impegisse, partim verum rerum sensum corrumpendo, partim supervacuis additionibus augendo. Carbo itaque gallæ, cujus mentionem facit Plinius, res videtur plane supervacanea, & fortasse res quæ obsit magis quam proficit. Eiusdem adustio reest manifeste noxia. Viêtruvius de calefactione loquitur, finis autem ejusdem calefactionis a Plinio prorsus subtrahitur, quodque cera sit exarvanda. Minium auro candenti probare res est plane supervacanea, & impedimento, cum idem fieri commodius simplici lamina ferrea possit. Quæ omnia illæsa hujus autoris existimatione a nobis dicta sunt, quem nostri non est instituti damnare, sed solummodo veritatis studiosis ostendere, quantum cum cautela legendi sint scriptores antiqui, quod quidem ignorantibus admodum necessarium esse censemus, cum alias inextricabilibus involverentur difficultatibus, propter verba sequius relata interdum ipsam rerum veritatem relinquentes. Chrysocollam similiter licet Plinius in omnibus nasci venis dicat, optimam autem in ærariis; Viêtruvius tamen, peculiarem cupri fodinis eam esse, nos docet, atque si forte cæteris sit communis, illud eatenus accidit, quatenus cupri venis participes sunt, cum viridis color cupro sit peculiaris. Nobis contigit spectare venas metallicas crustis Chrysocollæ, & cæruleo alternatim indutas: dico primum de cæruleo in superficie continuato crispato granulorum instar, quam crustam chrysocolla induc-

Varia Plini in historiâ minis & Chrysocolla hallucinationes.

Chrysocollæ proprie in cupro, relincente Plinio.

Crustæ cæruleæ & chrysocollæ alternantes.

*Colores anti-
qui ad nostrum
servati tem-
pora.*

per hac in nonnullis partibus tenues cœrulei maculæ spectabantur, ita ut in venarum mixtura humore rubiginositatis suæ inficiente, principium juxta levitatem & proprietatem earum, altera super altera fundum faciat, uti diximus, chryfocolla quidem in superficie lævior, subter ea autem cœruleum superficie crispata, inque chryfocolla aliæ maculæ sparſæ cœruleæ. Reperiuntur inde a Viſtruvii, Pliniique ævo in nostra usque tempora parietes, minio & chryfocolla colorati, miræ promptitudinis atque nitoris, haud secus ac si colores proximis temporibus induci essent. Jam cum Viſtruvio colores artificiales prosequemur.

De atramento.

CAP. XXXIII. VICTRUVII.

*Turricula ad
colligendum
fumum pro a-
tramento.*

*Atramentum
parari facile.*

Ingrediar nunc ad ea, quæ ex aliis generibus tractationum temperaturis commutata, recipiunt colorum proprietates. Et primum exponam de atramento, cujus usus in operibus magnas habet necessitates, ut sint notæ, quemadmodum præparentur certis rationibus artificiorum ad id temperaturæ. Namque ædificatur locus, instar turriculæ cameratæ, & expolitur marmore subtiliter, & levigatur: ante id sit fornacula habens in laconicum nares, & ejus prætorium magna diligentia comprimitur, ne flamma extra dissipetur: in fornace refina collocatur. Hanc autem ignis potestas urendo cogit emittere per nares intra laconicum fuliginem, quæ circa parietem & cameræ curvaturam adhærescit: inde partim componitur ex gummi subactio ad usum atramenti librarii: reliqua tectores, glutinum admiscentes, in parietibus utuntur. Si autem hæ copiæ non fuerint paratæ, ita necessitatibus erit administrandum, ne expectatione moræ res retineantur. Sarmenta aut tædæ schidiæ comburantur, cum erunt carbonēs, extinguantur. Deinde in mortario cum glutino terantur, ita erit atramentum tectoribus non invenustum. Non minus si fex vini arefacta & cocta in fornace fuerit, & ea contrita cum glutino in opere inducetur, perquam atramenti suavem efficiet colorem, & quo magis ex meliore vino parabitur, non modo atramenti, sed etiam indici colorem dabit imitari. Hucusque Viſtruvius.

AUTOR.

AUTOR.

Nos jam atramentum nostrum scriptorium chalcanto, quod *Atramentum*
 triolum alias dicitur, temperabimus. siquidem materiis lignosis acer- *modernum*
 bis in aqua bullientibus, cujusmodi sunt gallæ, vel balauftiæ corti- *scriptorium.*
 ces, vel aliæ similes, junctoque decocto vitriolo, quod in momento
 quasi dissolvitur, in nigerrimum colorem decoctum mutatur: cui
 si addatur gummi, atramentum ad scribendum habebimus idoneum.
 Nimium gummi atramento noxium est, ut non fluat in scribendo,
Temperamen-
 sed grumorum instar calamo adhærescat: Non satis adhibitum fa- *tum debet.*
 cit, ut chartæ non inhæreat, relictumque in charta facile eam com-
 maculet: insuperque dum totam chartæ substantiam permeat, scri-
 pturam efficit interminatam. Temperatura atramenti conducit vi-
 num, eique vigorem adfert: alii partem addunt indici ad augen-
 dam nigri snavitatem participatione quadam cyanei. Atque hoc
 est atramentum quo hodie in scribendo utimur. Cæterum typogra-
Atramentum
 phis ipsa illa a Vitrivio explicata fuligo, vernice temperata, in *impressorum.*
 usu est. Vernicem appellamus liquorem ex oleo lini, & colophonio
Vernix quid?
 compositum, cujus usus multiplex est: Et hæc est tinctura in iis u-
Typographia
 sitata typographiis, in quibus impressio sit typis erectis: Verum in *ad incabum,*
 arariis, in quibus ad inca vum sit impressio, sece utuntur usta, similiter
 a Vitrivio exposita, tincturam namque æri illinunt, levique ejus
 superficie diligenter absterfa, manet nihilominus tinctura in cavi-
 tate linearum: ubi superposita charta humectata, panno spisso com-
 pressa relictæ in cavitate linearum tincturæ exemplar recipit. Pex
 cum oleo lini cocto temperatur. Hæc præcipua atramentorum sunt
 genera. Sequitur cœruleum.

De Cœruleo.

CAP. XXXIV. VICTRUVII.

Cærulei temperationes Alexandriæ primum sunt inventæ, postea
 Citem Vestorius Puteolis instituit faciundum. Ratio autem ejus,
 e quibus est inventa, satis habet admirationis. Arena enim cum *Confessio cæ-*
 nitri flore conteritur adeo subtiliter, ut efficiatur quemadmodum fa- *rulea.*
 rina, & æri cyprio limis crassis (ut scobis) facto immixta conspergi-
 tur, ut conglomeretur. Deinde pilæ manibus versando efficiuntur,
 22

& ita colligantur ut inarescant. Ex aridæ componuntur in urceo fictili, urceus in fornace ponitur, ita æs, & ea arena ab ignis vehementia confervescendo cum coaruerint, inter se dando & accipiendo sudores, a proprietatibus discedunt, suisque rebus per ignis vehementiam confecta, cœruleo rediguntur colore.

De Usta.

CAPUT XXXV.

Usta vero, quæ satis habet utilitatis in operibus tectoriis, sic temperatur: Gleba filis boni coquitur, ut sit in igne candens, ea autem aceto extingvitur, & efficitur purpureo colore.

AUTOR addit:

Idem Plinius dixit fieri cerussa candente facta, & aceto extincta.

De cerussa & ærugine.

CAPUT XXXVI. VICTRUVII.

Cerussa quomodo fit.

DE cerussa ærugineque, quam nostri Ærucam vocant, non est alienum quemadmodum comparetur dicere. Rhodii in doliis sarmenta componentes acetum suffundunt, & supra sarmenta plumbeas massas collocant: deinde dolia operculis obturant, ne spiramentum obturata emitant, post certum tempus aperientes inveniunt e massis plumbeis cerussam. Eadem ratione lamellas æreas collocantes, efficiunt æruginem, quæ Æruca appellatur.

De Sandaracha.

CAP. XXXVII. VICTRUVII.

Sandaracha ex cerussa confecta.

Cerussa cum in fornace coquitur, mutato colore ad ignis incendium, efficitur Sandaracha. Id autem incendio facto ex casu didicerunt homines, & ea multo meliorem usum præstat, quam quæ de metallis per se nata foditur.

AUTOR.

AUTOR.

Sandaracha nativa, & auripigmentum dictum rubrum, naturæ sunt causticæ & venenosæ. Facit ita e cerussa, vulgo minium dicta, multo meliorem picturæ præstat usum, colore inter ochram cinabarinque medio.

Ostrum ex quo, & quomodo fiat.

CAP. XXXIIX. VICTRUVI.

Incipiam nunc de Ostro dicere, quod & carissimam, & excellentissimam habet, præter hos colores, aspectus sævitatatem. Id autem excipitur ex conchylio marino, e quo purpura inficitur, cuius non minores sunt quam cæterarum naturæ rerum considerantibus admirationes, quod habet non in omnibus locis, quibus nascitur, unius generis colorem, sed solis cursu naturaliter temperatur. Ita que quod legitur Ponto & Gallia, quod hæ regiones sunt proximæ ad septentrionem, est atrum: Progredientibus inter septentrionem & occidentem, invenitur lividum. Quod autem legitur ad æquinoctialem orientem & occidentem, invenitur violaceo colore. Quod vero meridianis regionibus excipitur, rubra procreatur potestate, & ideo hoc rubrum Rhodo etiam insula creatur, cæterisque ejusmodi regionibus, quæ proximæ sunt solis cursui. Ea conchylia cum sunt lecta, ferramentis circa scinduntur, e quibus plagis purpurea sanies, uti lachryma profluens excussa in mortariis terendo comparatur, & quod ex concharum marinarum testis eximitur, ideo ostrum est vocitatum. Id autem propter fæluginem cito fit siticulosum, nisi mel habeat circumfustum.

AUTOR.

Hæc Vitravius de ostro, cujus tamen usus hodie penitus exolevit, etiam si conchylia non desint. Purpuræ testam habent duram crassamque multis orbibus aculeatis: Buccino quoque consimilem esse saniem, ex Plinio vidimus, quodque conchylia sint absque ejusmodi aculeis: Quo ordine quasdam etiam limacum marinarum species colore purpureo refertissimas collocare possumus, quarum in sinu Bajano ingens invenitur copia. Quoniam autem usus purpuræ cessavit, aliter eas æstimare non possumus, quam abun-

R

dantiam

*Ostri præcellensia.**Ostrum pro varietate regionum differt.**Quomodo sol- ligatur.**Ejus conservatio.**Limaces in sinu Bajano colore purpureo refert.*

*Causa cessan-
tis purpura.*

dantiam coccinearum conchularum, animalium sic dictorum, a quibus majus ad nostram intentionem lucrum accedit: siquidem ex illis simpliciter efficitur coccinum, color præstantissimus: aliorumque accessu color purpureo-cyaneus. Hæc itaque ex India sine industria humana copiose colliguntur, atque ad nos perlata, usum purpuræ pretio suo plane aboleverunt.

Imitatio multorum colorum cum aliis materiis.

CAP. XXXIX. VICTRUVII.

*Imitatio colo-
rum purpure-
orum.*

*Imitatio filis
Attici.*

Chrysocolle.

Indici.

Esunt etiam purpurei colores infecta creta rubiæ radice, & hyssy-
no: Non minus & ex floribus alii colores. Itaque tinctorum cum
volunt fil Atticum imitari, violam aridam conjicientes in vas cum
aqua conservescere faciunt ad ignem: deinde cum est temperatum,
conjiciunt in linteum, & inde manibus exprimentes, recipiunt in
mortarium aquam ex violis coloratam, & ex ea eretrium infunden-
tes & eam terentes efficiunt filis Attici colorem. Eadem ratione
Vaccinium temperantes, & lac miscentes, purpuram faciunt elegan-
tem. Item qui non possunt chrysocolle propter caritatem uti, her-
ba quæ luteum appellatur, cœruleum inficiunt, & utuntur viridis-
simo colore. Item propter inopiam coloris indici, cretam Selinu-
siam, aut annulariam, vitrumque, quod Græci *υαλον* appellant, in-
ficientes, imitationem faciunt indici coloris. Jam ad intelligendum
Victruvium dicendum mihi videtur, per violam innui leucoium
luteum, vel caltham, aut similem alium florem flavum, si quidem
voluerit fil Atticum, licet & ipsum fil aceto extinctum, in colorem
transmigret purpureum: per Vaccinium autem violam purpuream,
a quibusdam nigram dictam, cum hæc herba a Servio Vaccinium
appellatur. Posset & alioquin Vaccinium juxta Plinii mentem intel-
ligi, cujus hæc sunt verba: Salix, alnus, populus, filer non nisi lo-
cis proveniunt humidis, ligustrum signis militaribus texendis utile
est, Vaccinium insuper in Italia ad aucupia, in Gallia ad tingendum
purpura vestes serviles seminatur.

Lazu-

Lazureum transmarinum.

CAP. XL. AUTORIS.

DE Lazureo autem transmarino, hodie sic dicto, celeberrima, cœrulei specie, atque materia auri venis propria, hodieque summi inter omnes colores pretii, admirationem meretur, nulla nobis distincta superesse judicia, cum non sit novi alicujus artificii inventum, sed minera peculiaris. Est autem cœruleum transmarinum *Lazureum transmarinum quid?* tinctura lapidi Lazuli propria, lapide marmoreo ab ipso substantia summa diligentia separato. Tritus igitur, cum cera & pice, aliisque mixtionibus incorporatur, & aqua lotus, color in aqua excipitur, a qua postea separatur, remanente substantia marmorea in mixtionibus. Inter modernos colores solus hic experimentum ignis sustinet, ut veteres de suo narrant minio.

Supereſt diſcurſus brevis & communis de moderni uſus coloribus partim natis, partim arte factis.

*Varia colorum genera, quæ hodie
sunt in usu.*

CAP. XLI. AUTORIS.

ALtera terræ nigræ species est ampeliis, de qua inter terras medicinales sermo nobis erit, substantiæ aridæ instar carbonis. Reperitur & alia species solida, quæ in tabulas dissecitur, magnum in designando usum habens instar graphii, saporis atramenti, cujus ab infusione nigredinem suam habet. Non est substantiæ crocæ, sicuti pleræque aliarum terrarum, neque ad ignem indureſcit: Inter pictiores usitatissima. Tabulæ ejus ad longum ſcinduntur in frustula festuicis similia, inque designationibus carbonis signatorii in modum adhibentur. Verum nigra hæc terra præstat carbonibus, non solum propter durationem designati, quod diu in charta conservatur, verum etiam propter subtilitatem linearum, & unionem adumbrationis.

R 2

Terra

Terra amethystina.

CAP. XLII.

Cinnabaris.

Flavum.

Minium modernum vel sandyx.

Viride cameratum.

Lazurum.

Transmarinum.

Lacca.

Terra sancta.

Alba.

Graphium seu lapis albus.

Terra violacea & ex rubeo colore participat, & cœruleo, substantia est arida, recens usurpatur. Ad oleum enim coloribus aliarum utuntur materialium, ad hunc imitandum. Viola ceum Viterbiense magis rubet, colorisque est nitidi, magisque cinnabari simile. Cinnabaris per sublimationem argenti vivi & sulphuris producit: modum præparandi una cum aliis coloribus in tractatu de metallis exhibebimus. Colore imitatur veterum Cinnabarim, a quibus sanguis draconis fuit appellata, qui hodie non est in usu pictoribus, tum ob ingens ejus pretium, tum quod alii haberi possunt colores, quæ vicem illius abunde supplent. Flavum & cerussa in prima alteratione efficitur, florem genisæ colore imitatur. Est & aliud flavo coloris genus, quo de inter encausta, atque dealbationes tractaturi sumus. Minium modernum, vel antiquorum sandyx, ex eadem fit cerussa, & flavo acriori coctione in majorem rubedinem, transmigrante. Viride cameratum fit ex auripigmento indico temperato. Aruginem æris cyprii rubiginem esse jam dictum est, generationem ejus vinaceorum odor mire promovet. Lasurion est & cœruleo trito. Lazurum transmarinum fit e lapide, uti dictum, Lazuli. Cœruleum encausticum liquor est cortinæ, materiæ vitreæ. Lacca, coloris rubri species, ex ebullitione fit ligni Brasiliæ in spissati, sive tinctura cocci, & coccyneo. Sunt qui colorem hunc ab ipsa lana tincta, sive tomento, compendii gratia separant, quod coctione ejus in lixivio perficiunt: Gummi antiquorum lacce designatur nomine. Terra sancta tincturam habet filicis herbæ & corpus e glarea calcinata: alii constare dicunt ex esula seu tithymalo & terra alba. Terra alba vena est gypso cocto similis, tactu delicata, insignisque albedinis, multi gypsum ob similitudinem appellant. Vasis crudis inducitur, eumque iis coquitur, sitque secundæ colorationi fundamentum: ubi si absque dicta terra coquantur, minus habent albedinis, minusque elegantia. Loco paratonii, gypsi que Tymphaici est veterum. Graphium album in frustula ad delineandum secatur, uti de terra nigra dictum est: Materia est, quæ

quæ celeriter in aqua solvitur, nec igne indurefcit, sed acrem sapor-
rem, more calcis, recipit. Usus ejus est in designando super impres-
sionibus frustulorum gypseorum in modum, ideoque parum apud
nos in usu est. Graphium rubrum, seu rubrica fabricalis, quibus-
dam hamathites, licet in extrema superficie humectetur, humecta-
tusque melius signet, non tamen ideo in aqua solvitur, sed rema-
net integrum. Inter omnes graphiorum species ad delineandum
ut conservetur, rubrica hæc optima censetur, tam propter lineamen-
torum æqualitatem, quam propter amœnitatem & unionem adum-
brationis. Colore sanguineo hamathiti hand abfimilis est, nec non
substantia, duritiæ autem, quæ in hamathite longe est major, illi
cedit.

*Rubrica fa-
bricalem, No-
tstein,*

Plumbago.

CAPUT XLIII.

Plumbago cunctis materiis, designationem cum penna & atra-
mento præparantibus, antefertur, quandoquidem, adhibita indu-
stria, facillime deletur, & si deleri non vult, conservatur. Tra-
ctioni pennæ nullum infert impedimentum, quod plumbum uno, &
carbo altero facit modo. Plumbagine tenuissima ducuntur lineæ,
neque materiam ad inventiones in charta reperire licet, quæ huic
possit æquiparari: tactu unguentosa est, & ad ignem maxime indure-
fcit. Optima ratione inter sebi genera potest referri, sed tam de
hac, quam multis aliis rebus, distinctius agemus in loco suo pro-
prio inter metalla.

Plumbago.

Terra umbratilis.

CAP. XLIV.

Terra, quam umbratilem vocant, coloris est fumei, substantiæ
levis, tenuissima bene compacta, & linguæ alacriter adhæret,
si ea tangatur. In segmine dispecitur, & boli in modum levigatur,
unde nonnullis bolus armentis credita. Ad ignem æque ac bolus &
argilla induratur. Color ejus similis visitur terra in putribus auri
venis. Usus ejus est in adumbranda carne & flavis coloribus.

Terra umbratilis.

R 3

Terra

Terra viridis.

CAPUT XLV.

Terra viridis.

Viridis, quæ ad nos deferitur, itidem tenuis est substantiæ, at minus ligata, minusque segminosa, magis tenera, exiguaque tincturæ, quæ etiam ad ignem cito laxatur, & ad instar argillæ coctæ perducitur. Recens usurpatur propter dictam coloris levitatem. Nonnullis ad oleum in pingendis sceminarum malis est in usu, ubi propter accidentia quædam livida haud invenusta apparet. Album recens sic dicitur, quod fiat ex calce macerata. Maceratio in aqua

Album recens.

conducit ad tollendam vitream substantiam, quæ dum purgatur, in aquæ superficiem emergit, quod album faciebat transparent: Sublata igitur hac substantia, calx plus acquirit corporis, quod vero ut tanto melius consequamur, tertia marmoris adjicitur, etiam in globulos absque marmore redigi possit. Asphaltum principalis bituminis species est, a pictoribus in adumbrationibus carnum adhibetur. E variis itidem florum & frugum speciebus varia colorum

Colores effloribus & fructibus.

genera in colorationes miniaturarum præparantur, habita ejusmodi colorum vel nitoris, vel durationis ratione. Inter hos viride spinæ cervinæ est frequentissimus, suppalidum dum immaturum,

Viride vesica.

quoque maturescit magis, eo magis virescit. Viridis vesicæ nomen gerit, quoniam in vesicis asservatur, haud secus, ac fel naturaliter vesicæ inclusum. Heliotropium color est ad purpurandas

Heliotropium.

chartas luforias utilis: Ex violis congestis præparatur, facileque aliarum materiarum contactu immutatur: calce contactum in ceruleum transit.

Varie considerationes circa intellectum colorum.

CAPUT XLVI.

Omnes tincturas terreas, lapideas, atque in genere omnes fossiles, a metallis prognasci, commixtis invicem eorum fumis & rubi-

rubiginibus, dictum est: id quod experientia testatur, in tinctura encaustorum ac vitrorum, inque coloribus, qui folia metallorum, varie temperaturum abjiciunt. Sed alia sunt quasi simplicis tincturae, & metallorum ærugines, alia materiae tinctae, sicuti terra viridis cum ærugine, bolus flavus cum rubigine ferri, & nonnullis rubricæ speciebus symbolizat. Atque hac in parte manifestæ sunt salium, quo sub nomine omnia solubilia comprehendo, operationes, tam in eliciendis quam immutandis coloribus. Concurrent etiam cum efficacia salium succulentia acetosæ & acerbæ, siquidem eorum odor ut plurimum colorem & rubiginositatem metallorum elicit. Præterea alumen, sapesque acidi, transmutant ea ex obscuro in lucidum, id quod inter alia specialiter in coloribus ruffis & purpureis demonstratur. Sal calcis, uti est dictum, violaceum Heliotropii mutat in cœruleum.

Origo colorum mineralium.

Consistentia variorum colorum.

Effectus salium in ciendis & immutandis coloribus.

Sal armoniacum, & nitrum colorem cœruleum iidem promouent: sicuti & hæc salia cum metallis auri & argenti magis congruunt. Ideoque cupro concomitante, quod suapte natura viride est, eliciunt cœruleum, succulentia auri argenti que proprium.

Terræ purgatoria.

CAP. XLVII. AUTORIS.

TERRIS colorem subministrantibus illas subijciemus, quæ & purgant & poliunt. Tametsi autem hoc omnibus fere argillis sit commune, nihilo tamen minus quædam id insigniter præstant, utpote quæ propter substantiæ subtilitatem pinguedinemque cum squa- loribus magis uniuntur, & qualitate abstersiva sunt præditæ, uti sunt nitrosæ: quarum plures in effigie repræsentant ipsum smegma, hunc in finem arte præparatum. Hujusmodi est terra de miris saponata ab ipsis sub nomine smegmatis cœlestis in lotionibus adorationes eorum præcedentibus, tanquam rem non humana comparatam industria, sed divinitus datam, ad expiationem peccatorum, adhibita. Hæc coloris est fumæ, humectataque, uti dixi, substantiæ est maxime lubricæ, smegmati omnino similis, nitrositatisque particeps. Cineres ex combustionem lignorum remanentes purgativi sunt, propter

Terra ad squa- lorem mundandam meliores.

Smegma mori cœlesti.

Cineres quare mudent?

vigo.

*Sal a lixivio
conspissatum.*

vigoris ignei: etiamsi hunc effectum alii aliis melius præsent, ut cineres e ligno quercino & robibus. Separata itaque cum aqua hac substantia, quod reliquum est cineris, inutile plane redditur, atque ii, qui lixivium faciunt, dictæ substantiæ separationem a terræ reliquiis instituunt, quam multi beneficio coctionis in massas lapidi similes recolligunt, causticæ virtutis; quique majorem expetunt vim, cineribus calcis partem admiscent. Cum vero leniorem facere volunt, minusque mordacem, atque hoc ipso non minus sed magis ad tergendum idoneam terram, oleo & adipe eam permiscent, atque hisce materiis in smegma inspissant, siquidem pinguedinis unctuositas salis mordacitatem compescit, unitaque cum squalore propter convenientiam, quam inter se habent, eum ipsum secum asportat. Quædam igitur smegmata sunt mollia, quædam coctione indurata, lapidis insistant, unde communi appellatione smegmata lapidea dicuntur, quorum substantiæ quædam naturalia reperiuntur, specie & effectu similia.

*Mordacitas
corporis in fa-
ciendo sme-
gmate mitiga-
tur, ut adcre-
scat virtus
purgatrix.
Fex vini, sub-
stantiaque so-
lubiles, quod
purgent.*

Feces itaque vini sublimati, omniaque nitrosa, tanquam substantiæ solubiles, purgant, suæque concomitantia unita sordibus, solvunt eas, secumque abstrahunt & corpora ab ejusmodi squaloribus munda relinquant: eadem substantiæ etiam unctuositatis participes esse videntur, quod operationis istiusmodi illis effectum, adfert. Fella ex eadem fere mundant causa: sunt enim purgationis substantiæ subtilis, sanguinisque attractrices, estque fel substantia ab impressione calidi generata, unguentosa, lubricitatisque manifestæ: Suntque plures substantiæ acidæ, quæ mundant & purgant, aperte etiam lubricæ & unguentosæ: Unctuositates autem, acrimonix purgatricis & acetositatis hujusmodi expertes, corporibus inductæ, inquinant ea, & non purgant. Omnes itaque dictæ illa substantiæ, aqua solutæ, lavant & mundant. Aliæ usurpantur siccæ, ut gypsum ad fumum e pannis excutendum: namque si illis locus fumo infectus fricetur, gypsum cum fumo unitur, denuoque excussio panno, fuligo pannis adhærens simul excutitur. Huic itaque minierio inservit gypsum simpliciter coctum, inquinatum & siccatum. Jam ne a proposito ordine nostro discedamus, quid hac in parte ab antiquitate habeamus, dispiciendum nobis erit.

*Fella quare
mundant?*

*Substantia a-
cida quare
purgent?*

*Substantia sic-
ca mundan-
tis.*

Terræ

*Terræ ad artem fulloniam
spectantes.*

CAPUT XLII. PLINII.

Cretæ plura genera: Ex iis Cimoliz duo ad medicos pertinentia, candidum & ad purpurissum inclinans. Præter hæc alius Cimoliz usus est in vestibus. Nam Sarda, quæ affertur e Sardinia, candidis tantum assumitur, inutilis versicoloribus: & est utilissima omnium Cimoliz generum, pretiosior umbrica, & quam vocant saxum. Proprietasque saxi, quod crescit in macerando, atque pondere emitur, illa mensura. Umbrica non nisi poliendis vestibus asfumitur. Ordo, quo dicta Cimolia adhibetur, hic est: Primum abluatur vestis Sarda; dein sulphure suffitur, mox desquamatur Cimolia, quæ est coloris veri: Fucatus enim deprehenditur, nigrescitque, & effunditur sulphure. Veros autem & pretiosos colores emollit Cimolia; & quodam nitore exhilarat contristatos sulphure. Candidis vestibus saxum utilius est sulphure, inimicum coloribus. Græcia pro Cimolia Tymphaico utitur gypso. Hæc de cretis ad usum pannorum Plinius.

AUTOR.

Desquamatio, quam Cimolia gypsove Tymphaico fieri Plinius docet, idem est cum ea operatione, quæ nunc fit gypso communi in pannis fumo obductis. Sulphur hodiernum ad dealbandas suffumigatione lanas politas in usu est. Operæ jam pretium erit, ad usum terrarum medicinalem descendere, quæ principalis suspecti operis nostri pars est, a Galeni doctrina initium faciendo.

FINIS LIBRI QVARTI.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER QUINTUS,

TERRARUM QVOAD USUM IN MEDICINA
TRACTATIONEM COMPLECTENS.

De terris, easque purgandi modo.

CAP. I. GALENI.

*Diviso terra-
rum.*

Habet differentias suas terra, alias quidem a pingvedine sua, vel macritudine, quæ simplicis terræ essentia sunt differentia; alias a variorum corporum mixturis desumptas, quibuscum mixta sunt: juxta quam alia lapidosa, alia sabulosa esse dicuntur. Mixture isthæ

*Separatiomix-
tura a terra.*

*Rubrica Le-
mnia.*

facile potest separari, terram aqua macerando, ita ut mixtura fiat satis liquida: siquidem pars arenosa & lapidosa sponte in fundum delabitur, vera simplicique terra in summo natante. Evidenter hoc accidit in terra Lemnia, quam alii rubricam Lemniam, alii sigillum Lemnium vocant, ob impressionem sigilli Dianæ consecrati: namque sublata hac terra a sacerdote ceremoniis illi regioni consuetis, non mactatione victimarum sacrificatur, sed fruges & hordeum spargendo, sacra peraguntur: quo peracto dicta terra in civitatem portatur, ubi postquam in aqua est macerata, inque luti formam redacta, turbatque fortiter, aliquantum quieti relinquitur, separataque aqua, lutum quod supernatat, eximitur, arenæ & lapidum fecibus, tanquam inutilibus, relictis. Lutum illud pingve sicari se patitur eousque, ut consistentiam consequatur ceræ mollis, cui in minutas particulas diviso sacrum Dianæ sigillum imprimitur. Siccatur deinceps umbra, donec probe sicca evadat, fitque ex illa medicamen omnibus sigilli Lemni notum, ab impressione sigilli ita dictum, aque ac ab aliis rubrica a colore appellatur.

*Signatura ter-
ra Lemnia.*

Ta-

Tametsi autem hoc veniat nomine, differt tamen a rubrica proprie sic dicta, quandoquidem hæc tingit, quod sigillum haud facit. Reperitur hæc materia in Lemno juxta processum collis cujusdam coloris omnino subflavi, ubi neque arbor, nec lapis, nec planta, sed solummodo hoc terræ genus spectatur: Estque triplicis differentie terra Lemnia, una, quam terram sacram diximus, quam præter sacerdotem fas est tangere nemini: altera, quæ vere est rubrica, fabris lignariis usitata: tertia, quæ mundandis pannis apta, omnibus ea uti volentibus inserviens. Porro cum apud Dioscoridem, & alios, terræ Lemniæ sanguinem hircinum legerim fuisse admixtum, atque ex luto hac mixtione facto sacerdotem formasse, dictaque sigilla Lemnia impressisse, valde desiderabam modum & proportionem mixtionis spectare. Itaque eadem de causa, qua impulsus in Cyprum, ad cognoscendas materias ad metalla pertinentes, inque Cœlesyriam, Palæstinæ partem, ad videndum bitumen, nonnullasque alias res, navigaveram, non me piguit in Lemnum navigare, ad videndam sanguinis, quæ terræ admiscetur, quantitatem: Itaque terrestri itinere alias Romam reversus per Thraciam & Macedoniam, primum Troade Alexandri in Lemnum navigavi, cum navem ibi invenissem, quæ per Thessalonicam parabat iter, cum navarcho pactus sum, ut in itinere Lemnum adiret, quod fecit, verum in civitatem, ubi opus fuerat, non pervenit. Ignorabam enim ante, duas in Insula civitates esse, sed persuasum habebam, uti Samus, Chius, Cous, Andrus, aliæque maris Ægei Insulæ civitates haberent sibi cognomines, idem foret in Lemno. Postquam in terram descendi, civitatem, ad quam appulerat, Myrinam appellari intellexi neque intra se templum Philoctetæ, neque sacrum Neptuni collem complecti: Sed hæc in aliâ civitate, Hephæstium dicta, reperiri, quæ Myrina vicina non erat. Igitur cum navarchus expectare me non posset, distuli sub reditum meum Româ in Asiam Hephæstium invisere, quod uti speraram & institueram, feci: Igitur posteaquam ex Italia in Macedoniam trajecissem, eamque fere totam terrestri itinere peragrasssem, Philippos urbem Thraciæ finitimam delatus fui, unde ad mare propius deveni, centum viginti stadiis distitum, atque inde in Thasum trajeci ducentis stadiis distantem, dehinc per septingenta stadia in Lemnum; unde postea per septingenta in Troadem translatus sum: Quod iter hoc loco ex industria descripsi

Fodina terra Lemnia.

Tres terra Lemniæ differentie.

Navigatio Galeni ad cognoscendam terram Lemniæ.

Dux in Lemno insula civitates.

eum in finem, ut si quem forte lubido invadat Hephæstium invisere situmque ejus noverit, iter suum hac ratione instituire possit: Si- quidem in tota insula Lemno Hephæstium versus orientem, Myri- na versus occasum sita est. Quod autem de Vulcano Hephæstiodi- cto poetæ fabulantur, videtur mihi a Lemno desumptum, atque hinc locum commento natum, sumpta occasione a natura collis, qui adustus similis apparet, tam quoad colorem. quam quod nihil in eo nascatur. Egredi itaque tempore adventus mei sacerdos, certum frumenti & hordei granorum numerum in terram projecit, aliisque pro more & religione gentis peractis ceremoniis, integrum cistum di- cta replevit terra. quam urbi inveciam in sigillatam formavit, tan- tum apud homines celebratam. Visum itaque mihi est rogare, an commixtionis terræ illius cum sanguine hircino memoria extaret, quo auditio in risum solvebantur tam vulgus, quam homines do- cti, in aliis rebus æque ac in suæ patriæ historia: Imo librum habui jam multo ante ab Insulæ illius incolâ quodam scriptum, in quo mo- dus dictam terram adhibendi fusc tradebatur. Quoniam non lubi- tum erat dicti medicaminis experimentum facere, assumpsi vicena millia sigillorum; Isque a quo librum habebam, homo ejus loci pa- tricii ordinis, hanc terram in multos usus adhibebat, nam & invete- ratis ægreque coeuntibus medetur vulneribus, & tam viperarum, quam aliarum ferarum morsibus, & contra venena non ante solum, sed & postea dicto medicamento solebat uti. Adiciebat quoque experimentum se fecisse medicaminis cum baccis juniperi, a frutice sic dicta nomen habentis, quibus terram Lemuiam ingessit: dice- batque, quod si quis hoc antidotum tempore veneni, in ventrem re- cepti, sumpsisset, vomitum excitatum fuisse: Cujus & nos postea pe- riculum fecimus. Etenim cum nobis occurrissent, qui leporem ma- rinum, & cantharides se comedisse suspectabant, accepto medica- mento cui sigillum inerat, paulo post, quicquid in ventre erat, reji- ciebant, neque deinceps quicquam eorum accidentium, quæ ex co- mestione leporis marini & cantharidum oriri solent, ipsis evenisse, compertum est, tametsi sumptio ejusmodi materialium venenosarum certis e signis constabat. Non tamen ideo ausim affirmare, ejus- modi medicamen e junipero & terra Lemnia adversus venena, quæ mortifera dicuntur, ejusmodi vim habere, cum hujus rei periculum non fecerim, Hephæstienensis vero iste asserbat: Unde dicebat, mor- sum

*Ceremonia a
sacerdote Di-
ana adhibita.*

*Vires terræ Le-
mnia.*

*Experimen-
tum Galeni
terra Lemnia
contra venena.*

sum quoque canis rabidi a se sanatum, hausto in vino aquato medicamine, vulnerique imposito, prius aceto forti soluto.

Dicebat etiam, plagas e morfu aliarum ferarum se sanasse adhibito similiter cum aceto, impositisque herbis quibusdam, quas alias putredini resistere novimus. Inter has herbas præcipue scordium, dein centaureum minus, nec non marrubium probabat. Hoc autem affirmare possumus, quoties terra Lemnia ad plagas putridas, & malignæ qualitatis usi sumus, magnam ejus nos expertos esse utilitatem. Modus utendi ea est secundum gradus malignitatis: Quæ enim sordida, odoris gravis, carnis laxæ & mollis est, ei convenit Lemnia luto soluta cum aceto forti, reliquorum pastillo- rum in modum quos unus & alter exhibet, uti sunt pastilli Polidæ, Praxionis, Andronisque, & novæ appellationis Betini: qui omnes alacriter dissipando pertinacibus medentur vulneribus, soluti quandoque passio, interdum sapa, nonnunquam mulso, aliquando aceto, vino aqua diluto, oxymeli & hydromeli. Terra itaque Lemnia cum aliquo distorum liquorum soluta, tam ad recentia, quam inveterata ægre cicatricem ducentia, atque pertinacia compescenda præfens remedium præstat.

*Terra Lemnia
usus in vulne-
ribus putridis,*

De terris communibus, deque Ægyptia.

CAPUT II. GALENI.

EUndem effectum quævis alia terra medicinalis producit: Quemadmodum enim terram lutum facientem ab elementari, quæ lapides etiam comprehendit, distinximus; ita quoque medicinale a cultili distingvimus. Medicinales eas dicimus, quarum usus proprius est in levandis infirmitatibus: licet e cultilibus nonnullæ sint pingves, nec minus ad sanandum idoneæ, quoties dissipatione opus est. Ideoque Alexandriæ perque Ægyptum universam multi ea utuntur, alii pro judicii proprio motu, alii in somniis moniti. Acciditque mihi Alexandriæ quosdam videre hydropicos & spleneticos, qui terra Ægyptiâ sublata, tibias, costas, cubitos, axillas, latera & pectus inungentes, haud obscurum inde levamen morbi sentiebant. Eadem ratione tumoribus sanguinis mollibusque, quos odemos ap-

*Terra Ægyptia
cultili hydro-
pico & splene-
tico prodest.*

pellant, mederi conspicitur: Vidique quosdam, qui ex abundanti sanguinis fluxu per venas inferiores intumuerant. quibus manifesta inde medela. Alii nonnulli diuturno in membro aliquo fixo afflicti dolore, præsens quoque ex hoc luto auxilium senfere: Neque id mirum cuiquam videbitur, cum quævis terra indubitato dissipandi vim in se contineat: & quoniam corpus ejus natura est siccum, & quoad seipsum omnis mixturæ substantiæ igneæ experts, ideo in dissipando mordax esse non sentitur; Pro majori autem hujus securitate lavari potest.

De lotione terrarum in genere.

CAP. III. GALENI.

Experimentum gustus, utrum terra sit lavanda.

EAdem, qua de terra Lemnia dictum est, ratione quævis terra lavatur. Primum in aqua pura, nulliusque qualitatis medicinalis suspecta, maceratur. Dein ubi resederit lutum, aqua supernatans effunditur, lutumque, quod in imo subsedit, ab omni substantia lapidea & arenosa, quæ infimas partes occupaverant, separatur. Qua in re qui gustus sensu præpollet, facile judicabit, quamam terra lotioni indigeat, quæ non: Sunt enim, quæ lotioni non habent opus, sunt & quæ binam vel ternam lotionem requirunt: Quantum vero ad terram Lemniam, illa a Sacerdote semel lota accipitur, quoniam amplius non habet opus.

Samia.

CAPUT IV. GALENI.

Fit Samia

Terra Samia lotioni non habet opus. Ejus quædam species, quam stellam Samiam vocant, laud secus ac sigillum Lemnium ad sanguinis quacunque de causa ortam sejectionem usurpatur. Matricis quoque fluxibus, utrem fert, atque menstruo mulierum proprie sic dicto: prodest ad vulnera & intestinorum affectus, antequam putrescant: hujusmodi generis vulnera a medicis pascencia nuncupantur quod putredo tanquam animal vorax depascat & serpat in partes vicinas, eadem ratione, qua prima affecta fuit, eas corrumpit.

corrumpens. Quamquam in hoc mali genere Lemnia usus sim interdum, auxilio præsentissimo tam in clysteribus adhibita, quam antea ore sumpta. Qua fini primum hydromeli vulnera lavare solemus, posteaque muria. In clysteribus igitur cum succo plantaginis ea utimur, potuque aceto aquato valde temperato. Neque Lemnia mihi videtur Samia multum efficacior; quoniam vulnera jam tumoribus sanguinis affecta Lemniam haud ferunt, sed ab ejus usu irritantur & exasperantur, eoque magis, si homo sit habitus delicati ac mollis, cum a Samia partes non tantum non exasperentur, sed mitigationem accipiant, præcipue humidiores ac molliores, utpote mammillæ, testiculi, & glandulæ. Poteris autem prædicta terra convenienter uti, si cum aqua eam reduxeris ad glabritiem in tactu, admisceas tantum olei rosati boni, ut mixtura sua ejus dissipationem tollat. Aliis etiam ulceribus calidis hunc in modum præparata medebitur, uti bubonis principio, & fluxionibus podagricis, atque in summa, ubicunque refrigerationem cum mitigatione & lenitione propositam habemus, unde aperte cognoscitur. Samiæ vim esse mediocriter refrigerantem, imo ejus substantiam cum Lemnia comparatam manifeste aerii participem esse: cujus argumentum ejus levitas est. His itaque signis quævis alia terra ælimari poterit: Signa dico consistentiæ, levitatis & gravitatis, asperitatis & lenitatis in gustu: prætereaque tenacitatis & potentie mundatricis. Stella itaque Samia tenax est & viscosa, ex quo sigillum Lemnium parum participat.

*Comparatio
Lemnia cum
Samia.*

*Signa exami-
nandi terras.*

Selinusia & Chia.

CAPUT V. GALENI.

Moderatam quoque mundandi virtutem obtinent terra Selinusia & Chia: Quapropter fœminæ nonnullæ iis ad mundandum utuntur; Nos autem libro tertio de methodo curandi demonstravimus, omnia, quæ moderatam habent mundandi vim, ad generandam in vulneribus carnem etiam idonea esse: Atque si insuper dissipationis vim habeant, ad occludendum ea prodesse. Ex his deinceps illæ, quæ absque morfu dissipantes, neque caloris neque frigoris multum habent, ad claudenda vulnera superficialia, & quæ in extre-

*Selinusia &
Chia quare in
concussionibus
utilis?*

*Compamtio
Selinusia &
Chia cum Sa-
mia.*

extrema cute proveniunt, adque concussionoes, sunt aptiores. Quare terra Selinusia & Chia ad dissipandas concussionoes valde celebrantur, cum hoc malum requirat medicamenta moderate purificantia, & absque calefactionis vel frige factionis excessu. Id quod Selinusia & Chia, nec non Samia in se habent. Sed jam diximus, memoratam stellam terræ Samiæ speciem esse, hac in parte altera Samia, præstantiorem, quod qualitate viscida & tenaci est prædita. Quod cum ita sit in aliis vulneribus, uti & in concussionibus, terra Samia cum aliis terris comparari haud debet, quæ tenaces non sunt: posteaquam tenacitas substantiam magis emplasticam reddit, quæ mundatione non eget, cum in hoc corpore tenaci & viscido alia acrimonia mixta non sit: uti in ipso visco videre licet. In tumoribus autem sanguineis, in mamillis, testiculis, & inguine exordium sumentibus, Selinusia & Chia sunt Samia inferiores. Ubi enim defectus est earum rerum, quæ in hujuscemodi affectibus mire juvant, illis utimur tanquam non omnino inutilibus.

Cimolia.

CAPUT VI. GALENI.

*Duplex Cimolia
natura.*

Cimolia cum sit potentia mixta, partim refrigerat, partim digerit, quod facile peragit: lota itaque relinquit, & amittit hanc efficaciam. Id autem si non sit, secundum utramque operatur qualitatem, sicuti alia medicamenta composita, quæ ut plurimum repercutiunt simul & digerunt. Isthæc virtutis ejus contrarietas evidentius apparet, cum contrariæ virtutis humoribus miscetur: Etenim repercutientium & refrigerantium concomitantia & ipsa repercutientem ac refrigerantem, digerentium digerentem sese ostendit, ideoque concussionibus convenit: Unde quidam idiotæ cum aceto eam inungunt. Sed hoc in usu non est opus aceto forti, atque cum hoc est tale, melius est admiscere aquam: Ubi in genere monitum te esse velim, omnibus terris levibus vim inesse concussionibus mendentem, utpote quæ prohibent, ne in membro pustulæ excitentur. Caterum juxta hæc constitutio corporis, medelam exigentis, est consideranda, utrum habitu sit molli vel duro: Siquidem corpora molli acria medicamenta non ferunt, uti dura sustinent. Cum au-

*Ufus terrarum
levium in con-
cussionibus.*

tem

tem hæc res præsentis non sint instituti, tam in tractatu de compositionibus medicamentorum, quam in libris remedium brevis apparatus uberius eas explicandi locus erit. Siquidem sub initium præsentis discursus in id advertimus, quæ ratione in genere rerum cognoscantur virtutes, ad quas applicato animo postea ad particularem perveniatur usus cognitionem, nonnihil addentes, rationemque utendi iis debito modo addiscentes. Ne igitur diutius his immoremur, in memoriam revocabimus ea quæ paulo ante diximus, terram nimirum per se absque extraneæ alicujus substantiæ mixtura vim habere absque mordacitate siccandi. Cum vero nullum datur corpus perfecte purum, omnisque mixturæ expers, exploranda est natura substantiarum mixtarum, atque id secundum differentias levitatis & gravitatis, juxtaque differentias a gustu edoctas. Etenim si deprehenditur adstringentia, dicemus eam tantum contraxisse frigoris, quantum adstringentiæ: & si acrimoniam in se contineat, dicemus, tantum inesse caloris, quantum acrimonix. Idem videre licet in gravi & levi: Levitas enim inde, quod substantia, corporis quantitate aeris repleta est, accidit, unde quanto gravior, tanto sincerior erit terra & purior.

Terra pura siccatur absque mordacitate.

Adstringentia qualitas a frigore, acrimoniam a calore proveniens.

Hæc sunt, quæ de puritate terræ Galenus docet. Quod si autem ad investigandam veritatem tam probato Autori contradicere, atque ea, quæ ipsa experientia demonstrat, proferre, licitum nobis est, dicemus, minus puras esse terras, quæ aliis sunt graviore. Omnes enim istæ de substantia metallica participant: neque simplicitatem terræ gravitatis causam esse, sed fortem humoris cum ea mixturam, abundantemque succulentiam a diuturna temperata coctione conspissatam. Etenim aurum, argentum vivum & plumbum, licet modicum participant terræ, omnium rerum creaturarum sunt gravissima. Terræque, quæ sunt graves, semper mixtura quadam metallica gravidæ inveniuntur: Ubi e contrario terras purissimas esse similes & levissimas deprehendimus. Hæc pace & salva estimatione tanti auctoris dicta sunt, atque solummodo ad investigationem veritatis. Nunc ejusdem discursum in doctrina de terra persequamur.

Terra pura non sunt alii graviore, contra Galenum.

T

Communi-

Communes terrarum proprietates.

CAPUT VII. GALENI.

Terra, secundum Galenum, non liquefit.

Proprium terræ est, non liquefcere ad ignem, sicuti plumbum, stannum, argentum & aurum faciunt. Itaque cum de terra argentea, ferrea, vel aurea, uti terræ minerales appellari solent, sermo est, ne existimes, eam omnem argento, auro, ferreo permixtam esse, sed harum rerum esse confinium quoddam, id est, cum minutis terræ particulis, auri, argenti aut ferri particulas quasdam esse mixtas, pro qualitate venæ ac terræ: itaque ejusmodi particule ignis vi tactæ separantur, separatæque in unum rediguntur. Haud secus evenit in terra, quæ vitrum continet, si sit arenosa, siquidem in arena substantia vitri reperiri solet. Cæterum qui ejusmodi exercitio se applicant, non ex omni arena aurum ac vitrum extrahere volunt, sed eas quærunt arenas, unde modico dispendio multum recipiant lucri. Si igitur post multas impensas, quas in fabricandis fornacibus, atque in opere, profundere necessum est, parum substantiæ colligeretur, damnum sentirent. Cum itaque in multis arenis ejusmodi auri, vitrique particule contineantur, quæ in hoc artificio sunt exercitati, non ad quamvis terram abeunt. Pari ratione in electione venarum, quæ cuprum, vel argentum, vel ferrum, vel stannum habent, non illico quamvis eligunt: Factaque metallorum a terris mixtis separatione, quæ remanet, reliquis terris non est similis, quæ revera nomen terræ obtinent, quoniam atque imperfectæ dissolvuntur: itaque terræ, a venis metallicis remanentes, scoriæ sunt, nec possunt macerari: humor, inquam, totam substantiam penetrat, sed tantum in superficie humectantur, uti Gadmia petrosa, quæ non dissolvitur in aqua. De his autem corporibus ulterius disputabimus. Hæcenus Galenus.

Terra a fusione metallorum remanentes, lapideæ.

Terra fusiles, contra Galenum.

In quibus tamen, salva iterum tanti viri exifimatione, contrariam videmus experientiam iis quæ ab ipso proponuntur: e terris enim, quas illa revera terras appellat, atque in earum numero collocat, major pars fusionem recipit, & hoc quidem videre licet in argillis, & quibusdam cretæ generibus, quas ille omnes recenset, modo ignis adhibeatur ad quatuor. Imo major recrementorum spu-

marum.

marumque metallorum pars, quas scorias appellant, sunt terræ in fusionibus metallorum liquefactæ, quæ propter levitatem suam a *Scoria & recrementa quid?* substantia metallorum defluentes separantur ab iis. Licet & lapides nonnulli idem faciant, atque id quidem alii celerius, alii tardius, neque credendum est, ideo quod metalla in vasis terreis funduntur, terras ipsas non liquefcere; oportet enim hunc in usum ejusmodi terras eligere, quæ fortius resistunt igni, quæque conditione minus liquefcendi præditæ, sebi que magis sint participes, aliisque ad naturam sebi propius accedentibus, uti sunt asbestum, flos Islebianus, & gleba quam plumbinam vocant, quæ terræ miscentur, ut resistat igni, neque celerem admittat liquefactionem. *Substantia igni resistentes.* Tamen ne hæc quidem, diutius ad ignem commorantes, a liquefactione immunes esse queant. Neque sufficiens est ratio, quod cum in fusionem metallorum igni resistant, ideo plane non liquefcant. Et si quis hujus rei experimentum videre velit, poterit illud in fornacibus & lateribus crudis extructis experiri, si vehemens fuerit excitationis ignis: Lateres enim crudi nihil sunt aliud, quam terra in massam redacta, neque aliter, quam omnes reliquæ terræ, solvuntur: cocti nihilominus lapidescunt virtute ignis, a quo uniuntur. Neque hæc unio aliunde proficiscitur, quam ex principio liquefactionis, quæ subsequente ignis continuatione manifeste relucet: lidem enim lateres cocti continuatione fluxi evadunt, uti in dictis fornacibus videre licet, ubi paulatim defluentes diminuuntur crassitie, tandemque consumuntur. Jam quod ad vitrum, & aurum, quorum ille mentionem facit, utrumque in arenis reperiri asserens, magna est diversitas; siquidem aurum, quantumvis arena permixtum, ab ea diversitate ponderis, & differentia utriusque nature secum arena, paratur: de cæteris metallis eadem est ratio. *Comparatio dissimilis vitri, & metalli contra Galenum.* Quinimo nonnullis venis aliæ lapidum mixturæ junguntur, ad fusionem eorum promovendam, ubi fusa, aurum æque ac cætera metalla, ab aliis materiis sponte se separant, remanentibus illis in scoriis, quæ spuma sunt fusionis. In vitro autem longe alia ratio censi debet, quoniam substantia vitri ab arenis non separatur, ut ille dicit, sed tota arene substantia in vitri substantiam convertitur. Sed quid de arenis dico? cum ad faciendum vitrum integri lapides tundantur, junctis quibusdam salibus ex herbis extractis, inter quas nostris temporibus celeberrima est solida, tanquam omnibus reliquis salibus in facien-

Lateres formam cum liquefcunt, & aqua inflat flumini.

Comparatio dissimilis vitri, & metalli contra Galenum.

Solida, Italice Soda, materia vitrorum.

ciendo vitro præstantior. Hæc itaque sunt, quæ ipsa experientia, & ratione, quæ ipsæ rerum sunt essentia, dictante, nos impulerunt ad aperiendam mentem nostram contra Galenum. Nunc videamus, quid idem circa virtutes terrarum quoad usum medicinæ ulterius doceat.

Terra Ampelitis.

CAPUT IIX. GALENI.

Ampelitis quare medicinalis dicatur?

Nunc, inquit Galenus, ad terram medicinalem revertor, quæ cum aqua humectata in lutum solvatur, terra appellatur: & quoniam ea ad medicamina utimur, ut & aliis. ideo pharmacitis seu medicinalis dicitur. Unde autem hoc obtineat nomen, si vè sola sit talis inter alias, si vè quod virtus ejus medicinalis manifestior, posterius hoc potius asserendum. Ampelitis itaque vocatur, id est, de vitibus: non quod cæteris ad alendas vites sit præstantior, sed quoniam vitibus inuncta undique perimit vermes in iis nascentes. Vinitores nostri id genus vermium Cyniphes appellant. Initio veris nascuntur, vitibus germinare incipientibus, eaque parte, unde germen enascitur quam gemmam vocant, protuberante. Cyniphes itaque gemmas hujusmodi depascentes, haud leve detrimentum vitibus adferunt. Ideoque horum gnari radices, & genimina harum gemmarum ampelitide oblinunt. Hac igitur causa ampelitis, aut terra vitium, & pharmacitis, seu terra medicinalis audit: Sive quod Cyniphes enecando, hacque in parte vires medicinales suas ostendat; si vè quod hæc ipsa longe sit diversa ab aliis terris, quarum in curationibus usus est. Itaque ampelitis ad conditionem lapidum fere accedit, iisque medicamentorum compositionibus miscetur, in quibus dissipatione & digestionem opus est: non enim expers mordacitatis est, neque naturæ moderatæ, neque virtutem habet mitigativam, uti Chia, Samia & Selinusia. Atque de Cimolia jam diximus, esse eam his aliquanto acriorem. nihilo tamen minus caret mordacitate, eoque securius si lota fuerit.

Vires & mordacitas ampelidis.

Terra virtutis lenitiva.

Terra

Terra Cretensis.

CAPUT IX. GALENI.

Terra Cretensis jam dictis nonnihil similis est; longe autem debilioris efficaciz, multæque aeriz particeps substantiz: habet nihilominus mundandi vim, utuntur enim ad purganda vasa argentea, ut nitorem recipiant. Hujusmodi igitur terra usui tibi erit, ubicunque cætera erunt convenientes, quæ absque morfu purificant. Quorum omnium Lemnia est potentissima.

Terra Cretensis virius.

Terra Eretria.

CAPUT X. GALENI.

Terra quoque Eretria Lemnia fortior est, sed eousque tantum, ut careat mordacitate. Lota sit moderata haud secus ac supradictæ. Expediet igitur hanc terram, uti Cimoliam, non tantum semel, sed bis terve lavare. Sunt nihilominus, qui comburunt eam, ut subtilior reddatur, & acrior, utque vim consequatur digestivam: ubi si post combustionem fuerit lota, relicta in aqua acrimonia, & subtilitatem per combustionem acquisitam retinendo, ad exsiccandum aptior evadet. Cum itaque non fuerit adusta, communi cum cæteris terris proprietate ad vulnera utilis erit, iis tamen, quæ difficulter carne replentur, convenientior, quæque ægre se claudunt, si adusta & lota usurpetur. Cum autem duo sint illius genera, subcineritii coloris candida præfertur.

Eretria adusta sit magis digestiva.

Eretria adusta & lota vulnera ægre coeuntia claudit.

Pnigitis.

CAP. XI. GALENI.

Est & alia terra pnigitis dicta, viribus cimoliz similis, colore diversa, nigra enim est, haud secus ac ampelitis: Sed viscida ac tenax non minus Samia; imo sæpe hac tenacior.

T 3

Bolus

Bolus armenus.

CAP. XII. GALENI.

*Descriptio boli
armeni.**Virtus boli ar-
meni.*

CÆterum, durante crudeli atque gravi nostra hac tempestate, contagio, allata mihi est ex Armenia, Cappadociæ finitima, ex siccantioribus terra quædam coloris pallidi. Is qui mihi eam donabat, non terram appellabat, sed lapidem; sed aqua injecta celeriter solvebatur, instar calcis: Ita vocant lapidem ustum, humoreque per vehementiam ignis spoliatum, ac veluti in calce aliqua substantia arenosa non cernitur, ita nec in Armenia. Itaque pistillo in mortario contusa, tactu valde est lævis, neque lapidei quicquam magis deprehenditur, quam in calce vel stella Samia, tamen si levitate Samiæ cedat: Est itaque Samia spissior, siquidem minus diligenter inspicientibus apparet quasi lapis esset. Nunc quod ad præsens negotium, parum refert, quo nomine appelletur, modo sciamus, insignem ei siccandi vim inesse: qua virtute dysenteris, ventris diarrhœis, sanguinis ejectionibus, atque catharris mire convenit; prætereaque vulneribus putrefactis oris. His insuper insigniter prodest, quibus humores a capite in pectus descendunt, quique hac de causa difficulter respirant. Prodest & sumpta iis, qui putrefactionem patiuntur, dum siccatur vulnerationem, unde fit, ut tussis non laborent, modo in diæta non excedat nimis, aut ab aere repentina non accedat alteratio. Namque persuasum mihi habeo, quod uti in fistulis sæpe videtur, non in aliis modo partibus. sed in ipsis posterioribus, absque adhibito collyrio, quod immunditiem & callum demeret, solius medicamenti exsiccantis beneficio repulsa fuerit & inclusa: idem quoque accidit in læsione pulmonis, qui medicamentis siccantibus sanatus esse cernitur, si læsio sit mediocris & non nimis magna. Itaque eorum, qui hoc malo afficiebantur, nonnulli prorsus liberati sunt, eorumque qui hujus gratia Roma in Lybiam profecti erant, quod crederent se omnino sanatos esse, atque in rei veritate defectum aliquem in vita apparentem non habebant: Sed postmodum, cum eadem diligentia atque cautela non viverent, rediisse malum compertum est. Illis itaque, uti diximus, bolus armenus evidenter opem tulit, illis autem qui Romæ vivunt, quique

cont.

continua respirandi difficultate laborant, etiam magis. Atque in hoc contagio, illi, quod Thucydides memorat, haud absumili, quotquot hoc medicamentum hauserunt, citissime sanati sunt: ii vero, quibus auxilium non attulit, mortui sunt omnes, cum aliud non esset, quo juvarentur. Unde colligimus, eos tantum, qui omnino incurabiles erant, eo non adutos fuisse. Modus utendi est, ut sumatur in haustu vini albi substantiæ subtilis, modica aqua mixto, si ægrotus vel parum vel nihil sentiat febris; si autem febris gravatus, multum aquæ erit addendum: Quamquam febribus pestiferis sit peculiare, non adferre intensum calorem. Caterum in vulneribus, quæ siccatione opus habent, dici non potest, quanta sit boli armeno efficacia: Tuo autem relinquitur arbitrio, uti libuerit tibi appellare; vel lapidem, sicut ille a quo dono accepi; vel terram, prout ego eam voco, cum humore dissolvatur.

Virtus boli armeni in febribus contagiosis.

Boli armeni in siccandis vulneribus præstantia.

AUTOR.

Hucusque Galenus. Videbimus nunc quid de terris medicinalibus, earumque usu Dioscorides doceat: Quibus de nostro subiciemus, quantum ad intellectum hujus materiæ in promptu erit.

De terra quoad usum medicinalem in genere.

CAPUT XIII.

Quævis terra usui medico inserviens, in genere virtutis est refrigerantis, & emplastricæ: in specie autem alia ab alia est diversa, prout variis rebus proprio suo apparatu conducunt.

Virtus terrarum in genere.

Eretria.

CAP. XIV. DIOSCORIDIS.

Eretriæ alia valde est candida: altera coloris cineracei. Præstat Eretria, quæ coloris cinerei, valde tenera, quaque cupro induta lineam secum fert coloris violacei. Lavatur ut cerussa, vinum habet astringendi, refrigerandi, & leviter molliendi, estque repletiua concavitatis, & consolidativa.

AGRI-

AGRICOLA.

Terra Eretria, ut Plinius ait, nomen habet a regione, Eretria inquam Eubœæ in Græcia prope Chalciden civitate. Similis Eretriæ reperitur in Germania Hanoveræ, in cella quadam calcaria, pinguis, quæque fricata super vasis cupreis eorum colorem repræsentat.

AUTOR.

Sed qua de causa Dioscorides modum eam lavandi & urendi proprium describat, non abs re erit, ad intellectum universalent, dictis terris utendi, quoad unum alterumve hoc loco explicare, quid ille de his doceat.

Lotio & ustio terræ Eretriæ.

CAP. XV. DIOSCORIDIS.

Ubi terra Eretria fuerit tusa primum sola, & postea cum aqua, relinquitur ut residat: Hoc factio, aqua leviter effunditur, terra ad solem siccatur: denuoque molitur cum aqua interdiu, nocte quiescit: Postridie percolatur aqua, tandemque repetita subtili molitione ad solem, minuti fiunt pastilli, prout commodum fuerit.

Ustio.

Si vero opus hac eadem terra usta habueris, facti cicerum, magnitudine pastilli, vasi foraminoso injiciantur, cujus orificium diligenter sit obturatum, quibus carbonibus bene accensis impositis ignis continuo follis flatu excitetur, & cum cinis aut in favillas dispergi videbitur, aut similem acri colorem referat, removeatur ab igne, & in usum seponatur.

Terra Samia.

CAP. XVI. DIOSCORIDIS.

ETerra Samia ea, quæ multum albicat levisque est, præferri debet, quæque admota linguæ adhæret, quasi glutine obducta esset, quæ facile in succum solvitur, quæque tenera sit & satis fragilis.

Hujus.

Hujus generis est proprie quæ collyrium dicitur: Sunt enim duæ Samiæ species; altera de qua diximus; altera quam vocant stellam, quæ in laminas solvitur, & instar cotis est densa. Virtute, unctione & lotione Eretriæ æquiparatur. Siliic Samia profluvium sanguinis, & feminarum menstrum medetur cum balaustia data: aqua & oleo rosato emplastrata, testiculorum & mammillarum fluxiones mitigat, sudorem excitat, & sumpta cum aqua, serpentum ictibus & toxico medetur.

*Samia cum E.
retriæ confer-
tur.
Vires Samiæ.*

AUTOR.

Cotes, quibus cum Dioscorides stellam Samiam comparat, lapides sunt, quibus ferrum acuimus. Reperiri solent in venis terræ ordine lamnarum more distensi, uti multis cretarum terrarumque generibus accidit, qui postmodum cum glacie solvuntur. Erit itaque stella Samia figura similis lapidi densa, & coti, sicuti Dioscoridi visum, habetque fortasse id nominis a minutarum sebi particularum scintillatione, uti in multis rebus, præcipue in aqua cernitur, utque in omnibus lapidibus arenaceis spectari solet. Cum igitur collyrium substantiæ sit solutæ, levis, teneræ, & in succulentiam solvatur, stella autem cotis instar densa mirari subit, quomodo Galenus a Dioscoride dissentiat, collyrio stellam præferendo. Cujus cum ille rationem non dederit, quantum mihi videtur, malim electionem Dioscoridis amplecti.

*Galenus quo-
ad Samiam
erroris suspe-
ctus.*

AGRICOLA.

Terra Samia a Græciæ Insula, in qua reperitur, proprie nomen sortitur. Reperitur tamen etiam aliis locis, idemque in Samo, ubi inventa primum est, nomen retinet. Idem quoque accidit in melino, quod a Melo Insula nomen accipit: & tamen Plinius ait, in Samo illud reperiri: Haud secus ac in creta, quæ ab insula Creta, hodie Candia dicta, sortitur nomen; quamvis & alibi effodiatur.

Chia & Selinusia.

CAP. XVII. DIOSCORIDIS.

Quod ad Chiam, eligatur alba, quæ nonnihil ad cinereum inclinet colorem, Samiæ similis, laminosa & candida, in figuris incrustationum, a quibus formatur, differens. Habet ea ipsa vires

V

Samiæ,

Samix, rugas faciei tollit, eamque reddit splendidam, bonique coloris. Idem efficit in toto corpore. Ad mundandum quoque in balneis corpus conducit, si loco nitri adhibeatur.

Selinusia. DIOSCORID.

Eundem præstat Selinusia effectum: optima est valde resplendens & candida, quæ facile frangitur, quæque celerrime humefacta in succum vertitur.

AGRICOLA.

Cista similiter ab Insula maris Ægei, in qua reperitur, nomen habet: Atque Selinusia a Selinunte Siciliæ castro.

Cimolia.

CAP. XLIX. DIOSCORIDIS.

Frigiditas Cimolia.

*Cimolia Vir-
anus.*

Cimoliæ alia candida est, alia nonnihil purpurefscens: naturaliquadam prædita est pinguedine, & tactu frigidiuscula, quæ optima existimanda est. Utraque aceto soluta apothemata aurium, aliisque enascentes tumores solvit: Membris ab igne laxis confestim inuncta conservat ea, ne ampullas faciant: duritiem testiculorum, totiusque corporis tumores sanguinis mitigat; in erysipellate seu igne sacro quoque usus ejus est; & breviter, utraque multis rebus conducit, modo sint legitimæ & non falsæ.

Pnigitis.

CAP. XIX. DIOSCORIDIS.

Pnigitis colore Eretriæ nonnihil est similis, magnis glebis, & quæ tacta manus refrigerat. Lingux adhærescit ita, ut appensa maneat. Easdem cum Cimolia vires habet, inferior tamen aliquantum viribus: sunt qui pro Eretria eam vendant.

Pnigitis & creta nigra.

CAP. XX. AGRICOLÆ.

Pnigitis a Pnigeo Libyæ Mareotidis suburbio nomen accepit. Cui

Cui haud est absimilis terra, quam nos cretam nigram appellamus. Reperitur hæc in secunda Germania, circa confinia nobis castrî, quod Castrum aquæ vocatur: Fabris lignariis, haud secus ac rubrica, utilis est, ideoque ut plurimum hunc in usum ab ipsis adhibetur. Hujus duo sunt genera: Molle, quod humectatum licet non sit, lineas quas eo ducimus, signat, & durum, quod humectatum signat: terra est aliquantum crassa & rara, interdum mollis, interdum dura, nigra & gustu acris. Utrumque genus in agro Hildefienfi, terræ Saxoniz, in fossa mœnium australi reperitur.

AUTOR.

Quæ igitur urget Agricola, ut cretam suam nigram componat cum Pnigitide, ipsa Galeni verba sunt, qui Pnigitidi nigrum ampelididis colorem tribuit. Caterum ego, ut in illius descendam partes, nulla ratione induci possum. Describit enim evidenter terram nigram, & graphium nigrum pictorum, quod nullatenus cum Dioscoridis pñigitide congruit, tam quod Dioscorides pñigitidem suam faciat glebosam, quod terræ, nigræ, fabris ac pictoribus usitatæ, quæ aut mollis est & rupta, aut in frustula fissa, haudquaquam convenit; quam quod in dicta terra nigra insignis aliqua frigiditas intactu haud deprehendatur, quam quidem conditionem Dioscorides Pnigitidi tribuit; tum & quod illa linguæ adhærescentia careat, quæ in Pnigitide præcipue, & plusquam in quacunque alia terra, ab ipso nominata, notabilis est. Quod autem ad qualitatem coloris attinet, cum Dioscorides colorem ei adscribat Eretriæ, quem in quibusdam candidissimum, in aliis cinereum esse dixerat; Galenus autem nigrum tribuat colorem, aut diversæ terræ erunt describendæ, aut si colorem istum velimus concedere ei, quem Galenus assignat, dicendum potius erit, eam Pnigitidis esse speciem, quæ vulgo terra umbratilis vocatur, glebosa, absque acrimonia, tenax, & supra quam aliæ omnes linguæ, adhærescens, coloris fumei, inter nigrum ac cinereum medii.

*Error Agricola
circa pñigitidem.*

*Pnigitis vul-
garis terra
umbrata.*

Melia.

CAP. XXI. DIOSCORIDIS.

Melia colore Eretriam cinerei coloris refert, sed aspera est, & digi-
V 2

gius

*Melia alumi-
nis virtute
prædita.*

gitis fricata more pumicis lævigati stridet. Idem quod alumen operatur. sed remissius, id quod ex ipso apparet gustu, ideoque linguam nonnihil siccatur. Conducit ad mundandum corpus, & colorem ejus pulchrum reddendum: attenuat capillos, vitiliginem atque scabiem expellit. Pictoribus ad colorum nitorem diu conservandum utilis est: denique emplastris viridibus associatur.

Communis terrarum electio.

CAP. XXII. DIOSCORIDIS.

Terra ampelitis, nonnullis pharmacitis dicta, in Seleucia Suriz nascitur, eligenda est, quæ minutis carbonum frustulis sit similis, nonnihil laminosa, & aqualiter splendida, quæque liquefactu non sit tarda, cum in tundendo oleum superfunditur. Alba cineritia, quæ non liquefit, pro sequiori æstimanda. Vires habet resolvendi & refrigerandi: usurpatur insuper ad ungendas vires, antequam germinet; perimit enim vermes in iis nascentes.

Ampelitis.

CAPUT XXIII. PLINII.

Bitumini similima est ampelitis. Experimentum ejus, si ceræ modo accepto oleo liquecat, & si nigricans color maneat tostæ. Ufus ad molliendum discutiendumque.

AUTOR.

*Quare ampe-
litis facile cum
oleo coeat.*

Unde intelligitur terram bituminosam fuisse dictam; ideoque facile cum oleo incorporatur, neque colorem mutat ad ignem: hujusmodi sunt terra nigra, & carbo fossilis. Terra melia ab insula, ubi reperitur, nacta est nomen, & ampelitis a vitibus, quarum ad conservationem maxime in frequenti est usu. Hactenus de terris peculiari suo loco a Dioscoride tractatis. Sed cum jam de ochra aliisque terris, non tanquam terris, sed tanquam diversis colorum materiis disseruerit ille, cum eodem Dioscoride persequemur discursum de illis terris, ut iis, quæ a nobis hac in parte proposita sunt, satisfiat.

De

De ochra.

CAP. XXIV. DIOSCORIDIS.

Ochra eligenda est levissima, undique flava, coloris solidi, sine lapillis, & fragilis, ex Attica: torretur & lavatur sicut cadmia. *Virtus ochra.*
 Virtutem habet corrosivam, ulcerum sanguineorum ac tumorum dissipativam: nimiam carnis abundantiam reprimat: ceroto mixta concavitates implet, & tophos in juncturis confringit.

Ochra, ejusdemque congeneres.

CAP. XXV. AGRICOLÆ.

Sequuntur terræ insigni acrimonia præditæ, quod a calore intenso *Ochra & con-*
 accidit, quo adeo siccantur, ut tostæ videantur. Inveniuntur ut- *generes.*
 plurimum in metallifodinis, & quamvis hisce, sicut & aliis terris, accidat, ut varietate colorum abundant, ut plurimum tamen sunt vel flavæ, vel ruffæ, vel rubræ, vel purpureæ. Omnes dispergendi & corrodendi vim habent, propriisque nominibus carent, præter nomen ochræ Græcum, a Latinis etiā receptum, licet flavum apud eos lutei appellatione proprie veniat. Caterum placuit ipsis, hoc vel peregrino Silis nomine eam indigitare. Proprius itaque ejus color est flavus, ideoque auctore Theophrasto, pictores auripigmenti loco ea utebantur, utpote quæ illius coloris unde quaque respondeat. Quemadmodum igitur ochra terra lutea colore auripigmentum refert; ita altera terra absque nomine coloris ruffi a sandaracha haud multum differt, quamvis utraque natura sua ab auripigmento & sandaracha sit diversa. Ochra tum in venis metallicis, tum in propriis generatur. Attica reliquis præstantior habebatur. Sed jam inde a Vitrurvii temporibus metallifodinæ Atticæ defecerant, cum argentifodinæ in familiarum potestate non amplius essent, quæ olim dominabantur illis; ex quo firma intentio excolendi eas deliit. Hodie ochra in parte Hungariæ, olim Dacia dicta, effoditur; uti & in Rhætia & in Germaniæ arariis. Effoditur in agro Hildesienfi intra urbem & speluncam pygmæorum, quod ge-

nus ochræ totum e crustis compositum est. Effoditur intra Alfeldiam & Eimbeccam, ac sæpiusculæ figura conchylio simili reperitur. In eodem tractu Hildesienfi specie cannæ invenitur, via a villa Hafda castrum Sasterda versus. Pictiores Hanoverani ochram in calcariis cellis repertam torrent, eaque rubricæ loco utuntur. Quinimo eadem ochra candefacta, & in aceto extincta, colorem induit purpureum: Ochra acrimonia sua gustum conturbat.

Ochra & bolus flavus.

CAP. XXVI. AUTORIS.

Nobis plures ochræ species sunt: Una, cujus crusta colorem refert ferrugineum, saporis adstringentis, instar tutiæ in grana divisa, cujus granula in colorem ochræ solvuntur, colore aliis obscurior: hanc proprie ferrugineam esse existimaverim. Altera terrea est mollis, fragilis, coloris pellucidi, crustæ duræ candidæ adhærens, inque fragmentis suis lucida, a Græciæ partibus ad mepersata est, quam proprie Atticam putarem, & argenteam. Est & ochra vulgaris coloris superiori minus nitidi, substantiæque nonnihil durioris, & minus fragilis. Ochra coctæ brevi temporis spatio purpureum induunt colorem, atque aceto extinctæ splendorem accipiunt, id quod acidis substantiis, quando colore memorato diluuntur, commune est.

Bolus flavus.

Bolus flavus ochræ speciebus, quarum colorem refert, annumerari potest, differt substantia glebosa, effigie, & consistentia lapidei simili: ideoque digito fricatus nihil substantiæ suæ relinquit, uti facit pictorum ochra, sed in superficie sua positionem recipit; ochra tamen more candefactus in colorem purpureum transmutatur. Sed propter substantiam suam argillosam indurefcit quod non facit ochra lixioris substantiæ: Ideoque haud secus ac reliquæ similes solvitur, & in aqua liquefcit, igni vero admotus indurefcit. Est & materalinus; calcis saporem referens, hic magis aliis ad ignem stridet. Est etiam aliud materani genus, minus olens calcem, minusque in segmina dissilic

Bolus flavus in quibus ab ochra differat.

Diversæ species ochra auctori cognita.

Boli

Boli variorum colorum.

CAP. XXVII. AUTORIS.

Ejusdem vero generis & consistentiæ boli flavi compfures nobis sunt boli, solo colore discrepantes: Inter quos & materanus candidus, & violaceus, & fasciis memoratis cunctis coloribus distinctus est. Ex oriente insuper alia species habetur coloris fumei, sub appellatione asphalti venum exposita, quod primum bituminis genus est, fortasse propter similitudinem, vel propter usum apud pictores similem: asphaltum enim in adumbrationibus carniū usurpatur, eodemque modo dictus bolus. Nihilō tamen minus a terra umbræ longe diversum hoc est, cum consistentia dictis bolis flavis undequaque respondeat.

Bolus Armenus.

CAPUT XXIIX. AUTORIS.

Bolus itaque Armenus a Galeno descriptus, quique ex Armenia *Bolus Armenus.* Rhodie ad nos deferitur, boli flavi species est, ochræ pictorum, eadem ratione, qua terra Lemnia rubricæ fabrilis respondens: Utriusque in medicina est usus, atque antidotis adversus venena, febresque malignas adhibentur. Et quamvis dictis coloribus respondeant, non tamen, uti dictum, tingunt tractatæ, propter substantiæ soliditatem, sed potius lævitatem accipiunt. Nunc ad rubricas cum Dioscoride progrediamur.

Rubrica Sinopica & Fabrilis.

CAP. XXIX. DIOSCORIDIS.

Rubrica sinopica optima est, quæ densa, gravis, colore jecur imitans, absque lapillis, colore æquali, quæque humectata valde diffundatur. In Cappadociæ quibus cavernis colligitur, unde, postquam purgata est, Sinopia deferitur, ubi emitur, nomenque ab oppido

oppido Sinopicae fortitur. Virtutis est siccantis & emplastricae. Propterea emplastris miscetur ad vulnera, pastillisque ad siccandum & constringendum destinatis. In ovo hauritur ad reslingendum corpus, eundemque in finem enematis affunditur. Datur etiam in fluxibus hepaticis. Fabrilis autem sinopica undequaque inferior est, optima est Aegyptia, Punica absque lapillis atque fragilis. In Iberia occidentali ex ochra faciunt rubricam.

Rubricæ hodierni usus.

CAP. XXX. AUTORIS.

*Boli Armeni
vulgares.*

*Sinopica Au-
tori recognita.*

DUx sub appellatione boli species hodiernum in usu sunt. Vulgus etiam boli Armeni denominationem ei tribuit, quoniam, præterlapsis temporibus bolus flavus cognitus non erat, qui hodie ab Armenia ad nos defertur: itaque hoc nominis rubricis memoratis Sinopicae speciebus imposuere. Harum altera terræ ruffæ similis, minus splendida, minusque segminosa: altera in superficie lucida, fractu segminosa, substantiaque admodum ligata, venisque lineamentis reliquis partibus nonnihil obscurioribus distincta. Has appellant sinopicas, non quod ex Sinopi ad nos perveniant, sed quod ejusdem sint speciei. Ea quæ venis distincta substantiæ altera illa multo est subtilior & compactior, & per consequens magis emplastris conveniens, ideoque etiam magis adhærescit linguae. Altera, propius ad terram ruffam accedens, squalidior est, substantiæque aridioris, & aquæ imposita velocius in fragmenta dividitur. Altera autem venis distincta, licet tardius rumpatur, perfectiorem tamen solutionem recipit. Rubrica fabrilis vero a fabris lignariis alibi sub nomine macrae, alibi sub appellatione terræ ruffæ dignoscitur. Apud nos altera ejus species, terra ruffa pictoribus dicta, coloris est vivacioris, substantiaque magis corporeæ. Altera sequeior a lignariis macra appellatur.

Terra Lemnia.

CAP. XXXI. DIOSCORIDIS.

Terra Lemnia e Lemno Insula adfertur, ubi e certis cavernis loci

loci cujusdam paludosi eruitur : Ibi eligitur & sanguine caprino miscetur, inque pastillos formata ejusdem animalis effigie signatur, unde sigillum capræ dicta. Vires habet antidoti omnibus reliquis præcellentiores, contra mortifera venena hausta in vino. Cum, itaque antea fuerit sumpta, cogit eum, qui venena hausit, ad repellendum ea. Prodest similiter contra animantium venenosarum morsus : antidotis miscetur : utilis quoque est in diarrhoeis. Sunt qui in sacrificiis utantur.

Vires Lemnia.

AUTOR.

Tantum de terra Lemnia tradidit Dioscorides. Qua in re ex proprio Galeno testimonio nobis constat, mixturam istam sanguinis caprini sublestam esse, & omnino fictam ; fuisseque tres in Lemno terræ species, primam, de qua diximus, quæ sigillabatur ; alteram, quæ rubrica erat fabrilis, aliamque, qua in mundandis panibus multi utebantur. Verum enimvero qua de causa nostri ævi terra sigillata, licet eadem in Insula effossa, descriptioni Galeni non respondeat ? Est autem nobis exacta medici cujusdam moderni, ad explorandam hanc terram ab Oratore Cæsaris Constantinopoli Augerio Gisenio Busbequio cursu celeri evocati, descriptio, quemadmodum circa hanc materiam narrat Andreas Matthiolus. Mihi e re visum, ea quæ a memorato medico habemus, hoc loco referre.

Fabulosa Dioscoridi narratio de sanguine Lemniæ admixto.

Tres terræ Lemniæ species. Descriptio Galeni non convenit cum moderna sigillata.

Lemnia sigillata.

CAPUT XXXII.

STEPHANI ALBUCARII.

Terra Lemnia, asserentibus incolis, aliunde non effoditur, nec unquam effossa fuit aliunde, nisi e loco, unde hodie depromitur : neque a quoquam incolarum in contrarium quicquam memoræ relictum invenitur, quamvis collis Galeno observatus huic nullatenus respondeat. Scribit enim ille, collem, e quo eruitur, totum rubere, quasi ustus foret, atque ibi nec arborem, nec saxum, nec cujuscunque speciei plantam nasci, atque in summa præter terram, e qua sigilla sunt, nihil reperiri quicquam. Atqui in colle, ubi hodie effoditur, contrarium ejus quod dicit, abunde deprehen-

X

ditur,

ditur, siquidem specietenus in loco cavernæ reperiuntur saxa ingentia, ex quibus molares fiunt: Neque insuper in colle rubri signum cernitur, nec aspectus alicui usioni similis; imo plantarum atque arborum totus est ferax, summaque excultus industria: Unde frumenti, leguminum, ac præcipue phaseolorum ingens copia. Mons orientem spectat, cui proxime oppidum subjacet, Repondi incolis dictum. In vertice montis, ubi in planitiem expanditur, fodina est; Tres ibi cavernæ, quarum binæ, e quibus antiquitus effodiebatur, collapsæ sunt, terraque repleta: tertia, ubi nunc effoditur, a parte montis Septentrionali est. Ad radices præterea montis tres sunt fontes limpidissimi, quorum minores duo septentrionem, major omnium versus meridiem excurrunt. Terra, quæ illic effoditur, majori ex parte candida est, aut rubicunda, quamquam etiam interdum inveniatur ruffa, nec non flava, bolo armeno hodie usitato omni ex parte similis: raro autem accidit, ut hujusmodi sit colorum. Unde conjecturam facio, terram Lemniam temporibus Galeni vel ex alio colle collectam, qui longo temporis intervallo vel terræ motu collapsus sit, vel inundatione aquarum perierit, uti & alibi accidisse compertum habemus: aut memoratum collem formam atque naturam immutasse diligentia cultorum, uti videmus in aliis locis olim saxosis, desertis, stirpiumque plenis, hodie vineis, hortis & æmœnitatibus repletis. Inter alias autem herbas sylvestres, in illo monte nascentes, Chamæleon albus in magna reperitur abundantia.

*Dies annuus
designatus ef-
fossioni Le-
mnia.*

Terra Lemnia nostro ævo annuatim semel expromitur, sexta Augusti die, non sine superstitione. Persuasum enim sibi habent, eam, quæ hac die effossa est, solam habere virtutes, quas ei attribuant. Fossores sunt Græci, sed Turcos habent sibi adstantes, Insulæ in hunc finem præfectos Gubernatores, cum aliis e primariis officialibus. Non tamen adeo exactam possunt adhibere custodiam, ut fossores aliquam particulam non suffirentur. Dicam hic, rem esse admiratu dignam, quam suavis sit odor e caverna spirans. Sciendum quoque est, non quamvis terram, quæ effoditur, esse bonam; sed eam solummodo eligi, quæ intra certos lapides fragiles recondita invenitur, pingvis & tenax: præcipue illa, quæ lapillis caret. A solis ortu continuis sex horis, & non amplius, colligitur: posteaque eam cavernæ partem, quæ aperta est, eo anno operiunt, nec recludunt, usque ad eundem anni subsequenter diem.

Estque

*Terra Lemnia
quæ bona.*

Estque sub capitis supplicio prohibitum, ne quisquam vel in aperto vel contexto quicquam terræ effodere auit: quapropter ejus copia haberi nequit, tum ob breve fossionis tempus, tum ob cavernæ angustiam, quæ non nisi perpauca simul admittit fossores. Porro quicquid hujus terræ pro electo habetur, ab uno solo ad id officii destinato manu lavatur, locumque saccis quibusdam in alto appensis imponitur, ut omnis aqua coletur. Deinceps e saccis depromitur, manuque in massas redigitur, atque exinde pilulæ majores ac minores formantur, quæ sigillo imperatorio signantur: Ubi siccata fuerint probe, una cum sigillo Constantinopolin Magno eorum Domino transmittuntur. Hucusque Albucarius.

Sigillum Lemniæ.

Differentiæ terræ Lemniæ.

CAP. XXXIII. AUTORIS.

Nobis e Lemno Insula, voce ab antiquo corrupta Italimene hodie dicta, tria terrarum sunt genera: Rubrica fabrilis, qua de nulla est controversia: glebosa, bolus Armenus Orientalis dicta, ruffa, non tingens, uti est memorata, ob usum in antidotis celebrata: & candida colore leviter cinereo, nonnunquam ruffea, ex qua tanti hodie pretii sunt sigilla. A multis quoque sigilla e dicta ruffa formantur, cum e veterum Græcorum descriptionibus pharmacorum (recepta vocant) usus ejus deprehendatur, sicuti hæc ipsa Galeni esse reputatur. Unde sigillatam nostri temporis, & sigillatam veterum differre dixerim, tametsi utraque in usu antidotorum sit optima, inque diversis reperiantur locis, quodque tum temporis ruffa, & hodie candida sigilletur, cum ab uno loco, unaque regione in alteram transmigrent, ea occasione, quam temporum intervalla adferre solent. Supersunt jam nonnullæ terræ aliæ, usu in medicina hodie receptæ, quarum ab antiquo memoria non extat.

Terra Bezaaria.

CAP. XXXIV. AUTORIS.

Terra Bezaaria a Bohemis sic dicta, substantiæ est inter terras & lapides

*Vires terra Be-
zaaria.*

lapides mediæ, gypso fere similis: consistentiæ raræ, aridæ: coloris albi punctis distincti, purpureoque maculati: fragilis, ita ut intra digitos compressa in pulverem redigi possit: adhærescit linguæ. Contra malignitatem humorum febrilium præcellens habetur antidotum.

Bolus Toccajensis.

CAP. XXXV. AUTORIS.

*Sapor Aromati-
cus in bolo
Tocajensi.*

Bolus Toccajensis coloris est russei, admodum politus: gustus eius est cum acore quodam saporis aromatici. Non minus aliis terris celebribus pro antidoto excellenti habetur.

Sigillata Silesia.

CAP. XXXVI. AUTORIS.

Silesia sigillata a Silesia Ducatu nomen accipit, a monte quodam huius Provinciæ Mons acutus dicto, cuius signo notari solet. Aspectu smegmati duro est similis, tactu lubrica, coloreque candido mixto fusio: Humectata promptissime dissolvitur, nostrique ævi sigillo Lemnio valde similis est, cui & virtute æquiparatur.

Terra Melitensis.

CAP. XXXVII. AUTORIS.

*Virtus terra
Melitensis.*

Terra Melitensis, quam alii lapidem Melitensem vocant, coloris est candidi, consistentia lapidis, mollis, granulosa, intra dentes sacchari modo frangitur, & tractata pulvere candido inquinat. Est antidotum vulgo receptum, haustum contra venena ore accepta, contraque venenosarum bestiarum morsus. Cocta calcis acrimoniam suscipit.

Bolus

Bolus sanguineus.

CAP. XXXIIX. AUTORIS.

Bolus sanguineus punctisque distinctus maculis sanguineis conspersus est, sicuti terra Bezaaria modo dicta, cui consistentia adsimilatur; densior tamen est, unde in superficie lavorem recipit, uti ceteri faciunt boli; quoad substantiæ suæ colorem partim rufus est, partim cæruleus. A nonnullis pro antidoto adhibetur. Alii ex eo cum oleo & resinis convenientibus mixto oleum destillant, quod arteriis inunctum venenorum malignitates arceat.

Oleum destillatum boli sanguinei contra venena.

Generalis terrarum consideratio.

CAP. XXXIX. AUTORIS.

Jam generalis quædam terrarum generatio superest, qua breviter recolligamus, quæ sparsim dicta sunt, simulque tinius ab altera contemplerur differentias, communiter id quod in specie magis de una, quam de alia tractare conveniebat, tractantes. Terrarum quædam originem & generationem habent manifestam, aliæ obscuram ab intervallo temporis originem adipiscuntur. Nihilo tamen minus a rebus veris ac manifestis ad intellectum earum, quæ a sensibus nostris remotæ sunt, perveniri potest. Inter manifestæ generationis terras illæ sunt, quæ ignis vehementia vel per incinerationem, vel per calcinationem e corporibus solidis in terram mutantur: Sunt & illæ, quæ corruptione marcescentes solvuntur, in quibus dissipato aere, & humore exsiccatò pura terra supermanet. Aliæ per fractiones & corrosiones sunt, uti pumex rarus, sive tusus. Multi quoque lapides in terram transmutari evidenter cernuntur, a frigore & glacie concocti, eo magis, quum humore tanguntur. Porro, si terras nativas cum factis ex evidenti causa, humanoque artificio comparare velimus, videmus complures glebas, uti effigie calcis lapidibus, ita in multis aliis accidentibus manifestis iis esse similes; siquidem calcis instar humectatæ primum in segmina, dein in subtilissimam solvantur, substantiam.

Neque aliæ in his differentiæ cerni-

Variæ terrarum origo.

Manifesta rerum transformatio in consistentiam terræ.

*Acrimonia ex
colitione orta
lotione tolli-
tur.*

*Odor a videtur
ptus a terris
quibusdam.*

*Levitas & sub-
tilitas qua-
rundam ter-
rarum unde?*

cernitur, quam fervor ingens, & calor, qui lapidem a calce segre-
gat, id quod altera non facit: quoniam altera temporis tractu con-
coquitur, altera proximi ignis vestigia retinet. Ex eadem ratione
tam in cinere, quam calce acrimonia sentitur, quæ in argillis & bo-
lis communiter haud percipi solet, quæ acrimonia, tanquam res
essentiæ terræ extrinseca, lotione cessat, terræque carent ea. Di-
ctum jam est, bolum materanum interdum acoris gustui calcis si-
milis participem reperiri, quod propter præmemoratas causas non
est quod mireris, cum boli haud secus atque calx a calore exco-
quantur, licet non manifeste. Unde propter porositatem humore
evaporescente convicinorum odororum rapacissimi evadunt, qui un-
dequaque intrinsecus penetrantes, haud aliter ac si forent proprii,
a terris tamen redduntur. Porro quod ad lapides, qui in calcem
coqvuntur, nonnulli diuturna id faciunt ignis vehementia, alii bre-
vi, uti illi, qui ad naturam gypsi inclinant. Atque e terris levi-
bus & raris quædam tales sunt, quoniam ex humore turbato col-
lectæ sunt, siquidem quæ in agris supernatat, subtilissima est, e-
jusque pars levissima, cujusmodi sunt limi quidam a terris, quæ
ex iisdem fluminibus apportatæ sunt, collecti, quarum levissima
& floridissima pars supernatat. Hujus generis est Selinusia, vel
alia quævis, quæ carni inducta, eam illustrat, & argenti instar ni-
tidam reddit.

Calcimonia.

CAP. XL. AUTORIS.

Calcimonia terra a Brutiis (regionis hodie Abruzzo dictæ incolis)
sic vocata, valde candida est, frigida, subtilissimæ substantiæ,
ita ut humide magna celeritate collecta aliis terris experimento non
sit inferior, & nihilominus gravis: ideoque ubi opus, ad refrige-
randum & mitigandum conveniens censetur. Propter copiam, quæ
ibi locorum habetur, vice calcis usurpatur, in quo multum prodest,
siquidem sat lota conditioni calcis magis quam cretæ respondet:
Proptereaque igni admota acrimoniam acquirit, quod calcis est pro-
prium, neque indurefcit, uti creta.

*Calcimonia
ad ignem aco-
rem consequi-
tur.*

Agari-

Agaricum fossile.

CAPUT XLI. AUTORIS.

Agaricum minerale seu fossile, terra sic dicta, calcimoniz calore par est, sed levitate dissimile, quæ in Agarico est summa. In fornicibus cavernarum molli reperitur consistentia: in prima solutione nonnihil habet fibrosi, deinceps vero liquefit, uti cætera terræ. Neque generatio ejus a vero agarico prorsus diversa apparet, uti specie plane illud refert. Lingua adhærescit, quia retinetur, atque a multis cruditis terræ Samiæ loco adhibetur. Prodest ejusioni sanguinis per os, aliisque mulierum fluxionibus, atque in genere omnibus alijs rebus haud secus ac Samia applicatur. A nonnullis hac lunæ appellatur, ob albedinem & teneritatem qua præditum est, quando in proprijs suis locis colligitur.

Vires agarici mineralis.

Varie terrarum differentia, varietque earum proprietates.

CAPUT XLII.

Terræ laxæ, & substantiæ rubigini similes uruntur. similesque carbonibus fragilibus evadunt, uti facit rubrica fabrilis, & ærugo. Denæ & segminosæ lapidescunt & solvuntur ignis potentia. Furfures magnis resistunt, dissolvique recitant, utpote naturæ sebi participes: unguentosæ, quæque tingunt, sive album sive nigrum sit cum splendore, his conditione proximæ sunt, utpote terra plumbina, & argentina, quam nonnulli Selsinusiam, alii Chiam, alii Cimosiam indigitant. Dicta terra argentina est candida, lucida, fragilis, soluta facilis in aqua, carniq; inducta tincturam relinquit inargentationi similem.

Terra segminosa & densa lapidescunt. Terra igni resistentes.

Terra argentina.

Terrarum candidarum quædam calcinantur, uti Melitenfis, calcimonia, & illa quæ graphium album dicitur, faciunt. Ex his autem Melitenfis granulosa magis est, & vegetabilis, ideoque sæpe reperiri solet conchis marinis impressa, usque tota repleta, aliz materiz

Differentia serum calcinabilem.

*Impressiones
& figura con-
charum mari-
marum.*

terix jamjam calcinata similiores sunt. Hujus itaque terrarum materiæ & lapidum mollium & calcinabilium sunt pleræque terræ & lapides, formas concharum repræsentantes, de quibus in materia lapidum tractabimus. Sunt & nonnullæ tripolis species, quarum consistentia e subtilissimo contracta est fabulo.

Tripolis.

CAP. XLIII. AUTORIS.

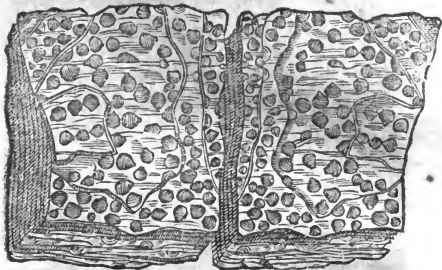
*Terra politioni
inseverientes.*

*Terra politionis
apta.*

*Tripela, aliq.
terra qui for-
marum natu-
ralium signa
accipiant?*

TRipolis ad politionem & nitorem inducendum, ob fortitudinem & æqualitatem granorum suorum usurpatur: cui rei substantiæ calcinabiles haud sunt convenientes, utpote exigui vigoris, quæque cum humoris succo facile sunt solubiles, unde ad consumendum sese, quam ad operationes magis sunt habiles. Dantur autem tripolis quædam terris similiores, tactu tomentosæ, aliæ duro lapidi similiores, & cæmentitiæ. Gustatæ os sauciant: earum color subflavus est, quem ad ignem positæ mox relinquunt. Indurescit igitur terra tripolis, inque lapidem vertitur, ac in essentiam a conditione calcinabili remotam. Est & alia ejus species, quæ in segmina finditur, minutulis concharum formis signata. Quæ figurationes unde proveniant, nonnullis mirum visum est: E quotidianis tamen observationibus hujus rei ratio facile reddi poterit, imo ab ipsis artis operationibus, cum jam ea ipsa terra soluta est in usum artificum, ut variis figuris ad fundendum signetur. Cum itaque proprietatem habeat recipiendi & retinendi impressiones, mirum non est, ubi ejusmodi concharum abundantia est, quod consolidata ab humore superveniente, tractu temporis materia, quam signabat, cum hujusmodi figuris computrescat.

Tripo-

Tripolis figurata.

Tripolis itaque soluta imprimitur, ejusque glebæ consistentes vacuo inciduntur ad fusiones hæcæ peragendas. Et quanquam præstantissima a Tripoli Mauritanix urbe ad nos delata fuerit, atque inde nomen acceperit; alibi tamen quoque nascitur, præcipue in *Anaria* nostra Insula, hodie *Ischia* dicta: Unde memorata Tripolis adfertur ad incidendum, variaque vasorum stanneorum genera fundenda. In *Bajis* similiter reperitur. Lapidès itaque calcinabiles fusionibus hæcæ haud conveniunt, quoniam calore solvuntur & laxantur: arenacei autem utiles sunt, si sint granis subtilibus. Idem dicimus in positionibus, quem in usum Tripolitana, seu Tripolis, de qua nobis sermo, cæteris cunctis est præstantior. Adhibetur igitur post *smyritem* ad expoliendum gemmas, & chalybem, licet durissima temperie induratum. Dixi de smegmatibus fossilibus, quæ subtilissimæ lubricæque sunt substantiæ, quæ indurantur sicut argillæ species. Nobis tria eorum sunt genera, ex Africa ad nos devecta: Primum rufæum & fuscum glebis densis, substantiæ maxime

*Tripolis signa-
tilis, & inciso-
ria ad formas.*

*Tripolis, Anaria, seu Ischia-
na & Bajana;*

Ufus tripolis.

*Smegmata spec-
ies terra sub-
tilissima sub-
stantia.*

maxime æqualis, quod subtilissime aqua dissolvitur, ita ut in nihilum redigi videatur: alterum coloris rubiginei, & ochræ instar, jam dicto solutu difficilius, minusque æquale & rubicundius: Tertium colore subviridi, minus cæteris pingue, subtilissimæque argillæ simile, quo solent lavari cadavera, tactu refrigerans.

Varii terrarum colores.

CAP. XLIV. AUTORIS.

Colores terrarum a fumositatibus metallorum.

Terrarum colores, uti diximus, proprii sunt fumositatibus metallorum: Varias a gradibus coctionis mutationes patiuntur; atque salibus, quæ dictos colores varie movent; cernimus enim & cerussam, & alias materias albas e plumbo vi ignis in colorem luteum, ulteriusque in sandycem transmeare. Æruginem cum armoniaco in cæruleum, atque ipsa metalla calcinata cum mixturis vitrorum in varios colores, proprietatibus atque mixturis suis convenientes, transire. Unde accidit, ut eadem glebæ, pro diversitate succulentæ & tumositas, quibus tinguntur, proque variata graduum potestate, cum pars parte ad recipiendam alterationem sit promptior, diversis coloribus tinctæ conspiciantur. Dixi in una eademque substantia glebosa & albam & flavam & columbinam simul concurrere, uti in bolo nostro materano, aliisque videre est. Omnes ochræ colores, aliique similis flavedinis, ad ignem in rubricam plus minusque nictidam, secundum flavedinis præstantiam, vertuntur, atque ideo ochra in rubricam transit, quia bolos flavos in testam ruffam tingit: Atque Campaniæ nostræ cæmentum, quod dicti coloris nonnihil est particeps, igni admotum, ejusque calore excoctum, rubedinem assumit, juxta flavedinis gradum. Sunt etiam terræ, quæ aeri expositæ sponte colorem suscipiunt: cujus rei cum proprio testimonio fidem facere non possim, Centomani verba adscribam.

Terra ad ærem mutans colorem.

CENTOMANI.

Terra colorem in ære brevi sponte suscipiunt.

In territoriis Paduanis terræ reperiuntur glebæ, intra quas disruptas candidissima invenitur terra, mollis ac fragilis, quæ brevissimo temporis intervallo aeri exp. sua colorem suum nativum in cæruleum mutat. Præterea pro varietate mineralium, quæ passim gene-

generantur, seu adjacent, varias terrarum, earundemque colorum differentias reperiri, deprehendimus. Prope radices marchesitæ coloris orichalcei pentagoni cinerea reperitur terræ species, quæ a cinere usto e lignis adpectu nihil differt. In aluminis fodinis terra invenitur subtilis ac levis, quæ statim dissolvitur. Ab hac quoad figuram non differt illa, quæ alumini adhæret, in cortinis coctæ, siccandi vim habent.

Cinere subtilis.

E terra ochræ simili plumbum Ilmenaviæ sylvæ Herciniæ confinis coqui, Autor est Centomanus. Dura, ruffa & sabulosa in ærifodinis Islebiensibus, atque sub iis argilla quædam candida, reperitur. A Bohemica fragili extrahuntur granati.

AUTOR.

In Calabria ex quadam aurifodina coloris inter ochram & fuliginem medii effoditur.

CENTOMANUS.

Circa Francobergam prope Scopæ fluvium reperitur ochra nativa faxis ferri adhærens. Invenitur etiam ochra nativa Fribergæ lapidibus plumbi adhærens. Radebergæ in terra quadam arenosa effoditur argilla lutea crustosa.

Solutio terrarum in aqua, earumque induratio ad ignem.

CAP. XLV. AUTORIS.

Hæc nonnulla de dissolutione terrarum in aqua, deque induratione earum ad ignem subjungemus. Terræ medullares, hoc est, in lapidum venis inventæ, & pingues celerrime dissolvi solent, quanquam earum aliz laxiores sint, aliz densiores. Harum illæ, quæ sabuli participes sunt, cito in fundum demerguntur: quæ substantiæ sunt subtilioris, nubeculam efficiunt in aqua, eadem ratione, qua in urina hypostasis. Terræ cæmentitiæ quid complectentes, uti est ochra nostras, & terra Melitensis, non dissolvuntur sua sponte, quare medio inter terras & lapides loco censerî possunt; etenim quod digitis conterantur, & in pulverem comminuantur, facit ut inter terras quod aqua non dissolvantur, inter lapides referantur. Boli dissolvuntur,

Terra citissime in aqua dissolvens.

Differentia terrarum sedimentum vel nubeculam efficiens.

Terra aquam patientis. & in schidias laxantur. Quædam terræ, licet emollitæ, in aqua quasi margæ albæ species quædam resplendent. Sigillum igitur Lemnium, atque Silesium velocissime in aqua laxantur, quoniam sunt medullares. Silesium vero subtilioris est substantiæ, inque superficie lubricum, instar smegmatis. Mauritanum smegma sigillo Silesio magis fumosum est & nigrius, subtiliorisque insuper substantiæ: solvitur tenuissime; propter substantiæ autem subtilitatem, dum solvitur, nubeculam spississimi fumi instar excitat. Omnes illæ terræ ad ignem indurantur. Paratonium, terræ albæ genus, quod vasis, antequam invitentur, inducitur, sub appellatione gypsum notum, laxatur & induratur pariter ad ignem, atque hoc candidissimum est, tactuque tenerum. Marga alba ac scintillans solvitur & emollitur: Sed quamvis emollita, sponte longo durat spatium. Atque hæc argentiæ supradictæ non nihil est similis, pariter lubrica. Continet autem micæ, & paleolas argenti a terra distinctas, atque hæc in ea ipsa consistentia sua splendorem habet suum, totaque dissolvitur, paleolarum instar, quæ tandem in pollinem laxantur. Marga Zonitis seu taxuata, ideo sic dicta, quod candidis purpureisque tota est distincta, inque solo ordinata, superficie glabra, non laxatur, nisi longo temporis tractu in iisdem campis irigori exposita: Cadmiæ naturæ accedit, acrimonia haud caret, estque corrosiva, ideoque ambigue terris accensetur. Hi lapides in calce solvuntur, quorum humor internus violentia ignis a terra separatur, haud fecus ac lignum in cineres abit, siquidem calx in lapidibus cineri in lignis est proportionata; ideoque in utrisque remanet acrimonia, virtutis igneæ vestigium, estque substantia saefuginosa eidem obnoxia acrimoniæ, cuius proprietas inter humorem & terram medium quid est. Alii substantiæ magis humori unitæ, ab eoque inseparabiles, vel humore prorsus carentes, liquefiunt & invitantur: Siquidem invitatio unio est non ab humore, sed a vehementi ignis operatione inducitur. Itaque terrarum aliarum ad ignem indurescunt & uniuntur, aliarum partem etiam calcinabilem retinent, quæ tandem ignis vehementiæ diutius admotæ, fusionem accipiunt, primumque in lapidem simplicem, deinceps in substantiam vitream, ultimumque ignis operationem, transcunt.

Ter-

Terrarum sapor & odor.

CAPUT XLVI.

SAporum & odorum alii sunt a mixtura succulentiz manifestæ, *Terra saporibus adventitiis prædita.* Alii terræ generationi quasi proprii: Aliæ enim terræ inveniuntur aluminosæ, aliæ vitriolatæ, aliæ nitrosæ, aliæ sulphureæ, aliæ denique bituminosæ. Graphium nigrum & terra nigra ejusdem generis luculenter ex chalcantho participant. Alteram terram nigram pictoribus usitatiorem, præcipue in pigmentis cum oleo, bituminosam esse, dubio caret. Terra camelina dicta Cairo advenit, laxa, coloris cinerei. ad extirpandam scabiem usurpatur, principio aluminosa esse deprehenditur, tandem vero qualitas sulphurea superabundat. Sigillum nostrorum temporum evidenter est odoratum, quodque tale sit in fodina, ex Albucarii relatu superius accepimus. Odoratus etiam cum acrimonia quadam aromatica est bolus Toccajenfis. Cum excideretur, inquit Agricola, argentifodina in puteo S.S. Fabiani & Sebastiani insignito, ejusmodi prorupit odor, ut Henricus Saxonum Dux exclamaverit: Ecce hic omnia Callectuti aromata!

Lemnia naturalis odorata.

Vena argenti odorata.

Naturalis situatio soli in terris.

CAP. XLVII.

Observanda est præterea naturalis terrarum ac lapidum dispositio, in qua pro brevitate ac profunditate variz terrarum reperiuntur species: aliæ in summo cortice, aliæ cum aqua æqualiter, aliæ in harum medio dispositæ. *Unde naturalis solis variatio?* Situationes istæ partim inundationes variis temporibus factas consequuntur, sicuti cernimus, materiam leviorē partem aquæ superiorem, graviorē inam occupare. Oriuntur & soli varietates a calorum operationibus internis, ignibusque subterraneis, tanquam a calore cœlesti. Etenim terra aeri contigua ejusdem cum eo conditionis est, quæ infra eam sunt, alius sunt qualitatis, gradatim, juxta materiarum, quæ exhalant, gradus, & secundum calorem supervenientem. Sequuntur itaque

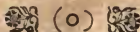
hæc foli genera curvaturam terrenæ superficiei, haud secus ac formam membrorum sequitur cutis. Quanquam illæ pro varietate locorum, variæ sint ac diversæ, sicuti exempli gratia propria quædam Campaniæ nostræ, sedecim ordinum sibi invicem succedentium, juxta ordinem, quem recensebimus, a summa incipientes

*Dispositio soli
in Campania
in 16. ordines
distincta.*

superficie. 1. Terra nigra culturæ mobilis, a sole & pluviis soluta. Et altera 2. Puteolana alba octo pedes circiter alta. 3. Lapillus densus trium vel quatuor pedum. 4. Puteolana nigra pedum duorum, infraque eam 5. Puteolana rubra altitudine pedum senum; ita ut utraq; convenientes ad eandem cum alba altitudinem ascendant. 6. Puteolana cærulea ejusdem altitudinis pedum octo, conditionis albæ similis. 7. Taxus trium pedum, & taxus solum spissum, & bidenti resistens: sed inde decerptum facile manu teritur; materia Puteolanæ albæ simile ejusdemque usus. 8. Lapillus tenuis duobus pedibus, quem nonnulli arenulam vocant, colore nigro. 9. Puteolana candida quatuor pedum, tactu mollis, farinæque similis. 10. Taxus longe durior duum pedum. 11. Lapillus unius circiter pedis. 12. Puteolana alba quatuor pedum. 13. Arena nigra, marinæ similis octo pedum circiter. 14. Lapillus densus novem pedum. 15. Admontana pedum quindenum. 16. Mons firmus. Puteolanarum albarum prima, in fabricarum usu ejusdem cum cæteris sequioribus est conditionis: rubra & nigra celeris sunt ligaturæ, opera autem nonnihil usitia reddunt, ideoque eorum usus in fornicibus, ubi celeri informatione opus est. Alba melius ligat, sed & tardius: Quare ad ligaturam,

e voto faciendam, ex omnibus solet fieri
mixtura.

FINIS LIBRI QVINTI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER SEXTUS,

IN QUO AD ELEMENTUM AQUÆ TRANS-
EUNDO, DIFFERENTIÆ EJUS SECUNDUM QUALITA-
TES SENSIBILES, VARIÆQUE QUOAD USUM
MEDICINALEM VIRES PERPEN-
DUNTUR.

*De natura aquæ communiter, deque
concomitantia ejusdem naturali cum sub-
stantia terrea.*

CAPUT I.



Onsequens est, ut differamus de aqua, substantia simplicissima, & naturali substantiæ terreæ comite, haud secus globo terræ comprehensa, ac in animato corpore sanguis, siquidem a rebus minoribus, nostrisque subjectis sensibus, ad majores, & a sensibus remotis transcendere velimus.

Atque unius substantiæ ad alteram necessitas facile intelligi potest, si consideremus, ex una absque altera corpus organicum conformari haud posse; siquidem humor unit, substantia terrea vigorem & firmitatem præbet. Nonnulli existimant terram, alii aquam, summo in gradu frigidam esse: Nos autem, non studio contradi- cendi tantæ autoritatis viris, sed veritatis amore, tantum ea dice- mus, quæ ipsa experientia hac in re demonstrat. Terram igitur non esse summe frigidam, e sequentibus colligimus observationi- bus: dico generationem metallorum, tamque multiplicia minera-
lium

*Utilitas humo-
ris, cum sub-
stantia terrea
unij.*

*Terram summe
frigidam non
esse, contra
quorundam
Philosopho-
rum opinio-
nem.*

lium genera subterranea concreta, quorum complurium generatio non moderato quodam, sed vehementi calore opus habet. Idem ostendunt ignes subterranei, e diversis terræ plagis in aera erumpentes. Tot animantium genera, quæ ad fugiendum intensum, hyemis frigus in speluncas se subducunt subterraneas: Vis plantarum vegetabilis, quæ durante tempore hyberno sub terram se recipit, tum quod in venis subterraneis nivem generari nunquam videtur, sed e contrario in locis superficie, & summis, quique aeri sunt contigui. Idem demonstrant vapores, qui a calore terræ resoluti in aerem se effundunt, atque inde conspissati & congelati revertuntur: ipsaque insuper aqua, quæ cum gelaescit, non facit id in parte terræ contigua, sed in parte aeri proxima. Ex quibus omnibus colligimus, terram non esse frigoris principium. Cæterum quod neque aqua principium sit frigidi, e sequentibus colligimus experimentis: Aqua etenim, quemadmodum non imperat extremo calido, sed ab eo dissolvitur; ita non minus in extremo frigido conservari non potest, sed ab eo congelaescit & indurescit. Nec rationi videtur consentaneum, naturali alicujus rei qualitate eam recipi, cum qua stare non potest. Idipsum quoque ratio dicat: Cum enim humor naturæ sit fluidus, frigus autem motus & fluxus impedimentum, rationis dictamine stare simul haud possunt. Quapropter in dictis corporibus neutram extremam qualitatem statuere debemus, sed potius dictas qualitates, pro accidentium varietate, sibi invicem alternatim adsistere, eadem ratione, qua naturalem caloris & frigoris alterationem in anni partibus deprehendimus. Proinde simplicem humiditatem & fluiditatem aquæ, ariditatem & consentientiam terræ tribuimus. Sunt autem aquarum alie simplices, alie compositæ: Simples sunt liquide transparentes, omnis saporis odorisque expertes, quæque nec per destillationem, nec alio quocunque modo, in partes diversæ substantiæ dispesci queunt: Compositæ ex sunt, quæ vel sensibilibus sapore, odore, & alia qualitate extranea sunt temperatæ, vel per sedimentum, percolationem & destillationem alias relinquunt substantias. Quarum de differentiis & causis nonnulla memoratu digna cum Agricola dixerit, notabiliora ejus quædam hoc loco, pro instituti nostri ratione, recensebimus.

Qualitates calidi in hisce corporibus alternantes.

Qualitas aqua propria.

Terra.

Aquarum alie simplices, alie compositæ.

Aqua-

Aquarum simplicitas & mixtiones.

CAP. II. AGRICOLÆ.

Aqua simplex est frigida, limpida, nativi coloris, pellucida, saporis expers, simulque gustui accepta, absque odore, tenuis & levis. Quæcunque talis non est, aliam substantiam commixtam habet, id quod ex qualitatibus, quibus ab aliis est diversa, deprehendi potest. Differentiæ illæ consistunt in colore, odore, calore, densitate & pondere, juxta quas varias insuper consequitur virtutes. Si itaque differentias istas, virtutesque ex illis consecutarias, explicaverimus, magna ex parte natura aquæ illustrata erit. Quæ non sunt simplices aquæ, vel ab exhalatione, vel a qualitate ignis, vel ab aliqua succulentia, sive liquida sive densa, vel a terra, lapide, metallo, vel horum mixtura, infectionem illam habent. In Germania Strapelam & Seburgum castrum inter, a Sala fluvio miliaribus circiter undecim distans, lacus est, qui, ut a piscatoribus traditur, singulis septenis annis exhalationibus venenosis infici solet, unde hoc tempore moriuntur pisces. Qualitates itidem ignium aquis commiscetur, dum calefiunt: Neque id tantum in calidis, sed & tepidis efficiunt. Aquæ incorporantur cum succis liquidis, sive sint succulentiz ex lapide, sive alumen liquidum, sive bitumen: Verum hoc posterius supernatare solet. A terris solutis aquæ tantum abluere solent, ut interdum eo inspissata succi possint appellari, unde & fontes, & rivi evadunt limosi. Magis autem hoc faciunt omnium torrentes & flumina, quando regiones hujusmodi conditionis inundant. Abluunt quoque a sabulo soluto, atque haud parum a lapidibus mollibus, uti sunt lapides arenarii, & ex parte calcarii: Eadem quoque ratione succos condensatos lambunt, atque inde salæ, nitrosæ, aluminosæ, auramentosæ evadunt, vel sultem sulphure & bitumine inficiuntur. A metallis etiam, & variis mineralium mixturis infectionem recipiunt, cum diu in locis istis commorantur, quinimo sæpiusculè ramenta eorum secum asportant. E contrario aquæ puræ, vel mixturæ exigua e terris natura densis, silice, glarea, arena mascula & arena dura prodire solent, quoniam de his non multum absumunt. Hactenus Agricola de puritate & infectione aquarum.

Proprietates aquarum simplicium.

Qualitates aquarum mixtarum.

Mixtum Spororum nomine cum aqua.

Quæ terra aquas suppeditant puras.

Z

Diffe-

Differentiæ aquarum secundum colores.

CAP. III. AUTORIS.

Substantia, quæ fortiter cum aqua uniantur. Substantia facile dissipabiles.

Communicatio qualitatis absq. corpore.

Mixtura substantiæ petrae cum aqua, eundem dissipatio.

Cæterum nos ad perfectiorem horum intellectum considerationes quasdam his subnectemus. Dicimus itaque mixturas cum aqua factas distinguendas: Sunt enim aliæ materiæ subtilissimæ ligaturæ, & quoad sese velut inseparabiles, nisi plurimum artificii fuerit adhibitum: aliæ momento, dum residunt, sponte dissipantur: aliæ denique qualitates potius, quam mixturam substantiæ impressam relinquunt. Itaque substantiæ solubiles, uti sunt salia, alumina, nitrum, chalcanthum, facillime laxantur, celeriterque miscentur, sed difficillime dissipantur: unde sponte separari haud conspiciuntur, nisi id fiat vel per alembicum, vel per aliam subtilem, transcolationem per terram, aliumve modum similem. Arena terræque brevi residunt, idque eo magis, quo grandiorum sunt partium, quoque minus solvuntur. Substantia sulphurea miscetur per concomitantiam aluminosæ vel atramentosæ, quibuscum simul esse solet: alias potius communicationem qualitatis efficit, quoniam sulphuris ramenta cito subsidunt. Bitumen, oleaque supernatant, de cætero communicationem qualitatis potius præstant, & odoris: licet enim ejusmodi odores in substantia corporea consistant, attamen propter subtilitatem suam nomen qualitatis merentur. Succulentia petraea, quæ cum aqua miscetur, forti & quieto igne ab aquis pariter separatur; veluti delabendo, motibusque rapidis intercipitur, limando, atque secum trahendo segmina ab ipsa lapidum substantia decerpta: unde regiones illæ, in quibus ejusmodi fluxus & scaturigines aquarum occurrunt, abundare solent cæmentis, lapidibus mollibus, hujusmodi humorum superventu enatis. Talis est Tiburtinus, Tiburi, marmori similis. tale est cæmentum Liri fluminis infra Arpinum & Zoras, tartarum Sarnense, alique lapides multis in locis. Atque in aquæductibus incrustationes remanere solent in parietibus durissimæ, quæ a continua hujusmodi substantiæ e montibus deductione generantur. E variarum substantiarum cum aqua commixtione, varietas saporum & colorum necessario sequitur.

quitur, secundum videlicet materialium mixturam: Etenim rubricæ ruffo, ochræ flavo, & sic consequenter aliarum species terrarum rubiginosque propriis suis coloribus & saporibus aquam inficiunt. Idem dicendum de lapidibus, bitumine & salibus, præter effectus, qui ab opacitate regionum, frigore vel calore, aliisque causis producuntur. Nunc ea prosequamur speciatim, quæ de coloribus aquarum tradit Agricola.

Varietas saporum & colorum in aquis.

Differentia aquarum secundum colores.

CAP. IV. AGRICOLÆ.

Aquis certus & peculiaris color, inter album nigrumque medius posset attribui, cæterum a substantiis, quibuscum miscentur, colorem recipiunt, cujus rei torrentes, rivi & flumina, cum ultra terminos intumescunt, ripas abluunt, & terrestria camporum inundant, fidem faciunt. Sunt itaque alii colore lacteo, proprie Romanorum albarum dictæ: Atque hæc vel creta, vel alio terrarum albarum genere sunt infectæ, ut est fons lacteus ad Glaucom Misenum oppidum, duobus inde milliariis distans; uti cernimus gypsum album aquarum mixtum colorem inducere lacteum. Interdum colore sunt albo ab alumine, uti in districtu Tiburtino sunt Albulae, & aquæ Labanæ in districtu Nomentano. Nonnunquam aquæ a sulphure albicant, quod & ipsum aquis albedinem inducere solet, sicut Nar fluvius in Umbria, & in Diocesi Hildesienfi fons sulphureus ad Hasdam vicum. Quinimo ipse Danubius coloris est ceu lacte diluti vel sero: talis cernitur in iis partibus, ubi Vindeliciam & Noricum à Germania dividit. Quemadmodum igitur aquæ non ab una aliquare, sed pluribus diversis, album accipiunt colorem: ita & in cæteris coloribus. Luteæ sunt, uti Ocer Saxoniarum prope Goslarium amnis, quem colorem assumit, posteaquam rivum, a Ramelo monte defluentem, suo excepit alveo: unde & ipsis Germanis Ocer, vel Ochra, voce ochræ a Græcis mutuata, appellatur. Nonnullæ flavæ sunt: hujusmodi sunt in Germania aquæ Moeni, præcipue, ubi peragrata Franconia in Rhenum exoneratur, atque in Italia Tiberis. Aliæ rubicundæ, uti acidulæ prope Gœppingam Sueviæ oppidum.

Aqua coloris lactei.

Terra candida.

Alumen, sulphur.

Aqua lutea.

Flava.

Rubicunda.

Sanguinea. Aliæ coloris fere sanguinei, uti fons Joppe, Hebræorum civitatis, mari vicinus: Atque in Lycia prope Pataram oppidum aqua Telephi fontis turbida semper conspicitur, similisque sanguine mixto videtur. Celebres quoque sunt ruffæ apud Æthiops aquæ, quæ haustæ amentiam adferunt. Talis etiam colore Rubicon Italix est

Aqua rubicans & nigricans. fluvijs. Redera autem Misnæ fluvijs, muros Radebergicos præterlabens, alicubi rubicare, alicubi nigricare conspicitur. Aliæ sunt

Aqua virides. aquæ virides, ut aqua Neufola in monte Carpatho, ex antiqua defluens caverna: & aqua lacunæ in colle ex ærifodina in Cypro. In Brutiorum terra, hodie Abruzzo, fluvijs est, qui a colore viridis appellatur. Ejusdem generis est Mosella. Aquæ Rhenanæ ad viridem quoque colore glauco inclinant, qui viridis ac cærulei particeps est. In Thermopylis aqua est, quæ currit in balneo, ab incolis Chytræ muliebres dictæ. Aliæ cærulei sunt coloris, sicut amnis Tarvisum ac Feltrium in Italia: Quem propterea Germani accolæ sua lingua Blavam dixere, remanente apud Italos imitatione Germanorum, etiamnum antiquo nomine. Ejusdem coloris est Blavus Svevix fluvijs in valle prope Blaubyram oppidum, cui inde nomen inditum. Hic ad radices montis exoritur, immensæ in fonte profunditatis, atque post decem milliaria Ulmam, delapsus in Danubium exoneratur. Isara quoque Norici fluvijs cærulei est coloris; Lacus itidem Armeniæ Mantianus, qui insuper falsi est saporis: Vox autem Mantiani apud ipsos eundem denotat colorem. Aquæ Averni in cæruleum similiter nigricant.

Color glaucus. Aliæ sunt aquæ nigrae, ut Ilzanæ aquæ, quæ a Bohemiæ montibus delapsæ, ad Beodurum Danubio commiscuntur: Seri enim colorem cum vehat Danubius, occasione Ilzæ duobus milliaribus decurrit niger. Sunt præterea multi alij in Germania fluvij nigri, ut est niger, qui in Misnia Mulzæ illabatur, atque Elister a colore quadantenus hoc nominis obtinet, qui Liberdam Hertzburgumque præterlapsus Albim ingreditur. Nigrior autem omnibus cæteris Alleca est Saxonix Inferioris fluvijs, qui in Visurgim exoneratur. Sprea fluvijs, Berolinum & Coloniam ab eo dictam prætersfluens, ruborem habet nigredine mixtum. Neque in Italia fluvij nigri desunt: Et enim Ausferis, Lucam celebrem Thuscix urbem præterlabens, nigricat. Galefus quoque Calabriæ niger est, unde proverbium: Galefus niger flavos humedat campos. Aliæ sunt aquæ, aris Cy-

Aqua cærulea.

Nigro-ceruleum.

Aqua nigra.

pru,

prii, argenti nonnihil immutati, colorem imitantes, id quod quibusdam aquis calidis accidit.

Color metallicus cupri & argenti.

Mutatio colorum in aquis, & qua ratione amittantur & acquirantur.

CAP. V. AGRICOLÆ.

Porro materię aquis commixtę ut plurimum in fundo residunt, aut saxis adhęrescunt: unde ulterius procedentes tam rivi quam flumina ejusmodi colores relinquunt. Fit etiã mutatio in acquirendo colore, ut in Thermis Statuellanis, in piscinis bidui spatio virescunt. & aquę lacus Babylonii æstate rubescunt. Aquę Borysthenis fluvii quibusdam anni temporibus a ruginę tinctę apparent: Atque, ut Theophrastus autor est, in magna siccitate Nili aquę pariter a ruginę dilutę apparuerunt. Nonnullę dum calefiunt, colorem mutant, sicuti Tungrorum fontis aquę, quę igni superfuse bullientes rubescunt. Alię sunt aquę ab alveo, quo continentur, non a seipsis coloratę apparentes, sicut maris rubri aquę, nec non montis Rechele rivus, prope Isenacum decurrens, quem Thuringi stultum vocant, rubent: & rivus quidem ob arenam rubram, mare autem ob arenam & saxa, quę in sinu Arabico, ejusque litoribus reperiuntur. Peneus Thessalię fluvius viridis est calculo, aqua enim ejus ex alveo recepta coloris est argentei. Pari ratione aquę nonnullę nigri, cœrulei, cinerei. Flavi coloris esse videntur, quę tamen alveis suis exemptę ab aliis nihil differunt. Hujusmodi colorum adspectus aquis non ab alveo tantum, sed & a rebus circumfictis conciliatur, sicuti virides in sylvis, aque diversis floribus, seu rubris, seu albis, seu aliorum colorum, coloratę videntur: neque proprius est color, qui a profunditate lacus contingit, ut in Ballero Rhętię, aliisque.

Aqua quomodo colorem relinquunt.

Aqua colorem sponte adsumentes.

Aqua calefescendo colorem suscipientes.

Aqua ab alveo colorata apparentes.

Porro cum aquę simplices purę sint ac simplicię, quemadmodum omnium Romę aquarum simplicissima est, quę in Campo Martio; ita mixtę ut plurimum impurę atque turbidę esse solent. Harum multę, licet frigidę, & non ebullientes, clarescunt, ubi primum materia mixta resederit, uti sunt aquę limosę ex uno vase in alterum transfusę. Nonnullę absque sedimento simplicię evadunt,

Aqua mixta turbida.

Tiberis sine sedimento clarescit.

Aqua, quæ ad ignem posita fit turbida.

uti aqua Tiberina, quæ vasis terreis reservata quanquam limum, haud faciat, tamen pura & clara evadit. Neque hac ratione inclusa vitium capit, quamvis longo temporis spatio adservata. Solet etiam caloris vis aquas turbidas efficere claras, partes terrenas per ebullitionem ab aquæ substantia separando. In aquis autem fontis Tugrurum contrarium accidit, hæ enim igni admotæ turbantur: In his enim ignis partes movet terrenas, quæ in ea occultabantur, easque turbidas reddit. Hæc Agricola circa colores aquarum: Quibus nos ad perfectiorem notitiam quasdam considerationes nostras subjungemus.

Contemplationes super transparentia, & coloramentis aquarum.

CAPUT VI. AUTORIS.

Substantia pellucida quomodo fiant alba.

Aqua color unde?

Dicimus igitur, quantum ad colorem simplicissimarum purissimarumque aquarum, nullum penitus illis esse, uti conveniens est substantiis purissimæ naturæ, perfectæque pelluciditatis: idem de vitro statuimus, esse illud clarum & purum. In hoc itaque ab Agricola recedimus, quod colorem aquæ denegamus: Arbitramur autem, ejusmodi apparentiam a mixtura lucidi & obscuri, atque a reflexione visui representata proficisci, adeoque non solum aquas, sed & ipsa specula, omnesque res vel perfectæ pelluciditatis, vel perfectæ reflexionis, ejusmodi colores ostentare, cum reflexio lucis & umbræ quavis alia representatione communior sit: quare igitur ut plurimum hujusmodi reflexiones intra eas spectantur? Replicant etiam, hunc esse proprium earum colorem: Sed quare, ut alias diximus, substantiæ pellucidæ disruptæ albae fiunt, sicuti in cornu raso, vel vitro tuso, atque in omnibus aliis cernitur? Idem accidit in spuma aquæ, nive & glacie. Aqua igitur in propria sua essentia colorata non est, uti nec saporem habet ullum, tamen luciditate sua aspectui jucunda, puritateque saporis gustatui sit grata. Induitur autem sapore, & colore a terræ venis, per quas transcolatur. Eadem igitur materiæ, quæ terram colorant, etiam aquis colorem inducunt. Est & differentia, quod materiæ terrenæ a summositatibus metallicis tinguntur, aquæ a terris eas abluunt, secumque

cumque asportant. Quanquam ea ipsa humoris ac terrenæ substantiæ compositio diuturnis passionibus & actionibus calidi apprehendat colores, quod in vegetabilium fructibus liquido apparet; necesse nihilominus est, colores proprios ab adventitiis, seu apparentibus & vestientibus distinguere, uti aquarum palustrium & stagnantium inviridationes, & terrarum locorumque opacorum. Viridis color aquæ non est peculiaris, sed superficialis cujusdam vegetationis, quæ quam primum fuerit sejuncta, aqua in suo remanebit colore. Representant etiam aquæ colorem alvei, qui per transparentiam suam se illis communicat; referuntque colorem aeris, ideoque secundum cæli serenitatem magis minusque claræ esse cernuntur, varietatemque colorum recipiunt.

Color ab alteratione & operatione calidi.

*Colores aquæ non sunt proprii.
Colorum mentis fluminum.*

Propriæ itaque colorationes sunt a substantiis mineralibus, atque a varietate venarum, quas permeant, unde varios accipiunt colores, & varia a coloribus nomina: uti brachium viride Liri fluvii, Garigliano hodie dicti, in Bruciorum Campaniæque confinibus; Nigrum Tiberis in Norcino: flumen nigrum in valle Dianæ in Basilicata: Plumbea terræ Abruzziæ, ad mare Hadriaticum vergentis, interdum etiam si aquæ separatim & alveo exemptæ appareant limpidæ, nihilo tamen minus alvei tinctura sponte ipsis accidit, quoniam id, quod statim non apparet, temporis progressu continuato cursu collectum fit manifestum: uti in Conchesia, Venafrum & Teanum Sidicinum inter, fons licet limpidissimus, alveum ochræ colore vivido tingit. Aquæ marinæ color glaucus clarus inter viridem & cæruleum communiter tribuitur: cæterum manifestam hæc habet mixturam. Limpidissimæ sunt aquæ, quæ ex arena scaturiunt. Cretosæ facile turbantur, turbiditatemque eo magis retinente, quo subtilioris terra est substantiæ. Complures etiam aquæ sponte turbantur, licet sint claræ, id quod fit propter separationem substantiæ, quæ aquæ erat incorporata. Itaque illud, quod in unione & complexu alacri manifestum non est, in separatione adfert turbationem & colorem. Etenim aquæ in vasis plumbeis destillatæ limpidæ apparentes, aliis aquis commixtæ albescunt, & feri turbiditatem suscipiunt, propter dissolutionem & separationem cerussæ. Lithargyri decoctum aurei est splendoris, aqua falsa permixtum, albescit lactis coagulati instar: Unde e duobus liquoribus claris atque pellucidis substantia spissa & alba absque pelluciditate resultat, cerussa

Aqua limpida colorata.

Turbationes & limpiditates aquarum unde?

Aqua clara, lactis colorem induentes.

Mutatio aquarum in viscidum colorum.

Omnis turbulencia sedimentum facit.

Qua ratione calidum contrarios clarificandi & turbandi bene efficitur.

cerussa ab humorum mixtura dissoluta. Hoc itaque ad turbationes substantiarum limpidarum & pellucidarum, nec non ad transmutationem colorum pertinet. Quod igitur aquæ Thermarum in Statuellis intra biduum in piscinis virescunt, uti refert Agricola, accidens est rationi haud inconueniens, quandoquidem aquæ minerales cuprum venasve cupri participes tangentes liquore altero, tanto temporis spatio ejusmodi mutationem inducere possunt. Neque eosdem extra terminos est, aquas calefactas in rubrum transmutari, cum & antimonium, & venæ ferri, aliæque materiæ in aceto, & aquis mineralibus eosdem producant effectus. Quod autem Tiberis turbidas absque sedimento clarescat, non ita simpliciter est asserendum, siquidem res est in seipsa impossibilis, ut materia turbulentæ separata, non faciat aliquam consistentiam. Hoc quidem haud imus inficias, notatu dignum esse, quod in tanta turbulentia tam parum sedimenti subsidat, id quod ob subtilitatem accidit materiæ, quæ per aquam dispersa turbulentiæ generabat. Unde ejusmodi substantia parum dissimilis posset exissimari atomis, quieto aere propter exilitatem suam comparentes, uti videre est in conclavibus clausis, quæ radii solares ingrediuntur, qui tametsi numero plures, conjuncti non efficiunt quantitatem aliquam sensibilem, ideoque idem censemus in aqua. Tametsi hujusmodi atomi per se non conspiciantur, nisi ubi lucis & umbræ differentie alternantes oculis eos reddant sensibiles, & dicta aquæ turbulencia sensibilior supponatur. Quod ad colorem, quod effectus producat in clarificando & turbando contrarios, res est rationi aquæ conformis, cum proprietas calidi sit disjungere partes. Unde accidit, ut in prima operatione turbationem conciliet: Postea autem facta separatione, tam per sedimentum, quam per separationem in spumam, claritatem producat. Cui etiam conducit moderatum frigus; siquidem aquæ perfecte claræ, solent etiam esse frigidæ, restrictæ, & a frigore unitæ in propria consistentia. Hæc de materia colorum, & claritatis dicta sunt.

De varietate saporum in aquis.

CAP. VII. AUTORIS.

Sequitur disquisitio de saporibus, ex iisdem mixtionum causis, uti

uti de coloribus dictum est, promanantibus. Aqua igitur in simplicissima sua existentia, in qua & sanitati optima, & omnis saporis expers, ideoque gustui gratissima est, haud secus, atque in simplici sua limpitudine insignem oculis adfert delectationem. Colorum deinceps varietates varias consequuntur mixtiones, de quibus ulterius dicturi sumus. Nunc cum Agricola varietates saporum, aquarum explicabimus.

*Aqua optima
sapore carens.*

AGRICOLA.

Aquas dulces non solum vulgus, sed & scriptores eas vocant, quæ omnis externi saporis sunt expertes, bibentibus svaues & jucundæ. Inter has celebris est Smenus Laconiz fluvius, qui a fontibus Taigeti, ab urbe haud ultra quinque stadia distantibus exoriens, in mare ad sinistram promontorii Dianæ Dictynnæ, ubi ejus templum erat situm, exoneratur. Celebrantur inter cæteras aquæ Eulej & Coaspis fluminum, de quibus fama est, Persarum Reges bibisse, secumque in longinquas regiones in luxum portasse. His sepositis, de aquis dulcibus, insigni, sed tamen injucunda dulcedine gustum moventibus, disseram. Hujus conditionis sunt aquæ ad Glaucam oppidum, non tantum in sylva versus Orientem duobus milliariis distante, verum etiam in fossa mœniorum; saporis lactei & dulciores. Pausanias memorat, aquam in Creta ad promontorium, quod album dicitur, apud pagum Dascylum fuisse, nec non aquam Paphlagoniz, sapore vini, ad quam incolæ potant ibant; item de fonte quodam Andri insulæ, alioque Nassi. Hæc de aquis dulcibus dicta sunt, quandoquidem utrumque saporem, lacteum inquam, & vinosum inter saporis dulcis species numeravit Theophrastus.

Dulcedo injucunda.

Sapor vini in aqua.

Aliæ sunt aquæ falsi saporis, talesque sunt fontes, lacus & fluvii: quinimo compluria oppida hac occasione nomen Halæ sunt sortitæ, Halæ Hermundurorum super fluvio Sala, Halæ Svevorum ad Cocherum, Halæ Rhetiz primæ, supra Oenum. Alii sunt, & quidem non pauci fontes falsi in Saxonia, Lunæburgenses autem omnium celeberrimi. Alibi putei, quorum alii revera putei non sunt, sed cisternæ, ut semper aqua sit in promptu. Alii revera profundi putei, ex quorum omnium aquis per coctionem sal elicitur. Horum cum per totum terrarum orbem ingens reperitur copia, nos loca hic recensere supersedemus. Multi puteorum istorum

Sapor falsus in fontibus, lacubus & fluvii.

Putei falsi.

A a

rum

Aqua salsa calentes.

Contrictas aquarum in fonte quodam salso.

Lacus bituminosus salso.

Aqua amara.

Aqua amara nitrosa.

Aqua nitrosa.

Contrictas aquarum fontis nitrosi qualitates.

Calide nitrosa.

Aqua acetosa.

rum calidi sunt, ut Selinusia in Sicilia: Fons Pegasi falsus, Thermaeque in territorio Methones Traezenis oppidi. Narrat etiam Aristobulus Casandraus, Mileti fontem esse, cujus aqua in profundo sint salta, in summo dulcissima. De fluviis etiam Strabo refert, quosdam in Hispania esse falsos; Himeraque partem quandam falsam esse, Vitruvius auctor est: illa autem pars est, quae aquas Selinuntis falsas recipit. Est & quidam in Caria, ubi templum Neptuni. Alii plures ad portas Caspiae, atque apud Mardos Armenosque populos. Apud Bactrianos flumen Ochrus & Oxus, aliudque haud procul ab Ostio Euphratis, quod Orcheni populi circumdederunt. Sunt & alii multi lacus falsi: In Germania Stapelam inter ac Seburgum lacus est, aquam mirae dulcedinis praebens, cui qui finitimus, falsus est: In Italia falsus est Lacus Tarentinus, falsi in Sicilia tres, Coronicus, Agrigentinus, tertiusque prope Gelam. Multi praeterea apud Graecos Asiae minoris, Indosque celebrantur, quos studio brevitatis transmitto: In Armenia Mantianus est reliquorum maximus, atque in Babylonia Lacus Thopeti, in quem Tygris sese exonerat: In Iudaea Lacus asphaltites, quem mare mortuum nonnulli vocant, falsus est.

Transeamus nunc ad aquas amaras. In Ponto rivulus est fonticuli cujusdam, Exampeum dicti, tantae amaritudinis est, ut ipsius infectione Hypanis ingens flumen amarescat. Fontes amari sunt inter Nilum fluvium, ac mare rubrum: Et in Ciliciae spelunca prope Coricium fluvius exoritur amarus, cujus aquae purae sunt & limpidae, per meatus subterraneos mari commiscetur. Amarae autem ut plurimum esse solent aquae nitrosae, licet amaritudo earum sensu non percipiatur, nisi abundet copia nitri: Sunt & nitrosae aquae Pennae Vestinae, & Cutisana, Lacuumque Lethe Macedoniae, & Arsenus Armeniae lacus, alias Arethusa dictus, cui Tygris illabitur: Nebulae quoque ex illo exhalantes sunt nitrosae, ideoque purgant polientque vestes. In lacu Ascanio, nonnullisque Chalcidis fontibus, teste Plinio, aquae superne dulces sunt, potuique, inferne nitrosae. In Arabia Mechae aquae puteorum nitro sunt infectae, inque Aegypto Nili aquae. Ex aquis calidis etiam sunt nitrosae in Phrygia prope pagum Meni dictum, aliaeque in pago Leontis vocato. Si ad acetosas transeamus aquas, multos ejus generis fontes reperiri constat: Uti in Germania fontem novimus ad rupem

rupem Neuhaus, Leucasa nova, dictam. In Westphalia habemus quatuor, in regione Cattorum prope Waldungam oppidum: Complures in districtu Melibocensi, unum ad Thermas Caroli IV. alterum milliari uno a pago Culmensi Egram versus diffusum. Ab his parum distant fontes quidam acetosi, quos, uti supra memoravimus, incolæ fatuos appellant, quoniam aqua, frigida licet sit, bullire videtur. Ab his etiam quatuor milliariibus Egram versus acetosa est, quæ furibunda dicitur, siquidem magno sonitu ebulliens quasi cum tonitru erumpit. Denique in ipsa fere arce Egrana fons est acetosus. In Syevia duo sunt acidularum fontes, alter prope Göppingam oppidum ad Vilsam fluvium, alter in quodam pago, prope Calbam oppidum. In Italia tres cognitæ sunt acidulæ, una a Teano Sedicino quatuor milliariibus distantes: altera parum a prioribus diffusa, in Venafri ditione: tertia in ditione Stabiz, dictæ mediz. Est quoque in Sicilia aqua acetosa, & in Macedonia, celebris apud Lincestum.

*Fontes acetosi
saturi disti.*

Acidula furiosa.

Omnes autem aquæ, e locis aluminosis procedentes, saporem habent adstringentem: Cujusmodi sunt Thermæ in ditione Volaterrana: Sales quoque sunt Albulæ in Tiburtina: pari ratione aquæ vitriolo, melantheria, aromatis, chalcite, chalcanto infectæ adstringunt, hæ autem, præter ejusmodi saporem, multum in se habent acrimoniz, uti Ocer Saxoniz fluvius prope Goslariz fodinas. Talis est in Cepusio aqua putealis Semolnicia, quæ ferrum rodit, inque cuprum transmutat. Talis esse videtur Styx Thessaliz fluvius prope Tempe, cujus aqua nec in argenteo, nec cyprio, nec ferreo vase contineri potest, sed corrosis illis effluit: Tales etiam fuerunt olim calidæ quædam Puteolanz, quæ plumbum ardebant. Fontes sulphur, cuprum aut ferrum continentes sapore sunt ingrato & molesto, auri autem, argenti & plumbi infectio vix sensu percipitur. Aquam Tungrorum fontis ferruginei esse saporis Plinius auctor est.

Aluminosa aquæ adstringunt.

Adstringentes vitriolata.

Sapores ab infectione metallorum,

Mutatio Saporum.

CAP. VIII. AGRICOLÆ.

Solent autem aquarum sapor, haud secus atque colores immutari:

A a 2

Mutatio saporum aqua.

tari: etenim dulces in falsas vertuntur, ut in Garia accidit in flumine quodam prope Neptuni fanum. Dulces transeunt in amaras, in Thracia Philippopolin & Hadrianopolin inter in fonte regio accidit, Georgio Despota Mæsis imperitante. Neque solum in fontibus ejusmodi conversiones saporum falsi & amari accidere solent; sed etiam, Theophrasto teste, integri fluvii in Bæotia ad Cytharoneum ejusmodi mutationem subiere. Sunt autem omnes hæ mutationes nihil aliud quam ipsius naturæ opera. Vicissim Lacus amari hominum industria in dulces sunt conversi, inductis fluvii, uti accidit in eo, quod fossa in eos ad Arsinoen inducta dulces evaserint. Solent & aquæ dulces simul cum falsis scaturire, uti contigit prope fluvium Varam in vicinia Cruceburgensi, ubi salis coctores haud parum in separandis falsis a dukibus defudant. Hæc de saporibus Agricola.

Scaturigines aquarum salifarum & dulcium simul.

Consideratio Autoris super aquarum saporibus.

CAPUT IX.

Aqua naturalis sua saporis expertis, cuiusvis nomen saporis receptiva.

Quibus nos perfectioris diligentia ergo quasdam nostras cogitationes adjiciemus. Primum itaque statuimus, aquam quoad seipsam, uti coloris, ita saporis omnis esse expertem: utque in sua transparentia colore vacans visus sensui pergrata est; ita puritate & carentia saporis, gustatus sensum valde afficit: id quod facit, quoniam sincerissimum saporis est subjectum, absque alteratione recipiens quantum ipsi inditur: omnes itaque saporis, qui ei infunduntur, vel quos abluat, recipit. In iis autem aquis, quæ spon-

Substantia solubilia omnium belicissime cum aqua uniuersa.

te nascuntur, sive a conditione substantiæ terrenæ, sive ab alia substantia minerali saporem accipiant, jamdudum constitit, nullam rem esse, quæ tam prompte, tamque perfecte aquæ uniatur, ac natura solubilem, ita vocamus substantias, quæ sunt e genere salium, uti sunt sal ipsum, chalcantem, alumen, nitrum, & sal armoniacum, & post hæc varia rubiginum genera, uti ærugo, cerussa, metallorumque flores. Ab ipsis enim metallis, quibus immoratur, saporem accipit, a nullo autem evidentius ac molestius quam cum quoque miscetur, pro, posteaque ferro. Quo autem magis acetosa, aliisque mineralis

Rubigines metallorum cito aqua miscetur.

ralis acrimoniæ est particeps, eo velocius metallis istis inficitur, namque hujusmodi qualitates brevi rubiginem excitant. Cuprum itaque inter metalla saporem amaroris participem communicat. Nitrum e salibus nonnihil est amarum, quamvis exigua gustatus cum offensione. Vitriolum cum acerbitate quadam & acrimonia amaritudinem inducit. Plumbum dulcedinem tribuit: Ideo & aquæ in Alembicis plumbeis destillatæ, dulcis sunt participes. Plumbum & lythargyrium, aliæque substantiæ plumbosæ aceto decoctæ dulce illud reddunt, hanc autem dulcedinem subsequens quadam displacentia comitatur. In alumine evidens est acetositas. A sulphure quoque & vitriolo ignis vehementia destillatur substantia quædam in summo gradu acetosa & acris, ita ut exigua quantitate magnæ aliorum permixta humorum copiæ, in suum saporem cum convertat. Itaque causæ, ex quibus sapores aquis contingunt, manifestæ sunt. Quapropter puritatem aquarum exorientium juvat terra, ex qua destillant atque scaturiunt, pluvias anni tempus, inque omnibus aquis, quod puræ non sint, tempus quo subsidunt. Etenim aquæ e terris manantes, quæ non sponte solvuntur, minusque substantiis mineralibus infectæ sunt, puriores evadunt. Et quod ad pluvias, quoniam summæ calores ob violentam elevationem vaporum, qui e terris alteratis varias secum exhalationes sursum trahunt, sunt illæ minus puræ, ideoque ejusmodi aquæ, & tactu unguentosæ lixivii instar, & gustui minus gratæ sentiuntur; quanquam aqua pluvia in convenienti cisterna collecta, tractu temporis impuritatem exuat, & meliorem acquirat saporem. Nunc ad differentiam saporum deveniamus cum Agricola.

*Sapores metalla-
lorum.*

*Quid purita-
tem aquarum
juvet.*

Differentiæ aquarum quoad odores.

CAP. X. AGRICOLÆ.

Aqua simplex, ait Agricola, nullius est odoris: Aquæ mixtæ raro boni, sed plerumque tetri sunt odoris. In Romania Thermae sunt, præstantissimam redolentes camphoram: Modone Peloponnesi puteus est, qui ob commixtionem bituminis non odorem solum, sed & colorem unguenti Cyziceni referebat. In Mesopotamia

*Aqua per se o-
dore caret.*

*Aqua campho-
ram redolens.*

*Aqua odore o-
si putris.*

*Odor pulvis-
nitrati.*

*Odor sulphu-
reus.*

*Odor bitumi-
nis.*

*Puteoli a gm-
seolentia disti-*

nia Caburz fons est grati odoris. In Germaniæ districtu Hildesia-
no duo sunt fontes graveolentes: alter ad rupem Steurwald di-
ctam, qui e marmore prorumpit, cui putris odorem spirans, aqua
tamen gustui sçavis est, nec sanitati noxia: Sed jejune hausta ru-
tus generat, dictio marmoris tuso non dissimiles. Aquæ etiam Sta-
tuellana hæstæ odorem reddunt ovi corrupti. Alius reperitur fons
sulphureosus in agro Hildesiensi prope pagum Hasdam, uno milliari
ab hoc fonte distantem, tetrum odorem, pulveris nitrati odori haud
abfimilem, spirans. ita ut hominibus nonnihil ab eo loco remotis o-
dore ad ipsum fontem commonstret viam. In sapore quoque item
percipitur putor, illiusque aqua per rivulum, unde fluuit, lapides
limo quodam obducit, qui densus sulphur esse deprehenditur. In
Pannonia inferiori prope Budam aquæ sunt fontis frigidi, odore
sulphureo. De sulphureo etiam odore novimus, fuisse aquas cu-
jusdam fontis, qui a monte prope Scaparam, vallis Mugellana op-
pidum, terræmotu concussio decurrebat, qui tamen paulo post in-
termittente terræ motu exsiccatus fuit. Sunt & Patisci fons in Si-
cilia, & aquæ fontana Anigri fluvii sulphurea. Thermæ autem
Peroscia ob nigrum bitumen, quod illis innatat, putent. Ad
Leucam itidem Calabria fons est tetri odoris, quem e sanguine Gi-
gantium Lauteriorum natum Poetæ finxerunt. Apud Atolos quo-
que ad radices Tafossi collis fons est corrupti odoris, cujus aquæ
grumis refertæ scaturiunt: ubi etiam naturam rerum fabulis invol-
verunt, dicentes, Nessi, aliorumque Centaurorum sepulchra illic lo-
corum esse, aque fœtore eorum tetrum odorem esse natum. In
Judæa quoque, haud procul a lacu asphaltite, rivi sunt, eadem de
causa fœtidi ebullientes: atque ut quod res est dicam, aquæ calidæ
maximam partem, ob nimis turpem odorem, ingratae sunt: Unde
Puteolis ab hoc fœtore nomen inditum. Lacus intra Laodiceam
& Apamiam, præter falsedinem squalidum ac fœtentem spirat odo-
rem: & Arethusa Siciliae fons, ut ferunt, certis temporibus odo-
rem fimi exhalat. Hæc pro ordinis ratione.

Specu-

Speculationes Autoris super odoribus.

CAP. XI. AUTORIS.

NOs statuimus, aquam cum æque ac reliqua elementa simpli- *Diversa præti
odoris cause.*
cia, omnium qualitatum, differentiarum, & coloris, & saporis,
& odoris, tanquam subiectum nudum sit, adeoque aliarum quali-
tatum externarum receptivum, odorem acquirere vel a mixtura
rei alicujus, quæ principio cum ejusmodi odore miscetur, uti sul- *Qua substan-
tia facilius o-
dorem com-
municet.*
phur, aliæque mineræ exhalabiles faciunt: vel a corruptione ma-
teriarum, quæ stagnanti aquæ commixtæ eam secum corrumpunt,
cujusmodi sunt palustres: atque quemadmodum materiæ solubiles
& falsæ præcipue saporum differentias alterant, ita res exhalabiles,
ignemque concipientes, magis quam reliquas odorem corrumpere.
Hujus generis sunt sulphur, arsenicum, iisque adfinia, aliæque pin-
gyedines minerales; uti species bituminum, quæ licet plerumque
odorem inficiant, sunt tamen quædam in locis ab ignis vehemen-
tia remotis, odorem per temperatam coctionem reddunt suavem.
Superfunt ultimæ aquarum differentiæ quoad tactum, de quibus
Agricolam audiamus.

Differentiæ aquarum quoad tactum.

CAP. XII. AGRICOLÆ.

Aqua simplex, inquit Agricola, in essentia sua est frigida. Mix- *Differentiæ a-
quarum quo-
ad tactum.*
tarum cum alijs substantiis aliæ sunt frigide, aliæ tepide, aliæ
calide. Harum posteriorum adeo fervide sunt, ut animalia de-
pilent immerfa: Hujus generis est fons in Germania, a Carolo IV.
Imperatore Thermæ Carolinæ dictus, aliisque qui M. Aurelii An-
tonini fuisse perhibetur, intra sylvam Martianam & Rhenum, ite-
rumque alius e fontibus Mattiacis, dictus Wisbada, seu Thermæ
Visbianæ, in quibus coquuntur ova, volatilia deplumantur, & por-
ci depilantur, siye iis immergantur, siye perfundantur. De fontibus

Aqua fervens.

bus Mattiacis ceu rem insolitam Plinius narrat, aquam inde hauritam triduo fervere. In sinu quoque Bajano aquas fervere perhibent, ita ut balnea iis calefiant, & aqua frigida fervere cogatur.

AUTOR.

Nunc Agricola sequentes enarrando aquas & calidas, & frigidas, & medias, quas tepidas vocant, de quibus ille multa, supervacaneum mihi videtur, longam earum instituere commemorationem, cum tantus vulgo cognitarum sit numerus: Hoc saltem dicam, calorem aquæ qualitatem extraneam, non propriam existimandam esse, eique ab ignibus vicinis, terris, quas permeat, inclusis, nutritisque obtingere. Pro defectu vel accessu ejusmodi ignium autem mirum non est mutationem fieri, ita ut calidæ in frigidas, & frigidæ quædam in calidas transeant. Quinimo haud raro accidit, ut vicinorum & junctorum fontium frigidus in calidum scaturiat: & ideo, licet calidæ plerumque sint infectæ sapore extraneo, non officit, eas interdum puras esse atque dulces. Neque dubium est moderatum frigus aquam reddere meliorem, præstantiorisque gustus, eamque loco calido & tepore alterari, sapidioremque effici. Hæc de primis differentiis prævia dicta sunt.

Moderata frigiditas aquam facit meliorem.

Differentia, juxta densitatem.

Simplex aqua cum vino ejusdem ponderis.

Nunc cum Agricola ad reliquas differentias juxta eundem sensum, id est, gravitatis & densitatis progrediamur. Aqua simplex, inquit Agricola, natura est subtilis: mixta spissescit, tantumque in spissitudine proficit, quanto majorem acquirit mixturam: cumque aqua simplex ejusdem cum bono puroque vino sit gravitatis, id est, æqualis aquæ & vini mensura ejusdem ponderis esse deprehendatur, mixtæ sunt longe graviore; siquidem aquas dulces supermeare marinas, hasque vicissim magis mixtas innatare cernimus, adeoque puriores semper superiorem occupare locum. Hinc fit, quod flumina lacus transcendant, ut in Fucino lacu aqua Martia, in Lario Addua, in Verbano Ticinus, in Benaco Mincius, in Sevinno Ollius, in Lemano Rhodanus. Sæpe fit ut fluvius fluvium transcendat, ut Arsanias Tygrim, flumina sibi invicem vicina, cum intumescences proprium excedant alveum. Porro aquæ pingves vel bituminosæ aquis dulcibus innatant, unde Peneus, referente Plinio, Eurota fluvio recepto, non tamen ideo cum complexitur, sed innatantem instar olei secum asportat, brevique iterum excutit.

Arfa-

Arſanias igitur & Eurotas hac ratione denuo ſeparati in propriis ſuis decurrunt alveis. Sunt autem alii fluvii, qui per longa locorum intervalla ſupervecſi, tandem commiſcentur. Ita tacit Ilza, qui ad nobis circiter milliaribus Danubio non proſus permixtus incedit, uti color ipſe indicio eſt. Aquæ aliis permixtæ ſubſtantiis onera ſimplicibus melius ſuſtinent, uti in falſis, nitroſis, aluminofiſ, ſimilibusque videre eſt. Harum autem, vaporibus & pinguibus infectæ ſucculentius, quæ ſupernant, minoris ſunt ponderis, graviffimæque omnium ſunt ſucculentia petroſa permixtæ. Licet autem in aquis dulcibus differentia ponderis haud facile videatur, quas tamen fontis Pyrenæi Corinthi cæteris omnibus eſſe leviores ſcribitur, atque in una Cotyle menſuræ Atticæ drachmam unam aquæ Eulæ minus eſſe quam aquæ ex Euphrate vel Tygris. Unde Perſarum reges illam, tanquam ſalubriorem, bibere ſolebant, ſiquidem quo aqua levior, eo quoque ſalubrior habetur. Accidit etiam, ut pro diverſitate anni temporum ejusdem fluminis aqua levior ſit vel gravior: ſiquidem fama eſt, aquarum prope cavernas Pangei Thraciæ montis decurrentium Cotylen menſuræ Atticæ æſtivo tempore ſexagenas quatuor, hyberno nonaginta ſex pendere drachmas, cujus rei cauſam adſcribunt frigori, quò tempore hyberno reſtringuntur & condenſantur, qua ratione graviores redduntur. Ideoque etiam clepſydræ hyeme majori temporis ſpatio decurrunt, quam æſtate.

Fluvii ſui invicem innatantes ſecundum agricolam.

Aqua mixta melius ſuſtinet pondus.

Aqua non ejusdem ponderis.

Aqua pro anni tempore plus minusve graviſſa.

Examinantur dicta ab Agricola.

CAP. XIII. AUTORIS.

Hæc itaque ſunt, quæ denſitate & gravitate, deque mixtura & ſeparatione aquarum reliquit Agricola. In quæ nos, pro inſtituti noſtri ratione, nonnihil acrius intendentes, quædam in iis invenimus examinatione digna, communique approbatione haud recepta. Atque ut ab inſpiratione aquarum initium faciamus, jam ante a nobis dictum eſt, quasdam res cum aqua adeo perfecte uni, ut ab ea non facile poſſint ſeparari. Hujus generis ſunt ſalium ſpecies, & univerſaliter omnia ſolubilia, cujuſmodi ſunt multæ ſucculentia, quæ ab aqua in minimas diſſolvuntur particulas, atque ſe invicem amplectuntur, magis quam ſenſus capacitas comprehen-

Subſtantia perfecte aqua unita.

dere possit, uti saccharum, mel, aliaque. Hoc numero censentur plures succi petrosi, & nonnullæ metallorum rubigines. Hæ cum aqua miscentur: eque duabus aquis, sive una, sive utraque earum sint participes, cito inter sese uniuntur, neque cum unitæ sunt, medium datur, quo aqua ab altera separatur. Quantum itaque arte consequi possumus, est ut materiam adventitiam ab aquæ substantia separemus, sed aquam ab aqua separare haud est possibile. Igitur neque mixturæ ejusmodi unionem remorantur, neque possibile est hæc aquas unitas separare. Quando itaque Agricola de fluvialibus tradit aquis, eas palustribus & marinis non commisceri, nos dicimus, id non simpliciter esse accipiendum, & si etiam contingat, illud non a diversitate aquarum inter se accidere; sed esse ab aliis causis, mixturam non modo dissimilium aquarum, sed etiam ex eodem fonte oriundarum, impredientibus. Sic aquæ rapidæ, continua aliarum successione citatæ, stagnantibus haud miscentur aquis; Unde mirum non est, flumen transmeando & secando medium lacum, aquas suas ulterius provehat. Quod itaque Peneus Eurotam repellit, ab eoque separatur, nullatenus concedi potest, si ipsam aquæ substantiam hujus rei causam supponere velimus: sed quod aqua repellat oleosam & bituminosam partem, res est rationi consentanea, hujusmodi enim substantiæ a substantia aquæ sunt separabiles, neque vel arte vel industria exiguo temporis spatio uniuntur. Atque ut ab exemplo, quod ille de Martia per Fucinum labente adfert, ordiamur, nos rem se ita non habere comprobemus, cum Fucinus non habeat manifestum exitum, & aquæ circumcirca in eum confluentes brevi quoque miscentur. Inque ejusdem lacus medio nonnulli scaturiunt fontes, qui evidenter ab aqua palustri discernuntur: hoc accidit a causa jam superius a nobis indicata, nimirum potentia ascensionis & continuæ aquæ successione, uti in ipso aere extinctio cum flatu & follibus aliquo temporis spatio cum residuo aquæ non unitur, idque eo minus, quo violentia repellens est major. Cum itaque debilis sit flatus, cito repulsus cum aere misceatur. Porro quies aquas in suo loco retinere potest, atque impedire, ne altera alteri commisceatur: communisque concertatio velocem accelerat mixturam. Causæ itaque, aquas retinentes separatas, a potenti alterutrius exitum habentes, & continuata successione profisciscuntur; vel ab utriusque quiete nimia.

Unde fiat, quod aquæ non commisceantur.

Cursus aquæ velox retinere eam potest, dissimilium a stagnante.

Aqua bituminosa & substantiæ oleosæ non unitur.

Contra Agricolam, quod ad separationem Martia a Fucino.

Impedimenta mixturæ aquarum.

nimia: Mixturas autem exitus impeditus, & concertatio utrique communis efficiunt. Quod autem ad sustentationem ponderis attinet, statuimus, materiam aquæ unitam, quo gravior, eo levius res ei ad natandum impositas procedere: Etenim & juxta Mathematicorum effatum, & experientia teste, omne pondus humori impositum tantum mergitur, tantumque occupat loci, quantum humer in æquilibris est cum pondere ei imposito: Id est, si pondus fuerit centum librarum, tantum occupabit in aqua loci, tantumque immergetur, quantum centum aquæ libris capiendis sufficit, nec plus nec minus. Si igitur materia gravis minus occupat loci, & centum aquæ falsæ libræ minus spatium, quam totidem aquæ puræ occupant, consequens est, pondus aquæ dulci impositum profundius immergi, quam falsæ, multaque in aqua dulci fundum penetra-
 tia, in falsa conservari natantia: Ideoque qui valido opus habent lixivio, inde proprium substantiæ ejus indicium capiunt, si ovum ei innatet.

Immersio ponderis in aqua, quanta?

Variae aquarum virtutes, juxta varias ejus differentias.

CAPUT XIV.

Persequemur nunc cum Agricola varios secundum memoratas aquarum differentias effectus, ex ipsius dictis, qua licet brevitate, ad nostrum institutum facientia colligentes.

AGRICOLÆ.

Aqua simplex, uti omnes reliqui humores potabiles salubres, soliditatem ciborum diluit, facitque ut vis concoctiva ventriculi, eos alterando ex ipsis succum nutritioni aptum efficere possit. Eadem ad distribuendum per partes corporis sanguinem conducit ei-que comitis instar est. Qualitates illius, sive potæ, sive exterius usurpatæ, sunt, humectare & refrigerare. Aquæ compositæ multas variasque habent operationes, ab earum mixturis procedentes, itaque si ordine eas velimus explicare, aquæ exhalationibus pestiferis infectæ enecant. Dicitum jam est a nobis, lacum Stapelam inter Seburgum statis anni temporibus ejusmodi effectus producere.

Aquarum simplicium virtutes.

Aqua pestiferis infecta exhalationibus.

*Aqua igne
mixta.*

Acidula.

*Aqua terra
permixta*

*Aqua cum so-
lubilibus sub-
stantiis.*

*Aqua salsa po-
tens.*

*Aqua medica-
ta calida ope-
rationem pra-
stant manifesti-
orem.*

noxia autem qualitate infecta, licet non statim occidant, tamen of-
fensionem, temporisque successu mortem adferunt. Aqua simpliciter ignis contacta vehementia, absque alterius alicuius qualitatis mixtura, quod raro contingere solet, vires habent calefaciendi & humectandi, quae simplicis aquae virtus est peculiaris. Acidulae movent urinam. & calculis meatuum urinariorum medentur: Ebrietatem etiam tollunt. Succulentia petrosa copiose unita, visceribus adhaerentes, venasque claudentes, jecoris operationes, distributionemque sanguinis per corpus impediunt; quare eam potantibus necem adferunt: licetque earum nonnulla sitim id non efficiant, visceribus tamen vitium afferunt non aspernandum. Quae parum huiusmodi succulentiae participes, non adeo sunt damnosae. Et si contingat, uti saepe fieri solet, ut petrosa succulentia per fundum decurrat, non est inconveniens, aquam superne esse salubrem. Terra permixta eosdem solummodo producere effectus, nimirum oppilare viscera, & calculum in renibus generare. Aquae substantiarum solubilium participes in genere calefaciunt & siccant, ideoque intemperie frigida & humida laborantibus conducunt, malisque ab humore pituitoso dependentibus medentur: Vicissim nocent complexionibus distemperatis calido & frigido, atque infirmitatibus a cholera, atque in genere ab humore calido proficiscentibus: Nocent vero omnino complexionibus calidae & siccae: frigidae & siccae calore profundi, siccitate nocent. Saltae leviter astringentes, cum tantum habent temperamenti, quantum aqua marina, ejusdem cum illa sunt efficaciae: si autem plus minusve contineant salis, juxta hoc temperamentum operationes suas exercebunt. Nihilominus, si unius ejusdemque sint gradus, insuperque natura fuerint calidae, tanto efficaciores erunt: Siquidem marina etiam, aliaque frigide scaturientes, si calefactae adhibeantur, evidentiorum faciunt operationem; neque de salis tantummodo loquor, sed de quavis alia mixtura quam imbibunt. Saltae itaque haustae corpus turbant, pituitam primum, dein sanguinem ejiciunt, corpus minuunt, macilentumque reddunt, intestina arrodunt ac sauciant, pruritus, scabiemque generant, etenim salsedine sua sanguinem inficiunt; si autem salsedo non sit abundans tardius minusque sensibiler ejusmodi effectus producut. Interius tepide usurpatae, expellendo & attenuando phlegmati inserviunt, calide autem sumptae tormenta,

corpo-

corporis mitigant ac tollunt. Sed ad balneorum usum progrediendo, calida ad pravam corporis constitutionem, ex superabundantia phlegmatis profectam, tollendam conducere statuo: defectibus nervorum pectorique destillatione humorum laboranti, ventriculo quoque ex frigore & humore male affecto utilia sunt: Scabiem a phlegmate ortam sanant, atque si nulla sit scabies, pruritem excitant, eumque post aliquot dies iterum tollunt. Vapor, dum bulliunt, exceptus, capitis gravedinem corrigit, eademque ratione doloribus aurium subvenit: In balnei usum vero adhibita, resolvunt tumores, tam eos qui post languorem remanserunt, quam sponte ex phlegmate prognatos. Hydropicis auxilio sunt, coloremque membrum hvidis restituunt. Nec minus aquæ nitrosæ ventrem conturbant, & phlegma ejiciunt, insuperque matricem conceptioni faciunt aptam, & scrophulas minuunt. Earundem balnea pravam dispositionem a phlegmate ortam corrigunt, defectum nervorum, & pectori destillationibus laboranti medentur: habentque in genere easdem cum salis vires, sed efficaciores, in hoc differentes ab illis quod non adstringant, sed mudent. Quare & cuti nitorem inducunt, scabiem sanant, & auribus instillata earum putredini tumori & susurris auxilium præstant. Aluminosæ autem insuper sunt astringentes: quapropter ventriculum ad vomitum proclivem integritati restituere valent, vesicæ vulnera sanant, sceminis justo tempore menstrui fluxum non habentibus, & abortire solentibus conducunt. Ore retentæ ejus vulnera sanant, & inflammationem gingivæ restinguunt: gargarismo adhibita anginam tollunt. Balnea itidem iisdem medentur malis, verum, & quidem omnibus rebus melius, externis vulneribus, humore abundantibus. Nervorum resolutionibus auxiliantur, fluxusque sanguinis tam ex ore, quam ex alio promanantes sistunt. Sciendum autem est, eas esse noxias illis, qui ad febrem sunt proclives.

Aquæ atramentosæ, tales dico, quæ vel ab ipso vitriolo, vel chalcanto, seu chalcite, aromatisve aut melantheria impressionem accipiunt, eisdem cum aluminosis sunt qualitatis, sed majoris violentiæ, siquidem præter astringendi vim, ingenti sunt acrimonia prædita: idcirco vulneribus, serpendo repentibus subveniunt: vel si multum humusmodi substantiæ contineant, potæ mortem adferunt. Aquæ sulphureæ duritiem nervorum emolliunt, eosque calefaciunt.

*Balnea salia.**Vapores eorum.**Aqua nitroſa.**Diversa operationum aqua nitroſa & salia, in quibus consistat. Aqua aluminosa.**Aqua atramentosa.**Aqua sulphurea.*

Utiles quoque sunt ad relaxationes, uti ad retractionem nervorum membraque trementia, eorumque doloribus subveniunt. Juncturarum tumores expellunt & resolvunt, quoniam medicina sunt chiragrae, podagrae, aliorumque morborum articularium. Hepatis quoque dolores, nec non splenis & matricis dispellunt, eorum inflammationes discutunt, sed stomachum commovent & invertunt, scabiem sanant & vulnera, lentiginem faciei tollunt, & vitiliginem corrigunt.

Bituminosae aquae potae internarum partium vitii subveniunt, earumque balnea temporis progressu calefaciunt & emolliunt nervos. Sed caput replent, sensusque & praecipis oculos offendunt.

Aqua caerulea, arugine, & chrysocolle infusa.

Aquae caeruleae, arugine & Chrysocolle infectae potatae vomitum, ciunt, eorum balnea vero repentina sanant vulnera. Auripigmento infectae calefaciunt & adstringunt. Idem operantur Sandaraca infectae, sed haec vocem reddunt liquidam, & asthmaticis profunt.

Aqua auri, &c. venis infusa.

Auro, argento, plumbo & sibi infectae indurare, & contrahere nervos, juncturasque phlegmate replere, denique inflammare, nec raro anginam generare solent. Hujusmodi affectus in Norico eos invadit, qui supra Saltzburgum, inque Alpibus in valle Cillera, & valle Sundura, a Curia Rhaetiae oppido duodecim circiter milliariibus distantibus habitant; ubi & fons est, bibentibus cerebrum ita ladens, ut insaniant. In Italiae ditione, cui Tagliacozzo nomen,

Opinio quorundam, aquae ab auro fieri salubres. Infusa argenti sibi venis.

gula inflammatur, strumatiqve sunt homines vitio aquae. Sunt qui existimant, aquas ab auro, & argento puro salutem acquirere qualitatem, quae conducatur cordi. Aquae ab hydrargyri venis infectionem capientes, gravant caput: unde deinceps iterum decidentes gingivam infestant, juncturasque: Quamvis ego existimem, non solum in hydrargyro, sed & in aliis venis mineralibus ejusmodi malignitatem reperiri. In Arabia peculiares quaedam sunt infirmitates, os & crura corrumpentes, atque a malignitate aquae procedentes. Narrat Plinius de fonte quodam aquae dulcis in maritimo Germaniae tractu, qua pota intra biennium dentes deciderint, compagesque in genibus fuerint solutae: Susis primaria Persidis urbe in fonte quodam idem quoque fieri refert Vitruius. Aquae cupri qualitibus tinctae oris, glandiumque ejus, atque uvulae malis medentur, oculis etiam conducunt, eosque ab impedimentis obfuscantibus purgant. Aquae ferrosae ventrem, lienem renesque juvant,

Venis auri Cyprii tinctae.

Aqua ferrosa.

juvant, doloribus colicis subveniunt, dolores articularum expellunt, nec non ad ulcera vesicæ admodum sunt utiles: idcirco aquæ ferrosæ in Thuscia, quæ quinquaginta milliariibus distabant Roma, uti Marcellus medicus scribit, vesicariæ vocabantur. De cæteris autem mineralibus, mixturam continere solentibus, si plumbago inficiat aquam, eadem quæ plumbo infectæ, dabit vitia. nervos invadendo, membrorumque compages. Pyrite infectæ absque cupro, duritiem resolvunt: Si autem pyrites fuerit cuprosus, eosdem cum aquis cupro infectis habituræ sunt effectus. Cadmia mordaci tinctæ, interiora corrodunt membra: Quæ tamen argento abundat cadmia, non adeo noxia est.

*Plumbagine-
sa.
Pyrite infecta,*

*Cadmia.
Hoc facile cor-
roderim.*

Nunc ad alias transeuntes consistentias, odoris metallici haud participes, statuimus, aquas per silices, aliosque lapides, frigore, congelatos, decurrentes simplicis fere aquæ qualitatem retinere, cum parum aut nihil a dictis lapidibus illis accedat: ut plurimum tamen frigida sunt & cruda, potæque tardioris digestionis: quæ autem per alios delabuntur lapides, si fuerint duri & macri, parum substantiæ abstrahere possunt; si molles & pingves, multum. Huiusmodi calcarii sunt lapides, qui aqua calida emolliiti haud parum in aquis suæ substantiæ relinquant. Huius itaque generis aquæ absque mordacitate siccant. Idem eodem faciunt modo, quæ per pingves decurrunt lapides; ubi notandum, huiusmodi aquas, cum gypsi substantiæ valde sint participes, potas enecare posse. Quæ hæmatite imbuuntur, restringunt, & sanguinis sistunt fluxum. Lapide Judaico, sagittaliqve & trochizæ tinguntur, calculos in corpore generatos comminuant. Idem de aliis lapidum speciebus dicendum, neque dubium est, calidas aquas ab illis plus quam frigidas ablueri, ideoque huiusmodi aquæ evidentiorum operationem & qualitatem habere solent. Tantum de aquis Agricola.

*Aqua per Sa-
ria. lapidum
genera decur-
rentes,*

*Gypsi minem
infecta.*

*Hæmatite.
Lapide Ju-
daico.*

Autoris consideratio super variis aquarum virtutibus medicinalibus, & unde eas accipiant.

CAPUT XV. AUTORIS.

Q Voniā certam & expeditam circa hanc rem desideramus determi-

Aqua simplicissima ad sanitatem optima.

Elementa communiter sapore &c. carent.

Elementa non solvantur in corpora diversa substantia.

Corpora prater dicta elementa in diversas solvantur substantias.

Exemplum diversarum substantiarum, quae a vino separantur.

Alia substantia ab aqua separata, impuritate sunt inducia.

Varia materiae qualitates suae aquae impuritates.

Frigiditas aquae propria.

terminationem, primo statuiamus, aquam in usum sanitatis eam existimandam meliorem atque optimam, quae omni saporis, coloris & odoris qualitate est experta, & huiusmodi aquam esse in simplici sua existentia, propterque hanc simplicitatem tam aquam, quam aerem & terram esse reliquorum corporum elementa: idcirco in diversas non solvantur substantias, cuius rei Chymicis separationibus operam dantes, fidem facere possunt certam. Si autem in aliis substantiis, praeter jam dictas, exempli gratia, vino periculum facere velimus, primum substantia subtilissima ardens a vino separari cernitur, & post hanc phlegmatica, atque sequente alaci coctione vinum ad consistentiam mellis reduci, unde per destillationem substantia quaedam oleosa elicitur: denique quod in fundorefidit in carbones reductum, si concremetur, sal prodibit. Idem in aliis accidit, vinumque quo generosius, eo perfectius memoratas varias reddit substantias; quod in aqua non conspicitur, quam a principio ad finem usque ignis vehementia in vaporem dissolutam, adhibita destillatione prae eandem experimus, nisi sit impura, alteriusque cuiusdam substantiae particeps, quae ratione tractu temporis sponte atque ac sola coctione separari dicta substantiae possunt. Cum igitur ab aqua separatur alia substantia, non pro aqua pura & simplici, sed aliis mixta corporibus habenda erit. Aquam itaque per se consideratam simplicissimae arbitramur naturae, cumque talis sit, in usum sanitatis optimam esse: sed ab aliis qualitatibus extraneis infici, tam a communicatione minerarum, per quas decurrit, quam a vasis, quibus continetur: atque inde effici medicatam, unde quas acquirit virtutes, materiae, quae illis imprimitur, respondent. Ut igitur dissertationi de huiusmodi impressionum, hoc loco supersedeamus, revertamur ad aquam simplicem, quam omni sapore, colore & odore orbam esse debere diximus. Ceterum quod ad calorem & frigus, dicimus, ad sanitatis usum meliorem esse, quae ad frigus inclinat, probarique eam, cuius frigiditas non sit excessiva: talisque cum est, naturae necessitati satisfacit, & membris interioribus vigorem conciliat. Neque a ratione & experientia est alienum Aristotelis effatum, sitim nihil esse aliud quam desiderium frigidi & humidi. Proinde aqua in sua essentia frigida, quo gradu ab Italis eleganter fresca, a Latinis, aqua reiectionis, Germanis autem Trischwasser/ apposite dicitur, omnium censei debet

debet optima: tepidæ autem aquæ, minusque recentes, relaxant, & appetitui naturali haud faciunt satis, ac loco idoneo non conservant tractu temporis sponte capiunt vitium. Estque communi jam jam populi consensu recepta inter aquam solidam & mollem ab effectu, & ab impressione, quam in corpore operantur humano, differentia.

*Aqua tepida
necessitate natu-
rali non sa-
tisfaciunt.
Aqua solida &
molles unde
dicantur.*

Aquæ autem supra modum frigidæ, noxiæ censentur, tanquam virium corruptrices, & frigore violento præditæ: tantoque magis præsentaneum est earum detrimentum, quando stomacho jejuno, & a siticulosis ad relingvendum hauriuntur; siquidem in membris apprehensionem faciunt, & corpori varia dolorum adferunt genera. Multique sunt, qui parum aquæ adsveti, liberius eam ingurgitan-tes, graves sibi infirmitates conciliarunt. Neque me latet, nationes quasdam longe a nobis remotas, uti Japonenses, potu calidæ delectari, cui a prima adsvescunt infantia: Sed hæc quæ illis in usu sunt aquæ, non sunt natura calidæ, unde qualitatem quandam malignam acquirere poterant, & calidæ ab ipsis potæ alia ratione corpori satisfaciunt: Quicquid autem horum sit, præstant ad sanitatem calidæ tepidis, quæ naturaliter conturbant stomachum, & vomitum excitant. Ut igitur ad propositum redeamus, aquam propria sua qualitate esse frigidam, hujusque qualitatis beneficio longo tempore optimam conservari statuimus. Cum frigus excessivum congelet eam & in nivem transmutet, diuturnus tepor saporis ejus alterat, calor solvit & in vaporem laxat, longaque bullitione motando cum aliis substantiis eam incorporat. Bonitas igitur aquarum magna ex parte a venis, unde exoriuntur, dignoscitur. Aquæ ex arena orientes levissimæ & purissimæ existimantur; e lapide calcario & gypso, quos facile abluunt & corrodunt aquæ, aliquanto seqviores. Quæ ab odore metallico, aliave simili substantia participant, pro noxiis habentur, uti qualitate extranea ochræ, chrysocolle, aliave substantia solubili infectæ. Sed non satis mirari qveo, qva ratione auripigmento qualitas tribuatur adstringens ab Agricola, quæ certe in illo non apparet, relicta virtute ejus corrosiva. Estque res vulgo nota, quod auripigmentum eadem sit materia, qua sublimatur arsenicum venenum perniciosissimum, præterquam quod qualitas illius corrosiva sponte sua conservatur. Etque jam ab antiquissimo ævo in medicina receptum, quod pilos

*Aqua nimis
gelida.*

*Frigus aquæ
naturale non
fit extremum.
Bonitas aquarum
secundum
venas terra.*

*Agricola in a-
quis auripi-
gmento infe-
ctis censuriam
meretur vir-
gulam.*

Virtutum medicarum in aquis determinatio a mineris.

*Aqua subje-
dum maxime
idoneum, ad
recipiendam
virtutes me-
dicarum.*

a corpore tollat. Consideratio itaque virtutum medicinalium in aquis omnis ab ipsis dependet mineris, a quibus tincturam recipiunt, siquidem secundum earum virtutes aquarum operationes determinantur. Idem hoc est principium potionum medicarum frequentissime medicis in usu, in quibus aqua pro subiecto tincturæ recepta, varias peragunt infusiones & decoctiones: Etenim cum aqua inter omnes humores nudæ sit qualitatis, magis integram & sinceram recipit impressionem, rei virtutem non mutans, sed in seipsam recipiens. Optimam impressionem & unionem cum aquis faciunt res, quæ substantiæ sunt minus pingvis: omnium harum substantiæ solubiles, cujusmodi sunt species salium. Caterum de hoc subiecto paulo post proprio suo loco disseremus.

*Consideratio de
aquis pluviiis.
Non esse argu-
mentum suffi-
ciens puritatis
aqua pluvie,
quod vapores
eleventur.
Pluvia aqua
tractu tempo-
ris saporem
adventitium
deponunt.*

Aquæ pluvie a nonnullis purissimæ judicantur & levissimæ, tanquam per vapores in aerem elevatæ, posteaque delapsæ. Quod tamen non omnino probabile est, præsertim quoad puritatem: Videmus enim ignem elevare substantias metallicas & graves, atque fuligines & fulmina a materia in exhalationem soluta colliguntur. Et aquæ pluvie recentes omnes proprium habent saporem, quem temporis tractu deponunt, cum in vasis conservantur grandibus, a quibus nullam accipiunt qualitatem. Hæ igitur aquæ pluvie omnium sunt optimæ, & purissimæ, si conserventur in cisternis magnis, multisque ante annis extructis, sique etiam non sint propinque in cisternas ductæ, sed vel annuo spatio in iis subsisterint; siquidem temporis tractu subsidentes, ab adventitiis substantiis purgantur, id quod recentibus aquis non accidit. Atque manifeste apparet, aquas pluvias substantiæ nitrosæ magis quam alterius esse participes, utpote quæ magis quam alia materia exhalans cum humoribus ex exhalatione terræ conveniat. Nec dubitandum est, tonitrua cælestia a substantia nitrosa & sulphurea generari, quando videlicet ab aliis separatur vaporibus. Idcirco aquæ pluvie in lavando & purgando aliis præferuntur aquis: eadem de causa celebrem leguminum coctionem adjuvant, evidenterque plus quam aliæ aquæ, lixivii instar, tactu lubricæ sentiuntur, collectæque certistemporibus manifeste amarescunt; siquidem intensis caloribus terræ, non solum intensius alteratur, verum etiam a caloris vehementia melius elevari potest, remissioque calore humor purior ascendit in vaporem solutus. Ad bonitatem itaque aquæ pluvie concurrunt,

tempus

*Sapor nitrosus
aquis pluvii
peculiaris.*

*Tonitrua &
fulmina.*

*Quare aqua
pluvia man-
dandi habeat
virtutem.
Aqua pluvia
interdum a-
mara.*

tempus quo colligitur, vasa, quibus conservantur, tam quoad quantitatem, quam qualitatem, frigus vel calor, temporis spatium, quo depuretur. In manantibus autem aquis considerantur, vena, unde exoriuntur, loca, per quæ transit, & copia: minor enim affluentia facilius alterationem recipit. In scaturientibus, plagæ cœli quoque habenda est ratio: siquidem ad Orientem prosilientes, cœu meliores & leviores celebrantur: ad occasum exorientes graviores. Atque in omnibus consideratur, utrum habeant motum, vel saltem stagnent: Etenim stagnantes variis vitis & corruptionibus sunt obnoxia; mobiles autem aquæ, fluentesque a superfluitate purgantur & depurantur motu: quanquam delapsus vehementes aquas petrosa soleant onerare succulentia, quam rapiditate sua ablutam secum ferunt. Commune corruptarum nitrosarumque aquarum remedium est, si coquantur: coctione enim vitiosa concomitantia ab ea separatur. Prodest etiam percolatio, si per arenam, aliasque terras convenientes transmittatur, & ars naturam imitetur. Aqua frigida intempestivo sui usu nocere potest, uti iis accidere solet, qui vel ob nimios labores, vel per usum thermarum & balnearum, aliisve de causis simplicibus, exæstuati avidius hauriunt eam: jejuno nocet stomacho, ejusdemque vitia corrigit plusquam quidvis aliud, si saccharo temperata fuerit. Necessitas aquæ universalis in rerum natura, ad nutrimentum plantarum & animalium, inque communi usu lavandi, rigandi, emolliendi, evidentior est, quam ut commendatione indigeat. Nec obscurus est manantium usus in movendis variis machinis, variisque ad vitam humanam beneficiis: Inque congregationibus in mari, fluminibus lacubusque navigationis usus. In externo sanitatis usu inflammationes membrorum restingvit, confortat corpus & consolidat. Aqua feryores in capite a sole æstivo conceptos restingere vulgari in usu est: impletur hac fini vas labro lato aqua limpida, ita ut rotunditati capitis commode imponi possit, os panno velatur, vasque inversum, capiti superimponitur, & tamdiu retinetur, donec manifestum perfectæ operationis indicium appareat. Cujus rei argumentum feminæ a bullitione madam sumunt, quæ in aqua excitatur: quod, cum vas huic usui adhibitum sit vitreum & pellucidum, facile animadvertitur. Neque aliud hæc est ebullitio, quam percussio- nis aquæ a feryore capitis indicium.

*Concurrentia
ad bonitatem
& puritatem
aqua.*

*Aqua quomo-
do dispuren-
tur.
Nocentia a-
quæ acciden-
talia.*

*Varia aqua u-
sibilis.*

De usu aquæ ad sanitatem.

CAP. XVI. RUFI.

*Quinq. aquæ
potabilis spe-
cies.
Pluviarum,
differentia &
proprietas.*

AQuarum potabilium quinque præcipuæ & in genere sunt differentia, pluvia, fontana, putealis, fluvialis & stagnans. Quarum omnium aqua pluvia reliquis levior, facilisque alterationis, omnibusque cæteris effectibus potui accommodatior esse videtur, si prompte hauriatur, atque ab adventitiis sordibus mundata potetur: Nihilominus tamen in febribus damnosa cognoscitur, nec non iis, qui superne vel inferne humorem ejiciunt cholericum, pariterque, qui ictero laborant, cum ob facilitatem suam in substantiam humoris cholerici facile commutetur. Pluvia in usu medicinarum ad collyria, vel sistendo humorum defluxui, vel plagnas in illis exorientes, componenda, conveniens deprehenditur: Non tamen idonea ad medicamenta, visum acuentia; nec ad lavandum medicinas minerales, quoniam plusquam fontana vi adstringenti est prædita, quapropter neque purificat, neque concoctionem adjuvat, neque humectat, & evacuationem impedit: Quantoque diutius asservatur, atque inveterascit, tanto magis fit acerbata, tanto difficilius tractatur, tantoque tardius concoquitur ac digeritur. Destillationes movet, idque eo magis, cum frigida fuerit pota.

*Differentia &
proprietas
fontana.*

Fontanae autem aquæ, quæ ab Occidente scaturiunt, destillantque per lapides, plagasque cursui solari obversas percurrunt, crudæ sunt, tarde transmeant, tardeque calefiunt & refrigerantur. Quæ autem sole Oriente afficiuntur, canalesque & terram puram percurrunt, velociter calefiunt & refrigerari solent: talesque cum fuerint sunt optimæ, si tamen vicinæ alicujus cloacæ contagio non fuerint vitiatæ.

*Aquæ putealis
proprietas.*

Aqua putealis frigida est, terrena, difficilis tractatu, difficulter per corpus digeritur: ideoque stomacho, & ventriculo servido magis commoda est, quam fontana.

*Aquæ fluvialis
& stagnan-
tes.*

Fluviales & stagnantes aquæ omnes sunt calidæ, excepta Nisi aqua, hæc enim insigni bonitate prædita est, potiusque grata: brevi spatio in ventre permanet. sitimque sedat, & frigida hausta non offendet corpus: concoctioni & digestionem utilis est, quapropter corpus

pus reddit validum, pulchrique coloris. Omnis autem aqua fluvialis difficulter digeritur, exsiccat, & hominem sitibundum relinquit, idque eo magis, si per regiones transit, quæ pravas qualitates suas ei communicant. Meliores fluviorum sunt, qui & e perennibus oriuntur atque decurrunt fontibus, aliisque cum fluviis haud commiscuntur. Stagnorum aquæ propter lutulentam, qua circumdantur, circumferentiam, limosa & gravis sentitur, quoniamque stat & non movetur, mortuæ & putrefactæ similis est, quapropter hac, nisi desit alia, non erit utendum. Porro secundum terras & regiones multæ aquarum dantur differentię; sed ut breviter comprehendamus, ea probatur, quæ saporem habet gustatui conformem, quæque ejus accolis ab experientia satis sit cognita. Atque in genere, quæ cito calescit & frigescit, quæque cito carnes coquit, aliasque res, hæc ciborum quoque concoctionem in ventriculo adjuvat: Quæ autem saporis est adstringentis, continetque vel salsedinem, vel nitrositatem, vel densitatem, aliavve ejusmodi qualitatem gustui perceptam, prava censenda est. Eadem ratione quæcumque aqua odore est gravi, cuique in summo est tegmen instat panni, aut quæ sedimentum facit putidum & solidum, ea haud probatur. Malæ sunt, quæ in vasis cupreis grumos adherentes relinquunt, nec non, quæ hirudines, ejusque generis alia nutriunt animalcula: Omnes palustres & stagnantes, omnesque quæ in mineris, sive auri, sive argenti, vel aluminis, vel sulphuris, aliorumque similium reperiuntur. Nec melioris sunt notæ, in quibus fibræ & radices herbarum inveniuntur, nec non illæ, quæ thermis sunt vicinæ. Quas aquas, cum non sint communiter bonæ, multo erit melius, in vasis coquere terreis, & refrigerare: postmodum recoctas in usum potus adhibere. In itineribus autem, quæ cum exercitiis peraguntur, non abs re erit, continuam fossarum successione a locis eminentioribus ad inferiora insinuare, ibique locare terram sicilem dulcem, per quam aqua transcurrentes colatura omnem deponat malignitatem. Summatim vero qualibet aqua tarde digeritur, tarde concoquitur, statum ventosque generat, si frigida fuerit, fluxus movet. Aquæ, damnis illi valde sunt obnoxii, qui comestis oleribus aquam bibunt, ejusmodi enim congregationibus sese exponunt, quibus caput infirmatur, scabiei & lepræ, pustulis ignis, impetigini & furfuribus, ulceribus putridis & repenti-

Vitia aquarum stagnantium.

Generalis aquarum æstimatione.

Rectificatio aquarum in expeditionibus militaribus.

Homines aqua damnis magis expositi.

*Remedia con-
tra aquarum
damna.*

*Aqua usum me-
dicum.*

*Aqua frigida
pot.*

Tepida.

Calida pot.

bus, virgæ inflammationibus, stranguriæ, atque multo magis in exo-
nerationibus inferioribus, idque manifestius operatur aqua quæ est
nitrosa, cumque talis est, nocebit etiam pectori, vitis arteriæ vo-
calis, renum & vesicæ. Ut autem de iis rebus, quæ vitis aquæ
resistunt, loquamur, aquis nitrosis cibi vinumque spissantia ob-
viant, contra aquam spissam attenuantes cibi, uti allia & his simi-
lia, adjumento sunt: aluminosam vinum subtilis substantiæ corrigit,
denique quicquid urinam movet, & evacuationes promovet. Vi-
cissim aqua in doloribus cephalicis, obfuscatione oculorum, morbo
comitiali, articularum morbis, syderatis & paralyticis videtur esse
utilis, daturque vel sola, vel cum melle: Fæminis suffocatione ma-
tricis laborantibus est utilis, nec non iis, qui cholera, vel atra, vel
flava seu ictero sunt affecti: similiter, qui arrofionem patiuntur sto-
machi, quibusque ventriculus intumescit: intestina adjuvat jejuna:
prodest carnosus, obesi, multumque purgantibus, quique sangui-
nem vel a vulneribus, vel naribus, vel aliunde emittunt. Feбри-
bus ignitis mature data, nec non gonorrhœa, vel per somnum, vel
alias laborantibus, pota medetur: Quanquam & natatio in aqua
profit. Fæminis fluxu, vel malo, quod Græcis *μίστρα*, Latinis pica dici-
tur, affectis auxilium adfert. Frigida hausta singultientibus, gravique
anima laborantibus subvenit. Tepidaque morbo comitiali, & cepha-
lalgia, iis qui humoribus in oculos descendentibus laborant, gingivæ
corrosæ, ulcerosis & sangvinolentis, dentibus perforatis, fauciatibus
faucibus & gulæ, humorum a capite defluxui, cholerae ebullitioni, quæ su-
perne vel inferne redditur in principio, inque febribus cholericis vo-
mitantibus opitulatur. Confert etiam tepida, si forte occasio tu-
lerit, ut frigida desit, tum iis quibus partes circa obliquam parti-
tionem fauciatæ sunt, tum sanguinem exspuentibus, aut quibus
membrana, costas interne operiens, rupta fuerit. Calide autem u-
sus præcipuus est, ubi præparatione opus ad evacuationem, item
in attenuando, diffundendo, liquefaciendo, emolliendo, lavando,
concoquendo vel resolvendo. Aqua igitur calida in genere hujus-
modi vitis opem fert: In specie vero pituitam expellit, jecur con-
fortat, dolorem levat, potissimum autem in coxendice, ubi omnia
movendo, & flatibus exitum aperiendo, sublevat, evacuationem
urinæ & secesum adjuvat, concoctioni quoque & digestioni, nutri-
mentoque & membrorum incremento conducit, menstrua provo-
cat,

cat, nervis admodum convenit, spasmis, compunctionibus & ulcerationi pulmonum, & squinantia remedium præstat. Utrum vero nutrimentum præbeat, vel secus, utrum comes sit & quasi vehiculum nutrimenti, non est hujus loci investigare. Quod autem, hic omitti non debet, illud est, quod sine aqua cibus concoqui non potest, uti quoque nihil absque illa commodam potest recipere coctionem. Aqua lixivii, panisve eo imbutus vel coctus, ad inflammationem lienis mire conducit. Hæc sunt quæ Rufus, antiquus scriptor, de aquis, earundem diversis virtutibus & correctionibus erudite docet.

*Aqua lixivii-
ata.*

Comparatio eorum, quæ a Rufo sunt dicta, cum dictis Autoris.

CAPIT. XVII. AUTORIS.

Dubium fortasse aliquod nasci posset, qua ratione purgandi seu mundandi virtus aquæ pluviae, plus quam aliis, a nobis sit tributa, ille autem ob adstringentiam & acerbitatem in lotionibus medicinarum mineralium rejiciat eam: insuperque pluviae veteres, tanquam acerbæ & crudæ ab eo vituperentur, quæ tamen ceu defæcatæ, & recreantes a nobis laudatæ sunt. Quod igitur pluviae limpidae ob nitrositatem & melius mudent, & coctionem leguminum aliorumque accelerent, periculum facere volentibus liquidiissime constare poterit. Non tamen ideo adstringentiam in iis inficiamur, sed in vaporibus, e quibus colligitur aqua, varias esse impressiones, a terra unde elevantur, & a calore, quo elevantur, & a variarum exhalationum concomitantia, quæ simul elevantur, contractas, statuimus, inter quas nitrosa, tanquam materia, quæ plus quam quævis alia in ventum subitaneum, quasi e simili substantia exhalabili collecta esset, resolvitur. Hac itaque progressu temporis separata, necesse est, virtutem a sua parte dependentem cessare, remanente acerbitate, qualitate a terra dependente: Hæc tamen acerbitas communium aquarum pluviarum in cisternis majoribus, quæ motu non carent, minus deprehenditur sensibilis, in minoribus augetur. Ad lotiones itaque medicinarum mineralium salientes præferendæ sunt aquæ, & fontanæ, utpote omni ex-

*Examinatio
acervitatis &
virtutis mun-
datrix aquæ
pluviae.*

*Substantia ni-
trofa in aqua
pluviae.*

*Acerbitas in
magnis cister-
nis minus sen-
sibilis.*

*Aqua fontana
quare ad loti-
ones medica-
mentorum
meliores.*

traieci

*Aquæ recen-
tes inbecen-
tes per se non effe
meliores.*

tranea iniquatione vacuz, siquidem ab alio aliquo accidenti mi-
nerali non sint imbutæ. Recens etenim, licet minus adstringat le-
viorque sit, virtutisque multis in rebus evidenterior; in sanitatis
tamen usu inveteratæ in cisternis bene constitutis adservatæ præfe-
renda haud est, cujus rei & proprius ejus gustus facit fidem & con-
jectura, quam a memoratis aquis destillatis, quæ, ut purificentur, so-
li exponuntur, atque calore solis adjutæ ad purificandum sese, a
putrefactione immunes redduntur, facere licet.

Jam ut discursum de aqua in usu sanitatis ultimam impona-
mus manum, non abs re fuerit, ea addere, quæ de usu aquæ in
balneis Galenus docet.

Differentia balneorum, iisque utendi ordo.

CAPUT XIIII.

GALENI & AETII.

*Differentia
balneorum.*

*Balnea dulcia,
eorum q. tres.
Aqua tepida.
Aqua calida.*

*Eff. etus aqua-
rum moderate
calidarum.*

Balneorum alia sunt dulcia, omniqve alia qualitate extranea va-
lua, alia manifestis imbuta qualitatibus. Illa interdum hu-
juscemodi qualitate natura sunt prædita, interdum nostra eam ac-
quirunt industria. A dulcibus itaque exordiamur, utpote alijs fre-
quentioris usus. Propria aquarum dulcium virtus est humectare
& calefacere, si caloris fuerint temperati. Tepidæ sunt humidæ &
frigide. Calidæ autem justo plus qualitate calefaciendi, absque
humectatione, præditæ sunt: Quandoquidem ab ejusmodi calore
corpora quadantenus horrescunt, unde naturales eorum pori clau-
duntur, ita ut neque corpus extrinseca humiditate gaudere, neque
intrinsecis redundantibus exitus concedi possit. Proinde a balneis
moderati caloris initium faciemus. Hæc uti dictum, quantum ad
seipsa, humectant & calefaciunt: Interdum autem per accidens hu-
morem in partibus corporis contentum resolvunt, aut emolliunt,
vigorem addunt, vel debilitant: in quo parum refert, nec quic-
quam operatur, utrum multum adhibeatur aquæ, aut parum. Hujusmodi balnea dulcia & temperata in febribus ficcis, & absque
humore sunt utilia, tantoque magis, cum sitis adest immoderata: alte-

alterationibus a sole ardente, pustulisque scabiei conducunt. In quo non abs re fuerit humiditatem aeris in balneo aspersione pavimenti atque parietum eadem aqua adjuvare.

Nostra vero industria calida instruuntur balnea, cum frigus membris molestum dissipare, vel mitigare, atque rescicere debilitatem a lassitudine contractam volumus, vel ad restitutionem membrorum, vel sedandum dolorem. Hujusmodi efficiuntur, si materię naturę calefacientis, uti sunt ex herbis, pulegium, origanum, hyssopus, thymus, saturia seu thymbra, salvia, folia lauri, pyrethrum, jua, radix panacis, semen libanotidis, & similia, aquę injiciantur. Resolutivis utimur balneis, si vel corpus attenuandum, quod iis, qui valde obeso sunt corpore, vel ex infirmitate tumescunt, sive in toto corpore, sive in particulari aliquo membro, uti abdomine, testiculis, tibiis & pedibus, quod hydropicis accidere solet, contingat, applicari solet. Iisdem utimur quoque balneis in manantibus vulneribus, sive ab humoribus in toto corpore abundantibus, sive a varicibus vulnere vicinis procedant. Balnea resolutiva sunt, ejusmodi substantiis aquę immixtis, quę sunt nitrosę: item aqua marina calefacta, hydromeli, vel semine staphyos in lixivio, ex cinere ficus vel vitis facta, decocta. Baccę juniperi in aqua hujusmodi balneorum coctę, ut & sulphur, alumen & adarca resolutionem adjuvant. Balneis mollientibus & mitigativis utimur, ubi furunculus, aut partis durities est: sunt hæc ex malva, tam hortensi, quam sylvestri, aqua cocta e semine itidem lini, feno Græco, & meliloto. In ulceribus autem humorem reddentibus, plantago, polygonatum, cortices granati, rubive folia coqvuntur aqua. In contractionibus nervorum, apostemata minantibus, iisdem, de quibus in apostematis absque humore diximus, rebus utimur. In his autem affectibus aqua oleo mixta, in qua malva, fenum Græcum & semen lini cocta fuerint, summę est utilitatis. Atque si duritia adsit absque furunculo, prædictis utemur resolutivis.

*Materia bal-
nea resolutiva
reddentes.*

*Balnea emol-
lientia.*

*Apostemata
fluida.*

*Contractio
nervorum.*

De balneis frigidis.

CAPUT XIX. GALENI.

Balnea frigida iis conveniunt, qui integram habent sanitatem;
Dd totum

*Balnearum
frigidorum
virtus.*

*Quibus con-
sulant, vel se-
cure.*

*Quomodo cor-
pus frigido
balneo ad-
fasciandum.*

*Quomodo in-
grediendum.*

*Post egressum
cibus liberior
dandus.*

torum enim corpus vegetant, cutemque reddunt duram & clausam. Optimum igitur sunt remedium adversus offendicula, quæ a causis externis nascuntur: & propterea dico, balneum aquæ frigide non conducere iis, qui pro libitu vivunt, sed solummodo iis, qui bono valetudinis regimine utuntur, & tam laborum, quam conveni-
tium ciborum habent rationem. Ne itaque necesse est sint defatigati vel ex Venere, vel alio quocunque respectu: neque sint cibo indigesto, nec jam vomuerint, nec ventriculi laborent vitio, neque vigiliis sint macerati; horum enim quibuscunque balneum frigidum est periculosum. Frigidis autem lotionibus inservitis sensim ut ad-
frescant opus est. Cum igitur æstate ejus usum aggrediuntur, a-
quam pure frigidam initio non ingredientur, sed ut in hoc remissa disposita sit; insequente autem paulatim hyeme ei adfrescant, ac tandem ad ipsius usum perveniant. Dies præterea, a quo incipit, sit a vento quietus, pro tempestate calidus & incipiendum a meridie. Verum qui balneo frigido uti voluerit, ætate sit anno-
rum viginti quinque, animo alacri, valdeque virili. Primum itaque pannis linteis aliquando diutius duriusque perfricabit corpus: Qua fricatione peracta consveto exercebitur oleo, frigideque non paulatim, sed integro simul corpore, sese immerget, ita ut uno eodemque tempore aqua universum corpus circumdet: quod si alia fiat ratione, horrorem corpori conciliat, atque, uti dictum, aqua, neque tepida sit, neque prorsus frigida. Post egressum ex aqua, ulterius oleo perfricetur, donec recalescat cutis. Deinceps aliquan-
tum cibi, solitoque liberius sumatur: etenim post balneum frigidum & magis appetitur & melius digeritur, cibus, & minor est sitis, quare & minus potus dandum est ipsis.

AUTOR.

Hæc ex Galeno de usu aquæ in balneis. Quoniam autem præter ea, quæ a Galeno dicta sunt, ex antiquis nonnulla memoratu digna atque utilia documenta quoad usum simplicis balnei tam frigide, quam calide, aquæ reliquit Agathinus, haud abs re forte erit, si ad perfectiorem hujus materiæ intellectum, quæ a dicto Autore habemus, in medium proferamus.

Com-

Comparatio lavacri calidi & frigidi.

CAP. XX. AGATHINI.

Non abs re fuerit, proprietates lavacri calidi & frigidi contemplari. Hæc dico, quoniam, ut mihi videtur, lavacra calida *Virtus balnei calidi.* prorsus repudianda non sunt: Nec tamen laudo, si frequentius iterentur; atque uti iis debemus, quoties nos occasio invitat: itaque ad lassitudinem tollendam conducunt, languorem a cibis indigestis natum levant, tantoque magis usui erunt, si in eisdem balneis calida sumpta stomachus vitiosis oppletus cibis exoneretur. Balneum calidum relaxat corpus, quod nonnunquam absque evidenti causa ligatum apparet atque restrictum: prodest & iis, quibus lavacris aquæ frigidaæ uti lubitum non est. Balneum igitur calidum, quantum in se, frequentatum nocet potius, in tempore vero adhibitum multum juvare potest. Proinde qui, quantum fieri potest, sanum ac robustum vitæ curriculum transigere exoptant, lavacra frigida in frequenti debent habere usu: Nec verbis sufficienter potest exprimi, quantum commodi ex usu balneorum frigidorum ad nos redundet. Accidit enim, ut frequentius iis utentes, licet ætatis pene decrepitæ, corpore sint forti ac solido, & colore vivo, atque virile quoddam robur repræsentent, appetitum iidem habent, & digestionem alacrem, sensuumque operationibus integris & perspicacibus præditi sunt, & ut brevi complectar, omnes actiones naturales habent sanas & promptas: Cum e contrario calidis adfveti carne conspiciantur flaccida & pendula, colore invenusto, viribusque fere enervibus, absque appetitu ut plurimum videntur esse, inque omnibus rebus pejores. Id quod mirum cuiquam esse non debet: Quale enim temperamentum expectare possumus a continua quadam cōtione ab aere calido & humore repleto? Morem esse quibusdam barbaris intelligo, filios frequenter immergere frigidaæ: Nos autem calidis eos lavacris continuis fovemus, a nutricibus ad id persuasi, quibus volupe est, infantes post balnei labores exhaustos somno opprimi, multumque illis esse præstitum videtur, si infantes noctem quiete transegerint,

Usus lavacri frigidi admodum salubris.

Calidorum frequentium damna.

Mos quarundam gentium, infantes frigida immergere.

Quare nutrices infantes crebro calida lavant.

difficulus obdormire eos agentes, nisi calido ubertim balneo sopor fuerit conciliatus. Quapropter in filiorum uno, aliisque mihi notis sola unctione sum usus, resque egregie successit. Qui autem alia ratione educantur, crebroque calida lavantur, mirum non est, si tanquam corpora humoris calidi & fomentati malo caduco corripiantur, ab eoque haud facile liberentur. Nulli itaque puero, qui infantia excessit ætatem, inconveniens esse frigida lavari sentio, si modo ob proprietatem aliquam naturalem non sit ea utendi obstaculum, uti & in aliis rebus naturalibus accidere adsolet, ejusque multa dantur exempla. Sunt qui principium frigida utendi, non

Relicta infantia prodest usus lavacro frigidi.

Quobis tempore lavacrum frigida incipi potest, contra Galenum.

adsvetis, medium ætatis esse debere statuunt; ego autem magnam vidi hominum copiam, qui quolibet alio anni tempore incipientes nihil quicquam damni inde perpeffi sunt: Proptereaque quovis tempore frigidum uti lavacro absque periculo ullo initium fieri posse arbitror: quodsi tamen aliud præ alio eligere velimus tempus, verum initium faciendum puto. Hoc vero moneo, aquam frigidam ingressuros & semper, & inprimis sub initium, bene constitutos, leves ac sine impedimento esse oportere, atque ejusmodi motio & exercitatio præcedat necesse est, ut desiderium quoddam & cupiditas ingrediendi excitetur: Etenim vehemens & immoderata corporis commotio atque labor, quo ad lassitudinem usque redactum est, præterquam quod, tanquam modum excedens, vituperio non caret, ante usum lavari frigidi prorsus damnatur, quoniam corpus vincit, lassitudinemque auget.

Requisita in lavacro frigido.

Sed non abs re fuerit, statim sub initium modum utendi lavacro frigidum commonstrare.

Modus utendi lavacro frigido.

CAP. XXI. AGATHINI.

Anno lotionem corpus quodammodo incalascet.

Posteaquam igitur corpus vel exercitatione negotiorum, vel deambulatione, aliave commotione incaluit, ad lotionem eatur, nec multo ante, nec multo post prandium, cæteroquin uno vel altero modo peccaretur. In aprico itaque, si tempus permittat, loco ubi ventus desit, indumenta deponantur. Si quid autem algoris inter exuendum accedat, denuo cooperietur, fortiorique deambulatio-

latione, uti majori tibiarum divaricatione, five etiam cursu, calor resuscitabitur, asperis pannis perfricando corpus, five propria, five aliena manu, ita ut membra redivivum recipiant colorem: ubi non abs re fuerit, si ministrantes manicas in hunc finem faciant ex linteo confutas, ne ex duplicatione linteorum fricatio resuket inæqualis, unde sauciatio sequeretur cutis: dein solis fricabitur manibus sicce, utrisque jam dictis adhibitis, quod præter corporis fomentationem, admirabile insuper carni robur inducet. Itaque aliud non faciendum, nisi ut, secundum spontaneæ promptitudinis incitamentum, post siccam fricationem, uti dictum, lotio suscipiatur, deinceps probe ungatur lotus, sua vel aliena manu. Neque quicquam potest dici, quod adeo sit absque lassitudine atque dolore, quam contactus ille, qui propriis peragitur manibus. Si quis igitur lavari cupiens hac promptitudine, tantaque exercitatione, ut spiritus aliquantum conspissetur, sit contentus, alio non erit opus. Quoniam autem requisita ante memorata quantum satis & ex voto in promptu habere non semper licet, unusquisque post exercitationes suas consuetas lavari poterit, modo labor ipsius ad defatigationem non pertigerit. Quem in finem non expectandus membrorum tumor, ut nonnullis placet, sed sufficit, ut corpus incaluerit, & ad recipiendum frigidum lavacrum præparatum. Finita deinceps exercitatione ubique fricetur, si ante non fuerit factum, retento spiritu, & sperso. pulvere interdum conspergatur corpus, si sudore sentiat humectatum, ac sine mora frigida immittatur, & ubique lavetur.

Aqua (si in nostro positum sit arbitrio) neque sit glaciei instar frigida, nec extra terminos frigoris, hæc enim plus, quam alia, nocet. Aquarum autem, quæ lavacris frigidis inserviunt, præcipue sub initium, præstantior est marina, quantum satis frigida, quæque mordacitate sua, a salsetine proveniente, facile calefacit corpus. Quæcunque autem fuerit, pura & limpida sit oportet, non paludosa, non lutosa, nec alia aliqua ratione ob putredinem foetida. Eligendumque potius est aquam ingredi, quam ea conspergi. Et sub ingressum, corpus aliquantum fricandum, postmodum ulterius ingrediendum, deinceps alacriter fricandum, denuoque descendendum, nandoque, vel alio modo, diutius commorandum, celeriterque ad unctionem & frictionem redeundum. Ubi tertia vice descensus est, non diu commorandum, & caput venterque aquæ du-

Manica ad fricandum corpus.

Fricatio, quæ fit manu sola.

Unctio.

Novæ fricatio quæ fit manu.

*Pulvis in-
gressus.*

Ingressus in aquam.

Qualitas frigida ad lavandum.

Melior adfusione ingressus.

Caput & venter frigido canali exponen-

Qui di.

*Tertia vice egres-
sus omitten-
da nullio.*

*Serigilis ad
tergendum
corpus.*

*Nonnunquam
post cibum la-
vacro uten-
dum.*

*Consuetudo A-
gathini in la-
vando.*

*Aqua frigida
aures non in-
tret.*

Aut immittenda, vel si desit, scutellis conspergendum & abluendum corpus: Neque hac vice resolvendum oleo est id roboris, quod lavando consecuti sumus. Quibus peractis, strigili dentibus non admodum obtusis aliquandiu perfricabitur corpus, donec rubescat, quo pacto & ipsum reddetur alacrius, & superficies ejus æqualis evadet: Neque si forte cibis fuerit sumptus, lavacro prorsus erit abstinendum, cum vel plurimum habeamus desiderii, vel exercitatio ad id invitet, vel calore simus incensus; id enim melius existimare debemus, quam tolerare æstum, continuumque emitte fudorem. Et quantum ad me attinet, cum sapiusculum post cenam ob calorem somno me inhabilem deprehenderem, frigida me injicere sum solitus, mirumque est, quam inde noctem persenserim placidam. In lavacro tamen frigidum hoc imprimis attendendum, est, ne præter opinionem aqua auribus insuat, his enim partibus foret noxia: atque in hoc mirum mihi videtur, quomodo usus aquæ frigida in aliis tam utilis, foramina tamen auditus penetrans tam sit noxius. Hucusque Agathinus de aqua in balneorum usu.

Effectus ab aqua varie producti.

CAP. XXII. AUTORIS.

*Proprietates
frigoris & ca-
loris.*

*Aqua frigida
quomodo alios
corroboret &
alii nocere
possit.*

*Quomodo a
lavacro cali-
di damna na-
scantur nota-
bilior, quam
frigidum.*

IN quibus nos dicimus, effectus aquæ partim a qualitate caloris, partim frigoris, partim ab humore proficisci, alios a successione qualitatum inter se provenire. Frigus naturaliter occludit, condensat, induratur, restringit; & calorem rerum internum confortat: Calor aperit, solvit & laxat. Quod igitur aqua frigida calore abundantibus robur suppeditet, causam habet evidentem, quodque circumfusionem suam calorem circumcirca reddat vegetiorem & magis unitum: iis autem, qui ex alia causa sunt debiles, calorisque diminuti, superabundante frigido, nocumentum adferre potest, dum penetrat, & frigefactionem inducit iis partibus, quæ naturaliter calore indigent. Quantum vero ad humorem, quod calor accidentaliter id damni non adferat, quod frigus inducit, mirum non est, cum nonnulli aqua calida loti vel alio modo balneati, subito in-
gruen-

gruente frigore, læsionem patiantur, quam ab eadem frigida non recepturi fuissent, relaxata cute, penetranteque humore, & circumstantia aeris superveniente frigefacto. Itaque nocumentum, caloris ex causa penetrat, id quod primum frigida balneatis haud accidit. Hinc eos, qui in vaporariis commorantur, si egressi vento frigido corpiuntur, damni periculum subire, lotos itidem & balneatos calida, nisi in siccando valde fuerint industrii, catarrhosis defluxibus, & glandularum inflammatione corripì cernimus: Quod in flumine natantibus, vel alias aqua frigida se lavantibus haud facile contingit. Cutis igitur, tanquam animalibus hunc in finem ab ipsa natura circumposita, impressiones frigoris, nisi fuerint excessivæ ac diuturnæ, absque damno recipit: Quod non accidit, partibus interioribus, quæ frigore, ceu re inimica & insolita, correptæ, detrimentum capiunt; occasione enim vulnèrum apertorum maximam subeunt læsionem. Ex relaxatione itidem cutis, a calore proveniente, cum exitus datur frigori, damna corpori metuenda sunt insignia: Natura etenim & viscera, & quicquid intra cutem latet, occludit, ut cutis densitate compacta ab injuriis externis facta testis essent. Minus autem a frigore & aqua incommodi persentiscunt illæ corporis partes, quæ venis & arteriis abundant, exangves vero magis. Frigidum itaque quantum in se, & non inconvenienter usurpatum, restringit & confortat. Mirum igitur non est, Agathinum tantopere balnea extollere frigida, caputque & ventrem profluente exponi velle: Et Cornelium Celsum confirmare, debilitate capitis laborantibus capite canali rapido æstate, opposito optime subveniri. Nec mirum cuiquam videri debet, meatibus auditus, ceu parti internæ exangvi nervosæ, & sensus frigidæ insuetæ, vitium adferri manifestum. Sed ut jam recolligamus incommoda frigoris, dicendum, nocere illud communiter ubi rigor est, inæqualitas, tumor, ulceratio, & membrorum contractio; quoniam suapte natura mordax est & indurativum. Calidum ex adverso concoquit, resolvit & indolentiam parit, quare Hippocrates narcotiarum proprietatem ipsi tribuit. Quantum vero alternatio calidi cum frigido operetur, ex induratione chalybis evidenter possumus intelligere; si enim candefactus aquæ frigidæ immergatur, brevi temporis spatio duriorem illam extremam amittit,

*Cutis a natura
stabilis facta,
ad sustinendas
frigoris inju-
rias.*

*Remedia a
frigida.*

*Alternatio ca-
loris & friga-
ris.*

tit, fitque instar vitri fragilis; cum alioquin sine candefactione frigida longissimo tempore sepultus, nihil sensibilis alterationis contraheret: Unde statuimus, subitas unius in aliam qualitatem mutationes notabilia corpori adferre solere detrimenta, quod eadem mutationes temporis tractu peractæ non faciunt.

Hæc omnia ad intelligendam de balneis calidis & frigidis materiam dicta sunt. Nunc discursum nostrum de aqua persequentes, ea subjiciemus, quæ ad complementum hujus materię idonea videbuntur. Dissertationem nostram aliquanto altius inchoantes, de origine fontium, eorumque perennitate, & variis accidentibus, naturæque differentiis, quæ in hoc elemento conspiciuntur, tractaturi, atque ab illis incepturi, quæ Aristoteles, celeberrimum in scholis nomen, his de rebus inscriptis reliquit.

FINIS LIBRI SEXTI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER SEPTIMUS,

TRACTANS DE ORTU FLUMINUM, ALIA-
RUMQVE AQUARUM; DE ORIGINE MARIS,
EJUSQVE SALSEDINE.

De ortu aquæ fluvialis.

CAPUT I. ARISTOTELIS.



De generatione fluminum, quid de ea sit sentien-
dum, & an liceat affirmare, omnes ex communi
aliqua alvo, vel singula ex propria scaturire: Unde, nisi nova superveniret aqua, omnis abfu-
meretur. Nonnulli igitur arbitrantur, repletio-
nem a novis oriri pluviis, solaribus radiis in-

sublime levatis, nec ullam gigni aquam, sed quæ hybernis mensi-
bus collecta fuerit, in amnium evadere multitudinem, & ob id pu-
tant, majores semper hyeme quam æstate profluere. Et licet multi
sint perennes, quosdam tamen tales minime esse, eosque peren-
nes esse, qui ob conceptaculi magnitudinem ad novas usque plu-
vias durare possunt: non perennes, quorum conceptacula tantæ
capacitatis non sunt: Unde ante assiccantur, quam celestis super-
veniat aqua. Hæc ab ipsis dicuntur. Verum enimvero confide-
rare debebant, quod si quis velit ficto ante conspectum veluti su-
sceptaculo, quod per singulos dies continenter aquam capiat, aquæ
multitudinem contemplari, tota quæ effluit in annum aqua rece-
pta, magnitudine molem terræ sit exsuperatura, aut certe parum de-
futurum. Quod in uno si foret, quid expectandum ab omnium,

*Opinio quo-
rundam, a-
quas fluviales
e terra, qua cen-
tase continen-
tur, profuere
existimanti-
um.*

*Qua aqua
perennes, qua
non, secundum
illos.*

*Redargutio
huius opinio-
nis.*

Ee

aquis

Secundum Aristotelem aqua in terra visceribus gignitur ex elevatione vaporum. Aqua perennitas.

aquis annium? Absurdum igitur fuerit, si quis non putet, eandem ob causam ex aere aquam in terræ visceribus nasci, ob quam supra terram fieri assolet. Quare si hic aer, ad vaporis naturam accedens, ob frigus in aquam descendit; idem hoc ab ea quoque quæ in terra est frigiditate evenire ac fieri, & non solum aquam eam, quæ in illa sequestrata sit, fluere, sed continue fieri censeamus operæ pretium est. Præterea, dato quod aqua quotidie ortum non subeat, sed in ratione rerum sit, haudquaquam tale esse fluviorum exordium, nimirum stagna & lacus quosdam sub terra semotos, oportet: Sed ut in eo quoque, qui est supra terram, loco exiguæ aspergines coagmentantur, quæ rursus aliis coeunt, & tandem copiosus imber decedit; sic etiam in terra grandiores guttas ex parvis factas stillare primum, nec non fluviorum principia esse quasdam veluti scaturigines aquarum, quæ in unam aliquam terræ partem concurrant. Quod experientia ipsa declarat. Nam qui aquæ ductus struunt, scrobibus atque cuniculis aquam deducere, tanquam ab excelsis sudante terra, solent: Quocirca & annium fluxus e montibus corrivari cernuntur, atque plurimi & maximi amnes e maximis desuunt montibus. Pari modo & montibus locisque excelsis vicini sunt fontes plurimi, in planis vero latisque campis, pauci admodum sine fluvii sunt. Montana siquidem & edita loca tanquam spongia quædam locis incumbentia humilibus pauxillatim quidem, sed multis ex partibus effundunt, stillantque aquam. Neque enim interest, concavane sit & supina, an deversa & prona montium circumferentia; utroque enim modo æqualem corporis molem amplectetur, ut vapor ascendens in liquorem cogatur. Quocirca annium maximi (sicut diximus) e maximis profluere montibus videntur, quod hisce, qui terræ ambitus contemplantur, perspicuum existit. Et si maxime sint aliqui, qui e paludibus profluunt, ex ejusmodi profecto redduntur, quas fere omnes sub montibus, aut locis molliter assurgentibus sitas esse contingit. Non igitur est censendum, fluviorum primordia haud secus quam ex sequestratis quibusdam cavernis fieri. Nec enim, uti diximus, terræ locus sufficeret, quemadmodum nec nubium, si eam duntaxat, quæ in ratione est rerum, fluere oporteret, & perennis non sequeretur successio, nec elaboretur una quidem & altera rursus gigneretur. Idem testatur id quod diximus, ad montium radices

fontes

Argumentum ab aqueductibus artificialibus desumptum. Aliud a vicinitate montium generationi aquarum.

fontes esse plerosque omnes, locumque aquam propterea distributum reddere, quod ea ad exiguum quid, ac paulatim ex multis confluat guttulis. Unde dicemus, tametsi multa sint loca ceu stagna aquarum multitudinem continentia, ideo tamen haudquaquam ceu susceptacula, perennem aquam scaturientia, considerata sunt, sed ut fontes fluviorum manifesti; fere enim e fontibus plurimi effluunt. Habet igitur terra multos hiatus atque discessiones, ubi aqua coagmentatur, & flumina ipsa sese condunt, ut in Peloponneso, circa Arcadiam; nam quia montosa est, ex alveis in mare effluxum nullum habet: oppleta namque loca, & effluxum minime habentia, amnibus transitum in imum inveniunt, vim afferente ea quæ ex alto advenit aqua. In Græcia igitur pauca talia sunt loca. At sub monte Caucaso stagnum existit, quod accolæ mare vocant: id enim multis fluminibus, iisque ingentibus receptis, manifestum non habens effluxum, terram subit, ac demum juxta Coraxos circa vocata Balthæa Ponti acceptas evomit aquas. Hæc autem sunt immensa quædam altitudo maris; nam nemo unquam vadum demisso fune reperire quivit. Hic itaque longe a continenti trecentis fere stadiis, longo tractu, non tamen continuo, sed tripartito, potulenta redditur aqua. Item amnis quidam, haudquaquam Rhodano minor, in agro Ligustico absorbetur, rursusque alio in loco emergit. Rhodanus autem fluvius est, qui non nisi navigio transmitti potest. Hæc Aristoteles de ortu & perennitate fluviorum.

Fontes totum amnium cursum absorbentes.

Aquæ dulces in mari emergentes.

Consideratio Autoris circa generationem fluminum,

CAP. II. AUTORIS.

Vtrum enim vero nos ab eo dictis aliam perennitatis fontium & continuæ aquarum affluentia subijciemus causam, a rerum experientia, & naturali sequela concomitantiaque substantia humidæ cum sicca desumptam. Atque licet humorem, haud secus quam terram, sua natura ad centrum ferri, & fundum petere videamus; hoc tamen accidit in aperto. & cum humor non habeat concomitantiam substantiæ siccæ, qua elevetur, ideo ubi sustentaculum reperit, non in fundum modo, sed & ad latera & in excelsum distendi cernitur

Proprietas humorum, ascendendi ad substantias solidas.

humor. Ita spongiæ aquæ superimpositas humore inebriari videmus, linteæque extremitate humorem contingentia, tota humectari: Et parietes in solo humido extantes certum usque ad terminum humorem contrahere, in plantis itidem humorem ad supremas usque partes penetrare, in animalibus denique a ventriculo humorem per totum dispergi corpus. Proinde statuimus, sicut in animalibus & plantis venæ sunt humorem continentes; ita in partibus terræ accidere, unamque plus altera continere aquæ, eamque per aperturas scaturire. Quare circulum quodammodo fieri dicimus, nec humorem tantum venis comprehensum scaturire, fluviosque efficere, cursum suum in ultimo receptaculo maris terminantes; sed ab eodem mari denuo participantes, per venas terræ ascendere, ut perpetua fiat circulatio. Quare in summis montium verticibus fontes aqua perenni scatentes conspiciamus. Ad scaturigines igitur fluviorum & eorum fontes concurrunt, & aqua, humiditasque nubium, & vapor intra ipsa terræ viscera elevatus, atque ipse humor, ad substantiam terræ paulatim ascendens distensus, & ad supremas partes delatus, ubi occasionem stillandi inveniens; tanquam vena incisa, scaturit, & humorem reddit, vel per guttas paulatim coagmentatas refudans rivulum facit. Hinc etiam est, quod fluviorum ripæ mariumque littora frequentes solent habere scaturigines, quoniam istiusmodi in locis continua aquæ subministratio non deficit, quæ per venas saliat, & propter abundantiam scaturiat. Hæc de generatione aquarum dicta sunt. Quod autem ad hiatus & voragines attinet, dicimus, ejusmodi rivorum submersionem rem esse multis in locis, præcipueque montosis haud infrequentem: atque apud nos in Basilica insignis est fluminis, quem Nigrum appellant, hic per Dianæ vallem delapsus sub ejus finem dehiscitur, paucisque inde milliaribus cursum repullulat. Minorum sunt multi, verum alicubi aquæ discessio videtur, ut exitus non appareat: alicubi utrumque est evidens; Et alibi in voragines præcipitatur, alibi denique in lacum colligitur, uti fit in lacu quem Scamnium dicunt; sæpiusque in uno eodemque lacu, exitum manifestum non habente, plura congregantur flumina, uti nobis est lacus Fucinus. Quicquid autem de ejusmodi nobis constat discessionibus, non reperitur magis celebris, nec major illa, quam facit Nigir Æthiopiæ amnis, qui & inter maximos totius orbis & celeberrimos numeratur.

Naturalis aquarum sursum deorsumque circulatio.

Collectio rerum ad ortum fluviorum concurrentium.

Scaturigines aquarum ad littora maris, & ripas fluviorum.

Submersiones fluminum.

Nigir flumen ingens per multa millia absorbetur.



tur. Eque scaturiginibus, quæ e terra profiliantes gurgites aquæ absque fundo efficiunt, multæ apud nos reperiuntur, sub appellatione AVISI, quæ vox nihil aliud, quam abyssum denotat, venientes. Sed nonnulli in medio aliarum aquarum maris & lacuum profiliunt, alibi solæ visuntur. Jam ipsius Aristotelis vestigiis insistentes, sequamur ea quæ de novis scaturiginibus, fluminum exsiccationibus, mutationibus locorum, aquæ in terram, & vicissim terræ in aquam, tradit.

*De mutationibus locorum aridorum
in aquosos, & aquosorum in aridos.*

CAPUT III. ARISTOTELIS.

Porro non semper eadem telluris loca vel aquosa sunt, vel arida, sed mutationem juxta annuum ortum ac defectum subeunt. Et ideo quæ continenti vicina sunt, & quæ mari, permutari solent. Nec semper hæc terra, illa mare omni permanent tempore; sed ubi terra, illic mare nascitur: & ubi nunc mare est, illic rursum terra erit. Ordine tamen quodam ac ambitu fieri ista existimandum est. Horum autem principium causaque existit, quod interiores quoque telluris partes, perinde atque animantium plantarumque corpora juventutem atque senectutem habeant. Verum istis homines partem subire nequaquam contingit, sed simul totum juvenescat atque senescat, necesse est: Id quod terræ non quidem integræ, sed particulatim ob frigus atque calorem accidit. Hæc igitur accrescere simul atque decrescere propter solis calorem conversionemque assolent. Quæ etiam de causa telluris quoque partes vires sibi vendicant differentes.

Terra particulatim senescit.

Terrarum mutationes ab operatione solis accidunt.

Proinde ad aliquod usque tempus aquosa permanere queunt: deinde assiccantur atque senescunt rursum. Alia porro loca reviviscunt, & aquosa reddi solent. Sed cum loca aridiora sunt, fontes deleantur necesse est. Quæ cum accidunt, amnes primum & magnis pulillos fieri, deinde tandem inarescere oportet. Ex qua mutatione, cum amnes hinc evanescant, sed aliis in locis pari magnitudine erumpant, necessario sequitur, mare ubi fluviorum auctu redundat, inibi, cum recedit, aridam committere; contra, ubi multis scatens fluxibus assiccatur, inibi rursum, cum accedit, stagnare.

Ubi aqua, ubi terra deficit.

*Mutationes hæ
quæ homini-
bus incognita.*

Hæ mutationes terræ & maris, licet longissimo temporis tractu sunt, nobis tamen haudquaquam advertentibus eveniunt. Atque prius gentes universæ intereunt, quam horum mutatio ab initio ad finem usque memoria teneri queat. Maximas itaque celerrimasque clades prælia advehunt, alias morbi, nonnullas sterilitates: Et hæ quasdam statim magnas, quasdam lentas adeo, ut talium quoque gentium transmigrations nos lateant, propterea quod alii regionem deserunt: alii eo usque sustinent, quoad nullam amplius multitudinem alere regio queat. Inter primam itaque & novissimam loci derelictionem, tempora interveniant adeo longa par est, ut nemo meminisse possit. Eodem autem modo latere quoque existimandum est, quando primum singuli populi quæ permutata essent, & arida e palustribus aquisque facta, inhabitare cæperint. Hic enim incrementum paulatim multo in tempore fieri assolet, ita ut memoriam diffugiat, quinam primum, quo tempore, & qualiter habentibus locis venerint: Sicuû manifeste juxta Ægyptum accidit.

*Ægyptus regio
a Nili invec-
tula.*

Etenim locus iste, totaque regio, quæ fluminis tantum invec-
tula est, semper aridior effici videtur. At propterea quod paulatim
arescentibus paludibus vicina loca incoli cæpere, temporis longitu-
do initium obliteravit. Imo omnia Nili ostia, præter unum Ca-
nopicum, manu instituta, non ab æmne facta videntur. Quinetiam
antiquitus tota Ægyptus urbe, quam Thebas vocant, constabat, id
quod & Homerus declarat, qui non adeo multo (ut ita dixerim) post
ejusmodi mutationes floruit. Nam loci illius mentionem facit,
tanquam necdum aut omnino, aut certe tanta existente Memphi.
Par est autem, id ad hunc contingere modum; siquidem humilia
loca mortales posterius incolere cæperunt, quam edita. Nam ea
loca, quæ cæno, quod amnis subinde convehit, viciniora sunt,
diutius palustria esse solent, propterea quod semper extrema ple-
nius allui solent: at id mutatur, atque rursus in melius evadit.
At quæ prius erant bene temperata, si insuper assiccentur, tum de-
teriora fiunt: Id quod Græciæ, & circa Argivorum & Mycenæo-
rum regionem usu evenit. Etenim Trojanis temporibus Argivo-
rum regio, quod palustris esset, paucos alere poterat: Contra
Mycenæorum ager pulchre habebat, ideoque honoratior erat;
Nunc autem e diverso, ob quam diximus causam. Nam hæc ste-
rilis facta est, atque admodum inaruit; Illius quæ tunc erant steri-
lia,

*Mutationes
quæ Græciæ
acciderunt.*

lia, quod aquis essent obruta, nunc fertilia sunt effecta. Quod igitur in illo loco, qui parvus est, accidit; hoc idem etiam circa loca magna, regionesque integras accidere posse censeamus oportet. Sed qui pauca respiciunt, universi mutationem, quasi cœlum ortum sit, causam esse ejusmodi affectuum arbitrantur; quocirca & mare ipsum minus fieri, quatenus siccet, ajunt: Id quod partim, verum est, partim non verum. Non tantum enim sunt multa, quæ prius erant aquosa, nunc autem continenti addita sunt: Sed & e contrario mare terram multis in locis occupavit. Attamen hujus rei causa ad mundi generationem haudquaquam referenda est, neque censendum ob parvas mutationes universum moveri, cum terræ moles, & magnitudo, ad totum cœlum nihil profecto existat. Verum horum omnium causam existimemus oportet, quod ut inter anni tempora hyems; ita elapsis certis temporum spatiis, magno quodam circuitu hyems magna, & imbrium excessus fieri soleat. At hic non semper eisdem in locis efficitur; sed perinde ut vocatum diluvium, quod tempore Deucalionis accidit. Etenim hoc circa Græciam maxime, & eam potissimum partem, quam antiquam Helladā vocitant, factum est. Hæc autem ea regio est, quæ circa Dodonem & Acheloum exiit. Hic siquidem amnis multis in locis defluxum mutavit. Habitabant etenim ibi Selli, & qui tunc appellabantur Græci, nunc autem Hellenes.

*Universum
non mutatur,
sed ejus partes.*

Differunt multorum annorum circuitus, eodem modo, quo unius anni tempora.

Cum igitur talis imbrium exsuperantia acciderit, ad longum tempus sufficere censeamus oportet. Item, quemadmodum amplitudinem cavernarum, quæ sub terra sunt, causam esse affirmant, cur annium alii perennes sint, alii haudquaquam: Ita nos ipsi excelsorum locorum magnitudinem, eorumque densitatem atque frigus, ejusce rei causam esse dicimus, hæc enim aqua plurimum receptant, tegunt, gignunt. Quibuscunque autem fluviis incumbentes montium productiones pusillæ sunt, aut fungosæ, aut lapidosæ, aut argillosæ, eos primum deficere est necessarium. Ita circa locorum differentias judicandum est: Quædam enim longo tempore, aquas conservant, quousque circuitus ejusdem constitutio redeat, & humiditatem retinent: Alia ante assiccantur. Cum, autem sit necesse quandam esse mutationem universi, non tamen ortum ac interitum, siquidem ipsum permaneat necessarium est (sicubi ipsi diximus) non semper loca eadem mari aut anni-

Causa quare regiones quædam maneat aquosæ, alia non.

*Ægyptus tota
fluminis opus.*

*Cui Ægypti
reges mare ru-
brum cum me-
diterraneo
conjungere de-
sierint?
Regiones mari
humiliiores.*

*Flumina ac
maria alibi
desicere, alibi
incipere.*

amnis humectari atque siccescere. Quod re ipsa, qua fieri asso-
let, liquido constat. Tota namque Ægyptiorum regio, quos ho-
minum antiquissimos esse dicimus, facta ac amnis opus esse videtur,
idque regionem ipsam dispicienti palam est; item, quæ rubro mari
contermina sunt, id abunde indicant. Nam quidam e regibus ex
eo navigabilem alveum perducere in Nilum tentavit, quod primus
veterum Sesostris aggressus fuisse memoratur: sed excelsius mare ru-
brum comperit, quam terram Ægypti. Quamobrem ille prius, &
mox Darius fodere desuit, ut ne imminis mari corrumperetur aqua
Nili, sive fluxus amnis impediretur. Patet igitur, hæc omnia u-
num mare continuum fuisse cum mediterraneo. Quocirca & Li-
bya regio illustrata Ammonis oraculo, humilior videtur atque de-
pressior, quam subsidentis loci ratio postulet. Perspicuum enim est,
quod quia limum aut quidpiam ejusmodi aquarum vis intulit, sta-
гна facta sunt, & tellus arida: Quodque inibi relicta stagnansque
aqua, successu temporis assiccata, jam prorsus evanuit. At vero
& quæ ad Mæoticum lacum pertingunt, amnium convectu in tan-
tum excrevere, ut naves multo minores nunc quam anno abhinc
sexagesimo ingrediantur. Quare ex hoc rationari promptum est,
hanc paludem quoque amnium esse opus, sicuti plerique lacus,
atque ut tandem tota assiccetur, necesse esse. Præterea Bosphorus
in fluxu suo semper limo oppletur: Nam posteaquam fluxus citra
Asiam litus fecerat, parvum initio stagnum efficiebatur, mox
inarescebat: atque hunc in modum continuando, aliæque faciendo
subinde stagna, maris locus in terram mutatur: Unde existiman-
dum, necesse esse, ut procedente tempore tanquam flumen evadat,
quod tandem etiam exsiccabitur. Patet igitur, cum tempus nun-
quam deficiat, & universum sempiternum sit, partes autem deficiant,
nec amnem Tanain, nec Nilum semper fluxisse, sed loca; unde pro-
fluunt, fuisse olim arida: nam eorum opus terminum habet, tempus
non habet. Id quod similiter & de cæteris quoque fluminibus di-
cere congruet. At vero si amnes ortum habeant atque occasum,
nec semper eadem terræ loca scateant aquis, ipsum quoque mare
simili modo mutari oportet: Quod cum assidue alia deferat, alia
invadat, patet, non semper universæ terræ tractus eosdem, hos
mare, illos continentem esse, sed tempore cuncta mutari.

Igitur

Igitur cur eadem telluris partes nec aridæ semper nec itidem navigabiles existant, & quam ob causam ista usu evēiant, similiter & cur annuum quidam perennes sint, quidam haudquaquam, dictum est. Hæc de nova fluminum generatione, eorumque assiccatione satis erudite Aristoteles.

Autoris circa mutationes regionum discursus.

CAPUT IV.

Verum enimvero pro meliori hujus cognitione, multarumque rerum, ad historiam nostram spectantium, confirmatione, subiciemus nonnulla, quæ propria demonstravit experientia. Ac primum de mutatione terræ & maris per plurima milliaria in locis lapidosi indubitatum nobis est testimonium in Apulia, nec non in Japygia, ubi nonnullis in locis per quatuor & quinque, alibi per decem milliaria longi visuntur locorum tractus, frequentissimis concharum marinarum in lapides mutatarum refertos, cum variis impressionibus, inundationumque marinarum vestigiis. Harum in territorio Vitranæ, oppidi parum Tarento distantis circa verticem, per multa milliaria lapides cum conchis excavatis, quarum, quædam amplitudine minores spithama, altera testarum plana, altera rotunda, minorumque plurimæ conspiciuntur. Lapidis substantia Tiburtino similis, magisque tenera. Quantum vero ad mutationem fluminum, atque interitum recessumque maris, ex eorundem fluviorum cursu observationes deprehenduntur evidentes: pauci etenim amnes existunt rapidi, quorum ostia non avehant, plurimum a partibus vicinorum littorum, facta promotione terræ, ob materiam, quam continuo secum ferunt. Alveorum autem mutationes primis autumnis imbribus magis quam aliis accidere solent temporibus: Quoniam hac tempestate & terra ob siccitates præcedentes, caloresque, humoris magis est rapax, & imbres impetuosiores ac subitanei ingentes excitant torrentes; atque impedimenta aquæ in alveo ob præcedentem vacationem plus variant, siquidem fluvii ab uno ad alterum variant alveum. Jam si de nonnullis differentiis universalibus disserere velimus, ubi nimirum deficiat mare,

*Tractus terræ
mediterranei
in Apulia, ubi
olim mare.*

*Manifestæ al-
veorum muta-
tiones undæ?*

Ff

ubi

Generalis consideratio defectus maris & telluris.

ubi tellus, dicimus, ut plurimum mare procedente tempore in oris separari, in promontoriis rodere & consumere, siquidem altitudo aquæ debilis paulatim in oris ad terram pertingit; semper enim remittit, atque in litoribus altitudine aquæ unita, & resistentiam inveniens, continuo rodit & absumit. Præterea oræ plerumque sunt ex concursu fluminum, eque terra a torrentibus advecta, quoniam continuo nova supervenit materia, unde hac ratione corrosa altitudine, & oris accrescentibus, sequitur æqualitas, tandemque ex hisce

Mutationes locorum planorum in colles, in quibusdam locis. Vegetatio montium.

aliisque occasionebus fit mutatio. Locorum autem planorum in montosa transmutatio locis planis, quæ sunt edita, facile accidit, cum a torrentium raptu magnæ fiant profunditates & convalles. Terram in altum extolli pari ratione, qua apostemata in corporibus animalium atque plantarum solent: Lapidibus vegetationem impertire, unde montes eleventur, experientia & ratione haud caret, atque in multis lapidibus virtus apparet vegetabilis. Præterea montes nostris temporibus ex incendiis subterraneis orti videntur, sicuti in Campaniæ territorio Puteolano montem & cineribus ignis subterranei natum vidimus, qui etiamnum nomen Montis cinerum obtrinet: Neque Vesuvius dissimilem sibi esse ortum ostendit. Alibi

Montes ob incendio subterraneo.

Depressiones ab incendiis subterraneis ortæ. Montium bitum.

absumpta terra solum refedit, uti accidit in sulphuraria Puteolana, ubi perpetuo incendio absumpta terra, remansit locus instar amplissimi amphitheatri, cum planitie in medio collium circumcirca ambustorum miræ æqualitatis. Etiam multæ hiatuum, elevationumque ac depressionum terræ mutationes a terræmotibus oriuntur; Uti in multis terræ Brutiorum locis altissimas videmus lapidis vivi ripas, a separatione e sublimi in profundum montium factas: idque per plura milliaria, sicut sinistris lapidibus respondeant dextri, seu, ut rectius dicam, cavum elevato, & elevatum cavo, intraque has vivos rivorum defluxus, quod manifestum mutationis regionum, & variati fluminum decursus indicium præbet.

Exundationes stagnorum.

Nonnunquam exstagnationes lacus in locis a se relictis excitantur, alibi que monticulos, alibi pusillas in mari effecerunt insulas: uti nostro ævo in Calabriæ ditione S. Lucidi accidisse meminimus, ubi a subterraneis exhalationibus, resolutione terræ facta, exundationes stagnorum sunt ortæ, quæ in mare excurrentes excitarunt insulas, etiamsi dictæ insulæ, tanquam terræ substantiæ, maris impetu tandem fuerint dissipatæ.

In

Alluvioni.

In Belgio, ubi mare magnum habet fluxum & refluxum, tempore refluxus aggeres adeo elewantur, ut tumorem maris exsuperent, tellus siccetur, ac paulatim in continentem mutetur: Id quod interdum fit sponte, interdum hominum industria; unde consequitur, ut terra nonnunquam ipso mari humilior sit. Quod idem in nonnullis nostri Regni tractibus accidit. Resque est admiratu digna, quod haud procul a crepidine maris ordine positi videntur limites continui, reliquum mediterranei longe excedentes, alii plus, alii minus a mari distantes. Idem hoc est, quod de Libyæ regione Ammonia Aristoteles dixit. Hæc de mutationibus regionum. Jam cum Philosopho speculationes de natura maris persequemur, nec non terminum fluxus amnium, atque unde ejusmodi oriatur falsedo.

• *De origine aquæ marinæ.*

CAP. V. ARISTOTELIS.

DE mari autem, & quænam sit ejus natura, & quam ob causam tam ingens aquarum copia falsa sit, atque etiam de prima ejus generatione, dicendum. Igitur veteres, quique divina tractant, mari fontes tribuunt, ut tam maris quam terræ primordia radicesque habeant. Sic enim fortasse quod dicitur, magis tragicum esse atque venerandum, arbitrati sunt, quasi pars hæc haud parva quædam portio sit universi; atque totum reliquum cælum locum hunc ambire dicunt, & ob id eum honorabilissimum esse rationemque principii subire putant.

Opinio quorundam, aqua marina proprios esse fontes.

At qui humana sapientia antecellunt, ii mare ortum esse statuunt. Ajunt enim, totum eum locum, qui circum undique terræ innititur, principio humidum, mox fervore solis resiccatum fuisse: quod in vaporem transit, status, conversionesque solis ac lunæ efficere: quod superest, esse mare. Unde etiam fit, ut mare minus reddi assiccatione putent, tandemque fore ut aliquando prorsus inarescat.

Inter quos nonnulli mare esse veluti sudationem terræ, quæ sole recalescit, salsumque proinde haberi ajunt: falsedo enim sudor est propria.

Aliorum opinio, mare esse sudorem terræ.

Ff 2

Alii

*Ignorum, mare
re lixio affi-
milantium.*

Alii falsedinis causam terræ tribuunt: nam ut aqua, per cinerem transmissa, falsa redditur; sic etiam mare, propter terram ejusmodi sibi admistam, falsum esse volunt.

*Argumenta ab
Aristotele al-
lata, mari non
esse proprios
fontes.*

Verum fieri non posse, ut mare fontes habeat, jam per ea, quæ vera sunt, contemplerur oportet.

Aquarum enim, quæ circa terram sunt, aliæ sunt fluitantes, aliæ stagnantes.

Fluitantes quidem omnes e fontibus dimanant, de quibus antea diximus, intelligi oportere fontem esse principium, non a quo quasi a vase quodam promatur aqua, sed in quod primum, quæ assidue fit eodemque fluit, concurrere atque coagmentari solet.

*Differentia a-
quarum in
fluxu.*

Stagnantium vero aliæ sunt collectitiæ atque subsidentes, ut palustres & lacustres, quæ multitudinis ac paucitatis ratione inter se discrepant: aliæ fontanæ, quæ & puteales dici possunt; quarum omnium fontem, quam fluxum, sublimiorem esse convenit. Ex quo fit, ut quædam sponte fluant, ut fontanæ & fluviales: Quædam artis auxilium desiderent, ut inferior quædam ipsis indatur humilitas, qua decurrat aqua, uti in puteis. Igitur aquarum differentiarum tot numero talesque habentur.

Quibus ad hunc modum definitis, ut mare fontes sortiatur, fieri nequaquam potest.

*Maria inter se
communicati-
onem non ha-
bent.*

Nam mare in horum generum altero esse nequit, quippe cum nec effusum sit, nec manu factum. At fontanæ omnes alterum ex his subire consueverunt. Nec ullam tantam aquæ fontanæ copiam sponte sua stare videmus. Adhæc, cum plura sint maria, quæ nullo ipsa in loco intra se copulari, sive permisceri soleant, (quorum rubrum quidem cum eo, quod extra Herculis columnas jacet, parum communicare videtur; Hyrcanum vero & Caspium, & ab extero mari sejuncta esse, & circumquaque accolae habere) fontes profecto haudquaquam latere possent, si quo in loco ea haberent.

AUTOR.

Sequitur de fluxu & refluxu maris, quæ pro diversitate locorum magis vel minus est conspicuus.

Sum-

Summa & conclusio Autoris.

CAP. VI. AUTORIS.

HÆc omnia dixit Aristoteles, mare proprium, unde oriatur, fontem non habere, sed ipsos fontes, fluviorumque principia, maris quoque principia esse demonstrans. Quæ omnia eruditissime, & pro ingenii ipsius magnitudine dicta sunt. Mare igitur ultimum terminum, atque ubi omnes aquæ definiantur, existimabimus, idque si consideremus cursum aquarum manifestum; alias autem, si fontium primum ortum respicere velimus, fortasse mare eorum principium existimare poterimus. Cum enim mare per venas internas communicet cum terra, a calore soluta, substantiaque ejus in vaporem elevata, denuoque ab aeris frigore, ejusdemque terræ concavitate in guttas conspissata, principium fontibus tribuat: vel saltem, uti demonstravimus ex propria substantiæ aqueæ scaturitione, quæ quantumvis sponte collecta non eleveatur; nihilominus tamen ascensum corporis terreni inveniens, in substantia sua diffunditur, quasi in superposita spongia, paulatimque distensa, ad supremam montium pervenit: Unde fontium & rivorum fluxui denuo suppeditat principium, ex quo eorum durat perennitas. Utroque itaque modo mare commune aquarum principium invenimus.

*Mare ultimum
fluxus aquarum
terminat.*

*Mare aquarum
primum.*

*Quomodo, & ubi fluxus mari
accidat.*

CAPUT VII. ARISTOTELIS.

IN angustiis fluere mare videtur, sicubi ratione terræ ambientis in lartum ex amplo coeat, propterea, quod ultro citroque sæpe librat: quod licet in magna æquorum vastitate adeo sit exiguum, ut deprehendi non possit; attamen si angusto sit meatu, quia non longe refugiant terræ, quæ in vasto parva est, illic magna cernatur aquæ libratio necesse est.

*Quare in angustis fluxum
habet aqua.*

Totum autem id mare quod intra Herculis columnas concluditur, sectando terræ cavitates, atque amnium multitudinem profluere

Mare mediterraneum fluxum habet manifestum.

fluere solet. Nam Mæotis in Pontum influit, Pontus in Ægeum: Cætera vero ab istis maria id minus aperte faciunt; siquidem, Mæotis, & Pontus Euxinus plures recipiunt amnes, quam alia multo majora. Nam mare, ut incedit, semper altius esse cernitur; siquidem Pontus Mæotide altior existit, Ponto Ægeum, Ægeo Siculo: omnium altissima, Tyrrhenum atque Sardoum. At æquora extera, ut brevia sunt ob lutum, ita flatibus non sollicitantur, quod mare in cavo sit.

Discursus Autoris circa fluxum & refluxum maris.

CAP. IIX. AUTORIS.

*Fluxus & refluxus cursum
solis ac lune
sequuntur.*

*Magni fluxus
& refluxus in
conjunctioni-
bus lumina-
rium.*

HÆc de maris fluxu Aristoteles reliquit; Quibus nos nonnulla Ab Astrologiæ peritis circa hanc materiam tradita subiiciemus. Ac primo dicimus, incrementum aquæ & decrementum, quæ fluxum & refluxum appellamus. effectum esse a luminarium, solis videlicet ac lunæ, cursu, secundum quadrantes cursus eorum inter Horizontem & Meridianum distincto, proficiscentem: Siquidem cum ab Horizonte ad Meridianum ascendunt, altitudinem aquarum afferunt, atque vicissim cum a Meridiano Horizontem versus descendunt, brevitatem, quoniam ejusmodi effectus a senis horis in senas, vel etiam majus minusve temporis spatium, prout videlicet varia dictorum luminarium declinatio quartam itineris citius vel tardius absolvit, mutari deprehenduntur. Cum igitur hæc luminaria eodem in gradu conveniunt, vel sibi invicem e diametro sunt opposita, certum est, hujusmodi effectus augeri: quoniam utraqve concurrunt in eodem. Si vero in quadrangulo distant, sic ut unum in Horizonte, alterum in Meridiano consistat, luminaribus contraria operantibus sit, ut aqua stet tanquam immota. In aliis aspectibus, prout horis prævalent, unus alterve effectus promovetur: Cum enim alterum luminarium sit in Horizonte, alterumque jam a Meridiano declinet, hoc tempore incrementum & altitudo prævalabit: E contrario, si alterum luminarium fuerit in Meridiano, alterum ab Horizonte declinaverit, paulatim & fluxus & refluxus horum, & inundationis quantitas mutabitur. Tametsi in maribus, quæ
ab

ab Oceano diffusa separantur, alia consideratione sit opus: Sicuti enim in aqua stante, guttula una decedente, expanditur commotio, inque circulum successive dilatatur, principio a gutta facto: Ita, commotio & incrementum Oceani successive a partibus vicinioribus ad longinquiores transfunditur; Unde unius loci fluxum refluxumque cum aliter horis non convenire necessario sequitur.

*Hora fluxus in
diversis mari-
bus diversa.*

Præterea fluxus & refluxus non tantum in angustiis maris, sed & in fluminum ostiis cernuntur: Atque æstuaria in Oceano longe sunt majora ac vehementiora, quam alibi, idque ob propinquitatem cum amplitudine tanti maris.

*Ostia fluvio-
rum refluxum
habent.*

Hæc de fluxibus.

Quantum ad ventorum quietem, quam Oceano ob cavitatem loci tribuit Aristoteles, nos haud imus inficias, Oceanum, tanquam omnium aquarum cursus terminum, extremæ esse profunditatis: Existimamus tamen, potius ob terræ oppositæ distantiam id evenire; ventus enim a nautis pro indubitato propinquæ terræ indicio receptus est. Alia nunc secundum cœptum ab Aristotele discursum, sequitur disputatio; Hæc autem est: Quoniam aquam pro elemento habemus, cuius autem elemento proprius suustribuendus sit locus, quinam locus aquæ elemento proprius sit existimandus.

*Oceanus mare
infinitum.*

*Ventus signum
vicinitatû ter-
ræ.*

De proprio Elementi aquæ loco, atque utrum ille sit mare?

CAPUT IX. ARISTOTELIS.

JAm ad quæstionem, quid sit mare, quidam illud faciunt corpus, atque originem universæ aquæ, videturque esse consonum rationi. Quemadmodum enim cæterorum elementorum congesta moles est, eadem ratione aquæ: quodque mare principium sit aquarum, rationi consentaneum videtur, quoniam elementa in propriis suis consistunt locis, & communicatione quadam inter se transmutantur: ut enim ignis supremum obtinet locum, aer ab igni secundum, terra medium omnium; ita eadem ratione de aqua quæramus necesse est, & quod illa inter aerem ac terram medio sit loco sita. Ta-

*Mare, secun-
dum quosdam,
principium &
corpus univer-
sæ aquæ.*

*Locus elemen-
ti aquæ inter
aerem ac ter-
ram.*

le

le autem corpus, quod alicubi universum jaceat, præter mare, nullum videtur: Amnium enim corpus neque totum alicubi situm est, neque stabile est, sed quotidie semper fieri videtur. Ex hac itaque dubitatione mare tum humoris, tum aquæ universæ principium esse visum est. Quam ob causam & amnes ipsos quidam non modo in mare delabi, verum etiam e mari assuere asserunt: falsam enim aquam, cum percolatur, potui idoneam reddi ajunt. Huic autem opinioni alia dubitatio adversatur, quare scilicet hæc aqua, quæ consistit, potulenta non sit, sed falsa, si ea totius aquæ origo sit atque principium? Causa autem pariter & hujus dubitationis solutio erit, & prima de mari existimationem recte accipi efficiet.

*Dubium circa
hanc opinio-
nem.*

Solutio dubii.

Cum enim aqua terram ambiat, quemadmodum sphaera aeris aquam, & hanc ignis, qui omnium ultimus ambit, tum aliorum sententia, tum nostra, atque sol isto feratur modo, ob idque mutatio proveniat, & ortus simul atque interitus, quantum aquæ levissimum sit dulcissimumque, assidue exiit, in vaporem converti, & denique in altum sevocari videtur: quo in loco ubi frigoris beneficio constiterit, rursus ad terram delabitur, quod semper eo modo natura solet efficere. Quibus sit, ut risu digna sit opinio eorum, qui solem humore ali existimarunt. Ob quod nonnulli solem etiam converti ajunt, utpote cui non semper eadem loca nutrimenti satis parare queant. Igitur pars aquæ dulcis ob levitatem, forsium trahitur, falsa præ pondere subsidet. Atque hæc causa est falsedinis maris, locusque ab eo occupatus proprius aquæ locus dicendus est, atque hæc falsa gravisque manet propter separationem substantiæ dulcis, quomodo in animantis corpore fieri novimus. Nam tametsi cibus omnis, qui in animalis corpus ingeritur, dulcorem præferat; humi tamen subsidens excrementiæque materia amara falsa deprehenditur: pars enim dulcis potuque idonea, quam nativus calor ad se trahit, in carnes aliamque partium constitutionem pro cuiusque natura transire & absumi solet. Igitur ut in animantis corpore, si quis ventrem putet non esse humidi alimentum locum, quod cito evanescat; sed excrementi, quoniam hoc remanere cernatur, haudquaquam probe existimaverit: sic & de ipsius aquæ loco dicendum est, hic enim aquæ locus est. Unde

*Subtilior a-
que pars a sole
elevata.*

*Falsa opinio,
solem humore
ali.*

*Separatio par-
tis dulcis le-
visque a gravi
& falsa.*

*Mare elementi
aque locus
proprius.*

fit, ut amnes universi, & quicquid aquæ gignitur, eo influant. Nam & ad id quod cavissimum est, fluxio effici solet, & terræ lo-

cum

cum ejusmodi mare occupat. Igitur concludemus, dulce univ-
ersum attolli in altum, exque dicta causa mare in imo manere,
falsum.

Porro veterem illam quaestionem movisse, cumnam videlicet
tanta aquarum copia nusquam compareat, cum innumeri immen-
sique amnes quotidie in mare desluant, nec ipsum ullatenus accre-
scat? quanquam metas non egreditur rationis; si quis tamen in-
tendere velit, ejusce rei causam facile agnoscet: Nam aquæ men-
sura eadem, longe lateque diffusa collectaque, haudquaquam æqua-
bili tempore rescicatur, sed eadem quantitas, quæ diem integrum,
edurat, in locum spatiosum effusa, tanquam in instanti evanescit:
idem igitur de omnibus dicemus, qui assidue fluentes, cum ad lo-
cum immensum latissimumque perveniunt, cito coalescunt.

*Cur mare ob
tantum subio-
rum affluxum
non accrescat?*

De duratione maris.

CAP. X. ARISTOTELIS.

DE duratione autem ejus dicemus, eadem ex causa, qua fuit a
principio, semper futurum ac permanens: aut enim aqua, a
sole sublata, nunquam descendet, aut, si descendet, necesse erit,
ut vel semper, vel quamdiu illud accidet, mare remaneat; rursus-
que illud, quod potulentum est, prius esse sublatum oportebit,
quare nunquam assiccabitur. Quod enim in cælum prius ascen-
dit, id in mare descendere anticipabit; nihil enim refert, semelne
an pluries hoc fieri dicatur.

Consideratio Autoris circa uniformem aquarum marinarum quantitatis conser- vationem.

CAPUT XI. AUTORIS.

HÆc Aristoteles hactenus de aqua docuit marina, verumque ele-
menti aquæ locum esse maris locum, quodque in tanto aqua-
rum dulcium affluxu falsa semper maneat, neque ullum inde in-
cremen-

Gg

cremen-

*Aqualis ma-
ris quantitas
unde?*

crementum accipiat. Quibus nos adjicimus, uniformem ejus esse quantitatem, idque per se ac necessario: Sive enim consideremus aquam tanta intercapedine a calore in altum sublatam, atque ab aeris contactu absorptam, inque nubes collectam, atque in imbres resolutam, sive subterraneas aquarum absorptiones per meatus terrarum, unde in fontes coagmentatur, cum eadem sit materia, quae circulari-
do ascendit, & vicissim delabitur, perpendimus, aliud accidere præter aequalitatem haud poterit.

Supereft in doctrina ipsius, unde falsedo mari obveniat considerare, qua de re sequenti disserit capite.

Maris falsedo unde?

CAP. XII. ARISTOTELIS.

*Salsugo a mix-
tione.*

*Excrementa a-
lla. Sed cibi humidi excrementum minime concoctum est. Ejus-
modi sunt sedimenta omnia, sed præcipue illud quod in vesicam de-
labitur. Cujus rei indicium est, quod tenuissimum sit; quæ autem
concoctionem admiscere, constant; crassaque sunt: posthæc sudor,
in quorum utroque idem illud corpus, quod hunc saporem parit,
una cum supervacuo humore excernitur: pari modo & in hisce, quæ
exuruntur, res habet, & ut brevibus absolvam, quicquid calor non
subegerit seu pervicerit, id omne in corporibus excrementum sit,
in exultis cinis. Quamobrem & mare e terra perusta factum esse,
nonnulli asserunt. Cæterum ita quidem dicere, absurdum est: simi-
li autem quodam modo factum, a veritate nequaquam abhorret.
Nam ut & in hisce quæ diximus, ita in ipso quoque universo, quod
ex iis, quæ nascuntur atque per naturam fiunt, non aliter quam ex
iis, quæ ignem sentiunt, relinquere solet, esse terram talem semper,
animadvertendum est. Atque halitus ab ipsa commotus magnam
talis substantiæ habet quantitatem: Unde halitus vapidus cum ari-
do permixtus, cum in nubem & aquam cogitur, necessario accidit,
ut semper quædam non parva hujusce facultatis portio intercipia-
tur, & rursus pariter cum pluvia deorsum feratur; idque semper
fiat*

*Terre cineri
compansa.*

*Exhalatio sic-
ca multum
substantia ter-
rea secum fert.*

fiat ordine quodam, quantum fieri potest, ut, quæ apud nos sunt, ordinem participant. Unde igitur in aqua falsitudo proveniat, dictum est.

Ob eandem causam imbres, tam quos Auster affert, quam qui autumnalium primi sunt, falsiusculi sunt. Auster enim tam vehementia sua, quam statu æstuosissimus ventus est, & a calidis siccisque locis spirat, neque multum vaporis sibi adsciscit: ac licet, unde spirare incipit, talis non sit, sed frigidus; nihilominus dum se longius protrahit, multumque siccæ halitus e vicinis locis secum rapit, calidus efficitur. At Aquilo, ut qui ab uliginosis flare locis soleat, vapidus est, ideoque frigidus. Hic tamen, quod nubes propellat, serenus est: in locis oppositis & australibus, pluvius. Quæ eadem de causa & Auster Afris est sudus: Dicimus igitur, id quod cum aqua deorsum ruit, falsuginem efficere. Atque per autumnum falsi imbres fiunt; quæ enim plus ponderis obtinent, ea priora deferantur necesse est. Et cuicumque aquæ ejusmodi terræ copia inest, ea gravis est, & celerrime descendit, ob idque mare calidum est: Nam adusta omnia potentia in se aliquid habent caliditatis, uti in calce, cinere, sedimentis animalium, humido & arido videre licet. Et animalium, quæ ventres habent calidissimos, sedimenta calidissima esse usu evenit. Igitur mare hac de causa subinde falsius reddetur, semper enim ipsius portio quædam una cum parte dulci attollitur; Verum tanto minor est, quanto in ipsa quoque pluvia pars dulcis falsam exsuperat. Ex quo fit, ut semper æquale habeatur. Quod autem aqua maris, quæ in vaporem convertitur, potulenta evadat; quodque pars ea, quæ naturam induit vaporis, cum rursus concreverit, nequaquam in liqvore cogatur, a rerum experientia colligi potest. Hoc enim idem in rebus quoque aliis evenire cernitur. Nam & vinum & cætera succorum genera, quotquot in vaporem mutati in humorem rursus concrefcere solent, aqua fiunt: Et cæteri affectus aquæ propter quandam commisionem competunt, & quaecumque id fuerit, quod ei permiscetur, talem in ea parere saporem assolet. Quæ de re proprio suo loco distinctius erit tractandum. Nunc id saltem dicamus oportet, a mari assidue quippiam in altum scandere, potuque idoneum ac dulce reddi, quod per imbres ex alto in imum labitur, jam aliud effectum, nec id amplius exiitens, quod fuerat sublatum, quod denique mare po-

*Substantia
terrea exhalationis
sicca
cum pluvie
subministrata.*

Mare cur falsum?

Cur mare non evadat falsius?

Sapores omnium humorum a commisione.

Potulentum ascendit, manente mari.

*Tam terra
quam aqua
pars quadam
ascendit.*

*Modus dulcem
aquam a ma-
rina separan-
di.*

*Pondera qua
mari & amni-
bus innant.*

*Mare mortu-
um in Palaesti-
na, cui injecta
animalia non
merguntur.*

*Fons aqua
salis.*

tulentæ parti ratione ponderis subsidet: Ob idque nec ipsum, in-
star amnium, deficere, nisi locorum ratione assolet. Quod idem pa-
ri terræ & aquæ modo accidere necessum est. Nec enim semper ex-
dem, nec terræ, nec maris permanent, sed tota duntaxat moles. In
hunc modum de ipsa quoque terra existimare par est; nam pars alia
ascendit, alia rursus descendit. Quin etiam loca commutant, quæ
per summa innatare, quæque in imum rursus deferri assolent.
Porro salitudinem in rei cuiuspiam admistione consistere palam est,
non ex iis tantum, quæ dicta sunt, verum etiam si quis vas e cera
efformatum in mare demittat, obturato prius osculo, ut aquæ ma-
rinæ nihil intret, humor qui per cereos sese insinuat parietes, aqua
potulenta evadit: nam ut terrena portio, ita & quod salitudinem
sua admistione committit, sequestrari, cum percolatur aqua, solet.
Hæc eadem est ponderis aquæ marinæ, & crassitudinis causa est. Et-
enim aquæ crassitudo tantam affert differentiam, ut navigia æquo
rerum, quæ convehuntur, pondere pressa, in amnibus fere demergi
videantur, in mari modice sese atque ad navigandum peropportu-
ne habeant. Quamobrem nonnulli eorum, qui amnibus naves on-
nerant, ob eam ipsam ignorationem damnum subiere gravissimum.
Quod autem quippiam admistum sit, illud argumento esse potest,
quod ejus moles crassiuscula est; siquis enim aquam indito sale ve-
hementer salsam fecerit, in ea ova, etiamsi plena sint, innant.
Hoc idem circa ipsa quoque salsamenta moliri solent; sal enim luti
instar condensat. Quodsi in Palæstina sit, ut quidam ferunt, lacus
ejusmodi, in quem si homo vinctus aut jumentum injiciatur, per
summa natat, nec in aquis mergitur, is profecto testimonio fuerit
hisce quæ jam dicta sunt. Ajunt enim adeo amarum salsumque es-
se lacum, ut piscis nullus innascatur, & vestimenta purget, si quis
madefacta concusserit. Quæ omnia eorum, quæ diximus, signa
sunt, nempe quod copulentum quiddam salitudinem pariat, &
quod id, quod inest, terrenum sit, quod idem sequentia adstruunt
argumenta: Etenim in Chaonia fons quidam aquæ salsiusculæ ha-
betur, qui in amnem dulcem quidem, ut piscibus vacantem influit.
Itaque si aquæ hujus portio quædam decocta requiescat, dein frige-
facta, ut evaporet calor humidus, in salem non densum grumo-
sumque, sed nivis modo laxum atque subtilem verti solet. Quod
genus salis imbecilliorum quam cætera virtutem obtinet, largiusque
adhi-

adhibitum, non turbat gustum, sed suavem ingerit: colore item, non æque est candido. In Umbria locus est, in quo arundinum & junci copia nascitur, e quorum cinere lixivium faciunt incolæ, quod coctum cum refriguit, in salis copiam evadere solet. Quicunque autem amnium fontiumve fluxus salsi sunt, eos maxima ex parte aliquando incaluisse, deinde ignis principium extinctum fuisse, censendum est: terram vero, per quam transmissi colantur, cineris & calcis naturam adhuc retinere. Sunt etiam plerisque in locis tam fontes, quam amnium fluentia, quæ varia saporum genera præferunt, quorum omnium causam esse igneam virtutem, sive facultatem quæ in eis est aut innascitur, statuendum est. Nam terræ, dum ignem sentit, quod plus minus id pati soleat, varias saporum colorumque formas contrahit, quippe quæ aluminis, calcis, & cæterorum id genus virtutibus plena reddatur: per quæ dum transmittitur aqua dulcis, permutari, eosdemque sapes induere solet. Igitur quædam acescit, quomodo in Siciliæ agro Sicanico, ubi oxalme, seu muria acida, gignitur, qua ut aceto in quibusdam epularum generibus uti solent. Circa Lyncon fons est, cujus aqua acida est. In Scythia alius, qui amaras evomit aquas, quæ universum amnem, in quem incidunt, amarum reddunt.

Salex combustione juncorum.

Cur loca quædam tantum saporum in aquis differentiam faciant?

Aqua acida.

Amara.

Hæc sunt, quæ Aristoteles de aquarum quoad sapes differentia, deque causa falsedinis maris reliquit.

Summa & Examen Autoris eorum quæ ab Aristotele dicta sunt.

CAP. XIII. AUTORIS.

EX quibus perspicuum est, eum statuere, maris falsedinem a commistione oriri, humoremque dictam commistionem suscipere a terra, quemadmodum in lixivio. urina & sudore accidere solet, quæ omnia pari ratione colliguntur, secumque a corporibus, quæ transmeant, salforem ferunt. Verum enimvero falsugo, in se considerata, a calore & combustionem nascitur, siquidem in corporibus calidioribus, locisque æstuosis, atque vitæ partibus maxime a calore affectis ejusmodi falsugines superabundare cernuntur, quod experientia comprobatur in carnibus mesorum, quorum corpora a styro

Gg 3

tempo.

*Sal a sudore in
carnibus hu-
manis conden-
satum.*

*Secundum A-
ristotelem o-
mnis falsedo
ab exhalatio-
nibus pluviis
commixta pro-
cederet.*

tempore in planis Apuliz locis crustis satis a sudore coagulatis ob-
ducta vidimus. Deinde, qua ratione commisionem ejusmodi ac-
quirat, explicat, cum dicit, mediantibus exhalationibus siccis, quæ
cum vapore miscentur, id fieri; cum enim a dictis exhalationibus
& vaporibus collectis aquæ decidunt, exhalante parte dulci ac levi,
falsa & gravi autem residente, mare remanere falsum. Quod si ita
esset, maris falsugo pene omnis nasceretur ab aqua pluvia; ceteræ
enim, uti sunt fontanæ, commisionem ejusmodi vel non habent,
vel si haberent, per venas terræ percolatæ eam deponerent: Nisi
quasdam excipere velimus, quæ per terræ venas ejusmodi falsedine
infectas delabuntur. Ego autem, uti partem causæ ab ipso allatæ
haud negaverim; ita in ipsius loco maris aquam amarescere & fal-
sam evadere, adseverare non dubitaverim; sive id fiat ob altera-
tionem a calore ac tepore luminarium profectam, sive etiam ab ex-
halationibus inferne in propria maris sede excitatis, atque cum a-
qua commixtis. Quandoquidem stagnorum aquæ, & lacus termi-
nis suis comprehensi, quos aqua neque per canalem majestellum,
nec absconditum excedit, amaroris ac falsedinis participes sunt uni-
versæ: Neque dubium est, frigore atque opacitate & dulcedinem
& limpiditatem aquæ multum juvari.

Superest nunc, quoniam non cognitionem solum, sed & usum
rerum sectamur, de inventionem & perductionem aquarum tractatio-
nem instituere, idque pro instituti ratione, ea, quæ a probatis Au-
toribus hac de re habemus, adducendo, atque ad perfectiorem co-
gnitionem, id quod maxime occurrit, subjiciendo.

Exploratio venarum subterra- nearum.

CAP. XIV. VITRUVII.

Nunc de inventionem aquæ, & quemadmodum bonitas ejus pro-
betur, quibusque rationibus ducatur, disseremus. Id omne au-
tem facilius erit, si fontes erunt aperti & fluentes. Sin autem non pro-
fluent, quærenda sub terra sunt capita, & colligenda: quæ sic e-
runt experiunda, antequam sol fuerit exortus, aquæ quæstor men-
to in terra collocato & fulto procumbat, ne visus excelsius, quam

*Modus cogno-
scendi terram,
aquam in se
habentem.*

opor-

oportet, erret, sed ad libratam consistat altitudinem: Tunc quibus in locis humores in aera surgentes, & se concrispantes videbuntur, ibi fodiatur; non enim in sicco loco hoc signum potest fieri. Hic modus est indagandi venas aquæ.

*Signa aquarum, a rebus superna-
scentibus desumpta.*

CAP. XV. VITRUVII.

Signa autem, quibus terrarum generibus suberunt aquæ, etiam, Serunt sumenda a nonnullis herbarum innascentium speciebus, ut sunt, tenuis juncus, salix erratica, alnus, vitex, arundo, hederæ, aliæque ejusmodi, quæ non possunt nasci, nec aliæ per se, sine humore. Solent autem eadem in lacunis nata esse, quæ fidentes præter reliquum agrum excipiunt aquam ex imbribus, diutiusque conservant humorem, quibus non est credendum. Sed quibus regionibus & terris, non lacunis, ea signa nascuntur non sata, sed naturaliter per se creata, ibi est querenda. In quibus locis ex non significabuntur inventiones, aliis modis erit experiendum. Fodiatur itaque fossa, in ea circiter solis occasum quoquo versus colloca-
bitur non minus quinque pedes altum scaphium æreum, aut plumbeum, ex his quod erit paratum: idque intrinsecus oleo ungatur, ponaturque inversum, & summa fossura operiatur arundinibus, aut fronde, supra terra obrustur. Tum postero die aperiatur, & si in vase stillæ sudoresque erunt, is locus habebit aquam. Item si vas ex creta factum non coctum, in ea fossione eadem ratione opertum, positum fuerit, si is locus aquam habuerit, cum apertum fuerit vas, humidum erit, & etiam dissolvetur ab humore. Vel si hujus loco vellus lanæ collocatum erit in ea fossura, insequenti autem die de eo aqua expressa erit, aquæ signum est. Non minus si lucerna concinnata, oleique plena & accensa, in eo loco operta fuerit collocata, & postero die non erit exusta, sed habuerit reliquias olei & ellychnii, ipsæque humida invenietur, indicabit eum locum habere aquam: ideo quod omnis tepor ad se ducit humores. Item in eo loco ignis si factus fuerit, & percalefacta terra, & adusta, vaporem nebulosum ex se suscitaverit, is locus habebit aquam.

Vas æreum.

Vellus lana.

Lucerna accensa.

Ignis excitatio.

Colle-

Collectio aquarum.

CAP. XVI. VITRUVII.

*Plures putei
circa fontem
faciendi.*

*Regiones se-
ptentrionales
aqua abunda-
re solent.*

CUM hæc ita erunt pertentata, & quæ supra scripta sunt signa, inventa, tum deprimendus est puteus in eo loco: & si caput erit aquæ inventum, plures sunt circa fodiendi, & per specus in unum locum omnes conducendi. Hæc autem maxime in regionibus septentrionalibus sunt quærenda, eo quod in his & friviora, & salubriora, & copiosiora inveniuntur: averſi enim sunt ſolis curſui, & in his locis primum crebræ ſunt arbores & ſylvoſæ, ipſique montes habent ſuas umbras obſtantes, ut radii ſolis non directi perveniant ad terram, nec poſſint humores exfugere. Intervals quoque montium maxime recipiunt imbres, & propter ſylvarum crebritatem, nives ibi ab umbris arborum & montium diutius conſervantur: deinde liquatæ per terræ venas percolantur, & ita perveniunt ad infimas montium radices, ex quibus profluenteſ fontium erumpunt fluctus. Inde accidit, quod campeſtribus in locis non poſſint haberi fontium copiar, quæ etſi ſint, non poſſunt habere ſalubritatem, quod ſolis vehemens impetus propter nullam obſtantiam umbrarum eripit exhauriendo fervens ex planitie camporum humorem: & ſi quæ ibi ſunt aquæ apparentes, ex his quod eſt leviffimum, aer avocans diſſipat, quæque graviffimæ, duræque & inſaves ſunt partes, eæ in fontibus campeſtribus relinqvuntur,

Judicia de aquis, a ſoli ſpecie deſumpta.

CAP. XVII. VITRUVII.

*Creta.
Sabulum ſolu-
tum.*

ANIMADVERTENDUM præterea eſt quærentibus aquam, quo genere ſint loca. Unde pariter intelligemus, utrum naſci poſſit, natæque qualis ſperari debeat. In creta tenuis & exilis, & non alta eſt copia, ea erit non optimo ſapore. Item ſabulone ſoluto, tenuis: ſed ſi inferioribus locis inveniatur, ea erit limoſa & inſavis. In terra

terra autem nigra sudores & stillæ exiles inveniuntur: quæ ex hybernis tempestatibus collectæ in spissis & solidis locis subsidunt, eæ habent optimum saporem. Glarea vero mediocres & non certæ venæ reperiuntur, eæ quoque egregia sunt sſavitate. Item fabulone masculo, arenaque & carbunculo, certiores & stabiliores sunt copiæ, eæque bono sunt sapore. Rubro saxo & copioſæ, & bonæ, si non per intervenia dilabantur & liqueſcant. Sub radicibus autem montium, & in faxis ſilicibus, uberiores & affluentiones, eæque frigidiores sunt & ſalubriores. Campeſtribus autem fontibus ſalſæ, graves, tepidæ, & non ſavæ, niſi quæ ex montibus ſub terra ſubmanantes erumpunt in medios campos, & ubi ſunt arborum umbris contectæ præſtant montanorum fontium ſſavitatem.

Terra nigra.
Aqua collecta.
Glarea.
Sibulum ma-
ſculum.
Arena.
Carbunculus.
Saxum ru-
brum.
Radicet mon-
tium.
Aqua campe-
ſtris.

Experimentum bonitatis aquarum.

CAPUT XIX.

SI autem erunt profluantes, & aperti fontes adſpiciantur, animoſque advertantur, qua membratura ſint, qui circa eos habitant, homines. Et ſi erunt corporibus valentibus, coloribus nitidis, cruribus non vicioſis, oculis non lippis, erunt probatiſſimi. Præterea ſi ſons novus fuerit foſſus, & aqua in vas Corinthium, ſive æreum ſparſa maculam non fecerit, erit optima: Siſque cocta arenam limumve in fundo non relinquat, vel injecta legumina cito ad ignem percoquat, hæc omnia bonæ & ſalubris aquæ erunt argumenta. Nec minus conſiderandum, num aqua ipſa ſit in fonte limpida atque perlucida, & quocunqve pervenerit & perfluxerit, ſi muſcus non naſcetur, neque juncus, neque locus materia aliqua videatur inquinatus, ſed puram habuerit ſpeciem. Hæc tenuis atque ſalubris aquæ erunt ſigna.

Libratio aquarum, variæque per- *ductionum ſpecies.*

CAP. XIX. VITRUVII.

Nunc de perductionibus ad habitationes mœniaque, uti fieri oporteat, explicabimus, cujus ratio eſt prima perlibratio.

Hh

AUTOR;

AUTOR.

Effectus libramenti.

In libratione lineam quærimus, quæ neutram in partem inclinet; hoc beneficio fit perpendiculi, hoc enim linea est, quæ ad centrum fertur mundi, quæ cum semper angulum rectum facit cum linea libramenti, certum erit signum, dictam lineam in iusto situ horizontali versari, hoc est, ad neutrum inclinare caput. Nonnulli perpendiculi loco utuntur aqua, canali, in regula quacumque libratio peragitur, facto immissa: Et si aqua ita fuerit sita, ut ex utroque capite regulæ marginem æqualiter contingat, pariter in situ horizontali constitutam esse arbitrantur. Hoc modo utuntur, cum plumbum a vento commovetur. Cæterum ad evitandum hoc incommodum, plumbo librantibus adinvenerunt perpendiculo facere canalem, cui inclusum a commotione tutum sit: In quo etiam proderit, si plumbum perpendiculo appensum aliquanto gravius sit.

Libratio cum aqua.

VITRUVIUS *pergit*:

Tria ductuum genera.

Si magnum erit aquæ fastigium, quod nihil aliud est, quam altitudo undarum, facilior erit ejus decursus: Sin autem intervalla erunt lacunosa, substructionibus erit occurrendum, solumque conductibus coarctandum. Ductus autem aquæ sunt generibus tribus, rivis per canales structiles, aut fistulis plumbeis, seu tubulis fictilibus, quorum ex rationes sunt.

Aquæductus structiles, eorumque ordo.

CAP. XX. VITRUVII.

SI ductus fiant canalibus, curandum ut structura sit quam solidissima, solumque rivi libramenta habeat fastigata, nec minus in centenos pedes semipede, eaque structura confornicentur, ut minime sol aquam tangat.

AUTOR.

In hac ductus ratione Vitruvius singulis ducentenis mensuris distantis unum libramenti pedem tribuit, hodie singulis millenis pes datur, & minus, si opus est.

Pergit

Pergit VITRUVIUS.

Cum ad mœnia venerit, efficiatur castellum, & castello con- *Castellum seu*
 junctum ad recipiendum aquam triplex immisarium, collocentur *immissorium.*
 que in castello tres fistulæ aqualiter divisæ intra receptacula con- *Receptacula*
 junctæ, uti cum abundaverit, ab extremis in medium receptaculum *castellum con-*
 redundet. Ita in medio ponentur fistulæ in omnes lacus & salien- *juncta, & mo-*
 tes. Ex altero in balneas, ut vectigal quotannis populo præstent: *dius distribu-*
 ex quibus tertio in domos privatas, ita ne desit, in publico. Id *endi aquam.*
 quod ex dicta divisione consequimur. Non enim poterunt aver-
 tere, cum habuerint a capitibus proprias ductiones. Idque simul
 habebitur beneficii, quod qui privatim ducunt in domos, vectiga-
 libus tuentur per publicanos aquarum ductus: Sin autem medii *Specus effossus*
 montes erunt inter mœnia & caput fontis, specus fodiantur sub ter- *ad aquadu-*
 ra, librenturque ad fastigium, quod supra scriptum est. Et si to- *lum.*
 phus erit, aut saxum, in suo sibi canalis excidatur: sin autem ter-
 renum aut arenosum erit solum, parietes cum camera in specu stru-
 antur, & ita perducatur, puteique ita sint facti, ut inter duos *Spiramenta seu*
 sint actus, *putei.*

Aquæductus cum fistulis plumbeis,
& tubulis.

CAPUT XXI. VITRUVI.

HÆc canalium structilium est ratio: si autem fistulis plumbeis
 aquam velimus ducere, fistulæ non minus denum pedum fun-
 dantur, cum iusta plumbi quantitate, quæ est, ut antequam fistula
 in rotundationem flectatur, in dicta longitudine, latitudine unius *Crassities la-*
 digiti, libras plumbi habeat duodecim. Quod si igitur caput ha- *mnarum.*
 beat libramenta ad mœnia, montesque medii non fuerint aliores,
 ut possint interpellare, sic necesse est eorum intervalla substruere ad
 libramenta, quemadmodum in rivis & canalibus dictum est. Sin
 autem non longa erit circuitio, circumductionibus. Sin autem, *Quid facien-*
 valles erunt perpetuæ, in declinato loco cursus dirigentur, cum ve- *dum, si vales*
 nerit ad imum, non alte substruitur, ut sit libramentum quam lon- *intermedia*
 gissimum, hoc autem erit venter: cum venerit ad adversum eli- *cursum, inter-*
 gium, *pellent aqua-*
 rum,

vum, eodem elevetur modo. Quod si non venter in vallibus factus fuerit, & aquæductus geniculum habuerit, erumpet & dissolvitur fistularum commissuras. Etiam in ventre columnaria sunt facienda, per quæ vis spiritus relaxetur; idque hac ratione: Per fistulas plumbeas aquam qui ducunt, poterunt efficere & decursus suos, & circumductiones, & ventres & expressus altum versus. Nec inutile erit, inter actus ducentos castella collocari, ut si quando vitium aliquis locus fecerit, non totum omneque opus contundatur, & in quibus locis sit factum, facilius inveniatur. Sed ea castella neque decursu, neque in ventris planitie, neque in expressionibus, neque omnino in vallibus, sed in perpetua fiant æqualitate.

Columnaria in profunditate ballium facta, & ad libramentum elevata.

Receptacula facta medio milliarii unum ab altero, & ubi facienda.

Declaratio eorum, quæ a Vitruvio dicta sunt.

CAP. XXII. AUTORIS.

Castella quid sint.

HÆc de ratione perducendi aquas per fistulas plumbeas docuit Vitruvius. Castella, uti vidimus, loca sunt, in quibus colligitur aqua, & ex quo dividi potest, atque distribui, quocumque velimus loco: Cum enim in medio defluxus aquarum collocata sint hæc castella, qua parte fluxus vitium capiat aqua, cognosci potest;

Castellum non faciendum infra supremum libramentum.

estque necessarium collocare ea in partibus libramenti supremis: siquidem in depressionibus aqua cum abundat, effunderetur, quod non facit in locis excelsis, in quibus naturalis aquæ effluxus altitudinem principii sui haud excedit. unde in fistulis restringitur. Columnaria sunt structuræ puteali forma, non equidem deorsum ducta. sed usque ad altitudinem libramenti elevata: sic aqua licet per profundum feratur, ob altitudinem horum columnarium ventum dispellere poterit, ut non effundatur. Hac itaque ratione magnum sit compendium, cum aqua ob altitudinis, circuitionisque montium, ad quos ascendit, defectum, in planitiem ducatur profundam, unde denuo profiliat, ut ad locum perducatur destinatum.

Columnaria.

Nisi enim dicta columnaria obstarent, aqua a vento generato impedita, cursum suum perficere non posset. Columnarium loco nonnulli formas faciunt triangulares, sic ut in uno latere aqua in excelsum

Forma triangularis.

sum usque ad planitiem libramenti feratur, ubi spiramenta sunt ad relaxandum ventum, in altero aqua deorsum ducatur, ut in profundo fluat. Ducenti actus, qui sunt receptaculorum intervalla, centum viginti pedibus pro uno actu computatis, spatium est quadringentorum octuaginta passuum, qui dimidium fere constituunt milliare.

Pergit Vitruvius, de aqua ducendi per tubulos, qui sunt conductus fictiles, & præterquam quod fistularum vices plumbearum suppleant, in usu quoque vitæ sunt salubriores.

Quomodo aqua ducatur per tubulos.

CAP. XXIII. VITRUVII

Sin autem minore sumptu voluerimus aquam ducere, sic erit faciendum. Tubuli crasso corio ne minus digitorum duorum, fiant ex testa, sed ita, ut hi tubuli ex una parte sint linguati, ut alius in alium inire convenireque possint. Tum coagmenta eorum, calce vina, ex oleo subacta, sunt illinenda, & in declinationibus libramenti ventris, lapis est ex saxo rubro in ipso geniculo collocandus: isque perterebratus, uti ex decursu tubulus novissimus in lapide coagmentetur, & primus similiter librati ventris, ad eundem modum in adversum clivum, novissimus librati ventris in cavo saxi rubri hæreat, & primus expressionis ad eundem modum coagmentetur. In librata planitia tubulorum ac decursus & expressionis non extolletur; quod si secus fieret, facile contingere posset. Namque vehemens spiritus in aquæductione solet nasci, ita ut etiam saxa perrumpat, nisi primum leniter & parce a capite aqua immittatur, & in geniculis, aut versuris alligationibus aut pondere faburarum contineatur. Reliqua omnia uti fistulis plumbeis ita sunt collocanda. Item cum primo aqua a capite immittitur, ante favilla immittetur, uti coagmenta, si qua sunt non satis oblita, favilla oblinantur.

Tubulorum materia & forma.

Lapis perforatus in geniculo ductum.

Spiritus vehemens intra ductum tubulorum generatur.

*Comparatio
tubulorum,
cum fistulis
plumbeis.*

Habent autem tubulorum ductiones ea commoda: Primum, in opere, quod si quod vitium factum fuerit, quilibet id potest reficere, etiamque multo salubrior est ex tubulis aqua, quam per fistulas; quod per plumbum videtur esse ideo vitiosa, quod ex eo cœcussa nascitur: hæc autem dicitur esse nocens corporibus humanis, ita si quod ex eo procreatur, id est vitiosum, non est dubium, quin ipsum quoque non sit salubre.

*Plumbarii ar-
tifices corpore
sq̃ valido &
pallido.*

Exemplar autem ab artificibus plumbariis possumus accipere, quod palloribus occupatos habent corporis colores. Namque cum fundendo plumbum statur, vapor ex eo insidens corporis artus, & indies exurens, eripit ex membris eorum sanguinis virtutes.

*Fistilia & as-
argenteis me-
lius servant sa-
porum.*

Itaque minime fistulis plumbeis aqua ducenda videtur, si volumus eam habere salubrem. Saporem quoque meliorem ex tubulis esse, quotidianus potest indicare victus, quod multi cum habeant vasorum argenteorum extructas mensas, tamen propter saporis integritatem fictilibus utuntur.

Observationes in fodiendis puteis, & faciendis cisternis.

CAP. XXIV. VITRUVII.

*Exhalationes
mortifera.*

SIn autem fontes non sunt, unde ductiones aquarum faciamus, necesse est puteos fodere. In puteorum autem fossionibus non contemnenda, sed magna multorum variorumque terrarum generum ratio est habenda. Est enim terra, uti reliquæ res, ex quatuor principiis composita, & primum est ipsa terrena, habetque ex humore aquæ fontes: Item calores, unde etiam sulphur, alumen, bitumen nascitur, aerisque spiritus immanes, qui cum graves, per intervenia fistulosa terræ, perveniunt ad fossionem puteorum, & ibi homines offendunt fodientes, naturali vapore obturant in eorum naribus spiritus animales: ita qui non celerius effugiunt, ibi interimuntur. Hoc autem quibus rationibus caveatur, sic erit, faciendum.

Lucerna accensa demittatur, quæ si permanserit ardens, sine periculo descendatur. Sin autem eripietur lumen vi vaporis, tunc secun-

secundum puteum dextra ac sinistra defodiuntur æstuarια, ita, quemadmodum per nares, spiritus ex æstuariis dissipabuntur. Cum hæc sic explicata fuerint, & ad aquam erit perventum, tunc puteus ita sepiatur structura, ne obturentur venæ. Sin autem loca dura erunt, aut in imum venæ penitus non fuerint, tunc signinis operibus ex testis, aut a superioribus locis excipiendæ sunt copiæ. Ea autem loca si duplicia aut triplicia facta fuerint, uti percolationibus aquæ transmutari possint, multo salubriorem ejus usum efficient. Limus enim cum habuerit, quò subsidat, limpidior aqua fiet, & sine odoribus integrum conservabit saporem: si non, salem addi necesse erit, & extenuari.

Signina opera quando facienda.

Hæc Vitruvius de modo colligendi & purificandi aquas pluvias. Quibus pro perfectiori cognitione aquarum, earundemque usus, subijciemus alios quosdam modos, ab antiquis commemoratos, ad rectificandas aquas secundum earum vitia: Quamvis horum nonnulla jam ante aliis occasionibus a nobis fuerint tacta.

De purificatione aquarum juxta Athenæum.

CAP. XXV. ATHENÆI.

Nonnunquam aqua per stillicidia purificatur, ut Alexandriæ: *Modus purificandi aquam.* Itaque aqua per guttulas assidue decedentes a fœcibus separatur. *Alexandria ususque per stillicidia.* Purificatur etiam per colatoria, sive ea sint simplicia, vel duplicia, vel triplicia, ut aqua eo purior colligatur: sunt juxta mare, ad separandam substantiam dulcem ac potulentam a salia & amara: *Colatoria purganda aqua.* juxtaque lacus, ut hirudinibus vitisve palustribus ab aqua, mediante, per quam fit colatio, terra, separatis, aqua pura & sincera in fossis colligatur. Cum autem magnam aquarum quantitatem, inde haurire sit necessum, sicuti in exercitiis usu venire solet, lapidibus & lignis latera fossæ erunt communienda, idemque fiet in solo, atque hac ratione aquaurbationi minus erit obnoxia: Ex hoc itidem aquæ leviores & limpidiores factæ, frigidiores quoque deprehendentur. Sunt autem multæ aquæ, quæ tametsi percolatæ, nihilo tamen minus pravæ qualitates, quas ab extraneis contraxere corporibus, retinent.

Quomodo frequenter hauriendo turbatio aqua cavetur.
Aqua purificata frigidiores sunt.

Corre-

Correctio aquæ, Dioclis.

CAP. XXVI. DIOCLIS.

*Aqua purifica-
tur albumine
ovi & argilla.*

*Odor aquæ te-
ter quomodo
tollatur.*

Aqua efficitur bona, & innoxia, si quantitas ejus cum albumine ovi ad trientem coquatur, atque argillæ gleba injiciatur, donec maceretur; hujus semisextarius imponatur amphoræ, & clarificata bibatur. Insuavem quoque deponet aqua odorem, si calefacta adversus ventum discutiatur, atque in vase grandi sereno exponatur: unde paulatim in alia vasa, minora transfundatur.

AUTOR.

*Substantia
clarificationis
inseruiens.*

Clarificatio liquidorum cum substantiis acidis, atque ovi albumine, nostra ætate artificibus medicis frequenti in usu est, saccharum imposita creta purgatur, quæ subsidendo squalores secum trahit. Iisdem igitur rationibus hujusmodi mediis in purificandis aquis usi sunt veteres, posthabitis substantiis acidis, quæ aquæ unitæ haud facile deponunt saporem. Eadem ex causa Tybris amnis turbidissimus brevi sponte clarescit, & aqua ipsius vulgo in pretio habetur.

Purificatio aquæ secundum Rufum.

CAP. XXVII. RUFI.

*Modus pur-
gandi aquas
in expeditioni-
bus.*

EOs, quibus sequior est aqua, de ea corrigenda sollicitos esse necesse est. Non itaque abs re fuerit, si in fictilibus coquatur, coactaque refrigeretur nocte, dein iterum calefacta bibatur. In expeditionibus vero militaribus optimum erit rectificandæ aquæ medium, si complures fiant fossæ ordine dispositæ, ab excessis inchoando locis ad depressos: atque per has foveas aqua conducatur, imposita terra dulci fictilibus apta: qua ratione omnis aquæ vitiositas remanebit in foveis.

Sepa-

*Separatio aquæ dulcis & limpida, a
turbidis & minera aliqua infectis.*

CAP. XXIIIX. BULCASI ARABIS.

Immittetur aqua vasi magno, cuius osculo ligna decussatim impo-
nentur, supraque hæc lanæ vellera optime mundata, atque ab o-
mni inquinamento ac squalore purgata. Tunc levi igne vasi sup-
posito, ab assurgente fumo dictæ lanarum aqua implebuntur: nam-
que assidue vellera exprimendo, vasisque ori rursus imponendo,
ut denuo humorem imbibant, multum colligetur aquæ. Potest et-
iam colligi catini beneficio modo destillatoribus usitato. Alii ane-
thi pulverem, vel amygdum, farinamque inspergendo aquas turbi-
das clarificant, quæ subsidentes omnem aquæ crassitudinem secum
in imum devehunt.

*Lana bene,
purgata, & fu-
mo aqua bulli-
entis imposita.
Expressio dista
lana.*

*Destillatio per
catinum.
Purgatio per
farinam.*

*Breviarium Autoris super rectifi-
catione aquæ.*

CAP. XXIX. AUTORIS.

Istis itaque modis omnibus habemus rectificationem aquarum
per separationem partium contaminatricium a substantia aquæ
puræ, idque vel per percolationem, vel coctionem, aliumve simpli-
cem motum, cuiusmodi est, quem supra adduximus. per stillicidium
continuum. Separantur etiam alio modo per argillam & farinam
inspersam, quæ universas fæces, & materias inquinatrices secum in
fundum trahunt. Alias idem præstat destillatio vapida, qua aqua
in vaporem resoluta, frigus inveniens, rursus condensatur con-
gregaturque, fæces contaminatrices in fundo relinquens. Alia etiam
separatio est, quæ fit per sublimationem aquæ in corpore, chymicis
usitata, quam destillationem vocant per colum: Licetque hæc in-
destillatione adhereri possit cuiusvis generis pannus, modo hume-
ctatus altera extremitate aquam vase contentam contingat, altera
propendeat, a quo aqua assidue destillans colligatur; nihilominus

*Separatio par-
tium iniqui-
tantium a pu-
ris.*

Percolatio.

Bullitio.

Stillicidium.

*Argilla & fa-
rina.*

*Destillatio va-
pida.*

*Filtratio, seu
destillatio per
colum.*

tamen colus forma linguæ, tanquam optimus in hunc usum ab ipsis fuit electus: id est, qui ea parte, qua aquam contingit eamque imbibit, latus, qua per destillationem reddit, est acutus: conjunctim etenim ad celerem & copiosam destillationem haud parum conferunt, ut & pars aquam contingens latior sit atque amplior, & cuspis, ex qua destillat, superficie aquæ inferior. Hæc destillatio, præter-

Vide et comparatio utriusque destillationis.

quam quod ab altera differt modo, differt etiam usu; in hac enim faces tantummodo separantur, relicta, quæ aquæ unita fuit, materia: quare finis ipsius est simpliciter clarificare, non autem ab extranea substantia separationem facere, sicuti facit destillatio per vapores, quæ partem aqueam & potulentam ab omnibus reliquis separat. Valde mirum alicui videri poterit, in locis maritimis sæpius reperiri aquas in foveis collectas tantæ bonitatis, tamque brevis percolationis. Cæterum si hæc investigemus profundius, inveniemus, dictas aquas non tam ex mari, quam fontibus & scaturiginibus vicinæ terræ provenire: Ideoque in regionibus collibus subjectis, aliisque ortibus & fluxibus annuum, quam alibi, potius reperiuntur. Hæc de purgatione aquæ, deque separatione purissimæ ejus substantiæ ab extraneis dicta sunt. Alia autem est correctio aquarum, quæ fit per additionem & commistionem. Hujusmodi est, quæ melle aut saccharo, vel aceto, aliove succi genere perficitur, vel per decoctionem, vel infusionem florum, herbarum & radicum, quorum omnium concomitantia vitia quædam naturalia tolluntur: De quibus, ut & aliis nonnullis observationibus, ad perfectam aquarum, earundemque virtutum cognitionem perquam utilibus, cum Galenus, aliique ex veteribus scripta reliquerint, ea,

Resolutio dubii.

Correctio aquarum præparatio substantiæ.

quæ ex dictis Autoribus ad institutum nostrum pertinent, his recenserebimus.

Experimenta bonitatis aquarum potulentarum, earumque correctio.

CAP. XXX. GALENI.

Qualitates aquarum præparatio.

Aqua quæ sit optima, omnis qualitatis perceptibilis, tam gustu aquam odoratu expers est: qua ratione & bibentibus erit saporis & manifeste pura: atque cum insuper in præcordiis non hæreat,

reat, sed cito transeat talis existimanda erit. qua melior non sit expectenda; sin autem pura ac limpida fuerit, gustuique accepta, tardius tamen digeratur, atque vel dolorem quandam, tumoresque afferat, vel oneret ventrem, aliqua ex parte vitiosa existimabitur. Hujus conditiones multæ reperiuntur, atque Hippocrates modum eas ab optimis distinguendi ostensurus inquit: Aqua quæ cito calescit, citoque refrigeratur, levissima est. Quæ experientia ratio liquido ostendit, aquæ non conducere, ut vel lutosæ. vel fortida, vel manifesto gustui sit naturæ medicamentosæ: in illis autem aquis, quæ aeris aliquam patiuntur contagionem, vitiumve aliud naturale, cujus causa ignoratur, experimentum ab Hippocrate factum aquæ vitium demonstrare poterit. Fit etiam aliud experimentum superiori non dissimile, ut coqvatur cum herbis, vel leguminibus, vel carne, vel fructibus, radicibusve, quæ omnia in aquis bonis celeriter, in vitiosis tarde coqvuntur: Quapropter e veteribus nonnulli hujus generis aquas vocarunt erudas, digestuque difficiles; uti fit in leguminibus, quæ difficulter ad coctionem perveniunt. Tutissimum igitur judicium erit ab experientia sumptum: Si quis autem per signa id prænosceret voluerit, sciat, aquas, quarum fontes e saxis scaturiunt, atque septemtrionem spectant, nec solem adspiciunt, erudas communiter esse, concoctuque difficiles, ac digestu tardas, neque proprietatem habere cito calefendi & frigescendi. Quæ vero orientem respiciunt, & aliquem meatum terramve puram percurrunt, quæque calescunt & refrigerant celeriter, eas optimas esse censendas. Pluvias, judicio Hippocratis, levissimæ sunt: etenim sol id, quod levissimum est ac tenuissimum, in aqua sublimat, & sursum trahit. quod non tantum fit in mari, sed in ipsis etiam corporibus humanis; unde fit, ut illæ plusquam cæteræ omnes putrescant: res enim simplicis qualitatis, nisi alia accesserit causa, per se difficilior iis, quæ ex multis habent commisionem, putrescunt. Nec ideo, quod cito putrescat, judicium, quod sit vitiosa, est faciendum; atque cum cætera habuerit sibi convenientia signa, præstantissima esse poterit: Magnaque illa alterationem suscipiendi facilitas bonitati potius, quam vitio, attribuenda est. Porro aquam pluviam, reliquis esse meliorem, inde arguere licet, quod a calore solis est excocta, omniaque in ea cocta, dulciora semper evadunt: Verum si computrescere primum coeperit, potui prorsus non est, & bibentibus

*Hippocratis
regula circa
experimentum
bonitatis a-
quarum, si ci-
to calefcent &
frigescant.
Signum celeris
coctionis.*

*Signa præbi-
denda aquæ
bonæ.*

*Aqua versus
septemtrionem
cruda.
Orientem spe-
ctantes, cer-
ramque puram
permeantes o-
ptima.*

*Pluvia juxta
Hippocratem
levissima.*

*Aque pluvia,
quia ex corpo-
ribus mixtis e-
levantur, faci-
le corrumpun-
tur.*

*Cito putrescere
aquæ vitiosæ
non est signum,
modo habeat
reliquas qua-
litates conve-
nientes.*

*Damnus aqua
putrida pota.
Qua pluvie
meliores.
Aqua palustres
collusione corri-
guntur.*

*Beneficium co-
ctionis in aliis
aquis.*

*Aqua quomo-
do celerissime
refrigeretur.*

*Est aquam
continens, o-
peritum, nec o-
mnino ple-
num.*

*Modus aquam
refrigerandi
in Ægypto.*

*Communis a-
quarum defe-
ctus.*

*Aqua nec uri-
nam, nec ali-
am movet.*

tibus eam gravedinem, tussim ac raucedinem adfert. Ex pluvius melior æstiva, & cum tonitribus generata, ea quæ a nimbis generatur: pessimæ sunt, quæ ex glacie & nivibus solvuntur; omnes enim res, quæ a frigore corripuntur, tenuissimam partem amittunt. Palustres fœtidæque, aut aliam extremam habentes qualitatem, coctione sunt corrigendæ. Solet etiam aqua pluvia calefieri, posteaque refrigerari, licet pura videatur, neque quicquam vitii vel quoad gustum, vel quoad odorem præ se ferat. quando nimirum digestu deprehenditur difficilis, vel molestiam ventri affert: Calor enim substantiam aquæ diffundens ad sequestrationem reddit eam habiliorem; cumque refrigeratur, terrena quæ illi inerat substantia, naturali gravitate delapsa subidet in imo, & aqua pura summum obtinet, qua composita, & in alia transfusa vasa, absque omni periculo poterimus uti. Sin vero post coctionem frigidissimam velimus eam reddere, si nivem habemus, aqua primum calefacta, nix circumferca in vase ponetur; ea autem deficiente, puteis vel aquæ-ductibus ad refrigerandum erit utendum, cum primum, uti dictum, calefacta fuerit, ut celeriter alteretur, cum certum sit, ea quæ ante calefiunt, alterationem promptius recipere, quam a rebus vicinis ipsis contingere potest. Porro constat, quod dum vas puteo immittimus, vel aquæ-ductibus supponimus, operire, atque ex omni parte diligenter illud occludere necesse sit; imo ad conciliandum vigorem, vas non omnino replendum, sed aliqua ex parte vacuum relinquendum sit, ut aer inter operculum & aquam subsistens, primus frigus recipiens, illud aquæ vase contento communicet. Cumque harum commoditatum nulla obtigerit, uti in Ægypto accidere solet, vas aeri exponatur apertum; hac enim ratione melius in aere refrigerabitur. Quoniam autem aqua natura sua virtutem incisivam vel calefactivam non habet, sit ut omnis aqua tarde transeat, ægre digeratur, & ægre descendat, licet alias sit optima: longo enim tempore & ventriculum occupat, & inundationem parit: atque si præterea ventriculus sit biliosæ conditionis, & ipsa in eo corrumpitur. Cum itaque a stomacho non transeat ad jejuna viscera, haud facile distribuitur, atque per consequens neque ad promovendam urinam, neque ejiciendam salivam confert; quinimo ne situm quidem restingit, licet diu in ventriculo conservata, quod profunde non penetret, nec partes arefactas humectet.

Porro

Porro aquam non subministrare alimentum, sed tantum nutri-
menti vehiculum esse, jamjam & ab Hippocrate & aliis celebribus
medicis dictum est, quoniam virtutem vitalem corroborare non po-
test: Atque hac ratio est, quod Hippocrates aquæ usu in ægrotis se-
posito, ad mulsam, oxymel & vinum se convertit, unde aliquis mo-
tus fortasse non respiceret ad aquam; Multi tamen de cætero de-
cepti ad aquam recurrunt, in qua nulla est qualitas, quæ affectum
adeo damnosum parere queat, cum exiguæ sit potentia: Oxymelis
autem, mulsi & vini usus est damnosus, vel propter subitam muta-
tionem, vel quoniam pura sunt, & absque commistione, quæ fre-
quens Medicis alioquin est in usu. Vinum igitur, quod aquæ mi-
scetur, quantum potest fieri, sit exiguum, atque solummodo ad tol-
lendam aquæ sinceritatem, quodque sensim quasi aquam ferat, ad-
que distribuendum sese aptam reddat. Hac eadem de causa oxy-
mel laudatur aquosum, nec non eadem ex ratione minori periculo
aqua mulsæ adhiberi poterit: quæ si mixta non fuerit, nec cito de-
scenderit, multum damni afferre posset, idque manifestius in homi-
nibus cholera amara abundantibus, quique viscera habent magna,
quibus & ipsa aqua est nociva, cum in choleram conversa longo
tempore inhæret hypochondriis: præterque dicta inconvenientia,
quæ illi insunt, etiam hoc est, quod cum excrementum non faciat,
non evacuat per inferiora. Cum igitur, uti omnibus notum, in
exacerbationum febrilium principiis aqua sit nocumento, quaeritur,
quando igitur potu sit utilis? Respondemus, tum esse utilem, cum
ægrotus solo vivit potu, neque adhuc dum hordei succo utitur, at-
que tum inter alias potiones aqua ad tempus sumi poterit, idque
eo magis, si æger siti fuerit vexatus; tum enim, ut Hippocrates do-
cet, certam quandam humefactionem affert. Inter hydromeli ita-
que & oxymel modicum aquæ erit porrigendum, quo id, quod per
salivam est ejiciendum, humectetur. Datur & aqua, cum vinum
erit noxium; uti accidit, cum ægrotus vel delirio, vel capitis do-
lore valde laborat.

*Aqua non nutri-
rit.*

*Cur Hippocra-
tes aquam æ-
grotis non ad-
hibuerit?*

*Aqua da-
mnum ma-
gnum affert,
non potest.*

*Vinum aliæq;
portiones quo-
modo aqua as-
sociantur.*

*Vinum exigua
quantitate ad
dissipandam
aquam.*

*Oxymel aqua
temperatum.*

*Impotentia a-
que pura, ac
damna.*

*Aqua mulsæ
pura damna.*

*Quando aqua
sit ægrotis uti-
lis.*

Discursus Autoris super dictis, circa adminicula operationis aquæ.

CAPUT XXXI. AUTORIS.

Impotentia aquæ, ejusque causa.

Juxta quam Galeni doctrinam nos naturalem colligimus aquæ impotentiam, tam in digestionem per corpus, quam in promovendam urinam atque salivam excitandam, & restingvendam siti: id quod ipsi accidit, quoniam propria sua conditione insipida est, caretque acrimonia, acore, vi adstringente, & quovis alio saporis genere & qualitate, quarum adminiculo distributio per corpus promoveri posset. His adde, quod cum alius substantiæ, ad transmutandum sese in sanguinem & succum nutritivum habilis, non sit particeps, a virtute ventriculi naturali, intestinisque non recipitur, atque per consequens non distribuitur: Quapropter fluctuat in ventriculo, corporique molesta sentitur. Hujus rei argumento esse potest, quod cum per bullitionem corporis alicujus in ea cocti, aliæ ratione qualitatis nutritivæ particeps sit, uti in jusculis calidis, inque syrupis, jam non amplius ventri molesta est, uti neque iis molestæ, seu noxiæ est, qui ob ariditatem ciborum ante ingestorum appetunt eam, bibuntque. Dictum jam est a nobis, inter omnes res aquarum vitia, atque damna, quæ stomacho jejuno efficere solent, tollescentes, nullam esse saccharo & melle, aliæ simili materia succulentæ præstantiorem; sunt enim substantiæ nutritivæ, celerissime unionem cum aqua suscipiunt. Ex quo æstimare licet, quæ de causa saccharum ac mel a medicis sint electa pro communi fundamento syruporum, ita vocamus potiones ab ipsis in commodum ægrorum præscriptas; partim ad vitæ sustentationem, quando natura concoctione occupata, & a malo superata, aliud nutrimentum non admittit; partim ad præparationem humorum, partimque ad alterationem pravorum affectuum. Quanquam dictæ substantiæ mellitæ aliis ex causis huic usui sint idoneæ, tum quod virtutem sibi impressam ob naturalem viscositatem retinent, tum ob mediocritatem temperamenti. diurnamque earum durationem, cum illarum substantia apta sit longi temporis durationi, adque conservandum ea, quæ cum ipsis coniunguntur: ideoque tamen usus oxymellis, aliarumve

Aqua substantiæ nutritivæ associata stomacho minus molesta efficitur.

Saccharum ac mel potioribus & syrupis admixtum.

Aliæ præter dictam sacchari & mellis utilitates.

rumve

rumve similium potionum per se gravis esse possit ægroto. uti & vinum; nihilominus tamen modica aquæ quantitate temperatæ, usu commendabiles redduntur. Etenim aquæ sinceritas temperata, nutritivæ qualitatibus nonnihil recipit, unde fit, ut a natura melius recipiatur, & ad distributionem per corpus, & promovendum excrementa habilior evadat. Quanquam usu aquarum destillatarum, julapiorumque nostris temporibus invento, hujusmodi potiones mellitæ in febribus non amplius adhibeantur.

*Oxymel aliæque
potiones aqua
temperata.*

*Aqua destilla-
ta & julapia
in usum febrili
laborantium,
inroducta.*

Ex dictis intelligimus quæ causa sit, quod messoribus æstivo tempore intensissimo accensis calore neque vini usus. tanquam incensivi, nec aquæ, ceu exiguæ virtutis, & quæ per se sola sitim non profus restingvit, sed tantum aqua aceto mista, quam Poscam vocant præbeatur, uti in Apulia dictis temporibus in communi est usu. Hæc igitur acore suo & vi adstringente, ventriculi penetrans membranas perque corpus divisa sitim restingvit, corpusque magis in vigore conservat: quare & olim in militia Romana admodum fuisse usitatum existimo. Aqua igitur per se, atque id tanto magis ingenua puritate destituta, parum siti opitulatur, stomachumque relaxat & fluctuat, ideoque dictæ substantiæ admiscetur illi. Manifestum porro est per se, aquam phlegmate abundantibus, ventremque aquosum habentibus, malum suum augere: Quomodo vero aqua sit biliosa, id quod Hippocrates affirmat, dubitare quis iusta de causa poterit, cum sit in consensu apud omnes, aquam esse elementum corporum, cui frigida proprie qualitas & humida conveniunt, humorem autem biliosum natura calidum esse & siccum. Hujus itaque rei causam partim intelleximus ex Galeno, partim ex nobis ipsis dicere possumus: & quantum quidem ad ea, quæ ex Galeno habemus, attinet, cum aqua, præter humiditatem, nulla alia efficaci sit prædita qualitate, facile recipit alienas, ideoque si in ventriculo invenerit bilem, ejus qualitates assumit, atque in eam transmutatur. Nos autem existimamus, quod si inter causas manifestas, quare ventriculus bilem contrahit, ipsius jejunitas est, (uti ex observatione constat, quod ante ingestionem novi cibi humor iste ventriculum afficere soleat, quique debili laborant, eum facile colligant) sicque aqua experts est alimenti & virtutis adstringentis, quinimo naturæ relaxativæ, potiusque diluendi, quam substantiam adjungendi virtute pollet, mirum non est, illos, qui eam ingurgitant, istiusmodi effectum sentire.

*Posca, seu acetum aqua mistum in æstibus
mellum in
usu.*

*Aqua quomodo
biliosa.*

De

Aqua per alembicum destillata.

De aqua per alembicum destillata, quæ res in creberrimo nostri temporis usu est, quæri possit, quo loco atque gradu pretii sit habenda? Si itaque consideremus illius generationem, aquis pluviis non est dissimilis, siquidem utraque ex vaporibus a calore generatis, dein rursus a frigore, in quo sibi invicem occurrunt, condensatis colligitur.

Comparatio aquæ pluvie & destillatæ per alembicum.

Possit aliquis præferre aquam pluviam, utpote a calore temperatiori elevatam, & ab elevatione excelsiori, longiorisque temporis tractu perfectam, unde magis purgata existimari deberet: Nos autem in contrarium dicere possumus, aquam pluviam non ex certa aliqua materia, sed indistincte ex quovis corpore, tamque montosis, quam palustribus locis, atque e mari & terra,

Varia virtutes aquarum per alembicum destillatarum.

eque corporibus tam sinceris, quam corruptis elevatur: sed aqua, per alembicum elevatur e certa & pura materia, unde certius de virtutibus ipsius, secundum materiam, a qua separata est, determinare possumus. Manifestum jam est, eam ab aquositate rerum, a quibus destillatur, colligi, qua ratione destillatio una ab altera non differret; sed quoniam dictæ aquositati impressæ sunt propriæ corporis, cui inerat, qualitates, quæ pro rerum generibus variant, in hoc differunt aquæ, diversisque usibus aptantur: Atque ut plurimum aquæ e plantis, earumque partibus destillatæ, & saporis. & odores illarum contrahunt, in aliis magis, in aliis minus, prout nimirum memoratæ virtutes cum humore magis minusve sunt colligatæ, vel ad evanescendum aptæ; a colore autem nihil acquirunt differentitæ, quasi quod hæc plus reliquis sint superficialiæ.

Aqua per alembicum destillata odores & saporis, non etiam colores induunt.

Aqua e carnibus destillata.

Destillatur etiam aqua e carnibus, ea opinione, quod vapor a substantia nutritiva elevatus virtutem quoque nutriendi secum ferat. Caterum in recepto destillationis modo mihi non constat, qua ratione id sibi persvadeant, cum potius existimandum sit, carnibus crudis, uti fieri solet, alembico injectis, crudiorum saltem, & indigestam carnis humiditatem sursum elevari. Verum de differentiis destillationum, earumque accidentibus, multisque rebus ad hanc materiam spectantibus, peculiari suo loco, atque in consideratione ignis tractabimus. Nunc id, quod circa electionem & correctionem aquæ Rufus docet, persequamur, ut in subiecto tam frequenti, tamque communi, nihil omnino, quantum fieri potest, superfit, cujus non sit facta consideratio.

Expe-

Experimentum & correctio aquæ, juxta doctrinam Rusi.

CAPUT XXXII.

Aquæ stagnantes, (ita puteales vocant aquas) quoniam non mo-
ventur, parum tenues sunt, potæque minus cibum emolliunt,
minus solvunt, minusque concoctionem juvant, adeoque ob cras-
situdinem, utpote cum frigida sint, ægre per urinam ejiciuntur.
Cum sæpius exhauriuntur, puteique purgantur, meliores evadunt,
quandoquidem hac ratione fiunt tanquam fluviales. Aquæ fluen-
tes multo sunt meliores, tenuiores, ad solvendum & concoquendum
cibum, reddendamque urinam aptiores. Pessimæ notæ sunt lacu-
stres; habent enim odorem prævium tanquam putridæ, atque æstate
calidæ sunt, hyeme frigida, id quod pro conditione aquarum ma-
xime inconvenienti reputandum. Hæ itaque æstate conturbant
corpus, tarde in vesicam penetrant, & tormina afferunt, viscerum-
que afflictionem, unde hydrops consequitur. Frigida licet hyeme
non turbent corpus, attamen tormentorum sensum, laterum dolo-
res, ac tussim creant: Lienem quoque inflant, tandemque hydro-
pem afferunt: A splene crura exulcerantur, atque hujusmodi ul-
cera haud facile sanantur. Solæ paludes Ægyptiæ, quantum ego
quidem sciam, sunt salubres: Quoniam aqua hyeme non putrescit,
quia non calefit, cumque autumnii tempore Nilus paludes istas in-
undet, aquam veterem expellit, novamque invehit.

De aquis pluviis hæc mihi stat sententia: Aquæ pluvix sunt
leves, tenues, puræ, gustuque dulces, & si quid in illis coxeris, ci-
to pervenit ad maturitatem: si calefacere velis, cito calescunt: si
frigefacere, cito refrigescunt. Modico temperantur vino, quia hoc
modo concoctionem promovent, atque urinam, epati, lieni, reni-
bus, pulmonibus & nervis sunt salutares: Cum enim frigus earum
non sit extremum, ideo ad dictas partes teneras non pertingunt.
Hybernæ igitur aquæ, vernæque salutares sunt habendæ, atque o-
ptimæ, quales mihi summopere probantur. Autumnales & æstivæ
sunt quidem cæteris aquis meliores, terrestresque virtute superant;
verum dici non potest, quantum aquis vernis & hybernis sint in-

Kk

ferio-

*Aqua putta-
les.**Aqua fluentes.**Palustres.**Damna sta-
gnantium a-
estate.**Damna ea-
rundem hye-
me.**Paludum Æ-
gypti bonitas.**Aqua pluvia,
earumque vir-
tutes ac diffe-
rentia.**Aque hyber-
næ ac vernæ
meliores, con-
tra opinionem
Galeni.**Aquæ æstivæ
cæteris pluviis
sequiores, ter-
restribus vero*

*meliores fecerunt
dum Rufum.*

feriores; quandoquidem æstate & autumnō terra exhalationes suas sicciore reddit, & aer multum superfluitatis retinet, quæ cum aqua purgatur: Unde fit, ut ejusmodi aquæ sint sicciore ac nitrosiore, ad mundificandum & delabendum per viscera accommodatæ, sed neque renibus, neque pulmōni, neque arteriis ullo modo convenientes. Necessarium insuper est, ut vini plus affundatur, ad nitrositatem earum compescendam. Præterea magna aquarum ventis nascitur differentia: flante enim Aquilone dulciore sunt aquæ & frigidiore: Austro, minus dulces & calidiore; atque ut brevi dicam, tempora pluvia aquam præbent dulciorem, suda ac sicca nitrosiorem. Omnes autem illæ, quæ ex nive & glacie liquantur, duræ sunt & frigore excedunt, dulces tamen sunt gustui; aqua autem dura & frigida neque concoctioni neque urinæ inservit, æstque insuper renibus, pectori & lateribus noxia, dum contractiones, rigoresque & per consequens rupturas in pectore affert, unde nonnulli sanguinem exspuunt, tandemque phthisin.

*Differentia aquarum secundum ventos qui eas affertunt.
Aquarum ex nivibus, frigidarumque damna.*

Aquæ fontanæ ortum solis spectantes cæteris omnibus meliores sunt in humectando, tenuitate, odoris suavitate, & frigidi calidique temperamento. Quæ septemtrionem, dulces sunt, sed summo pere frigefaciunt. Aquæ occasum versus sunt & frigore, & duritie violentæ, ideoque rigores, raucedinem, & laterum dolores pariunt. Meridianæ falsiores sunt & calidiore, ad movendam urinam non idoneæ, sed meliore ad permeandum viscera, quæque præter ortum meridianum foetidæ insuper sunt, eo sunt pejore. Inter fluviales aquam Nili talem æstimo, ut paucos habeat fluvios ipsi æquiparandos: Atque præterquam quod evacuationem per inferiora adjuvat, scæminas purgat, si partus tempore bibatur.

Differentia aquarum quoad plagas mundi.

Quantum ad differentias regionum, terra vel est plana, vel collina, vel montosa. Plana in aqua provehenda sequior est, puteisque abundat & fontibus, aquam foetidam vehentibus. Colles montesque sunt meliore, quoniam aquas puriore, subtiliore, odore meliore, & sapore suaviores exhibent. Terrarum autem planarum quædam æstate salugines producunt & nitrum; aliæ, quas dulces vocant, ejusmodi res non producunt. In his igitur melior est aqua, & potulentior; in reliquis aqua terris responderet. Montium alii sunt terreni, alii saxosi: Terreni montes aquas præbent melio-

Differentia aquarum pro qualitate regionum.

Quantum ad differentias regionum, terra vel est plana, vel collina, vel montosa. Plana in aqua provehenda sequior est, puteisque abundat & fontibus, aquam foetidam vehentibus. Colles montesque sunt meliore, quoniam aquas puriore, subtiliore, odore meliore, & sapore suaviores exhibent. Terrarum autem planarum quædam æstate salugines producunt & nitrum; aliæ, quas dulces vocant, ejusmodi res non producunt. In his igitur melior est aqua, & potulentior; in reliquis aqua terris responderet. Montium alii sunt terreni, alii saxosi: Terreni montes aquas præbent melio-

meliores ac miores: saxosi peiores habent, tam duritie, quam frigore; sunt tamen aliis puriores, neque sedimentum faciunt.

Maxima autem, reliquisque notabilior est aquarum differentia, quæ a mineris nascitur, atque ab herbis iis innascentibus. Regionibus in quibus sunt minere, præter quod habitationibus non sunt convenientes, in aquis quoque, quæ in illis bibuntur, damno sunt. Herbe etiam nonnunquam valde efficiunt, interdum aquam corrigunt, cujusmodi sunt anagallis aquatica, capillus Veneris, nigella, quæ sæpius rivis innascuntur: hæ igitur aquæ puræ nocumentum afferunt; quæ autem alioqui noxia, eam reddunt meliorem, qualitatem suam ipsi impertientes, eamque ad provocandam urinam habiliorem efficientes. Quapropter non modo terræ, ex qua scaturit aqua, conditio spectanda est, quodque ex illo fonte potu sit melior, ex isto autem prodeat salsa & nitrosa; sed utrum, posteaquam rivos, quos perfluunt, emensi sunt, tales maneant, atque in illo statu conserventur.

Hactenus Rufus de rebus majoris momenti in iis, quæ circa aquas consideranda.

Discursus Autoris super dictis a Ruso.

CAP. XXXIII. AUTORIS,

Sed forte lubido quempiam inceserit, dictorum causas distinctius aliquanto pernoscere: Hoc est, cur aquæ putridæ sint graviores? & quare aquæ similes tarde calefiant, tardeque refrigescant? quare denique cibum minus vertant in succum, minusque per corpus digerant? Itaque quoad primam questionem, si ab eo, quod experientia demonstrat, argumentari velimus, animalium corpora agiliora & transpirabilia fieri cernimus motu, similiterque in aliis rebus. Ita massam panis frequenti subactione & tractatione videmus magis ductilem, assurgentem & spongiosam, eoque ipso leviolem fieri, atque ad digerendum per corpus faciliorem. Idem in glutinis ac melle comperimus, eque contrario relicta ut sunt, putrescere, cohærentiamque amittere. Ut igitur rationem a rebus evidentibus & magis sensibilibus ad minus sensibilia trans-

Montium saxosorum aqua cerrenis sequitur.

Corruptio aquarum a metallisodinis.

Herba aquæ utilitatem vel damnum impertientes.

Consideranda est terra, & ubi oritur aqua, & qua transmeat.

Causa proprietas aquæ quoad facilem digestionem.

Motus corporis magis transpirabilia reddit & vigoria.

feramus, easdem differentias in aqua recipimus, atque dicemus, eam dum stat, vigorem proprium, insensibilemque illam ductilitatem amittere, inque seipsam residere, atque per consequens minus esse porosam, magisque gravem: quodque proprius aquæ vigor faciat ad levitatem atque divisionem facilem, utpote ad motum habiliorem. Et e contrario quæ stat immota, vigorem relinquat suum, inque seipsam residens, minus transpirabilis, magis gravis, & magis inhabilis evadat ad distributionem. Dicimus ulterius, aquam se movendo purgari a superfluitibus & limosisatibus, quæ ob conditionem earum extraneam corpori sunt molestæ.

Substantia
transpirabiles
faciliter recipi-
unt qualitates.
Quare aqua
pura citius e-
molliat cibos?

Quodsi igitur commotio & purgatio aquæ a superfluitatibus eam reddunt transpirabiliorem, consequens est, eam ad conditionem facile calefcenti & frigescendi redigi; substantiæ enim transpirabiles novarum qualitatum magis sunt receptivæ. Ex prædictis, uti puritate, vigore & transpirabilitate aquæ, infero evenire, ut melius cum cibo ingesto uniatur, cumque eo melius per corpus diffundatur.

*Galen^o opinio
de aqua plu-
via non pro-
fus approban-
da.*

De aquis pluviis nonnulla melius & distinctius a Rufo dicta, habemus, quam a Galeno: Aquam enim æstivam, atque cum tonitru collectam cæteris omnibus præferre, uti auctoritate Hippocratis Galenus asserit, non est simpliciter approbandum, estque isthæc aqua reliquis omnibus medicamentosior, atque amarior. Unde cum duo sint extrema, alterum circa aquas & nivibus & glacie solutis collectas, alterum circa eas, quæ cum tonitru & fulgure excipiuntur, utrumque extremum erit vitandum: altera nimirum aqua, ceu dura; altera tanquam nitrosa, medicamentosa & amara, Aquæ Nili ejusdemque paludum bonitatem ad bonitatem terræ referre possumus. Fluviales autem aquæ vel celebrantur in ipso ortus momento, ut sunt illæ, quæ vivis & scaturiginibus promanant absque mixtione aliorum canalium: aliæ postquam resederunt, quæ, cum rapido ferantur cursu, sintque turbidæ, per terram & argillam rapta, mixtæque residendo purificantur: Tales sunt Tyberinæ, quæ brevi residentes, valde probantur. Ex illis autem substantiis mineralibus, quæ aquam inficiunt, nulla melior est nitrosa, propterea Nili aquæ & pluvix prosequioribus non habentur. De paludibus simile quid dicere possumus, ac licet earum aquæ pessimæ esse soleant, variisque contaminatæ corruptelis, Ægyptiæ tamen salubres sunt: Sicuti apud nos

*Aqua Tyberina
quomodo
purificetur.*

Paludes Aegyptiae aquam salubrem continent.

in Japygia, extrema Italiæ parte, accidere solet, ubi propter soli bonitatem aquæ pluvix in paludibus collectæ sunt salubres; cum enim natura hæc regio sit saxosa, duroque solo, in locis humilioribus, quæ paludes vocant, terra substantiam habet boli. His igitur locis amplissimas excidunt fossas, ripasque superimpõsitis muris lapideis communiant, quod non solum conservantur aquæ, sed & turbationes ejus prohibentur, itaque ex campis recipiunt aquam, quæ hyeme in locis humilibus circumjacentibus abundat, æstate diminuta in fossis solum remanet. Porro multi sunt loci, in quibus omnis aquarum usus, præter hunc, ignoratur, quorum tamen incolæ vitam sanam in multos producant annos, estque illorum opinio quoad salubritatem istarum aquarum communis, quodque multum ad sanitatem suam conferant. Ac licet nonnulli sint, qui ad delicias, & quod aquas sibi esse purgatiores arbitrentur, receptacula fecerint, quibus aquam suam colligunt; memoratis tamen aquis multo inferioresprehenduntur, quoniam illæ vi radiorum solarium, atque ab aere purgantur & excoqvuntur, & superficies aqua viridi & palustri lentore haud infecta, vitiosæ qualitatæ non præbet argumentum: quinimo eam, a qua habere possunt, collectam aquis illarum fossiarum injiciunt, quasi multum proficiat ad earum limpiditatem & conservationem.

Fossa aquarum in Japygia ad sanitatem optima.

Aqua hujusmodi fossarum cisternis prælatæ.

De metallis communiter statuit Rufus, non esse ea salubria, tum quoad habitationem, tum quoad contaminationem aquarum, cui & nos ad stipulamur. Aquas ex herbis contaminationem, atque correctionem pro qualitate tam herbarum, quam aquarum suscipere, itidem a Rufo habemus: Sium etenim, seu anagallis aquatica, nigella & capillus Veneris, quæ rivis innasci solent, aquas pigras & tardas reddunt meliores, cum qualitatem suam attenuandi scilicet atque urinam movendi ipsis impertiunt. Igitur correctionem aquæ per materias infusas a Rufo habemus. Frequenti autem in usu medicis sunt infusiones, non tam ad correctionem aquæ, quam ad imprimendum ei, quas volunt, virtutes. Quod licet in aliis etiam humorum fiat generibus, utpote vino, aceto, & vino sublimato; non tamen subjectum datur ejusmodi impressionibus magis idoneum simplici aqua, cum omnis alterius qualitatæ sit expers. Eundem, in finem decoctiones sunt & infusiones, inter quas nulla alia est differentia, nisi quod altera sine bullitione aquæ, altera cum bullitione

Aqua a minoribus & herbis qualitatem accipiunt.

Infusiones, earumque usus.

Diferimen inter infusionem & decoctionem.

Materia in aqua coctis, ut et adat gravior.

tione aquæ, altera cum bullitione peragitur, ad extrahendum nimirum e materia profundiores qualitates. Quod fit tum in usum medicinæ, tum ob delicias, voluntque materiis in aqua coctis vitia aquæ corrigendo eam reddere, vel tutiorem ad usum sanitatis, vel gustui gratiorem. Huic fini crebro in usu sunt semen Coriandri, anisi, cinnamomum, aliaque similia. Hæc de aquæ correctione per additiones dicta sunt. Nunc signa bonitatis aquarum, a calore, atque frigore secundum tempestates & stata anni tempora desumpta, cum Rufo sequamur.

De signis a calore & frigore aquæ secundum anni tempora desumptis, deque eorum incrementis & decrementis.

CAPUT XXXIV. RUFI.

Quales sint aquæ æstate frigida, ac hyeme calida, qualesque contr.

Nunc cætera commemorabimus signa, quæ ad bonitatem faciunt aquarum. Omnes aquæ, quæ æstate frigida, hyeme calida sunt, optimæ hæcenus sunt: Quæ calore ac frigore quovis tempore æquales sunt, pessimæ; quandoquidem æstate calidum superficiem terræ occupat, hyeme profundum ingreditur. Fontes igitur profundissimis e locis scaturientes, cavernæque abdita, hyeme aquas suas habent calidas, æstate gelidissimas; eaque propter cutem occupantes, & in superficie hærentes, contrario superiori modo anni tempora sequuntur, calidæque sunt æstate, frigida hyeme. Estque res admiratu digna, quod aqua multis in locis hyberno tempore dispareret, æstivo conspicitur, modo qui esse debebat plane contrario. Sed causa huius rei est calor, qui aquas e profundo secum portat, cum illud ingreditur: unde multi reperiuntur fontes profundi hyeme parum aquæ externæ a pluviis acquirentes, intensissimisque frigoribus minutos esse, æstate augeri & grandescere. Hoc ipsum in stagno Delio, puteisque Pytopolitanis conspicitur.

Aquæ æstate crescentes, hyeme deficientes.

AUTOR.

Nosque dicere possumus, aquæ incrementum ac decrementum cursum sequi luminarium, uti jam ante innuimus: Unde quemadmodum

modum aqua diei quadrantibus crescit ac decrefcit; ita idem dici potest de quadrantibus anni: Adeoque aquas vivas (ita e profundo terræ scaturientes voco) æstate una cum sole elevari, & abundantiores esse; superficiarias vero, & quæ a pluviis augmentum accipiunt, hyeme a pluviis esse copiosas, æstate ab ariditate terræ haustas diminui: Quæ aquarum differentia suapte sponte etiam ex conditione locorum dignosci potest. E radicibus enim montium saxosorum prosilientes, cum ut plurimum sint scaturigines vivæ, etiam æstate crescunt; quæ e collibus argillæ, cum calore & ariditate simul deficiunt: Atque ab iisdem causis, a quibus incrementum & decrementum aquarum dependet, accidit, ut secundum mutationes temporum aqua vel appareat, ubi non erat hyeme, vel deficiat, ubi erat.

Aqua crescunt cum elevatione solis.

Pergit RUFUS.

Unum igitur signum aquarum bonarum & vitiosarum illud est, si hyeme calidæ, æstate frigidæ sint: Est & aliud, si nullum gustui insignem adferant affectum, quapropter etiam in suo temperamento haud multum vini habebit opus, atque vinum quodvis ei conveniens erit. Alioquin etiam optima est quæ purissima, nulliusque coloris particeps, quaque facie ac sedimento caret: Pura etenim, pondere est levior, hæc autem absque mixtione terræ est; quæ vero gravis est, propter terram etiam gravior deprehenditur. Considerandum insuper est, utrum cito cale scat & frige fiat, cuius conditionis quæ est, melior æstimabitur. Præterea attendendum est, quomodo ad concoctionem ciborum & ejectionem excrementorum se habeat; siquidem quæ cito digeruntur, præstant, & in sequestratione quæ per vesicam evacuant, meliores sunt illis, quæ id faciunt per alvum & intestina: Quæ autem mediantibus signis consequi non valemus, ab habitantibus & incolis inquirendum erit.

Aqua bonarum indigent vini ad temperamentum.

Urinam moventes aqua meliores iis, quæ alvum.

Continuatio Autoris, junctis quæ sunt ulterius tractanda.

CAPUT XXXV.

DE incremento & decremento aquarum cum Rufo vidimus, atque cur

cur alix æstate, alix hyeme crescant, & qua ratione aquæ meliores in suis ortibus hyeme calidiores, æstate frigidiores reperiantur. Quare autem calor accidentalis ab ignibus subterraneis non solum tepesciat eas, sed etiam fervidas reddat, quæ maligno sapore communiter solent esse infectæ, attamen contrariæ observationes in iis occurrant, ita ut fontes frigidi fervere, aquæ calidæ optimum retinere saporem deprehendantur. Horum accidentium causas cum reddere satagat Vitruvius, ad perfectionem huius cognitionis, ejus dicta huc applicabimus.

*Cur quædam aquæ frigidæ
fervcant?*

CAP. XXXVI. VITRUVII.

*Aqua calida
sapore optimo.*

*Quomodo a-
qua fervida
nascantur fri-
gida.*

*Aqua frigida
ferventes.*

*Quidam de-
cepi altitudi-
ne aqua.*

Sunt nonnulli fontes calidi, ex quibus prosuit aqua sapore optimo, quæ in potione ita est sva-vis, uti nec fontanalis ab Camænis, nec Martia saliens desideretur. Hæc autem a natura perficiuntur his rationibus; cum in imo per alumen, aut bitumen, seu sulphur ignis excitatur, ardore percandefacit terram, quæ est circa se. Si quis forte in his locis fontes dulcis aquæ nascuntur, offensi eo vapore, effervescunt inter venas, & ita prosuunt incorrupto sapore. Sunt etiam odore & sapore non bono frigidi fontes, qui ab inferioribus locis penitus orti, per loca ardentia transeunt, & ab his per longum spatium terræ percurrentes refrigerati perveniunt supra terram, sapore, odore & colore corrupto, uti in Tyburtina via Albula, & in Ardeatino fontes frigidi eodem odore, qui sulphurati dicuntur, & reliquis locis similibus. Alii licet sint frigidi, fervere tamen videntur; id quod accidit, cum in ardentem locum alte penitus inciderunt, humore & igni inter se congruentibus offensi, vehementi fragore validos in se recipiunt spiritus, & ita inflati, vi venti coacti bullientes, crebre per fontes egrediuntur. Ex his autem qui non sunt aperti, sed aut faxis, aut alia vi detinentur, per angustas venas vehementia spiritus extruduntur ad summos grumorum tumulos. Itaque qui putant tanta se altitudine, qua sunt grumi, capita fontium posse habere, cum aperiunt fossuras latius, decipiuntur. Namque uti æneum vas non in summis labris plenum,

plenum, sed aquæ mensuram suæ capacitatis habens e tribus duas partes, operculumque in eo collocatum cum ignis vehementi fervore tangatur, percalescere cogit aquam; ea autem propter naturalem raritatem in se recipiens fervoris validam inflationem, non modo implet vās, sed spiritibus extollens operculum & crescens abundat, sublato autem operculo emissis inflationibus in aere patenti, rursus ad suum locum residet. Ad eundem modum capita fontium, cum sunt angustius compressa, ruunt in summo spiritus aquæ bullitus. Simul atque latius sunt aperti, exinaniti per raritates liquidæ potestatis residunt, & restituntur in libramenti sui proprietatem.

Observatio Autoris circa naturalem frigidarum aquarum effervescentiam.

CAP. XXXVII. AUTORIS.

Tantum Vitruvius de fervore aquarum frigidarum docet: Nos autem, postquam cum Agricola distinctius observavimus, ejusmodi fervores aquis acidis esse frequentes, utramque causam complectemur, id est, spiritum aquæ reclusum, & aquæ proprietatem, quæ dictum spiritum coarctat, cujus utriusque evidens habemus experimentum in iis quæ arte tractantur. Et quidem unam partem quod attinet, purissimam scilicet aquam per vehementiam status non solum fervere, sed in altum cogi posse, in fontibus artificialibus cernere est, qui absque ulla alia dependentia a capite edito vi aeris ab alia aqua compressi aquam suprapositam aere permixtam in altum librant; quodque acidus concernit aquas, eas nimirum succulentia quadam aluminosa esse infectas, jam ante diximus. Cæterum naturalis flatulentia, substantiæ aluminosæ inclusæ, certum poterit habere argumentum, quicumque coquere alumen voluerit; neque inter substantias solubiles ulla alia datur, quæ altis fervoribus sursum feratur huic similis.

Hiscæ si Galeni discursus de propriis aquæ operationibus, quæque sit ipsius qualitas maxime intrinseca, nec non quid a frigiditate illi propria circa extinctionem febrium sperandum sit, subjunxerimus, coronidem præsentis tractatui imponemus.

*Aqua fervens
est sapore aci-
do.*

Alumen continet substantiam ventosam.

Consideratio operationum aquæ.

CAP. XXXIIX. GALENI.

*Aqua hume-
randa virtu-
tem semper, in
refrigerando
& calefacien-
do secum se ha-
bet.*

Aqua proprie est natura frigida & humida: Propter calorem ac-
quisitum vero calefacere potest, & humectare ubi applicatur.
Non jam dico, eam utrumque efficere æqualiter: etenim in summo
humectat gradu, siue qualitate sit temperata, seu tepida, vel etiam
calida; sed non in summo gradu, si vehemenci in fervore fuerit,
eorum quæ diximus argumentum desumere possumus a temperata
aliqua natura. Namque si ejusmodi naturæ offeratur aqua tem-
perate calida, eaque lavetur seu fomentetur aliquod membrum,,
dum hac pars irrigatur, & humidior & calidior persentiscitur, at-
que si postmodum restringatur vel condensetur corpus frigida, pars
suapte sponte frigidior effecta reperietur, quoniam calor naturalis
membri ex parte exspiravit: Ideo autem calida sicuti corpus relin-
quit frigidius, ita quoque relinquit siccus; id quod ob meatuum
reclusionem, emolliationemque corporis, & substantiæ liquefaci-
onem accidere debere videretur, unde major sequi debet evapora-
tio, quæ nihil aliud est, quam humoris perditio. Ipsa autem re-
siccus non existit; in dicta enim exhalatione humores, vasis aliis-
que minutis corporis vacuitatibus contenti evacuantur, corpus au-
tem ipsum vasorum, carneaque substantia universa humectatur.
Quantum igitur constat, sola humectandi facultas ab aqua nun-
quam separatur; neque id fit, etiamsi fervens corpora urat, pars
enim usta siccatur, æque ac faciunt ustiones ab igne; neque aliter
frigida, si quantumvis toto die, vel amplius refrigerata membro a-
licui superfundatur, illud propterea non reddet siccus, licet corru-
gatum & diminutum appareat, per ea quæ diximus: Humores ni-
mirum in vasis, aliisque concavitatibus sparso evanescere, partes
autem naturales & solidas nihil deperdere.

*Membrum li-
cet ab aqua
corrugatum,
non tamen sic-
cius existit.*

*Quomodo in extinguendis febribus fri-
gidity aqua possumus uti.*

CAP. XXXIX. GALENI.

Cum omnes corporis interperies contrariis curentur virtutibus,
confe-

consequens est, & febrem a frigidityte aquæ prorsus extingvi posse, quantum in se, & absque accessu alterius cujusdam affectus, aquam averfantis: Quo casu, tametsi febris præsens extinguat, alia tamen succedit malignior, propter alterius incrementum affectus, cui aquæ frigiditytas est noxia. Hujusmodi affectus sunt, si vel partes sint exulceratæ, vel humorum cruditas adsit, quod ex cruditate urinæ cognosci potest: Cum igitur urinæ fuerint concoctæ, nullaquæ corporis pars principalis ulcere gravata, signi satis erit, posse aquam frigidam bibendam porrigi ægrotis. Quinimo si æstivo tempore febris vehementia ægrum coangustet, sitque juvenis, & frigidus potui assuetus, inque urina annubilatio conspiciatur quædam probabilis, licet nonnullibi purulenta, non tamen frigidam ei porrigendo conatu tuo frustraberis. In hisce enim & similibus casibus præstat violentiam, sedare febris, licet tempore nonnihil protrahatur, cum supersint apostematum reliquæ, quæ hujusmodi potione scirrose nonnihil fiunt, nec facile resolvuntur. Ubi si febris non fuerint admodum ardentes, & membrum aliquod furunculo laboret, frigidam porrigendo intentione tua frustraberis: Etenim febris valde accensa, monstrat furunculum ad erysipelas inclinare, uti in erysipellate externo apparet, ideoque auxilium afferre poterit aqua, quod in aliis ulceribus non accidit. In iis igitur, quibus ulcus in jecore, vel ventericulo, vel alia simili parte incipit, accurata adhibenda est circumspectio: Etenim licet iusto tempore bibatur, si potio fuerit excessiva, multum damni accipient; cum ulcerum initia, quæ non sunt a concussione & vulnere, vel a partium debilitate, vel ignea quadam qualitate nascantur. Quorum itaque a debilitate est origo, semper a potione frigide damno afficiuntur: quæ autem a calore igitur dependent, a frigidityte, si moderata fuerit, juvabuntur: Quamvis ab immodica potione sit periculum, ut membrum in contrariam incurrat infirmitatem. Recte dicimus, potionem hanc semper tutiorem esse iis, qui ejus usui, dum sani erant, adfuerit fuere; ideoque statuimus, primum omnium considerandum esse malum, utrum in ventriculo sit, vel hepate, vel collo: membra enim articularia parum inde damni patiuntur, præter nonnullas ægritudines particulares. Sin igitur in hypochondriis fuerit malum, quod erysipelati, vel herpeti, aliive affectui valde calido sit affine, sitque ab intemperie absque humoribus, frigida pota juvabit: Quemadmo-

Febres alio affectu vacua salantur aqua.

Affectus febris conjuncti, quibus nocet aqua.

Magis interdum est habenda febris, quam conjunctorum affectionum ratio. In febribus non acutis, exalcentione accedente impræcipienter aqua datur.

Varietas ulcerum in exhibenda frigida consideratur.

Frigida pota, æstivi minus nocet.

*Affectus mem-
brorum exte-
riorum, in
quibus nocere
potest aqua.*

*Summa ubi a-
qua conveniat.*

*Oxymel da-
tum loco aqua-*

Quemadmodum e contrario admodum perniciofa erit, si fuerit vel apostema, vel herpes, vel scirrus, aut vulnus, sive alius quivis morbus frigidus. Quoniam autem de membris articularibus disserere pollicitus sum, sciendum, ulcera nervosarum partium, unde alioquin spasmi periculum imminere potest, extremum a potione aquæ damnum subire: Sin in partibus carnosis nascantur, ægro conceditur aquæ potus. Quinimo si aqua frigida ægrum exterius tetigerit, quamvis nonnihil senserit damni, haud tamen erit manifestum nec insigne, præcipue si eam bibere assuetus fuerit. Cum itaque febris fuerit simplex, absque accessu alterius alicujus affectus, qui a frigiditate damnum subire possit, tantum aquæ concedi poterit, quantum uno haustu bibere possit. Oxymel autem æstivo tempore frigidum datur, ne ægroti sitis augeatur: Confidenter enim æstate, oxymel frigidum porrigimus, quanquam recente adhuc malo. Licetque in eodem affectus genere aquam frigidam ad satietatem non concedamus, quia frigida condensaret ulcera, si ab his originem traheret febris, & humorum cruditatem constabiliret, si ab illis esset ægritudo; attamen illius loco aliquantum oxymellis damus, hoc escit: Et si maxime venarum partem tangat, correctio- nem recipit ab oxymelle, cui inest vis incidendi.

FINIS LIBRI SEPTIMI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER OCTAVUS,

IN QVO, AD ELEMENTUM AERIS TRANS-
EUNDO, DE VARIIS EJUS QUALITATIBUS, ET QVAS
RECIPIT IMPRESSIONIBUS, NEC NON QVAS IN
CORPORIBUS ANIMALIUM EFFICIT,
TRACTATUR.

*Autoris discursus circa qualitates
& naturam aeris.*

CAPIT I.



IRanſeamus jam ad elementum aeris, in quo pro- *Animalia,*
prie generis humani, cæterorumque animalium *sanguinea pro-*
sanguineorum consistit vita. Substantia aeris, u- *prie vivunt in*
troque elemento superius explicato, subtilior est *aere.*
atque mobilior, nec non in seipsam compressibilis *Aer compressi-*
& rarefactibilis. *bilis & rare-*
Quapropter illi, qui rerum prin- *factibilis.*

cipia vacuum & plenum constituere, ut faciunt machinarum
spiritualium scriptores, in aeris consistentia multo plus participatio-
nis vacui, quam in elementis jam ante expositis concedunt, unde
mobilitas illa & coarctatio insignis, quas aer sustinet, dependent,
quod cætera elementa hæud faciunt. Itaque videmus in utre aere
repleto, alium aerem multiplicative insufflari, donec ad ultimam
perveniatur coarctationem & restrictionem: quod si in aqua tenta-
re velimus, non succedet. Præterea aer, tanquam elementum o-
mnis qualitatis & differentię quoad saporem, odorem & gustum,
expers, atque ob raritatem suæ naturæ magis transmissivum quam
retentivum medium est, per quod videmus, audimus & odoramur;

*Mobilitas &
coarctatio æ-
ris unde depen-
det?*

*Aer coloris, o-
doris & sapa-
ris expers.*

*Aer medium
sensationis & odo-
raturæ.*

*Aristoteles aeri
qualitatem tri-
buit calidam
& humidam.
Qua opinio
cum experien-
tia non qua-
drat.*

*Aerem siccum
potius esse
quam humi-
dum, demon-
stratur.*

*Frigidum tri-
dem potius
quam cali-
dum.*

*Quid de qua-
litate aeris sit
sentiendum.*

quantum vero ad differentias tangibiles, Aristoteles aerem dixit ca-
lidum & humidum, cujus argumentum a combinatione quatuor
qualitatum, de calido, frigido, humido & siccio loquor, desumpsit.
Verum cum hæc opinio (quod pace tanti viri dixerim) illius hy-
pothesi magis, quam rerum ipsarum experientia conveniat, nos
veritatis studio haud negligemus ea, quæ a sensu & observatione
comperta habemus, proferre. Aera igitur, quoad simplicem suam
existentiam, siccum potius quam humidum esse, inde colligitur,
quod communi hominum consensu res, ut arefiant, libero aeri ex-
poni solent, quod & revera succedit, idque eo magis cum movetur
aer, tanquam sua natura siccus: Et si maxime percipiatur humidus,
fit illud propter communicationem vaporis, alteriusque alicujus sub-
stantia; quare etiam aer purissimus, summeque serenus, qualis
flante Aquilone sentiri solet, magis quam alias siccus deprehenditur,
plantarumque & animalium corpora, quo sublimius in aere, & a
terra planitie longinquius commorantur, eo sicciora sunt, quasi hu-
miditas ipsis communicetur ab humoribus, qui in terra continentur.
Hæc, quantum ad siccitatem spectat, dicimus. Quod autem idem
non calidus, sed potius frigidus sit, simili argumento declarari po-
test: Etenim aer quo purior, & a terra remotior, eo quoque frigi-
dior percipitur: Unde grandines & nives ab aeris frigore in excel-
so condensantur, & aquæ congelatæ non contrahuntur gelu in par-
te terræ contigua, sed aeri exposita, quasi quod ab eo communice-
tur ipsis frigus, calorque internus animalium sanguineorum assidua
aeris inspiratione temperatur, partesque externæ ventilatione aeris
refrigerantur. Cum igitur videamus effectus ab aere simplici pro-
ficiscentes omnes ad frigidum & siccum inclinare, non possumus
cum Aristotele calidum & humidum statuere essentialia aeris quali-
tates; Sed vel simpliciter supponemus, aerem esse substantiam spi-
ritalem, aptam ad recipiendum successive omnes illas quatuor qua-
litates: vel si maxime præter substantiam spiritalem propriam ei qua-
litem attribuere velimus, ad frigidam & siccam inclinabimus, ob
defectum caloris & humoris, quas qualitates aer ob virtutem trans-
missivam, a natura sibi insitam, diu retinere non potest. Quapro-
pter varias aeri differentias secundum variarum exhalationum mix-
tiones, variosque effectus, quos a repercussione terræ accipit, &
prout diversimode mundi partibus expositus, nec non secundum

tempe.

temperamenta anni partium, denique prout magis minusve est purus, attribuemus: De quibus; cum sit materia vitæ humanæ valde conjuncta, & in usum sanitatis vitæque consideratur digna, non abs re erit nonnulla ab antiquis scriptoribus circa ea nobis relicta in medium proferre.

De bonitate & pravitate aeris.

CAPUT II.

GALENI ET ORIBASII.

Optimus aer censendus est, qui purus. Talis erit, cum exhalationibus lacuum & paludum, vel profundæ alicujus cavernæ corruptus non fuerit, cui obnoxia sunt Sardis & Hierapolis urbes: vituperatur etiam aer vicinus cloacis, quæ magnam aliquam civitatem vel numerosum exercitum purgant. Vitiosus est aer, qui ab animalibus, herbis putrefactis, & fimo contaminatur; item qui ob stagnum vel fluvium vicinum nebulosus est: Prævus & ille est, qui excelsis includitur montibus, sicut occasio ventilandi desit; hujusmodi enim aer suffocatus est & putridus, & aliquatenus aeri locis quibusdam, in quibus propter motus defectum situs generatur, incluso comparari potest. Hactenus enumeratæ aeris species in genere quibusvis ætatibus noxiæ sunt, sicuti aer purus omnibus est conveniens: Differentiæ autem aeris, quæ vel a calido, vel frigido, humido vel sicco proficiscuntur, varietatem in adjuvanda magis una quam altera hominum conditione inducunt. Illis igitur, qui optimæ sunt complexionis, convenientissimus est aer temperatus: In quibus autem qualitas aliqua superabundans prædominatur, illis præ cæteris aer qualitatis priori contrariæ conveniens est, exempli ergo: Complexioni frigidæ aer calidus, calidæ frigidus; humidæ siccus, siccæ humidus, eo gradu quo siccitas superabundabat.

AUTOR.

Quoniam autem aer differentias suas fortitur ab anni partibus, mense, die pluviisque quibus afficitur, de quibus distincte quoque tractarunt eruditi antiqui scriptores, jam cum illis dictas differentias contemplemur.

De

*Contaminatio
aeris.*

*Attentio aeris
varietatibus vel
noxia.*

De temporibus anni.

CAPUT III.

GALENI ET ORIBASII.

*Anni tempera-
tares non ha-
bent puram
qualitatem.*

*Autumnus na-
tura inæqualis.*

*Ver, secundum
Galenum, non
estimandum
calidum & hu-
midum.*

*Autumni in-
commoda.*

HYemem frigidam esse dicimus, & humidam: non quod istæ qua-
litates simpliciter ei insint, eaqve non etiã contrariorum ex-
tremorum fiat particeps; sed quoniam hyeme frigus naturaliter ca-
lido, humiditas sicco prævalet. Similiter æstatem dicimus esse ca-
lidam & siccam, cum æstate calor & siccitas prævaleat, frigus & hu-
miditas diminuantur. Æquum igitur est ut singulis anni tempori-
bus propriæ assignentur qualitates, ut ab illis, seu naturalibus, di-
cantur aut calida aut frigida, quapropter autumnus nullam qualita-
tem extremam attribuendam statuimus; quantum vero ad calidum
& humidum, æqualem ei esse mixturam; quoad humidum & siccum,
prævalere siccitatem. Præterea id mali secum fert autumnus, quod
inæqualitatem temperamenti producit, unde facile corpora red-
dit langvida; etenim uno eodemqve die meridiem, matutino &
vespertino tempori comparatum, ultra quam par est, calidum,
efficit. Qui igitur quatuor anni tempora secundum conjugatio-
nes quatuor qualitatum distinxerunt, a scopo aberrarunt, tam ca-
lidi & humidi conjugationem veri, quam, idqve multo magis, fri-
gidi & siccæ conjugationem autumnus assignando; neqve ego tantum
non crediderim, calidum & humidum verno tempori adscribendum,
sed etiam affirmare ausim, omnium aeris temperamentorum nullum
acre calido & humido esse deterius: Ideoque ejusmodi conjugatio-
nem ego non attribuo alicui anni parti, sed potius constitutioni aeris
contagiosæ & malignæ, in qua corpora facile subeunt putrefac-
tionem. Quando igitur anni tempora proprias & convenientes
habent qualitates, præ omnibus reliquis ver erit sanum, morbiqve
in eo prognascentes celeris motus, velocisque resolutionis; Autu-
mnus contra malignus & langvorum ferax; etenim eodem die mox
calidus, mox frigidus percipitur, insuperqve successor est æstatis,
qua multi generantur humores adusti, pluriumqve naturales vires
debilitatæ reperiuntur: neqve dicta de causa solum autumnus male
audit,

audit, sed etiam ex eo, quod humores parte anni proxime elapsa, in circuitum corporis cutemque devenerunt, autumno vero a superveniente frigore extincti sunt intus.

Quæ diximus, communia quidem sunt omnibus hominibus; potissimum vero illis, qui male victitantur, atque ob nimiam fructuum comestionem superfluitatibus repleti sunt, periculum ab infirmitatibus ætati peculiaribus subeunt, cum profundæ corporis partes expurgantur, & humores maligni membra principalia relinquentes ad cutem transmigrant, ibique lepram, vitiliginem, impetiginem, ulcera, & varias pustulas generant. Purgatur & alias corpus per excrescentias, & concursus humorum in juncturis: Hæmorrhoides etiam & sanguinis fluxus oriuntur, qui abundantiam & malignitatem humorum asportant, simulque infirmitates ab istiusmodi humoribus nascentes resolvunt. Cæterum ver, si corpus bonis repletum humoribus invenerit, optime valens illud conservat, nihil, quantum ad naturalem suam proprietatem spectat, innovans, id quod nec æstas facit, nec autumnus, nec hyems. Quæ tametsi corpus bonis repletum humoribus, & sine defectu reperiant, æstas tamen bilem præprimis flavam auget, autumnus nigram, hyems pituitam; etenim æstas complexionibus natura frigidis & humidis, hyems calidis & siccis convenit, & viceversa calidæ & siccæ æstatem, frigidæ atque humidæ complexionem hyemem incommo-
dam experiuntur.

*Ver solum con-
servare potest
corpus sanum,
& in vigore
suo.*

Illorum, qui veri qualitatem calidam & humidam attribuerunt, opinio defenditur.

CAP. IV. AUTORIS.

Hæc de differentia aeris secundum quatuor anni tempora Galenus docuit, affirmans æstatem sua conditione corpori asserere temperamentum calidum & siccum, hyemem frigidum & humidum, autumnum esse mediocre, sed cum inæqualitate, & excessu mox calidi, mox frigidi, ver autem inter omnes anni tempestates, tam in differentia calidi & frigidi, quam humidum & sicci, tempera-

*Repetitio di-
ctorum a Ga-
leno.*

M m

timam

*Ver propria-
te sua humi-
dum.*

*Corpora verno
tempore plus
quam alias hu-
more abun-
dant.*

tissima recipiens: ideoque reprehendit eos, qui ver calidæ & humidæ esse qualitatis ajunt, atque has condiciones ab ipso omnium haberi pessimas & pestíferas. Verum enimvero cum opinio a Galeno impugnata validis non careat fundamentis, non abs re erit, hac de re nonnihil disserere. Ver igitur dicendum esse humidum, ex ipsa ejus hypothesi colligere licet: Si enim hyems est humida, prout ipse dicit, neque durante ista hac tempestate humor siccatur, ob solis longinquitatem, illaque qualitate sua frigida, atque ad retinendum, quam ad dissipandum humorem aptior est, sequitur quod primis ac temperatis caloribus aer & corpora humida adhucdum reperiuntur, donec calor iste eousque progressus fuerit, ut humorem illum dissolverit & consumpserit: Corpora autem tum temporis magis quam alias humore abundare, inde liquet, quod ob novam problem & fortificationem multo humore opus habent. Atque si idem corpus, cum solutum & liquefactum fuerit, humidum dicendum, potius esset, quam cum solidum est atque congelatum, sique hyeme humor accessit, & vere jam factus est intrinsecus, vernum tempus humida tempestat censendum erit. Sequuntur differentes aeris qualitates, a cursu Lunæ mensiumque partibus productæ, de quibus sequentem Anthylli habemus discursum.

Differentiæ qualitatum aeris juxta mensium partes.

CAP. V. ANTHYLLI.

*Quadrans
mensis a novi-
lunio incipi-
ens.*

*Secundum men-
sis quadrans.
Tertius a ple-
nilunio.
Quartus ul-
tima luna.*

LUna haud secus ac sol differentias aeris, dum Zodiacum percurrit, efficit, & quatuor mensis partes quatuor anni temporibus respondent; ita ut prima hebdomas a novilunio incipiens, usque ad lunam corniculatam, veri comparetur. Luna enim circa hoc tempus calida & humida, ejusdemque conditionis qualitas aeris percipitur: itaque humor tum temporis abundat. eademque, qua verno tempore solet, movetur ratione. Altera hebdomas, quæ a corniculata ad plenilunium usque intercedit, æstati assimilatur, multumque ad maturitatem fructuum confert. Tertia hebdomas, quæ a plenilunio usque ad gibbosam producitur, sicca est conditionis, refertque autumnum. Ultima, quæ a luna gibbosa usque ad lunam prorsus

prorsus vacuum protenditur, hyemem repræsentat. Tempus itaque menstruum quadrantes suos anni partibus habet similes: Estque in genere notandum, quod sicuti propria solis virtus est calefacere, ita lunæ humectare. Etenim luna cerebrum humidum humectat, carnes putrefacit, eorumque qui sub dio viſitant, corpora humidiora & obtusiora reddit, eademque de causa gravedinem capitis & morbum caducum adfert. Hæc de aeris differentiis juxta mensis partes Anthyllus. Sequuntur differentiæ a partibus diei desumptæ.

Luna efficitur.

De differentiis aeris secundum partes diei.

CAP. VI. ANTHYLLI.

PER diem hoc loco intelligimus spatium viginti quatuor horarum, quo diei ac noctis tempus conjunctim circumscribitur. Integri hujus spatii pars, quam vocamus mane, veri assimilatur, calidaque ac humida esse intelligitur; habet enim somnos puros, ex quibus non minus bene valentium quam ægrorum corpora refocillantur; usuque comprobatum est, febri laborantes magis quam aliis diei partibus hanc quiete transigere. Matutino enim tempore resolvuntur exhalationes, humidæ niviorum auræ spirant, roresque sparguntur. Meridies æstati comparatur. Pars pomeridiana ad occidentem solem autumnus. Prima noctis pars conditione diei ultima censetur, ideoque somnum ægris hoc tempore inconsultum ducimus, nec potum illis, nec remediū quicquam exhibemus; etenim, uti diximus, id temporis occasus solis tempore conditione simile æstimatur. Media nox hyemi aequiparatur, quoniam hoc tempore, sicuti hyeme, sol a nobis longe est remotus: Quapropter nocturno tempore dolores invalescunt; nox enim frigore suo summam cutis partem condensans, occultam fumositatum evacuationem, quæ generantur in corpore, retinet: Eademque de causa defluxiones eorum, qui ex oculis vel viscerum difficultate, aliove alvi profluvio laborant, movet. Hinc & sanguinis fluxione vexatis est damnosa, quoniam eva-

*Prima diei
pars, ejusque
commoditates.*

*Meridies.
Prima noctis
pars.*

*Media nox.
Ægroti nocte
magis affliguntur.*

cuatio per totum corpus insensibiliter fieri solita illis, intus sese colligit, atque unum per locum egreditur. Ultima noctis pars, tanquam auroræ proxima, ejusdem cum illa est conditionis.

Discursus Autoris super dictis ab Anthyllo.

CAP. VII. AUTORIS.

HÆ quas ex Anthyllo recensuimus aeris differentia, juxta quatuor qualitates, solis sequuntur cursum, & incrementum decrementumque luminis lunæ, juxta ipsius a sole distantias: quatuor enim anni tempora a sole dependere extra dubium est, ut & pari ratione quatuor diei partes; diurna videlicet ante meridiem, diurna post meridiem, nocturna nocte intempesta, & nocturna post noctem intempesta, quæ per quatuor interfectiones a diurna circuli solis revolutione cum horizonte & meridiano factas terminantur. Cæterum quoniam in incrementis & diminutionibus aquarum, & alias in fluxibus & refluxibus vidimus, quadrantes sibi invicem oppositos in dictis accidentibus esse similes, verbi gratia, diurnum ante meridianum nocturno ante noctem intempesta similem esse, sicuti uterque quadrans, in quibus luminaria ad circulum dictum meridianum accedunt, dubitari possit, qua ratione Anthyllus duos quadrantes, præcedentem & subsequenter solis occasum faciat similes, cum non sint oppositi, sed contigui: nisi meridianum considerare velimus tanquam divisorem hemisphærii quod ascendit, ab hemisphærio quod descendit, quæ eadem consideratio in circuitu solis annuo locum habere potest. Cum enim duo habeat extrema, alterum summæ altitudinis æstate, alterum imæ humilitatis hyeme, quæ sunt duo illa puncta, quæ solstitia vocamus; a solstitio brumali ad æstivum duæ sunt anni partes, hyems nimirum atque ver, quibus utrisque sol ad nos appropinquat, haud secus atque in diei partibus a nocte intempesta pars infima usque ad meridiem partes duæ contiguae sunt, altera noctis, altera diei, quibus utrisque sol ascendit. Si igitur duo anni quadrantes, hyems, inquam, & ver, reliquis duobus, æstate nimirum & autumnus, minus sunt periculosi, minusque ad concitandos morbos proclives: corpora item interno calore

Dubium circa dicta ab Anthyllo.

Diei quadrantes contigui & oppositi.

Partes anni & diei sanitati damnosiores.

calore magis abundantia, somnique magis naturales, idem expectandum erit in diei quadrantibus; quapropter motiones & defluxus humorum, exacerbationesque febriles ut plurimum in parte pomeridiana nocte intempeſta percipiuntur; ſunt tamen nonnullæ morborum ſpecies horis matutinis propriæ, quæ circa medium diei terminantur, ſicuti ſpeciem quandam novimus cephalgiæ, nonnullis phrenetiſ dictæ, aliamque ophthalmiæ, & alias: Ubi ſi hominem ceu microcoſmum macrocoſmo comparare velimus, dicendum foret, humorem ejusmodi infirmitatis in corpore microcoſmi nebula ſimilem eſſe, cujus exiſtentia propria horis matutinis ſentitur, circa meridiem autem diſcutitur. Dictæ aeris differentiæ a curſu ſolis diſtingvuntur; ſicuti enim annus, ita & dies proprii ſunt curſus ſolaris, verum ita, ut annus dependeat a proprio motu Zodiaci, dies a communi revolutione diurna circa terram. Superest differentia menſtrua, quæ diſtancias lunares a Sole ſequitur, quæ & ipſæ curſui ſolari annuo comparari poſſunt, Novilunium, inquam, ſoliſtitio brumali, plenilunium æſtivo, luna corniculata ſeu creſcens interſtitio ab uno ſoliſtitio ad alterum, decreſcens interſtitio inter æſtivum & brumale. Noctes enim plenilunares cæteris calidiores deprehenduntur, atque cum incremento luminis corpora humore replentur, cum decremento exonerantur, & per conſequens mala quædam dantur, quæ per corporis evacuationem deficientem luna augmentum accipiunt: Ita in iſto defectu ſtrumas augeri vidimus, quod malum ſingulariter colli partes affigit, unde & ſcrophuli dicuntur. Haſtenus de aeris differentiis, quæ luminarium ſeqvuntur curſum, adeoque communiter notioribus. Superſunt differentiæ a prædominatione planetarum, eorumque configurationibus dependentes. In principiis igitur anni partium, ſecundum unius planetæ præ alio in angulis, cæterisque partibus principalibus ſitus cæleſtis prædominationem, ejusdem anni temporis moderamen retinent. Angulos vocamus Horizontales lineas Orientis & Occidentis, Meridianosque ſummæ ac imæ cæli partes; alios locos principales intelligimus tam de ipſis luminariis, quam de ſtellis primam ſolis apparitionem conſtituentibus: inter quas Mercurii ſidus in mutationibus aeris ſucceſſivis plusquam aliud quodvis prædominatur. Stellarum fixarum ortus in eo quoque multum valere cernitur, jamque vulgariter nota eſt dierum

*Morbi quidam
mane ac-
res.*

*Diſiſiones
temporum a
ſole & luna de-
pendentium.*

*Tumores deſ-
ciente luna
creſcentes.*

*Qualitates
temporum a ſi-
tu planetarum
dependentes.*

*Stellarum fi-
xarum effica-
cia.*

canicularium violentia propter ortum caniculæ, stellæ sic dictæ: si-
quidem Plejadum, & Arcturi, aliorumque siderum ortus, ab Astro-
nomis tanquam indices futurarum aeris mutationum observati sunt.
Sequuntur differentiæ a situ & plagis mundi desumptæ, & primum
quidem juxta Galeni doctrinam.

Differentiæ qualitatis aeris juxta discrimina regionum.

CAPUT IIX. GALENI.

*Partes mundi
frigida.*

*Partes mundi
calida.*

*Differentia
aeris a plagis
mundi.*

*Differentia
aeris a causis
accidentalibus.*

*Cur regiones
maritimæ ali-
bi magis, alibi
minus calida
a partibus sub-
terraneis repe-
riantur.*

DIversæ regionibus sunt qualitates, secundum subsequentes cau-
sas: a situ quem in mundo habent, qui omnis dependet ab in-
clinatione sphaeræ, juxta quam partes ad Istrum & Mæotidem paludem
vergentes sunt frigidæ; atque ut brevi complectar, omnes regio-
nes septemtrionales: Calidæ sunt versus meridiem sitæ, uti sunt Æ-
thiopia & India: Temperatæ mediæ, ut Gnidus & Cous, aliæque re-
giones, nec septemtrionem nec meridiem attingentes. Sequitur al-
ia differentia a plagis mundi quas respiciunt; aliæ enim oriente, al-
iæ occidente sole afficiuntur, aliæ meridiem, aliæ denique Aquilo-
nem spectant. Tertia differentia a causis accidentalibus est, juxta
id quod a stagnis lutosis, & ab aquis palustribus ipsis accedit, quæ
aut crenum calculos generant, aut splenem faciunt magnum: jux-
taque ventos regionibus peculiare, qui oriuntur vel a stagnis, vel
fluviiis, vel paludibus, vel sinu maris: secundum varias exhalatio-
nes e terra prodeuntes, bonas vel malas, uti sunt quæ a fodinis
procedunt, & halitus e specu Charonio proficiscens. In hoc autem
digna occurrit consideratio, quod in Thracia & Ponto, regionibus
frigidis, loca mari finitima, cateris ob humilitatem sunt calidiora;
In Ægypto vero ac Libya, regionibus calidis, quoniam æstate ven-
tos ab Aquilone flantes excipiunt, loca mari vicina minus sunt ca-
lida illis locis, quæ ipsis sunt magis intra terram.

Discur-

Discursus Autoris super dictis a Galeno.

CAPUT IX.

HÆc de differentiis aeris pro qualitate regionum Galenus: Quæ
 ut liquidius percipiantur, nonnullas cogitationes nostras adji-
 ciemus. Proinde maxime efficacem perspicuamque regionum diffe-
 rentiam a diversitatibus climatum, seu discrimine inclinationis
 sphaeræ terrestris desumi, juxta quam considerationem terræ latitu-
 do in quinque zonas, alias fascias dictas, distribuitur, quarum una
 terræ medium ambit, æqualiter ab utroque polo distans, estque to-
 ta intra duos extremos circulos solis, quorum alter circulus æstivus,
 alter hybernus dicitur, quibus duobus circulis cursus solis perpe-
 tuo terminatur, una anni medietate versus unum, altera medietate
 ad alterum oppositorum se convertens. Quantum igitur inter ter-
 ram dictosque circulos continetur, zona torrida appellatur: Multi-
 que veterum in ea fuerunt opinione, totam esse inhabitabilem, in
 eam sententiam adducti, ob calorem quem sub Tropicis deprehen-
 debant; videbaturque vero haud absimile, si sole ad Tropicos ac-
 cedente calor esset excessivus, in medio eorum majus fore incen-
 dium, & consequenter locum inhabitabilem. Cujus rei tamen con-
 trarium experientia testatur; namque dictum terræ medium habita-
 toribus plenum reperitur, illisque qui distinctius rem expendunt,
 ratio in promptu est: Cum enim ad multiplicationem caloris tria
 concurrant, sol nempe perpendicularis, qui uno eodemque die su-
 pra terram diu commoratur, cumque solem pluribus diebus in pa-
 rallelo capiti propinquo habeant, in medio terræ circulo, quem,
 vocamus æquinoctialem, fieri non potest, quin ex dictis causis non-
 nullæ deficiant: ac primum quidem diæ longitudo. Cum enim il-
 lis in locis diæ ac noctes perpetuo sint æquales, calor diurnus a fri-
 gore nocturno temperatur, & Sol versus medium terræ parallelos fa-
 cit diæterni, aliquantum remotiores quam ab extremis circulis, quos
 tropicos appellamus, ubi ob curvaturam Zodiaci circulationes plu-
 rium dierum sibi invicem sunt vicinæ. Illis denique, qui circulum
 æquinoctialem inhabitant, licet sol in æquinoctiis gyrando verti-
 cem

*Climatum va-
rietates, & circa
qualitates aeris
potestas.*

Zona quinque.

*Zona torrida
inter duos ex-
tremos Solis
circulos.*

*Veterum opi-
nio, Zonam
torridam esse
inhabitabi-
lem.*

*Opinio anti-
quorum falsa.
Tres causæ a
cursu solis de-
sumptæ, quæ
calorem mul-
tiplicant.*

*Ex dictis tri-
bus rationibus
calor in situ æ-
quinoctiali
non potest esse
extremus.*

cem pertranseat, non tamen ibi diu commoratur: Illis, inquam, qui sub parvo parallelo habitant, stella quæ per dictum parallelum movetur, quanquam a puncto verticis discedat, non tamen ideo tanto graduum numero in circulo verticali descendit, ac illa, quæ per magnum movetur circulum. Si igitur tropicorum gradus & minores sunt, & minus directe a puncto verticis descendunt, minor calor proficiscetur a Sole, cum in æquinoctialibus est, ac in tropicis. Hæc differentia aeris, de qua modo diximus, a climatibus est desumpta. Est & alia differentia a conditione situs, secundum altitudinem & humilitatem, secundum apertum & planum, vel cavum, desumpta; quandoquidem in eadem regione loca eminentia & aperta frigida, plana & humilia, calida esse deprehenduntur: Eoque magis, si concava sint, ob radiorum reflexionem, qui in cavo cumulantur, & in excelsis apertoque disperguntur, præter ventilationem locis apertis propriam.

*Differentia
aeris pro con-
ditione situs.*

Sequitur jam plagarum discrimen, ubi nulli dubium erit, partes meridiei expositas, ob repercussionem Solis potentem calidas, septentrioni frigidas, soli orienti & occidenti expositas esse medias. Cæterum inter has duas, licet nonnullis similes esse videri possint, ob æqualitatem temporis, quo utraqve solis repercussionem recipit, magna tamen est differentia. Haud etenim parum refert, utrum calidum, frigidum & humidum occupetur, vel frigidum a calido & sicco præoccupetur: Cum horum alterum temperamentum ac maturitatem, alterum intemperiem ac cruditatem afferat, uti in fructibus plantarum, soli orienti & occidenti expositarum, videre est. Ubi melioris saporis, maturitatisque orienti expositi, occidenti autem crudiores & acerbiores deprehenduntur fructus. Nec parum conditioni & inæqualitati locorum, adfert aquarum propinquitas: Siquidem illi, qui supra flumen habitant, interdum accensum calorem persentiscere solent, idque prima noctis parte; parte autem insequentis frigus ab humiditate aquarum persentiscunt, quoniam ita stationes occidenti expositæ, uti in locis aquatilibus situatæ, propter dictam inæqualitatem parum salubres habentur: præter alias causas quæ in hoc concurrere possunt. Est insuper differentia a conditione regionis proficiscens, quæ vel nuda est, vel arboribus cõsita, ædificiorumque frequentia tecta, vel aperta.

*Differentia
aeris ex aliis
causis.*

Ex

Ex quibus, uti & aliis rebus, ad præsens institutum spectantibus, videbimus jam, quid de iis dicat Athenæus, scriptor antiquus.

*Differentiæ aeris, prout est luminosus,
vel opacus, apertus, vel inclusus.*

CAP. X. ATHENÆI.

Aer a sole illustratus, diversus est ab aere opaco. luminisqve ex- *Aer illustratus.*
aperte, aer diurnus a nocturno; qui enim a sole contingitur, *limbro, sic.*
calidior est magisque rarefactus: umbrosus e contrario crassior est, *Infirmiores noctu gravi-*
eademque ratione aer luce fruens ab aere tenebroso. Ab aere i- *res.*
gitur calidior, ac tenuiore corpus ventilatum redditur ac liberum, *Aer urbanus*
contrarium autem accidit a frigido; idcirco mirum non est, si flu- *crassior, minus*
xionibus, furunculo febribusve laborantibus infestissimæ sunt no- *que purus.*
ctes. Aer quoque in urbe ab eo, qui extra muros est, in eo diver-
sus est, quod aer urbanus in ædibus retinetur, & consequenter ca-
lidior est ac densior, uti etiam est aer in loco concavo; proinde ca-
lor ei accidit, quia sol aerem retentum & inclusum magis accendit;
densitas autem ex defectu motus; atque aer a motu rarefieri solet
haud secus ac flatus folium facit: Unde concludimus, aerem ur-
bicum non solum densiorem fieri, quoniam residit & in seipsum re-
stringitur ob defectum motus; sed etiam quia plerumque in um-
bra versatur, variisque exhalationum modis, ex iisdem urbis locis
excitatis, infectus est, id quod maxime urbibus vento non exposi-
tis usu venire solet. Aer itaque externus, tanquam purior ac subti-
lior, appetitum ciborum excitat, concoctionem melius promovet,
facitque, ut corpus nutrimentum melius capiat, meatus existant li-
beriores, sensusque in esse suo integri: Urbanus vero aer, tanquam
omni ex parte inclusus, tam ob frequentiam & multitudinem ædium,
quam ob tecta, corpora ad digerendum reddit inhabilia, ac per con-
sequens oppleta tenet. Ubi e contrario aer campestris, ceu solu-
tus & apertus, dissipationem superfluitatum promovendo, corpuste-
net ventilatum ac leve, & ad capiendum cibum promptum.

Hæc de differentiis aeris quoad illuminationem & opacitatem, sive quod inclusus sit vel apertus, in genere habemus ab Athenæo.

Nn

Auto-

Autoris discursus super dicta ab Athenao.

CAPUT XI.

AC nos ad perfectiorem hujus rei haud exigui momenti, utpote quæ salutem respicit hominum, cognitionem, nostras quasdam cogitationes subjungemus, ex quibus & de superioribus rebus recte statuere, & ad sequentes melius intelligendas aptiores futuri sumus.

Igitur dicimus, quod calor & lux evidenter diffundant ac dissolvant densitatem corporum; sed tamen eapropter non asserimus, aerem calidioris loci situsque consequentia etiam esse subtiliori: Et enim aer in locis cavis, a sole contactus, calidior est aperto, nec eo tamen minus densior tanquam minus purgatus: Mensesve æstivi, tum ob ventorum requiem, tum ob densitatem exhalationum, aerem habent magis caliginosum: ventique australes, quoniam ingenti exhalationum copia ad nos perveniunt, calidi sunt & suffocativi, sensusque reddunt obtusos. Aquilonares clarificant atque attenuant aerem, & consequenter sensus excitant. Est & magna inter clausum & apertum, inter lucidum & opacum differentia, aliterque hoc habemus in arboribus, aliter in ædificiis; arbores enim aerem inclusum, nec omnino opertum, non omnem retinent, ut ædificia solent.

Dicimus præterea, regiones arboribus nudas, ratione habitatum violentiæ, caloris, tum vehementiæ ventorum, niviumque, quibus obnoxie sunt, mutationibus magis subjectas esse, quam illæ, quæ arboribus consistunt. Quanquam multum sit differentiæ inter eas quæ plus vel minus sunt tectæ; quodque aer campestris, nisi vitio aliquo accidentali, puta exhalationibus paludum, stagnorum, vel similibus, corruptus fuerit, aeris urbano præferatur, & quod in locis, contagioni alicui vicinis, magna sit differentia, utrum primo impetu exhalationes a ventis advectas recipiant, sive an exhalationes prius arborum vel ædificiorum inveniant offendiculum, quibus, exhalationibus retentis, aeris malignitas compefcatur. Sicut & inter illas regiones, quæ cum omni ex parte sint apertæ, nebulas non retinent, ac illas quæ montium articulis adhærent, easque retinent, ingens

Aer calidus non subtilioris consequentia.
Venti Boreales aerem attenuant.
Regio arboribus nuda tempestatibus est obnoxia.
Exhalationes maligna a ventis apportata quomodo interdum ab arboribus ac ædificiis retinentur.

ingens est discrimen, multoque magis esse damnosam ejusmodi ex-
halationum ac nebularum permanſionem, quam tranſitum. Deni-
que dicimus, aerem variis obnoxium mutationibus, uti eſt aer nudus,
& omnino apertus uno modo, & aer convallium ſuper fluviiſ alio, da-
mnandum eſſe; aeremque probamus qui æquali eſt conditione, mi-
nusque ſubjectus mutationibus; ſiquidem aer plane apertus & pror-
fus clauſus uterque in vitio eſt: Interim tamen in genere ſiccum,
humido, apertum occluſo præferimus. Sed nunc videamus, quæ
eadem de materia Athenæus doceat.

*Loca in mon-
tium articulis
ſita nebulis ob-
noxia.*

*Aer omnino a-
pertus & ven-
toſus omnimo-
do probari non
poceſt.*

*Differentiæ aeris ratione ſitus regio-
num in excelsis montibus, vel profundo,
aquoso vel ſiccò.*

CAP. XII. ATHENÆI.

LOca in excelſo ſita ſunt frigida, faciliusque quosvis perſentiſcunt
ventos. Frigida ſunt, quoniam cum parum habeant planitieci,
conſequenter & minus reflexionis habent radiorum, facilius perci-
piunt ventum, quia ab omni latere ſunt aperta, nec quicquam rei
eſt, quod repellat ventos: unde accidit, ut eorum incolæ etiam
ſaniores vivant. attamen hyeme infirmitatibus, a frigore proficiſcen-
tibus, magis ſunt obnoxii. Loca depreſſa non ſunt ita ſalubria,
præcipue æſtate, ob exceſſum caloris, namque ob humilitatem minus
a ventis perſtantur: quodſi ab aliis montibus circumcirca ſitis in-
cluſa fuerint, aer illarum multo erit ferventior, atque ob multipli-
catam reflexionem & incluſionem caloris parum ſanus. Tractus
arboribus conſitus, minus perſtat, minusque a ſole tangitur, quod
non facit nudus, quandoquidem hyeme eſt frigidus & umbroſus,
& æſtate non facile a ventis penetratur, quare ejus incolæ perſen-
tiſcunt ſuffocationem. Tractus ac urbes amnes habentes, aliunde
profluentes, ſi regio per ſe eſt ſicca, bonum inde accipit tempera-
mentum; cum vero ad humidum inclinât, haud parum malignita-
tis iſtis accidit, etenim aer humefactus, ſpirituque in corpus rece-
ptus illud æque humidum reddit. Præterea tum veſperi, tum ma-
ne a frigidis aquarum fluxibus alteratus, corpora etiam frigeſcit,

*Regiones excel-
ſæ frigida ac
ventoſæ.*

*Humiles cali-
dæ & ſuffo-
cata.*

*Amnes quan-
do damnoſi.*

Regiones stagnantes ac paludose quare insalubres?

æstatemque autumnio reddit similem. Loca stagnantia, ubi paludes sunt, multis de causis parum sunt sana, quoniam totus tractus vicinus humorem a stagnis recipit, fructusque in eo nascentes minus probantur, utpote qui a superfluo humore bonum temperamentum amittunt, nec ad idoneam perveniunt maturitatem: ipse insuper aer humidus inde & crassius evadit, & quoniam stagna omnis generis corruptelas patiuntur, exhalatio ab illis procedens aerem, non solum condensat, sed etiam inficit. Notandum præterea, tractus humore abundantes plerumque arboribus esse consitos, cumque tales sunt, aer non perflatur; addimus quoque quod ab aliis silentio prætermisum, esse eos ob frigiditatem ac humiditatem ciborum, quos huiusmodi loca ministrant, insalubres. Igitur quoniam concavi sunt, aerem perflatum non habent, sed propter humilitatem densum, inque æstate suffocationem percipiunt, quoniam aer retentus ob reflexionem locorum consinium iucalescit, idque tanto magis, quo loci circumjacentes sunt excelsiores.

Inæqualitas aeris in locis paludosis.

Novimus jam, loca stagnantia atque palustria propter aeris inæqualitatem insalubria esse, quoniam auræ matutinæ, e stagnis suscitatur, inhabitatores frigefaciunt: Meridies eos calefacit, auræque vespertinæ refrigerant, ideoque autumnus propter nimiam inæqualitatem morbis ipsis adferre solet.

Regiones sicca aquæ destituta.

Loca vero aquis carentia & sicca habitus corporis reddunt siccis, purgatioribus, liberioresque a flatibus; conducitque aer non solum ad habitum corporis reddendum siccioribus, sed etiam ad nutrimentum calidius ac siccius, & per consequens concoctu & digestu facilius efficiendum, ex quo incolarum natura calidior ac purior evadit. Jam vero quantum ad differentiam mediterranei & maritimi, cum loca maritima mediterraneis univèrsa sint humiliora & calidiora; ideo multa eorum sunt saniora, tractusque habent magis siccis quam humidis, pluviisque minus irrigantur: quapropter insulæ intra continentem saluberrimæ sunt omnes, fluctusque suos habent præstantiores. Et quod ad regionis

Loca maritima.

Montosa.

qualitate, oritur differentia ab aere; montanæ etenim saniores sunt, & conditione sicciores, quoniam exhalationes a terra elevatur, tenuiores sunt & sicca, quare aer ex illis generatus non adiungit solum, sed & aufert aliquid corporibus, siccandoque evacuat illa, & aquæ, si propter aliquod terræ accidens non sunt vitiosæ, uti tenuiores ac puriores sunt, ita quoque leviores, fructus sanitati magis conveni-

nientes, puriorisque ac subtilioris substantiæ generativi, facilioris; que digestionis. Hæc Athenæus de differentiis aeris ratione situs.

*Discursus Autoris super dictis ab
Athenæo.*

CAPIT. XIII.

NOS autem his, quæ ab illo dicta sunt, adjungimus, aerem montanum eo, qui in planitie est, manifeste sicciorē esse ac tenuiorem, utpote ab exhalationibus crassis purgatum; quoque altior est, eo etiam consequenter esse subtiliorem: videmus tamen cacumina montium perpetuo velut humore irrigata, cujus rei causa est partim a nubibus, ejusmodi verticibus incumbētib; iisque humorem communicantibus; partim ob defectum caloris a reflexione radiorum solarium proficiscentis. Haud enim diffitemur, istiusmodi aerem non esse noxium ob densitatem malignis infectam vaporibus, sed ob intensum frigus ac subtilitatem, iis præsertim temporibus, quæ ista qualitate excedunt. In tractibus maritimis aer propter humilitatem & planitiem loci calidus esse solet, atque cum occasione maris simul sit apertus, non sine vento. Si itaque locus fuerit petrosus, salubris etiam erit conditionis; sin littoralis, ubi propter planitiem aquæ restagent, atque propter amnium ostia fiat commixtio aquæ marinæ cum dulci, aer corrumpitur, idque evidentius tempore exsiccationum a calore provenientium. Hujusmodi igitur aer corporibus admodum est infestus, vitæque periculosus, idque magis æstate ac autumnō. Lacuum magnorum aqua aliter in regionibus frigidis & elevatis, aliterque in calidis & depressis ad bonitatem aeris conducit: Etenim si lacus ingentes sint instar marium, & in excelsō, radiorum reflexionibus, regionisque concavitate aerem nonnihil reddunt temperatum. Cumque hujusmodi lacus plerumque habeant exitum fluxumque per venas subterraneas, quæ in parte multum; abundantia aquæ conducit, corruptionem non adferunt, & consequenter aerem non reddunt contaminatum. Lacus in locis humilibus, inque litoribus, crescente calore, ac manifesto cursu aquarum deficiente, sæpiusque aquis maris eas alterantibus, evidentem aeris inducunt corruptionem.

Montium vertices perpetuo humore irrigui, & quare?

Aer montanum in quo nocet.

*Qualitas aeris maritimi.
Distinctio locorum maritimorum.
Petrosa.
Littoralia.*

Lacus.

Summa, ubicunque commorantur nebulæ, ibi nocent aquæ, hyeme propterea humiditatem, quam dictæ nebulæ in corporibus relinquant: æstate propter corruptionem & malignitatem calidi, a quo siccantur. Atque in genere in omnibus locis, ubi aer est nebulosus, aer vitatur, matutinus, donec sol exaltatus nebulas discusserit. Aer identidem vitatur nocturnus, eadem de causa, videlicet humiditatis. Quantum jam differentiam illam concernit, an aer trans-eat regionem plantatam vel nudam, certum est, arbores retinere exhalationes a terra suscitatas. Cum igitur regiones fuerint sylvosæ, vento ab arboribus impedito, aer a radiis calefactus suffocatur, prout in caloribus æstivis, temporibus nubilis & caliginosis, & ventorum residentia ac quiete usu venire cernimus: idcirco multi aerem, regionis nudæ prætulērunt; quodsi aer undique apertus mutationi valde est obnoxius, & si siccitas, totalisque umbræ privatio æstate, & impetuositas ventorum hyeme corporibus molesta sunt, aer prorsus nudus non semper erit præferendus.

*Regionem a
stirpibus re-
purgare, cana-
libus liberum
facere fluxum,
aerem mun-
dat.*

*Obiectum ar-
borum, ubi sit
utile?*

Pro remedio autem in locis paludosis ac humidis usui nobis erit stirpium purgatio & mundities, nec non canalium decursus liberi, ex quo omni impedimento sublato liberum habeant fluxum, nebulæ nusquam retineantur, humorque superfluous terræ a commotione & reclusione aeris consumatur: Quod neglectum multa loca aliquin sana, & habitatoribus frequentia fecit inhospita: ac e contrario observatum, regionibus alias propter humoris palustris abundantiam, nebulasque insalubribus optimam attulit emendationem. Attamen cum regio a paludibus ac stagnis non multis milliaribus distat, sylvæ excelsis consistat arboribus, inter dictas paludes & habitationes mediæ non improbantur, utpote quæ consilientias a paludibus vento excitatas cohibeant & discutiant, ventusque purgatus ad habitationes perveniat.

Quid sit arguendum de qualitate aeris, prout soli est oppositus.

CAP. XIV. SABINI.

*Loca meridi-
em spectantia.*

EXistimo loca austro exposita super omnia salubria, solem enim tum per omnes anni dies, tum integrum fere per diem. Quæ
Aqui-

Aquilonem versus spectant, quoniam neque quotidie, neque longa diei parte a luce solari illustrantur, eademque lux, quæ illuc pervenit, est inclinata ac debilis, idcirco aere minus gaudet salubri. Hujus rei clarum habemus testimonium, quod regio versus meridiem sita, herbis ac fructibus fragrantioribus maturioribusque prædita est, quin & ipsos fructus, quæ parte soli expositi, meliores iis, quæ parcius solem sentire, cernimus, præter quod istius situs fructus majores sunt, fragrantiores, citius ad maturitatem perveniunt, gratiores denique gustui sunt. Videri etiam potest, uniuscujusvis arboris partem meridiem versus spectantem humidi naturalis esse, abundantiorem, & plicatilem, melius glabrescere, & majori esse virtute, tractabiliorem, & artificum operibus accommodatiorem, ipsamque arborem hac de causa naturaliter esse proceriorem. Quæ versus septemtrionem, siccior est, ponderosior, densior, plicatu difficilior, ad usum fabrorum inhabilior, minusque dilatatur: ex quo colligimus, regiones Austro expositas, non solum septemtrionalibus, sed etiam ad occasum vel ortum solis vergentes esse præstantiores, cum solis effectibus magis perfruantur.

*Septemtrioni
exposita.*

*Argumentum
a plantis, ca-
rumque fru-
ctibus desum-
ptum.*

Autoris super dictis a Sabino discursus.

CAP. XV. AUTORIS.

EX quo conspicuum est, a Sabino solummodo quantitatem considerari temporis, quo regiones a sole illustrantur. Nos autem jam diximus, non solum hujus rei habendam esse rationem, sed etiam, utrum regio soli orienti vel occidenti sit exposita, simulque demonstravimus, quantum præcellat regio orienti exposita, quantumque lux nascens ac superveniens cessante & abeunte sit præstantior. Porro quantum ad habitationes versus meridiem sitas, probantur illæ pro nostro climate, rationibus ab dictis autoribus prætermis-
Radii, inquam, solares manere & vesperi propter ortum longinquum, versusque septemtrionem, habitationes non ingrediuntur; nec medio die ob altitudinem, quam hac diei parte sol obinet, admodum penetrant se in habitacula. Vicissim hyeme mane sub ortum, ac vesperi sub occasum præsto sunt propter ortum & occasum solis,

*Oriens occi-
dente condi-
tione multo me-
lior, & quare?
Habitationes
austro exposi-
ta in nostro cli-
mate optima,
& quare?*

ad

ad punctum horizontale Austri accedentis: medioque die, ob humilitatem, intro se penetrant, quocirca utraque diei parte habitationes illæ ad quamquam habere proprietatem deprehenduntur. Nunc autem, quoniam non a proprio tantum situ, sed etiam a rebus vicinis qualitates suas recipit locus, sequitur ut de iis dicamus.

Melioratio ac deterioratio, quas regio accipit a rebus vicinis.

CAPUT XVI. SABINI.

Eadem qualitates pro variatione locorum prodesse vel nocere possunt.
ID quod in regionibus est a parte meridionali: si depressum est; calidum fit; sin sublime, frigidum: E contrario, quod a Septentrione elevatum, plus incalescit, depressum magis refrigeratur, quæ versus ortum vel occasum solis sita, medium hac in re obtinent. Cæterum ex his quæ diximus obvenire posse, siue calida siue frigida, interdum prodesse possunt, interdum nocere; etenim in regionibus calidis refrigerantia profunt, calida nocent, in frigidis contra calida sunt salutifera, frigida lædunt.

Vicinitas siccitatem ferens.
 Sequitur ut consideremus, quid eveniat regioni a natura rerum vicinarum; quicquid enim ipsi supervenit a mari, & a campis aridis, a montibus & collibus, id omne aerem reddit sicciozem; quod a fluviis & aquis potulentis, aerem reddit humidiozem; quod a stagnis & paludibus, densiozem; in regionibus siccis, quæ humidiorum reddunt aerem, eundem faciunt meliorem, ut in Ægypto Nilus in humidis deteriozem; ac viceversa operantur ea quæ exsiccant.

Vicinitas humiditatem ferens.

Melioratio ac deterioratio aeris a rebus loco innascentibus.

CAP. XVII.

Qualitates, quas aer a plantis recipit.
Porro a rebus nascentibus aer plus minusve potest esse salubris. Sanæ sunt plantæ fructus cibis idoneos ferentes, nec non fragran-tes, utpote laurus, cupressus, omnesque flores suavem spirantes odorem. Atque ex herbis anethum, apium, thymusque, quæ aerem

aerem attenuare possunt; Quæ autem nec esculentos ferunt fructus, nec sunt odoratæ, nec virtutem attenuandi aerem obtinent, sanæ non sunt æstimandæ: Quin sunt ex iis, quæ exhalationes spirant mortíferas, uti taxus. Unde homines, juxta hanc arborem dormientes, mortem subire videntur: id quod e longinquo dormientibus non accidit, maligna ipsius exhalatione cum aliis melioribus exhalationibus se permiscente.

*Taxi arboris
nocuentia.*

Qualitas exhalationum regionis quomodo cognoscatur?

CAPUT XIIX.

Signum bonitatis exhalationum inde sumere possumus, quando terra ipsa humectata non solum certum odorem terræ proprium reddit, sed & suavem insuper spirat odorem, uti facit terra Ægyptia. Idem percipimus mane in conclavibus, si non fuerint vel a fumo, vel situ, aliave re infecta: & res in civitatem rure pervenientes ab exhalatione regionis odorem suscipiunt, unde a vapore e terra excitato pergratam sentimus qualitatem, ut in Ægypto observatur. Præterea si quis in humum procidat, & aliquantum commoretur ibi, elevatus expeditiorem, & ad motum idoneum se sentit, cibumque appetit. Potest & argumentum desumi ab exhalatione, & rebus innascentibus, utrum pulchro sint colore, & fragrantés, utrumque herbes viridantes respicientes iis delectentur, nec faciem aliorum transvertant, & an lignosæ plantarum prope terram partes præstantiores sint remotis: utrum omnia nativo niteant colore, frondes solidi sint, citoque maturos fragrantésque ferant fructus. Cognoscitur & bonitas exhalationis regionum ab animalibus quæ producunt; siquidem infantes in illis erunt vivaces, coloris veri & succi pleni, & canum aliorumque animalium catuli magis quam alibi excellentes & sani. A rebus itidem reconditiis indicium sumitur, cujusmodi sunt frumentum, hordeum, omnesque frugum species, & legumina, ficus Dactyli, omnesque alii fructus, utrum diu conserventur. Nec minus sanæ exhalationis erit signum, si dormientium somnus sit suavis, animusque cum dormiunt minus

*Exhalationes
terra proveni-
entes.*

*Qualitas ex-
halationum
terra plantis,
carnumque fru-
ctibus & ani-
malibus com-
municata.*

*Effectus exha-
lationis salu-
bris.*

*Exhalationes
noxia earumque
efficitur.
In locis ubi
exhalationes
sunt graves, in
tabulatis com-
morari expe-
dit.*

fuerit turbatus in somniis, maligna exhalatio cognoscetur a contrariis qualitatibus; cum, inquam, odor glebæ recens humectatæ odori carbonis extincti erit similis: atque an in aliis experimentis enumeratis diversum quid ab iis, quæ dicta sunt, observetur. Cum itaque tibi contigerit, aliquo temporis spatio in huiusmodi regione commorari, si in superioribus contignationibus, editisque ædium locis verleris, damnum non est quod metuas: exhalationes enim, quæ a terra atque humoribus moventur, in sublime feruntur, partes autem graves in imo relinqvunt, ipsæque purgatæ & digestæ ascendunt.

Discursus Autoris super dictis a Sabino, & quod una eademque terra pro varietate tempestatum in bonitate exhalationum sit diversa.

CAPUT XIX. AUTORIS.

*Pluvia post
longam siccita-
tem exhalationes reddunt
graves.*

HÆc Sabinus circa examen bonitatis & pravitatis exhalationum: nos autem dicimus, non solum naturam loci ad hæc concurrere, sed & anni tempus: imprimis etenim pluviis, diuturnum calorem & siccitatem subsequenter, odor terræ humectatæ valde noxius habetur, odorque palustris alioquin æstate pestilens, hyeme periculo caret, neque gravis deprehenditur. Quamvis autem de bonitate & pravitate aeris in genere dictum sit a Sabino, non habita ratione variarum corporum naturarum; accidit tamen, ut certo respectu pro naturarum differentia, & inhabilitate corporum idem aer uni quam alteri magis sit noxius. Igitur quemadmodum plantæ pro differentiis soli & aeris aliæ nascuntur, ac multa, quæ in uno solo & aere latissime proveniunt, in alio tristantur, unde & cito & ob quamvis leviculam causam pereunt: haud secus in animalibus accidere existimari potest; imo in ipsa specie humana, pro varietate temperamentorum; siquidem contingit, ut nonnulli in aere tenui & aperto frigore correpti, rheumate & fluxibus graventur: alii e contrario tanquam reviviscentes in omnibus actionibus & expeditos & promptos se sentiant.

*Quomodo aer
diversimode se
habet ad cor-
pora.*

Electio

Electio & emendatio aeris.

CAP. XX. AUTORIS.

EX his, quæ dicta sunt hæcenus, multa ad electionem & emendationem aeris facientia colligere possumus, purgare videlicet gravem, & attenuare densum, condensare subtilem & qualitates corpori molestas varie temperare. Cæterum in genere plus semper ad siccum, quam humidum, tenuem, quam spissum, respiciendum est: & quantum fieri potest, inæqualitas est fugienda, quæ interdum a situ secundum plagas contingere potest, uti in habitationibus occassui expositis, interdum ab habitatione in convalli, locoque paludoso & aquoso, ubi ab exhalatione per aquam commota interdum caloris, noctu frigoris excessum perferentissimus; nonnunquam a loco, uti in habitaculis saxis vivis vicinis, vel incisis, quæ interdum radiis solaribus percussa, & nocte a nocturno frigore refrigerata, aerem loci inæqualem reddunt; denique interdum a nimia apertura, cum ejusmodi locus cuivis subitæ mutationi, ac tempestati est expositus. Igitur aerem ab aquæ damnis purgabimus, canalibus perpetuo apertis retentis, purgatisque ab herbis, quæ humiditatem retinent vel sponte malignum reddunt odorem, unde aer ab infectione pravarum exhalationum liber, ipsaque regio siccior & purgator manebit; prohibebimus, quantum fieri potest, aquarum marinarum cum dulcibus confusionem, vitabimusque loca, ubi palustres nebulae extinctæ commorantur, omni ratione caventes, ne istiusmodi exhalationes vel ad nostra perveniant habitacula, vel ut minus, quantum possibile, in illis commorentur. Cui rei collium, elevationes, & plantæ transpositæ, ædificia undequaque clausa, & a parte opposita fenestrata, plateæ æqualiter instructæ multum proderunt, ita ut exhalationes istæ post habitacula non inveniant ali-quod impedimentum. Porro quantum ad correctionem aeris per plantas procuratam, temporibus nostris frequentissimus inter arbores usus est aurantium, limoniorum, cedrorumque, & similium plantarum, quæ suavitate & præstantia odoris haud parum commendationis circumstanti impertiunt aeri. Inter frutices sunt myrthus & rosmarinus, uterque dupliciter hunc in usum, bonitate vi-

*Inæqualitas
aeris unde?*

*Electio & re-
ctificatio aeris.*

*Præ exhalationes quomodo
evitentur.*

*Plantæ ad corruptionem aeris
utiles.*

*Planta variis
modis aeris
temperamento
utilis.
Ufus vitæ vi-
nifera.*

delicet odoris & perpetuo virore commendabiles. Et quamvis Sabinus, in genere arbores frugum esculentarum feraces commendet, illud tamen non est indistincte recipiendum; sed & considerandum insuper est, quæ virore & quæ bonitate odoris sunt commendabiles, & cui plantæ perpetuo frondentes inserviant: in quibus sunt, quæ hyeme prostant nudæ, inter quas vitis, quæ uvas fert, inter plantas domesticas in pretio habetur, non solum quia flexilitate sua in quamvis fertur altitudinem, & in quamlibet aptatur formam, verum etiam quia æstate foliorum frequentia, umbræque refectioe radiorum solarium molestiam mitigat, vicissim hyberno tempore

*Nux Juglans
umbra noxia.*

frondibus exuta. liberum aeri transitum exhibet: unde utroque tempore habitaculis est commoda juglans, licet in cibum sit recepta, umbra tamen arboris corporibus valde nocens & gravis existimatur. Ut autem, quod rectificationem aeris facit, persequamur, vulgare hodie est, aerem conclavibus inclusum corrigere ignibus & suffumigationibus: hunc in usum eligitur tanquam melior ignis flammæus, ideoque ignis de sarmentis, aliisque fascinis commendatur. Meliores in hunc usum sunt plantæ odoratæ, æque principale suffumigationum subiectum communiter incensum; idcirco in gravi quodam temporum nostrorum contagio, nonnulli sola ignium & suffumigationum validarum virtute confisi, in se receperunt, publice conclavia & linteamenta purgare, absque vite detrimento, quod alioquin ob huiusmodi contagium valde erat periculosum. Inter plantas dictum in usum eliguntur, quæ ad correctionem contagionis, & corrupti aeris in specie laudantur, uti juniperus & rosmarinus, e radicibusque saporis acrimonia & siccitate, nec non mollietie & suavitate odoris prævalentes.

*Correctio aeris
per suffumiga-
tiones.*

Aer Puteolanus cum suis balneis.

CAPUT XXI.

*Cabitates ex-
halationes pe-
stiferas ejici-
entes.*

Cæterum fortasse non abs re fuerit, si exhalationibus subterraneis invitati, hoc loco nonnihil differamus, quid de aere balnearum ad sudatoriorum nostrorum puteolanorum, aliisque similibus sit statuendum. Quod si consideremus exhalationes mortiferas, e nonnullis dictorum locorum concauitatibus manifeste prorumpen-
tes,

tes, haud absque ratione totam aeris conditionem suspectam habere demus. Hujusmodi est spelunca canum ad Anianum, quæ inde, quod canes injecti extemplo extinguantur, nomen sortita est. Tale est puteolis, sub æde divi Jacobi, balneum antiquum, ortho-
Loca pernicio-
sa balneis spi-
rantia.
 donici dictum, ex quo flante borea, exhalationes spirant hominibus letifera. Avernus lacus jam antiquitus ab halitu volatilibus exitioso celebris est. Haud secus de aliis lacubus & aquis odore gravibus judicamus, imo de ipsa caligine aeris in dictis locis præsentem, quamobrem merito habemus ea suspecta. Vicissim si consideremus tot ignis exitus, qui perpetim multis in locis prorumpunt, omnem consistentiam malignam discutere valentes, & si multorum, qui ibi ad percipiendum a balneis & sudatoriis auxilium commorantes, perfectam consecuti sunt salutem, longam respiciamus experientiam: Præterea incolas ipsos regionis perfectæ videmus sanitatis, ejusdem aeris qualitatem commendare haud veremur. Igitur in hac regione natura soli inæqualis intelligenda est,
Inæqualitas in
singularibus
aeris puteola-
ni conditioni-
bus.
 & quod mineræ conditio alibi sit melior, alibi sequior. Hæc igitur, cum nonnullibi refundat aquas, ubi regionem palustrem efficit, alibi flammam evomens, nonnunquam aperto, interdum intra convalles occlusum retinens aerem, varias regionis conditiones generat. Attamen, a potentia caloris generaliter prædominantis magnam exhalationum malignarumque consistentiarum dissipari, aeremque purificari, statuimus, tamen in nonnullis partibus venenosis exhalationibus evidenter sit contaminatus. Atque si nos eo utamur, tanquam aere medicato, naturamque remediorum corporibus humanis non esse simpliciter salutiferam, sed secundum proportionem certam determinatam novimus; mirum non est, mineras quasdam & exhalationes in simplici sua essentia noxias esse, quæ si corrigantur, earumque potentia moderetur, beneficium apportent. Cum itaque & purificatio ab igne facta, locusque habitationis in promontorio aperto liberoque ab omni maligna stagnorum vicinitate concurrunt, sana corporum constitutio resulter necesse est.
Beneficium i-
gnis natu-
ræ pur-
ificationis.
Cause concu-
rentes ad bo-
nitatem aeris
puteolani.

*Doctrinæ de aere considerationem
de ventis esse conjunctam.*

CAPIT. XXII.

Inchoatæ contemplationi aeris doctrina de ventis conjuncta est :
Ietenim, siue velimus, ventum nihil aliud esse quam ipsum aerem
commotum, siue cum Aristotele dicamus, aerem generari a specie
exhalationis siccæ, consistentia ejus omnimodo est aerea, præter
quod pro differentiis ventorum aer diversimode dispositus
sentitur. Incipiemus igitur ab iis, quæ de illis Ari-
stoteles in scriptis reliquit.

FINIS LIBRI OCTAVI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER NONUS,

IN QVO DE GENERATIONE VENTORUM,
PRIMIS CONSISTENTIIS AQUÆ ET AERI
COMMUNIBUS, UT SUNT, PLUVIÆ, NIVES,
RORES, PRUINÆ ET GRANDINES,
TRACTATUR.

*Duas esse exhalationum species, &
exhalationem siccam esse principium
ventorum.*

CAP. I. ARISTOTELIS.



Principium nostrum reassumentes, dicimus, duas esse halitus species; alter humidus est, alter siccus. Ille vapor nuncupatur, hic proprio caret nomine, sed plurimum fumo comparatur. Cæterum nec humidum sine arido, nec aridum sine humido esse potest; verum hæc omnia ita secundum exuptionem vocari solent. Itaque cum sol ipse orbito feratur, & ubi propius accedit, humorem vi caloris subvehat; ubi autem longius dimovet sese, vapor, qui sublatus fuerat, rursus in aquam refrigerationis beneficio concreascet: qua de causa imbres hyeme potius quam æstate fiunt, & nocte quam interdiu. Aqua autem illa, quæ ad ima deferri solet, tota in terram distribuitur; terra vero ipsa multum ignis atque caliditatis in sese habet: atque sol non solum cum humorem, qui per summa telluris residet, attrahit, verum etiam ipsum terræ corpus calefaciendo assiccat, consequens est, ut duplex prove-

Dua exhalationum species.

Halitus unus non prorsus sine altero.

Halitus vapidus.

Fumidus.

Venti materia a materia aeris diversa.

Aer ab utraque halitus speciem generatur.

Vento debet esse origo, hanc secus ac omnibus.

Cum annorum alii sint pluviosi, alii sicc.

Quomodo regio ab alia dispositione differat.

Comparatio corporum animalium.

proveniat halitus, alter vapidus, alter fumidus: quorum qui humorem continet largiorem, imbrum primordium existit: qui aridus est, statuum omnium principium & natura. Quæ dicta sunt, ex ipsis etiam effectibus certa sunt. Etenim halitum differentiam recipere necessum est, atque solem & terræ caliditatem ea ipsa efficere, non modo possibile, verum etiam necessarium est. Cum autem venti species utriusque diversa sit, patet quod inter se discrepant. Nec venti eadem ac imbrum natura existit, perinde ut quidam ajunt: eundem enim aerem, si moveatur, ventum; si concresecat, aquam esse volunt.

Verum ex hisce aer (quemadmodum antea diximus) gigni solet: Vapor enim humidus algidusque est. Nam ut humidus facile terminos suscipit: at quia aqua est, suapte natura, ut aqua non calefacta, frigidus existit; fumus vero calidus & aridus. Quare ex hisce tanquam ex symbolis constituitur aer, qui humidus calidusque est.

Etenim absurdum fuerit, si aer iste, qui quemque ambit, dum motu cietur, status fuerit, & undevīs fuerit agitatus ventus existat: & non ut amnes existimamus esse, non qualitercunque profluente, aqua, etiamsi multa sit; sed quod profluit, id a fonte ortum ducit oportet: sic de ipsis quoque ventis res habere dicatur. Nam ab aliqua ingenti ruina magna aeris copia, quæ nec principium habeat, nec fontem, moveri potest.

Quæ autem fieri solent, ea, quæ diximus, approbant. Nam, quia continue quidem, sed plus ac minus fieri, & major minorve halitus affolet, semper nubes ac spiritus per singula anni tempora, pro cuiusque natura efficiuntur. At quia interdum vapidus, interdum siccus & fumidus, altero longe amplior assurgit: aliquando pluvii & humecti redduntur anni, aliquando siccus & squalibundi. Quandoque igitur squalores imbresque multos simul & per magnum continuumque tractum fieri, quandoque per partes evenit: Cum in una ejus parte multa sunt pluviae, in altera siccitas, prout vicina loca situm ad solem retinent consimilem vel dissimilem, & prout una vel altera halitus species uberior gignitur, & prout halitus siccus vel per suam suavitatem regionem, vel ad locum quandam remotiorem vi ventorum propulsus accedit. Idipsum in corporibus evenire solet, ut, si alvus superior siccet, inferior contrario habitu est:

est: & e diverso si inferior sicca sit, superior humecta frigidaque est. Præterea ut post imbrem flatus oriuntur, ita superveniente imbre, consternuntur iisdem de causis. Nam ab imbris terra dum calore tam suo, quam superno resiccatur, halitum profundit, qui nimirum venti materies esse solet. Atque ubi secretio ejusmodi in rerum natura fuerit, obtinent venti: quibus ponentibus, propterea quod pars calida sevocari atque superum in locum efferri semper assolet, vapor refrigeratus consistit spissescitque, atque in humorem vertitur: unde in eundem locum pulsa nubes halitum siccum refrigerant, cessantque aquæ. Memorato igitur modo aquæ faciunt cessare ventos, ventique aquas. Nec aliud causæ est, cur ab alterutro polo, septemtrione scilicet & meridie, potissimum oriantur, flatus: Cujus rei causa est, quod sol hæc una loca non adit, sed ad ea sese applicat, ab eisque dimovet, ad occasum vero & exortum, assidue fertur. Quamobrem nubes in cursus solis lateribus consistere solent, atque sole accedente, humor exhalat fitque æstas: adversam in partem abeunte, hyemes imbresque excitantur. Itaque ob solis accessum vel recessum æstas hyemsque fiunt, & aqua in altum rapi, rursusque in imbrem converti solita est. At cum aquæ plurimum in hisce locis descendat, ad quæ sol vergit, & a quibus se removel, hæc autem sunt, quæ septemtrionem versus atque meridiem posita sunt, atque ubi tellus aquas recipit uberrimas, amplissimam inibi halituum copiam fieri necessum sit, perinde ut e viridi ligno fumum depromi copiosissimum videmus, halitus ipse autem ventus sit, ratione evenit optima, ut inde flatuum plurimi principilissimique exoriantur. Qui autem a septemtrionibus mittuntur, Aquilones; qui a meridie, Austri dicuntur.

*Venti præcipue
flant a Polis.*

*Aquilones.
Austri.*

Porro spiritus tramite ferri obliquæ assolent; nam circa terram spirant, cum tamen halitus ipse per directum feratur, quod totus circumfundens aer flatuum lationem consecetur.

Quocirca dubitari possit, utro ex loco, superone an infero flatibus initium sit? Nam desuper ventorum motio est, & antequam spirent, illustratur aer, si nubilus caliginosusve sit, quippe cum nubis motio, flatus initium, priusquam ad nos aperte venerit, portendat, tanquam flatu desuper originem habente. Cum autem ventus quædam sicci halitus, quem tellus profundit, copia per terram currens sit, motionis initium ab alto pervenire, materiei & or-

*An principium
venti sit a terra
vel inferne,
an supernæ?*

*Quomodo
principium sit
a terra, & quomodo
ab alto*

tus ab imo, planum est. Nam qua parte quod ascendebat inclinabitur, inde sui cursus causam fortitur. Nam latius eorum, quæ a terra remotiora sunt, potior ac domina existit. Et insuper exhalatio ab imo sursum versus recta linea fertur, cunctaque plus roboris habent, cum in propinquo sunt. Propterea regio, quæ septentrionibus subdita est, per hyemem tranquillatur, ulterius autem si procedatur, ventus evadit potentior.

De duratione & tranquillitate

ventorum.

CAP. II. ARISTOTELIS.

*Quomodo sol
pariat tran-
quillitatem
ventorum.*

Porro sol & comprimit & exsiccat status. Etenim exhalationes, cum imbecillæ sunt atque parvæ, tabefacit, & ampliore suo calore earum calorem, qui minor est, discernit atque dissipat, haud aliter ac magnus ignis parvum cremabile, si quod inciderit, antequam fumum edat, deurit. Ob has igitur causas non minus sol status compescere, quam, quo minus ab initio oriantur, obsistere, solet. Nam quia halitus emacerat, ventos ponere facit: quia celeriter terram assiccat, fieri prohibet.

*Ventorum
tranquillitas
ab extremo
frigore, vel ca-
lore.*

Quapropter circa Orionis exortum & ab eo usque ad Etesias & prævios aer maxime confiliscit. Ad summam, venti tranquillitas duabus de causis provenire solet. Nam aut quia exhalatio frigoris beneficio extinguitur (ut fit, cum validum gelu coortum est) aut quia astus opera elangvescit. Mediis autem temporibus creberrime cælum a spiritu silet; medium tempus dico, quod duobus statibus quietis intercurrit, aut quia nondum quicquam exhalat, aut quia halitus jam abiit, necdum alius affluit. At Orion & cum oritur, & cum occidit, incertus ac difficilis esse propterea videtur, quod ejus exortus & occasus tum, cum tempora evariant commutanturque, ille aestate, hic hyeme accidunt: idque propter sideris magnitudinem diebus edurat pluribus. Omnium autem mutationes turbulentiæ propter incertitudinem existunt.

*Etesie quando
spirent.*

At anniversarii (etesii) post solstitium & caniculæ exortum, & non tum, cum sol maxime accedit recedire, aspirare solent, atque interdiu spirant, noctu desistunt.

Causa,

Causa, quod sol, cum proxime est, terram prius afficiat, quam ut ulla, oriatur exhalatio. At cum paululum recessit, jam modicus exultat calor, adeo ut congelatae aquae liqueant: & dum, terra tum suo tum solis calore inarescit, in quendam veluti fumum & exhalationem transeant. Noctu vero desinunt flare, quoniam tum congelata omnia liquefieri cessant, propter noctium frigus.

Cæterum nec id quod gelu induratum est, nec id, quod siccitatis habet nihil, exhalat: sed quod cum siccitate conjunctam obtinet humiditatem, id, cum recalescit, anhelitum reddere solet.

Nonnulli autem addubitant, quam ob rem Aquilones constan- *Dubium circa*
 tius perflant post æstivum solstitium, quos Etesias (id est, anniver- *ortum Etesia-*
 sarios) vocant; Austri vero post hybernū nequaquam. Hoc au- *rum.*
 tem minime alienum a ratione est. Nam tempore opposito appel-
 lati Leuconoti fiunt, non tamen adeo continui. Idcirco latentes *Leuconoti & ap-*
 occasionem præbent inquirendi. Causa, quod Aquilo a locis sub *si Austres.*
 septemtrionibus positus veniat, quæ aquarum & nivis copiose ple-
 na sunt; quibus a sole colliquatis post æstivum solstitium potius,
 quam in ipso solstitio anniversarii flare soliti sunt. Nam & ipsi quo- *Etesia venti se-*
 que æstus ita fieri solent, non cum sol proxime ad septemtriones ac *ptemtrionales.*
 cedit, sed cum diutius concalescit, & adhuc in propinquo est. Sed *Ornithii.*
 post solstitium brumale Aniculares (quos Græci Ornithias ab adven-
 tu aviū vocant) spirare solent. Hi enim anniversarii imbecilli
 sunt, minores tamen atque tardius quam anniversarii flare solent,
 nam septuagesimo die aspirare incipiunt; propterea quod sol, cum
 procul abest, roboris minus habeat.

Non autem similiter continui perflant, quoniam quæ in sum-
 ma telluris parte jacent, imbecillaque sunt, ea per id tempus secer-
 ni atque erui solent: quæ vero magis congelata sunt, plus calo-
 ris desiderant. Quamobrem hi intermittendo flare tanisper soliti
 sunt, quoad rursum Etesia in solstitio æstivo spirent, quandoquidem
 ab eo tempore semper ventus quam maxime constanter flare solet.
 Auster autem ab æstivo solstitio, & non ab altera urfa spirat, uti *Auster non a*
 facit Boreas, sed a Tropico, circulo quem sol facit tempore æstivo. *pole opposito.*
 Cum enim latitudo terræ in quinque fascias sit divisa, quarum una *Zonarum di-*
 media, quam radii solares perpendiculariter illustant juxta partes *stinctio.*
 anni, reliquæ duæ utrumque polum cingunt, in quibus ob frigus *Zona calida.*
 habitatio non est, uti neque in meridiano ob calorem. Superfunt *aque ac frigi-*
 dae *da inhabitabi-*

duæ fasciæ intermediæ, inter dictas duas frigidas, unamque calidam, quarum altera a nobis, altera a periœcis habitat. Estque rationi consentaneum, quod uti nos habemus ventum, a nostri lateris polo proveniente; sic & illi: Et quemadmodum noster Aquilo ad alterius zonæ habitabilis incolas haud pervenit; ita illorum ventus polaris non pervenit ad nos: quoniam igitur habitatio nostra ad polum arcticum inclinatur, ubi quantumvis spirent Aquilones, ibi tamen deficiunt, nec ad alteram zonam habitabilem penetrare queunt. Videmus etiam, eadem ratione, qua illic spirant Aquilones & Austros, in mari australi ultra Africam continuo spirare Euros Zephyrosque, alteris atque alteris sibi invicem succedentibus. Itaque colligimus Austrum non esse ventum ab altero polo venientem, imo ne a tropico quidem hyberno, alioquin alius veniret a tropico æstivo. Austro igitur confuso a dicta zona media oritur, atque a loco adusto, qui ob solis propinquitatem nec aquam habet, nec pascua, a quibus ob humoris resolutionem Etesia spirant. Quamam igitur Austri & Aquilonis causa sit, & quonam pacto sese alteruter ad alterum habeat, dictum est.

Entus ac Zephyrus in Oceano meridionalis, ut Aquilo & Austro in Mediterraneo. Austro ventus Aquilone vehementior.

Divisio generalis ac determinatio ventorum.

CAPUT III. ARISTOTELIS.

DE ventorum autem situ, qui quibus adversentur, quos simul & flare contingat, & quos non, tum etiam qui & quot sint, adhuc de cæteris affectibus, qui in problematis particularibus dicti non sunt, nunc agendum. Situs rationem ex descriptione contemplari oportet.

Describatur igitur, ut res ipsa clarius evadat, horizon circulus, & proinde rotundus,

Quamam venti sint contrarii. Quatuor termini in distinctione ventorum.

Intelligendum autem est, alterum ipsius segmentum, quod sub nobis est, habitari; nam & id ipsum ad eundem dividere modum licebit. Supponatur autem primo, quæ plurimum distant loco, contraria esse: quomodo quæ specie plurimum distant, species contraria sunt. Intelligemus in circulo horizontali diametrum ab oriente ad occidentem æquinoctialem, sitque alia diameter,

ter,

ter, quæ hanc ad rectos fecit angulos, cujus pars altera sit urſa, altera e regione adverſa, quæ eſt merides. Porro ſi accipiamus duos exortus, æſtivum & hybernum, itidemque duos occaſus, æſtivum & hybernum, duos contrarios, ab occaſu æquinoctiali Zephyrum, & ab Oriente æquinoctiali Apelioten, duosque alios, Boream a puncto urſæ, Notumque a puncto Auſtrali habituri ſumus. Duo primi igitur, uti & duo ſequentes, contrarii ſunt, cum longe, inter ſe diſtent, & per diametrum oppoſiti. Eadem de cauſa Cæcia vento, cujus exortus æſtivus eſt, non opponitur Argeſtes, cujus exortus eſt æſtivus; ſed Vulturſus, quippe qui ab exortu brumali venit, atque Auſtro vicinus eſt. Euroque, qui ab exortu brumali ſpirat, Notoque vicinus eſt, non opponitur Vulturſus ab exortu hyberno, ſed Argeſtes, quem alii Olympiam, alii Scirona vocant; hic enim ab occaſu æſtivo adflat, & ſolus Vulturſo per diametrum reſpondet. Igitur venti, tum qui per diametrum diſpoſiti ſunt, tum qui contrarios obtinent, hi ſunt. Sunt autem alii duo, quibus contrarii ſtatus nulli ſunt: Thraſcias nimirum, iſ enim media regione inter Corum & Septemtrionem ſpirat: Meſesque, qui inter Septemtrionem & Cæciam eſt. His autem ſtatibus contrarii nulli ſunt, Meſes videlicet, (nam a puncto oppoſito ſpiraret aliquis, id enim per diametrum diſtat) atque Thraſciæ; ſaret enim a puncto contrario, quippe cum id ex adverſo reſpondeat: Niſi ab eo puncto veniat, & non longe progrediatur quidam ventus, quem accolæ Phœnician vocant.

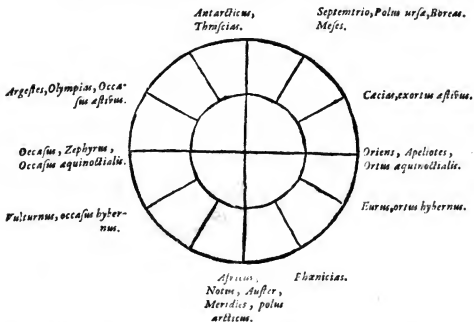
Venti vero Orientis & occidenti collaterales.

Quinam venti ſint oppoſiti.

Venti collaterales a ſeptemtrione non habent cognitos oppoſitos.

Venti igitur principaliffimi definitique hi ſunt, atque hoc digeri ordine aſſolent. Cur autem a ſeptemtrionali plaga plures venti, quam de partibus meridianis prodeant, cauſa eſt, quod pars orbis terræ habitata ad ſeptemtriones poſita eſt, quodque in eam partem plus aquarum & nivis, quam auſtrinam, propterea quod hæc ſub ſole atque ejus curſu jacet, depellitur: quibus in terram liqueſcentibus, & a ſole ac terra incaleſcentibus, neceſſario accidit, ut exhalatio amplior, & quæ latius diſfundi queat, hac eadem de cauſa oriatur.

Cur a parte Boreali major ventorum numerus?



Reductio plurimum ventorum ad pauciores numerum.

Generalissima ventorum diviso in duas differentias.

Porro ut ventorum differentias in unum colligamus, e flatibus, quos jam diximus, Septentrio & Thrafcias sunt principalissimi, Mefes & Aquilo: Cæcias vero Subfolani & Aquilonis communis habetur, qui a meridie spirat, & Africus, Auster, qui ab æquinoctiali exortu mittitur, atque Vulturnus subfolanus: Phœnicias vero communiter ad Subfolanum & Austrum pertinet. Qui ab occafu, & is quem Græci Argesten, noſtri Corum vocant, Favonius. Omnino autem ex hiſce alii Aquilonii, Auſtrini alii nuncupari ſolent. Favoniani Aquiloni tribuuntur, frigidiusculi enim ſunt, quod ab occafu veniant: Subfolani Auſtro, quod calidiuſculi ſunt, propterea quod ab exortu ſpirant. Sumpta igitur a frigore & calore ac æſtu differentia, ſpiritus ad hunc nominarunt modum. Ab ortu autem flantes calidiores ſunt ab occafu flantibus, quia ſol diutius ſupra illos fertur, hos vero citius deſerit, tardiusque eum ad locum accedit.

Ventis

Ventis hunc in modum dispositis, constat fieri non posse, ut adversi simul spirent; nam per diametrum distant: alter igitur alterius vi pressus cessabit. At qui non ita fronte adversa positi sunt, eos simul flare nihil obstat, ut Cæcias & Eurus. Atque ob id nonnunquam secundi ambo ad idem signum simul flare, non eodem ex loco, nec flatu eodem, solent.

Porro contrariis temporibus status contrarii maxime spirant. Verbi causa, circa æquinoctium vernum Cæcias, & omnino qui ultra æstivum tropicum collocati sunt: circa autumnale, Africus. Item circa solstitium æstivum, Favonius: circa hybernium, Vultur-nus. Incidunt autem in alios maxime, atque compeſcunt Septemtrio, Thraſcias & Corus, propterea quod e propinquo veniunt. Quinetiam hi omnium maxime crebri ac validi spirare solent, & proinde inter reliquos maximi & illustres existunt. Nam cum de prope maxime spirent, vi sua reliquos status sternunt, & discussis nubibus, quæ coalescere cœperant, cœlum sudum apertumque reddunt: Nili forte etiam impendio frigidi sint, tunc autem sereni non sunt. Nam si frigidi magis, quam vehementes fuerint, prius nubes gelu indurant, quam ut eas repellere possint. At Cæcias serenus non est, quod in se reflectatur, unde & illud proverbium dici solet: Ut Cæcias nubem, perinde ad se trahens.

Porro pro solis discursu vicissitudo spirituum agi, ipsis in sibi proximos transeuntibus, aſſolet: propterea quod id, quod primordio contiguum est, movetur a sole potissimum; initium vero flatuum, ut sol, ambit. Flatus autem contrarii aut idem aut contrarium efficiunt. Verbi gratia, humidi, Africus & Cæcias, quem aliqui vocant Hellespontian: sicci, Corus & Vultur-nus, quem Subsolanum. Hic inter initia siccus est, ad postremum aquam mittit. Nivalis Mefes, & Septemtrio maxime, nam hi frigidissimi sunt. Grandines Septemtrio importat, & Thraſcias, & Corus.

Æstuosi, Auster, Favonius & Vultur-nus. Nubibus obducunt cœlum, densioribus Cæcias, rariusculis Africus. Cæcias, quia & in sereciprocatur ac redit, & Aquilonis & Vultur-ni communis est. Quare, quia algidus est, vaporem compingendo nubes constituit: Quia vero ratione loci Subsolanus est, multum materiæ ac vaporis, quem propellat, habet.

Venti qui simul spirare possunt.

Differentia ventorum secundum anni tempora.

Venti se invicem compeſcentes.

Quinam venti sint sereni, & quare?

Mutationes & successiones ventorum. Diversi ventorum effectus. Venti humidi & sicci.

Venti nebosi, Grandinosi.

Venti nubili.

Sereni,

Venti sereni.

*Venticum ful-
gure.*

*Venti procello-
si quando, &
quales?*

*Mutatio Etesia-
rum ex altero
in alterum
Ventum.*

Sereni, Septemtrio, Thrafcias & Corus. Causa dicta prius est. Fulgura præ cæteris advehunt & hi quos diximus, & Mefes. Nam quia haudquaquam de longe veniunt, frigidi sunt: frigoris autem opera fulgur gignitur, coeuntibus siquidem nubibus excerni assolet. Quocirca & ex his ipsis nonnulli grandinem afferunt, cito enim in glaciem aquam vertunt. Procellæ autem, hoc est venti, qui excussi nubibus sæviunt, (Ecnephas Græci vocant) autumno maxime, mox vere, & præcipue Septemtrio, Thrafcias & Corus fieri solent. Causa vero, quod procellæ potissimum fiunt, cum aliis flantibus ventis alii ingruunt; id quod illi maxime facere solent: causa etiam huiusce rei antea dicta est.

Porro status anniversarii (Græcis Etesia) transire apud Occidentalis plagæ incolas ex Septemtrionalibus in Thrafcias, Coros & Favonios (Septemtrio namque Favonius est) consuevere, incipientes ab urfa, desinentes autem in eos, qui longe absunt. Apud Orientales ad Subfolanum usque ambire solent.

Variae considerationes, ad doctrinam de ventis spectantes.

CAP. IV. AUTORIS.

*Quanam sit
propria Ventorum
materies.*

*Ventus est mo-
tio substantia
spiritualis.*

Hætenus Philosophorum princeps erudite de differentiis, nominibus, ac proprietatibus ventorum: quibus omnibus nos nonnullas cogitationes nostras subadjungemus, partim per modum disquisitionis, partim ad uberiores huiusce doctrinæ perfectionem, uti hæc quoque pars clarior & explicatior evadat. Itaque a materia ventorum propria exordium sumentes, sive ea ipse sit aer, uti Philosophorum multi asseruere, sive alia substantia, ut Aristoteles innuere videtur, cum dicit, ventum esse non simplicem aeris motionem, sed exhalationis siccæ fluxum, habereque originem, perinde ac fluvii a fontibus. Nos statuimus, quamvis substantiam spirituales materiem esse posse ventorum: & quemadmodum halitus siccus extra corpus suum constitutus ventus dici non potest, sed tum demum, cum agitur ac spirat, nomen hoc consequitur; sic idem de aere aliaque quavis halitus specie dicendum: nec aliam, assignamus differentiam inter existentiam & cessationem venti, quam inter

inter motionem & pausam aeris, vel ejusmodi halitus. Quanquam non de quavis motionis specie hoc dicamus, sed de illa tantum, quæ fluxum habeat, qui nihil aliud est, quam continuata aeris successio, quo præcedentem sequens occupat. Igitur nec fumus, nec nebulæ matutine, quantumvis multæ earum satis sint siccæ, venti dici possunt, sed solummodo flatus. Venti igitur existentia non in differentia materiæ spiritualis, sed in eo, quod fluxa sit, vel non, consistit.

Sequitur nunc, ut, quodnam ejusmodi motionis sit principium, *Unde motio ventorum?* investigemus; Qua in re operæ fortasse pretium erit, si argumento, a rebus in sensum incurrentibus desumpto, ad remotiores & obscuriores progrediamur. Etenim videmus generari interdum ventum, *Varii modi, quibus generantur ventus.* ab instrumento aerem discutiente, ut in flabello accidit: interdum a compressione, uti fit in respiratione animalium, qua aer ad pectus tractus, denuo foras emittitur: quod & in folle conspicitur, qui dilatatus aere repletur, at compressus spirat. *Primum. Secundum. Tertium.* Interdum in foraminibus magnis concavitatibus respondentibus: ubi fit, ut motio, quæ in aere spatiofo est parva, restricta multiplicetur, inque fluxu foraminis uniatur. Nonnunquam fluxus & refluxus per calefactionem *Quartum.* & frigefactionem partium inducitur, ut faciunt pneumaticorum artifices, dum calefacta concavitate aliqua, cui fistula respondet, aer expulsus foras, per dilatationem in concavitate calefacta excitatam movetur, rursusque refrigerata, per restrictionem aer denuo ingreditur. Videmus etiam nonnunquam a cursu aquarum ventum, *Quintum.* generari, ut in auris matutinis fluviorum, aquaductibus, & præcipiti aquarum ex alto delapsu. Denique a bullitione humorum, *Sextum.* aliarumque materiarum, quæ resolutæ in substantias spirituales ventum faciunt, violentiam & contractionem vasorum, quibus continentur, adferunt. Sic a vasis coopertis, aquam continenibus, calori ignis admotis, exiguo aliquo foramine, ex quo spirent, relicto, ignem flatu excitari compertum est.

Nunc ad remotiora ab intellectu transeuntes, secundum differentias regionum proprietatem ventorum dispiciamus uni regioni unum vel alterum ventum esse peculiarem: Sicut Apuliæ proprius est Favonius, aliis Corus, aliis Aquilo: Campaniæ nostræ Eoreas & Eurus, atque interdum Vulturnus. Cumque quævis terra ven-

*Principium
venti ab omni-
bus terra par-
tibus.*

tum generet, idque vel magis, vel minus, prout humoris est parti-
ceps, & caloris perferentia vehementia: certum loci principium
ventis assignare non debemus, sed omnes terræ partes, quoad sei-
pfas, æqualiter; nisi qua vel, montium obstacula, vel convallium
convexitas, vel hiatus aliquis illos colligit, vel singularis aliqua lo-
ci habilitas ad generationem eorum concurrat: siquidem dubium
haud est, plures frequentioresque a paludibus, quam a terra sicca,
pluresque ab hac, quam locis saxosis, expectandas esse exhalationes.

*Terra una ven-
tiferacior al-
tera.*

Supereft ut consideremus, quo pacto exhalatio mota magis
versus unam, quam alteram partem moveatur, & quæ ejus sit ra-
tio. Non igitur, inquam, dubium est, obstaculum hac in parte,
multum valere. Si enim halitus generatur in plano, eoque mul-
tiplicato planum habeat ex parte aliqua motositatem, cum materia
multiplicata spatio, quo diffundatur, opus habeat, nec altius ei ascen-
dere permiffum fit, adeoque in saliendo terminus fit constituendus,
cum ex una parte montium obstacula offendant, flatum ad partem
oppositam ferri necessum est. Qui autem halitus in altitudine ge-
neratur montium, quoniam multiplicatus loco suo contineri haud
potest, necessario in plana delabitur. Potissimum enim ventorum
impetus descendere a montibus conspiciuntur, sique venti quidam
sint maritimi, alias congyrationes habent montium transmarinas,
idcirco dicti venti cadentes mare transgrediuntur.

*Ab uno eodem-
que principio,
in variis regio-
nibus, varii
venti spirare
possunt.*

*Venti a disso-
lutione nubi-
um.*

Ex iis, quæ dicta a nobis sunt, colligi potest, uno eodemque
temporis momento, in aliqua regionum distantia, ab uno eodem-
que principio ventos admodum diversos posse spirare.

Considerandum est præterea, non modo fluxus principium pro-
venire a terra, sed propinquius etiam ab exhalationibus collectis,
atque ab ipsis nubibus in ventum dissolutis; sciendumque, nubes
istas partim in aquam, partim in ventum, partimque in nebulam,
ferenive aerem dissolvi.

*Continua uni-
us venti in ali-
um mutatio &
successio.*

Unde & consequi potest circularis ventorum successio: Nu-
bes enim ea parte, qua obstaculum inveniunt, expulsa, inibique,
retente in ventum dissolvuntur, qui secundum lineam horizonta-
lem, a priori diversam, distantius cursum venti immutat. Una igitur
eademque nubium halituumque materia diversarum ventorum diffe-

differentiarum erit, subjectum, nominibus discrepantium, secundum partes Horizontis: Qua ratione in Apulix planitie sæpius observavimus Favonium in Corum, hunc in Boream mutatum, atque nunquam circulationem ab uno ad alterum factam, per totum fere Horizontis circumum.

Porro quod ad qualitates calidi & frigidi, existimandum est, has tam a loco, unde exhalant, quam a loco, quem transeunt, temperari. Etenim haud est dubitandum, exhalationes, a nivibus solutis prodeuntes, frigidiores esse iis, quæ progrediuntur e terra, simpliciter humectata & aquosa. Ita in transitu, ubi permeant, in genere censendum, ventos a regionibus australibus orientes calidiores esse septentrionalibus: Etiam si in particularibus regionum differentiis interdum aliter se res habeat, uti in Apulia videmus Austrum, qui quoad situm horizontalem omnium calidissimus foret, nihilominus tamen Favonio minus calidus esse deprehenditur. Dictum jam est a nobis de Favonio, cum apud antiquos ipsum fuisse ventum Zephyrum. Nunc apud Apulos, cæterosque hujus tractus incolas, hoc nomine ipse Zephyrus venit, tanquam meridiei collateralis, & in generali divisione Africus dictus.

*Eadem materia particula-
ris successively
variam variorum
ventorum
appellationes
recipit.*

*Diversa ventorum
qualitates unde
dependeant?*

*Favonium apud
Apulos, ejusque
qualitates.*

Africus itaque & ipse Zephyrus, uterque sub nomine Favonii venientes, hisce in tractibus calidissimi sunt ac ferventissimi, præcipue æstate siccisque temporibus, idcirco ibi locorum corpora animalium ægrotare & langvescere faciunt, similiter & herbas: Ex adverso Boreas attollit & recreat illas. Diversum ab hoc accidit in declivitate contraria versus mare nostrum, ubi Boreas potius assiccativus percipitur, atque æstate calidus ac ardens. Africus & Zephyrus seminem restaurant, camposque lætificant. Venti igitur pro contrarietate declinationum contrarie operari deprehenduntur; quique alibi sunt sicci, alibi humidi sentiuntur: id quod non solum a differentiis horizontalibus, sed & a situ terræ habet momentum.

*Venti alibi alio-
quin habent
qualitates.*

Eadem quoque consideratio locum habet in sereno & nubilo, siccò & pluvio, nec iidem venti in communi regionum similes operantur effectus, quin alicubi nubes atque imbres mittentes, alibi sunt sereni: & e contra in una regione sereni, in alia sunt turbidi. Etenim venti meridionales maritimi tractui terræ nostræ Neapolitanæ plu-

*Venti alibi
pluviam, alibi
serenitatem,
diversimode
afferunt.*

*Montium ob-
jectum nubes
desinet.*

pluvias apportant, aeremque nubibus onerant: In Apulia contrarios operantur effectus. Cum igitur nubes usque ad ultimos montium terminos provehant, ut cum parte Apuliz plana conterminentur, dictorum montium vertices onerantes, per totam Apuliam clari spirant, donec vel Boreas, vel Zephyrus, vel Eurus flatum recipientes pluvias advehant. Ex quo conicere licet, ad collectionem nubium, & imbrium generationem multum facere objectum terræ ac montium, cumque venti maritimi nubium adferant consistentiam, & exhalationes adversus illud objectum cumulentur, materiam tandem dissolvi in pluvias, quod exhalationes, ejusmodi obstaculis carentes, non faciunt.

Venti diversimode montanas ac montanas partes nimbibus operiunt.

Venti montibus nivem ferentes.

Venti planities nimbibus operientes.

Consequitur etiam exinde, quod venti alii in planitie, locisque maritimis, alii in partibus remotis & montosis pluvias suas nivesque apportare soleant: quemadmodum Græcus in Apulia, a quibus Schiavonesca, id est mancipialis, appellatur, partes maritimas, vicinasque planities nivibus obducit, cum ea parte regio sit aperta, statuique istius venti exposita. Zephyrus autem, Majellensis ipsius a Brutiorum monte, Majella, dictus, montes, partesque excelsas nivibus replet, quia ab alto & e vicinia venit. Idem Boreas facit, qui licet e longinquo veniat, nihilominus propter Gargani montis obstaculum magna Apuliz planæ pars nivibus ab eo immissis operitur.

Multarum rerum, in natura ventorum observatarum, ratio redditur.

CAPUT V.

Cur venti in

*Græcia pluvii
in Ægypto sint
sereni.*

Comparatio

Campaniæ &

Apuliz cum

Græcia & Æ-

gypto.

Cur in Ægypto

perpetua serenitas?

EX iis, quæ diximus, facile rationem reddere poterimus eorum, quæ a veteribus circa varietatem effectuum a ventis proficiscensium annotata relicta sunt, & quapropter iidem venti, qui in Græcia imbrēs afferunt, in Ægypto serenitatem inducant: Cum Ægyptus, si majora minoribus aquiparare velimus, situ & qualitate Apuliz, & Græcia situ contrario, versusque meridiem pendente, Campaniæ nostræ haud inconcinne respondeat. Diuturnæ quoque serenitatis in Ægypto causam intelligemus: dictum enim jam est, nubium

nubium retentionem ab obstaculo montium proficisci, qui cum ibi sint longe remoti, imbris occasionem haud præstant. Quod ad ventorum contrarietatem attinet, quod venti contrarii simul non spirent, nos dicimus, hoc non esse impossibile, cum alter sit inferior, terræque vicinus; alter superior, & in sublimiori aeris parte constitutus.

Venti contrarios simul flare posse, contra Aristotelem.

Id quod continua experientia in motione nubium testatum facit. Namque si in contrarietate ventorum, si stantes oculari inspectione certum aliquem terminum intuemur, cujus a comparatione motionem nubium contemplari possimus, videbimus nubes inferiores versus unam partem, superiores versus alteram moveri, atque interdum motu prorsus contrario; Ventosque terræ vicinos potentiores esse ad propellendos ventos contrarios superioresque rationi consentaneum est, quoniam terræ soliditas firmam ei facit aliam, atque ad repellendum ventum contrarium auxilium præstat. Sequitur jam ut consideremus divisionem Horizontis in situ ventorum, qua ratione diversimode ab autoribus fuerit considerata. Dicimus igitur, universos in primam Horizontis distributionem, inque collocationem quatuor ventorum cardinalium consensisse, verbi gratia, Aquilonis, eique oppositi Austri, Eurique, & ei oppositi Zephyri: in ordinatione intermediorum discrepant ventorum; Cum enim secundum dictorum ventorum cardinalium situm, Horizon in quatuor distribuatur quadrantes, nonnulli unumquemque quadrantem in duas, alii in tres partes subdividere. Juxta primam igitur divisionem inter quatuor principales alii quatuor collocantur venti, qui summam octonum in universum constituunt; juxtaque secundam divisionem interpositis octo, summa duodenum resultat. Prima distributio in octo ventos a nonnullis veterum fuit recepta, hodieque navigantibus maxime est communis: Quapropter positis in divisione Horizontis antiquis nominibus, prout a Vitruvio recensentur, nostrorum nomina temporum subjungemus.

Venti superiores quæ de causa inferioribus succumbant.

Divisio Horizontis in plagas diversa.

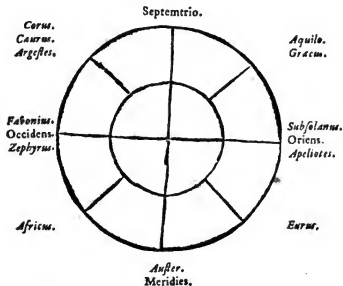
In ventis cardinalibus omnes consensunt.

Quomodo alii in divisione octo eliciant Ventos, alii 12.

Divisio quoad 8. Ventos, a Virgilio facta.

Igitur status a puncto poli dictus fuit Septemtrio, quem hodie Transalpinum vocamus; e loco adverso, quem meridiem dicimus, uti antiquitus, ita hodiernum Austrum; a puncto, ubi tempore,

Descriptio ventorum secundum usum modernum.



æquinoctiorum sol exoritur, dictus est Subsolanus, Græcis Apeliotes, Italis Levante: a puncto, ubi occidit, dictus fuit Favonius ac Zephyrus, Itali vocant Ponentem. Inter Transalpinam & Orientem, ab antiquis fuit positus Aquilo, quem Græcum hodie nuncupamus. Intra Septentrionem & Favonium Caurus, quem hodie Corum dicimus, Itali quidam Garbino vocant. Intra ortum & meridiem Eurus est, Italis Sirocro. Intra occasum & meridiem Africus, Lebecio dictus.

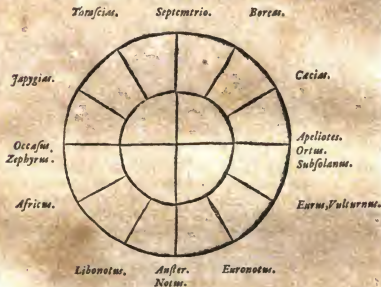
Altera divisio multis antiquorum usitata, & hodiernum obtinens, distributionem circularum Astrologis usitatam sequitur in partes duodecim: In qua divisione quilibet quatuor cardinalium duos exhibet collaterales, in quorum recensione vocabula Ptolomæo usitata sequemur.

Divisio horizonis in ventos 12.

A Se-

A Septemtrione igitur versus ortum Boreas est collateralis: versus occasum vel Zephyrum Thraſcias. Ab Ortu versus Septemtrionem collateralis Cæcias est: versus meridiem Eurus seu Vulturus. Ab Occasu vel Zephyro Septemtrionem versus Japygias habetur: Meridiem versus Africus, seu Lebeccio. Ad Austrum vel Notum, qui a meridie venit: Orientem versus Euronotus, occidentem versus Libonotus. Hic igitur ventorum quoad distributionem Horizontis ordo est.

*Descriptio ventorum secundum
Ptolomaum.*



Cæterum idcirco non in omnibus locis ſtatus ejusmodi cogniti ſunt, ſed ſecundum diſpoſitionem regionum alii alibi ſpirant. Quocirca mirum nobis haud videndum, Ariſtotelem quoad collateralem Auſtri in dubio hæſiſſe: Cum enim pars verſus meridiem in Græcia ſit maritima & ab oppoſita terra longe diſſita, vix eo perveniunt.

Non omnes
gentium circulo
Horizontis
omnibus regi-
onibus noti
ſunt.

Quare in Gra-
cia collaterales
Auſtri parum
cogniti?

Deſcri-

Venti non intelliguntur de uno aliquo puncto, sed una circuitus portione.

Descripti sunt a nobis venti, tanquam unusquisque eorum veniat a proprio suo puncto; veruntamen amplitudo illis est tribuenda, ita ut integer circulus a dicta divisione occupetur: Verbi causa, si distributio facta fuerit in ventos octo, unicuique ventorum octava pars circuitus horizontalis assignabitur: Si in duodecim, duodecima singulis pars circuli tribuatur; verum ita, ut principalis divisionis punctum semper de medio dictæ intelligatur portione.

Porro non abs re fuerit, ventorum considerationem ad usum transferre sanitatis, id est, quænam sint eorum qualitates, & quem in modum urbes earumque plateæ dispositæ esse debeant, quo a ventorum statu quam minimum detrimenti patiantur.

Differentiæ ventorum, eorumque proprietates.

CAP. VI. ANTHYLLI.

Ventorum alii sunt universales, alii particulares.
Ventus est motio aeris. Duo sunt autem ventorum genera; alii enim sunt universales, alii particulares: hi sunt, qui certis regionibus seu tractibus assignantur: illi, qui ubique idem retinent, nomen; non enim certus, unde generentur, locus ipsis assignatur. Porro venti particulares proprietatem sequuntur locorum, a quibus spirant, cumque salubribus e locis veniunt, & ipsi salubres; sin scus, maligni habentur.

Venti a campis.

Venti universales particulares generantur meliores.

Comparatio ventorum universalium.

Sed ut specialem magis exhibeamus hac de re doctrinam, ventos, a terra spirantes, siccos esse dicimus, ab aquis humidos; a mari salubres, præcipue hyeme ac vere; æstate vero iusto calidiores sunt. Qui ab omnibus flant, superioribus sunt humidiores, hyeme pejores, æstate meliores. Qui a stagnis, utrisque pejores. Omnium pessimi sunt, qui a paludibus spirant, nec ullo tempore salubres existimantur. Boni sunt, qui a campis, terraque libera & aperta veniunt. In genere autem venti particulares universalibus minus sunt boni. Atque in divisione universali Boreales sunt saluberrimi. Zephyri Occidenti peculiare, aliquantum humidi sunt ac molles, Borealibus haud æquiparandi, ceteris tamen meliores. Maligni, sanitatique adversantes sunt Euri, qui ab ortu solis proveniunt.

GALE-

GALENUS.

Humidi & calidi sunt Auster, qui a meridie venit, ejusdemque collaterales, ideoque caput aggravant. Interdum vero accidit, ut Auster non sit humidus, sed siccus; atque tum Caurus appellatur. Quæ singularis Austri species, Caurus dicta, continuo spirat, habetque violentiam. Alter ille Auster, de quo primo dictum, mollis est ac lentus, adeo ut motio ejus in aere, ac nubibus non percipiatur, semperque calidus est. Caurus autem, quem diximus, nonnunquam aperte frigidus persentiscitur, venitque a regionibus longinquis, montosisque, unde frigus, statusque violentiam secum portat; cum alter ille simpliciter Auster dictus, a regionibus veniat vicinis ac humilibus, ideoque lentius spiret, estque qualitatis calidæ & gravis.

*Proprietas
Ventorum
australiū.
Caurus species
Austri.*

*Discurfus Autoris super dictis tam
a Galeno, quam Anthyllo.*

CAPUT VII. AUTORIS.

Observationem igitur incurrit, ab una eademque plaga contrariæ qualitatis ventos spirare. Id quod accidit, licet secundum eandem veniant lineam, non tamen ab eodem principio ortus illorum est, quem alii longinquiorem, alii propinquiorem habent; Quodque ventorum nomina a dictis Autoribus diversimode sint recepta, siquidem Eurii nomen a Vitruvio principaliter loco intra meridiem & ortum positus est, a Galeno ortui tribuitur; Eodemque modo ab Anthyllo est receptus. Caurus juxta Vitruvium est oppositus Euro, qui est locus inter septemtrionem & occasum, quem hodie Corum dicimus, a Galeno meridiei tribuitur cum acriter spirat; alioquin si leniter flet, commune Austri nomen obtinet. Præterea diximus Favonium in Apulia Africum secum comprehendere, ventum ibi locorum ventorum pessimum: Nihilominus Anthyllus Favonium supra omnes reliquos ventos, excepto Borea, laudat, atque rem alibi ita se habere deprehenditur. Ex adverso Euris cæteris cunctis vituperatione, hoc loco sub nomine Altini salubris est, statu Etesias imitando: Post aliquot diei horas spirare incipiens; Et sicuti Favonius ibidem ad

*Cui Auster in
regionibus Ga-
leni spirans sit
fortis, frigidus
& calidus-
sculus.*

*Nomina Ven-
torum quam
diverse accepta.*

Rr

Afri-

*Eorundem
ventorum va-
ria qualitates,
pro varietate
regionum.*

Africum usque, sic Altinus ad Græcum se extendit, qui & situ, & qualitate sibi contrariantur.

Itaque perspeximus, quomodo contrariis rationibus iidem, venti alibi sint salubres, alibi pessimi & insalubres, quodque hac in re situm terræ ac maris diversimode dispositorum sequantur.

Nunc cum Vitruvio rationem platearum urbis instruere discamus, ita ut ab iis, quæ diximus, quam maxime civitas sit immunis.

De dispositione operum, quæ intra muros sunt, ut ventorum noxii status vitentur.

CAP. IIX. VITRUVII.

*Mytilene oppi-
dum quibus
ventis impru-
denter exposi-
tum.*

Civitatum plateæ recte diriguntur, si exclusi erunt ex angiportis venti prudenter, qui si frigidi sunt, lædunt, si calidi, vitiant, si humidi, nocent. Quare vitandum videtur hoc vitium, & advertendum ne fiat, quod in multis civitatibus usu solet evenire, quem-

admodum in Insula Lesbo oppidum Mytilene magnificenter est edificatum & eleganter, sed positum non prudenter. In qua civitate Ausiter cum flat, homines a grotant, cum Corus, tussunt, cum Septemtrio, restituntur in salubritatem: Sed, in angiportis & plateis non possunt consistere propter vehementiam frigoris. Itaque ad vitandas hujuscemodi inconvenientias sequens ratio erit ineunda: Horizontis distributione in octo ventos peracta, per angulos inter duas ventorum regiones & platearum, & angiportorum videntur debere dirigi descriptiones. His enim rationibus, & in divisione, exclusa erit exhalationibus & vicis ventorum vis molesta.

*Anguli vicorum civitatis
adversum ven-
tos dirigendi.*

AUTOR.

Verum de his paulo aliter docet Sabinus.

Qua ratione urbium plateæ sint disponende.

CAP. IX. SABINI.

SI plateæ fuerint directæ, ac parallelæ tam in longum, quam in trans-

transversum, ita ut ab uno latere ab Oriente ad Occidentem, ab altera a meridie ad Septemtrionem ducantur: sintque, vici ab omni libera impedimento, salubri aere civitas erit, a sole bene illustrata, ac bene perflata ventis. Etenim venti principales quatuor, ut sunt Aquilo, Austro, Eurus ac Zephyrus, per vias ad illorum status dispositos ordinate transibunt: Cumque non inveniunt obstaculum, spirationem eorum remorans, per vias discurrentes violentiam non apportant. Si igitur hac ratione dispositæ sint plateæ, venti & fumum, & pulverem, & omnes qui ibi reperiuntur halitus dissipabunt: prætereaque sol tam exoriens, quam occidens, omnes ad longum plateas, quæ ad alterum dictorum laterum sitæ sunt, illustrabit: Meridieque plateas ex altero sitas latere luce replebit. Quod si plateæ ita non fuerint dispositæ, id est, neque pari nec æquali distantia, neque rectæ, sed flexæ, prætereaque directe ad cursus dictorum ventorum dispositæ haud sint,urbationes in aere contingere est necessum: Etenim cum dictæ plateæ non unum, sed plura contineant latera, ab uno vento plures resulant; cumque vici exitum non habent, ventus non penetrat, sed aerem solummodo commovet. Atque si undulantur, ventus varias facit reflexiones, cumque in angustiam incurrit, postmodum dilatatur ac dividitur. Ex adverso etiam accidit, ut in plures divisi in unum recolligantur: Ex quo aeris inæqualitas, quæ corporibus animalium communicata, concoctionis & digestionis effectus impedit. Eadem incommoditates accidere solent in illuminatione radiatorum solarium: iisdem enim de causis inæqualitatem adducunt, neque exhalationes in civitate solvuntur ac dissipantur, sed diversimode moventur, aerisque alterationem inducunt.

Platea parvula decussata, Septemtrionem & Austrum versus. Ventorum 4. cardinalium effectus in urbibus plateis bene illustratis.

Solis in iisdem effectus.

Ab inæqualitate directionis ventus unus in plures, pluresque in unum vertuntur, aerisqueurbationes faciunt.

Ab iisdem effectibus solis impediuntur.

Comparatio dictorum Vitruvii & Sabini.

CAPUT X.

EX quibus constat, Sabinum contra Vitruvii opinionem statuere, melius esse, plateas secundum ventos esse dispositas, maxime autem secundum quatuor principales: quodque tam per purgationem ab ipsis ventis factam, quam solis habitatione, aere salubri &

Rr 2

puro

Inferioris Germania incola plateas suas Aquiloni, vento apud illos potentissimo, exponunt.

Lumina contraria esse debent ventus noxiu.

puro gaudere civitas possit, quodque angulos dirigere adversum, ventos, aeris turbationem & inæqualitatem pariat. Cæterum augentur hæc incommoda, si vel inæqualis platearum fiat distributio, vel non sint secundum idem latus dispositæ, vel per se sint curvæ & reflexæ. Transalpini, qui Inferioris Germaniæ partes inhabitant, & Aquilonem habent vehementissimum, iis, quæ a Vitruvio docentur, non attentis, plateas suas, quantum possunt, ad ipsius flatum disponunt; quibus rationibus cum potens ventus cursum habeat liberum per directas plateas, obliquæ quietæ permanent. Situs autem noxiu cuidam insalubrique vento obnoxii, vel prorsus sunt vitandi, vel cum necessario iis fuerit utendum, aliis plateis liberum concedentes cursum, aditum vicis & habitaculis adversus dictum ventum præcludemus.

Sequitur ut de iis rebus, quæ partim aeri & aquæ, partim etiam terræ communes existimantur; cujusmodi sunt pluvix, rores, pruinx, nubes, caligines. Incipiemus autem ab iis, quæ ab Aristotele circa subjectam hanc materiam traduntur.

De generatione vaporis, nubium, nebula ac pluvix.

CAPUT XI. ARISTOTELIS.

Sol principium generationis & corruptionis.

Vapor a calore destitutus in aquam reducitur.

Vapor, nubes, nebula quid sint. Nebula serenitatis index.

Supponimus principium movens, præcipuumque & omnium primum, circulum illum, in quo manifeste solis latio, quæ segregat & congregat, eo quod terræ propius remotiusve fiat, generationis atque corruptionis in his inferioribus causam esse. Manente autem terra, humor, qui circa eam est, in vaporem a solis radiis & ab alio calore superno conversus, in sublime tendit: Calore vero, cujus opera surrigebatur, vaporem deferente, atque altero in superum, locum disperso, altero etiam extincto, quod longius in aerem, qui super terram est, evehatur, vapor, frigore contracto ob caloris destitutionem atque loci naturam, rursus consistit, & ex aere fit aqua: quæ postquam genita est, rursus in terram defertur. Vapor itaque est halitus, qui ex aqua ortum habet: Qui vero ex aere in aquam mutari solet, nubes. Nebula autem, nubis in aquam concretæ superfuitas. Proinde nebula serenos dies potius quam pluvios

vios portendit, dicique potest esse nubem infœcundam. Circulus autem iste solis circulum imitatur; simul enim ille ad latera, & iste sursum & deorsum movetur. Atque considerare oportet hunc veluti fluvium aeris & aquæ promiscuum, in orbem sursum ac deorsum fluere. Nam cum sol prope terram fertur, vaporis fluvius in sublime effluit; cum vero se dimovit, aquæ fluvius in terram descendit: quod citra ullam intercapedinem haud absque ordine fieri solet. Quare si antiqui Oceani nomine, involucris vel obscuritatis causa utebantur, hunc fortassis fluvium dixerint, qui circa terram fluit. Humore autem semper in altum, vi caloris, scandente, & rursus deorsum ad terram, ob refrigerationem, ruente, contingentibus affectibus, & eorum quibusdam differentiis, propria nomina imposita sunt. Nam cum minutatim descendit, stillæ; cum per partes majusculas, pluvia nuncupari solet.

Aqua & aer ejusdem sunt substantia: qua in forma vaporis ascendit, aqua descendit.

Stillæ & pluvia.

Autoris discursus super dictis ab Aristotele.

CAP. XII. AUTORIS.

NOs autem ab Aristotele nonnihil recedentes, primo definitioni nubis ab ipso allatæ non adstipulamur, quod videlicet sit condensatio vaporis in aquam; primo enim, si nubes esset exhalatio in aquam, jam non amplius nubes esset, sed pluvia. Præterea, magna nubium pars non in pluviam recidit, quanquam nulla pluvia sit sine nubibus, multæque nubes resolvuntur in ventos: earumque illæ ipsæ, quæ sunt aqua fœcundæ, postquam aqua fuerint exoneratæ, nubes tamen manent, ad pluviam effundendam non amplius idoneæ.

Definitio nubis ab Aristotele proposita improbat.

Dicemus igitur nubem esse corpus condensatum ex halitibus; quantumque ad consistentiam nubium, (ut & hac in parte ad cognitionem earum auxilii nonnihil feramus) dicimus, eas interdum adeo tenaces & colligatas fieri in seipsas, ut ab earum consistentia formæ in aere, similes illis extensionibus, quas in materiis tenacibus fieri videmus, sese diffundant. Ita pluribus horis caudam valde longam ac subilem a magna pendere nube, & nunc in unam, nunc in alteram partem præpulsam observavimus. Quantumque ad ne-

Nebula sicca. bulam, duas ejus species manifeste observavimus, siccam, quæ quamvis in se maneat, non tamen ideo in aliqua corporis parte, sentitur humor. In hac itaque corpus manet siccum, ipsa autem nebula sæpe & naribus & oculis molesta sentitur, propter fuliginosæ substantiæ acrimoniam. Altera, quæ prope amnes paludesque esse solet, corpus, quod ibi commoratur, humectat, tanquam in aqua fuisset, utraque tamen appellatur nebula: est enim consistentia terræ contigua, ac matutina, quæ non minus, quam altera illa, sole ascendente resolvitur. Hac itaque ratione duæ illæ species distingvantur. Aristoteli autem fortasse opponi possit, quod tunc nubes sit infœcunda ac sterilis, & aqua destituta, non tamen ideo dicenda sit nebula, uti diximus accidere posse in nubibus aqua destitutis: Sed quod specialiter nebula dicenda sit, quæ partem inferiorem & terræ contiguam occupat, cum vulgatis hominum loquela nomina differentiis exprimant manifestis.

De rore & pruina, quid sint, & quod generentur prope terram.

CAPUT XIII. ARISTOTELIS.

Pruina quomodo fiat. **E**X eo autem quod interdum evaporat, quantumcunque attolli in sublime nequiverit ob caloris ipsum elevantis ad vaporem, qui surrigitur, parvitatem, cum rursus descendit, concepto per noctem frigore, ros & pruina vocitatur: Pruina quidem, cum vapor fuerit ante congelatus, quam rursus in aquam concreverit: Fit autem *Quomodo ros.* per hyemem, & potissimum frigidioribus in locis. Ros vero, cum in aquam vapor fuerit densatus, & nec temporis tantas vires habuerit, ut quod sublatum sit assiccare, nec itidem frigus, ut ipsum vaporem gelare propter vel loci vel temporis naturam potuerit. Ros enim, per temperiem maxime, inque temperatioribus locis nasci solet, pruina contra. Constat enim vaporem aqua esse calidiorem: quippe qui sublevantem adhuc ignem habeat. Quare pruinæ concretio ad frigiditatem pertinet majusculam. Fiunt autem ambo non nisi serena nocte, & a ventis silente. Nam neque cum sudum serenumque non fuerit, attolletur quicquam; neque spirante vento consistere poterit. Quæ ideo fieri, quia vapor non longe a terra surri-

Ros & pruina sereno fiunt tempore.

furrigatur, indicio est, pruinam in montibus non gigni. Hujusrei duæ sunt causæ: Una hæc est, quod e locis humilibus & aquis in sublimi attollitur. Proinde calor evehens, quasi qui pondus ferat majus, quam suis congruat viribus, in locum admodum altum furrigere illud nequit, sed haud procul a terra rursus dimittit. Altera, quod aer, qui in locis editioribus est, maxime fluitat agiturque, atque constitutio nem ejusmodi dissolvit ac dissipat. Fit autem ubique ros flante Austro, non Aquilone, præterquam in Ponto, ubi contra usu evenit: Nam spirante Aquilone ros fieri solet, Austro non solet. Causa autem similiter habet, atque illud, quod temperatis, non hybernis temporibus ros gignitur. Etenim temperiem Ausler importat, Aquilo hyemem; algidus enim est: quare exhalationis calorem suo frigore extinguit. In Ponto ratio hæc non habet locum, ibi enim non tantam temperiem committit Ausler, ut vapor coariri queat. Sed Aquilo frigore suo circumobfistens, calorem congregat; adeo ut calor major vehementius vaporem eliciat. Horum quæ diximus argumentum a rebus, quas cernimus, depromere possumus: nam putei flante Aquilone quam Austro largius vaporem evomunt. Verum aquilonii status ante calorem præfocant, quam ut ulla vaporis copia consistat: at Austrini exhalationem adstringi sinunt.

Ros & pruina in humilibus terra partibus.

Austro flante, ros gignitur, præterquam in Ponto, ubi Boreæ.

In Ponto diversa ratio est.

Autoris super dictis ab Aristotele, quoad rorem, discursus.

CAP. XIV. AUTORIS.

HOc igitur in genere Philosophum innuere constat, generari rorem e vapore interdiu elevato, hunc autem in regionibus temperatis congregari flante Austro, ob ipsius temperiem, atque in Ponto, regione frigida, spirante Borea, qui frigiditate sua calorem subterraneum coercendo, ipsum reddat majorem, quare vaporis interdiu congregati exaltationem promoveat. Caterum huic opinioni, tanquam varix & absurda, nullo modo accedere possumus. Ac primum opponimus, quod, cum bene jam ab ipso fuerit propositum, rorem nisi sereno ac temperato aere non gigni, tametsi Pontus regio sit Græcia frigidior, hoc tamen frigus non inducit contrarietas, sed tantum diversitas temporis. Rores igitur una anni parte maturius

Opinio Aristotelis absurda. Primum argumentum contra opinionem Aristotelis.

turius nati in Græcia, in Ponto in parte quadam anni tardiore esse deberent, ita ut aeris temperies roris temporibus foret æqualis. inque solis anni diebus varietas. Quod itaque ad hoc attinet, non opus est contrarias indagare rationes.

Secundum argumentum.

Causa cur in Ponto rores Aquilonis temporibus nascantur.

In Apulia Aquilo rores eodem modo, quo in Ponto, producit.

*Descriptio ro-
rū.*

Deinde cum Boream vult frigiditate sua obstaculum facere, & calorem augere subterraneum, tempus extremæ frigiditatis supponit, cum tamen antea dixerit, temperatis solummodo temporibus rores nasci: Proinde Aristotelis opinionem hac in re nullatenus probare possumus, idque eo minus, quod experientiam rationesque manifestas in promptu habeamus a depressionibus & declivitatibus regionum secundum tractus alibi a nobis explicatos. Quippe in Italix partibus ad meridiem vergentibus, mareque mediterraneum, Aquilonis status, propter siccitatem, ejusmodi constitutionem dissipat, quod idem in pluviis facit; Austrique & Africi, quem Favonium Apuli ob favorem appellant humoris, tempus. In Apulia contrarium accidit; Favonius enim tanquam assiccans ejusmodi constitutiones consumit, Aquilo eas fovet, uti & in pluviis facit. Idem ergo dicendum in Ponto: Ubi si maris ad terram confideremus situm, idem erit, qui est maris Adriatici ad Apuliam. Concludimus itaque, semper una eademque ratione fieri rorem, esseque eum effectum unius diei tempus non excedentem, generarique temporibus tepidis, serenis, sedatisque, quoniam ejusmodi consistentias dissipat ventus: atque pro dierum diversitate, quatenus nimium unius alteriusve venti sunt participes, roribus idoneos esse, dictorumque ventorum vires esse diversas secundum declivitates; cum alibi Aquilo, alibi Auster hujusmodi effectui faveat, prout in tali tractu vim habent vel assiccandi, vel humorem congregandi. Idem de cæteris ventis dicendum. Rores præterea in regionibus humilibus & aquosis, quæque humoribus natura sua abundant, plusquam alibi sunt frequentes.

*Comparatio inter pluviam, nivem &
grandinem, corpora superne venientia, cum rore
& pruina, consistentiis inferioribus.*
CAP. XV. ARISTOTELIS.

Porro aqua non perinde in terra conrescit, atque eo in loco, qui nubes

nubes complectitur. Tria siquidem corpora consistentia ob frigus, aqua, nix, grando, illinc venire solent: quorum duo pari ratione, ac eisdem de causis, quibus ea, quæ fiunt non procul a terra, effici assolent, intensio et tamen ac remissione, multitudine & paucitate discrepant. Nix enim & pruina, item pluvia & ros, sunt idem: verum illud, multum, hoc, paucum existit: nam pluvia fit ex multo vapore frigefcente, cujus causa est tum loci, tum temporis amplitudo, in quo & ex quo colligitur. Ros vero paucum quid existit; nam constitutio singulorum dierum, & locus parvus existit, quod & ortus celeritas, & parva multitudo significant. Consimiliter pruina & nix sese habent. Nam cum nubes fuerit congelata, nix, cum vapor, pruina emergit. Quocirca vel temporis, vel regionis frigidæ est indicium. Non enim, nisi frigus dominaretur, congelasset, cum multam adhuc retineat caliditatem. In nube namque multus adhuc calor inest, qui ex eo superest igni, qui a tellure humorem in vaporem conversum sustulit; At grando illuc (ubi sunt nubes) quidem fit: in quo autem loco vapores non longe a terra invehuntur, hæc deficit. Nam, sicuti diximus, ut illic nix, ita hic pruina: item, ut illic pluvia, ita hic ros enasci assolet. Sed ut illic grando, ita hic simile nullum e regione assignari potest: cujus causa, cum de grandine dixerimus, erit perspicua.

*Comparatio
nivis inter &
pruinam.*

*Grando non
habet quod ei
respondat.*

De generatione grandinis.

CAP. XVI. ARISTOTELIS.

Sumere autem simul oportet, & quæ circa ejus ortum contingant, & quæ haudquaquam seducant, quæque haud præter rationem esse videantur. Grando namque glacies est. Concrescit autem, aqua per hyemem. Ipsæ vero grandines vere & autumnno potissimum fieri solent, deinde & astate, hyeme autem rarerent, & tum cum non admodum magnum fuerit frigus. Atque in totum grandines in locis temperatioribus sunt: nives frigidiusculis. Metas autem egreditur rationis & illud, aquam supero in loco congelari. Nam neque fieri potest, ut aqua ante congelata sit, quam ortum subierit, aut ut per ullum temporis spatium in sublimi suspensa maneat. At vero neque prout stillæ ob parvitatem superne insident,

*Nix frigidis
generatur tem-
poribus, gran-
do minus frigi-
dis vel tempe-
ratioribus.*

*Utrum grando
conglaciatur,
postquam est
facta aqua,
vel ante.*

Si

atque

atque in aere versantur, perinde ut ipsi quoque aquæ sæpe terra & aurum ob partium subtilitatem innant; sic in aere pluvia invenitur. Coeuntibus autem compluribus parvis, magnæ stillæ decidunt, quod grandini obvenire nequit; Non enim concreta liquidorum more coalescere queunt. Quod igitur aqua tanta in alto mansisset, liquet; nam alioqui haudquaquam tanta fuisset, congelata.

Opinio Veterum circa generationem grandinis.

Opinio & argumeta Aristotelis contra Veteres.

Grandines haud longinquæ nec admodum excolescuntur.

Grandines ab ipsa nubis frigida per antiperistasin calidi generantur secundum Aristotelem.

Sunt igitur quibus hujusce affectus ac generationis causa hæc esse videatur: nubem, cum in superiorem locum, qui idcirco frigidior est, quod solarium radiorum a terra refractiones inibi desinant, fuerit propulsa, perveneritque illud in aquam densari: Quocirca & æstate, inque æstuantibus locis, grandines igni potius videntur, quod tum calor longius a terra nubes sursum versus propel-
lat. Contingit autem in locis admodum editiis, grandinem nequaquam fieri, quamquam illic fieri oportebat, uti & nivem in altis fieri locis maxime videmus. Præterea sæpe visæ sunt nubes circa terram cum ingenti sono ferri, adeo ut id terrorem incuteret hisce, qui audiebant videbantque, quasi majus quippiam esset futurum. Interdum autem & posteaquam ejusmodi nubes absque sono apparuerunt, fit grando multa, & magnitudine incredibili, & figura nequaquam globosa: propterea quod ejus delatio tempore parvo absumatur, tanquam prope terram facta concretionem, & non perinde ut illi ajunt. At vero necessarium est, potissimam concretionis causam magnas efficere grandines; siquidem grando glacies est, id quod cuiusvis perspicuum existit. Magnæ autem sunt, quæ nequaquam rotundam habent figuram: Quod argumento est, grandines non procul a terra concrevisse. Nam quæ eminus decidunt, circumfractæ, quod per longum ferantur intervallum, ut figura rotundæ, ita magnitudine minoris evadere solent. Patet igitur, concretionem non ideo evenire, quod nubes in superiorem locum, qui multo frigore riget, propellantur. At cum hic mutua calidi ac frigidi pugna antiperistasin fieri videamus, (ob quod, ut æstuantem tempore subterranea loca, frigida sunt; ita gelante, calida) hoc ipsum in supero quoque loco fieri putandum est. Proinde frigus tempore calidiusculo introsum per antiperistasin coactum ob circumdantem calorem, interdum celeriter aquam nube facit. Quo-
circa

circa & multo majores stillæ & aquæ impetuosiores æstuantibus diebus quam hyberno tempore fiunt.

Impetuosiores namque dicuntur, cum densiores ex alto ruunt: Quod profecto evenire solet ob concretionis celeritatem. Hoc autem ipsum contrahit, quam Anaxagoras dicat. Is etenim, nubem, cum in frigidum ascendit aerem, hoc pati asserit: Nos vero, ubi descendit in calidum, & tum maxime, cum in maxime calidum. Cum autem frigus adhuc magis in profundum, coactum fuerit ab exteriori calore, quam fecerit aquam congeliat magis, emergitque grando. Quod accidit, ubi aquæ in imum la-
Grando generatur, cum stilla descendit, juxta Aristotelem.
 tionem congelatio antevertit. Nam si aqua tanto in tempore descendat, & frigus, cum sit vehemens, in minori congeliaverit, nihil vetat aquam, cum adhuc erat sublimi, fuisse gelatam, si gelatio breviori quam delatio tempore absolvatur. Item quo propius ac repente magis concretio facta fuerit, eo & aquæ impetuosiores, & stillæ atque grandines majores evadunt, quod per brevem ferantur locum.

Grandesque stillæ, non densæ cadunt eadem de causa. Minus autem grando æstate quam vere aut autumno, magis tamen, quam hyemæ fieri solet: quod aer per æstatem sit aridior, verno tempore adhuc humidus, autumno jam humescat. Nonnihil autem tempore facit ad concretionis celeritatem præcedens aquæ concalescentia: Quandoquidem quæ prius incaluit, ocyus refrigerari asolet. Quocirca multi, cum calidam celerius refrigerare volunt, prius insolant. Item accolæ Ponticum supra glaciem domunculas exstruunt, quo piscium venatui incumbant (venantur enim interscissa glacie) aquam calidam arundinibus circumfundunt, quo celerius daretur in gelu. Nam glacie ut plumbo utuntur, quo immotæ persistant arundines. Fiunt etiam circa Arabiam & Æthiopiam per æstatem & non per hyemem aquæ, exque impetuosæ, ac eodem die sæpe eandem ob causam. Nam per antiperistasin, quæ ob vehementem regionis æstus committitur, cito rigent.

*Autoris ad ea, quæ circa materiam
grandinis ab Aristotele dicta sunt, discursus.*

CAP. XVII. AUTORIS.

Vult igitur Aristoteles, pluvias æstivas, & grandines ab ipsa nubium, cum in aere calido congregantur, frigiditate densari: calorem enim externum, & frigiditatem nubium internam per antiperistaltin uniri, accrescere & condensari. Nobis autem in hac pluviarum atque grandinum, non minus quam roris, similes enim sunt, ratione, Aristotelem reprehensione dignum esse videtur.

*Primum argumentum,
quod congelatio non fit a
frigore interno.*

Primum enim de frigiditate nubium, necessum est videre, qua ratione frigus illis ab eo tribuatur, posteaquam dixerat aquam nubium concalescentiam citius congelari. Cum igitur & aquam, & reliquum nubis, nempe exhalationem, ut alibi sapius ab ipso dictum, calidam esse, ejusmodi frigiditas eo ipso teste in nubibus nequit existere.

Secundum argumentum.

Præterea si nubes sunt consistentiæ ab exhalationibus a terra, motis factæ, & quivis alius aer a terra surgens, ipsa terra minus est calidus, nubes propter potentiam caloris externi nunquam poterit fieri frigida, cum quævis aeris pars terræ superficie minus sit calida: relicta igitur hac opinione, conferamus nos ad causas longe evidetiores, atque a contradictione remotas. Si itaque a minoribus rebus ad majores argumentari velimus, videmus in destillationibus exhalationem ascendentem secundum incrementum ignis multiplicari, cumque summum ac frigidum alembici attingit, colligi in humorem, & quidem in destillationibus lenibus in minimas guttas, in fortioribus vero in stillas crassas & collectas. Posito itaque terræ subiecto, humorem a potentia solis calefactum continente, atque aere suapte natura semper terra frigidior, atque per se jam plus, jam minus cum intensione & remissione gradus, necessario consequitur exhalationes a terra motas, cum in alium aeris perveniunt, frigusque invenientes, si moderatum sit frigus, in aquam; si intensum fuerit, in nivem grandinemve densentur. Hyeme igitur, quoniam

*Opinio propria
circa generationem grandinæ.*

niam debilis est calor, materiaque exuberans, spissæ sunt guttæ ac minores, atque cum intensum est frigus, emergit nix: quod de hyeme dico, idem de frigidis regionibus intelligendum est. *Quomodo nix hyeme generetur temporibusque calidis in grandinem vertatur.* Æstate autem materia cum potenti calore abundanter & impetuose ascendit, frigoreque aeris redeunte in majores densatur stillas, cumque frigus fuerit intensum, in glaciem redigitur. *Calor exhalationis congelationem grandinis promovet.* Conglaciatio nem multum juvat caliditas exhalationis, uti cernimus, ferrum frigidum aquæ frigidæ impositum quocunque temporis spatio sensibilem aliquam mutationem haud facere; sin vero ardens fuerit, duritatem, supra quam credibile est, acquirere. *Calidi temporibus grandines sunt majores.* Proinde exhalatio calida, a terra mota, ab intempestivo frigore, in aere reperto, necessario condensatur, & in glaciem vertitur, necessumque est, ut grando majori crassitudine temporibus emergat calidis, cum materia magis sic collecta, majorique a potentia elevata, minori temporibus minus calidis: æstatis igitur vigore hæc rarius conspiciuntur, quia calor humorem movens, ea consumit; aliis temporibus cum discrimine *Vigente æstate hujusmodi corpora non generantur.* accidunt, atque in ultimis veris partibus, principioque æstatis, interdum grandinis copia magnitudine avellanæ majoris, nonnunquam castanæ, cernitur; Temporibus ad hyemem vergentibus similes sunt minutis coriandri granis; aliæ hyeme longe minores. Porro *Crassities grandinæ.* universæ nives substantiæ sunt aqueæ, & quoniam verno tempore, cum in montibus nive obstitis liquefcunt nives, flumina ac torrentes turgere faciunt, haud secus, ac si magni forent imbres. *Grando parum aqua in se continet.* Grandines præter substantiam aqueam magnam alterius diversæ exhalationis quantitatem in se continent: id quod celerem congelationem, duritiemque promovet, quemadmodum est stanno & cupro simul fusis metallum conflatur utroque durius; ideoque ab ingenti grandinis copia, quæque plurimum terræ tegit, a calore soluta, neque cursum aquarum augeri, neque annuum turgiditatem generari cernimus.

FINIS LIBRI NONI.

Sf 3

FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DECIMUS,

IN QVO GENERATIO IGNIS SUBTERRANEI, VARIQVE EFEECTUS, QVÆ IN CORPORIBUS
ELEMENTARIBUS AB IGNIS ET LUCIS EFFICACIA
PRODUCUNTUR, PERPENDITUR.

De Mineralibus, quæ cum ignibus subterraneis conjuncta cernuntur, deque ignium nutrimento.

CAP. I. AUTORIS.

Ubi ignes subterranei, mineralia observantur.



Sulphur & bitumen, nutrimentum igni suppeditantia, unde proveniunt.

Calor centrum terræ principium omnium rerum.

Tractabimus nunc de ignibus naturalibus, qui variis locis observantur, iisque rebus, quæ speciem habent ignis aut lucis, ab iis incipiendo ignibus, qui e subterraneis erumpunt locis. Visuntur itaque hi, ubi & sulphur & bitumen, varique falsugines aluminis, chalcanthi, aliarque similes substantiæ fodiuntur, quarum aliar ignis sunt nutrimenta, aliar effectus, qui asperitatem operationum ejus sequuntur. Cum itaque sulphur & bitumen nutrimenta sint ignium, quarendum, unde tanta materiar copia proveniat, ita ut continua materiar hujus consumptione durante, ignium perpetuitati nihil deficiat. Ad quod respondemus, calorem centricum constituendum esse principium operationum interinarum: quemadmodum itaque in animalibus calidum corporis occupat centrum, atque ibi magis quam alibi colligitur; ita in corpore terræ universæ calidum internum in suas intimas partes colligi, atque a concoctione, quam calor efficit, generari pinguedines istas

istas bituminosas, sulphureasque, pariter ac in plantis resinas & olea, atque in animalibus sebum & axungiam. Itaque ignis in dictis pinguedinibus terrestribus accensus, multis locis e terra prorumpere, conspicitur, alibi pura & sicca exeunte flamma, alibi aquis in concavitatibus contentis calefactis, sive stent, sive fluant, ebullientibus. Jam ubi ejusmodi flammæ ignium subterraneorum erumpunt, flores sulphuris visuntur, & circa eos ignes flammantes, crustæ salis armoniaci, & alicubi in vicinis locis flores & succi aluminis, nitri, vitrioli, tam separati, quam uniti. Hujusmodi apud Puteolos est planities montibus theatri instar circumdata, vehementi calore undique fervens, sed fortius in radicibus motuum eorum, ubi igneæ prorumpunt flammæ, quæ intra mille annorum spatium vel nullam, vel exiguam fecere mutationem. Extra theatrum in continente regionis crebri scaturiunt fontes calidi, diversis corporis infirmitatibus subvenientes, alii quidem in locis mediterraneis, alii in littoribus, inque ipsa maris arena: Vicissim e contrario alii dantur loci, qui cum longissimo temporis tractu signum aliquod flammæ haud dederunt, post diuturnam quietem ignes vehementissimos eructant: Talis est noster Vesuvius, cujus in medio concavitas est, e qua sæpe numero erumpunt flammæ, cineres lapidesque adustos circumcirca spargentes. Idem accidit in monte cinerum, Puteolis vicino, cumque olim planities esset, repentina flammarum cinerumque eructatione excitatus mons fuit, cujus in medio concavum dicto Vesuvii simile.

Cineres itaque favillæque per multa milliaria floccorum instar circumcirca sparæ, sed cumulate, & torrentis in modum juxta flammæ fauces, memorato monti originem dedere. Similes ignium eructationes in Ænaria Insula, hodie Ischia dicta, in sinu Puteolano, spectantur, inque Vulcano monte Calabriam versus, nec non Ætna Sicilia. Celebris quoque ignibus est subterraneis Grunlandia insula septentrionalis, aliique loci complures prope polum. His quæ de subterraneis diximus ignibus, non sine ratione subjiciuntur ignes, quos in aere, intra nubes, mensibus calidioribus conspiciamus, quantum hi, quod de subterraneis dictum est, non sint in perpetuo motu, sed solummodo in rupturis nubium, cum materia accensa ad exitum viam sibi aperit, conspiciantur. Cumque de his aliisque adjunctis rebus tractaverit Aristoteles, ab iis, quæ de his reliquit, initium faciemus.

*Ignis flamma
sicca & balnea.*

Sal armoniacum circa ignes flammantes.

Alumen, nitrum, vitriolum.

Ignes ac balnea Puteolana.

Vesuvius.

Mons cinerum.

Parvi loci flammæ emittentes.

De

De generatione ignium cælestium, fulgure & tonitru.

CAP. II. ARISTOTELIS.

Duplex exhalatio.

Densatio nubium.

Quomodo fulgura aliæque similia natura ignea descendant.

Tonitru quomodo fiat.

Comparatio cum strepitu flammarum.

Spiritus inflammatio fulgur excitat secundum Aristotelem.

DE fulgure, tonitru, deque vortice, turbine accenso, & denique de fulminibus jam dicamus; nam horum omnium idem esse principium existimandum est. Cum enim duplex sit exhalatio, altera humida, altera sicca, cumque ipsa concretio hæc ambo potentia habeat, & in nubem consiltat, & insuper cum nubium constitutio apud supremum finem densior evadat; qua enim calor sequestratus superiorem in locum deficit, hac constitutionem densiorem esse, frigidiorumque necessè est: quocirca & fulmina, & procelle, & omnia generis ejusdem deorsum feruntur. Atque calidum omne in sublime suapte natura scandit. Verum expressionem fieri in contrariam densitatis partem, necessarium est, quomodo nuclei, qui e digitis elabuntur, exprimi solent; hi enim quamvis pondus habeant, tamen sursum plerumque feruntur. Quantum autem aridæ exhalationis in mutatione frigescentis aeris intercipitur, id coeuntibus nubibus excernitur, quod cum vi feratur, & ambientibus nubibus incurrat, ictum facit, cujus sonitus tonitru nuncupari solet.

Efficitur autem ictus haud aliter (ut parvæ affectioni magnam conferamus) quam qui in flamma fit sonus, quem alii Vulcani risum, alii Vestæ, nonnulli horum minas vocant. Fit autem, cum exhalatio in flammam conversa, disrumpentibus sese lignis atque siccentibus, exilit. Sic enim & spiritus secretio, quæ in ipsis nubibus fieri solet, cum nubium densitati ingruit, tonitru excitat.

Varii autem ac multiformes soni sunt, tum propter nubium inæqualitatem, tum propter cavernas, quæ intermediæ sunt, quæ densitatis continentia deficit.

Tonitru igitur id est, atque ex hac causa fit: Spiritus autem qui extinguitur, fere conflagrat tenui & imbecilli ardore. Atque id est, quod vocant fulgetrum, quo ceu tinctus excidens spiritus videri potest.

Fit

Fit autem post ictum atque tonitrum, sed prius cerni, quam audiri tonitrum assolet, quoniam aspectus auditum antevertit. Id quod remigatio triremium declarat: Cum enim jam rursus remos nautæ referunt, primus remigii sonus ad aures pervenit.

Quare sonus prævertat fulgur.

Quamquam quidam ajunt, haudquaquam ignem intra nubes gigni, cujus opinionis Empedoclem videmus esse, & Anaxagoram. Et ille quidem ignem hunc id esse inquit, quod e solis radiis intus circumvenitur coerceturque: Hic autem, quod e supremo æthere, quem ille ignem vocat, deorsum e sublimi defertur. Itaque splendorem hujusce ignis, fulgetrum; sonitum vero atque stridorem, quem facit, cum intra nubes extingvitur, tonitru esse dicunt, tantquam, sicut prius fulgetrum fieri quam tonitrum videtur, ita etiam prius fiat.

Opinio Empedocli & Anaxagora.

Nos contra illos dicimus, quod illa ignis interclusio utroque modo a ratione sit remota, sed magis etiam quod supremi ætheris sit detractio. Nam dicenda causa est, cur, quod sursum ferri aptissimum est, deorsum feratur; & quamobrem id in cælo fiat, tantummodo cum nubilum est, nec id tamen assidue, cum ita est affectum, cælo vero sereno non fiat: Siquidem illud leviter dictum modis omnibus videtur. Pari modo & illud quoque dicere inquam rationum solis calorem, qui in nubibus inhibetur atque detinetur, esse harum rerum causam, haudquaquam probabile existit.

Anaxagora opinio refutata.

Empedocli opinio falsitas arguitur.

Sunt etiam qui fulgur, quemadmodum & Clidemus, haud esse dicant, sed apparere: per similitudinem dicentes, quasi affectio similis sit, ut mare cum virga percutitur, noctu resplendere videtur; sic humorem cum in nebula flagellatur, fulguris apparentiam (quæ nonnisi fulgetrum est) ingerere.

Clidemi opinio refutata.

Verum hi nondum versati fuerant in opinionibus, quæ de refractione sunt, quæ quidem ejusmodi affectionis causa esse videtur. Nam aqua dum percutitur, fulgere videtur, refractione ab ea ad quippiam lucidum aspectu; quamobrem noctu magis quam interdiu fulgurat: nam interdiu non apparet, propterea quod majus diei lumen illud offuscat & hebetat.

Tt

Igitur

Conclusio Aristotelis.

Igitur hæc sunt, quæ de tonitru & fulgetro ab aliis dicuntur. Aliis fulgetrum quidem esse refractionem, aliis fulgorem dicentibus: tonitru vero extinctionem ignis, non qui per singulas affectiones nubibus innascatur, sed qui insit. Nos autem super terram ventum, in terra terræ motum, in nubibus tonitru, eandem esse naturam dicimus. Nam hæc omnia idem essentia sunt, nempe exhalatio arida, quæ cum modo quodam fuit, ventus exiit; cum autem isto motus terræ facere solet: cum autem in nubibus mutationem subiens excernitur, cocuntibus ipsis, & in aquam concrefcentibus, tonitrua & fulgura, & insuper cætera alia, quæ ejusdem cum hisce naturæ sunt. Hæcenus Aristoteles.

Examinatio eorum quæ ab Aristotele dicta sunt, Autorisque circa veram Tonitru causam sententia.

CAPUT III. AUTORIS.

Ventorum & fulguris materia non semper eadem, contra opinionem Aristotelis. Homeri circa fulmina autoritas. Argumentum a chymicis desumptum circa materiam tonitruum.

NOs autem in proposito subjecto perspicientes esse nonnulla, de quibus indistincte differit, aliaque quæ contradictionem admittunt, quæ in his occurrunt, indicare non differemus. Ac primo quidem, eandem venti atque fulguris esse materiam, non est omnino probabile; videmus enim ventos proprietate sua non concipere ignem, fulgur proprie ex materia ignem concipiente generatur. Neque inter materias combustibiles, quæ in nubibus contineri queunt, ullam posuit differentiam, cum Homerus poeta ipso longe antiquior odoris sulphurei in fulminibus faciat mentionem; atque illi, qui chymicis occupantur, experientia comprobent, oleosas, bituminosasque substantias, atque omne pinguedinis genus, caloris vi in aerem subtrahi, quæ ipsi per alembicum denuo recolligunt. Cum igitur in terra contineantur & substantia sulphurea, & bituminosa, & oleosa varii generis, insuperque nitrosa, quæ omnes sunt materię combustibiles, easdemque illas a calore in vaporem subtrahi, posteaque recolligi & inter se coire videamus, rationi consentaneum est, ut dictas substantias una cum nubibus elevatas, & paulatim recollectas, tanquam materiam tonitruum proximam & adæquatam, non autem

autem quamlibet materiam ventosam, præsupponamus. Quapropter de materia tonitru nimis generaliter disserit Aristoteles, nec quicquam materię propinquę attingit.

Porro, si pro meliori notitiã subiecti præsentis de materiis elevabilibus & accendibilibus ante memoratis ratiocinari velimus, earum tres esse dicimus consistentias subtiliores, alias minus, alias magis in ventum soleri aptis; quanto aptiores ad dissolutionem inventum sunt, tanto majori impetu nubibus ruptis strepitum generare possunt, quod ipsum est tonitru. Hujus rei nostris temporibus exemplum habemus in instrumentis bellicis, quę pari violentię modo molestiam creant, ut sunt sclopeta, instrumenta minora, & tormenta bellica, instrumenta majora: quorum concavitas si pulvere pyro fuerit onerata, ignem concipiens velocissime in ventum dissolvitur, aeremque perrumpens, horrendum generat fragorem.

*Distinctio materi-
arum, quę
accendi pos-
sunt, in aerem
elevatarum.*

*Argumentum,
fulminum, ful-
gurum & toni-
truum a mo-
dernis machi-
nis bellicis.*

Componitur ille pulvis ex nitro, sulphure & carbone saligno vel simili: ex hisce tribus materiis sulphur celerem ignis apprehensionem, carbo porositate sua, ut exemplo ubique sese expandat, nitrum copię ventorum materiam præstat; dissolvitur enim in ventum immediate cum ipsa accensione.

Ex his igitur materiam fulminum, causasque tonitruum atque fulgurum cognoscere possumus, simulque inde rationem invenire, quare non hyeme, verum sequentibus calidis temporibus, autumnoque accidere soleant: Etenim si observationes in operationibus chymicis factas, ipsamque rationem sequi velimus, cernimus in exiguo calore, primaque elevatione tenuiores sursum trahi partes, humoremque aqueum, qui refrigeratus pluviam facit, congelatus nivem; augescente vero calore partes densiores crassioresque paulatim ascendere spectantur. Substantię igitur sulphureę, bituminosę, nitrosę, similesque, quę a calore imbecilli in vaporem haud dissolvuntur, majori caloris potestate superveniente, attolluntur: ideoque earum effectus temporibus sese exerunt calidis, non autem frigidis. Hinc & causam habemus, quod, teste experientiã, temporibus nivis nunquam percipitur tonitru.

Cur nulla hyeme tonitrua?

Quomodo igitur accendatur in nubibus.

Supereſt, ut quo pacto in dicta materia ignis accendatur, consideremus: qua in re ſupponemus, materiam e qua gignitur fulmen, cum ejuſmodi ſubſtantia ſit, ut facile accendi poſſit, ſeparatam a frigidityte & humiditate nubium, in ipſum nubis centrum congregari: a circumſtanti itaque frigore, nubiumque motione calor collectus ac multiplicatus in medio ignem excitat; cum conſiet, ignem eſſe caloris intentionem. Porro igne in materia accenſo multum, generatur ventofitatis, quæ nubes vi perumpit, diſciſque producit effectus.

Empedoclis opinio non propria ſua vana.

Idcirco hac in parte Empedoclis opinio proſus a ratione non eſt aliena, quod nimirum radiorum ſolarium calor in nubibus deſcendens ignem generare poſſit: namque in concavitatibus ſpeculorum, vaſorumque vitreorum aqua repletorum refractiſimis ignem concitari cernimus. Cæterum ideo hoc non reputandum pro cauſa univerſali, cum ejuſmodi incenſiones abſque radiis ſolaribus fieri manifeſte conſpiciamus, idque nulla nocturni, diurnique temporis differentia.

Eorum qui fulgur abſque tonitruo micare ſolent, error.

Exiſtimant nonnulli, fulgur interdum ſine tonitruo, atque hoc ſine illo eſſe, quoniam ſæpius alterum ſine altero percipiamus. Verum aperte hac in re decipiuntur: namque cum per nubis in locis remotioribus rupturam ſic fragor, ſonus ob diſtantiā haud percipitur; attamen fulgur viſus adminiculo in alto conſpicitur, quod ceu in infinitum diſtenditur: In viciniā autem lumen abſque tonitruo nunquam ad ſenſus pervenit.

Porro ab Ariſtotele dictum, fulgur prius, quam tonitruo, ad ſenſus pertingere, licet generatione ſit poſterius: id quod ipſi largimur. Cum autem tonitruo revera prius generari, & fulgur poſtea, accenſoque ventus, qui rupturam fecit, dicat; nos illius ſententiā ab experientia rerum valde abſonā habemus: ac primo quidem in tonitribus, quæ maxime nobis ſunt vicina, fragorem non eſſe primum percipitur: Præterea ſtrepitus a dilatatione materiæ in ventum eſt; ipſa autem dilatatio a vehementi calore ex incenſione proſecto: neceſſum igitur eſt initium fieri ab incendio, atque fragor laudquaquam fulgure eſt prior; quodque ille ſupponit de vento egreſſo, eum inflammari, opinio eſt multum habens levitatis: demonſtrandum etenim foret, unde ejuſmodi incendium oriatur, & quare temporibus ſerenis non incendantur venti, cum ſint vehementiſſimi.

De

De reliquo videndum, quomodo post horrendum fragorem., *De diuturno murmure post fragorem tonitruum.* qui in ipsa nubis ruptura fit, longo temporis intervallo tonitrus per aerem mugire, sonitumque instar strepitus currentis perstratas lapidibus vias, inferne cavae plaustrum ferrati, edere audiat: cuius ratio est in promptu: etenim posteaquam ventus ab incensione commotus, nubem, cui inclusus erat, perrupit, necessarium est, dum principium violentiæ, quæ expulit eum, sequitur, nubes percurrat, earumque continuitatem rumpens fremitum edat, donec tandem ipsius consistentia dissipetur. Jam cum Aristotele reliquos effectus congeneres persequamur.

De procella, typhone, prestere & fulmine.

CAPUT IV. ARISTOTELIS.

Porro, ut modo, quo jam ceptum est, progrediamur, dicimus, statum istum, qui externi solet, cum in partes exiguas sparsimque diffunditur, & subtilior est, tonitrua & fulgura edere. At si univ- *Quid procella.* ersus & densior, minus autem subtilis expressus fuerit, procellam gignit: Quo fit, ut etiam vehemens existat. Nam excretionis celeritas robur advehit.

Ab exhalatione igitur sicca tales producuntur effectus: quod si humida fuerit, pluvia fit multa & jugis. Etenim pro habilitate materiæ effectus consequuntur; cujuscunque enim copia major fuerit siccæ vel humidæ, ejus pars altera imber, altera procella, seu ecnephias fiet.

Cum autem status, qui in nube erat, excretus alteri incurrendo repercutitur, perinde ut cum ex lato in angustum adigitur ventus in portis viisque: nam repulsa prima corporis ad hunc modum fluentis parte, propterea quod illa nequaquam cedant, aut ob loci angustiam, aut aliud impedimentum, necesse est circulum vertiginemque fieri; siquidem aliud ne ulterius procedat arcet, aliud a tergo impellit, quare cogitur in latus, qua nimirum parte non prohibetur, sese vertere, atque ita semper quod proximum continuumque est, quousque circulus evadat. Hac igitur ratione in superficie terræ, & in nubibus sunt vertigines. Quemadmodum vero *Typhonis generatio.*

*Procella statim
a nube non dis-
sociatur.*

*Affinitas Ty-
phonis cum
procella.*

cum procella fit, semper nubes excernitur, atque continuus cooritur ventus: ita hic semper nubis continuitas subsequi solet.

At ob nubis densitatem impotens ab ipsa status secerni, in orbem primo convertitur. In præceps autem fertur, quia continue nubes densantur, qua parte calor excidit. Quare hæc affectio, si coloris expers fuerit, vocatur Typhon, qui quidem ventus est, veluti ecnephas, inconcoctus.

*Quomodo Ty-
phon cum ipsa
nube in terram
decidat.*

*Motus quem
rebus tribuit
Typhon.*

Non fit autem Aquilonius Typhon, nec nivejacente Ecnephas, propterea quod hæc omnia status existunt: status vero non nisi calida siccaque exhalatio est. Igitur gelu atque frigus quia evincunt, principium ipsum cum adhuc fit, statim extingvunt. Fit itaque Typhon, cum Ecnephas statim ab ortu excerni a nube non potest. Est autem ob vertiginis obliuionem, cum ad terram, convolutio ipsa delabitur, quæ secum aliquid abrectum e nube defert, a quo absolvi non potest. Qua autem tramie directio procedit, ea statu agitat; atque motu in circulum facto, cuicunque rei impetu violento ingruerit, eam contorquet sorbetque in excelsum.

*Præster, seu Gy-
rus accensus.*

At spiritus qui e nube detrahitur, ardens accensusque dum fuerit, quod quidem accidit, si tenuior efficiatur, præster vocatur, hoc est, incensio, incendit enim simul aerem, adeo ut ardore ipsum inficiat.

*Fulmen cla-
rum.
Fulmen sumi-
dum.*

*Corpora quod
fulmine la-
dantur.*

Quod si ex ipsa nube multus ac tenuis expressus fuerit status, is fulmen evadit. Quod si admodum tenue fuerit, sed præ tenuitate non adurat, illud est, quod Poetæ arges, id est clarum, vocant; si vero mirus adurat, quod Psoloën, quasi dicas fumidum. Nam illud ob essentia tenuitatem fertur: at ob motus celeritatem ante penetrat, quam ut adurat, & mora facta infuscat; hoc autem cum, sit tardius, inficit quidem, non autem adurit, sed penetrare anticipat. Quocirca & quæ obstant, quippiam pati solent; quæ minime, nihil. Verbi causa, jam æs, quo scutum tegebatur, liquidum fuit, lignum vero nihil sustinuit: Nam propter ligni raritatem prius spiritus percolatus fuit atque transmissus, quam ut lignum affici ullo pacto quiverit. Per vestes quoque pari modo transivit, quas non adussit, sed protrivit. Quare hæc omnia non aliud nisi status esse, vel ex talibus constat. Licet autem oculis quoque ipsis interdum contemplari, id quod nuper fecimus in tem-
pli

pli Ephesini conflagratione: Tunc enim flamma seorsim refulsa, *Argumenta ab incendio celebris templi Ephesini desumpta.*
multas in partes continua ferebatur.

Fumum spiritum esse, ac ardere, apertum est, & alio loco antea dictum. Cum autem univcrsum abscedit, tum esse status aperte videtur. Quod igitur in parvis rogis fieri videmus, hoc idem vel tunc, multa nimirum ardente materia, longe validius fiebat. Ruptis itaque lignis, unde spiritus origo atque initium erat, multus qua parte efflabat, universim secedebat, & ardens in sublime ferebatur. Quare flamma ipsa ferri, & incidere in domos videbatur. *Ventus fulminis præcedit.*
Semper enim spiritum fulmina præcedere consitarique putandum est, sed non cerni, quia coloris expers sit. Ideoque quati prius omne & affari quam percuti; utpote cum spiritus ocyor fulmine sit.

Quin etiam tonitrua findunt dissipantque, non sono, sed spiritu. Nam spiritus tam sonum quam idum efficiens, una cum illis idu excernitur; qui si percutiat, findere, non urere solet.

Verum de tonitru, fulgure & ecnephia, tum etiam de prestere, typhone & fulmine, & quod omnia idem sint, & quamnam ipsorum omnium inter se differentia sit, dictum est.

Discursus Autoris circa fulmina & prestrem.

CAP. V. AUTORIS.

CONcludimus igitur, tonitru, fulgur & fulmen res esse conjunctas, & unum non esse absque altero; accensa enim materia, *Fulgur, tonitru ac fulmen in eodem subiecto indivisum.*
ventus ab ejusmodi incensione generatus a substantia accensa con-
comitatus est ipsum fulmen. Fulgur ipsius inflammationis est con-
sequens, atque effectus visui appropriatus, quemadmodum tonitru
auditui, sitque sonitus a fragore nubium: ex quo intelligimus, di-
ctas res unius ejusdemque esse substantiæ.

Porro cum materia in nubibus collecta non possit esse unifor-
mis, alibi que plus minusve substantiæ sulphureæ, alibi nitrosæ, ali-
bi bituminosæ contineat, cumque in earundem qualibet variæ sint
differentiæ densi ac rari, puri & impuri; necessario accidit, ut ful-
minum

*Diversitas ful-
minum.*

minum genera diversa, atque alia sint lucida seu clara, alia fumida, alia majoris, alia minoris violentiæ, alia substantiæ tenuis, alia densæ; Atque si in nubibus non minus est varietatis, sic ut alia sint densiora, alia rariora, consequens est, ut alia majori, alia minori irruant impetu, quare & alia magis, alia minus lædunt. Cur autem partes eminentiores fulminibus percuti solcant, causa est, quod ille nubes remorantur; nec mirum est, in terra, ubi fulmen decidit, reperiri, uti multi dicunt, substantiam mineralem: cum materia, in qua accenditur ignis & in ventum resolvitur, quæ ipsius fulminis est materia, substantiæ sit mineralis.

*Quare partes
eminentiores
sapienter ladan-
tur fulmine.
Substantiæ mi-
nerales in locis
fulmine per-
cussis.*

Typhonis natura plus in aqua quam terra spectatur: quandoquidem circumvolutione sua instar terebræ penetrans, & ingentem aquæ quantitatem absorbens, eandem secum in altum fert, tandemque relaxat, unde typhones navigiis periculosissimi.

*Subtilitas Ari-
stotelis Presteri
tributa inuti-
li.*

Pretereim autem substantiam esse typhone tenuiorem, ut Aristoteles ait, supervacaneum est; sufficit enim esse materiam accensam.

Continuatio superiorum, & quod ter- ra motus effectus sit ignis.

CAPIUT VI. AUTORIS.

Superiori de ignibus subterraneis fulminibusque speculationi conjuncta est de terræmotibus contemplatio, quorum causam nos præcipue violentiæ venti, ab accensione materiæ ab ignibus subterraneis proficiscente generati attribuimus: atque tamen minus potentes, ipsiusque commotionis species diversa est a terræmotu proprie sic dicto. Quoniam vero hoc in subjecto prolixus est Aristoteles, ab iis, quæ dicit, incipimus.

Discur-

*Discursus Aristotelis de causa terræ-
motus, ubi primo veterum opiniones circa banc
materiam recensentur.*

CAP. VII. ARISTOTELIS.

DE concussione ac motu terræ tres diverforum autorum habemus opiniones: nam Anaxagoras Clazomenius, & ante eum Anaximenes Milesius, & post utrumque Democritus Abderita de terræ motu disseruere. Anaxagoras igitur ætherem, qui sursum ferti aptissimus est, cum se in venas & cavernas terræ condit, motitare, terram affirmat. Nam superas telluris partes coalescere imbrium beneficio assierit.

Opinio Anaxagora, terramotum nasci ab igne.

Quandoquidem natura totam similiter fungosam laxamque esse terram prædicat; perinde quasi totius pilæ pars altera supera, altera infera sit: ac supera, in qua habitamus; infera altera.

Opinio profecto admodum inconsiderata: nam stultum est arbitrari, sursum ac deorsum ita habere, ut non corpora gravia ad terram undique ferantur, & levia ac ignis in superum concedant locum: idque cum cernamus circulum illum, quo pars orbis terrarum habitata, quanta nobis cognita est, definitur, nobis locum ex loco mutantibus diversum subinde fieri, quia terra gibbosa sit & in sphaeræ faciem conglobetur.

Anaxagora opinio ab Aristotele confutata.

Dicere quoque ratione magnitudinis suspensam medio aeris librari tellurem; quati vero, cum ab imo sursum versus vi percussione, quæ per totam meet, impellitur, manifeste absurdum est. Præterea nihil meminerunt eorum, quæ circa terramotus contingere solent; non enim regiones quævis, aut tempora, id sentiunt affectionis: Unde opinionis hujus defectus manifeste comprehenditur.

Terra non concutitur.

Anaxagoras accidentium, terramotus non reddit rationem.

Democritus autem terram, cum aqua referta est, & multam insuper pluvialem aquam recipit, ab ea moveri dicit. Nam ut quæ amplior advenit vim afferendo, propterea quod cavernis capi non potest, terram quatere; ita quæ locum demutat, atque alio transferatur, irrumpendo terram agitare quæ assicetur, atque locis plenioribus in vacua trahat, assierit.

Democriti opinio, terramotum oriri ab aqua.

Anaximenes opinio, terramotum generari a successione humidis & siccis.

Anaximenes ab Aristotele reprobatum.

Anaximenes vero terram tam cum madet, quam cum resiccatur, rumpi, & ab hisce fragmentis ingentibus, quæ incidere solent, quati dicit. Ideoque terramotus per squales, & rursus tempore pluvio fieri; nam tellurem (uti diximus) per squales siccantem rumpi, & per imbres ab aquis præterea madefactam incidere affirmat. Contra hunc autem dicemus, quod si hac ex causa terramotus accidat, humum refugere in sese, idque plerisque in locis cerni oportere, præterea quam ob causam hæc affectio quibusdam in locis sæpenumero fieri solet, quæ ab aliis nullo tali excessu dissident; atqui ea dissidere oportuit.

Denique necesse est, ut qui ita existimant, semper minus terramotum fieri, tandemque aliquando terram quati desitutam dicant; quod enim decutitur, talem obtinet naturam. Quare si id fieri nequeat, perspicuum est, fieri non posse, ut terramotus causa ejusmodi habeatur.

Propria Aristotelis opinio circa generationem terramotuum.

CAPUT IIX. ARISTOTELIS.

Neutra igitur harum opinionum est recipienda, sed dicendum, duas exhalationum esse species, quod & ante diximus, humidam scilicet & siccam: quibus in rerum natura existentibus, terra ut intremiscat necesse est.

Terra per se arida recipit humorem.

Venti extra & intra terram corpus.

Discursus, quodnam corpus ceteris omnibus sit mobilius.

Nam terra per se quidem arida existit, at ratione imbrium, multum in se continet humoris, adeo ut cum ipsa tam fervore solis quam suo incalescit, multum spiritus intra extraque gignantur. Atque is interdum quidem extra totus continenter effluit, interdum aut intro insluit, nonnunquam vero & in partes distribui solet. Itaque si hoc aliter habere nequeat, quod consequens est, considerandum fuerit, nempe qualenam ex omni corporum numero vim movendi præcipuam obtineat. Necesse est enim, ut id quod longissime progredi natum est, atque vehementissimum existit, potissimum tale sit. Quod igitur celerrime fertur, id necessario vehementissimum existit: quippe cum præ celeritate maxime percutiat. Quod vero transire per totum maxime potest, id longius progredi aptum

aptum est; ejusmodi autem est, quod tenuissimum est. Quare si natura spiritus talis sit, omnium corporum maxime spiritus facultatem obtinet movendi. Etenim ignis, ubi spiritui admiscetur, fit flamma, atque celeriter fertur. Igitur neque aqua neque terra causa tremoris esse potest, sed spiritus, ubi scilicet quod extra exhalat introfluit; unde fit, ut plurimi maximique terræ motus cælo tranquillo fiant. Nam exhalatio, quæ continens ac perpetua existit, ut plurimum initii motum sectari solet: Quare tota simul aut intro aut extra contendit. Quod autem aliqui terræ motus flante, etiam vento fiant, nihil absurdum; (nam interdum plures ventos simul flare videmus, quorum ubi alter terram subierit, terræ motus spirante vento accidet) minores tamen evadunt hi, propterea quod eorum causa atque principium divisum distractumque sit. Porro noctu sæpius validiusque terra quatitur; cum autem interdiu, id circa meridiem accidere solet: nam ut plurimum meridies partium diei tranquillissima existit; quippe sol, cum maxime evincit, exhalationem in terram dissolvere solitus est, evincit autem maxime circa meridiem. Item noctes diebus tranquillores propter solis absentiam existunt. Quare rursus intro spiritus influit, quomodo aquarum influxus in contrariam atque effluxus partem fieri assolet. Et propinqua luce creberrime; etenim spiritus tunc incipere flare nati sunt. Si ergo statuum initium intro Euripi more commigret, propter copiam validissimum excitat terræ motum. Propterea terræ motus circa ea loca fiunt, ubi mare fluidum est, aut regio fungosa est, atque subterraneis cavernis abundat. Quamobrem & circa Helle-spontum, Achajam, Siciliam & Eubœam tellus vehementissime quatitur: Nam circa ea loca mare terram fistulis veluti quibusdam subire videtur. Quocirca & calidæ balneæ, quæ circa Ædæpsum positæ sunt, a tali causa provenire. Circa prædicta autem loca terræ motus maxime fiunt ob angustiam. Nam spiritus vehementior factus, qui protecto e terra efflare natus erat, in terram rursus propelli ob currentis maris copiam assolet. Atque regiones omnes, quæ subterraneas partes inanes atque fistulosas obtinent, cum magnam spiritus copiam admittant, crebrius moventur.

Et autumnus ac vere maxime, item per imbres & squalores haud alia de causa fiunt: Hæc enim inter anni tempora statuosissima sunt. Nam æstas & hyems, aeris immobilitatem; hæc rigoris

Uu 2

Ventus omnibus aliis corporibus mobilior.

Ventus terræ motuum principium.

Terræ motus cur maxime tempore tranquillo?

Terræ motus interdum flante superius vento.

Terræ motus quare plures nocte & meridie?

Nocturna concussiones quare præcipue circa diluculum?

Regiones terræ motibus obnoxie, ubi mare habet curipos, ipsæ sunt cavernosæ.

Regiones terræ motibus subiectæ.

Tempore terræ motuum.

ris causa, illa æstus advehunt; etenim hyems perquam algida est, ætas impendio arida. Atque per squalores aer spirantior est; nam tum demum squalor est, cum siccus terræ halitus humido copiosior exultat. Tempore autem pluvio terra quatitur, tum quia exhalatio in terra amplior reddi solet; tum quia talis secretio ut loco angustiore capitur, ita minorem in locum protrudi, repletis nimirum aqua terræ cavernis, assolet. Cum enim vincere cœperit, propterea quod licet ampla sit, in exiguum tamen locum impacta, tum ventus, fluens, & terræ sese applicans, eam valide motitat. Nosse enim oportet, ut nostro in corpore flatus inclusi vis tam tremorum quam pulsuum causa existit: ita & in ipsa quoque terra flatus similes præstare effectus, atque e terræmotibus alium, esse veluti tremorem, alium veluti pulsuum. Et qualia per corpus sæpe contingere reddita urina solent (sit enim veluti tremor quidam, nimirum universo spiritu extrinsecus intro sese condente) talia etiam circa terram fieri. Sed quantas spiritus vires habeat, non solum ex hisce, quæ in aere sunt, contemplari oportet, (nam hic spiritum sua magnitudine talia committere posse existimaverit quispiam) verum etiam ex hisce quæ in corporibus animantium fieri solent. Nam & convulsiones & distentiones nervorum, spiritus motiones sunt; tantum autem roboris habent, ut etiam si multi simul conentur allata vi reprimere ægrotantium motum, tamen evincere nequeant. Idem in terra quoque ipsa fieri (ut rem magnam parvæ conferam) intelligendum est.

*Differentia
terræmotuum.*

*Ventorum
Sionensis.*

*Effectus terræ-
motuum.*

Harum autem rerum indicia vel ad oculum plerisque in locis facta fuere. Jam enim motus terræ quibusdam in locis factus non ante desit, quam ventus ille, qui permoverat facta eruptione in locum terra sublimiorem, apertæ procellæ modo exierit. Id quod etiam circa Heracleam Ponti nuper accidit: & prius circa Hieran insulam, quæ una est ex iis quas Æolias insulas appellant; in hac enim pars terræ intumescibat, assurgebatque cum sono in tumuli speciem: quo tandem disrupto multum spiritus prodiit, qui scintillam cineremque sustulit, ac Liparorum urbem (quæ haud procul aberat) totam in cineres redegit, & ad quasdam Italiæ urbes accessit, atque isto etiamnum tempore, ubi illa ignium evomitio contigit, apertum est.

Ete-

Etenim hanc esse causam ignium, qui in terra fieri solent, arbitrandum est: Nempe spiritus collisi incespionem, discerpto prius in exigua frustra aere. Quod aut spiritus sub terram fluant, argu-
Ventus sub concavo distans insularum.
 mento vel id esse potest, quod circa hasce insulas fieri solet. Cum enim staturus est auster, priusquam cœperit, denunciat: nam loca ea, e quibus illæ flammæ eructationes sunt, resonare solent, quod e longinquo propelli jam mare cœperit, & ab eo id, quod e terra effaturum erat, rursus intro compellatur. Qua autem mare accedit, hac sonum sine motu facit, tum propter locorum amplitudinem (nam intro subiens in inmensum diffunditur) tum propter aeris repulsi exiguitatem. Præterea solis caligo & obscuritas sine nube perveniens, & venti tranquillitas atque frigus acris, quæ nonnunquam ante matutinos terræ notus accidere solent, causæ prædictæ indicio sunt. Nam & solem caliginosum obscurumque fieri, & cum dies instat atque diluculum appetit, tranquillitatem atque frigus oboriri, incipiente conditi in venas terræ spiritu, qui vim dissolvendi discernendique aerem obtinet, necessum est: Quandoquidem tranquillitas parte plurima (quemadmodum etiam prius diximus) accedit, quia spiritus intro veluti refluit. Et magis ante majusculos motus. Nam cum spiritus non partim intro, partim extra distrahitur, sed universam terram subit, necessario plus roboris ac virium habere solet: Frigus vero propterea, quod exhalatio, quæ per se suapte natura calida est, intro convertitur. Non videntur autem venti esse calidi, perinde ut neque spiritus ille qui per os efflari solet: quoniam aerem movent, qui vapore frigido eoque multo refertus est. Is enim e propinquo quidem calidus est, qualis etiam est cum exhalamus, rerum propter exiguitatem non æque percipi potest: E longinquo vero frigidus, eadem qua venti causa. Deficiente igitur in terram tali virtute, vapida effluxio humiditatis ratione coiens frigus importat, in quibus locis ejusmodi affectum fieri contingit. Hæc eadem etiam causa est & ejus signi, quod nonnunquam præcedere motui futuro consuevit; aut enim interdictum, aut paulo post occasum, sereno, ceu tenuis linea nubis in longum porrecta spatium visitur: nimirum langvescente spiritu propter demigrationem. Nec absimile in ipso quoque mari circa littora evenit. Nam cum mare fluctuosum exundat, fluctus, qui in littore frangi solent, admodum crassi & obliqui redduntur: Cum vero so-

Accidentia ante & post terramotum.

Sol caliginosus.

Aeris tranquillitas & frigus.

Venti natura calidi, quomodo fiant frigidi.

Nubecula tenuis & longa ante terramotum.

pitum est propter exiguam secretionem, tenues ac recti. Quod igitur mare circa terram, id flatus circa caliginem, quæ in aere est, efficit: adeo ut cum cælum tranquillum fuerit, nubes, quæ veluti fluctus aeris existit, modis omnibus recta tenuisque relinquatur.

*Terræmotus
tempore defe-
ctus lunæ.*

Hac eadem etiam de causa nonnunquam accidit, ut circa lunæ defectus terra quatatur. Cum enim jam terræ objectus instat, & nondum prorsus lumen defecit, nec calor a sole profectus ab aere recessit, sed emarcescere cœpit, tranquillitas oboritur, commigrante in terram spiritu, qui ante lunæ defectus motum terræ committit. Nam venti quoque sæpe ante lunæ defectus excitantur, initio quidem noctis, cum defectus medio incipit noctis: medio vero, cum mane. Id autem evenire propterea solet, quod calor lunæ hebetatur, cum rursus jam proxime est, quo defectus exulcet. Remisso itaque calore, quo retentus aer quiescit, rursus moveri ac spiritus reddi pro defectionis tarditate tardius incipit.

*Terræmotus
diu durantes,
& quare?*

Cum autem validus terræ extiterit motus, nec illico nec funditus quater definit; quinimo non ante quadraginta dies sistitur: plerumque & tardius, utpote cum quidam annuo & bienni spatio circa eadem loca vigeat durentque. Porro tam spiritus multitudo, quam forma cavernarum, vel cuniculi, per quem meat, magnitudinis terræmotus causa existit. Quia enim spiritus resultat, nec facile penetrare potest, & maxime quatit, & in specuum angustis intercludatur aquæ modo, quæ pertransire non potest, necessarium existit. Quocirca ut in corpore pulsus non repente, nec subito sedari, sed paulatim elangvescente affectione solent: ita nec origo ipsa, a qua exhalatio prodiit. Quin in aperto quoque est, spiritus delationem non protinus omnem absumpsisse materiam, ex qua ventum illum concreavit, quem *σίσμῳ*, hoc est, terræmotum nuncupamus. Quoad igitur quantum spirituum superest insumptum sit, terram quati, sed levius, & eo usque dum id, quod exhalat, minus sit, quam ut evidenter movere queat, necesse est. Porro spiritus sonos eos facit qui sub terra fiunt, quique terræmotus præcedere solent: Quin & sine motu jam alicubi sub terrâ factus est sonus. Nam ut aer, cum flagellatur, varios edit sonos: ita etiam cum ipse percussit, multiplices sonorum differentias affert. Nihil enim interest, hoc an illo afficiatur modo: quippe cum omne quod percussit, simul

*Sonus ante
terræmotum.*

mul & ipsum percuti soleat. Præcedit vero motum sonus, quoniam subtilis est, atque penetrare melius quam spiritus potest. Cum autem minor est, quam ut terram movere propter suam tenuitatem queat, quia facile percolatur transmittiturque, movere terram nequit. Quia vero fervet contra solida cavaque corpora, & varias cavernarum figuras, varias edere voces assolet; adeo ut nonnunquam (id quod etiam portentorum scriptores ajunt) terra mugire videatur. Jam vero & aquæ eruperunt, dum terra quateretur. At nequaquam ob id aqua motionis causa existit; sed sive in summa telluris parte sit, sive ab imo vi spiritus efferatur, spiritus id est, quod movet. Quomodo venti, fluctuum, non fluctus, ventorum causæ sunt. Quandoquidem vel sic quispiam terram esse hujusce affectionis causam dicere posset; siquidem terra dum quatitur, aquæ modo subverti solet: amnium namque effluxio non nisi subversio quxdam existit. Verum ambo isthæc, terra inquam & aqua, causæ materies sunt, patiuntur enim, non agunt; spiritus vero, ut principium. Ubi autem inundatio simul cum terræmotu accidit, spiritus ex adverso stantes in causa sunt. Id vero fit, cum spiritus, qui terram quatit, mare ab alio spiritu delatum repellere nequit omnino, sed propellendo ac in unum contrahendo magnam vim maris colligit; tunc enim hoc spiritu evicto, universum a contrario spiritu pulsus erumpere ac diluvium facere necesse est. Id quod circa ipsam quoque Achaiam accidit. Extra namque stabat Auster, intra Aquilo: Cum autem facta fuit tranquillitas, & ventus intro fluere cepit, una cum inundatione etiam terræ exitit motus; & eo præsertim, quod mare nullum spiritui sub terra debacchanti respiraculum, nullamque distillationem concedebat, imo obstitabat intersepiebatque; nam se mutuo oppugnando, spiritus motum terræ fecit, fluctus insequentes diluvium.

Fiunt etiam particulares quidam terræmotus, & plerumque non ultra parvum procedentes tractum; venti vero sunt univ ersales. Particulares, inquam, cum exhalationes proprii viciniqve loci in unum coierint: quo modo squales imbresque particulatim fieri diximus. Vidimus qua ratione terræmotus fieri soleant, venti autem diversimode feruntur. Nam subterranea principatum obtinent, ut ad locum unum, omnes contendant exhalationes: Sol vero non æque facere potest, ut omnes, sed magis quæ suspensæ in aere

*Quando formæ
audiat sine
terramotu.*

*Aqua post ter-
ramotus e-
rumpentes.*

*Conclusio cau-
sarum motio-
nis.*

*Inundationes
cum terramotu,
& quare?*

*Terramotus
non in multas
terra partes
extenditur.
Venti undique
vagantur.*

Causa diversorum terræmotus generum.

aere sunt, cum jam principium sui cursus a sole pro locorum differentia cœperint, in unum fluant. Quoties igitur spiritus est multus, terram in latum tremoris instar movet. Fit autem & quibusdam in locis terræmotus, sed raro, veluti pulsus, cum assurgens intumescit, alternoque motu residet. Quocirca & rariuscule ad hunc quatiit modum: haud enim facile fit, ut adeo multum coeat principium, quippe cum exhalatio in longum multo plus, quam in crassitiem digerit soleat. Ubi autem motus terræ tactus est ejusmodi, copia lapidum eorum in morem, qui in cribris emergunt, per summam telluris jacet: Siquidem terræmotu ad hunc modum facto, Si pylus, vocatus Phlegreus ager, & regio Ligustica, eversa fuerunt.

Insula in mari sua terræmotus haud facile expeririuntur.

Porro insulae procul in alto posita, minus quam quæ continentibus vicinæ sunt, quati solent. Nam maris copia exhalationes refrigerat, nec non suo pondere obstat, quo minus quatiuntur, vimque infert. Præterea mare flatibus evictum fluit, non quatiitur. Item quia mare magnum occupat locum, haud ad hoc, sed ex hoc veniunt exhalationes, quas, quæ e terra oriuntur, comitari assolent. Insulae autem illæ, quæ continenti vicinæ sunt, continentis portio sunt, & proinde quati solent, quando mare, quod insulas illas continentemque interjacet, præ sua exiguitate vires nullas habet. At quæ sunt in medio mari posita, nequaquam absque toto mari, quo ambiuntur, moveri possunt.

Examen dictorum ab Aristotele, de que vera terræmotuum causa, juxta sententiam Autoris.

CAPUT IX.

Opinio Aristotelis circa terræmotus in insulis.

HÆc de terræmotibus Aristoteles dissertatione nonnihil proluxa, qua partim propriam terræmotus tangit causam, partim in rebus admodum manifestis deficit: quandoquidem dum acceptat, materiam terræmotuum esse flatum sub terra generatum, ultimum tangit medium, ac instrumentum: quæ autem prima sit causa movens subitam spiritus redundationem importans, præterit; quanquam a signis

signis a seipso explicatis, argumenta desumere potuerit. Igitur ad subitam generationem & copiam statuum materia, quæ celeriter in exhalationem dissolvitur, & valida caloris potentia concurrunt. Et enim videmus multi æstuantis tempore strepere cados a flatulentia, a calore multi coangustatos atque a vasorum angustia constrictos, cum & humor in status solutus, & calor dissolvens in illis concurrant. Id quod evidentius cernimus in materiis ignium crepantibus, quarum ab incensione vehementissimi conspiciuntur effectus. Si igitur ex rebus artis atque minoribus res naturæ & majores intelliguntur, proprium terræmotuum habemus principium, nempe quod ubi substantiæ combustibiles, atque subterranei abundant ignes, ibi terræmotus sint crebri ac frequentes, quodque terra vi spiritus commoti compressa concutitur, sicuti in explosione tormentorum, quicquid vicinum est, tremit. Atque si a machinis, quæ in aperto existunt, concutitur terra, & contremiscit, arguere licet, quanto magis id accadat in illis quæ sub terra generantur. Neque existimandum est terræmotum accidens esse subterraneum, strepitibus a fulminibus fulguribusque in aere factis dissimile.

Ad generationem terræmotuum duo præcipue concurrunt.

Ubi terræmotus sint frequentes.

Argumentum a machinis artificialibus.

Causam igitur tremoris pariter ac sonitus in terræmotibus habemus; quapropter illi, qui dictorum effectuum principium constituerunt ignem, absque ratione ab Aristotele reprehensi sunt: neque hac in parte sinistre accipere debemus pro principio ignem ab illo excogitatum. qui aeris regionem cingit, sed ignem & calorem subterraneum dictas materias sub terra reconditas accendentem. Ex his, quæ dicta sunt, colligitur, ignem subterraneum esse primum movens, spiritualemqve substantiam ultimum hujusmodi motuum instrumentum. Cur autem hujusmodi ignes in insulis terræ viciniis, partibusque terræ mari propinquis superabundent, investigatione dignum est: ita Ænariam & Vulcanum, nostri tractus insulas, nec non Puteolos & Vesuvium, continentis apud nos partes, ac Ætnam, partem Siciliæ maritimam, hujusmodi ignibus subterraneis abundare cernimus. Eodem ab effectu quoque celeberrima est Grunlandia insula septentrionalis, ex altera parte mari propinqua. Dicendum igitur erit, aut radiorum solarium reflexionem ab aqua marina in sua concavitate contenta factam ejusmodi effectum congregationis caloris producere, uti videmus post ampullas aqua repletas congregari calorem, caloremque similem multiplicatum in

Anaxagoras maligne ab Aristotele reprehensus.

Ignis subterraneus primum movens.

Quare ignes subterranei in partibus terræ maritimæ reperiantur.

partes spirare vicinas: vel potius aquæ frigiditatem ac densitatem, exhalationes terrestres impediendum esse causam, ut dictus calor multiplicatus spiret in partes mari vicinas. Calor itaque, qui in partibus terræ mediterraneis spirans ubique, minorem habet occasionem sese colligendi, & per consequens incensionem faciendi; qui autem sub continua aquæ superficie est, multiplicatus, ubi coit in extremitate sua, incensionem apportat. Porro constat, partes terræ, ignibus subterraneis abundantes, plus cæteris terræmotibus esse obnoxias; quoniam autem spiritus commotus nonnunquam transitum habet fistulæ similem, per quem in latum movetur, sicuti in sclopiis ac bombardis: interdum cum exitum non habet, vi rumpitur, veluti facit, qui multiplicatur in pilis cavis, speciem terræmotuum diversam imitatur: nonnunquam simpliciter tremor & concussio spectatur: interdum terra invertitur, alicubi inundata, alibi elevata. Hinc & sequuntur inundationes, vel per elevationem, aquæ & depressionem terræ, vel propter rupturam & reclusionem novæ venæ, vel propter æstuationem a flatu subterraneo proveniente: ob eandem causam a suffocationibus ignis & lapides, & cineres vi venti portati in altum feruntur, sicuti in tractibus, de quibus diximus, visum est, iisdem terræmotibus ingentem cineris copiam per multa millia ab orificio ignis sublatis dispersam fuisse.

Causa Varietas in terræmotuum.

Causa inundationum.

Incinerationes & lapides, per longum sparsum.
Alia terræmotuum species.

Quod autem terræ reclusiones, perruptiones atque inundationes ex aliis accendant causis, apertum est, vel propter aquas congregatas, quæ exitum non reperientes perrumpunt, dissolvuntur, & cursu inferne corrodunt; vel quod ob siccitatis excessum terra se aperiat, atque lignorum instar agat rimas; ligna enim videmus deposito humore ob siccitatem findi. Quæ accidentia jam memorata, licet ad concussionem terræ quadantenus reduci possunt, aliis tamen sunt generis, aliasque habent causas.

Varias igitur terræmotuum recensuimus species: sequitur ut alia contemplemur meteora ignium ac facium, quæ in aere spectantur, incipiendo ab iis, quæ hac de re ab Aristotele tradita sunt.

De

De variis ignium speciebus in aere apparentibus.

CAP. X. ARISTOTELIS.

HIS autem pertractatis, quam ob causam flammæ ardentes, & stellæ discurrentes, & vocati a quibusdam torres, & capræ circa cælum visantur, dicamus. Hæc enim omnia idem sunt, atque eadem de causa, intensione tamen ac remissione disparantur. Horum autem & aliorum complurium principium est hoc: Incallescens namque a sole terra, halitum fieri non simplicem, uti quidam putant, sed geminum, necessarium est: alterum vaporosum magis, alterum magis spirituosum, humidi quidem halitum, quod in terra & super terram existit, vaporem: terræ vero præaridæ existentis, anhelitum fumidum: e quibus, qui spirituosus est, eum caloris beneficio invehi; qui vero humentior, subsidere ob gravitatem. Et propterea id omne, quod a lunari ambitu terræ circumfunditur undique, eleganter hoc pacto digestum est. Nam statim sub ipsa cœli conversione situm est, quod calidum aridumque est, quem nuncupamus ignem: Siquidem nomine vacat, & cuilibet fumidæ secretioni competit. Attamen quia, quod tale est, ex omni corporum genere maxime succendi ac conflagrare suapte natura potest, ideo sic uti nominibus est necesse. Sub hac vero natura collocatus est aer.

Dua exhalationum species.

Ordo corporum elementarium unde? Ignis non ignis quare sic appellatur?

Nosse autem oportet hanc veluti succensionem, quam nunc ignem diximus, circa ejus sphaeræ extremum, quæ terram ambit, extensum esse: quo fit, ut cum exiguum forte fortuna motum nata fuerit, sæpe fumi modo inardescat. Nam flamma fervor est spiritus aridi. Talis igitur constitutio, cum a circulari motu aliquo pacto agitata fuerit, qua potissimum parte ardori concipiendo idonea accommodaque est, eatenus succenditur. Succensionis itaque positu aut multitudine discrimen obvenisse solet. Nam si longitudinem latitudinemque habeat succensio, sæpius videtur flamma col-lucens, propemodum ita ut in arvis sit succensis calamis: Sia autem longitudinem duntaxat habeat, tum fiunt, quos vocant torres, nec non capræ, & vagæ utcunque stellæ.

Unde diversitas specierum ignium cœlestium nascitur?

X x 2

Atque

Capra.

Atque si in longitudinem magis quam in latitudinem succensio porrigatur, cum quasdam veluti scintillas dispicere videtur, & interim ardet, (quod quidem ideo contingit, quia minutatim quidem, sed priore parte ignem obiter excipit) id est, quod capra nominatur. Cum vero hac affectione caret, torris. Sin vero exhalationis

Torris.

longitudo in multas simul & exiguas partes disseminata sit, & latitudo atque crassitudo se consimiliter habeant, tum fiunt, quæ creduntur vulgo vagari stellæ. Interdum igitur exhalatio motionis opera deflagrans, ea ipsa gignit. Interdum ab aere ob refrigerationem consistente calidum secernitur extruditurque: Unde etiam sit, ut eorum delatio projectioni magis, quam incensionis assimilatur.

Stellæ cadentes seu vagantes.

Dubitaverit enim quispiam, utrum stellarum excursus haud aliter proveniant, quam lucernæ subdita exhalatio e flamma supera inferam lucernam redaccendit (mira enim est ejusce rei celeritas, ac instanti assimilis; nec perinde fieri videtur, quasi alius ac alius subinde oriatur ignis) an corporis cujuscumque ejusdem projectiones existant?

Dua incensionis causa.

Mihi sane videtur, eos propter utrumque fieri. Nam & perinde fiunt, ut flammæ ardentis lucernæ per fumum in extinctam irruptio lucernam efficitur, & nonnulla, quod extradantur, ideo prolici solent, ceu nuclei qui e digitis elabuntur dissiliuntque: adeo ut in terram mareque deferri tum noctu tum interdiu, cum sudum fuerit, videantur. Sed in partem elabuntur infernam, propterea quod densatio propellens ea deorsum versus excutiat. Proinde ipsa quoque fulmina in præceps ferri solent: Hæc enim omnia secretio, quæ extrusionis ratione committitur, non incensio gignere solet; quippe cum natura calidum omne insitum habeat, ut rursus versus feratur.

Duo modi motus ignis.

Quæcunque igitur superiore in loco consistunt, conflagrante fiunt exhalatione. At quæcunque in inferiore, secretionis exhalationis proveniunt; quod ea, cum sit humidiuscula, frigefiat atque coagmentetur. Nam hæc cum coit spissaturque deorsum vergendo, id propellit ac contorquet inferne, quod calor est particeps. Ratione vero positus utcumque exhalatio suo in situ forte fortuna latitudinem habuerit atque altitudinem: ita demum aut sursum, aut deorsum, aut ad latus commeat; sed magna ex parte in obliquum, quod duabus cieatur lationibus, viquidem inferne, natura autem superne: cuncta enim ejusmodi per dimetientem lineam ferri solent.

Quo-

Quocirca & discurrentium stellarum delatio, magna ex parte obliqua redditur. Omnium igitur horum causa tanquam materia est, exhalatio: At tanquam movens, interdum supera latio, interdum aeris concrefcentis coagulatio. Hæc autem omnia infra lunam, fiunt. Argumento est ipsorum celeritas, eorum motui perfimilis quæ a nobis jaciuntur, lacertisque nostris contorquentur, quæ videntur plane multo stellis, luna, sole meare celerius, quod non procul a nobis distet.

Stella vagantes oblique moventur, & quare?

Autoris super dictis Aristotelis discursus ejusdemque propria circa ignes aereos opinio.

CAPIT. XI. AUTORIS.

Hucusque Aristoteles de ignibus, qui sudo cælo in aere generantur: At quoniam experientia, rerumque ipsarum ratione, docente nobis magna ex parte defecisse Philosophum videtur, idque tam ratione materiæ hujusmodi ignium, quam causæ motus, aliorumque huc spectantium, dicemus de iis quæ memoria suggeret.

Primum itaque Aristoteli opponimus, dum præsupponit, ultra supremam aeris regionem aliud tertius esse corpus, materiam ignium quæ in sublimi visuntur, quod præterquam quod ille non habet certum hujus rei argumentum, isthæ pars, secundum proprium ipsius suppositum, tenuissima sit, ac minime consistens; ast ignium materia aereorum est constans, ad nutriendos eos ac projiendum apta. Nec hoc ipsi largimur, proprium esse materiis incensionem subeuntibus, siccum ac fumidum esse: Videmus enim substantias simpliciter aridas, cinerem nempe, pumicem aliasque, ignem haud concipere; & si maxime multæ res humore præditæ non inardescant, nisi deposito humore, distingvendum inter humorum species est; etenim humor aqueus indubitate operationibus ignis est contrarius: Itaque donec iste humor dissipetur, operatio ignis impiedietur. Vicissim aliæ sunt humorum species substantiæque, quæ aridæ dici non possunt, ignem tamen a vide concipiunt, cujus generis sunt prima vi-

Prima oppositio adversus Aristotelem, sphaeram ignis baud existere.

Secunda oppositio contra Aristotelem quoad differentiam materiarum accendibilium.

Tertia oppositio circa proprietatem exhalationis fumida.

Quarta quoad causam ordinationis sphaerarum.

Quinta oppositio ratione quantitatis substantiarum accendibilium.

Sexta oppositio, quod non assignet causam propinquam.

ni destillatio, naphtha, oleum nativum, multaque artificiosa fustilia, uti sunt resinæ, bitumina, sulphur ac nitrum. Idem de cera, sebis & camphora dicimus. Quod autem Aristoteles de substantia fumida asserit, ei opponimus, quod fumus, qua talis, ignem non concipiat, sed pro qualitate substantiæ exhalabilis, quæ a subiecto corpore ascendit, flammam concipit, vel non concipit: Quantum vero ad elevationem substantiarum exhalabilium & divisionem sphaerarum, quam sibi imaginatus Aristoteles, siquidem a rebus, quas manu tractamus, ad res naturales reconditas argumentari velimus, in observationibus chymicis videmus rerum elevatarum, quasdam esse accendibiles, ut illæ, quæ pingvedinis sunt participes, alias minus, ut humor aqueus & hydrargyrum; neque in genere possumus dicere, quænam inter eas quæ exardescunt, & quæ non exardescunt, in summum feratur: Namque ex accendibilibus nonnullæ eminent super aquis, quemadmodum destillatio vini ardens phlegmati suo innatat. Aliæ infra positæ sunt, veluti resinæ complures destillatæ, quæ ingenti ignis vi, & magna valorum humilitate sublimantur: Quæ cum ita se habeant, vanum esse concludimus id, quod de exhalationibus supponit Aristoteles, nempe res accendibiles in excelsiorem ferri sphaeram, alias autem in inferiori residere.

Dicimus præterea, illas substantias ad concipiendum ignem tanta in copia, ut universum sphaeræ ambitum occupare debeant, non esse habiles, sed potius quod, prout casus fert, sparsas reperiri: Quod si ea in copia, quam Aristoteles sibi fingit, essent, ut totum sphaeræ ambitum occuparent, contingere posset, ut aliquando totus cœli circuitus igne occuparetur; nedum quod dicti ignes locis nobis aperte admodum propinquis rari & sparsi conspiciantur. Præterea opponimus, quod effectibus natura & essentia tam diversis utnam semper eandemque causam indistincte assignet, eandemque materiam ventis, quam stellis vagantibus attribuat, id est, utrumque esse exhalationes aridas ac fumidas, & quod non aliud tonitribus ac terræmotibus assignarit; quod si proprium est scientiæ, ad proprias accedere materias, prout ipse docet, longe a cognitione rerum sumus remoti.

Porro nos dicimus, quod cum exhalationes vi caloris, qui terram partesque aeri vicinas occupat, moventur, non solum ab ipsius terræ

terræ corpore, sed & plantarum & animalium, cumque earundem pars materia sit habilis ad concipiendum cum varietate ignem, necesse sit ut aliæ generent ventum, & spirent: aliæ simpliciter flagrent: aliæ turbulente & confuse in nubibus ferantur in altum: aliæ cum serenitate & claritate. Quemadmodum si resinam cum pice, succinum cum bitumine nigro, pluviam cum rore comparare velimus, tales differentias nosse oportet ignium, qui in aere accenduntur, & quod hanc ob causam ignes tonitruum magis rorantes ac densi, quam stellarum cadentium clariores, candidiores, & rariores conspiciantur, cum illi aere turbido ac nubilo; hi sūdo atque sereno colligantur: illique violentia flatus subiti a calore intra nubes generati cum impetu fragorem faciant; hi a proprio spiritu propulsi discurrant. Namque & in hoc ab Aristotele dissentimus. Cum enim duo ab illo causarum genera, quæ discursum stellarum efficere possunt, proponantur: alterum materiam distensam, ad concipiendum ignem promptam, veluti in pulvere nitrato in longum sparso accidit, ubi ab una parte accensus ignis ad eas, quæ sunt remotiores, nonnihil vagari ignis cernitur, secundum distensionem pulveris, ubi apparet, non de novo semper generari ignem, sed eundem esse, qui primum tanto spacio discurrerat: idem in igne per fumum excitato cernitur. Alterum genus est, calorem per compressionem a frigore factam extrudi, seu nuclei qui e digitis elabuntur: ubi veram & propriam causam omittit, quæ est motus a spiritu factus; id quod in ignibus, qui a nobis tractantur, videmus & ipsarum stellarum discursus ostendit. Ob id igitur, quod experientia demonstrat in ignibus discurrentibus, ideo sic dictis, quod longo & continuo ferantur cursu, orificio tubi materiam accendibilem continentis ignem ministrantes, quæ materia accensa spiritum extrudit, in parte contraria movetur, ab eodem spiritu suo, obstaculum aeris repiente, propellitur, atque ob instrumenta ignis, quæ vi venti generati projiciunt corpus, quod fragorem facit, semper ab eodem spiritu, quem ejiciunt, repelluntur, iisdemque cadentibus caudam ac favillarum reliquias partem versus dispergi, & stellæ corpus prorsus moveri cernimus, a spiritu, qui obstaculum in aere sentiebat, propulsum. Motus igitur stellarum a dicta causa provenit, caudaque, quam post se ferunt, nihil est aliud quam flamma spirata in modum ignium vagantium.

Septima oppositio circa causam motus stellarum.

Reli-

Reliquum est, ut causam ejus, quod Aristoteles circa motum stellarum sollicitè anquirat, consideremus: quod nimirum ut plurimum in sublime moveantur. Circa hoc dubium duarum potentialium contrarietatem in medium affert; alteram aeris frigiditatem, quæ deorsum; alteram calorem, qui sursum pellat, ex quibus geminis motibus transversum nasci ait, atque diametro proprium. Verum rem secus se habere, contra Aristotelis opinionem a Mathematicis demonstratur: Contrariorum enim motuum vel alter alterum prorsus impedit, si potentia sint æquales; vel secundum quid, si inæquales sint, majoris potentia motu pro ejusdem potentia excessu remanente: Ex quo luculenter apparet, a motibus contrariis, qui sursum ac deorsum fiunt, non oriri motum obliquum, sed a transverso & recto nasci motum obliquum: Etenim e. c. si alter sit versus plagam Orientalem, alter versus Septentrionalem, motus emergit versus plagam borealem, atque a duarum linearum, angulum tetragoni continentium, motibus nascitur motus diametri ab angulo dictarum linearum versus oppositum. Ex hisce igitur intelligitur, rationem ab Aristotele assignatam esse nullam. Hujus tamen rei ratio breviter posset reddi: Namque cum materia secundum gravitatis ac levitatis naturalis gradum in certa distantia a terra, seu loco proprio, saliant, non moventur ab isto gradu altitudinis absque notabili causa cogente. Cum itaque concipiunt ignem, atque a spiritu pelluntur, non mutant locum quoad altum & profundum, sed congrua distantia a terra consistunt, lateralemque faciunt cursum, nisi consumpta spiritofitate, in earum constitutione contenta, quæ leves eas faciebat, graviore fiant, ac in terram delabantur: vel propter attenuationem ignis alium faciant motum; sit enim interdum ut ejusmodi stellæ vagantes per terram discurrant, haud secus ac faciunt ignes cursorum ante facti, quæ cum libitum, nobis est, sic moventur.

Causa motus obliqui ab Autore assignata.

Stellæ vagantes in terram decidemes.

Differentiæ ignium artificialium, eorumque applicatio ad naturales aereos.

CAP. XII. AUTORIS.

Cæterum fortasse non abs re fuerit, sub finem discursus nostri modos

dos & differentias ignium artificialium huc referre, ut facilius eodem a naturalibus distingvere possimus. Dantur materia ex ignibus artificialibus preparata, quæ momento succenduntur, ita ut inter initium conceptionis, incensionis & conflagrationis vix temporis intervallum intercedat. Hæ cum incluse sunt, ob ventum, quem generant, copiam, horrendæ violentiæ effectus ostendunt, atque in natura plus quam quidvis aliud fulguribus, quæ nubes perurunt, punct, hujusmodi ignes æquiparare possumus, inque terra terræ-motibus.

Aliæ sunt materia, quæ paulatim spirando evanescent; sicuti dicti ignes cursorii, qui ex eadem sunt materia, sed admodum subtiliter trita ac unita, ut igni nulla penetrandi ac sese distendendi relinquatur facultas: unde successive incensæ, continuum emittunt spiritum.

Tympana interdum fiunt ex eadem materia langvescunt, vel e simplicibus ejusdem mixturæ, cujusmodi est sal nitrum; vel aliis extraneis, uti colophonio, & quibusdam oleis ignitis. In hoc genere ponimus inter ignes aereos stellam cadentem, e materia generatam purissimam, quæ non incongrue substantia nitro congenere abundare existimari possit. Interdum referri huc possunt capræ a saltu, ab Aristotele descriptæ, si tympanorum effectus considerare velimus, quæ alterna mixtura ad tempus spirant. Est & alius ignium modus, qui absque singulari spiramine simpliciter flagrat, uti sunt picis, ac bituminis genera, variorumque oleorum, sebi, ceræ & camphoræ species: quarum igni assimilari potest torrium ignis, cum non discurrant. Verum alii torribus motum stellarum attribuunt: Atque hi sunt in secundo modo, ubi generaliter dicimus, materiam flagrantem, cum habet spiritum tam potentem, ut ipsius materiæ stabilitatem superare possit, necessario in partem contrariam moveri. Jam vero dicti ignes tam interdiu, quam noctu exoriuntur; verum interdiu lumine impediente haud conspiciuntur, nedum quod ab ipso lumine extingui possunt. Nec tamen desunt historiæ ignium e genere stellarum interdiu multorum in præsentia delapsum. De his itaque in genere sub appellatione stellarum tractatum est: Sunt tamen variarum formarum, ac magnitudinis, unde varia fortiuntur nomina.

FINIS LIBRI DECIMI.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER UNDECIMUS,

QVO DE VARIIS LUMINUM, COLORUM
ET IMAGINUM IN AERE APPARENTIUM PHAS-
MATIS TRACTATUR.

*Continuatio libri præcedentis, & dis-
cursus Aristotelis, circa varias imagines &
colores nocturnos.*

CAP. I. AUTORIS.



Hactenus consideravimus ortus atque effectus, ab ignibus naturalibus, vel in partibus terræ inter-
nis, vel in densitate nubium, vel in ipso aere se-
reno proficiscentes. Sequitur ut contemplemur
phasmata, quæ cum ignem præsentem non ha-
beant, principium fortiuntur a luce: In quo sub-
jecto, cum æque ac in cæteris enumeratis plerisque antecessorem,
habeamus Aristotelem, pro instituti ratione ab iis, quæ ab illo circa
hanc materiam tradita sunt, incipiemus.

ARISTOTELES.

*Phasmata &
colores noctur-
ni unde?*

Porro multa in cælo quandoque phasmata visæque consistere
cernuntur, non nisi nocte serena: velut hiatus, foveæ, colores san-
guinei, quorum omnium eadem quoque causa existit. Nam cum
palam superus aer adeo consistat, ut flagret & incendium quando-
que emegat, ejusmodi at flammam ardere, quandoque ut quasi tor-
res aut stellas procurrere arbitremur; nihil est absurdi, si aer idem
concre-

concrefcens varios præferat colores. Nam tam lumen minus per denfius transparens corpus, quam aer refractionem fufcipientes colorum varias ac multiplices faciet vifiones. In primis vero punicei & purpurei, quod hi potiffimum miftura ignei candidique, altero alteri fuperindito, temperari foleant. Indicio funt ftellæ, quæ fi oborientes occidentesque per æthum aut alioqui per fumum fpeculantur, puniceæ apparent. Idem quoque refractione efficient, cum, fpeculum fuerit ejusmodi, ut nequaquam figuram, fed colorem fufcipiat. Sed cur hæc parvo temporis fpatio edurent, conftitutio, quæ cito abfumitur, in caufa eft.

Hiatus autem, lumine interrupto cœrulei atrive coloris inter-
ventu, efficit ut alia videatur ineffe profunditas. * Atque ex ejus-
modi etiam torres frequenter excidunt, nimirum ubi amplius concreverit; fed cum adhuc coit, hiatus fiffionem ingerit. In fuma
atrum candido permiftum, ceu flamma, fumo, multas colorum varietates committit. Interdiu igitur fol eos fieri prohibet: At noctu
cæteri præter puniceum, quia concolores funt, vifum defugiunt.

*Hiatus in aere
apparentes.*

Discurfus Autoris circa varias luminum fpecies, earumque proprietates.

CAP. II. AUTORIS.

Tantum eft, quod Aristoteles de coloribus a mixtura luminis orientibus tradit. At nos, nonnihil diftinctius hanc rem pertractaturi, ftatuimus, lumina effe alia ab igne, alia a corporibus, quæ ignis inftar lucent in tenebris. Ignem appellamus id, quod
confumens materiam in qua continetur fe diffendit, nec dilatarî ceffat, quamdiu aliud corpus ad fe fe nutriendum non deeft. Ignis
igitur ut plurimum lucidus effer folet. Attamen aliæ res funt, in
modum ignis in tenebris micantes, cujusmodi funt lampyrides feu
cicindelæ, & innumerabiles vermium pifciumque marinorum fpecies,
præcipue vero partes atque indumenta interna concharum &
offreorum, pariterque ligna putrefacta, & fegmina a lignis exafciatis refidua, quæ ad aerem humorem hauferrunt.

Ignis proprietates.

Corpora in tenebris micantia.

Omnes itaque substantiæ recensitæ, cum assiccatæ fuerint, lucem pariter amittunt, quasi lux non sit absque ténèritate quadam & humore, uti & in omnibus corporibus igniis ac lucentibus conspicuum est.

Corpora propria luce non micantia. E contrario aliud est corporum lucidorum genus a memoratis prorsus diversum; quippe propriam non habens lucem, sed nitide coruscans aliena, quam superficiiei levitate, vel reflexione & transpositione substantiæ bene unitæ ad vivum referunt: Hujusmodi sunt gemmæ in dictis corporibus, & aqua in mollibus, atque in genere quotquot corpora ad suscipiendam expolitionem sunt idonea. Dictum itaque genus in multa luce multum resplendet, & cum omnia fuerint tenebrosa, prorsus caret luce; quocirca qualitatibus suis jam dicto generi prorsus contrarium existit. Attamen sunt inter gemmas nonnullæ, quæ ob splendoris reflexionem, & quod longe quantumvis remota luce coruscant, opinionem præbent, quod propriam habeant lucem, quod, uti dictum, alioquin a corporibus duris est alienum. Alia sunt corpora, quæ proprie haud splendent, sed a luce quadam externa illuminata lucem aliquam edunt: hac

Lux interna a corporibus duris aliena.

Corpora quæ per illuminationem lucent.

Colores a mixtura tenebrarum cum luce nascentes. Colores matutini ac vesperini.

Flamma variis coloribus tinctæ.

Differentia colorum simplicium ab inspectione lucis.

ratione nubes post occasum solis lumen reddere aliquod videmus; sive sicut aer, ac cælum profunde per transparentiam illuminentur, sive lucem tantummodo habeant in superficie, veluti corpora opaca, sive mixte sint disposita, veluti corpora, quæ ad certum terminum & transparentia sunt, & opaca ultra dictum terminum, cujusmodi videmus esse caliginem. Colores itaque post solis occasum, vel ante illius ortum circa auroram in aere spectantur, a varia luminis mixtura a sole concepta, una cum ipsarum opacitate nubium, vel vaporum densitate nascuntur: Horum colorum alii sunt aurei, uti tempore diluculi cælo subd: alii rubei ac purpurei, ut sit temporibus ventosis: alii vicissim candidi, uti sub primam auroræ illuminationem fieri solet, omnesque dicti colores inter croceum, album & puniceum consistunt. Præterea lucem ignis in quasvis colorum species transformari cernimus, nempe præter dictos in cæruleum, viridem ac purpureum, & quemlibet alium colorem imaginatum, veluti in fornacibus, in quibus liquefiunt metalla, videre est, ac nos distinctam hujus rei rationem exhibebimus, quando de mineralibus erit sermo. Cæterum nihil est, in quo colorum ab luce ortus ac varietas apertius conspicitur, quam in refractionibus radiorum

radiatorum luminosorum & opacorum, uti in columnis vitreis triangulis, inque ampullis, aliisque vasis vitreis aqua repletis videmus; nec non in arcu cœlesti, quem Iridem appellamus. Quæ cum ita se habeant, superest ut consideremus, utrum faces nocturnæ, coloresque omnes sint effectus ignis, ut Aristoteles statuit; an vero eorum plures nihil sint aliud, quam constitutiones corporum non flagrantium, ut de variis animalibus, lignisque putridis diximus, ac videtur eorum quosdam ignes haud dicendos, cum non ardeant, nec ullum, ubi consistunt, ignis relinquant vestigium: Hujus generis sunt faces nocturnæ, quæ post tempestates nautis apparere solent in arborum cacuminibus, vel antennarum extremitatibus: Nonnunquam etiam apud exercitus in cuspidibus hastarum, vel capitis vertice visuntur. Dicendum igitur erit, esse materiam non accensam, vel si maxime ardens fuerit, constitutionem ejus tantæ esse tenuitatis, ut quantumlibet ardens, læsionem tamen non inferat; quemadmodum nonnulli in prima vini destillatione experimentum solent facere, pannum aliudve simile intingentes: namque adhibito igne humori pannus, aut quod intinctum fuerit, videtur ardere, donec humor est consumptus; tandem vero corpus intinctum illæsum deprehenditur.

An lumina coloresq. nocturni sint effectus ignis?

Transamus nunc ad generationem aræ atque arcus cœlestis, incipientes ab iis, quæ de his Aristoteles tradit.

De iride, aræ, pareliis & virgis, & quæ accidentia circa ea observentur.

CAP. III. ARISTOTELIS.

DE aræ autem, sive corona, & arcu cœlesti, & quid utrumque sit, & quam ob causam fiat, item de pareliis & bacillis dicamus: nam hæc omnia eisdem de causis accidere solent. Primum autem sumamus oportet affectiones, & quæ circa unumquodque ipsorum accidunt. Aræ igitur plerumque completa circuli forma cernitur.

Fitque circa solem, lunamque & splendida astra. Præterea non minus noctu quam interdiu, & horis antemeridianis quam postmeridianis: mane vero, & circa solis obitum, rarius. At arcus cœlestis nec unquam circulus evadit, nec major quam dimidia circuli forma sectio. Et

Aræ proprietas.

Iridis proprietas.

Yy 3

occi-

occidente & oriente, minimi circuli maximus ambitus: cum autem elevatur magis, circuli majoris minor ambitus. Post autumnii æquinoctium, die decrescente, quacunque hora sit: æstate vero per meridiem non cernitur. Nec unquam plures simul quam duo fiunt. Horum autem quamvis uterque tricolor sit, atque eosdem parique numero ac reliquos colores habeat; tamen qui in exteriore sunt, obscuriores habentur atque ordine contrario positi. Nam arcus interior primam, quæ maxima est, circumferentiam puniceam gerat; exterior ultimam, quæ minima est, sed illi proxima, atque reliquas proportionabiliter. Cæterum colores hi sunt, quos fere solos facere pictores nequeunt: Hi enim quosdam aliorum mistura faciunt. At puniceus, viridis & purpureus nequaquam hoc pacto fiunt: hos autem colores arcus habet. Qui autem puniceum & viridem interjacet, is plerumque flavus apparet. Atque hæc in area atque iride observantur.

*Origo colorum
in duobus ar-
cibus.*

Parelii autem atque virgæ ex obliquo semper effici solent, & nec supra solem, nec infra prope terram, nec e regione, nec etiam noctu, sed semper circa solem. Præterea aut ascendente aut descendente, occidente frequenter, cœli umbilicum perreptante raro, id quod in Bosphoro aliquando accidit. Nam coorti duo parelii, ab matutino tempore duraverunt in occasum. Quæ igitur circa eorum quodque accidunt, hæc sunt.

*Proprietat pa-
relii & virgæ.*

Phasmata isthæc omnia fieri per refractionem visus.

CAPUT IV. ARISTOTELIS.

Horum autem omnium una eademque causa est; nam hæc omnia refractio sunt. Differunt tamen modis, quibus fiant: & in hoc, nempe a quibus, & quomodo refractio solem versus aut aliquid aliud lucidum fiat. Item arcus interdiu quidem fit, noctu vero, a luna scilicet, veterum quidem sententia minime fiebat. Hoc autem illis accidit propter raritatem, eos enim latebat: Fit tamen, sed raro. Causa, quod colores in tenebris lateant, quodque alia multa concurrere, eaque omnia una die mensis, oporteat: Nam plenilunio fiat, si futurus sit, necesse est, atque tunc oriente aut occidente

*Arcus cœlestis
non solum fit a
sole, sed & ab
luna.*

*Arcus luna no-
cturnus fit, &
quare?*

dente luna. Quamobrem in annis supra quinquaginta, bis tantum in eum incidimus. Quod igitur ut ab aqua, ita etiam ab aere cæterisque omnibus, quæ superficie levi constant, refrangatur aspectus, ex hisce, quæ circa aspectum demonstrantur, fumenda fides est: quodque in quibusdam speculis non modo colores, verum etiam figuræ adpareant, in quibusdam vero colores solum. Ejusmodi autem sunt, quæcunque exigua sunt, & sensilem divisionem nullam habent. Nam fieri non potest, ut in hisce figura appareat, videretur enim esse divisibilis: nam figura omnis simul & esse figura, & omni ex parte dividi posse videtur. At cum quippiam in illis apparere sit necessum, figuram autem impossibile sit: reliquum est profecto, ut color solum appareat. Porro splendorum color interdum splendidus apparet: interdum vero, aut quia cum speculi colore permiscetur, aut quia aspectus infirmus est, alterius coloris ingerit phantasiam. Sed de his, in hisce quæ de sensibus demonstrantur, sit a nobis consideratum. Proinde ex hisce alia dicamus, aliis uti veris utamur.

Refractio ab aqua, ut & aere.

Minuta specula colores, non etiam figuras repræsentant.

Area quid sit, & quomodo generetur?

CAP. V. ARISTOTELIS.

Primum autem de areæ figura, & cur circulus evadat, & cur circa solem lunamque, & consimiliter circa aliquod aliud astrum cerni soleat, dicamus. Nam omnibus eadem accommodabitur ratio. Fit igitur aspectus refractio, cum vapidus aer in nubem crescit, dummodo consistens æquabilis sit, ac partibus conslet exiguus. Quamobrem cum vapor consistit, aquæ signum datur: cum vero dissipatur & emarcescit, minime. Nam cum dissipatur, flatum; cum vero emarcescit, serenum indicat. Si enim vapor nec emarcescat, nec dissipetur, sed suam fortiri naturam sinatur, merito aquæ signum existit; quando jam talem consistentiam indicat, ex qua ad aquam venire, densatione continentiam accipiente. necessum sit. Unde etiam fit, ut hi vapores omnium maxime colore aëris sint. At cum dissipatur, flatum portendit: Nam vaporis diductio a flatu fit, qui jam quidem est, nondum tamen apud nos excurrit.

Refractio aspectus ab aere in nubem condensato facta.

Quomodo area possit esse indicium vel aquæ, vel ventis, vel sereni.

currit. Cujus rei indicium est, quod unde præcipua dissipatio fit, hinc status accedit.

Cum vero emarcescit, serenitatem: Nam si aer nullo pacto ita sese habeat, ut quem in se continet calorem evincat, & in pluviam densitatem veniat; constat, exhalationis partem humentem ac frigidam ab arida & ignea nondum esse sequestratam, quod serenitatis causa existit. Itaque quo pacto habente aere refraçtio fiat, dictum est.

Area cuius circularis?

Refrangitur autem aspectus a caligine, quæ circa solem lunamve consistit: Quocirca area non e regione, perinde ut arcus apparet. Cum autem æquo undique modo refrangitur aspectus, circulum exultare, aut certe circuli partem necesse est. Etenim consistente puncto, quod est radius visivus ab oculo ad corpus luminosum, factaque a caligine radiorum visus refractione æqualiter circa punctum, necesse est ut refraçtio hæc æqualiter facta, formam circularem circa dictum producat punctum.

Album in area est ipsa luminis imago.

Specula etiam continua intelligere oportet. Verum singula ob parvitatem invisibilia sunt: quod autem ex omnibus constat, unum esse videtur; quia ita digesta sunt, ut unum deinceps post alterum sit collocatum. Quod autem cernitur album, sol est, qui in unoquoque speculo per circulum continenter apparet, nec ullam, quæ sensui pervia sit, recipit divisionem.

Sed circa terram magis, quod locus terræ vicinior magis vento careat. Nam fieri non potest, ut flante vento, statio certa fiat: Huic autem proxima continuaque ora nigricat, ob illius alborem atrior apparens.

Area circa lunam frequenter, quam circa alia luminaria.

Porro circa lunam area sæpiuscule sunt: quia sol cum sit calidior, ocyus aeris constitutiones dissolvit. Circa astra autem sunt quidem eisdem de causis; non tamen ex æquo portendunt, quod constitutiones prorsus exiguas & nondum fecundas significant.

D

*De Iride quid sit, deque causa &
generatione ejus colorum.*

CAPIT VI. ARISTOTELIS.

QUOD autem arcus refraçtio quidem sit, jam diximus: qualis autem, & quo pacto, quaque de causa singula, quæ illi accidunt, fieri soleant, in præsentia dicendum.

Igitur ab omnibus levibus aspectus videtur, de quorum numero est tam aer, quam aqua. Fit autem refraçtio ab aere, cum densescit. At ob visus imbecillitatem frequenter vel sine inspissatione visum refringere idem asoleat: Id quod cuidam molliter, non acute videnti, aliquando accidit; dum enim ambulabat, semper simulachrum adversa fronte præcedere videbatur, quod illi continebat, quoniam visio ad ipsum reflectebatur: nam præ langvore adeo imbecilla tenuisque modis omnibus erat, ut & propinquus aer speculi vicem illi, perinde ut qui remotus densusque esset, præstaret, & ab illa repelli nequiret. Quocirca & promontoria in mari revulsa, & Euro spirante omnia majora videntur. Item, quæ in caligine posita sunt, ut sol & astra, dum oriuntur & occidunt, potius quam cum cæli medium tenent.

*Aer densatus
refrangitur.*

Contigit nonnullis, aspectum habere, simulachrum sine inspissatione, & cur?

Aspectus rerum ab aere, major apparet.

Ab aqua autem maxime visus refrangitur, & adhuc ab ea quæ fieri incipit, melius quam ab aere. Etenim quamlibet partium, e quibus consistentibus roratio fit, potius quam caliginem, speculum esse necesse est. Cum autem & apertum sit, & jam dictum, in hujusmodi speculis colorem duntaxat, non etiam figuram apparere, necessario accidit, cum pluere incipit, & jam quidem nubium aer in mollem pluviæ concrevit, nondum tamen pluit, si e regione sit sol, aut quippiam aliud, quod adeo lucidum sit, ut nubes speculum reddi queat; & refraçtio in corpus lucidum ex adverso fiat, coloris non figuræ apparitionem fieri, cum speculum quodque parvum sit atque invisibile. At cum magnitudinis continentia, quæ ex illis omnibus exultat, videri queat, magnitudinem perpetuam eundem prætereire colorem necesse est: Nam speculum quodque ei, quod ex omnibus coalescit, suum colorem tribuit.

Zz

Quare

*Requisita ad
generationem
iridis.*

*Utraque iris &
area sunt re-
fractiones.*

*Suppositiones
unde colorum
varietas de-
pendet.*

Quare cum hæc accidere possint, quoties sol & nubes sese ad hunc modum habebunt, & nos solem inter & nubem erimus, apparitio quædam ob refractionem fiet. Quinimo & tunc, & non aliter habentibus illis, arcus in cælo cernitur. Patet igitur, arcum, esse refractionem visionis in solem: Quamobrem & arcus nisi sole adverso, area vero nisi circa solem non fit. Et quidem ambo refractiones sunt, verum colorum varietas alterum a reliqua discriminat. Nam alter ab aqua atroque & e longinquo fieri solet: altera ab aere, qui suapte natura candidior est, & e propinquo. Quod autem fulgidum est, per atrum aut in atro (nihil enim refert) puniceum apparet. Contueri autem possumus ignem, qui e virentibus lignis fit, rubram flammam habere: propterea quod ignis, qui fulgidus albusque est, multo fumo admixtus est. Quin etiam sol ipse per caliginem & fumum puniceus apparet. Quocirca arcus refraçtio prima ejusmodi colorem habere videtur; quippe, cum ea refraçtio a parvis asperginibus fiat. At area refraçtio minime. De cæteris autem coloribus postea sumus dicturi. Præterea talis constitutio circa solem ipsum permanere diu non potest, sed aut pluit, aut dissolvitur: dum tamen e contrariis aqua gignitur, tempus quoddam intervenit. Si enim illud eveniret, area modo arcus tinctæ forent. Nunc autem integra quidem aut circularia nulla fiunt, quæ talem habeant apparitionem, sed exigua & per partes; nempe qui vocantur bacilli, seu virgæ. Quando si caligo talis consisteret, qualis esset aquæ aut cujuscumque alius atri, sicuti jam diximus, arcus cælestis integer, perinde ut qui circa lucernas fit, appareret. Nam frequenter per hyemem stante austro circa lucernas fit iris, quam maxime vident, qui oculos habent humidos, quoniam eorum (aspectus præ imbecillitate) celeriter refrangitur. Fit autem tam ab aeris humiditate, quam a fuligine, illa quæ a flamma desluit, atque cum aere miscetur; tunc enim speculum vel propter nigrorem fieri assolet. Nam fuligo fumida existit. At lucernæ lumen, non album, sed purpureum, & flori ireos simile, non autem puniceum, circulo apparet. Nam & aspectus, qui refrangitur, exiguius est, & speculum atrum. At iris illa, quæ a remis fieri solet, qui e mari referuntur, situ quidem eodem fit modo, quo quæ in cælo cernitur; colore tamen similior ei est, quæ circa lucernas apparet: Non enim puniceum habere colorem videtur, sed purpureum;

reum; ipsa autem refractionis a minutissimis quidem, sed continuis asperginibus fit, quæ non nisi aqua sunt, quæ jam prorsus discreta est.

Fit autem etiam iris, si quis talem locum qui soli oppositus sit, & hac quidem sol faciem suam ostendet, illac vero umbram faciat, tenuibus conspergat orationibus. Nam in tali loco, si quis intra irroret, ei qui foris stat, quæ solis radii permutantur atque umbram efficiunt, iris apparere solet. Hæc autem modo locoque consimili, & causa eadem quæ a remis efficitur: nam qui irrorat, manu vice remi uti solet.

Quod autem iridis color talis sit, simul & de cæterorum colorum apparitione, ex hisce patebit. Intellexisse enim oportet, uti jam diximus, atque supposuisse, primo quidem rem lucidam in nigro aut per nigrum, colorem efficere puniceum.

Secundo, aspectum qui se longe deducit, imbecilliores minoremque reddi.

Tertio, atrum esse veluti abnegationem; nam quia visus deficit, atrum apparere solet. Quocirca quæ longe absunt, nigriora omnia apparent, quia visus ea minus assequatur. Sed ista ex hisce, quæ circa sensus accidunt, considerentur: nam quæ de hisce rebus dicuntur, ad illa pertinent. Nunc autem de ipsis dicamus, quantum nobis opus est. Hac igitur de causa tam quæ remota sunt, quam quæ in speculis, nigriora minoraque ac leviora apparent. Quin etiam nubes hisce qui in aquam, quam in ipsas aspiciunt, nigriores esse videntur, idque admodum insigniter; nam aspectu exiguo propter refractionem spectantur. Nihil autem interest, conspectus dimoveatur, an res conspectui obvia: Fit enim ratione utralibet, ut idem eveniat. Adhæc nec id nos latere oportet: accidit enim ut nubes, cum prope solem fuerit, si quis in eam dirigat pupillæ aciem, nullo infecto colore, sed alba appareat: at si in aqua eandem spectet, colorem quendam arcus cælestis habere videatur. Patet igitur, quod conspectus fractus, ut præ imbecillitate quod nigrum est, magis nigrum; ita quod album est, minus album apparere facit, atque ad nigrorem adducit. Validior igitur aspectus colorem album in puniceum; proximus ab illo, in viridem; qui præterea imbecillior est, in purpureum mutare asolet. Ultra hos autem colores nullus præterea apparet; sed ut plurima quoque alia, ita & hi

*Debilittatio ex
refractione co-
lores facit ob-
scurores.*

*Tres colores i-
ridi proprii.*

ternario definiti sunt. Aliorum autem colorum mutatio insensibilis est: Quocirca & arcus tricolor, uterque quidem, sed opposito modo, apparet. Primus igitur eximam supremamque circumferentiam puniceam habet: Nam aspectus a maxima circumferentia soli

Colores in duobus arcibus sibi oppositis.

plurimus incurrit; extima autem maxima est. Proxima vero & tertia juxta proportionem sese habent. Quare si quæ de colorum apparitione disseruimus, probe dicta sunt, irin & tricolorem esse, &

Flavus color unde?

hisce solis coloribus tingi necesse est. Flavus autem color idcirco apparet, quia juxta positi colores spectantur: Nam color puniceus juxta viridem albus apparet. Cujus rei signum est: Nam in nube nigerrima, iris maxime pura sinceraque fieri assolet, tunc enim

Nubes quo nigrior, eo iridem reddit obscuriorem.

accidit, ut color puniceus flavior esse videatur. Flavum autem, illud, quod in area apparet, color est inter puniceum & viridem medius. Igitur ob nubis circumstantis nigrorem, quicquid ejus puniceum est, album apparet; nam puniceum ad illa, album est. Et

Iris luna alba.

rursum emarcescente proxime terram iride, cum dissolvitur puniceum, nebula alba juxta viridem sese applicans, in flavum transire solet. Hæc autem maxime indicat lunæ arcus; quippe qui albus omnino appareat: quod accidit, quia & in nube atra, & noctu spectari solet. Ergo ut ignis igni adjectus, sic nigrum juxta nigrum

Color puniceus in loco albi remissior.

positum, quod remissè album est, (id quod est puniceum) prorsus album apparere facit.

Aspectus varietas ab accessione unius coloris ad alterum.

Hæc autem affectio vel in floribus perspicua est. Nam in texturis & variegaturis colores quidam juxta alios & alios positi, apparitione supra quam dici queat differunt, ut purpurei in albis nigrisque lanis: præterea in splendore tali aut tali. Quocirca & qui variis florum coloribus flores concinnant, cum ad lucernam operantur, sese frequenter errare, & imprudenter alios pro aliis accipere ajunt.

Conclusio eorum quæ spectant ad colores duorum arcuum.

Quod igitur iris sit tricolor, quodque hosce colores tantummodo præferat, dictum est. Quæ autem ambit, secunda, & coloribus languidioribus est, quos item situ diverso atque prima hac ipsa de causa habet. Nam aspectus longius præcurrens, ut quod remotius est, ita quod hic est videt. A superiori igitur iride refractione imbecillior exultat, quia remotiore in loco sit. Quare cum minor invadat, colores apparere languidiores efficit. Item ordine converso, propterea quod sese a minori ac interiori circumferentia ad

ad solem major trudit. Nam quæ visio minus distat, a propinquissima primæ iridi circumferentia refrangitur. Minima autem exterioris iridis circumferentia propinquissima est: itaque ea puniceum colorem habebit, illi autem proxima & tertia juxta proportionem.

*Quod iris non faciat integrum circum-
culum, nec semicirculum excedat.*

CAP. VII. ARISTOTELIS.

Reliquum est considerare, arcum cœlestem nec in circum-
dare posse, nec in portionem semicirculo majorem. Cum enim
Horizon superius hemisphærium ab inferiori dividit, ac sol, aliudve *Rotunditatem
iridis causa.*
quodvis, ad quod refraçtio sit, vel in ipso consistit Horizonte, vel
supra illum: si a dicto corpore luminoso ducamus lineam ad cen-
trum Horizontis, ubi est visus, omnes radii visivi, qui ab aspectu
ad luminare refranguntur, æqualiter circa axem dispositi erunt, Co-
nique facient effectum; ac puncta, ubi dicti radii refranguntur, o-
mnes in una circuli circumferentia erunt. Hic igitur circulus, cum
dictum luminare exoritur, medius supra Horizontem consistet, *Quantitas
portionis.*
cumque ascenderit luminare, ultra medietatem inferius erit: in hoc
enim casu pars axis remanet, quam dictus circulus infra Horizon-
tem obtinet. Si igitur cum luminare infra Horizontem existit,
cumque est in Horizonte, axis est in ipso Horizonte, mediusque
circulus supra eundem Horizontem apparet, & quo magis ascendit
luminare, eo magis altera axis extremitas, & consequenter iridis
centrum descendit, necessario sequitur, arcum nunquam maiori, *Semicirculus.
Portio minor.*
quam semicirculi quantitate cerni posse. Unde iridem post æqui-
noctium horis meridianis non conspici, sed exortus tantum & occa-
sus tempore, cognoscimus; post æquinoctium enim tempore meri-
diano sol est subli-
vus, axisque extremitas infra Horizontem in tan-
tum declinat, ut exigua atque insensibilis portio supra remaneat.
Caterum in nostro climate, licet hyeme sol sit in meridie, cum non
admodum elevetur, neque axis oppositi extremitas humilis admo-
dum sit, ideo portio circumferentiæ iridis notabilis remanet, unde
fit ut conspicua sit.

Zz 3

Discur.

*Discursus Autoris circa idem arcus cœlestis subjectum inque dicta ab Aristotele
fritura.*

CAPUT IIX.

HÆc sunt, quæ de iride & arcu cœlesti in scriptis reliquit Aristoteles. Nos autem, cum multa animadversione digna contra ipsum in promptu habeamus, veritatis amore non deerimus demonstrare ea, quæ circa hæc & ratio, & experientia docet. Circa hoc igitur, quod a varia lucis ac tenebrarum mixtura secundum gradus temperamentum colorum varietas oriatur, Aristoteli adstipulamur; quodque idcirco sol ac stellæ exorientes puniceæ sanguineque appareant, quæ tamen medio in cœlo lucidæ sunt, & albæ: Ast non quævis lucis remissio illico generat colorem, uti videmus a validissima luce mutationem fieri gradatim in lumen debilissimum, alio colore præter remissionem lucis tenebrarumve haud intercedente. Vicissim aliæ sunt mixturæ, in quibus luce temperata cum umbra, absque alterutrius remissione, integer colorum simplicium spectatur numerus, quod in retractionis instrumentis perspicuum fit, ubi ob mixturam radiorum lucidorum & opacorum, qui inter se confusi ad aspectum perveniunt, varias colorum differentias secundum dispositionem lucis & umbræ ordinatas exhibent.

Quodnam lucus temperamentum colorem generet, vel non. Mixtura colorum species exhibentes.

Quando instrumenta refectionis colores afferunt, quando non. Colore mixtura radiorum lucidorum & opacorum gignitur.

Cum igitur hujusmodi instrumentis solum intuemur luminosum, nulla colorum nascetur imago; nec itidem si opacum intueamur solum, sed cum confinia luminosi & opaci respicimus: in hisce enim cum aspectus confusio oriatur, apparent colorum differentiarum situationi hujus instrumenti respondentes. Ubi itaque non est refractionis radiorum, ibi nec mixtura est: ubi autem non est mixtura radiorum luminosorum & opacorum, non apparet color. Quocirca & in speculis, utut fiat linearum visivarum reflexio, non tamen color generatur, quoniam radiorum visivorum alii ad partem lucidam, alii ad umbrosam absque commixtione, ordine & distincte procedunt: Ast si contingat, ut radii, cum aliis aliis plus minusve reflectantur, lucidi & opaci mixti ad oculum perveniant, necessarium

rium est generari colores; quorum circa generationem observatur, si lumen sit ex parte anguli diaphani oppositi, colorem generatum esse puniceum; sin autem umbrosi ex parte, cœruleum succedente viridi esse colorem productum. Ex quo consequens est, quod cum lumen visum fuerit inter duos terminos opacos, confinium a parte anguli cœruleum, ex opposita parte autem puniceum demonstraret, ac vicissim si opacum inter duos terminos lucidus fuerit, ab angulo erit puniceus; ex opposito autem viridis, vel cœruleus: Quod omne ex duobus accidit principiis, nimirum si luminosum superatur & evincitur ab opaco, color exultans viridis est ac cœruleus: si opacum a lucido superatur & evincitur, flavus ac puniceus emergit: quandoquidem suprema flammæ pars observatur esse cœrulea, flamma scilicet fumum superante; infima vero cœrulea, cum exhalatio & humor hac in parte superabundet. Ut igitur ad reflexionem radiorum, instrumentumque, quo hæc observantur, redeamus, dicendum est, colores palam generari in confiniis, cumque luminosum ab opaco sit distinctum, nullum videri colorem, sed tum demum, cum secum invicem confunduntur; manifestum quoque est, ejusmodi confusionem non fieri, nisi per duplicem refractionem, concursus radiorum nascatur. Cum itaque lucidum est ex parte anguli, initio, exigua existente mistura, flavus emergit, paulatimque augescente umbroso. puniceus insequitur color ac rubeus; si vero opacum fuerit ex parte anguli, quoniam ad oculum fertur, lucidum ab opaco superatur, principio, cum luci contiguum est, parumque virium haber, colorem producit viridem, majorique radiorum umbroso frequentia subsequente, cœruleum. Porro simplex speculorum reflexio non adfert novitatem colorum, cum sit, absque refractione, neque refractionem, nisi radius altera vice reflectatur; in una enim refractione non fit radiorum mistura: Proinde necesse est, ut ad minimum duæ simplices concurrant refractiones, vel ut cum vel sine reflexione fiant.

Pro meliori autem cognitione eorum quæ dicuntur, non abs re fuerit, voces istas distingvere. Principium igitur reassumentes dicimus, radium visivum, cum per unum solum, sibi que prorsus simile extenditur, facere extensionem rectam & non reflexam: Sin autem a corpore densiori transeat in subtilius corpus, vel a tenuiori in densius, in confinio amborum reflecti, atque in confinio

Colorum ordo.

Colores in flamma.

Color generatur in confiniis lucis & umbra.

Color generatur, cum per duplicem refractionem radii commiscantur.

Generatio flavi ac punice.

Item viridis ac cœrulei.

Cur reflexio a speculo non generet colorem.

Color a duplici refractione, ubi reflexio fiat, vel non.

Extensio radiorum visivorum.

rum

Refraſtio quid ſit?

Reflexio quid?

Cur perſpicilla duplici refractione colores non generent?

Reflexio & refractione ſimul conjunctim.

Tres modo per unum idemq; corpus perſpicendi.

Differentia areæ & iridis.

rum puncto angulum conſtituere, de cætero directionem linearum integram conſervando: Proinde ejusmodi diſſectionem radiorum, vocamus refractionem, eamque ſimplicem, ſi ſemel contigerit, ut corporum denſitas mutetur; duplicem vel multiplicem, ſi bis vel ſæpius occurrat. Reflexionem vero dicimus, cum radius, novum inveniens corpus, non procedit ulterius, ſed verſus ipſum corpus, per quod procedebat, ſeſtatur: Quamobrem reflexio proprie eſt ſpeculorum, quemadmodum refractione perſpicillorum; ubi licet duplex ſit refractione, non tamen efficitur color, cum tanta non ſit, ut mixturam generet.

Porro in eodem corpore transparente, inque eadem ſuperficie & refractione & reflexio ſimul contingere poſſunt, quomodo ab aqua inſtar ſpeculi imagines repræſentantur, quod eſt reflexio, pariter videmus res in ea poſitas radiis refractis. Pari ratione perſpicillis etiam uti poſſumus tanquam ſpeculo, aliaque tanquam medio viſionis in longinquum, uti in tubo optico, utimur. Hunc in modum una eademque phiala aqua repleta, vel eadem ſphæra vitrea, ſimul poteſt repræſentare res a parte oculi poſitas per reflexionem, eaſque, quæ procul ſitæ ſunt, per radios refractos: Præter quod ejusdem beneficio tertia quædam ratio, ex utraque mixta, haberi poteſt; cum enim viſio occurrit ſuperficie ſuæ convexæ, ſimplicem facit reflexionem, penetrandoque, quod ſit refractione, ad concavum, ibi reflexa, ad exitum ſecunda refractione revertitur: geminæ itaque ſunt refractiones; altera, cum a rariori in denſum, altera, cum a denſiori in rarius tranſit, quæ utraque refractione eſt in prima, quæ occurrit, ſuperficie, atque illic eſt reflexio intermedia, in ſuperficie remotiori & cava facta.

Ut igitur ad aream deveniamus, atque iridem, utramque fieri dicimus per radios refractos, in iride vero ſpecialiter intervenire, reflexionem. Dicimus præterea, has refractiones atque reflexiones generari a corpusculis, conſtitutionem nubis & caliginis componentibus.

Igitur lineam a corpore lucido ad punctum intelligemus principium viſum, ceu axem, atque in materia areæ circa axem radios viſivos refractos a corpusculis guttarum ab aſpectu ferri ad luminare. Si igitur a corporibus ſimilibus pari modo diſpoſitis ſimiles habere debeamus effectus, refractiones generatæ erunt æquali

ab

ab axe distantia, & consequenter circa axem circulares. Hic igitur refraçtio est a nube intermedia; in iride autem reflexio ab opposita nube est: Dictum jam est, cum ista reflexione duplicem refractionem esse conjunctam, in ingressu nimirum & exitu radii.

Sequitur ut consideremus, cur area atque iris fiant in determinata circumferentia, & non a quolibet alio loco circa axem: Qua in re, ut ad jam dicta regrediamur, dicimus, non quamvis reflexionem & refractionem evadere coloratam, sed eas tantummodo, quæ radorum generant mixturam, prout dilucide videmus, quod phiala inter oculum & lumen collocata non reddat colorem, nisi in tantum collateraliter a recta distet linea, ut refraçtio radorum, a phiala ad lumen pervenientium, cum in congrua sint laterali distantia, faciant concursum, & sic consequenter per mixturam colorem producant. Quoniam igitur refraçtio colorata fit in phialis, atque in asperginibus in extremo rotunditatis earum, unde radii perveniunt reflexi a lumine ad oculos, non habebitur color, nisi in tali ab axe distantia fuerint, ut a dictis fiat extremitatibus. Atque arcum videmus fieri ab axe remotum tertia circiter quadrantis parte, & aream quoque pro dispositione nubis in congrua sua distantia.

Proinde concludimus, arcum non fieri a simplici reflexione, ex hac enim colorem non esset habiturus; nam illius reflexionem, non a convexa & prima guttarum superficie, sed a concava & ultima fieri censendum est, habetque puniceum colorem extrinsecus, purpureum intrinsecus: Cum enim gutta duobus consistet hemisphæriis, altero quidem versus axem, altero ex parte opposita, & inversa ab axe, radius visivus incurrit in hemisphærium internum, exitumque ab externo fortitur. Quoniam igitur aspectus ad lumenosum fertur solis, ideo, prout ante determinavimus, color puniceus ex parte guttæ erit densa, purpureus & cæruleus ex tenui & angulari. Hoc igitur modo colores sunt dispositi in arcu cælesti, puniceus ac rubeus in exteriori arcus parte, in interiori flavus, dein viridis, tandemque in umbilico cæruleus ac purpureus.

Necesse autem hac in re est recipere, nobis ob corpusculorum parvitatem unionemque, quam in integra constitutione perficiunt, ab uno solo corpusculo plures colorum differentias non esse expectandas, sed unam tantum refractioni loci propriæ congruam, unde postmodum ab omnibus unita simul fit iridis figura. In hoc igitur

Area & iris circumferentiam faciunt.

Area a nube intermedia refraçtione.

Iris a nube opposita reflectitur.

Cur iris & area fiant in circumferentia determinata.

Iris per reflexionem ex parte asperginis concava, & consequenter duobus refractionibus generatur.

Intraitus & exitus radii visivi in guttam.

Colorum in iride dispositio, & unde id fiat.

Guttularum colores uniti.

Error Aristotelis in flavo & puniceo.

Flavus principium colorum medium, a quo ad duo extremas proceditur.

Arcus inter nebulae medium colorem solum retinent.

Puniceum perperam ab Aristotele pro principio sumitur.

Lapsus Aristotelis circa colorem viridem.

tur multum ab Aristotele dissentimus; facit enim ille flavum non proprium iridis colorem, recipitque puniceum tanquam principium horum colorum: Quorum utrumque aperte falsum est & erroneum; siquidem præcipuus est flavus, 'originalisque generatus a lumine minus permixto, a quo, ceu intermedio puriorique, versus duos extremos proceditur, puniceum videlicet ac rubrum ab uno, viridemque & cæruleum ab altero latere: idcirco & arcus fieri potest deficientibus reliquis coloribus, sed non intermedio, quem flavum esse diximus, prout observare licet in arcubus matutinis inter nebulas, ubi deficientibus omnibus reliquis, solus flavus remanet, in colorem desinens album. Unde & liquidum fit, illum pessime puniceum facere principium, quandoquidem interdum a flavo progredimur in puniceum, interdum in viridem & cæruleum, ideoque flavus, non autem puniceus, neque cæruleus pro principio habendus est. Nec minus labitur, dum affirmat, viridem colorem esse simplicem & inhabilem, ut per mixturam fiat aliorum colorum, flavumque fieri ex mixtura: Quandoquidem ex dictis quatuor coloribus, nempe cæruleo, viridi, flavo ac puniceo, continuato usu viridis a pictoribus fieri cernitur e mixtura cærulei & flavi; flavus autem ex aliis coloribus fieri haud conspicitur.

Quare duo sint arcus, & cur secundus colores inversos & contrarios ad primum habeat?

CAPIT IX. AUTORIS.

Duorum arcuum causa ab invicem incidentiæ modis.

Considerandum sequitur, cur duo sint arcus, & quamobrem, non alio in numero, nec non qua de causa secundus colores habeat inversos, primoque contrarios, quorum omnium ratio ab Aristotele quidem promissa, sed vel prætermissa, vel ad inanes rationes reducia est. Itaque ad ea, quæ jamjam diximus, regrediendo, quod nimirum, cum duo guttularum sint hemisphæria, ex parte axis unum, alterumque ex opposita, radiusque visivus in utrumque possit incurrere, & ad luminare reflecti: in primo penetrando in internum, & egrediendo per externum; atque in secundo penetrando per externum, & egrediendo per internum, quo secundo in modo radius egrediens, atque ad solem ob multam refractionem cum

cum radio visivo ingrediente secatur, unde necesse est, duos fieri arcus cœlestes, contrariosque nasci colores: Etenim cœruleus semper sit a parte curva & angulari, curvumque hemisphærii externi situm habet curvo interno contrarium. Generationem itaque habemus colorum utriusque iridis, ex propriis ostensam principiis. Igitur ab Aristotele dissentimus, dum ille varietatem colorum a majori vel minori visus debilitate deducere satagit, circumferentiæ majori majus radiorum robur interdum, minus nonnunquam attribuens, sumpta sibi licentia res sibi invicem plane contrarias componendi. Multo autem magis dignum reprehensione judicamus, cum perſuadere conatur, nubem aquosam solem inter & oculum constitutionem servare non posse, propterea quod soli vicinior sit, quam quæ ex adversa parte sita est. Quasi vero centum vel ducentorum passuum intervallum diminuat vel augeat efficaciam solis, res certe tanti nominis viro indigna, cum universa terræ quantitas respectu distantiae solaris ut punctum censeatur, uti illis, qui in Astrologia mediocriter sunt versati, incognitum esse haud potest.

Arcus major cœruleum habet in circumferentia externa, purpureum in interna. Error Aristotelis circa permutationem colorum in iride. Eiusdem lapsus quoad constitutionem nubium.

Quare sol ascendens majoris diametri circumferentiam efficiat?

CAP. X. AUTORIS.

Porro intelligendum est, id quod ab Aristotele quidem propositum, sed non explicatum est, quam ob rem nimirum, quanto magis luminare elevatur, eo magis iridis circuli diameter excrescat, quamvis ostensum jam sit, minorem circulo suo portionem semper existere. Qua in re necesse est, ut quædam in tractatibus doctrinæ optice demonstrata præsupponamus, videlicet stellæ vel luminaris formam prope Horizontem conspectam majori esse in distantia, ideoque quantitate majorem apparere. Etenim formarum intra duos eosdem radios visivos contentarum, ea quæ longinquior videtur, major apparet, uti in iisdem tractatibus ostenditur. Præterea visu & speculo existentibus, quanto magis res a speculo remota est, tanto magis radius visivus reflexionem facit in puncto communi axi vicino, qui radius est perpendicularis: Quæ cum ita sint, quo enim magis sol elevatur, eo ma-

Caput ab Aristotele propositum, non explicatum.

Forma propinqua reflexionem facit perpendiculari vicinior.

*Sol elevatus
magis vicinus
apparet, ideog-
a reflexione
majoris dia-
metri circum-
ferentiam pa-
rit.*

gis forma apparens appropinquat, consequenter circulus, unde fit, reflexio versus solem, ab axe longius recedit, quare arcus majoris est diametri, id quod quærebatur.

De duobus modis magnitudinis in arcu cœlesti.

CAPUT XI. AUTORIS.

*Iridis diame-
ter major vel
minor duobus
ex causis.
Grande, centia
ab angulo ad
visum.
Grande, centia
ob distantiam
visus.*

CONsiderandæ jam sunt duæ rationes magnitudinum in arcibus, altera quidem quoad angulum, altera quoad quantitatem diametri. Etenim major esse potest iris, cum radii visivi ad extremitatem unius diametri pertingentes intra se majorem faciunt angulum: quo modo, quanto magis elevatur luminare, eo majorem reddi arcum demonstravimus, ob majorem, quem dicti radii efficiunt, angulum. Interdum & iris major esse potest, cum non mutata radiorum reclusionem, sit in loco ab aspectu remotiori, uti paulo ante diximus, stellas ac luminaria in Horizonte apparere majora: non quod lineæ visivæ inter se & angulum majorem faciant reclusionem, sed quod in situ horizontali figuræ luminarium videantur longinquiores.

*Irides aspergi-
ne facta, licet
minuta, angu-
lum visioni
non efficiunt
majorem.*

Hac ratione arcus cœlestes aquæ aspergine in loco opaco circa solem, quantumvis minuto facti gyro, non tamen idcirco minori radiorum angulo continenter, iridesque, quæ intra nebulis existunt, multo sunt minores illis, quæ aperto sunt in aere, quæque in nube fiunt remota, majores illis quæ in vicinioribus.

Iridem majori, quam semicirculi portione cerni.

CAPUT XII.

*Experientia,
circa arcum
semicyclo ma-
jorem contin-
eri Aristoteli.*

ILLud insuper considerandum est, utrum omnino sit verum, quod ab Aristotele hac in re dictum est, iridem nimirum semicirculo majorem nunquam spectari? cum hac in parte contrariam plane habeamus experientiam. Vidimusque aperte irides majorem continen-

tinentes arcum, magisque in parte versus terram restrictum, quod manifestum majoris portionis, quam hemicycli est indicium. Ad hæc igitur dicimus, irides a sole nascente vel occidente natas tantum excedere semicirculum, quantum aspectus habet eminentiæ a terræ plano ad locum, ubi quiescit iris, & in una eademque visionis altitudine, quæ oculo propinquior, minorisque per consequens est magnitudinis, in portione exsuperat: Namque linea æqualis in circulo minori majorem recipit arcum, ut accidit in arcibus matutina in caligine orientibus: Quandoquidem illi qui in aspergine iridem intuentur, cum iris sit vicina, exigua diametro, & hominis altitudine minor, integram cernunt perimetrum; qui autem in sublimi sunt, majorem illorum, qui in planitie sunt, portionem conspiciunt.

Eminentia visus portionem iridis apparentem auget.

Vicinitas iridis portionem ejus conspicuam auget.

Iris in aspergine integræ diametri habet altitudinem.

De numero colorum in iride.

CAPUT XIII.

Quatuor arcus cælestis esse colores jamjam demonstravimus, eorumque tam situs, qui medius est inter reliquos, quam efficitur ac proprietatis ratione principalem esse flavum: Quoniam in purissima luminis reflexione, cæteri autem ex confiniis umbræ & lucis componuntur. Hi itaque in nube obscuriori ac situ aperto conspiciuntur; verum cum aspectus est in caligine, deficientibus reliquis coloribus videntur albi, quoniam a lumine debilitantur: Quapropter & irides nocturnæ, a luna factæ, candidiores diurnis sunt. Cæterum hæc ex rationibus, a Philosopho adductis, admodum raro contingunt.

De iridis essentia respectiva.

CAPUT XIV.

Superest denique, ut contemplemur essentiam iridis & areæ respectivam, phasmatumque omnium a refractione radiorum nascentium, quodque idcirco illos qui moventur ipsæ sequantur formæ; siquidem & antrorsum & retrorsum ambulantes conspicuum est

Iris sequitur motum intuentis.

iridem, quasi nobis alligatam, consecrari, idque eo apertius, quod est oculo propinquior.

Hæc de iride atque arcu dicta sunt. Sequitur, ut de pareliis & virgis, effectibus pari ratione a solis lumine nascentibus, disseramus, incipientes, sicuti in superioribus a nobis factum est, ab iis, quæ Aristoteles circa hanc materiam tradidit.

De Parelio & Virga.

CAPUT XV. ARISTOTELIS.

DE geminato autem sole (quem Græci parelium vocant) & virgis sive bacillis, easdem cum iis quas diximus causas esse existimandum est. Nam tum parelius fieri assolet, cum solem versus refrangitur aspectus. Virgæ autem, propterea quod aspectus talis, qualem semper fieri diximus, quoties nubibus prope solem consistentibus ab aliquo humido refrangitur, ad nubem sese applicat.

Nubes prope solem in aqua videntur colorata.

Inæqualitas nubium, juxta Aristotelem, colorem virgarum efficit.

Nam nubes cum per directum spectantur, coloris expertes esse videntur: cum vero in aqua, plenæ virgarum apparent. Verum tunc, nempe cum in aqua spectantur, color esse nubis videtur; at cum virgæ in cælum sunt, idem in ipsa nube apparet. Hoc autem fit, cum nubis constitutio inæqualis est, & nubes partim densa, partim rara, & una in parte aquosa magis, in altera minus existit; nam refracto in solem aspectu, solis figura non cernitur, sed color. At quia sol lucidus & albus existens, quem versus refrangitur aspectus, in re apparet inæquali, aliud puniceum, aliud viride aut flavum apparet. Nihil enim retet per talia videre, an a talibus refringi aspectum dicamus; utroque enim modo colore simili apparet. Quare si illo modo puniceum, & hoc quoque tale apparebit.

Parelius a nube densa & æquali.

In parelio color solis proprius spectatur.

Virgæ igitur propter speculi inæqualitatem non figura, sed colore videntur. Parelius autem fit, cum aer quam maxime æqualis, & ex æquo densus est, & proinde albus apparet: Nam speculi æqualitas apparitionis colorem unum reddit. At aspectus universi refractio, quod a caligine, quæ densa est, & nec dum quidem aqua est, sed prope est ut aqua sit, ad solem concurrat, colorem, qui in sole est, apparere perinde facit, ut cum ab aere levi ob ejus densitatem fran-

frangitur aspectus. Quare cum solis color albus sit, parelius quoque albus apparet. Ob id ipsum autem parelius, quam virgæ, certior aquæ futuræ index existit; quippe qui aerem gignendis imbribus proclivem esse magis indicat. Et cum in Austrina cœli regione constiterit, magis quam cum in Aquilonia, quoniam austrius aer, quam septentrionalis, melius in aquam mutari solet. Fiunt etiam tam parelii quam virgæ, uti diximus, in oriente & occidente: & nec supra solem nec infra, sed ex lateribus: nec prope admodum, nec procul omnino. Nam si illa aeris con crescentis soliditas prope sit, resolvetur a sole, si procul, aspectus refrangi non poterit; cum enim longe de parvo speculo remeet, imbecillus redditur: Quamobrem aræ quoque fieri non possunt e regione. Quod si supra & in propinquo inchoetur, a solis fervore dissolvetur; sin procul, aspectus minor, quam ut refractionem facere queat, solem haudquam evadet, (sed in latere fieri potest, ut speculum ita distet, ut nec solis fervore absumi possit, & aspectus universus recurrat) nam si in terram quasi per immensum sparsus feratur, devenire ad solem non potest, quia si prope terram exstiterit, consumetur fervore: si autem supra cœlo in medio, ad spectus distrahetur & evanescet. Dehique nec e latere quidem effici illa potest, cum sol cœli umbilicum perreptat, nam aspectus nequaquam fertur in terram. Itaque exiguus ad speculum venit & refractus omnino imbecillus recedit. Hæc Aristoteles de pareliis & virgis.

Parelium aquæ indicium.

Parelii in ortu & occasu solis.

Opinionis Aristoteleæ circa parelios & virgas falsitas, ac vera causa ab Autore assignata.

CAP. XVI. AUTORIS.

EX quibus liquido apparet, parelium & virgam ab ipso accipi pro Effectibus affinis, ejusdemque fere essentia, in hoc saltem discrepantibus, quod parelius simplicem lucis colorem ob uniformitatem nubis assumat; virgæ autem ob ejusdem inæqualitatem plures reddant colores. Quocirca nobis hac in parte haud minus, quam in materia iridis justa redargutionis causa est: Etenim & experien-

Parelium & virga secundum Aristotelem ejusdem generis effecta.

tia

Corpora maxime æqualis substantiæ varietatem colorum exhibent, contra Aristotelis opinionem. Reprehensio Aristotelis quoad resolutionem nubium. Opinio Aristotelis circa conumptionem, vijus erronea.

Causa pareliorum ex sententia Authoris.

Parelii cur solis laterales?

tia & ratione comprobatur, omnes colorum differentias a corporibus substantiæ maxime æqualis distinctissime representari, modo ejusmodi contingat radiorum refractione, ut lucidi atque opaci inter se commisceantur, uti videre est in globis ac phialis vitreis clarissimis, nec non columnis triangularibus instrumento refractorio, ad observationem generationis colorum ex omnibus aptissimo. Multo autem magis reprehensionem meretur, cum dicit, nubes a latere aspectus positæ solis efficaciam non tantum sentire, quantum directæ oppositæ: Quæ enim nobis sunt laterales, aliis hominibus haud procul absentibus sunt directæ; valde enim absurda est opinio, putare, solis efficaciam pro situ aspectus nostri variare. Nec minus vanum est dicere, aspectum ab Horizonte elevatum disperdi, ideoque ibi non contingere parelium: Eandem enim ob causam neque arcæ, neque irides inibi generarentur; ut enim ad causam hujus effectus procedamus, necesse est, ut vel aperte fiat cum coloratione, cujusmodi esse dicit virgas, vel sine coloratione, qualem facit parelium, dicimus, ejusmodi imagines omnes generari a refractione radiorum nubium, quæ principium jamjam aquæ continent: proinde statui-mus, imagines hæcæ similis esse effectus cum luminum imaginibus, quæ in extrema phialæ seu ampullæ curvitate spectantur, ac pro majori vel minori refractione varietatem colorum afferant, vel non afferunt. Quare autem fiant e latere solis, & non supra vel infra solem, causam reddere possumus, si consideremus, hujusmodi phas-mata in nubibus principium pluvie continentibus contingere sole-re, cujus delapsus est directus, pluresque stillas simul decedentes columnæ figuram efficere, atque a formis columnaribus refractiones solummodo esse laterales, sicut in theorematibus opticis demon-stratur. Quapropter non desuper, neque inferne, sed a curvati-bus lateralibus ejusmodi pareliorum virgarumque phasinata gene-rari solent. Porro parelii sunt formæ solis a refractione natæ, ita ut nonnunquam sit ambiguum, quænam ex duabus imaginibus sit verus sol: interdum itaque unus, interdum duo apparent parelii, atque uno eodemque tempore tres conspiciuntur figuræ solares, me-dia nimirum, verus sol, duoque laterales apparentes. Diximus jam, hujusmodi phasinata ob refractionis a nube factæ virtutem sæ-pe colorem afferre, id quod Aristoteles in virgis requirit.

De

*De virgis quoad vocabulum nostris
temporibus receptum.*

CAP. XVII.

Cum necessitatis ratio exposcat, ut virgæ radorumve appellationem, quorum phasma non a refractione, sed aliunde dependet, aliter & juxta modernum usum accipiamus; ideo supponimus penetrationem radorum solarium, ubicunque impedimentum corporis non inveniunt obscuri, lumenque radorum in aere per lineas rectas esse extensum, juxtaque sensum distingvi ab aere a lumine intacto. Cum igitur nubes aqua gravidæ sæpenumero sint obscuræ, & propter extensionis inæqualitatem nonnullis in partibus incerniculi more apertæ, consequens est, ut dum soli sunt oppositæ, in aere manifesta radorum subtrus inter opacitatem aeris extensio accidat, virgis similis ac radiis; quocirca & aquæ est indicium, licet minori virtute quam parelius: Fitque plerumque, cum sol ab Horizonte haud longe remotus est.

*Virga efficitur,
radorum solarium
per nubes
transcurrentium.*

*Virga plerumque
fuit solis.
Horizonti propinquo.*

*De solibus ac lunis volantibus, de-
que spiritibus subterraneis, quos Cobo-
los vocant.*

CAPIT. XIX.

Superest denique ob partis hujus perfectionem, ut de phantasmatis nonnullis, in extrema solummodo diei parte, id est sub ortu atque occasu solis, apparentibus tractemus: idque evidentius, cum ob humores, quibus abundat terra, densi exurgunt vapores. Hujus generis sunt figuræ solium volantium, quæ surgentes a terra, pro elevatione vaporis paulatim in sublime feruntur, retrorsum & antrorsum sese interdum commoventes, vel relabentes pro motione vaporis figuram hanc sustinentis. Manifestum proinde est, ejusmodi imagines a reflexione radorum visivorum nasci.

*Forma circa
ortum & occasum
solis appa-
rentes.*

Bbb

Quo-

Proprietat harum imaginum.

Colores & multitudo harum imaginum.

Spectra subterranea figuram laboresque immanos imitantia.

Error Agricola circa spectra subterranea.

Quoniam autem vapor ubivis locorum ab aspectu penetratur, ex omni parte, vel e latere, vel a tergo, vel in sublimi, vel depressio hujusmodi repræsentatio fieri potest, sitque intra ipsum vaporem: quare si longinqui sint vapores, magnæ redduntur imagines; si propinqui, parvæ, & sic una eademque imago, e propinquo quantitate oculi principio ad visum admittit, remota successive ad magnitudinem capitis grandescit, tanquam imago sit sectio pyramidis optica, quæ quo propius ad punctum visivum accedit, eo minorem facit sectionem. Porro quod ad colores, in operto parva imago solaris sæpe colore spectatur aureo, sæpenumero quoque multis inter se conglomeratis, & in aperto, & in aere interdum fusca, nonnunquam instar lunæ clara, interdum aliquantum punicea atque viridans, pro ratione objecti, nonnunquam etiam eadem imago per omnes hosce colores variari cernitur. In hoc phasmatum genere collocari etiam possunt spectra subterranea (Cobali dicta) ab Agricola descripta, quæ in metallifodinis, inque laboribus vestituque fossiles imitantur, fodere, aquam haurire, omnisque generis servitia prestare videntur; tandem vero effectus hujusce laboris apparet nullus. Quæ ipse, ceu in hac phasmatum ratione parum versatus, vera esse animalia credit, interque dæmones benignos numerat. Nobis autem stat sententia, nihil aliud esse, quam simplicia phasmata in densis fodinarum exhalationibus facta, & adjuvante loci opacitate producta. Vidimus jam, imagines solares volantes in extremis tantum diei horis contingere solere, ascendente autem sole omnem formam disparere.

De via lactea, deque Cometis, & quod neutrum sit effectus exhalationis, contra opinionem Aristotelis.

CAP. XIX. ARISTOTELIS.

Idem phasmatum speciebus & Cometæ, & via lactea ab Aristotele annumerantur, cum puit, utramque harum substantiarum ab exha-

exhalatione terrestri generari. Quantum vero hæc opinio a veritate rerum sit diversa, facile intelligi poterit, si ad observationes cœlestes recurramus,

A lactea igitur via incipientes, descriptionem ejus ab antiquissimis Astrologis relictam nihil quicquam ab observationibus nostri temporis discrepare videmus, cum ex adverso materia exhalationum indies immutari deprehendatur. Præterea viæ lacteæ portiones in omnibus terræ partibus, comparatas ad stellas vicinas, eundem retinere situm videmus. Ex quibus omnibus colligere licet, viam lacteam non consistere infra lunam, quandoquidem aspectui non facit loci mutationem, ut aliæ in ejusmodi distantia res, continerique inter stellas fixas, quoniam locum cum illis non mutatum retinet, nec esse materiam exhalationis, cum sit materia consistens, & quantitate proportionem terræ longe excedat, quæ corpus est insensibile comparata ad tantam distantiam: Proinde viam lacteam esse concludimus, partem ætheream a reliqua differentem, constitutione nonnihil densiorem, & interruptam, quemadmodum macule candidæ in unguibus sunt diversæ, & oculorum maculæ in substantia pura palpebrarum.

In cometis pari ratione ex observationibus colligere possumus, non contingere eos infra lunam, sed majori esse in distantia, & nunquam tanta, ut Saturni superent circulum: Cujus rei argumentum tam a mutatione loci unde sit aspectus, quam ab ipsorum cometarum motu, & extensione caudæ, desumi potest. Quod igitur eorum distantia ultra lunam sit, inde colligere possumus, quod mutatio loci in illis haud fiat; eadem enim hora in diversis orbis partibus eundem obtinere locum spectantur, aliqui multis mensibus, tam orientes, quam occidentes, stellarum more, situm nunquam mutare cernuntur, id quod argumento est, eos non modo supra lunam, sed & longe supra Saturnum esse constitutos.

Porro quoad determinationem distantiae, in iis qui motum habent apparentem, a motu secundum progressum & regressum distantias determinare eodem possumus modo, quo in planetis describitur, cujus rei argumentum a cauda etiam desumi potest. Cometæ igitur

Viam lacteam ab exhalatione terræ non generari. Mutationem in cursu semper non ostendit. Via lactea non differt aspectu secundum partem terræ. Lactea intra stellas sita. Via lactea, quid sit?

Cometa supra cyclum lunæ.

Cometa commutationem loci a terra non habent.

Argumentum distantiae cometarum a progressu & regressu.

Cometa progressu & regressu carentes sunt ultra Saturnum.

Cauda cometae soli opposita.

Cauda quando sint majores.

igitur, qui omnino locum non mutant, nec extensionem habent, caudæ, distantia Saturnum excedere colligimus: Atque in genere loquendo, cauda tanquam a refractione radiorum solarium, cometæ corpus penetrantium, facta, a parte opposita loco solis generatur. Si enim sol ab eo est orientalis, cauda in linea recta procedit in opposito versus occidentem: Si vero sol fuerit occidentalis, cauda erit orientalis: Si meridionalis, cauda septentrionalis, & hoc modo consequenter. Ideo etiam caudæ sunt majores, si cometæ in media sint distantia, id est, si nec lineæ solis admodum sint propinqui, nec nimis remoti ac oppositi.

FINIS LIBRI UNDECIMI.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DUODECIMUS,

IN QUO GENERATIO ET ESSENTIA IGNIS,
VARIÆQUE VIRTUTES ET OPERATIONES CALIDI
FRIGIDIQUE CONSIDERANTUR.

De essentia ac substantia ignis.

CAP. I. AUTORIS.



Hætenus ignis naturalis & in terræ visceribus latentis, atque in aere conspicui, effectus contemplati sumus. Nunc denuo redinchoantes magis universaliter de essentia atque operationibus ejus tractationem instituemus, ut vires ejus non minus in rebus artis, quam naturæ pernoſcamus.

Pluri-

Plurimi sunt, qui ignem pro quarto corpore elementari posuerunt: cum enim duæ sint qualitatum conjugationes, altera quam existimamus activam, quæque frigidi est & calidi; altera, quam passivam reputamus, quæ est humidi & sicci, distinctione naturarum corporum simplicium, juxta concopulationes harum qualitatum facta, terræ frigidum & siccum, aquæ frigidum & humidum, aeri calidum & humidum, attribuerunt; supererat calidum & siccum, commodissima igni combinatio. Verum nos ipsam rerum experientiam sectantes, cum in elemento aeris extremum, nisi a terra calor ei communicatus fuerit, frigus deprehendamus, atque in terra crebra & perpetua incendia, præterea cum aerem, si humore extraneo non sit imbutus, siccitatem corporis asferre videamus, justis ex rationibus ab istis principiis recedimus. Existimamus enim, differentiam corporum simplicium a constitutione petendam, terræque soliditatem, aquæ humiditatem, aeri spirabilitatem attribuendam: Ex his igitur principiis, tanquam materia, cætera componimus corpora, terramque simplicem esse dicimus, quoniam partes ejus sunt terra, neque in aliud quid diversæ substantiæ resolvitur. Idem de aqua & aere sentiendum. Quod autem ad ignem, idem illi accidere haud invenimus; neque corpus per se esse, sed potius qualitatem corpori, a quo alitur, innixam, hoc autem corpus plerumque esse corpus compositum, sive id humor sit, sive substantia solida, nec magis mineræ, quam plantæ, vel animali convenire. Proinde nec in simplici aqua, nec in aere simplici, neque in simplici terra, aliove corpore, quod simplex dici possit, natura ignis sustentari cernitur, sed solummodo in substantiis compositis, atque in iis præcipue, quæ pingvedine quadam sunt præditæ, licet in aliquibus non appareat manifestè. Non igitur certum aliquod corpus simplex est ignis, sed intensus caloris gradus, sponte sese dilatans, subiectumque, cui inheret, consumens, seu rem, a qua recipit alimentum: Cui opponitur frigus, pari ratione in corpore sustentatum, habens vim condensandi & restringendi quod essentiam suam.

Ignis secundum multos est corpus simplex elementare.

Autoris adversus hanc opinionem argumentum.

Differentia corporum elementarium.

Cur hæc corpora dicantur simplicia. Ignis non est corpus simplex.

Ignis in corpore simplici non sustentatur.

Ignis est calor intensus.

Suppeditatio ignis, calorisque ac frigoris extrema.

CAPUT II.

Ignis vere suppeditatur.

Reperitur ignis in cavernis terræ naturalibus, e quibus erumpit, sicuti Puteolis Campaniæ oppido, ac in omnibus fere insulis versus inferiorem Italiæ partem sitis, ubi a radiis solaribus per ampullas aqua repletas, globosque crystallinos colligitur; vel per refractionem radiorum in sphaera generatorum, quibus deinceps unitis, & lumen & calor multiplicatur, ignisque incenditur: Atque haud secus per specula concava, ubi eundem habemus effectum ob concursum radiorum reflexorum. Præterea vel per collisionem filicis cum chalybe elicitur, vel per scintillas in fomite saltantes, brevique tempore a convenienti nutrimento dilatatas, colligitur. Excitatur etiam per frictionem diurnam dñorum lignorum, cui usui laurus & hederæ sunt optimæ, nec sequior baculus e sambuco sicca, in duas dissecta partes. Cum itaque habuerit principium cum suggestione alimenti, pro qualitate & quantitate oblata, brevi multiplicabitur.

Extremus frigoris gradus ubi reperitur.

Extremum frigus in altissimorum verticibus montium invenitur, atque in diurna solis longinquitate, ut hyberno tempore fieri assolet, iisque in locis, ubi ingens aquæ copia longo tempore in opaco conservata fuerit. Verum enimvero si paucis multa complecti velimus, cui inter corpora extremus frigoris gradus magis proprie competat, ignoramus, quam glaciei, quæ simul ac hanc qualitatem amittit, essentiam una perdit.

Diversæ species & gradus operationum caloris.

CAPUT III.

Nunc ad generales caloris ac frigidi differentias, operationesque regredimur. Operationum caloris aliæ sunt excessivæ, aliæ mediæ,

diz, aliæ imperfectæ & mutilæ: rursus aliæ sunt mediante humore, aliæ absque humore, & vel cum incensione: Porro in operationibus per humorem facili consideratur vel ipsius rei, quæ humori imponitur, coctio, ut in cibis elixis; vel impressio, quam a re injecta ex separatione substantiæ superficialis recipit humor, ut in decoctionibus ac infusionibus; vel denique utriusque combinatio, ut in pulmentis. Ut igitur initium faciamus, ignitionem, ejusque consequentias reverberationis & cinesactionis vel calcinationis, ex quibus tandem invitratio, effectus caloris intensi ac sicci extremos esse statuimus: Etenim calor in operationibus suis excessivis primum in carbones, deinceps in cinerem calcemve, ac denique in vitream, transmutat substantiam. Mediæ caloris effectus sunt, justa ciborum coctio, maturatio fructuum, & concoctio in ventriculo animalium. Ac licet in hisce mediis operationibus multum in gradu caloris sit differentia; attamen si tempus cum gradibus componere, atque expendere velimus, reciprocationem & æqualitatem in illis reperimus, ita ut quantum ignis calor ventriculi excedit calorem, tantum concoctionis tempus coctionis excedat tempus: igitur temporum & graduum caloris reciprocatione facta æqualitas deprehenditur. Idem dicendum quoad maturitatem fructuum, si cum dictis duabus operationibus eam conferamus; idem enim, quod ignis potentia brevi tempore coquendo efficit, lenitas caloris tractu temporis maturando præstat. Unde fit, quod multæ res, quæ esui non sunt, ut carnes crudæ tam terrestrium, quam aquatilium, sale conspersæ, temporis progressu, cibo fiunt commodissimæ: Quandoquidem salis operationes diuturno temporis tractu operationibus ignis brevioribus redduntur æquivalentes.

Imperfectæ deficientesque autem sunt immaturum & inconcoctum; sive id fiat, quod calor fuerit exiguus, & reluctationi materiæ haud adæquatus; vel quod sufficiens temporis spatium non intercesserit.

Atque hæc de primis operationum caloris differentiis dicta sunt: Cæterum de variis coctionis, sive id sicco fiat modo, sive in liquore, generibus, deque aliis operationibus hisce similibus, in speciali de iis discursu ubertim tractabimus.

Distinctio specierum effectuum caloris.

*Operationes caloris excessivæ.
Mediæ caloris effectus.*

Reciprocatio inter intensiorem calorem & spatium temporis.

Æquivalentia a reciprocatione temporum cum gradibus.

Operationes imperfectæ.

De

De variis gradibus operationum frigoris.

CAPUT IV.

TRanseunt jam ad operationes frigoris, easdem pari modo vel medias esse, vel imperfectas, vel excessivas dicendum est, aliasque cum humore, alias ejusdem expertes.

*Operationes
frigoris medii.
Operatio ex-
cessiva.*

Mediocre frigus conservat, indurat, & moderate reperiens caloris operationes adjuvat: Excessivum glaciatur, frangit & corrodit, cujusmodi operationes magis sunt conspicuæ, si cum humore sint conjunctæ, ideoque ad putrefactionem terræ duræ, quæ a calore excessivo lapidescere solent, frigus est admodum utile: Multæque fructuum sunt species, quæ a frigore emollitæ, mitiores, ciboque commodiores evadunt: Neque a frigore corrumpuntur carnes, earumque complures in aere sereno saporem ferinum exuunt. Quoniam verò in genere tam natura quam ars operationes suas cum mixtura quadam atque alternatione pro necessitate rerum exequitur, earum virtutes in operationibus particularibus magis palam fient.

*Diæta qualitates
alternantes.*

Hætenus de calido & frigido, qualitatibus ejusdem conjugationis primis & contrariis, quapropter unum absque altero vix intelligi poterat.

De humido & sicco, eorumque definitionibus.

CAPUT V.

Porro cum dictæ qualitates sint pure activæ, & pro-differentia, passivi diversos producant effectus, necesse est, ut simul consideremus differentias passivas, quarum omnium primæ humidum & siccum existimantur, ideoque de hisce tractabimus.

*Definitio hu-
midi Aristote-
lis.*

Humidum Aristoteles dicit id quod facile terminatur. Sed quoniam nos substantiam spiritalem haud raro reperimus siccam, nec

nec tamen minus facile terminabilem, propositam hanc descriptionem acceptare haud possumus; atque aliud esse naturam humidam, aliud naturam facile terminabilem. Si igitur humor est ex primis differentiis constitutionis materiæ, dicendum erit, humidum esse id quod multo præditum est humore, siccumque ubi dictus humor deficit. Hæc dicimus quoad eorum substantiam, alioquin autem humidum ac siccum dicimus secundum operationes: humidumque appellamus id, quod humiditatem auget, siccitatemque diminuit: siccum, quod siccitatem auget, humoremque minuit. Hac ratione aquam salسام & aluminosam siccam esse dicimus, quantumvis quoad constitutionem sint liquores, nec alio modo humidi sint, quam substantiæ humectantes.

Consuetio huius definitionis. Vera ac propria determinatio.

Concurrentia in alteratione operationum ignis.

CAP. VI.

Porro si distincte de operationibus specialibus ratiocinari velimus, cum in maxima earum parte vis ignis concurrere soleat, atque naturæ & artis simul cognitio habeatur, operæ pretium erit, ab artificijs, a quibus differentiam harum operationum cognoscimus, contemplationis initium capere. Ignis a materia, qua sustentatur ac nutritur, differentiam sortitur, itemque ab aere ambiente, & continente ubi operationem suam exerit; utque a materia incipiamus, interdum flammam, interdum corpus, quod carbo est, appetimus: In utroque haud parum refert, cuius generis sint ligna. Nostrates fabri ferrarii castanei sectantur carbones, ceu cæteris meliores; ac illicem, ceu noxiam, devitant: Nihilo tamen minus quercinos carbones pro optimis habemus. Vitariis inter cæteras arbores fraxinus ob durabilitatem, sævitatatem & claritatem flammæ in pretio est: in alijs scoparum & virgultorum tenuitatem præferimus. Ab ambientis aeris frigore ignis virtutem validiorem reddi, a calido lucidoque dissari cernimus. Præterea ambiens humore repletus operationem ignis infirmat. Cæterum multo maiorem, quam a quovis alio, usus diversitatem habemus a constitutione fornacum, quarum

Concurrentia ad varios ignis effectus.

Gcc

rum

rum cum pro varietate intentionum variæ sint differentia, non pigebit, de iis nonnulla differere, a chymicis incipiendo.

Fornax ascensoria ejusq; partes.

CAPUT VII.

*Infima fornacis pars.
Secunda & tertia.*

Fornax ascensoria nomen obtinet ab usu, siquidem usurpatur, cum sublimatione opus est, ad separationem unius substantiæ ab altera virtute ignis peragendam. Constat autem tribus ex partibus; infima, quæ cineres excipit; altera præcedente superiori, ubi ignis; tertia, ubi vasculum situm est. Proinde si quatuor exigantur muri, spatium includentes quadratum, quorum intervallum pronunc unius pedis cum quadrante præsupponimus, sub dimidii pedis altitudine in obliquo collocentur baculi ferrei, craticulam constituentes, super qua possit excitari ignis. In prima hac unius parietis parte relinquatur foramen, per quod cinis eximi possit, aerique aditus ad excitationem ignis suppeditetur: Quo facto supra altitudinem dictæ craticulæ iidem parietes ad reliquas duas fornacis partes, ignis videlicet ac vasis receptacula erigantur. Alterius pedis altitudine intra ipsum relinquatur portula fundo craticulæ respondens, qua carbonēs in craticula quiescentes immittantur. Excitatis quatuor parietibus transversim quatuor baculi ferrei imponantur, bini a quovis muro ad alterum oppositum, calyculum terreum vel æneum sustentantes supra se; tandem orificium luto sapientiæ in rotundum formetur, relictis in quatuor angulis foraminibus ea magnitudine, ut commodè pollex in iis verti possit; fiantque dictis foraminibus obturamenta, ut necessitate exigente per eorum reclusionem vel obturationem ignis temperari queat: etenim si fortiores volumus ignis vim, aperiuntur; si diminutionem, occluduntur. Scyphi terrei ad excipiendos cineres in usu sunt, cum inter ignis violentiam & corpus cucurbitæ interponere volumus dictos cineres, ut æqualiter moderetur ac recipiatur vis ignis, orificium tangentis. Cupreorum usus est, cum loco cineris balneo uti volumus, quo utimur vel cucurbitam aquæ immergendo, vel vaporem tantum recipiendo: Quo utroque modo pro forma operculi cucurbitam sustentantis dicto scypho impositi uti possumus; plano pro cucurbitis submersis; turrato pro balneo vaporario.

Temperatio ignis.

Calidum sic ut cineris.

Humidum calidum balnei.

For-

Fornax descensoria.

CAP. IIX.

Superiori fornacis generi opposita est descensoria, sic dicta, quod per destillationem ejus beneficio peractam humores e corporibus extracti non ascendant in vaporem, sed in suppositum vas exhalatio cum liquore, vel aqueo, vel pingvi seu oleoso decidat: Quapropter in hoc genere ignis locus est in parte superiori; receptaculi autem locus, qui separatim recipit humorem, in inferiori. Estque in destillatione lignorum præcipuus ejus usus. Igitur dicta pars superior in duobus lateribus oppositis muros habet suos, in cæteris duobus est aperta. Erit autem mensura conveniens, si vacuum, inter hosce parietes tam in longitudine quam latitudine contineat pedem unum, altitudo duorum sit pedum, tum ad commoditatem collocandi in iis receptaculi, tum ut conservetur, quo minus incandescat. His duobus muris solum ex lateribus transversim superstruatur, occludaturque vel super quatuor virgis ferreis, vel alio quocunque meliori modo: Ejus in medio relinquitur foramen, ea quantitate, ut manus libere in eo verti possit, atque ex opposito a quolibet latere murus dimidii pedis altitudine. In hac igitur superiori parte vas collocabitur lignum in ramenta redactum, vel aliud quid simile, ex quo liquor est extrahendus, continens, cujus vasis collum per dictum transiens foramen deorsum pendeat, receptaculoque respondeat, atque in dicta superiori parte circa fundum vasis ignis accendatur: Admonitione autem haudeget in collo vasis requiri retinaculum, quod materias impediatur solidas, solisque spiritibus ac humoribus transitum permittat.

Destillatio per descensum ignem habet in parte superiori.

Destillatio lignorum fit per descensum.

Solum distensionem faciens fornacis in eam medio foramen.

Duo muri dimidium pedem alti, ignem continentes.

Retinaculum in collo vasis, quod materias retineat.

Fornax transversæ destillationis.

CAPUT IX.

Destillationis transversæ usus præcipuus est in extrahendis e substantiis metallicis spiritibus; quoniam hi ob gravitatem neque facile ascendere possunt, neque per descensum extractio eorum expedire

Fornax transversæ ad extrahendos spiritus metallicos utilis.

pedite peragi potest; metuendum enim esset, ne metallum liquefactum una cum spiritibus ipsis delaberetur. Quapropter & ob earum sunt dicta, & quod istiusmodi separatio igne opus habeat vehementi, tertia fornacis species, his usibus idonea, adinventæ est, quoad cætera primæ speciei, quæ ascensoria est, similis: Requirit autem hæc, ceu præcipuum quid, cratem ferream validam, atque, ob ignis violentiam, quam sustinere cogitur, luto probe obductam. Superior pars, cucurbitam continens igne obseptam, duo habeat foramina, in medio flexa ad ipsius cucurbitæ sedem. atque in muro a fronte ex opposito reclinata, sic ut superpositum vasculum quatuor circiter digitis altitudinem craticulæ excedat. Habeat præterea murum a lateribus apertum cum fima, ut collum cucurbitæ per istam rimam transiens in proprio suo situ obliquo adaptetur. Hæc insuper fornax orificium habeat ad planitiem craticulæ, duasque alias fenestellas in sublimi sua parte, per quas carbonēs super vasculum immitti possint. Instructio itaque vase substantiam mineralem complectente, operitur fornax, & rimæ occluduntur, ut calor ignis vasculum circumdantis undique colligatur, collectusque exprimat spiritus, quos desideramus.

Vasculum materiam continens super duobus foris obliquis collocatum.

Fornax circulatoria.

CAP. X.

PRæter enumerata fornacum genera a Chymicis fornax circulatoria adinventæ est. Huic fornacum speciei peculiaris attribuitur turris, quæ & ignem continet, & carbonēs, seipsos igni successive subministrantes, duarumque aliarum, ex utroque latere positarum, pro vasibus materiam circulandam continentibus, quibus a media communicetur calor beneficio foraminum, a media ad fundum earum pertingentium, quæ pro gradu expetito vel maiora sunt, vel minora. Dicta proinde turris media altitudine quatuor circiter pedum, pyramidis forma excitatur, ita ut latitudo vacui inferne haud parum sit major, successiveque in altum surgens restringatur, ut cum ad summum usque repleta fuerit, consumpto carboni ignito, qui in imo est, & delabenti, alii succedant, ignis diutissime conservetur. In propatulo jam est, turrim hanc in parte sua infima, locum

Fornamina calorem a turris media ad laterales transmittentia.
Forma turris media.

Cinerum separatio.

locum debere habere, quo cineres excipiantur, sicuti de cæteris est dictum: Supraque craticulam fenestram, per quam ignis accendi possit; quocirca in suprema ejus parte turricula erit instauranda, a qua probe ocludatur, cum carbonibus fuerit repleta, alioquin futurum esset, ut ad summum usque accenderentur. Cæteris duabus turribus, quæ ab utroque fabricantur latere, sufficiet sesquipedis altitudo: In utriusque autem concavitate solum oblique extruitur craticulam tribus circiter digitis excedens, cujus in medio foramen esto, turri mediæ respondens, per quod turres laterales recipiant calorem. Opus tamen est, ut præter dicta foramina, recipiendo calori destinata, aliud minutum fiat foramen, per quod in vacuum harum turrium spirare possit aer, quod alioquin calor intrare non possit. Ad caloris moderationem foramina dilatanda sunt, vel restringenda, prout illum intensum volumus, vel remissum.

*Portula accendendo igni.
Operculum turris.*

*Aditus caloris in medium fundi turrium lateraliū.
Minuta foramina ad recipiendum aerem in turriculis laterali-
bus.*

Fornax manica dicta.

CAPUT XI.

Fornax manicata a forma manicæ, brachii indumento simili, appellationem sortitur, quadrangularis, pyramidis inversæ figura, id est, in summo spatiosior, quam in imo, fundum habens versus exitum fusi metalli nonnihil propendentem, venti a foliibus commoti, carbones suscitantis introitus paululum supra fundum elevatus, exiguus metalli exitus fundo contiguus, ut materia in continuo maneat fluxu. Usus hujus fornacis est, ad separandum a purgativo metallum; & idcirco ob naturalem materiarum deorsum vergentium declivitatem forma fit longa, ut carbonibus repleta manica, accensoque igne materia in istiusmodi altitudine retenta fusa ad foramen perveniat, unde paulatim in subjectum decoletur catinum. Muro ut plurimum inædificatur, in quo & ingressus fit folium vento; qui ab altera ejus sunt parte: Interdum & separata extruitur manica, mobilisque, e quatuor magnis lateribus colligatis, quorum forma conveniens sit recipiendo dicto spatio pyramidalis, cum foramine ad immittendum spiritum folium æqualiter collocatorum.

*Descriptio fornacis manicatæ.
Exitus metalli continuus.*

Necessitas longitudinis manicæ.

*Manica muro innixa.
Manica separata.*

Ccc 3

For-

Fornax catinaria.

CAP. XII.

*Ufus fornacis
catinaria.*

*Tempus emit-
tendi metalli.*

Fornax catinaria rotundæ est concavitatis, cum foramine in fundo facto, eoque vel obturato, vel aperto, prout opus. Usus hujus fornacis est ad combinationem metallorum; clauso enim foramine, vacuoque ejus carbonibus repleto, metallum successive imponitur, donec perfecta fusio & mixtura fuerit peracta. Tangitur deinceps spina, metalloque datur exitus, quod specie lacusculi effluit, collectumque in panibus refrigeratur. Ad excitationem, carbonum adhibetur valida follium spiratio.

Fornax fusoria reverberii.

CAPUT XIII.

*Forma furni
reverberii.*

*Forma foci, et
inque exone-
ratio, unde
flammas e-
mittit.*

*Carbonum re-
ceptaculum in-
fra focum.*

Urnus reverberii in fusionibus magnis in usu est. Interdum hemisphærii fit figura, altitudinem medietatis diametri latitudinis suæ complectens: quam si octo pedum esse supponamus, altitudo quatuor pedum resultabit. Ab hujus furni lateribus duo sunt orificia sibi obviantia ad tractationem metalli, & ex alio latere focus pro longitudine ejus adjunctus: In hoc ferra cratis in modum transversim sunt collocata in planitie infra fundum furni ad tres pedes, sustentantia ignem, qui in dicto foco excitatur, cujus flammæ in concavitate dictæ fornacis exonerentur, trium quadrantium pedis supra fundum, latitudine duorum pedum, altitudine vero tanta, ut ad summitatem fornacis pertingat. Per hanc itaque exonerationem flammæ, ad fastigium furni pervenientes, collectæ, atque reflexæ a fastigio furni, metallum per fornacem distributum, laterumque fragmentis impositum ad fusionem perducunt. Infra cratem fiat carbonum receptaculum, siue locus, in quem carbones accensi, qui retenti flammarum vigori impedimento forent, delabantur: quocirca fundo sunt aliquanto humiliori. Opposito in latere metallo, cum satis liquefactum fuerit, exitus datur, e quo in for-

mas

mas suppositas defluat. Præcipuus hujus furni ad fusionem æris est usus. Usurpantur etiam reverberia minoris formæ ad calcinationes plumbi & stanni.

Furnus vitrarius.

CAPUT XIV.

Pari cum superiori ratione fornax vitraria per reverberationem flammæ operatur. Duas habet concamerationes, sibi invicem superpositas, cum distributione, quæ eadem & cœli in summo, & fundi in imo vicem præstat. Hæc igitur fornax magnum in medio habet hiatus rotundum, per quem flammæ ignis in inferiori contignatione fuscitati, transeant ad superiorem, atque ad supremam ejusdem partem delatæ, reflectantur super vasa, in solo distributionis, & circa dictum hiatus seu foramen collocata. Hujusmodi furni plerumque e lateribus struuntur crudis, probe siccatis, atque e terra tantæ ignis violentiæ ferendæ convenienti formati, id est, ne vel liquefiant facile, neque a calore in arenam solvantur. Eodem luti genere loco calcis committuntur, & arcubus a summo ad imum majoris roboris ergo cinguntur, fiuntque intra utriusque arcus spatium fenestræ, qua ratione opus a densitate muri non impeditur.

Alii, quibus commoditas est & copia lapidis pyramachi, (sic lapidis genus, diutissime igni resistens, appellamus) distributionem, fornacis obliquam non faciunt, sed a fundo columnas erigunt, vasa huic lapidis generi inserta sustentantes, ita instructas, ut vasa fenestrarum locum occludant, relictis tantummodo minutis rimulis circa vasa, per quas vitrum ad operas suppeditari queat, quod candelactum, & in mollem redactum massam vi ignis, formam, quam volumus, assumit.

Hujusmodi vitri tractationi adhibetur baculus ferreus, seu fistula cava, arundinis instar, cujus extremitate vitrum susceptum, eique unitum, circumgyratumque sub levi marmore inflatur per spiritum, per dictam concavitatem immissum, (hoc enim factum est opus), reliquisque ad hunc laborem pertinentibus, ad formam requisitam perducitur. Superioribus duabus contignationibus addi-

tur

Fornax vitraria habet reverberium flammæ.

Vasa materiæ vitri continentia.

Arcus furnum a summo ad imum cingentes, eorumque usus.

Alia ratio furni cum basis & columnis e lapide pyramachi.

Fenestra clausæ remanentibus minutis foraminibus.

Virga ferrea cava ad formationem vitri.

Vitrum inflatur vesica flata immiscescit.

*Tertia cam-
ratio, ad con-
servandum vi-
trum, ne fran-
gatur.*

tur tertia, videlicet ad dirigendam vitri refrigerationem, quæ si repentina foret, vitrum in frustra dissiliret. Fit autem hæc vel præcise super uranisco secundæ, vel ad alterutrum ejus latus: verum utraque ratione foramen quadratum tertiæ partis palmæ magnitudine relinquitur, per quod supremæ flammæ dictæ contignationi communicari queant.

Calcaria & Carbonaria.

CAPUT XV.

*Fornax ad fa-
ciendam cal-
cem.*

*Lapides cal-
carii.*

ALia præterea pro materiis, quæ non liqueunt, & conservantur, sunt fornacum genera, uti calcaria & carbonaria. Proinde calcaria forma turris erigitur, præstatque, si effodiatur in loco, ubi auxilium habeat a latere: Cum igitur pars ejus erecta fabricata fuerit, fornice cooperietur. A facie muri undique circumcirca disponuntur lapides calcarii sibi invicem superstructi, convenienti densitate, quo recipere possint impressionem ignis, qui accensus in medio concavi operationem peragit suam in gyro omnium calcarie lapidum.

Carbonaria.

*Palis vacuum
ignis forma-
ti.*

*Terra opercu-
lunt.*

*Signum perfe-
ctionis carbo-
num.*

Huic parum absimilis est carbonaria, cæterum excitati muri loco circa ligna spissa induitur lorica terrea, positus in circuitu palis inter se in summitate inclinatis, ita ut vacuum, in quo ignis struitur, complectantur, in apice nonnihil spatii relinquitur, atque circa dictos palos usque ad summum ligna in carbones comburenda disponuntur. Ex dictis itaque lignis forma pyramidis specie exurget, quæ ubi filicis foliis, lignorumque fascibus fuerint munita, terra cooperietur tenaci ac viscida, conservato in summitate orificio ad injiciendas materias comburendas, relictisque spiraculis, per quæ ignis spiret: Quibus peractis in vacuo relicto ignis accenditur, quo accenso obturatur orificium, remanentibus tantum spiraculis per quæ ignis subjectus spirare possit. Igitur sex dierum spatio vel amplius fumus deficiet validus, quod perfectæ combustionis carbonum signum est. Tandem spiraculis cunctis eadem terra obturatis, ignis extinguitur, opusque ad finem est perductum.

De materiis, quæ ad alendum ignem sunt in usu.

CAPUT XVI.

QUæ hæcenus diximus, ad cognitionem mediorum virtutem, ignis necessitati rerum applicandi, sufficient. Nunc de differentia materialium, a quibus nutritur, nonnulla differemus, cum in hoc subiecto variz illis sint virtutes.

Ligna, prout dictum, tum per se ipsa, tum in carbones redacta, sunt in usu. Lignis ut plurimum utimur, ubi flamma opus est, ut in reverberiis; carbone, ubi requiritur soliditas corpusque ignis, ut in machinis & catinis. Inter carbones referri quoque possunt glebæ terræ bituminosæ, nonnullis carbones fossiles dicti: Hi ob bituminis participationem accenduntur, carbonumque ligneorum more ardent, quibus & similitudine prorsus respondent.

In multis Apulizæ locis ob defectum lignorum fornaces straminum a frumentis sunt in usu: fit enim interior fornax, in qua huiusmodi stramenta accenduntur, ac beneficio canalium in fabrica absconforum jugem igni suppeditant materiam, unde calor furno communicatur, quo, quicquid lubitum est, coqvunt, tametsi præcipuus huiusmodi clibanorum usus sit in coquendis panibus: Estque apud alios eundem in finem sterco bovinum in usu.

Sed ut ad materiam lignorum revertamur, quædam ligna non minus carbonum igni, quam flammæ conveniunt, ut ilex, fagus, acer & castaneus: Alia ob debilitatem carbonibus faciendis parum sunt apta, ut populus & salix; Atque in eodem lignorum genere interdum utimur stipitem, interdum ramorum tenuium, & virgultorum flammis; Quandoquidem pro varietate usuum artes varietatem exposcunt lignorum. Vitrarius in vitris elaborandis, utpote qui flammam solidam potius ac validam, quam copiosam expectit, truncis utitur fraxini, quæ directe & brevi tempore ascendens ad fornem fertur, interioribus vasculis suum impertitur robur. Qui cupri & stanni mixturam in usum machinarum bellicarum, aliorumque magnorum operum in reverberiis fundunt, abietinum præferunt lignum, quod flammis abundans, quantumvis in latum

Ubi lignis, ubi carbonibus utimur?

Glebæ carbonum sic.

Stramen ac sterco bovini loco lignorum.

Ligna carbonibus simul & flammis inservientia.

Varia lignorum virtutes.

Ddd

sup-

suppeditatum per omnem clibanī amplitudinem distenditur: aliis quodlibet fasciculorum genus sufficit.

Varia carbonum virtutes.

Haud secus in carbonibus fit differentia: Etenim quoad primam divisionem, alii sunt ignis validi, ut qui e quercu, fago, ilice, fraxino fiunt, quorum constitutio dura est ac densa; alii caloris lenis, ut e porosiss & aeris facti lignis, cujusmodi sunt ex abiete, salice, pinu, juglande, atque similibus. Castaneus, fagus, acerque inter medias censentur arbores. Quando igitur operatione fuerit

Carbones castanei similesque in usu?

opus valida, manifestum est, primum carbonum genus quoad vim caloris optimum esse. Interim tamen in fusionibus, quæ ad carbonum ignem, & potentia follium peraguntur, prætermittenda quercu, castaneum lignaque illi conditione propinqua, ut fagum & acer, a nostratibus adhiberi videmus, damnata quercu, ab aliis ob strepitum, etenim folliibus afflata in segmina dissolvitur ac favillas, ab aliis ob cineris copiam posthabetur. Fabri ferrarii ceteris cunctis præferunt castaneum, si carbones sint e teneris ramis, in eundemque usum multi olicem, quæ erica Latinis dicitur, in pretio habent. Inter ligna sponte, id est, absque follium spiratione, flagrantia, castaneus vilis habetur, quercus cum suis speciebus in usu est.

Carbonum quercinorum usus.

Solutio.

CAPUT XVII.

Ignis nunc operationes persequamur, atque in genere dicamus de calore, a solutione, seu primaria crebrique usus, initium facientes, quam in multis rebus non sine validissimo igne, atque in aliis ab exiguo calore, pro subjecti conditione, fieri cernimus.

Definitio solutionis.

Solutionem dicimus corporis e substantia dura in liquidam & fluxilem commutationem, non per communicationem humoris, qui penetrando illam solveret, eique conjungeretur, sed per simplicem calorem: Ita in sale liquefactionem videmus absque solutione, cum in loco constitutus humido omnis in substantiam convertitur aqueam: solutionem vicissim, cum omni humore vacuus, ac siccatus in vase ignis violentiæ exponitur, ubi posteaquam aliquandiu crepuit, omnis in substantiam mutatur liquidam. Sal proinde, cum solu-

Sal ab humore liquefit, ab igne solvitur.

solutus est, superveniente frigore condensatur; e contrario aqua dissolutus, post evaporationem humoris ab igne spissatur.

Sunt autem solutiones, prout corpora aquositate sunt prædita, faciles, vel difficiles. Velocissima fit in glacie, a quovis, etiam minimo calore commota, quia simplex est condensatio substantiæ aqueæ. Huic quoad facilitatem succedit solutio sebi, axungiarum, resinarum, substantiarum mellearum ac cerearum. Proximæ ei est metallica, tandemque vitrea, salibus, cineribus, nonnullisque lapidum generibus peculiaris. In omnibus itaque istis, excepto quod in vitrea communicatio quædam humoris deprehenditur, fortis est combinatio substantiæ aqueæ cum terrea, id quod solutionem promovet: Ubi autem tanta humoris cum partibus terrenis non est colligatio, facta humoris separatione, corpora in calcem, uti in lapidibus, vel in cineres, uti in lignis fit, solvuntur. Vitrea autem solutio fit in corporibus humore prorsus orbis, uti sunt pumices, ac cineres, multaque lapidum, terræque puræ species: Ex quibus concludimus, fluxilitatem ignis potentiam, immobilitatem vero & duritiem frigoris esse propriam, juxtaque gradum aquei ac terreni mutari & respondere. Proinde aqua ab extremo frigore indurescit, a levissimo calore dissolvitur: vitrum ab extremo calore solvitur, ab exiguo frigore induratur, & reliqua corpora media, prout uni alterive corpori natura proxime accedunt.

Solutionis facilitas unde?

Substantia quæ in calcem solvuntur.

Solutio vitrea corporum humoris expertum.

Fluxilitas potentia ignis, durities frigoris propria.

De beneficio liquationis quoad alios effectus.

CAPIT. XIX.

Porro a liquatione purgationem habemus partium immundarum: *Liquatio purificas.* Omni enim materia liquefacta, leviores squalores sursum feruntur, graviores in fundum descendunt, unde partes sibi consimiles perfectiorem acquirunt unionem. Hac igitur ex causa materia in ultima ignis operatione, hoc est, vitratione, pellucida evadit, haud secus ac si aquea foret substantia. Proinde a calore, ejusque operatione liquativa dissimilia separari, atque similia conjungi colligimus, quantumvis alioquin dicamus, perfectam commixtionem a calore promoveri; siquidem a liquatione corpus tenuitatem adipiscitur,

Transparentia opus ignis.

Calor quomodo adjuvare possit perfectam commixtionem.

Substantia inseparabiles.

Aurum & argentum per absorptionem metalli non fixi purificantur.

scitur, unde mixtura fieri potest usque ad minimas particulas. Revertendo nunc ad separationem, dicimus, substantias similes & congeneres vel prorsus non, vel haud sine levi artificio separari, ut sunt cuprum cum argento & auro, stannumque cum cupro; Quoniam utut argentum & aurum ob fixam naturam a reliquis metallis liberari possint, non tamen id fit per separationem, ut unum alterumque superfit, sed per consumptionem metalli minus fixi: Quocirca neque cuprum a stanno, neque stannum a cupro ullo modo liberari videmus, cum neutrum sit perfectæ liquationis.

Beneficium liquationis in compositionibus.

Substantia sese invicem varie amplectentes.

Substantia aliqua fugata per ignem.

In quantum liquatio possit anire dissimilia.

Congelatio proprie substantias dissimiles resinet.

Beneficium liquationis in separatione substantiarum dissimilium, & per consequens purgationis earum a sordibus perspicuum contemplati sumus: Haud minus in colligationibus & mixtura usus ejusdem est conspicuus, quemadmodum cernimus ex unione cupri & stanni simul liquatorum resultare æs, varique ceratorum genera ex oleo, resinis, sebo ac cera, quæ si semel fuerint unita, nullo modo possunt separari. Et quemadmodum hæc substantiæ cum oleo, ita aliæ cum melle & saccharo, ipsumque mel & saccharum, cum aqua uniri possunt, ita ut postea ab invicem separari nequeant: Attamen licet multæ res perfectam cum aqua habeant unionem, ab ea tamen liberari possunt per exhalationem, uti a substantia fugitiva, partesque fixas non habente; utique non per separationem, ut utrumque remaneat, nisi ab eadem exhalatione refrigerata de novo ad artificium alembici recurrere velimus, cujus conditionis sunt pleraque lachrymarum succorumque genera. A liquatione igitur fit corporum congenerum coadunatio, in unione inseparabili permanentium: inter quæ autem nulla intercedit convenientia, ea beneficio liquationis in apprehensione combinantur, cum vel a casu, vel ab arbitrio auxilium sortiuntur. Ita in compositionibus alexipharmacorum pulveres cum melle & lacrymis, & in cerotis ac emplastris cum resinis ac cera corpus constituunt, dum in refrigerando paulatim commoventur: Quod igitur a congelatione in unione retineantur, in aperto est; si enim eadem species ignis calori expositæ resolvuntur, dum liquantur, substantiæ, quæ in pulvere erant liquatæ, separantur, inque fundum delabuntur. Hac igitur ratione dissimilium concretionem habemus a congelatione.

Solu-

Solutio & inspissatio.

CAPUT XIX.

HAGenus de effectibus liquationis, congelationis & apprehensionis. Jam de solutione & inspissatione, seu operationibus superioribus similibus, sed a causis fere contrariis procedentibus, tractationem suscipiemus; namque solutio humidi, siccatio autem ut plurimum calidi est effectus, quamquam a sicco etiam absque calido possit esse. Solutio igitur salibus, corporibusque calcinatis, a quibus sal solutus ab humore relaxatur, peculiaris est: Etenim hujusmodi substantiæ salæ, in loco simpliciter humido relictæ, in quam commutantur omnes; velocem tamen solutionem adjuvat, si locus humidus pariter sit & siccus.

Chymicarum rerum periti ad extrahenda salia e mineralibus calcinatis, solutione utuntur cum aquis facta acutis, vel ex aceto, vel fructibus in extremo gradu acidis destillatis. Medicarum taratarum solvunt, acri humido illud simpliciter exponendo. Dubium autem nascitur, utrum salium materia tantummodo dicenda sit solubilis, an vero complures aliæ substantiæ in eadem sint differentia, cum & saccharum & mel ab humore solvi videamus, & id quidem nullo prorsus, vel modico saltem igne adhibito, quod & ipsum in multis lacrynis & succis, atque generatim in omnibus tenuis substantiæ corporibus, quæ a calore assiccata ad inspissationem pervenere, conspiciamus. Atque si concedamus hoc, non minus necessitate adauctis dicendum nobis erit, aurum & multa metalla esse solubilia, cum Mercurii ope dissoluta liquidam assument formam, id quod haud inficiamus: Attamen quoniam salium genus hanc proprietatem in summo gradu obtinet, eorumque præcipua pars ex aliis corporibus colligitur, a quibus relaxantur, præter quod solutio ejus sit per notissimum humoris genus, quod est aqua, imo ab ipso aere humectato, propterea solubilis appellatio ipsi, seu peculiaris, sine generis solubilitate.

Solutio humidi, siccatio calidi est & sicci.

Quinam substantia nomen solubilitatis conveniat.

Quare salium generi nomen solubili tribuatur, cum tamen & alia solubilia.

ratione saccharum & mel ab aqua dissolvi, atque ab igne liquari. Sic & de cæteris lacrymis.

De depuratione & clarificatione.

CAPUT XX.

*Solutio & li-
quatio corpo-
rum depurati-
oni inserviens.*

Sequitur depuratio, quæ nonnisi præcedentibus affectionibus dis-
cis peragi potest: Etenim neque congelatum corpus, neque sic-
catum humorisque expers depurari potest; sed necesse est, utrum-
que redigi in substantiam liquidam, vel soluta, vel liquata, vel alter-
utro modo affecta. Proinde salia aqua dissoluta purgantur terream
deponendo substantiam, quæ in fundum mergitur; levis autem, in
superficiem enatans, in spumam vertitur. Mel depuratur, suffi-
cienti aquæ copia affusa, igne coctum: quodsi liqueferet absque
humore, ob tenacitatem assurgeret redundaretque, ac sordes retine-
ret. Hoc insuper præstat aqua, ne recipiat ignis impressionem, ut in-
flammetur & amarescat: idem de saccharo dicendum. Clarifica-
tioni inservit, quicquid facit separationem a partibus dissimilibus,
quod interdum fit per colationem, interdum per substantias immis-
sas, cujusmodi sunt albumina ovorum agitata, acetum, succus ci-
tri, aliique liquores acidi. Ab aliis complura simul colatoria adhi-
bentur, ut substantia liquida ab uno ad alterum successive trans-
missa, tandem remaneant partes densiores: Necesse igitur est, ut
superior colus e filis constet tenuioribus, inferior crassioribus. Ab
aliis per unum solummodo colum transmittitur substantia, repetita
sæpius percolatione. Liquores, quos claros habere cupimus, frigi-
di sunt percolandi: sin autem natura fuerint lentis, ac tenaces, vel
calidi transmittuntur, aut per colatoria rara diversis vicibus. Qui
aquam vas terra cruda replendo purificant, vase pro colatorio u-
tuntur: Qui autem substantiæ vini ab aqua separationem faciunt
mediante vasculo e ligno hederæ, eadem hederæ pro colo utuntur.
Substantiæ clarificantes id faciunt partim tenacitate, materias tur-
bulentiam afferentes secum trahendo, ut albumen ovi agitatum; ;
partim subtilitate, separationem partium turbidarum a substantiâ
humoris adjuvando, quarum leviores partes in spumam abeunt,
graviores in fundum. Hujus generis sunt substantiæ acidæ: Atque
humo-

*Substantia de-
puramento in-
servientes.*

humoris agitatio spontanea, qua ratione multi aquam clarificant, eadem ex causa, quæ in partibus fit, claritatem adfert. Sacchari autem clarificatio, quæ fit in colatoriis terræ coctæ, & si quid aliud hunc in modum purgandum se offert, rationem habent peculiarem. Proinde saccharo vase formæ pyramidalis, cujus in summa atque cuspidata parte minutum relinquitur foramen deorsum spectans, comprehenso, a parte latiori superstruitur solum ex argilla humectata, quæ humorem illi impertiendo non ideo consistentiam ejus afficit: humor enim per substantiam sacchari transmissus diluit illud, ruboremque ac nigredinem, quæ simul per foramen exitum, habent suum, asportat, atque ita saccharum in propria ipsius forma clarius ac purius relinquitur.

Propria ratio purgandi sacchari.

De Ingeminatione.

CAPUT XXI.

Liquationem ac solutionem sequitur ingemmatio, effectus congelationi & siccationi quadantenus similis, cum hoc discrimine, quod congelatio & siccatio externæ, ingemmatio vegetabilis & internæ virtutis opus sit. Etenim in congelatione non fit separatio siccæ ab humido, sed omne in majorem converti cernitur duritiem; in siccatione vero resoluta substantia aquosa, remanet sicca: Sed in ingeminatione separationem fieri videmus, solidumque ab humore separatum, certaque figura terminatum remanere, assumpta ut plurimum constitutione splendida atque pellucida, facta a reductione in granula principio, id quod consolidatis per siccationem rebus haud accidit. Ita in saccharis ac salibus intra humorem cubulos paulatim cum planitie, specierumque lævore, & figura earundem substantiæ convenienti grandescere conspiciamus.

Ingemmatio est opus virtutis vegetabilis & internæ.

In ingeminatione substantia solida separatur ab aquosa. Substantia a siccitate condensata pellucida non sunt.

Substantiæ ingemmatæ propria est forma.

Ad generationem celerem & incrementum conducit, si liquor, qui substantia est eorum in aqua dissoluta, inspissetur; atque ideo, tamen in syrups ejusmodi consistentiæ adhibeantur, tractu tamen temporis generari videmus: Quando vero hujus generis ingeminationes brevi haberi volunt, uti in saccharis candifatis fieri assolet, liquori huic longe validior adhibetur coctio. A coctione igitur remissa tarda habetur ingemmatio, a valida autem celerior.

Saccharum inspersatum ingeminationem cito perficit.

Verum

*Beneficium cal-
lorum in ingem-
matione sac-
chari.*

*Saccharum te-
nax & non flu-
idum grumos
facit crassius-
culos.*

*Arundinum
usus.*

*Succus residu-
us virtute in-
gemmandi de-
stituitur.*

*Crystallorum
aliarumque
gemmarum ge-
neratio.*

*Ingemmatio-
nes, quæ in li-
quatione acci-
dunt, a virtu-
te dependent
vegetabili.*

Verum quoniam in tali gradu cocta condensarentur, id quod ingemnationem impediret, introducta est ratio, saccharum in calore, seu fomento, retinendi; ita ut hujus caloris adminiculo, saccharo conservato liquido, ingemmatio suam assumat figuram, in qua paulatim nutrita incrementum capit. Haud parum ad crassitiem grumorum confert, si saccharum tenacitate sit præditum, inque coctione fluidum non fuerit factum, alioquin grumi evadunt minores. Arundinum formæ in dicto liquore collocantur, ubi oclusis radicibus grumus incrementum capere queat, post generationem grumorum succus remanet liquidus, & substantia saccharina diminutus, proptereaque ad generationem aliorum grumorum inhabilis, nisi denuo ad spissitudinem redactus fuerit.

Idem quod de saccharo dictum, de alumine, vitriolo & nitro, deque aliis salium generibus dicendum est, quorum generationi haud absimilis est productio crystalli, aliorumque complurium lapidum generum, quorum alii sunt teneri & calcinabiles, alii duri: tales eos dicimus, qui chalybi alissi ignem emittunt.

Ceterum nonnullæ ingemmationum formæ in liquefactionibus ab artificibus peractis proveniunt, circa quas dubitatio haud absque ratione oritur, utrum virtus vegetabilis illis sit tribuenda, ob velocem quam faciunt apprehensionem; quemadmodum in. antimonii & marcasitis factitiis reperiuntur formæ, iis, quæ e subterraneis effodiuntur specibus, haud absimiles: Circa quod nostra est sententia, quod celeritas generationis virtuti vegetabili haud repugnet, uti in fungis videre est, qui brevi temporis spatio assurgunt, nec tamen dicendum, eos a virtute vegetabili non esse generatos: quare cum dictæ substantiæ in liquatione propriam assumant figuram, illud a vegetabili materiæ virtute proficisci statuimus.

De infusione & decoctione.

CAP. XXII.

*Convenientia
infusionis cum
solutione.*

Liquationi ac solutioni magna ex parte sunt affines infusio & decoctio: Etenim in infusione substantia separabilis cum aqua, vel alio quocunque liquore unitur, unionemque corporis inducit, id quod omne beneficium est solutionis. Idem quoque facit decoctio, hoc

hoc tamen discriminis inter utramque intercedit, quod in solutione corporum absolute solubiliū tota dissolvatur substantia, & hanc operationem faciat; in infusione & decoctione facta a parte solubili separatione, plantæ vel alterius materiæ corpus terreum sit inutile: Etenim si liquorem inspissatum humori immittamus aqueo, ut consistentiam acquirat, solutionis appellationem huic tribuimus effectui; sin vero ipsam plantam infusionem dicimus, vel decoctionem, licet utraque ratione idem fere effectus prodeat, eademque substantia humori per dissolutionem, quæ per infusionem, communicetur. Succi proinde proprie dicuntur, qui per expressionem, & absque accessu extranei humoris fiunt: Interim tamen ejusmodi succi multi sunt liquores extracti e suis corporibus mediante humore extraneo, sive id fiat ob ariditatem corporis, e quo extrahuntur, sive ob aliam causam, prout fit in Lycio, cujus succus a ramorum decoctione colligitur, & coctione inspissatur, id quod pariter de glycyrrhiza aliisque dicimus.

Quid proprie sit succus?

Porro liquorum extractionem & succorum persequendo, quidam e substantiis viscidis succos extrahunt, humorem usui, cui adhibendi sunt, convenientem affundendo. Alii absque humoris affusione per calefactionem eos extrahunt, hac ratione succus elicitor ex malvavisco, cujus radices minutim inciduntur, caloriqve leni expositæ exprimuntur: quod idem etiam fit in buglossis, atque similibus. Alii idem peragunt absqve calore, hanc operationem soli temporis relinquentes tractui. Nonnulli ejusmodi substantias in loco aliquantum humido & frigido collocant, qua ratione succum e portulaca, sempervivo & umbilico Veneris extrahunt, contusis herbis, vasqve vimineo in loco opaco & humido impositis. Qui squillæ succum extrahunt, utroqve utuntur modo, hoc est, & per calefactionem, & per repositionem in loco humido: ubi a quibusdam non contunditur, sed minutim inciditur, ne succus a contusione lentorem contrahat.

Extractio succorum viscidorum.

Alii modi.

De expressione, impressione & decoctione oleorum.

CAPUT XXIII.

IN succorum extractione continetur oleorum expressio, haud aliter, quam

Ece

quam

quam quod impressio illis facta infusioni, vel decoctioni comparatur. Extrahuntur olea e fructibus, seminibus, atque in genere ex omnium fere seminum nucleis: In multis autem etiam e substantia carnosa, qua obducuntur, uti olivis, lauri baccis, lentisco, terebintho & similibus, quæ vel per se, vel calida fermentatæ exprimuntur. Peracta expressione separatio fit olei ab aqua, cui substantia oleosa natura in summo innatat. Diximus jam, oleum communiter ex ipsa seminum substantia exprimi, in quo frequentissimus est usus amygdalarum, juglandum, avellanarum, pistaciarum, seminum citri, inque vulgari usu seminis sinapis & rapæ: Hæc igitur ad faciliorem expressionem præparari solent, vel in massam confusa, calido aeri exposita, vel cocta ad ignem in vase duplici, aliave quacunque ratione calefacta, id quod a nonnullis arena vel cinere calido peragitur. Sunt qui ad promptius eliciendum oleum nonnihil suffundunt aquæ: Alii seminibus aridis, parumque oleosis alia admiscunt olea, desideratæ operationi hand repugnantia, quorum adminiculo exprimunt olea sua. Impressio olei haud absque ratione inter infusionem & decoctionem referri debet. Fit in oleum, quoniam in eo ob pinguedinem ac durabilitatem virtutes impressæ diutissime conservantur, & quia una cum externi olei usu corpori communicari possunt: etenim alia humorum genera conditione sua sunt exhalabiles, atque alias ob causas officio suo non debite funguntur.

Olei substantia unde extrahantur?

Separatio olei ab aqua.

Olea communiter e nucleis exprimuntur.

Impressiones virtutum in oleum fallæ, & cur?

De extractione liquorum per distillationem.

CAPUT XXIV.

Fornacum diversarum, earumque usus.

Succorum extractioni liquorum quoque extractio per ignem collectorum perquam est adinis, in qua pro diversitate rerum quandoque ascensoriis, interdum transversis, nonnunquam descensoriis untur fornacibus. In herbis itaque ac floribus, aliisque rebus spiritus natura leves & vaporosos habentibus, utiles sunt ascensoriæ, exque majori & minori vasorum altitudine, itemque cum majori minori que caloris intensione: Quapropter aquam servidam a vino separaturi, longo colli id facimus tractu, & metalla a spiritibus refri-

refrigerata tenentes, & lentissimo cum igne, quo phlegma divisum maneat, neque cum dictis spiritibus ascendat: Item si e phlegmate siccato liquorem oleosum extrahere velimus, fiet id commodè excipulo brevi collo, vel retorta: atque liquorem e vitriolo extrahuri, excipulis situs obliqui utimur, ne forte spiritus natura graves a saltu aggraventur, sed facile in latus moveantur. In multis oleis, quæ & lignis extrahimus, tum ob eorum gravitatem, tum ne ab ignis vehementia comburantur, meatus versus fundum datur, quo humor in vas suppositum cito transmittatur. In dictis extractionibus intrinsecus interveniunt liquatio & exhalatio: per liquationem enim humor fluidus redditur, ac separabilis; per exhalationem vero dictus humor in spiritum resolutus separatur, & plus minusve sublimatus ad concavitatem sibi destinatam perducitur, ubi denuo per refrigerationem in humorem revertitur. Caterum in distillationibus ea, quæ fit per ascensum, & in transversum clarum exhibet liquorem, id quod ea, quæ per descensum fit, haud præstat: Etenim liquor primis duobus modis collectus, omnis est condensatio spirituum jam a facibus separatorum; in descensoria præter spiritus succus etiam parte facium permixtus delabitur.

Differentia gravitatis spirituum.

Distillatio per descensum.

In liquorum extractione liquatio clanculum, exhalatio aperte intervenit.

Exhalatio a frigore in humorem condensatur.

Notum jam est, pro varietate naturæ humorum eodem corpore contentorum, varios quoque ad eorum extractionem ignis requiri gradus: Ita ad humorem fervidum, quando est separandus, igne utimur levissimo, ad aqueum paulo validiori, hisque omnibus potentiori ad oleosum. Quinimo in ipsa extractione pattium oleosarum est varietas, suntque ultimæ partes separatæ resinæ densæ similes, ultra quas alia substantia per evaporationem separabilis non superest; proinde cum ad ultimum ignis gradum perventum fuerit, combustis facibus, mediante solutione salem colligimus.

Gradus ignis diversi, pro differentia humorum separandi.

De coctione, concoctione, maturatione & suppuratione.

CAP. XXV.

SEquitur ut de coctione, concoctione, aliisque effectibus his similibus nonnihil disseramus. Coctionem appellamus, quæ eterno igne peragitur, atque in qualitatem convenientem, vel cibi,

Coctio.

- vel alterius usus, pro fine coctionis materiam subjectam disponit.
- Concoctio.* Concoctio est dispositio cibi a ventriculo in transmutatione facta in chylum, vel ab epate in transmutatione in sangvinem communicata, atque in exundantiis utilibus, uti a mammillis in lac, a testiculis in sperma. Suppuratio est in rebus extraneis ad eas separandas, ut
- Suppuratio.* in corpore animalis ab ulcerum humoribus. Maturatio est perfectio a calore interno plantarum fructibus communicata, estque indicium perfectæ operationis, naturalis rei ad maturitatem perductæ separatio, vel ab excrementis, quæ in hisce fiunt operationibus, ut
- Maturatio.* sunt excrementa dura in cibi concoctione, & aquosa in generatione sanguinis. Crudefactio est operationibus huiusmodi qualitas opposita, adeoque defectus vel ex debilitate caloris, vel materiæ reluctancia, vel denique frigore intempestivo contractus.
- Crudefactio.*

Coctionis species sunt assatio, quæ sicca ad ignem fit, elixatio, quæ fit calido humido, ac tertia species, frixatio, quæ fit in oleo, vel adipe, ubi assationis modo exterior induratur superficies. Cæteræ coctionis species, ut per pultes, sapis, similesque nomen proprium non habet, sed saltem commune coctionis.

De Fermentatione.

CAP. XXVI.

Primus fermentacionis modus.

Secundus.

Tertius.

His dictis operationibus adfinis est fermentatio, quæ nihil est aliud, quam alteratio materiæ inanimatæ ab interna caloris virtute facta, interdum ab externo calore ambiente promota, interdum etiam a fermenti particula, ut fit in pane, qui beneficio fermenti assurgit & laxatur, spongiosusque evadit, adjuncta. Hæc una species est fermentationis. Altera est, in qua virium fit commixtio, ut in Theriaca, aliisque antidotis, in quibus virtutes progressu temporis melius uniuntur. Tertia species est in rebus, quæ ad extractionem succorum disponuntur, & ad distillationem reservatæ collocantur in fimo vel balneo, de quibus mox dicetur.

De

De fermentatione chymica.

CAPUT XXVII.

Fermentatio, de qua nunc sermo nobis est, operatio caloris est, subiectum ad separationem propositam præparantis: Ac utut in genere in hac operatione calor moderatus requiratur & lenis; nihilo tamen minus distributi sunt in ea alii gradus minores diversimode pro occasione operis utiles: Namque extractionem ætheris e chelydonio, aliisque herbis ac materiis vegetabilibus facientes, interdum simplici utuntur fimo, nonnunquam vim ejus adjectione augent calcis vivæ, quandoque loco augmentationis vel diminutionis gradus caloris, majori vel minori dierum numero utuntur. Proinde in fermentatione interdum vinaceorum, aliarumve ab expressione succorum calorem continentium reliquiarum calor adhibetur: Nonnunquam calor fornacum lenis, vel in sicco, vel in humido. Sunt qui in æstate calore utuntur solis; verum hæc operatio interumpitur alternante nocte. Verum receptissimus juxtaque utilis-
simus modus est fimi equini in foveam sparsi, & calida conspersi, prætereaque a septimana in septimanam mutati. Cum igitur major caloris operatio desideratur, strata fimi & calcis plus minusve subtilis, prout usus exposcit, alternatim disponantur. In operibus minoris caloris solus fimus sufficiet.

Calor lenis fermentationi proprius.

Numerus dierum loco majoris gradus caloris.

Calor fermentatus variis modis compatus.

Fundi calcis interpositi.

De diversis modis ætherem, seu quintam essentiam extrahendi.

CAP. XXIX.

Porro cum a nonnullis fiat separatio ætherei, sive, ut vocant, quintæ essentia, vel absque distinctione partium, & ab aliis cum distinctione partium, idque in tribus præcipue constitutionum speciebus, modum fermentationis & sequestrationis in dictis operationibus ostendemus. Igitur illi, qui extractionem in uno facere volunt, herbis, vel quibuscunque aliis vegetabilibus minutim incisis, contusisque, partem salis adspers-

Duo modi quintam essentiam extrahendi.

Extradio ætheris in una substantia, & absque distinctione.

Ece 3

gunt,

gunt, ne corruptionem subeant, fermentationemque faciunt unius mensis spatium, quo elapso, igne valido ad tertium usque gradum liquorem extrahunt. Quo peracto, fœcibus ac reliquiis confusis denuo superfunditur humor per primam distillationem separatus, atque omne ad fermentandum reponitur, dein per sublimatam distillationem liquor denuo extrahitur. Hæc igitur operatio quatuor vicibus reciprocatur, quavis vice dimidio caloris gradu in destillando diminuto, inque fermentando unius hebdomadis tempus subinde detrahendo: Materia enim successively magis disposita minoris indiget temporis, minorisque caloris. Denique extractus liquor ad circulandum calori primi gradus exponitur per spatium non minus, quam unius mensis, quo materia ab omni humore superabundanti liberata, ad excellentiam naturamque fere incorruptibilem reducitur.

Circulatio

*Alter modus
extractionis
quinte essen-
tia.*

De primo modo, quæ opus sunt, explicavimus; secundus autem, celebrior, extractionem docet cum distinctione partium.

Pro majori itaque determinatione operationis propositæ, supponimus extractionem partium ætherearum e chelydonio, vel alia simili substantia. Collecta igitur in debito suo vigore herba, atque una cum floribus & radicibus incisa & confusa, ad fermentandum exponatur. Cum fermentata fuerit, receptaculoque imposita, lentus balnei ignis adhibeatur, ita ut pars aquosa, quæ phlegma dicitur, ascendat, cæteræque partes jam extractæ remaneant in vase. Deinceps hæ partes expressæ, denique minutim confusæ, superinfusoque phlegmate, quod jam ante erat extractum, excipulo immittuntur, atque denuo, tempore aliquantum minori, fermentantur: Quo facto ad destillandum exponuntur calori cineris secundi circiter gradus, atque ita aqua simul cum oleo claro prodibit. Separata igitur ab oleo aqua per balneum lene, duas distinctas habebimus partes: Pro tertia enim parte fœcibus iterum subtiliter confusis phlegma denuo superfundatur, & de novo per unius hebdomadis spatium fermentabitur, adhibitaque arena (quam tertium gradum diximus) rubicundum in distillatione colligemus liquorem, aquam simul & oleum rubrum continentem. Separatis deinde utrisque beneficio balnei, tres habebimus partes, phlegma nimirum, oleum flavum, oleumque rubrum: Reliquæ sunt fœces, quæ igni nudo & valido exponantur, donec ad extractionem salis reddantur

*Tres liquorum
substantie di-
stincte extra-
ctæ.*

ido-

idoneæ. Proinde dictis fœcibus, in phlegmate solutis, sponetur aqua, & a fœcibus separabitur, perque colatorium trajecta relinquetur, donec sal ingemmetur. *Extractio salis.*

Alii florentem herbam una cum radicibus aqua fontana coqvunt, qua expressa, succus percolatus in spissitudinem coquitur mellis, excipuloque immisus cum fuerit, phlegma per balneum separatur, qui primus est ignis gradus: prima distillatione peracta, cineris igni apponitur, & flava substantia oleo similis colligitur, donec oleum supernatans appareat; deinde mutato receptaculo majori ignis vehementia oleum elicitur, fœcibus in fundo subsidentibus. Postea phlegma sex vel septem vicibus destillabitur, servatis fœcibus ab eo remanentibus, idem fiet cum liquore flavo, & oleo rubro, servatis, uti diximus, horum liquorum, septenis vicibus destillatorum, fœcibus: Quæ fœcibus ex priori distillatione residuis conjunctæ, & simul calcinatæ in phlegma resolvuntur, unde sal colligatur; Quæ extractionis ratione omnes substantiæ supra memoratæ non minus separatim habebuntur. *Tertius modus extrahendi quintam essentiam.*
Liquores septies destillati.
Fæces calcinatæ & in phlegma solutæ.

Varie circa hæcenus memorata considerationes.

CAPIUT XXIX.

Circa enumeratas operationes nonnullæ occurrunt observationes, nequaquam prætermittendæ. Etenim videmus aliam fieri separationem in decoctione & infusione, aliam in distillatione per alembicum: Hac ratione a rosis purpureis aquam insulam tingi, in distillationibus vero humorem destillatum purum, nihilque colore ab aliis aquis communibus distinctum esse cernimus, cum tamen odor remaneat integer, quod & ipsum in aliis deprehenditur floribus, herbarumque partibus. Intelligendum igitur est, quod si color sine exhalatione substantiæ in sensus incurrat, tanquam natura ab exhalatione separabilis, non sit nobis expectandum, ut in distillationibus per alembicum color sequatur exhalationes a calore commotas, a quibus cum humor per dictas colligatur distillationes, coloris per consequens expers erit: Odor autem, tanquam natura propriè partibus exhalabilibus inhærens, exhalationem concomitans in con-

Cur in aquis per alembicum destillatis remaneat odor, non autem color?

condensatione aquæ remanet. Quare dictis ex causis in distillationibus color evanescit, odor neutiquam, nisi admodum fuerit superficialius, ut in flore Armeno, aliisque ejusdem constitutionis. Hæc de colore & odore.

Sapores in distillationibus servati vel amissi.

Saporem quod attinet, aquarum destillatarum quasdam eum retinere, quasdam amittere deprehendimus: Ita in rosa adstrictiorem, sed amaroris nihil, in absinthio pari ratione vel parum, vel nihil amari perentiscimus: In cinnamomi autem humectati distillatione acrimoniam percipimus & fragrantiam, eodemque modo magna plantarum & seminum odoratorum parte. In oleis quibusdam per distillationem separatis sapor ac odor plus quam in ipsis speciebus sunt intensi, quoniam virtus in illis diffusa, in his colligitur, & in unum redigitur. Cum igitur in hujusmodi distillationibus separatio fiat ab una alteraque substantia, pro saporis utramque comitantis qualitate vel deficere potest, vel abundare in humore.

Liquores majoris efficacis, quam species, e quibus sunt extracti. Cur odor interdum maneat, vel non?

Nunc ad infusionem revertimur, cujus beneficio quomodo imprimantur aquæ, & in ea persistant, perspeximus, quod tamen neutiquam fit in oleis; haud enim oleum a rosis rubescere videmus, etiamsi & odorem, & qualitatem medicam retineant, quod & in aliis floribus ac herbis usuvenire solet. Ast hypericon, & Anchusa seu buglossum colorem imprimunt, ideoque impressionem fieri statuimus juxta sublimationem coloris, vel in substantiam aqueam, vel resinofam & oleosam, & qualemcunque aliam oleo consociabilem; manifesteque cernitur, florem hyperici esse resinofum, pelliculamque radicum anchusæ simili de causa oleo esse consociabilem, haud secus atque color rosæ aquæ communicatur.

Quare colorum alii aquæ, alii oleo imprimantur.

Porro quæstio suboritur, quare cum ex decoctionibus & infusionibus plantarum vires integriores existant, quam ex distillationibus communiter usitatis, aquis stillatis utamur potius? cujus rei causam nihil aliud esse statuimus, quam meliorem conservationem: Proinde dicendum, aquas destillatas multo diutius a corruptione persistere immunes, quam illæ quæ per infusiones ac decoctiones comparantur; tantoque magis cum soli fuerint expositæ, hæc enim per seipsas, decoctiones & infusiones non sine melle vel saccharo, & in formam syrupis propriam inspissatæ conservantur. His accedit gratus

Aqua destillata diutissime conservantur.

gratus agrorum usus, qui a turbulentia vel maxime abhorrent, insuperque quod per distillationem sit separatio unius qualitatis ab altera, quæ ad præsens institutum haud faciunt, uti in rosa adstrin-gentia a solutione: Decoctiones autem minus sunt durabiles, quam infusiones, simplicisque expressionis succi, quia in infusionibus partes separatæ sunt puriores, minusque ab igne alteratæ. Quapropter medicamentorum compositores infusiones & succos conservare possunt, si collo valis, eas continentis, nonnihil suffundant olei, cuius viscida constitutio facit, ut succus atque infusio minus ab aere alterata conservetur: id quod in decoctionibus habere non possumus, sed necesse est, ut mellis & sacchari ad convenientem coctionem consistentiam ope conserventur. Præterea reiterantur infusiones, ut multiplicata herbarum quantitate, vel earum floribus maceratis, aqua virium earum magis compos fiat. Ita maceratis rosæ foliis in aqua fervida, infusio post viginti quatuor horas percolatur & exprimitur, calefactæque alia immittuntur folia, & post quadraginta octo horas denuo percolatur, idque eousque repetitur, donec infusio qualitates recentium foliorum recipere renuat, haud secus ac aqua falsa post certum aliquem infestationis gradum salem injectum non amplius dissolvit. Observationem autem meretur, singularem in operationibus ignis, quod quasdam res in coctione videmus indurari, uti ovum, quod non solum ad ignem siccum, positum & assatum, sed etiam in aqua elixum indurefcit, alias autem ut poma acerba bulbosque mollescere. Proinde alterum tanquam substantiæ lubricæ, & æqualis, particepsque humoris subtilis ac spiritus, qui in coctione resolvitur, consistentiam acquirit. Poma substantiam habent acerbam & inæqualem, occultoque humore refertam, quæ ignis ope alterata æqualitatem suscipit, sitque conditione tenera & jucunda. Pari ratione bulbi acrimoniam exuunt, supponendum enim est, æqualitatem substantiæ ad flexibilitatem, teneritadinem ac pelluciditatem, inæqualitatemque ad qualitates contrarias multum conferre: Unde in metallis stannum & cuprum commixta æs produciunt utroque durius, in animalibus ex commix-tione asinæ & equi prodit mulus. Simili ratione ab igne res aliæ dulcescunt, ut poma acerba; aliæ amarescunt, ut mel nimium coctum, quæque aduruntur. Propterea quod in uno acquiritur æqualitas, in altero humor dulcedinem suppedians absumitur, ut in

In distillatione per alembicum fit separatio unius virtutis ab alia. Infusio, succi, expressi, durabiliore decoctione.

Infusio quare reiteretur?

Infusio quando qualitatem rei infuse recipere nolit.

Cur alie res ab igne indurascant, alie mollescant?

Qualitates æqualitatem substantiæ consequentes.

Contrarii ignis effectus, quibus alia dulcescunt, alia amarescunt.

Contraria ignis operationes quoad absumendam & tribuendam, transparentiam.

corpore putrescente accidit, ignisque & absumit, & tribuit pelluciditatem, quemadmodum gypsum crudum pellucidum igni admotum in substantiam calci similem transmutatur, lapidesque ac cineres ad ignem vitrei evadunt ac pellucidi: Itemque tollit & reddit unionem, sicuti lignum per conflagrationem in cinerem laxatur, atque in liquatione cineres & arenæ in vitrum coalescunt. Utque ad decoctionem revertamur, quia necesse est, ut ea rei, cuius impressio desideratur, sit conveniens, ideo quædam maceratione & forti coctione opus habent, ad relaxandas qualitates, ut sit in multis radicibus; aliæ, quoniam forti coctione vires earum evaporant, ut in capillo Veneris magnaque florum parte evenire solet, decoctionem exposcunt lenem. Cum igitur apud Medicos diversi vigoris corpora unam eandemque ingrediantur decoctionem, non eodem immittuntur tempore, neque eadem ignis potentia, sed debiles ac infirmæ ultimo demum injiciuntur, & exiguo ignis vigore leniter decoquuntur.

Medicamina fortis ac tenera conditionis.

*Quod eadem semper observanda sit
aqua, aliorumque ingredientium
proportio.*

CAPUT XXX.

An proportio aquæ sit observanda?

Superest ut circa decoctionem cognoscamus, utrum mutata corporum decoquendorum quantitate, liquor etiam pro rata sit mutandus, uti a multis fieri solet, an vera alia ineunda sit ratio? Hoc est, utrum, si in decoctione unius libræ medicaminis sex aquæ libræ sufficiunt, in dimidia libra aquæ pondo tria convenient, an vero major aquæ quantitas requiratur? Experientiæ igitur si locum dare velimus, in quantitate minori partem ratam non esse sufficientem comperimus. Minor enim aquæ altitudo majorem efficit resolutionem; unde non conservatur aqua in ratione correspondenti ei, quæ in majori ebullit altitudine. Huic non absimilis est difficultas, quæ circa compositionem alexipharmacorum suboritur, utrum dimidiatis, an conduplicatis ponderibus ab autoribus antidotum in eundem optimum redigatur statum, ut multi autumant & faciunt; sive an
error

error exinde proveniat, quod in magna massa virtus & qualitas majorem faciant communicationem, minoremque resolutionem, quam in dimidiatis, & superabundantes quantitates, dum præparantur, non ut necessitas requirit, ab ignis potentia gubernentur? Etenim in antidotis bene compositis non solum proportionem, sed & ipsam ingredientium quantitatem, quoad fieri potest, observandam esse, compertum habemus.

An sit consultum, sine dosi, ab autoribus tradita, egressi proportionem, observando?

De congelatione, inspissatione, apprehensione & invitratione.

CAPIT XXXI.

JAm de quibusdam effectibus, in speciem utut similibus, attamen a rationibus prorsus contrariis dependentibus dicemus. Congelatio est durities a frigore humori superveniente profecta; indu-
ratur enim, ut & aliæ res complures, ferrum frigida extinctum, quod tamen idcirco congelatum dici non potest, cum absque ejusmodi restrictione per se sit solidum; attamen hæc induratio effectus est congelationi similis. Inspissatio appellatur soliditas a calore in-
ducta, per evaporationem humoris aquei a corpore inspissato, ut accidere solet in coctionibus & insolationibus succorum, quarum ope cum aquositas virtute caloris in vaporem fuerit resoluta, consistentiam acquirit succus. Pari ratione in coctionibus pulmento-
rum, substantiarumque solubiliū, cum substantia glutinosa fervoris beneficio cum aqua, vel alio humore, fuerit unita, per evaporationem aquositatis vi caloris inspissatur in gradum consistentiæ proprium, quem expetimus. Apprehensio seu coagulatio est densitas a medicamento sine resolutione in vaporem per alterationem producta; ita lac cum sero, & lithargyrum in aceto cum sale coagulari dicimus. Invitratio est unio ab igne proveniens, cum totali humoris resolutione, cujus principium est induratio. Ita terræ cretosæ arenæque primum in lapidem concresecunt, tandemque in substantiam transmigrant vitream.

Congelatio.

Inspissatio.

Coagulatio.

Invitratio.

FINIS LIBRI DUODECIMI.

FERRANDI IMPERATI
HISTORIÆ NATURALIS
LIBER DECIMUS TERTIUS,
IN QUO UNIVERSALITER TRACTATUR
DE MINERALIBUS GENERIS SALARII.

Continuatio præsentis libri cum superioribus, & opinio Aristotelis circa principia corporum mineralium.

CAP. I. AUTORIS.



Quid in præ-
senti libro tra-
ctetur.
Hæc æneus de primis ac simplicibus corporibus, de terra nempe, de aqua & aere, eorumque variis differentiis, nec non de accidentibus eorundem communioribus, ac denique de primarum qualitatum virtutibus, de calido nimirum ac frigido, quæque natura sit ignis, ejusque de operationibus evidentioribus a nobis actum est. Sequitur jam, ut de iis, quæ a dictis corporibus primis generantur & ex iis composita sunt, disseramus, ab iis, quæ sub terra conduntur, incipientes, moreque nostro antiqua celebriorum autorum monumenta, quæ propositum nostrum adjuvare vel illustrare possunt, in medium præferentes.

ARISTOTELES.

Effectus exhalationum in terra, ad duo principia reduci.

Quæ opera in locis, quæ supra terram sunt, secretionem exhibere contingat, vidimus: quæ autem in terra ipsa, eadem in terræ partibus occlusa efficiant, dicendum. Duas enim corporum differentias, quoniam & ipsa quoque duplex est, ibi perinde ut in sublimi efficere assolet. Nam ut halitus duo sunt, (uti diximus) alter vapi-

vapidus, alter fumidus; ita & eorum, quæ in terra fieri solent, genera duo sunt: etenim alia fossilia sunt, alia metallica. Igitur exhalatio arida suo calore fossilia omnia (verbi causa, tam illiquabilia lapidum genera, quam sandaracam, ochram, minium, sulphur, cæteraque generis ejusdem) efficit.

*Mineralia ab
exhalatione a-
rida generata.*

Plurima autem fossilium partim coloratus pulvis sunt, partim lapis e tali consistentia factus, ut cinnabari. At quæcunque metallica sunt, & aut fusilia sunt, aut ductilia, ut ferrum, æs, aurum, ad vapidam pertinent exhalationem.

*Mineralia ab
exhalatione,
humida nata.*

Vapida autem exhalatio, cum includitur, & in lapidibus potissimum ob eorum siccitatem constringitur in arctius, densescitque roris aut pruina modo cum excernitur, ea omnia committit; sed inibi ea, priusquam illa excernatur, gigni solent. Unde fit ut partim aqua sint, partim minime; nam eorum materies potentia quidem aquæ erat, nondum tamen est. Nec ex aqua, quæ per affectionem quampiam saporum in morem fiat, constant: Non enim ad hunc modum hoc æs, illud aurum evadit; sed horum singula concreta prius exhalatione, quam ortum subeant, fiunt. Quocirca & terram continent in se, & uruntur omnia, quæ ad siccam exhalationem habeant: At aurum unum omnium nequaquam uri solet. Sed de his omnibus communiter quidem a nobis dictum est; proprie autem ii considerent oportet, qui generis cujusque determinationem suscipiunt.

*Metallica gene-
rata ex aqua.*

*Metallica urun-
tur.*

De generatione solubilium.

CAPUT II.

Hæc sunt quæ de generatione metallorum ac fossilium in genere habemus ab Aristotele, de quibus tractationem inchoabimus distinctam a genere solubili, tanquam reliquis simpliciori, & naturæ primorum corporum proximiori, nec non in primis eorum transmutationibus contingentibus, incipiendo: Neque si quis ex me quærat causam transmutationis terræ in aquam, promptiorem assignare queam, quam naturam salium, tanquam inter essentiam terræ & aquæ mediam, quorum etiam nonnulla per exhalationem resolvuntur in aerem. Præterea hæc natura in actionibus caloris potenti-

*Salia simplici-
tati elemento-
rum, proxima.*

Solubilis a-
perse a viole-
tia caloris pro-
ducuntur.

Sal ammoni-
cum in fauci-
bis flamma-
rum nascitur.

Salia ex aquis
colliguntur.

Excrementa a-
nimalium sal-
sa & nitrosa.

Substantia ad
ignem posita
falsedinem ac-
quirentes.

Substantia
non recipien-
tes falsedinem
igni exposita.

Varia solubili-
um forma.

Figura capil-
laria.

Solubilia qua
marmoris in-
stas caduntur.

Sal gemma.

Sal Indo hodie
dictum.

bus conspicue generatur: Hinc est, quod e cineribus salem colligamus, aluminaque & vitriola generantur, uti manifesta ignium, subterraneorum sunt vestigia. Nitrum quoque in ejusmodi regionibus plusquam alibi indubitato nascitur. Sal ammoniacum dictum apud nos in districtu Puteolano in ipso flammarum ambitu colligitur. Videmus insuper omnia salia in simplicem dissolvi aqua percolata siccatione. Sudores etiam & excrementa animalium evidenter hujusmodi substantiarum sunt feracia, praecipue saliarum ac nitrosarum, unde per tincturas aliosque complures modos colliguntur.

Observationem autem meretur, quod eorum, quae ignis subiunguntur violentiae, non omnia admittant acrimoniam, salemque reddant, sed ea solummodo, quae in calcem cineremque solvuntur, quae etiam ideo hoc patiuntur, quoniam humore & pingvedine sunt praedita; nec enim creta, neque silex, aliaque hujus generis, ignis violentiae quantumvis diutissime exposita, acrimoniam assumunt.

Porro ut considerationem generis mineralium solubilis, cujus substantia in aquam facile resolvitur, a principio reassumamus, dicimus, quod & per vegetationem, & per assiccationem aquarum, substantia eorum insectarum colligantur. Eorum, quae per vegetationem incrementum accipiunt, alia forma assurgunt capillari, eodem modo, quo lanugines in rebus quae situ obducuntur, consilientiae rarae, subtilis ac mollis. Hujus generis est nitrum in specubus florens, & alumen capillare: alia in forma erectionis fibrarum simili nascuntur, sed densa, & in segmina fibrasque longas, signorum, instar, filia, quod genus proprie scissile indigitamus; ita alumen schiston, nitrum schiston, aliaque hujus generis fossilia habemus. Alia forma lapidis reperiuntur pellucida, ut est sal fossile, quod instar marmoris caeditur, ut & illud nitri genus, quo sub appellatione boracis utuntur aurifabri.

Sal gemmae, a splendore & transparentia sic dictum, perpetuo a majoribus frustis in minima forma tesserarum, quas geometrae cubos vocant, secantur, haud aliter atque species antimonii ab Hippocrate tetragona appellata. Sal, quod Indo hodie appellamus, nascitur in forma pyramidalis quadrangulari, transparens, in transversum lineatum, eadem qua cornua in genere bovino, aliisque ratio-

ratione: Hoc salis genus & alumen ingemmat in tesseris, & sal
nitrum in arundines. Hæc etiam substantia in locis terræ madidis,
alumen & chalcantum continentibus, in racemosam uvarum for-
mam conglobari conspicitur. Hi vegetabilium sunt modi.

*Ingemmatio
solubiliū.
Condensatio
racemosa.*

Interdum quoque sal per siccationem humoris in crustis tenui-
bus, ut in littoribus maritimis saxosis, colligitur, nonnunquam et-
iam substantia subtili, farinæ simili, uti communiter fit in sale, &
salnitro ad communem usum excoctis: Est cum substantia dura la-
pidi simili reperiatur, ut faciunt, qui forti exsiccatione ignisque po-
tentia sal in lapidem excoquunt. Nunc ad specialem de sale tra-
sitionem digredientes, incipiemus ab iis, quæ a Plinio scriptis tra-
dita sunt.

*Solubilia per
exsiccationem
collecta.*

De Sale.

CAP. III. PLINII.

SAL omnis aut fit, aut gignitur. Utrumque pluribus modis. sed
causa gemina, coacto humore, aut siccato. Siccatur in lacu Ta-
rentino æstivis solibus, totumque stagnum in salem abit, modicum
alioquin, altitudine gentia non excedens. Item in Sicilia in lacu,
qui Cocanicus vocatur, & alio juxta Gelam. Horum extremitates
tantum inarescunt, sicut in Phrygia, Cappadocia, Aspendi, ubi lar-
gius coquitur, & usque ad medium lacum. Aliud etiam in eo mi-
rabile, quod tantundem noctu subvenit, quantum die auferas.
Omnis est talis sal minutus, atque non gleba est. Aliud genus ex
aquis maris sponte gignitur, spuma in extremis littoribus ac scopu-
lis relicta. Hic omnis rore densatur, & est acrior qui in scopulis in-
venitur. Aliibi sal e lacubus redundat. Namque in Bactris duo
lacus vasti, alter ad Scythas versus, alter ad Arios: Sicut ad Ci-
tium in Cypro, & circa Memphin extrahunt lacu, dein sole siccant.
Sed & summa fluminum densantur in salem, amne reliquo veluti
sub gelu fluente, ut apud Caspias portas, quæ salis flumina appel-
lantur: Item circa Mardos & Armenios. Præterea apud Bactros a-
mnès, Ochus & Oxus, ex appositis montibus deferunt salis ramenta.
Sunt & in Africa lacus, & quidem turbidi, salem ferentes. Ferunt
quidem & calidi fontes, sicut Pegææ. Et hætenus habent se ge-

*Lacus salem
suppediantes.*

*Salex scopulis
& littoribus.
Sal e lacubus
redundat.*

*Amnès sale o-
pert.*

*Flumina salis
ramenta ferentia.*

*Lacus turbidi;
& fontes Pegæ-
æ salis salem fe-
rentes.*

Montes salis. nera ex aquis sponte provenientia. Sunt & montes nativi salis, ut in Indis Oromenus, in quo lapicidinarum modo cæditur renascens, majusque Regum vestigial ex eo est, quam ex auro atque margaritis. Effoditur & e terra, ut palam est, humore densato in Cappadocia: Ibi quidem cæditur specularium lapidum modo. Pondus magnum glebis, quas micas (ob splendorem) vulgus appellat. Carhis Arabiæ oppido muros domosque massis salis faciunt, aqua ferruminantes.

Sal sub arena reperitur.

Invenit & juxta Pelusium Ptolemæus Rex, cum castra faceret. Quo exemplo postea inter Ægyptum & Arabiam, etiam squalentibus locis, cæptus est inveniri, detractis arenis: qualiter & per Africæ sitientia usque ad Hammonis oraculum. Is quidem crescens cum luna noctibus: Nam Cyrenaici tractus nobilitantur Hammoniaco & ipso, quia sub arenis inveniatur, appellato. Similis est colore alumini, quod schiston vocant, longis glebis, neque perlicidis, ingratus sapore, sed medicinæ utilis. Probatur quam maxime perspicuus, rectis scissuris. Insigne de eo proditur, quod levissimus intra specus suos, in lucem universam prolatus, vix credibili pondere ingravescat. Causa evidens cuniculorum spiritu madidosic adjuvante, ut adjuvant aquæ. Adulteratur Siculo, quem Cocanicum appellavimus, nec non & Cyprio mire simili. In Hispania quoque citiore Egelasta cæditur glebis pene translucentibus, cui jam pridem palma a plerisque medicis inter omnia salis genera perhibetur.

Salis ammoniaci speciale.

Sterilis a locorum salu ferum.

Varia factitii salis genera.

Omnis locus, in quo reperitur sal, sterilis est, nihilque gignit: Et in totum sponte nascens inter hæc est.

Factitii varia genera. Vulgaris plurimusque in salinis, mari adfuso, non sine aquæ dulcis riguis, sed imbre maxime juvante, ac super omnia sole multo, non aliter, inarescens. Africa circa Uticam construit acervos salis ad collium speciem: qui ubi sole lunæque induruere, nullo humore liquecunt vixque etiam ferro cæduntur. Fit tamen & Creta sine riguis (rivis) in salinas mare infundentibus, & circa Ægyptum ipso mari influente in solum (ut credo) Nilo succosum. Fit & e puteis in salinas ingestis. Prima densatio Babylone in bitumen liquidum cogitur, oleo simile, quo & in lucernis utuntur: hoc detracto subest sal. Et in Cappadocia e puteis ac fonte aquam in salinas ingerunt. In Chaonia excogunt aquam ex fonte; refrigerandoque salem faciunt inertem, nec candi-

Sal putealis. Salis a bitumine separatio.

dum (sed nigrum.) Galliz Germanizque ardentibus lignis aquam
 falfam infundunt. Hispaniz quadam fui parte puteis hauriunt, &
 illi quidem etiam lignum referre arbitrantur. Quercus optima, ut
 quæ per se cinere sincero vim falis reddat. Alibi corylus laudatur,
 ita infuso liquore falfo carbo etiam in falem vertitur. Apud Theo-
 phraftum invenio, Imbrios arundinis junci cinerem decoquere aqua
 folitos, donec exiguum superesset humoris. Quin & e muria falfa-
 mentorum recoquitur, iterumque consumpto liquore ad naturam
 suam redit, vulgo e mænis jucundissimus. Marium maxime
 laudatur Cyprius a Salamine: at e stagnis Tarentinus, ac Phrygius,
 qui Tattæus vocatur. Hi duo oculis utiles. A Cappadocia ve-
 ro qui in laterculis affertur, cutis nitorem dicitur facere. Magis
 tamen extendit is, quem Citicum appellavimus. Itaque a partu
 ventrem eo cum melanthio illiniunt. Salissimus fal siccissimus;
 Svavissimus omnium Tarentinus, atque candidissimus, & de exte-
 ro fragilis, qui maxime candidus. Pluvia dulcescit omnis; sva-
 viorem tamen rores faciunt: sed copiosum Aquilonis flatus. Au-
 stro non nascitur. Flos falis non tenet Aquilonibus. In igne nec
 crepitat, nec exilit Tragafæus, neque Acanthius ab oppido appel-
 latus, ubi nascitur: nec ullius spuma, aut ramentum, aut tenuis.
 Agrigentinus in Sicilia ignium patiens, ex aqua exilit. Sunt & co-
 lorum differentiz. Ruber Memphi rufus est circa Oxum, Centu-
 ripis purpureus. Circa Gelam in eadem Sicilia tanti splendoris, ut
 imaginem recipiat. In Cappadocia croceus effoditur, translucidus
 & odoratissimus. Ad Medicinæ usus, antiqui Tarentinum maxi-
 me laudabant. Ab hoc quemcunque e marinis, ex eo genere spu-
 meum præcipue. Jumentorum vero & boum oculis, Tragafæum
 & Bæticum. Ad obsonium & cibum utilior, quisquis facile lique-
 scit: item humidior; minorem enim amaritudinem habent, ut Atti-
 cus & Euboicus. Servandis carnibus aptior acer & siccus, ut Me-
 garicus. Conditur etiam odoribus additis, & pulmentarii vicem,
 implet, excitans aviditatem, invitansque in omnibus cibis, ita ut
 sit peculiaris ex eo intellectus inter innumera condimenta. Ita est
 in mandendo quæsitus garo. Quin & pecudes, armenta & ju-
 menta sale maxime sollicitantur ad pastum, multo largiore lacte, mul-
 toque gratiore etiam in caseo dote. Proinde vita humana sine sale
 nequit degere: adeoque necessarium elementum est, ut transferat

*Sal e carboni-
 bus.*

*Electio falis
 quoad regio-
 nes.*

*Salis electio a
 proprietate.
 Diversi aeris
 effectum circa
 falem.*

*Diversitas sali-
 um in crepi-
 tando.*

*Colorum falis
 differentia.*

*Electio falis
 quoad usum.
 Condimentum
 falis.*

*Appellationes
a sale de sum-
pta.*

intellectus ad voluptates animi quoque. Nam ita sales appellantur, omnisque vitæ lepos & summa hilaritas, laborumque requies non alio magis vocabulo constat. Honoribus etiam militiæque interponitur, salariis inde dictis, magna apud antiquos autoritate, sicut apparet ex nomine Salarie vitæ, quoniam illa sal in salinos portari consuevit. Hæc de generatione, primisque salis usibus inscriptis reliquit Plinius.

De essentia salis, ejusque genera- tione & differentiis.

CAP. IV.

NOs autem ad perfectam horum cognitionem dissertationem de essentia, & generatione eorum reassumentes, saltem dicimus manifeste mediæ inter aquam & terram esse naturæ; siquidem a confortio humidi cito in aquam resolvitur, sicci autem consolidatur: Quapropter &, juxta Plinii assertum, Australes venti impediunt,

*Causa genera-
tionis salis.*

Boreales promovent ejus condensationem. Fit ab impressione caloris: unde e cineribus & calce corporum combustorum saltem colligi videmus, sudoresque & urinæ animalium salis prodeunt, tanquam a salis reliquiis ab operationibus caloris interni infectæ: idem etiam effectus, quos transmittit in corpora, demonstrant, quoniam calefacit, mordet ac rodit, qui indubitato effectus sunt ignis. Ejusmodi autem impressionem ac vestigia in omnibus remanere corporibus haud comperimus: Multa enim ignis violentiæ quantumvis diutissime exposita nec acrimoniam recipiunt, nec fædinem, uti terra quæ in testas vertitur, item morochthus, aliaque multa terrarum ac lapidum genera, quæ loco calcinationis indurantur, vel liquecunt. Unde perspicue colligimus, corpora interno humore destituta, saporem salum nequaquam induere.

*Corpora acrimo-
niam ab igne haud suscipientia.*

*Substantia humo-
ris expertes non calcinan-
tur.*

*Aquæ stagnantes
falsæcunt.*

*Sal post separa-
tionem humo-
ris vitream suscipit liquati-
onem.*

*Sal crepitans.
Non crepitans.*

Aquæ præterea stagnantes vi solis alteratæ falsæ evadunt. Liquor etiam vitreus (cum omnis ab eo humor fuerit separatus) saltem recipit, calorisque vi fluidus instat aquæ sit: qui ab humoris fit apprehensione, per modum congelationis, vehementer crepitat. Vegetabilis absque crepitatione incenditur perque fibras distenditur, ut sunt multæ salis mineræ in specubus Calabriæ excisæ, quæque Cartha-

Carthagena Hispaniæ ad nos perveniunt, firmæ ad ignem, pro recepta differentia, permanentes.

Sal gemmæ, salis maxime pellucidi species, instar venarum, mineralium, inter alia salia quasi a subtili limpidoque falso humore congelatus invenitur: unde ob naturalem planitiem, haud secus ac factitia salia, in continuas finditur tessellas, quarum una altera vel acrior, vel acceptior est gustui. In fodinis reperitur, prout in Regni nostri (Neapolitani) cavernis videmus: Etenim in fodinis haud longe distitis Calabriæ Altimontanus multo cæteris candidior, saporiqve etiam gravior, ac cibis utilior: Neti, Militatiqve salinæ tortiores sunt, sulphureæ, minusqve acceptæ; attamen ad diurnam carnium conservationem commodiores.

Revertamur nunc ad generalem salis naturam. Inter solubilia conditione animalibus amicissima est sal: tametsi enim nitrum aliquatenus sit gratum, reliqua tamen prorsus insipida sunt, & naturæ corporum adversa. Digestionem adjuvat ciborum, veluti evidenter cernimus, plures cibos absque illius condimento ingestos in ipsa detineri gula, salis aspersione conditos liberum habere transitum: Idem contingere perspicue cernimus in pane incondito, idem in quibusdam caseorum generibus, præsertim illo, quod nostrates recoctam (id est coagulatum) vocant, pari ratione in multis aliis cibis. Carnes crudæ sale conspersæ tractu temporis ejusmodi induunt naturam, ut esui sint, multæque olerum species alioquin cibis haud idoneæ, salis tamen accessu nutrimentum suppeditant. Multum ad hæc facit, si condimentum adjungatur olei. In aquis marinis stagnisque grandioribus saporem salum vi primariæ alterationis, reliquis aquis per ablutionem locorum terrarumque, quas permeant, inesse arbitramur. Mixtura quoque dulcis ad generationem salis proficere putatur, cum corruptionem undis inferat marinis, quo fit, ut citius pars dulcis ad exhalationem perveniat, tantoque magis aqua pluvia conditionis est exhalabilioris.

Causa quod sal a putrefactione præservet, est, quia extraneum consumit humorem, & sua natura corporum est astringivus. Vires salis sunt, astringere, abstergere, purgare, resolvere, carnes deprimerè, humores spissos attenuare, & inducere (ut notissimoutar vocabulo) escaram: In cibo immodice sumptus ulcera irritat, scabiem ac pruritum provocat: Extreme & in balneis adhibitus ulcera sic-

Ggg 2

cat,

*Sal gemma
inter alia salia
inveniens in so-
dinu.*

*Differentia sa-
lium quoad
bonitatem.*

*Salis cum cor-
poribus ani-
mantium con-
venientia.
Sal utile ad
digestionem.*

*Beneficia salis
in nutriendo.*

*Aquæ salum
saporem vel per
primam origi-
nem, vel per
ablutionem
habere.*

*Quare sal a
putredine præ-
servet?
Salis vires.*

cat, pruritumque aufert: Igitur propter insitam virtutem extrahendi, & humorem siccandi, vimque altricivam, putrefactioni resistit, tumoribus hydropicorum medetur, combustionum ἐμπύρεσσι adminiculatur, propter vim humorum densorum laxativam, consumptivam, abstersivam, & resolutivam, livores extingvit, lassitudinem resolvit, pterygioque oculorum opitulatur, plenitidi succurrit, in dentificiis dentes mundat, discutit & ore exceptus, & enemate applicatus viscositates densas: Eiusdemque laminæ vel ipse in sacculo applicatus dolores colicos mitigat. Quoniam autem de illius effectibus, viribus & electione distincte illustris in arte medica tractavit Mesue, non abs re erit, ad hujusce mineralis usum, generi humano adeo cognitum ac perspectum, ea, quæ scripsit ille, in medium proferre.

Differentiæ salium, eorumque effectus.

CAP. V. JOHANNIS MESUE.

Quatuor salium genera.

Celebriores salis species sunt quatuor: Sal panis, sal gemmæ, sal naphthæ & sal Indus. Salis panis specierum altera durioris est extractionis, & amarior; altera marina est, quæ facile in aquam dissolvitur. Sal gemmæ perspicuitate crystallo similis est, facileque finditur. Naphthæ nigredine tinctus est, odoremque naphthæ retinet. Salis indi alium nigredine videmus tinctum, alium nonnihil rubeum & obscurum. Horum omnium debilissimus effectus est marinus, fossili etiam inferior; salque gemmæ utroque potentior, minus tamen naphthico validus. Qui fortitudine omnia superat salia, indus est. Præterea vero in electione speciali efficacior æstimandus, qui gustu magis amarus percipitur.

Comparatio quatuor salis generum quoad efficaciam.

Gradus primarium salis qualitarum.

Substantia salis.

Porto in genere dicendum de sale, esse calidum & siccum in secundo gradu, quoad receptam intensiōis & remissionis primarum in quatuor gradus qualitatum distinctionem; tantoque magis calidus est & siccus, quanto majoris est amaritudinis. Substantia salis composita est ex partibus terrenis adustis atque amaris, partibusque aqueis per se insipidis. Cum igitur dictæ partes inter se habent æqualitatem, falsus inde sapor oritur: Prædominantibus enim in com-

posi-

positione partibus terrenis, sapor ad amarum verget, aqueis autem prævalentibus ad insipidum inclinat. Vires salis sunt colliquare, humores incidere, inspissare, alvum movere, restringere, a putrefactione præservare, siccare. Mordax est, ventremque turbat, & corpus ad vomitum disponit: humores densos ac viscosos dissipat, proprietatesque ejus in purgando est, quod humores, quos invenit, liquescit, ac postmodum corpus astringit.

Primaria virtutes salis.

Sal panis superfluitatum exitum leniter adjuvat, nauseam tollit, ubique appetitum provocat. Medicamentis purgantibus adjunctus, augeat eorum operationem, inque Enematis usurpatus phlegma vitreum ac viscosum ejicit. Sal ustus cum altero tanto testarum, murrharum egregium est dentifricium; dentes enim mundat, gingivasque restringit: Eisdem quoque usibus conducit pulvis smiridis cum sale vel vitro contuso: alii cyperum, halcyonium, massacumiam, cornu cervi ustum, similiaque admiscunt. Sal in oleo coctus, tepidus concussionebus applicatus prodest, pustulasque a combustionibus arceat; eadem ratione partes nervosas dolore affectas confortat: Addita terebinthina occultis nervorum compunctionibus imponitur, & apostemata, spasmusque supervenire solita arceat. Eodem modo usurpatur in occultis a phlebotomia convulsionibus. Melle ac furfure mixtus membrorum a lapsu lividorum contusionibus, nec non aurium doloribus medetur: cum melle & oleo livores a contusionibus natos sanat: Oculorum excrescentias, uti ruborem ungulasque tollit, putredini resistit: Squinantiam, uvulæque delapsus & linguæ relaxationem sublevar: Diminuit sperma, crebriusque usurpatus scabiem generat.

Salis panis virtutes.

Sal gemmæ phlegma vitreum, humoresque eradicatu difficiles expellit, sensoria purgat, mixtusque agarico vertigini medetur, cumque tribus myrobalani speciebus pectus ac stomachum purgat, eorumque doloribus subvenit, atque præcipuus ejus usus est in dentifriciis.

Salis gemmæ virtutes.

Cæterum in omnibus operationibus sal Naphthicus atque Indus plurimum valet, melancholiam & phlegma valide purgant, corpus a putredine præservant, & lepræ, infirmitatibusque melancholicis adversantur. Verum nec hæc, nec alia salia tanquam basis ac fundamentum, sed tanquam adjuncta & adjuvantia, tam in pilulis, quam enematis, collyriis, aliisque compositionibus medicinali.

Sal naphtha & Indus.

Salia non sunt remedium, fundamenta, sed accessoria.

nalibus adhibentur, quoniam concomitantia sua vigorem addunt pharmacis, myrtobalanis plus quam quidlibet aliud mordacitatem ac dæmna salis temperantibus. Huic etiam fini utiles sunt substantiæ inspidæ.

Hæc de differentiis ac virtutibus salium habemus a Mesue. Cæterum præter ea, quæ dicta sunt, usus ejus cum sebo contra vesparum crabronumque, nec non scorpionum ictus cum semine lini, item adversus varios morsus venenatos, cum resina cedri, vel picæ, cumque melle, hyssopo atque origano a Dioscoride commendatur. Celebratur etiam contra opium, fungosque noxios cum aceto mellito potus: Vulgarique usu obtinet, salem cum rosmarino tufum cutis contusionibus imponere, ad prohibendos tumores, apud Germanos autem vulneribus recentibus cum vino.

De Salsugine.

CAP. VI.

Salsugo vel muria ab antiquis medicis laudatur adversus dysenterias, corrosivasque viscerum exulcerationes, & ad fomentationes, iisdem usibus, quibus aqua marina.

Declaratio Autoris circa dicta a Mesue.

CAPUT VII.

Porro ad differentias salium a Mesue recensitas redeuntes dicimus, salem panis aperte nihil esse aliud, quam salem in cibis usitatum, sive is sit factitius, quem ille marinum appellat, sive naturalis, e propriis salinis effossus. De sale gemmæ, qui summæ est perspicuitatis, dictum est, eum ipsum quoque fusilem esse, & a reliquis differre, generatur e succulentia pura in venis ac fodinis, glaciæ tabularum in modum, idcirco perpetuo in tessellas finditur, ac proprie crepitat. Sal naphthæ a naphtha bituminis, olei similis, specie dictus, sub quo colligitur, prout cum Plinio jam diximus.

Sal

Sal indus, quaquam a modernis Medicinæ Professoribus pro eo species quædam vegetabilis forma pyramidalis quadrangula, figura & perspicuitate præstans proposita sit, hæc tamen opinio haudquam subsistere potest: Etenim sal illud qualitate admodum lene, nec effectu aliis salibus est validius, neque fusci, rubrivi & crocei, alteriusve coloris similis particeps; cum salem indum reliquis omnibus fortiorem esse constet. Verum si de hac re disserere animus est, demonstratu facile erit, Joh. Mesuë per salem indum intelligere sal armoniacum, fortissimum salis genus, apertissimæ ab aliis differentię, de quo postea tractabimus. Vasa Sinensium, vel Chinesisum, quæ ille dentifriciis vult adjungi, nihil aliud sunt quam vasa murrhina, de quibus diximus. De halcyonio seu spuma maris suo loco, cum de rebus marinis tractatio erit, dicetur. Per massam cumiam quid velit, non occurrit aliud quod proponamus, nisi forte intelligat massas, quæ sunt a figulis ad invitranda vasa, Italici communiter marza cotto, id est, certum vernicis genus, dictas. Nunc sal armoniacum contemplemur.

*Sal indus
quid?*

*Vasa Sinensia
Joh. Mesuë.*

*Ejusdem Mas-
sa cumia.*

Sal armoniacum.

CAPIT. IIX. AUTORIS.

SAL armoniacum inter genera salium licet relatum ob saporem, proprietates tamen habet ab aliis longe diversas, estque substantię volatilis, ita ut igni admotum brevi temporis spatio in halitum omne resolvatur: Colore candido est, quo & ipso imbuunt corpora, in quæ incidit, neque aliud repertus est color hic esse, quam ipsa salis substantia dissipata, prout gustatus sensus ostendit. Præterea sal armoniacum saporis est multo acutioris, quam sal commune, minus adstringens, multoque magis metallorum corrosivum, dissolvendoque auro idoneum; movet juvatque generationem coloris cærulei, quin & fumus ejus in flamma eundem jucundissimum exhibet colorem. Usus ejus est in ferruminando stanno cum ferro, in quo efficit, ut stannum cum substantia ferri combinetur. Repertur apud nos in faucibus ignium subterraneorum in crustis, quæ paulatim augentur, cinnabaris, aliorumque corporum sublimatorum more; ideoque in filamenta finditur longa pro densitate dictæ crustæ.

*Sal armonia-
cum Volatilis
substantia.*

*Vires ac effe-
ctus salis ar-
moniaci.*

*Generatio &
Vegetatio salis
ARMONIACI.*

crustæ. In omnibus enim rebus, quæ per modum sublimationis colliguntur, necesse est, ut vegetationem per nutrimentum ab exhalatione receptum fieri intelligamus, accrescentibus a successivo nutrimento paulatim fibris, quarum radices sunt ex parte interna, ignem atque exhalationem versus, apices autem versus partem exteriorem; unde pro extensionis dictarum fibrarum modo crustæ densitas enascitur, extraneum nigredine tingitur, soletque repurgari: Domesticum in faucibus invenitur flammæ, alibi colore rubro & croceo, alibi candido. Licet autem variis conspiciatur coloribus, præter tamen album reliqui colores superficialiæ sunt tincturæ, a quibus purgari potest, remanente solum albedine, seu proprio internoque illius colore. De virtute ipsius in abstergendis humoribus melancholicis, quam indo suo Mesue attribuit, argumentari possumus a colore cæruleo, qui flammam reddit & motum efficit in metallis: De virtutibus propriis cærulei in extractione eorundem humorum jamjam constat nobis.

Alii salis armon. colores, præter album, sunt adven- titii. Sal armonia- cum adpurga- tionem humo- rum melan- cholicorum u- tile.

De nitro.

CAPUT IX.

Contemplationem salis consideratio nitri, tanquam substantiæ post saltem plusquam alius cujuscunque solubilis, consequitur, animalium corporibus accommodæ: qua in re ab iis, quæ Plinius in scriptis reliquit, exordiemur.

PLINIUS.

Non est differenda nitri natura, non multum a sale distans, & eo diligentius dicenda, quia palam est, & medicos, qui de eo scripsere, ignorasse naturam, nec quenquam Theophrasto diligentius tradidisse. Exiguum fit apud Medos, canescentibus siccitate convallibus. Minus etiam in Thracia juxta Philippos, sordidum terra. Nam quercu cremata nunquam multum factitatum est, & jam pridem in totum omisum: Aquæ vero nitrosæ pluribus locis repertiuntur, sed sine viribus densandi. Optimum copiosumque inclytis Macedoniæ, quod vocant chalistricum, candidum purumque, proximum salii. Lacus est nitrosus, exiliente e medio dulci fonticulo.

Loca, in quibus nascitur nitrum.

Lacus cum fonticulo dulci nitrum gignens.

ibi

Ibi sic nitrum circa Canis ortum novenis diebus, totidemque cessat, ac rursus innatat, & deinde cessat. Quo apparet, soli naturam esse quæ gignat, quoniam compertum est, nec soles proficere quicquam cum cessat, nec imbres. Mirum est & illud, scatebra fonticuli semper emicante, lacum nec augeri, nec effluere: Is autem diebus, quibus gignitur, si fuere imbres, falsius nitrum faciunt, Aquilones deterius, quia validius commovent limum. Et hoc quidem nascitur.

Scatebra aqua lacum non auget. Imbrium effectum.

Est autem & factitium: In Ægypto enim conficitur multo abundantius, sed deterius; nam fuscum lapidosumque est. Fit pene eodem modo, quo sal, nisi quod salinis mare infundunt; Nilum, autem nitrariis. Excedente Nilo siccantur, decedente madent succo nitri quadraginta diebus continuis, non (ut in Macedonia) statim. Si etiam imbres affuerint, minus de flumine addunt, statimque, ut densari ceptum, rapitur, ne resolvatur in nitrariis: Sic enim interveniret olei natura, ad scabiem animalium utilis. Licetque ibi facile resolvatur, tamen conditum in acervis durat. Celebres sunt nitrariæ in Ægypto circa Naucratis & Memphim: circa Memphim deteriores; nam & lapidescit ibi in acervis, multique sunt tumuli ea de causa saxei. Faciunt ex his vasa, nec non frequenter liquatum cum sulphure in carbonibus. Ad ea quoque, quæ inveterari volunt, illo nitro utuntur. Mirum, in lacu Ascanio, & quibusdam circa Chalcida fontibus, summas aquas dulces esse, polarique inferiores nitrosas.¹ Sunt nitrariæ, in quibus & rusum exit a calore terræ: In nitro optimum, quod tenuissimum, & ideo spuma melior; ad aliqua tamen sordidum, tanquam ad inficiendas purpuras, tincturasque omnes. Nitri probatio, ut sit tenuissimum, & quam maxime spongiosum fistulosumque. Adulteratur in Ægypto calce, deprehenditur gustu. Sincerum enim facile resolvitur, adulteratum pungit, calce aspersum reddit odorem vehementem. Nihil gignit aut alit, licet in salinis herbæ generentur, & in mari tot animalia, tantum algæ. Sed majorem esse nitro acrimoniam, apparet non hoc tantum argumento, sed & illo, quod nitrariæ calceamenta protinus consumunt.

Nitrum factitium.

Aqua Nili in nitrariis.

Nitrum liquidum.

Nitrum conservatum durat.

Vasa ex nitro lapidosa.

Observatio saporis nitrosi in lacu Ascanio.

Electio nitri.

Electio & fraudes circa nitrum commissæ.

Loca nitrosa, nihil gignant nec nutriant.

Hæc de nitro quoad nativum atque factitium Plinius; de aphro-
nitro autem quæ sequuntur. Spumam nitri, quæ maxime laudatur, antiqui negabant fieri, nisi cum ros cecidisset, prægnantibus nitrariis,

Spuma nitri.

riis, sed nondum parientibus : Itaque non fieri incitatis, etiam si caderet. Alii operimentum fermento gigni exitimaverunt. Proxima ætas Medicorum aphronitrum in speluncis molibus destillans colligi, dein sole siccari tradidit. Optimum putant Lydium, probatio, ut sit minime ponderosum, & maxime friabile, colore pene purpureo. Hoc in pastillis affertur. Ægyptium in vasis picatis reliquescat. Tantum de nitro & aphronitro Plinius scriptis reliquit, nosque pro perfectiori notitia ejusdem considerationem sectabimur.

Discurſus Autoris circa generationem & ſubſtantiam nitri.

CAPUT X.

*Autoris circa
natum nitri
conſideratio.*

*Nitrum ſenſu
frigidum.*

*Nitrum tenui
ſubſtantia.*

*Nitrum aliis
ſolubilibus
mixtum.*

Nitrum inter omnia mineralia maxime ſapore eſt ſimplici, magis ad frigidum & inſipidum inclinans: Proinde perſpicue quædam ejus ſpecies, tam tactu frigidæ, quam guſtu liquefactæ, tales etiam percipiuntur; eſt tam ſubſtantiæ tenuis, penetrantisque, atque e ſubtili aura roſcida, tenuique terræ ſalſugine denſatæ. In nitro viſ aliqua adſtrictiva non ſentitur, ſed in ſimplicibus purioribusque ejus ſpeciebus amaritudo mediocris, atque acrimoniæ nonnihil, in quibusdam autem levis quædam dulcedo. Quoad ſubſtantiæ tenuitatem ſali armoniaco reſpondet, utut quoad defectum acrimoniæ longe ab eo diſcrepet. Invenitur plerumque mixtum tam cum ſale, quam alumine, aliisque ſolubilibus; ſapiuſcule enim in eo vel ſaporem falſum, vel proſus aſtringentem, qualitates a pura ejus ſubſtantia alienas deprehendimus.

*Subſtantia ſa-
lie nitri.*

Primum, magisque cognitum nitri genus eſt lanuginofum, ſubtiliſſimi floris inſtar muris locorum ſubterraneorum atque ſpecubus adhærens: Ex quo, tanquam lotura terrarum nitroſarum, fit ſal pulveris tormentarii uſitata. Eſt igitur ſalpetra ſpecies nitri quam celerrime ignem concipiens, inque copioſiſſimum reſolubilis ventum: Quapropter præcipuum pulveris ſcolopetarii & tormentarii eſt ingrediens. Propter eandem ſubſtantiam ventofam liquores vasis, qui in aqua commoventur, in qua fuit ſolutum, contentos refrigerat. Sal nitrum ſaporis falſi multum participat, quare & nomen

ex

ex utroque compositum retinet. Est præterea nitrum schistum substantiæ densæ, lucidæ & perspicuæ, quod in segmina, fibrasque rectas & longas, aliorum corporum fissilium more finditur, gustatu frigidum, sapore non injucundo, sed facile amarescente, atque post aliquod temporis intervallum tenuem quandam acrimoniam exhibens. Præter hoc & est nitrum aurifabris usitatum ad conglutinandas auri partes: aliorum etiam metallorum conferruminationi inserviens, & apud ipsos borracis appellationem, ab Arabico idioma te deductam, obtinet. Simile est hoc genus lapidi pellucido, præmemoratoque quoad saporem multum responder; atque si sensum unum ad alterum transferre licet, in dulcore nonnihil gustui fastidiosum habet, odori, quem urinarum sedimenta asferre solent, haud absimile. Liquefit schistum ad ignem, haud secus atque vitriosum post ebullitionem in substantiam lapidosam, albam ac densam conversum: Borrax autem ob internam pinguedinem suam, qua plus quam prædictum abundat, ebullitionem facit aluminis fervori similem majori cum dilatatione, ita ut ab exiguo grano dilatetur in molem ingentem spongiosam, candidam ac friabilem, metallo super quo liquefit inhaerentem: Cumque post ejusmodi calcinationem igne corripitur valido, denuo ad liquefactionem fusionis vitreæ, inque substantiam tralucens encausto similem revertitur. **E Calabria** nitri habemus genus, huic schisto non absimile, quod ob perspicuitatem aspectui puram exhibet glaciem, linguæque admotum, tum ob insignem frigiditatem, tum ob facilem liquefactionem ad totalem usque resolutionem, ejusdem quoque sensum facit, in alio haud disparem, nisi in levi quadam falsedine & amaritudine, quæ insipidæ frigidæque illius naturæ conjunctæ sunt. Hoc in partibus superficialiùs perspicuitatem & continuitatem paulatim exuendo, in substantiam transmutatur solutam, tenuem, extremæ albedinis, floriqve calcis similem, falsedinis & siccitatis ipso nitro magis perspicuæ. Residuum igitur nitri, juxta proprietatem suam, ad ignem liquefit; flos autem dictus in siccitate & pulverulentia sua persistit.

Præterea nitri genera e speluncis forma crustæ candidæ eruuntur, alia sapore acuto, levia ac friabilia, ex quo spumæ sortiuntur appellationem: alia densa ac dura, vi adstringendi prædita, atque cum aperta aluminis mixtura, ut in territorio Puteolano prope Agnuntum lacum. Sal nitri, artificialis nitri species, fit ex lotura

Hhh 2

terraz

*Nitrum schistum.**Chrysocolia seu borrax species nitri.**Liquefactio specierum nitri.**Observatio circa speciem quandam nitri Calabriae.**Nitrum crustosum.**Nitrum aluminosum.*

*Sal nitrum,
unde fiat?*

terræ quisquiliaris, ex habitationibus, omniqve alio loco excrementa, superfluitatibusqve animalium continente, e quorum tamen numero excluditur bovinum, tanquam inutile. Terra igitur lintribus ligneis perfluentibus imposita, quod percolatur, colligitur, inspissatumqve ad ignem, sudo exponitur cælo, atqve inde sal petræ sumitur. Attamen & nativum sal nitrum repurgari solet ac perfici; id quod fit, cum solvitur in lixivio, quo nomine id quod percolatum est jam principio dictum appellamus, aliquantum coctio & clarificato. Cum itaqve fuerit solutum, sereno denuo exponitur, ubi separatio fit salis nitri substantiæ a sale inutili, quod cum illo solet concreari: Sal enim nitri in arundinibus colligitur, inutile transit in grana.

*Proprietas salis
nitri.*

Proprietas salis nitri peculiaris est ignem concipere: Et quoniam constitutionem suam immediate a spiritu e terra exhalante recipit, ideo accensum in perniciosissimum resolvitur ventum, estqve subiectum pulveris nitrarii celebratissimæ ignium militarium materiæ, quæ ex eo carbonum lenium sulphurisqve adjecta portione conficitur: In imo substantiæ frigidum, in externo & acrimonia superficialia calidum est: Quocirca vinum in aqua, qua dissolutum est sal nitrum, refrigerant, vas vini aquæ hujusmodi impositum gylando.

Usus nitri medicinalis.

CAPUT XI.

DIOSCORIDIS AC PLINII.

*Varii nitri ef-
fectus in usu
medicinali.*

Vires nitri sunt mundare, extenuare, siccare, evocare e profundis partibus, resolvere: Quocirca tam ore exceptum, quam extrinsecus applicatum vires suas exerit. Ob virtutem igitur extractivam adversus canum, serpentumqve morsus cum resina usurpatur: eandemqve ob causam ac vim siccandi ulceribus, quæ serpunt aut putrescunt, cum calce ex aceto applicatur: Eadem ex ratione purificandiqve virtute, lentigini & lepris: Eadem ob virtutes, amaroremqve, quo præditum est, corporis animalia & lentes necat: Extenuat & cicatrices oculorum cum melle applicatum, palpebrarumqve argema tollit. In facie quoqve exulcerationes sanat

nat cum melle & lacte bubulo. Hydropicis cum fico tufum datur illiniturque. Vitiliginis albas cum Cimolia creta, æquo pondere ex aceto, in sole illitum emendat: Auribus purulentis vino liquatum infunditur: Sordes ejusdem partis erodit ex aceto. Nigrescentes dentes crematum dentifricio ad colorem reducit. Prodest dentium dolori ex vino, si cum pipere colluantur: item cum porro decoctum. Ambustis tostum, donec nigrescat, tritumque illinitur. Sangvinis præfluvium e naribus sistit ex ferventi aqua vapore naribus raptò. Pruriginem alumine permisto tollit: alarum virus ex aqua fotu tollit. Ob discutiendi vires nervorum affectibus cum cera adhibetur: ulcera ab humoribus phlegmaticis sanat, cumque axungia totius corporis papulis pustulisque subvenit. Testium inflammationi occurrit. Ungves decoctum cum passo in mali Punici calice adjuvat. Furunculos admistum resinæ extrahit, aut cum uva alba passa. Flos nitri cum oleo cyprino articularum doloribus in sole juncundus est. Podagricis in balneis nitri usus prodest. Nervorum contractioni utile est, reficitque lassitudines cum oleo ex aceto perunctorum. Et contra algores horroresque prodest, manibus pedibus confricatis cum oleo. Succurrit & venenis fungorum virtute sua incisiva ac mundativa ex posca potum, aut si buprestis pasta sit, ex aqua. His qui sanguinem tauri biberint, cum lasere datur: Atque in genere densos ventriculi humores dum extenuat, vomitiones evocat. Fellis suffusioni pari ratione medetur: pruriginem aceto permisto, eadem ex causa manantem, tollit: Paralyti in lingua cum pane imponitur. Inflationes quoque discutit, coctumque drachmæ unius pondere datur cum ruta & anetho, vel cumino contra ventris tormina, lubricos etiam dictis ex causis in corpore expellit. Tussim veterem sanat, flore misto galbano, resinæque terebinthina. Suppurationis in pituita sumitur, eodemque modo coctum dilutumque in angina cum pice datur.

Alumen & Chalcanthum.

CAP. XII. AUTORIS.

Sequitur contemplatio aluminis & vitrioli, quæ nihil sunt aliud, quam solubilia ex asperitate ignis generata, atque ut plurimum

Hhh 3

simul

Alumen & vitriolum con-
natæ.

Acerbitas & amaritudo vitrioli.

Acor in alumine.

Effectus aluminis & vitrioli in motibus coloribus.

simul nascentia, arte separata: Utrumque sapore est in summo gradu adstringente; præter tamen amarorem, quo caret alumen, acerbitas in vitriolo prævalet: alumen autem cum adstrictione acoris habet partem, quare & tenuioris censetur, magisque concoctæ substantiæ. Estque vitriolum nigredini & obscuritati colorum ciendæ, alumen claritati seu luci congruum. Vitriolum igitur liquoribus ac decoctis acerbis immisum, licet absque ullo nigredinis vestigio, pene confestim in obscurissimum illa commutat atrorem, haud secus ac ligna igne accensa, dein extincta contrahere nigredinem solent: Vicissim alumen infusionibus admistum nonnullis seminum & corticum, colorem flavum commovet, sed in genere colores obscuros claros reddit. Eadem ex causa quando unius solubilis substantia ab altera separatur, alumen chalcantho ut sal nitrum sali inutili supernatat. Inque distillationibus per ignem factis e vitrioli substantia, lutum quo commissuræ vasorum sunt illita, aquæ impositum, aluminosam relinquit in ea substantiam. quæ postmodum in testeras congelatur. Prodest autem ad separationem tam aluminis a vitriolo, quam ejusdem a sulphure, urina puerilis, qua cum coqvuntur ut ferveant. Alumen calore ignis correptum bullis intumescit in molem longe majorem, candidam & spongiosam, quæ digitis fricata facile in pulverem comminuitur.

Aluminis ad ignem inflatio.

Vitriolum e contrario fervendo aquositatem exhalat, inque substantiam pallidam, densam massâ potius diminuta mutatur, ex quibus præter ante dicta de majori concoctione & pingvedine substantiæ aluminis inferre licet. Vitriolum liquefactum metallis, cuiusmodi sunt ferrum atque cuprum, adhærescit, quin ferrum ipsum cupreo induit colore, utpote cui cumejusmodi natura est convenientia; neque ex hoc solum de vitrioli cum substantia cupri affinitate concludere possumus, sed multo magis ab ejus generatione: Etenim constitutiones, ad id genus pertinentes, e cupri venis oriuntur. Ita a marcasita cupri, tanquam e centro prodire Sory & Chalcitum, atque ex his vitriolum, Misy & Melanteria, de quibus singulis segregatim disseremus. Vitriolum nostrum crudum naturaliter ad viridem, partimque cæruleum vergit colorem; Cyprium, autem atque Pannonicum magis ad cæruleum; alumen ad album & ex parte rubicantem inclinat: Verum alioquin consistentiæ ad

vitrio-

Effectus vitrioli in ferro & cupreo.

vitriolum spectantes variis cernuntur coloribus. Chalcitis enim colore est rubeo, Sory nigrigat, Misy tenuioris substantiæ aurei est coloris.

Colores substantiarum ad vitriolum pertinentium.

De Chalcantbo.

CAP. XIII. MATTHIOLI.

Chalcanthum seu vitriolum duorum invenitur generum, nativum, proprie chalcanthum dictum, & arte factum. Variis reperitur coloribus, crystallino, sapphyrino, smaragdino, estque in genere nativum in operationibus suis arte facto efficacius. Facilius Romanum, utut colore magis emortuo, præstantius existimatur: ab hoc Cyprium est, a veteribus primo habitum loco. Germanum licet coloris cærulei nitore cæteris prævaleat, in operationibus tamen tam in tincturis, quam aliis circa res metallicas usibus, infirmius deprehenditur. Massæ, civitate territorii Senensis maritima, fodinas habemus vitrioli, quarum vena aptius terra quam lapidis dici potest, colore subcinereo, fusco, pallido, flavo conspersa & viridi, tanquam ferri rubigine, vel ærugine: Hæc dum foditur, scetidum graveolentemque halitum eructat, magna ex parte sulphureo similem, idcirco conclusa laborant spelunca. Effossa igitur terra quadam super area ad id præparata exaggeratur, aperto cælo, roribus ac imbris quinque vel sex mensium spatio maceranda relinquitur, & interdum subvertitur: Postmodum tuguriolis contegitur, atque ita æquo temporis spatio in aperto collocatur. Materia præparata aqua limpida humectatur, ac subinde commovetur, ut ea inficiatur aqua; relinquitur dein, ut partes terreæ subleventur, & aqua una cum vitrioli virtute superius consistat, & claritatem concipiat. Hæc proinde in plumbeis coquitur alveis; si enim aliud huic servitio adhibeatur metallum, non sustinebit. Ad mediocre ubi bullita fuerit coctionem, si præstantiorem volunt, cupri ferrique ramenta injiciunt, quæ vitrioli potentia liquefcunt, atque ad perfectam perducitur coctionem. Exempto deinceps igne, egellodque reddito liquore, ne alveus humore vacuus ex calore colliquefcet, in alveolos ligneos digeritur, ubi tandem concrefcit, aluminis rupci

Chalcanthum species vitrioli nativæ. Vitriolum arte factum.

Minera vitrioli.

Ejusdem præparatio.

Madefactio vitrioli.

Cupri ferrique particula in aqua vitrioli liquefacta.

rupei modo. Quod residuum est, ad primam redit humectationem, recoctumque congelascit. Haftenus Matthiolus de confectione chalcanthi.

De chalciti, misy, sory & melanteria.

CAPIT. XIV. AUTORIS.

Chalcanthum. Porro species mineralium ad dictum genus pertinentes, ab antiquis medicis distincte consideratas, persequemur. Tametsi autem principales earum operationes a substantia chalcanthi dependant, nonnullæ tamen circa eas deprehenduntur differentiæ a variis accidentibus oriundæ. Jamjam vidimus speciem quandam vitrioli nativi, Chalcanthi genus colore esse albo, aliasque cæruleo, *Chalcitii.* alias ad viridem inclinare. Chalcitis rubro est colore, & cupri colorem imitatur, quem in colorem ipsum quoque vitriolum, igni appositum, commutatur. *Misy.* Misy crocei est coloris & aurei, quem vitriolum ea parte, qua aeri vicinum est, sponte recipit. *Sory.* Sory colore est fusco & subatro, mixto nonnunquam sulphureo. Effectum coloris nigri diximus proprium esse illius generis, de quo nunc agimus, cum decoctionem fructuum, lignorumque acerborum cernat: Etenim ex decocto gallæ, & corticibus mali Punici, in vitriolo liquati, atramentum confici scriptorium, vulgari hodie in usu est. Verum cum antiquitate ejusmodi mineralium descriptiones accuratius expendemus.

Chalcanthum, Chalcitis, Misy, Melanteria, Sory.

CAP. XV. DIOSCORIDIS.

Species chalcanthi.

Chalcanthum seu atramentum sutorium genere quidem unum & eadem est, molle & concretum; sed in specie differentias tres habet. Unum namque humoribus, stillatim in cuniculos quosdam, colatis, concrevit: quare ab iis, qui Cypria metalla conficiunt, stilla-

stillatitium appellatur. Petecius ipsum pinarion vocat: alii Italicon, id est, stillatitium. Alterum simplici ratione fit in speluncis: postea transfusum in excavatos scrobes, concrementum capessit. Tertium dicitur coctile, & in Hispania fieri solet. Ratio parandi hæc est: Aqua madefactum decoqvunt, mox in piscinas transfundunt, & residere patiuntur. Hoc certis diebus coalescit, in complures formulas digestum, tessellarum speciem reddentes, quæ racematim inter se cohærescunt. Optimum esse creditur cæruleum, grave, concretum, translucens, cujusmodi stillatitium est. Proximum concretitium. Coctile vero ad insectus & denigrationes aptius cæteris esse compertum est: sed ad medicinæ usum invalidius esse, experimenta docent,

Electio Chalcitis.

Chalcitis.

Chalcitis præfertur, similis æri, friabilis, nec lapidosa, nec inveterata, intercurfantibus oblongis venis, splendentibusque.

Electio & præparatio chalcitis.

Misy.

Misy assumendum natione cyprium, auri simile, durum, quod friando auri imitatur colorem, & stellæ modo splendet. Ægyptium autem cæteris præstat, utpote quod efficacius habeatur, sed ad ocularia medicamenta multo supradicto inferius.

Electio Misy.

Melanteria.

Melanteria in faucibus cuniculorum, quibus æs eruitur, salis modo concrefcit. Alia vero in summa facie supradictorum locorum coit, quæ terrena est. Quin etiam invenitur in Cilicia, aliisque quibusdam regionibus, fossilis quædam. Præstat, quæ sulphuris trahit colorem, levis, æquabilis, pura, & quæ aquæ contactu confestim nigrescit.

Generatio & electio melanteria.

Sory.

Sory quidam ex errore melanteriam esse putarunt; est autem, peculiare genus, melanteriæ haud absimile, odore fastidioso, nauseamque generante. Reperitur in Ægypto, Libya, Hispania &

iii

Cypro.

Elctio Sory.

Cypro. Ægyptium reliquis præstat: Eligendum est nigerrimum, foraminosum, subpingve, insuper alstringens, & olfactu devorationeque magnum virus olens, ita ut stomachumque subvertens, illud quod frangendo sicuti Misy non micat, pro aliâ genere reputandum est. Chalcanthum & chalcitis vasi figlino novo injecta super carbonibus ignitis cremantur. Modus cremationis, cum humore abundant, est, donec desinant bullire, utque sint perfecte siccâ, in reliquis color, qui quam floridissimus prodire debet, observandus est. Cum igitur in profundo minii colorem induisse videbitur, ab igne removebitur, atque impuritatibus statu dispersis seponetur.

De Chalcantho, Misy, Chalciti & Sory.

CAP. XVI. GALENUS.

Ordinatio naturalis mineralium.

IN metallifodinis, quæ sunt in Solinis montibus Cypri insulæ, primus ingressus est in domum magnam, non tamen altam: sibi ad sinistram, qua in cavernam est descensus, tres spectantur venæ minerales, in longas distinctæ fodinas: infima Sory, supra hanc Chalcitis, summa omnis Misy; pergendoque in crypta, ad sinistrum, latus trium hominum se invicem contingentium latitudine patenti, eaque altitudine, ut homo proceræ staturæ erectus in ea incedere queat, solo declivi, pluribusque locis prærupto: Ad finem ejus quasi in stadium porrecti, lacus erat aquæ viridis & crassæ tepentis plenus; At in toto descensu calor primarum stationum in balneis æstui non absimilis percipitur. Desfluente igitur guttatim aqua e monte, in quo sita est spelunca, viginti quatuor horarum diei & noctis spatio amphoræ Romanæ octo circiter colliguntur, quæ a vinetis quibusdam in domum deportantur, inque urnas quasdam quadratas fictiles ad ingressum positas efferuntur, ubi paucorum intervallo dierum concrefcebat, siebatque Chalcanthum.

Lacus aqua calida, ex quo vitriolum colligitur.

Odor & sapor isthæ viridis aqua hujusmodi calida.

Porro ad cryptam redeundo, illius in extimo, ubi est aqua, isthæ viridis, aeris odor est suffocans, & toleratu difficilis, Chalcitis, æruginemque redolens: neque gustu aliter percipitur. Propterea qui aquam ejusmodi bajulant, quantocyus elabi foras properant,

perant, cum diu istiusmodi aerem ferre nequeant. Quin & lychni mediocribus in specu intervallis accensi erant, qui nec ipsi longe tempore durabant, sed celerrime extinguebantur, Fama est, cryptam hanc per effossionem diuturnam ad tantam pervenisse longitudinem. Aqua enim viridis, quæ guttatim e colle in lacum manat, sensim seipsa minor effici solet; atque hodie mancipia ad latera fodiunt, evenitque aliquando, ut pars suffossa delapsa, quotquot intus erant, necaverit, viamque corruperit totam: quod cum accidit, necesse est, nova ut paretur via, & eousque fodiatur, donec reperiatur aqua. Ex quibus perspicere licet, aquam pluviam totum collem penetrantem terram abluere, ex qua Sory, Misy, chalcitisque sponte nascuntur, atque beneficio fornacum æs Cadmia, pompholyx, Spodium ac Diphryges, Mihiqve accidit, ut cum ingentem e Cypro Chalcanthi copiam mecum tulissem, jamque ante annos vicenos pene omne in Chalcitin fuerit transmutatum, sola intima Chalcauthi parte quoad essentiam superstiti: Quare & illud in hunc usque diem adservo, omne in Chalcitin tractu temporis ut convertatur expectaturus. Cumque etiam disorum trium mineralium haud exiguum mecum tulissem quantitatem, Misyque opus mihi esset, unam accepti ejus glebam, quæ manus capacitatem implebat, quod raro contingit; solet enim Misy in minutis reperiri frustulis. Itaque tantam Misy condensationem admiratus, contracta gleba partem externam Misy, ac velut florem ejus quod in se continebat, internam Chalcitin, quodque intra Chalcitin ac Misy erat, mixtum quid ex utroque deprehendi. Quapropter ordinis mineralium memor, Sory videre volebam, quod superstes mihi erat, utrum & ipsum subiecit mutationem, videbaturque mihi quod sic, & quod temporis tractu in Chalcitin abiturum esset. Quocirca mirum haud est, hæc medicamenta, Sory nimirum, Chalcitin ac Misy easdem habere operationes, densitate ac tenuitate solummodo partium discrepantia. Densus eorum est Sory, rarius Misy, medium Chalcitis obtinet locum. In genere igitur omnia hæc tria escharam faciunt, habentque vim adstringendi: Attamen Misy corporibus applicatum minus Chalciti est mordax, idque ob majorem ejusdem subtilitatem. Viscissimum Misy & chalcitis liquantur, atque Chalcitis magis quam Misy. Sory non liquefcit, quoniam lapidosum est & conspissatum. Misyque plus caloris passum, Chalciti siccius factum est, adeoque

*Ruina in hac
specu facta.*

*Unde Seniat
aqua dilta?*

*Chalcanthum
in Chalcitin
transmuta-
tum.*

*Chalcitis mu-
ta in Misy.*

*Transmutatio
Sory.*

*Comparatio
horum mine-
ralium.*

*Eorundem li-
quatio.*

*Melanteria
vires.*

non æque facile ac Chalcitis liquefcit. AUTOR. Atque de Melanteria alibi. GALENUS. Melanteria e numero medicamentorum est valide adstringentium; Hoc autem peculiare habet, ut ex omnibus adstringentibus substantiæ maxime fit subtilis.

Autoris consideratio circa species dictorum mineralium.

CAP. XVII.

*Dicta mineralia
in uno continentur.*

*Vitriolum.
Colores & per-
spicuitas vitri-
oli.*

Color mifeos.

*Chalcitis co-
lor.*

*Scintilla fore-
os unde?*

*Tinctura me-
lanteria.*

NOs partim autoritate antiquorum pro intellectu & distinctione vocum, partim experientiæ pro cognitione naturæ rerum freti dicimus, res omnes præmemoratas facultate similes esse: omnes enim propter ejusdem succi naturæ participationem proprios operantur effectus; at ob varia accidentia generationisqve modos forms reperiuntur discrepantes. Proinde chalcantum, quod ob similitudinem vitriolum hodie vocatur, pura est succulentia, ut plurimum, colore cæruleo, viridi & albo conspicuum: ac cæruleo quidem viridique, hoc enim venæ cupri est proprium; albo autem, quia e salino est genere. Idem quoque pellucidum est, quoniam ab humore puro & aqueo consistentiam sortitur. Cætera genera omnia minus translucida sunt, sive minus puræ sint succulentia, sive humor aqueus sit dissipatus. Gleba mifeos flavo est colore, ochræ glebis parum absimilis, color autem illius ad terram sanctam propter originalis succi naturam propriam, quam ad cæruleum viridemque, propius accedit: disrupta scintillis minutis cernitur micare. Chalcitis colorem æris Cyprii retinet proprium, longeque majoribus, quam Misy, reperitur glebis. Soreos color niger est & fuscus. In Misy nonnunquam exigua quædam venula virides, macularum instar, intercurfant. In chalciti venæ nigræ, ratione multo evidentiori ac distensa. Sory ob participationem venæ pyritis, a qua ortum capit, scintillas pyriti proprias sæpe ostentat. Melanteria, si differentiam propriam ei assignare velimus, caterorum flos est, ideoque, ut Dioscorides ait, confestim tingit, cum ob tenuitatem raritatemque partium celerrime penetretur, & per consequens ad dissolvendum facilis. Sulphuris colorem trahit, cumque in faucibus cuniculorum, summaque facie, salis modo concreseat, inde eruitur:

Quare

Quare etiam Galenus inter omnia mineralia adstringentia primum quoad tenuitatem locum ei tribuit. Ex omnibus dictis substantiis solutis ac lotis colligitur chalcanthum, quod vel sponte absque industria humana, vel nostra diligentia concrefcit. Inter spontanea genus est, cujus concrementa tractu temporis allongata minuta gladiatorum puncta repræsentant, inter se coherentia: fissile hoc dici potest, & lonchoton, prout refert Dioscorides. Chalcanthum igitur tanquam substantia aquea concreta, igni appositum celerrime in aquam solvitur, donec humore aqueo a fervore resolutio, perspicuitate deposita calcinatum ac aridum consistat. Cætera plus minusve resolvuntur, prout nimirum puræ chalcanti succulentæ magis vel minus retinent. Chalcitis igitur Soreosque genera alia liquantur, alia non; quodque Galenus ait, Chalcitin, non autem Sory liquefcere, non est omnino probandum, siquidem in quibusdam contrarium evenit, nempe quod non chalcitis liquefcatur, sed sory. Graveolentiæ Soreos causa est a pyritis vena, unde generationem habet, præterquam quod hæc humoris species ob infectionem venæ cupræ communiter terro odore abominabilis est, ac quoniam pyrites magna ex parte sulphureæ est substantiæ; quare & subpingvis esse a Dioscoride traditur.

Vitriolum ab omnibus dictis generibus colligi potest.

Utrum Sory vel Chalcitis liquefcatur?

Soreos graveolentia unde?

Vires Chalcanti eique adfinium medicinales.

CAP. XIX. DIOSCORIDIS.

Chalcapthum seu atramentum sutorium valet adstringere, cal- *Chalcanti*
facere & crustas inducere: latus ventris tineas necat, drachmæ *efficitur.*
pondere devoratum, aut cum melle linctum: Vomitus ciet: ad-
versus hausta fungorum venena ex aqua potum auxiliatur: pur-
gat caput aqua dilutum, & in vellere naribus instillatum.

Sory dolori dentium cavernis inditum medetur, eosque laban- *Soreos facit*
tes firmat: Ischiadicis ex vino infusum auxiliatur: illitum cum *tates.*
aqua varos extingvit: Medicamentis admiscetur, quæ capillos
denigrant.

Chalcitis purgat, quæ oculis & eorundem angulis hærent: Ad *Chalcitidu vi-*
ignem sacrum, & ulcera, quæ serpunt, efficax est. Sangvinem e *res.*

vulva & naribus erumpentem cum succo porri sistit. Gingivarum vitia depascentia ulcera, tonsillasque ejus farina compefcit. Usta & cum melle trita, oculorum medicamentis longe utilior redditur. Calbum genarum & scabritiam absumit, abstergetque. Fistulas tollit, collyrii modo in eas adastra. Misy vim eandem habet cum chalcitide. Ægyptium cæteris præstat; sed ad ocularia medicamenta multo supradicto est inferior. Melanteria eandem cum misy vim obtinet.

Misy os Vis.

*Melanteria ef-
fectus.*

Comparatio dictorum medicamento- rum crudorum & usorum.

CAPUT XIX.

*Medicamenta
qua per usio-
nem sunt va-
lidiora.*

OMnia hæc medicamenta, & alia, quæ usionem experta non sunt, perustis validiora esse existimantur, præter salem & vini facem, nitrum, calcem & consimilia, quæ cruda remissiora sunt.

AUTOR.

Nos autem dicimus, in ejusmodi venis, quæ ad vitriolum & alumen pertinent, per coctionem substantiam aqueam, partemque acidam resolvi, remanente facultate siccante & amara: alia autem, quæ ignis qualitatem ac impressionem per calcinationem suscipiunt, combusta viribus efficaciora reddi. Transeamus nunc ad distinctionem de alumine tractationem, a notiori & nostris temporibus usitatori initium faciendo, quod est industria paratum.

De aluminis factitii speciebus.

CAP. XX. MATTHIOLI.

*Vena aluminis
rupei.*

Alumen rupeum fit ex durissimo quodam lapide, cujus alterum genus rufescit, cæteris durius, quod ex eo fit alumen rufescit, & majori pollet acrimonia. Alterum lapidis genus candicat, prior mitius & friabilius, albedinem servat, & crystalli instar translucens conspicitur: ideoque sericeorum staminum insectoribus appetitur,

titur, iisque qui præstantiora lanarum vellera coccineo colore tingunt. Lapidēs ejusmodi e rupe quadam fodiuntur, eadem ratione, qua lapidæ operantur in ingentibus lapidum marmorumque fodinis, quæ ad magna effodiuntur ædificia. Transferuntur deinde contracti lapides in fornaces calcariis similes, ubi validissimis ignibus eo modo, quo calx, inuruntur duodecim, aut ad summum quatuordecim horarum spatio: quippe si diutius urerentur, cuncta aluminis materia inaresceret. Postquam refrixerint, fornacibus exemptos in latissimas areas eos comportant, & aquam tribus, aut quatuor vicibus quotidie in lapidum acervos mittunt, donec perusti lapides in terram permutentur; quod non nisi ad trigésimum sextum sit diem, aut quadragésimum usque. Deinde comportatam ex areis terram in ferventem aqua alveum conjiciunt, valideque commiscunt, quousque aqua omnem aluminis materiam in se conceperit. Quo factō iterum novam superindunt terram, palis, seu ligneis quibusdam instrumentis eam commiscunt, quod tam diu prosequuntur, quousque intelligant, aquam tantum aluminis materię sibi ascivisse, quantum sat fuerit. Demum parumper quiescere dimittunt, ut, si quid recrementi sit, in imum descendat. Mox calentem aquam alumine refertam extrahunt, & suis aquæductibus ad id paratis in magnas quasdam capsas, ex querna materia factas, transferunt. Ibi enim octo dierum termino alumen conficitur, interius parietibus inhaerescens, adamantinis mucronibus simile, & crystalli instar pellucidum: Quod exemptum in vimineas fiscellas conjiciunt, & in quodam aquæ alveo lavant, siccatumque & aqua excolata in domibus asservant. Alumine ita concreto, lixivii reliquum (sic enim vocant decoctum) a quo secessit alumen, ad caldarias, ita eis vocatas, remittunt, ut & aluminosam faciem, in fundo granorum instar concretam. Hucusque de colligendi aluminis modo artificioso Matthioli.

*Costio lapidum
aluminis.*

*Concretio a-
luminis.*

Consequens est, ut aluminis sponte ac sine humanæ industrię adminiculo nascentis species proponamus, quæ a communi usu fere recesserunt, ea quæ ex antiquitate ad nos pervenere præcipue depromendo.

De

De speciebus aluminis in genere.

CAPUT XXI.

PLINII ET DIOSCORIDIS.

Alumen terræ intelligitur falsugo. Plura sunt ejus genera: in Cypro candidum & nigrum, exigua coloris differentia, cum sit usus magni, quoniam inficiendis claro colore lanis candidum liquidumque utilissimum est, contraque fuscis aut obscuris nigrum. Et aurum nigro purgatur. Fit autem omne ex aqua limoque, hoc est, terræ exsudantis natura. Corrivatum hyeme æstivis solibus maturatur. Quod fuerit ex eo præcox, candidus fit. Pluribus gignitur locis, laudatissimum in Ægypto, proximum in Melo. Hujus quoque duæ species, liquidum spissumque. Liquidi probatio, ut sit limpium lacteumque, sine offensis fricantium, cum quodam igniculo caloris. An sit alutcratum, deprehenditur succo mali Punici: Sincerum enim mixtura ea nigrescit. Alterum genus est pallidæ & scabræ naturæ, & quod inficitur galla.

Electio aluminis liquidi.

AUTOR.

Error in scriptis Plinii.

Hucusque de alumine liquido Plinius, erroris manifesti suspectus, cum sincerum liquidum succo mali Punici nigrescere ait: aluminis enim proprietas quoad essentiam est clarificare, proin si obscuritas induceretur, non sinceritatis, sed mixturæ chalcanthi foret effectus, quocum naturale sapissime junctum reperitur. Sequitur Concretum,

Pergit PLINIUS.

Alumen schiston, seu scissile.

Rotundum.

Concreti aluminis unum genus schiston appellatur, in capitamenta quædam canescentia dehiscens. Estque flos quidam lapidis, ab ejus sudore in spumam coagulatus. Coquitur in patinis, donec liquari desinat. Est & alterum genus, quod strongylen vocant, seu rotundum, minoris efficaciar. Duæ ejus species, tungosum, atque omni humore dilui facile, quod in totum damnatur: Melius pumico-

micosum & foraminum fistulis spongiæ simile, rotundumque natura, candido propius. Hoc coquitur per se, carbonibus puris, donec cinis fiat.

AUTOR.

Quæ sequuntur, a Dioscoride habemus.

DIOSCORIDIS.

Aluminis omne fere genus in Ægypto, & in eisdem metallis invenitur: etenim scissile quidam quasi flos glebosi intelligitur. Plurimæ ejus species: verum ad medendi usum scissile, rotundum & liquidum expetuntur. Optimum est scissile, præsertim recens, candidissimum, gustu perquam adstringens, graveolens, calculorum expers, nec glebulose aut assulose compactum, sed sigillatim in capillamenta quædam canescentia dehiscens: quale est, quod trichites, quasi capillare nominatur, in Ægypto natum. Reperitur quoque lapis huic alumini persimilis, qui gustus judicio dignoscitur, quod non adstringat.

Alumen in u-
sumedendi.
Scissile proba-
tio.

Damnatur in rotundi genere, quod manu confectum est: sed ex figura deprehenditur. Assumendum autem suapte natura rotundum, bullis turgens, albo propius, atque validius adstringens, præterea nonnihil palloris cum quadam pingvitudine præ se ferens, sine arenis friabile, natione Ægyptium, aut ex insula Melo. Liquidum probatio, ut sit limpidum, lacteum, æquale, & semper succo madens, sine lapidibus, atque quendam coloris igniculum exspirans. Vim habent exalfaciendi, stringendi, & expurgandi, quæ caliginem pupillis oculorum offundunt: genarum carnem, cæterasque excrecentias extenuant. Scissile rotundo efficacius intelligitur. Uri & torreri chalcitidis modo debent. Hæc de aluminis historia ex antiquis.

Probatio alu-
minis rotundi.

Liquidi pro-
batio secun-
dum Dioscori-
dem.
Aluminum vi-
ret.

Autoris circa species aluminis
discursus.

CAPUT XXII.

Nos autem pro intellectu eorum quæ ab illis dicuntur, tum &
Kkk rerum

Substantia aluminis.

Duo modi principales colligendi aluminis.

Alumen ex humore concrescens.

Gemmatio scissilis apertis. Scissile densum.

Alumen tessellatum.

Aluminis liquidi consideratio.

rerum ipsarum cognitione, nonnulla iis adjungemus, quæ & experientia & ipsa ratio comprobant. Aluminis igitur substantiam unam eandemque dicimus esse, eamque acidam & adstringentem, differentia oriuntur, prout vel per generationem, vel exsiccationem, consistentiam acquirit, quod & ab industria & casu evenire solet: Et quamvis diversæ aluminis species fuerint propositæ, nihilominus cunctæ aqua dissolutæ, si in eadem aqua concrefcere sinuntur, eodem quo alumen rupeum modo ingemmarî conspiciuntur, quoniam coctionis ope e lapidibus duris ex montium rupibus, quas roccas nostro vocamus idiomate, eruuntur. Hoc itaque generationem recipit ab humore. Capillare a glebis nascitur, siccisqve substantiis, eadem qua capilli in corpore animalium, & lanugo situ obductum in opaco, ratione, prout sali nitro accidere solere diximus. Provenit itaque interdum rarum, tenue, & instar lanæ apertum, nonnunquam filis longis, sed densis ac restrictis, ita ut sæpius per excrefcientiam unius alteriusque generationis in fibris suis truncorum, nodorumque, qui ex eo repullulant, imaginem reddat. Quod ob majorem unionem altero validius est. Illa, quæ ob misturam alius cujusdam materiæ aliudve accidens in fibras non distinguuntur, sed in assulas, vel alias sunt conglebata, a Dioscoride, habentur sequiora.

Aluminis nunc crystallisationem persequamur. Alumina quæ in lixivii claritudine, & in lateribus tabularum condensantur, radicibus in iisdem partibus solidis factis, ea qua radices habent parte, punctis carent: Quæ autem in sedimento crystallisantur, quoniam omni ex parte æqualiter disposita sunt, nec solidam habent basin, ex omni quoque parte puncta faciunt, hoc est, in longum, latum & altum; quæ secundum has tres dimensiones senarium constituunt numerum, quorum duo sunt in qualibet oppositione, atque dictis sex punctis respondent latera triangula numero octo. In quovis enim puncto quatuor terminantur trianguli, in medio laterum tabulati, labore architectorum sculpturæ simili, concavitatibus & tabulationibus horum laterum ut plurimum hujusmodi sedimento plenis manentibus: Proinde interna aluminosi corporis pars sculpta dictis ex causis purissima ac lucidissima existit, utpote a principio alimenti remotior. Angulare aluminis genus liquidum colore albo & lacteo esse dicimus, ut approbat Dioscorides, nec non fusco

fusco ac melleo, sicuti e Foro Vulcani prope Puteolos colligitur, sapore acuto, stringente tactuque pingui, ex pingvitudine in terræ superficie reperta, unguento simili expressum.

De odore, quem Plinius ab igne desumit, nos autem cum Dioscoride a caseo deduximus, forte mirum alicui videri possit, quod ignis proprio careat odore; caseus autem substantia sit, ab aluminis conditione longe remota. Intelligendum igitur est, Plinium, nos Tyrodii vocem, quam in Græco invenimus textu, retinere, neque lectio hæc, prout in Græco codice extat, absurda esse videtur: etenim si aluminis venam sulphuris esse participem expendere velimus, prout ejusdem rupis lapidem coquendo esse experimur, odor est molestus, talisque, qualem in caseorum recentium coagulisprehendimus, nonnihil similitudinis apparebit. Eadem ratione graveolentes quædam herbæ casei appellationem apud vulgus consequuntur, spatulaque foetida, Ireos species, herba recocta Calabris dicitur, a recocta specie casei, atque ab aliis nomine haud multum absimili, herba caprina; quamvis hoc nomine & alia veniat planta, in ripis opacis nascens, hyperico adfinis.

Odor aluminis liquidus examinatus.

De alumine rotundo haud sine ratione dubitari posset, utrum sit simplicis aluminis substantia, an vero terra tantummodo mista, cum Plinius alumen rotundumustum in cinerem redigi dicat, atque ita cum Dioscoride aluminum invalidissimum esse statuatur: Nosque in collibus Leucogeis urbis Puteolanæ terram candidam aluminosam in globulos ejusdem coloris rotundari videamus, tunicis inter se convolutis, qui repositi alumine florent scissili lanuginis instar; quapropter nostrates illi globuli aluminosi alumen rotundum veterum censeri possent. Sed quoniam ejusmodi globuli per lotionem substantiam aluminis deponere possunt, terrena portione eadem, qua alias spectantur figura remanente, opinionem istam in totum affirmare non ausim. Hoc saltem dico, alumen rotundum non esse rem aliquam generatione dissimilem, succumque terræ quadam portione convolutum rotunditatem facile assumere.

Aluminis rotundi consideratio.

Reperitur etiam alumen in crustis, iisque vel simplicibus, vel racemosis, cum radicibus, quibus terræ adhæret, schisto alumini similibus: Inveniunturque concrecentiæ vegetabilis aluminis, sulphur & sal armoniacum, lucidis ac tenuissimis gypsi squamis: Nonnumquam etiam gypsi schisti generationes conspicimus alumini schistoso adeo

Alumen crumosum.

Generatio gypsi alumini schistoso similis.

Gypsi, aluminis, sulphuris & salis armoniaci forma favo similes.

adeo similes, ut non nisi gustus iudicio discerni queant. Neque cuiquam hoc mirum videri debet, si generationem similemque, quo e terra oriuntur, modum expendamus. In circuitu & concavitate riparum Fori Vulcani prope Puteolos, reperiuntur formæ favo mellis similes, quarum si primum assumere subiectum velimus, compositæ illæ sunt e tenuissimis paleolis gypsi crudi, squamis lucidis similibus; attamen ob concavitates transcursantes nihil sunt aliud, quam vivi sulphuris radii, salisque armoniaci substantia quadam superficialis, cui favorum speciei salis armoniaci formæ, quas in faucibus ignium generari diximus, parum sunt absimiles. Usus aluminum ad rem medicam est, quod putrescentia ulcera compescunt: sanguinis fluxiones inhibent: gingivæ humore prægnantes comprimunt: motus dentium cum aceto & melle firmant: Profunt cum melle ulceribus oris, eruptionibus papularum, & fluxionibus aurium cum sangvinalis herbæ succo. Lepris conveniunt cum brassicæ foliis, aut melle cocta: item pruritus, & ungviu scabritiis, pterygiis, & perniciosis aspersa cum aqua. Valent cum aceti sæce & galla, pari pondere cremata, ad phagedænas ulcerum: Et cum salis duabus partibus ad vicia, quæ pascunt, furfures cum ervo & pice illita abstergunt: ad lendes, pediculos, ambusta, cum aqua illita auxilio sunt. Contra tumores & grave alarum, inguinumque virus illinuntur. Ex Melo advectum, gingivis, si caro excrevit, uvis ac tonsillis accommodatur: ori, auribus, & verendis, cum melle illinitur. Mulieribus autem præstat, ne concipiant, ante coitum ori vulvæ inditum. Hæc Dioscorides.

PLINIUS autem hæc præterea:

Secundum Plinium,

Alumen mele admisto sanat oris ulcera, papulas, pruritusque. Hæc curatio fit in balneis, duabus mellis partibus, tertia aluminis. Virus alarum sudoresque sedat. Sumitur pilulis contra lienis vitia, pellendumque pruritus, ac per urinam sangvinem. Hydropticorum eruptiones siccant. Vulsis pilis ex aceto illitum, renascentem mollit lanuginem.

FINIS LIBRI DECIMI TERTII.

FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS

LIBER DECIMUS QUARTUS,
IN QVO TRACTATUR DE SPECIEBUS
PINGVEDINUM TERRENARUM.

*Diversæ pingvedinum differentiæ &
comparatio bituminis, pingvedinis mineralis,
cum aliis.*

CAP. I. AUTORIS.



Hænus de salium generibus tractavimus. Nunc
ad pingvedines transeamus terrenas. Colligun-
tur tum ab animalium, tum plantarum corporibus, *Terrene pin-
gvedines plan-
tarum anima-
liumq; similes.*
præterque has ex ipsa terra cæteris interdum adeo
similes, ut sensu vix possint discerni, de quibus
impræsentiarum differemus. Terrenarum igitur

pingvedinum aliæ liquidæ sunt, & fluidæ instar olei; aliæ forma so-
lida, quæ coeunt, quibus nihilominus commune est liquari medio-
cri calore correptis. Verum idipsum quoque multis rebus conge-
latis accidit, quæ alioquin pingvedine carent, ut in nivibus appa-
ret. Quapropter pingvedines ab aliis substantiis distingvimus quo-
ad conceptionem ignis, quæ ab humore congelatis neutiquam com-
petit. Quoniam autem in hac consideratione indubitato compre-
henditur bituminum genus, ab eo exordiemur, antiquorum de illo
doctrinam primum in medium proferentes. *Proprietas
pingvedinum
incompo.*

Kkk 3

De

De Bitumine sive Asphalto.

CAP. II. PLINII.

*Bituminis
densi duo gene-
ra secundum
Plinium.
Bitumen liqui-
dum.
Bitumen olea-
cium.*

Naphtha.

Sulphuri bituminis natura est vicina, alibi limus, alibi terra: limus e Judææ lacu emergens: terra in Syria circa Sydonem oppidum maritimum. Spissantur hæc utraqve, & in densitatem coeunt. Est vero liquidum bitumen, sicut zazynthium, & quod a Babylone invehitur. Ibi quidem & candidum gignitur. Liquidum est & Apolloniaticum, quæ omnia Græci pissasphalton appellant ex argumento picis & bituminis. Gignitur & pingve, liquorisque oleacei in Sicilia Agrigentino fonte, inficiens rivum. Incolæ id arundinum paniculis colligunt, citissime sic adhærescens. Utuntur eo ad lucernarum lumina olei vice: item ad scabiem jumentorum. Sunt qui & naphtham, de qua alio diximus loco, bituminis generi adscribunt: Verum ardens ejus vis, ignium naturæ cognata, procul ab omni usu est. Bituminis probatio, ut quam maxime splendeat, sitque ponderosum ac grave: leve autem modice, quoniam adulteratur pice. Hæc a Plinio, quibus ea subjungemus, quæ a Dioscoride habemus.

DIOSCORIDES.

*Probatio bitu-
minis Judaici
essentia Di-
oscoridi.*

Bitumen Judaicum cæteris anteponitur, cujus probatio est, ut purpuræ modo splendeat, sitque ponderosum, ac validum odorem vibret: nigrum autem & sordidum, vitiosum est. Adulteratur pice. Gignitur in Phœnice, Babylone, Zazyntho & Sydone. Liquidum invenitur in Agragantino Sicilia, fontibus innatans, quo utuntur ad lucernarum lumina, olei vice. Hallucinantur, qui id Sicilicum oleum nominant: namque liquidi bituminis genus esse constat.

Pissasphaltos.

Naphtha.

Est præterea pissasphaltus, quæ in Apolloniatarum agro circa Epidaurum nascitur. Ea Cerauniis montibus devoluta impetu fluminis rapitur, æstuque in littus expuitur, illic coacta in glebas mistam bitumini picem redolet. Naphtham vocant Babylonii colamen, colore candidum: invenitur etiam nigrum. Vis ei ignium rapax, ita ut ex spatio protinus in eam transiliant. Ad suffusiones oculorum & albugines utilis.

AU-

AUTOR.

Consentiunt itaque in unum allegati a nobis autores, bitumina alia esse liquida, alia spissa, naphthamque materiam ignium rapacissimam eorum tenuissimam minusque esse corpoream: Quin ut Dioscorides tradit, bituminis Judaici colamen, quod bitumini denso comparatum, primus quasi pius cedrix diæ fudor est, ipsi pici e regione oppositus. A Galeno autem, quæ sequuntur, habemus.

Epitome Autoris circa bituminum generata.

GALENUS.

Bitumen unum est ex iis, quæ in aqua marina proveniunt, & in alia quapiam, quæ non est marinæ dissimilis, ut in Apollonia Epiræ, & per alia id genus loca, multis aquis sponte nascentibus, seu spuma quædam innatans hoc medicamentum reperitur, & molle quidem est, dum innatat; postea vero resiccatur pice sicca durius efficitur. Optimum vero bitumen in mari, quod mortuum vocant, provenit. Est autem id stagnum in cæle, hoc est cava, Syriæ. Hæc ex Galeno.

Bituminis generatio, & quomodo induratur, secundum Galenum.

Herodotus autem, cum de fabricatione murorum Babyloniorum differit, usos esse loco arenæ, bitumine calefacto, memorat, singulis triginta laterum coctorum ordinibus arundinibus in summitate interstratis, octoque dierum itinere a Babylone fuisse urbem, cui is nomen, cum exiguo fluvio cognomine, in Euphratem se exonerante, quod multa bituminis frustra vehebat, unde & hoc bitumen Babylonem translatum fuisse.

Usum bituminis ad fabricas.

Consideratio & generatio generum bituminum, juxta modernos.

CAPUT III.

Superioribus a nobis allatis respondent, quæ de bituminibus variis Europæ locis nascentibus moderni memorant scriptores.

CONRAD.

Inter Claramontium urbem, oppidumque Montis-Ferdinandi in

*Solum nigrum.**Bitumen scaturiens aqua innasci.**Bitumen ad usum fabricandi.**Petroleum.**Soli tenacitas.**Bituminis usus.**Succinum bituminis speciei.**Comparatio generum bituminis cum naphtha.*

in Avernia, uno milliari ab urbe distitum, sub planitiei terrestres finem, collis est excelsus, siccus & saxosus, solo nigricante, cujus ex radice fons prosilit aquæ, haud majori quam trium digitorum altitudine, ex eadem quoque fauce bitumen propullulat, sub initium aquæ olei vel adipis, quam nos naphtham vocamus, in modum innatans, quod dein tractu temporis glutinis instar densescit, tenaxque efficitur, atque a loco, cui adhærescit, haud facile divellitur, estque jam verum bitumen, illi, quo Semiramis ad ædificandos Babylonis muros calcis loco usu fuit, simile. Non longe ab origine fontis facellum est admodum vetustis muris, e dicta materia fabricatis, structura adeo dura ac solida, ut magis quavis alia calcis & arenæ materia tam aeris quam hominum injuriis resistat.

Hoc itaque bitumen temporis progressu partim solis æstu exsiccatum, partim imbris subactum ita condensatur, ut picem referat, atque tunc nomen pissasphalti accipit, quod nihil est aliud, quam bitumen spissatum. Parum ab eodem distat fonte rupes, ex qua petroleum, hoc est, Naphtha nigra scaturit; ita ut liquido intelligi possit, omnem illam regionem scatere bitumine. Equi fontem, rivumque ab eo manantem transvadantes, tanquam captivi & ligati a bitumine impediuntur, idque præcipue æstate, quo tempore etiam majori copia provenit bitumen. Ager regionis circumcirca aridis spectatur ac rufus, bitumine, vel aqua qua vehitur, infectus; aquæ picem incolæ vocant, eaque ad signandos nigro greges, membraque concussa consolidanda, nec non scabiem sanandam utuntur. Certo etiam nobis constat, ejus vel simpliciter adhibiti, vel igni impositi, odorem scæminarum uteri suffocatione laborantium molestias reprimere. Sunt qui lanæ involutum collo appendunt mulierum, ad idem malum tollendum. Nec minus certi sumus, serpentes illius odore fugari, cum nullum circa hunc locum commorari sciamus.

Succinum præterea verissimam bituminis speciem esse, certum habemus indicium a gleba, quæ ad manus nostras pervenit, quæque pro medietate una erat Gagates, pro altera succinum. Neque Gagatem aliud existimamus, quam bitumen sub terra retentum, longoque annorum tractu induratum & exsiccatum: ideoque dici potest, & nigram, & luteam, & candidam naphtham proportionate se habere ad bitumen: nigrum, de quo jam dictum, flavum & candidum, cujusmodi succinum est seu electrum, de quo nunc sermo est.

Præ-

Prædicti loci naphtha nigra splendens est: Saxonica & quæ in viniis Balthici maris gignitur, flava est vel candida, quapropter & inde venit electrum, bituminis genus, eosdem colores habens.

AUTOR.

At quoniam de succino veterum scriptorum celebrium nonnulli aliter sensere, conjecturis variarum specierum pervasi, pro perfectiori cognitione non abs re fuerit, si, quæ de hac materia memoræ prodiderunt, huc transferamus.

*Veterum circa succinum opiniones,
earumque examinatio.*

CAP. IV. CORNELII TACITI.

Æstivorum gentes dextro Sævici maris littore, succinum inter-
vadæ atque in ipso littore legunt. Nec quæ natura quæve
ratio gignat, ut Barbaris, quæsitum compertumve. Diu quin etiam
inter cætera ejectamenta maris jacebat, donec luxuria nostra dedit
nomen. Ipsi in nullo usu, rude legitur; informe perfertur, præ-
tiumque mirantes accipiunt. Succum tamen arborum esse intelli-
gas, quia terrena quædam atque etiam volucra animalia interlu-
cent, quæ implicita humore, mox durecente materia, cluduntur.
Fecundiora igitur nemora lucosque sicut Orientis secretis, ubi thu-
ra balsamaque sudantur, ita Occidentis insulis terrisque inesse cre-
diderim, quæ vicini solis radiis expressa atque liquentia in proxi-
mum mare labuntur, ac vi tempestatum in adversa littora exundant.
Si naturam succini admoto igne tentes, in modum tædæ accendi-
tur, alitque flammam pingvem & olentem: mox ut in picem resi-
namve lentescit.

*Taciti argu-
mentum, suc-
cinum arboris
esse liquorem.*

AUTOR.

Hæc omnia ex Cornelio Tacito; quæ utut quoad succini hi-
storiam sunt vera, sed in hoc tantum lapsus est, quod ab arbore
exsudat, & non ex ipsa terra: Argumentum enim, quod accenda-
tur, seu lentescat tædæ instar, & a paleis animantibusque intus re-
pertus,

pertis, non magis uni quam alteri parti patrocinator: Etenim formicæ, culices, aliæque animalia volatilia haud magis ex arboribus, quam terra exsudare succinum evincunt; cum tot tamque varia bituminum genera eisdem cum resina effectus producere jam constet. Quocirca Nicæ, vetusti auctoris, opinioni, quod virtute radiorum solarium gignatur e terra, modernorumque, qui summa cum diligentia succini historiam observarunt, insistentes, statuimus, ut paulo ante a nobis est dictum, succinum veram esse bituminis speciem, eque terra sudare, haud secus ac resinæ ex arboribus; atque hinc accidit, ut sæpenumero cum aliis bituminibus permistum, aliasque venas terrestres complectens reperiatur. Verum pro accuratiori cognitione dictis nonnulla observatu digna Gœbelii, Medici Germani, nostri temporis, adjiciemus.

*Succinum ex ipsa terra stil-
lat, contra opi-
nionem Taciti.*

Generatio succini, variarumque bitu- minis specierum lapidumque bituminosorum.

CAPUT V. GOEBELII.

*Resinæ & gum-
matæ raro in-
solus anima-
lia.
Mineralia suc-
cino insoluta.*

Succinum non est, ut credimus, cujusquam arboris liquor, neque populi, nec pini, nec cedri. Præterquam quod in succino diversitas spectatur colorum, cujus tamen genera virtute & operatione prorsus sunt similia, raro contingit, ut in resinis & gummatis involuta reperiuntur animalia, quod in succino sæpissime deprehenditur: præter quod venas subterraneas, uti est melanteria, chalcis, aliæque, sæpe intermixtas conspiciamus. Rondeletius celebris Medicus e Pyrenæis Montibus ingens succini eruit frustum, quod ex una parte succinum, atque ex altera Gagates lapis est. Præterea, hoc ipsum colligere possumus ab ingenti copia, & densitate frustorum succini: Resinæ enim, calore solis paulatim solutæ, in rotundas guttas, vel per intervalla frustulatim destillant; verum in succini massa, quæ magnitudinem humani corporis nonnunquam excedit, partes adeo valide inter se coherere conspiciuntur, ut jam non simplici solis calore, sed majori quadam violentia liquefactas esse, totamque massam simul exortam, cognoscatur: Quod si ab arboribus, successive liquorem stillantibus, provenissent, aliam utique habituræ essent formam & cohesionem. Utque brevibus rem complecta-

*Succinum non
esse arboris re-
sinam magni-
tudo frusto-
rum arguit.*

plectamur, tam odore, quam probatione quavis alia, terrenæ pingvedinis, non autem resinæ, species quædam esse deprehenditur. Cum autem duo pingvedinis terrenæ sint genera, nempe sulphur & bitumen, succinum cum sulphure nullam habet convenientiam: sulphur enim partibus terræ constat incineratis, hoc est, parum oleosis, multumque adustis, sicuti pondus, siccitas, fragilitas, & terti odoris virus demonstrat; succinum vero est pinguius, subtilius, magisque aerium, temperatoque calore percoctum: propterea qualitatibus suis multum a sulphure discrepare, convenire autem cum genere bituminum reperitur. Neque hoc solum ex qualitate odoris colligimus, sed ex ipsis fontibus bitumine scaturientibus, quod varii esse coloris, quasdamque ejus species manere liquidas, alias condensari videmus.

Porro pro majori hujus materiæ cognitione, loca, quibus reperiri cognitum est, breviter comprehendam. Invenitur succinum in Germaniæ littoribus, Sævi & Vistulæ amnium ostia inter. Islebiæ frustum magnitudine corporis humani repertum fuisse accepimus, ubi caverna vetusta ruinam fecerat, estque ibidem scaturigo aquæ salæ, lacusque salus, cujus in fundum ubi piscatorum immersa fuerint retia, haud secus ac si flamma essent incensa, uruntur. Nicias eodem quo in Europa modo reperiri in Ægypto asserit. Invenitur, ut Theophrastus autor est, in Æthiopia. Asuraba Plinii coætaneus refert, prope mare Atlanticum lacum esse, quem, eodem sua lingua nomine, quo succinum, appellant. In Borussia littore Putzkiano foveæ arenæ aperiuntur, ubi ante succinum erat repertum, quibus inversis denuo aliud invenitur. Interdum longinquius a mari effoditur, aperiuntque fossore quadratas foveas, magnas, at non admodum profundas, quarum fundo palos quosdam acutos fortiter insigunt, eosque hinc & inde manu valide commovent: Harum igitur fovearum in fundo, amplis manentibus foraminibus, aqua prorumpit, succinumque, si quid ejus est, profert, quod reti piscantur. Lacus est, tribus miliaribus Rastemburgo distans profundissimus, cui piscatores profunde immittunt retia, simulque succinum piscantur. Memini cum in monte nigro in sylva quadam prope piscinam majorem extraxissem e terra duos fungos coloris candidi, invenisse me sub iis bitumen quoddam coloris purpurei ac translucens, Terebinthi resinæ simile, suavissimi odoris; hoc

Pingbedo terræ duntaxat generum.

Sulphur substantia magis terrea & usæ.

Succinum substantia magis aeria, magis percoctum.

Loca ubi reperitur succinum.

Succinum, ubi aqua salæ.

Terminus succinum ferens.

bitumen non erat in terræ profundo, nec ibi nascebatur, sed per poros quosdam tenues terræ stillabat; terra erat pingvis, glebosa, viscida, nigra & ponderosa. Similis huic est terra Sudinorum peninsulæ, adeo lenta, ut vomere vix proscindi queat, cujus terræ succus caloris subterranei operationibus per diuturnam coctionem fit bitumen. Littora autem Sudinorum igne subterraneo abundare, non modo e speciebus pyritis, aliisque venis metallicis, quæ ibi reperiuntur, sed & ex ipsius terræ pingvedine, igni alimentum subministrante, cognoscimus. Quibus accedit soliditas, quam a fluctibus marinis acquirit; unde arguere licet, calorem retentum, augeri: censendum insuper est, dictam regionem cavernis abundare subterraneis, in quibus calor congregatur & conservatur. Tractus enim maritimi omnes generatim magis abundant cavernis, quam mediterranei, & in continente longe a mari diffusi: Ac tamen in ejusmodi cavernas penetret aqua, non tamen ideo extinguitur ignis; eius enim conditionis esse bitumen constat, ut accensa licet affundatur aqua, minime tamen extinguitur ignis.

Sudinorum regio igne subterraneo abundat.

Bitumen incensum aqua non extinguitur.

Congregatio bituminis.

Comparatio eorum separationibus artificialibus.

Succinum crudum.

Animalia quæ in succino videntur.

Liquidum igitur bitumen propter internum terræ calorem vel proprios per meatus sponte defluit, atque in mare fertur, vel a mari, quod venas ejus abluat, asportatur, vel denique propter copiam continuo succedentis alterius bituminis exoneratur, ubi a mari condensatur & concrevit: Ab hoc autem a frigore constricto partes tenues & oleosæ segregantur, quæ in superficiem aquæ sublatæ instar olei, mari tranquillo sæpius in hæc ferri littora visæ sunt, densiori materia residua fundum occupante; uti in materiis, per descensum destillatis, oleum aquæ innatare, sæculentum autem densumque in fundum demergi cernimus. Hujusmodi bituminis species viscida ac lenta, quam succinum crudum esse dicimus, cum ante paucos annos ruina ex altera montis littoris nostri Sudini parte facta esset, absque dubio a corrosione aquarum, copiosius quam alias unquam reperta fuit: fortasse propter reclusionem alicujus venæ, quam hæc ruina aperuit. Cum igitur succinum sit adeo liquidum, mirum non est, si diversæ vermium species, ut muscæ, culices, aliæque succino implicentur, utpote quæ vel savi ejus odore allectæ accedunt, vel acri aliquo habitu in cavernis subterraneis suffocata delabuntur, eoque involvuntur. Rationi insuper consentaneum est, in ejusmodi cavernis bitumen non solum per infimas earum partes de-

currere,

currere, cum ex eadem scatebra profluat, sed undiqve exsudans, latera cavernarum ex omni parte oblinire, sicut animalia volatilia & reptilia facile adhærescant, quorum animalium quoque generationem in iisdem fieri cryptis, humore atqve calore abundantibus, existimari potest.

Animalcula, in ipsis venis generata.

Porro quemadmodum oleum succini artificiale temporis tractu inspissari, & condensari in consistentiam liquidi bituminis cernimus, partium tenuiorum exhalatione facta: Ita purissimum & translucidissimum succinum ex densis bituminis vaporibus, in altum sublatis, generari dicimus; utque plures petrolei sunt differentia, ita & succini, a varia materia consistentia, variaque caloris conditione dependentes: Præter quod vel interveniente flamma, vel absque ea potest esse, eaque plus minusve pura. Succinum itaque & purum, & lucidum prodit, si liquidum profluens quantocyus feratur in aquam limpidam & frigidam, qua congeletur; a calida autem albescere potest, siquidem cum aqua coquitur, partes sordidas ac igneas deponit: unde rufum albescit, nigrum in purpureum, in rufum, in auro similem, tandemque in crystallinum transit colorem, ad quem eo accedet propius, quo diutius tenui ac copioso vapore fuerit elixatum & purgatum. Hujusmodi coloris immutatio in elixatione ab arte facta perspicue cernitur: si enim destillemus naphtham nigram, vel oleum succini, primum e nigro in auro similem, postea autem ab auro in album transeunt; atque sic naphthæ, æque ac succini oleum, trium est generum: Oleum nigrum ob mixturam partium terrenarum ustiarum fetidum est, atque jam bitumini liquido comparatur, licet oleum sit magis fluidum, & consistentia ab oleo lini parum diversum: tale est, quod per destillationem descensoriam extrahimus. Alterum coloris rufi, vel auro similis, per retortam extrahitur, estque superiori multo subtilius, saporeque & odore savius: hoc in totum est transparens, cum primum jam dictum vix in opaco habeat aliquid transparentis purpurei. Tertium oleum candidi coloris per balneum destillatur, sit ex utroque prædicto, aqua denuo infusa, & per ascensionem destillata: Estque tertium hoc oleum cunctis cæteris subtilius, ad aperiendas corporis obstructions egregium, epilepsia, paralyti, vertigini, calculoque tam renum quam vesicæ plurimum prodest.

Splendor succini unde?

Comparatio succini cum naphtha destillata.

Tres oleorum succini artificialium species, colore & odore discrepantes.

Fæculæ olei succini.

*Tres naphthæ
species dictæ o-
leum succini re-
spondentes.*

Hæc igitur tria oleorum succini genera naphthæ respondent, idque tanto magis, si sint vetera, & partium ignearum resolutio sit facta. Petroleum enim candidum, quale est quod in Mejano scaturit, iis quæ non sunt alba præstat, estque magis odoratum, partiumque tenuiorum. Nigrum, bituminis odorem reddens, densum est & scetidum, uti Bulgarorum Naphthæ; rufum inter utrumque est medium, quale est, quod a Montecelfo affertur, de quo Bello-nius: atque sicut petroleum rufum vel flavum in aqua salis usti maceratum subactumque albescit, lacteumque induit colorem; ita vero est simile, puriorem subtilioremque bituminis partem a falsedine maris purgatam, candidam fieri. Quod etiam in succino e-

*Albedo succini
unde?*

venire dicimus, densi videlicet bituminis specie, si diu in mari commoretur, ejusque substantia per istiusmodi diuturnam maris operationem exquisitam consequatur coctionem. Succinum vero album tale esse a diuturno tempore ac vetustate, ex ejus levitate & fragilitate, quibus partium accedit raritas, quod veluti corpus sit corrosivum a falsedine maris, colligere licet, quocirca & repertum minus est facile. Quod autem in una eademque massa partes alix magis sint albæ, alix magis pellucidæ, hujus causa forsitan est diversa materiæ constitutio, quæ cum liquida sit, intermixta falsedine ex parte albescit, ea, quæ ob visciditatem seu lentorem salem non intromittit, manente pellucida. Vel quia densioris substantiæ partes celerius concrescunt, concretæque a falsugine comprehensæ arroduntur & albescunt, transparentiores autem tardius concrescunt, mari non uniuntur, neque falsuginem in se recipiunt, proprio ac innato lentore hoc prohibente. Maxime igitur transparens partium est tenuiorum, densius, magisque compactum, album vero rarius atque fragilius: neque semel tantum obtigit una eademque succini massa partim indurata, & partim liquida, cujus pars liquida viscosis tumida spiritibus lucidissima, densaque obscurior ac porosa, inque album vergens erat. Hæc varietas vel in ipsa contingit scaturigine, densa-

*Partes tenuis-
sima non af-
fecta a sale.*

*Succinum di-
versa consi-
stentia.*

rum partium cum tenuibus mixtura facta, cum calor partes densiores fervore quodam extollit, vel cum materiæ e variis proveniunt venis, atque invicem confunduntur, qua ratione nubes, alixque species in constitutione succini generantur. Perquam igitur raro contingit, ut in cavernis reperiatur succinum album; non enim recipit hæc substantia imprægnationem a falsugine terræ densa: Et

*Succinum al-
bum raro in-
venitur in ca-
vernis, nec un-
quam sine a-
qua.*

rarum

rarum quiddam est invenire reliqua bituminis transparentis genera, utpote quæ ut plurimum igne sunt correpta, ideoque cum sub terra succinum reperiri videmus, simul & aqua reperietur, quæ caloris vim reprimat. Testatur etiam experientia, succinum a sola exhalatione calida, etiamsi absit flamma, nigrescere, atque per artem quandam converti in Gagatem.

Succinum a calore nigrescit.

In genere igitur concludimus, succos bituminosos quo nigriores sunt, eo magis violentum calorem, qui partes aerias & oleasas consumpsit, expertos esse, quoque magis sunt usti, eo etiam plus constitutionis sulphureæ participes esse. Quorum sequentes tres constituimus gradus: Primo ordine collocamus carbonem fossilem, corporum bituminosorum substantiam ignobilissimam, ideoque ad usum medicinæ non receptam. Fabri ferrum cuprumque ruditer laborantes, loco carbonum illo utuntur: Qui autem subtilibus occupantur operibus, ab ejus usu abstinere, siquidem sua pingvedine ferrum inficit, redditque fragile. Quibus ligna defunt, ad coquendos cibos eo utuntur: Ad calefaciendas quoque mansiones hypocaustorum modo, coquendamque calcem utuntur. Contusum emollitur, oleoque permixtum necandis erucis, vitium gemmis infectis, a vinitoribus usurpatur.

Ordo corporum bituminosorum. Carbo fossilis.

Dux sunt hujusmodi carbonum species, leves & rari, sæpius aquis innatantes, quos Theophrastus terrenos appellat, durique ac ponderosi, lapidosi dicti; omnes tamen in universum materiæ sunt spissæ ac terrestris adustæ, ita ut consumptum sit æreum, quodque reliquum est, pingvedo sulphurea est, tetri odoris & acuti, videturque in hujus corporis generatione non solum halitum calentem ac siccum, sed & ipsum ignem subterraneum concurrere. Sic in Misniæ celebri carbonum monte, duobus cum dimidio milliariibus Zuicca oppido distante, carbonum minera flagrans reperitur. Effoditur etiam inter civitatem Culonensem & Falckenburgum e colle, quem ardentem vocant, jam enim aliquandiu ejus duravit incendium; nec non in multis Germaniæ locis, in Scotia, ut & Genuensium agro, & in Samo Græciæ Insula. In hoc genere collocari possunt lapides crustosi, a Galeno descripti, quos a collibus mare, mortuum circumdantibus secum attulit, ex quo bitumen, Judaicum dictum, colligitur. Hinc & conjicere licet, aquas calidas, e fundo isto-

Dux carboni fossili species.

Substantia carbonis fossilis.

Varia carbonum fodina.

Lapides crustosi Galeni.

istorum collium profilientes, substantiam bituminosam, in quam indidit abluentes, secum in lacum, in quem labuntur, inferre.

Secundus gradus.

Terminus Ampelitis.

Pissasphaltos tertius gradus.

Secundum gradum bituminoso generi substantiæ fragilioris attribuerem, cujusmodi est terra, quam Pharmaciudem & Ampelidem vocant, quam nigram esse, & splendore carbonem piceum referre Dioscorides tradit, quæ modice sit assulosa, & accepto oleo statim eliqueſcat. Tertio loco Pissasphalton, nomen ex pice & bitumine compositum collocamus, non quod ex utroque sit mixtum, quiddam, sed, ut ego existimo, propter communem odorem. Pissasphalton prope Ragusium reperiri, Bellonius autor est, atque per omne mediterraneum picandis navigiis usurpatur, quando picis alterius est penuria, quam eodem nomine picem appellant siccam, eaque simul cum pice liquida utuntur.

BELLONIUS.

Pissasphaltis descriptio Bellonii.

Cedris pissasphaltis descriptio Bellonii.

Pissasphalton simplex minera juxta Bellonium, idemque cum Mumia Arabum.

Pissasphalton aspectu torridum est & aridum, possetque comparari Gagatz lapidi, nisi perspicuitate careret, quæ Gagatz ac bitumini est propria: Quapropter in glebas magnas coactum vili pretio venditur Venetiis, cumque admodum sit aridum, neque lentorem habeat usui convenientem, adipe vel oleo, similive alia re eliquatur. Qui igitur ex Asia Cedriam in Europam deferunt, utribus ad eam portandam utuntur, cum sit materia valde liquida, Cedriamque cum Pissasphalto coquunt, misturam faciunt picandis navigiis valde utilem; picis enim pinæ tenacitatem supplet, imo superat quoad hunc usum. Venditur sub appellatione asphalti, utpote qui id pro asphaltu seu bitumine agnoscat, licet quoad pretium ingens sit diversitas. Cum igitur valde nigricat, disruptumque multo nitore resplendet, fricatumque digito facile in pulverem redigitur, odoreque est gravi, & flammæ admotum facile incenditur, genuinum erit asphaltum. Pissasphaltum autem nigrum est cineritum particeps, nec validam habet nigredinem, digito tritum in grumos rumpitur, nec odore est tam potenter. Decepti sunt nonnulli putantes, pissasphaltum compositum esse ex pice & bitumine; etenim pissasphaltum simplicem esse mineram videmus, idemque quod Mumia, quam Arabes vocant. Hæc dico, quoniam Mumia, modernis usitata, non est simplex asphaltum, sed cadaver conservatum. Hæc ex Bellonio.

Pergit

Pergit GOEBELIUS.

Proinde pissasphaltum in tertio gradu generis bituminum non incongrue positum est. Ad quartum autem gradum referemus Gagaten, nigrore ac duritie pissasphalto superiorem: Est & carbone fossili superior, cum sit densior, solidior, atque ex meliori colligatione humidi cum sicco generatus; non enim a calore violento, sed moderato exhalationis aridæ, a qua humor oleosus paulatim, conspissatus est, constitutionem accipit. Ex quo, comparatione facta, Gagatæ materia similis mihi videtur substantiæ, quæ in aqua residet, cum oleum succini destillatur, quæ per resolutionem partis subtilis ac oleosæ denuo inspissatur, atque cum nigredine splendet, colore & consistencia picem imitans: Quodsi eadem materia iusto frigidi gradu induresceret, existimandum foret, Gagaten inde generatum iri.

Gagates in quo differt a pissasphalto & carbone fossili.

Residuum ex distillatione succini.

Dixi jam, materiam superiori prorsus similem in nostro littore reperiri: quam si cui lubeat appellare vel succinum crudum, vel pissasphaltum, non habiturus est me adversarium. Recte dico, non esse odore suavi, neque colore & perspicuitate succino similem; sed in nigro purpurat, plusque pingvedinis quam Gagates continet, atque tractata picis instar emollitur: ubi autem minimum supervenit frigoris, ad pristinam constitutionem revertitur.

Bitumen in littore marino.

De Gagate Galenum habemus testem, lapidem esse nigrum, qui admotus igni odorem reddat bitumini similem: Invenitur, ut Dioscorides prodidit, in Lyciæ amne Gagate, unde & ipsi lapidi nomenclaturam inditam dicunt. Effoditur apud Sedunenses Galliarum populos, nec non, ut Solinus ait, in Britannia, agroque Leodiensi & Aquisgranensi.

Generatio Gagatæ lapidæ.

De lapide Thracio, ab Evace Mauro descripto, quod accensus odorem reddat bituminis, tanta acrimonia atque odore, ut nullum ferarum serpentumque genus tolerare possit, censendum, vel eundem esse cum Gagate, vel ejusdem generis, sed substantiæ aliquanto densioris, cum in Gagate tantus tactor non inveniatur. Tradit Nicander, lapidem Thracium candenti uestum igne, & aqua madefactum magis accendi, oleo affuso extingvi. Obsidianum antiquorum lapidem Gagatæ speciem fuisse Agricola autumat, utpote qui nigeritimo colore lucebat, umbramque reddebat imaginum: Plinius

Lapis Thracium.

Thracii accensus proprietas.

M m m

n i s

*Samothracia
gemma sub-
stantia bitu-
minosa.*

*Varia gemma-
rum lapidum-
que species sub-
stantia bitu-
minosa.*

*Omnibus enu-
meratis lapidi-
bus præter bi-
tumen aliam
in esse substan-
tiam.*

nus autem inter vitri genera refert, quocirca in nostro ordine non recensemus illum. Samothracia gemma levis, ac sine pondere, lignoque similis, ut Plinius scribit, Gagatz politici est species. Ad idem genus etiam referri potest Antachates gemma, quæ cum uritur, myrrham redolet. Similiter & Aromatites gemma, in Arabia & Persia nascens. Ab Ægypto est Myrrhites, quæ, ut Plinius refert, attrita nardi odorem reddit. Et Catochites Corsicæ lapis, impositam manum veluti gummi retinens. Liparis pingvis, manibus adhærens, suffituque serpentes fugat. Omnes itaque hæ gemmæ bituminis communiter substantia sunt, attamen non sine aliorum succorum, subterraneorum mistura; solum succinum simplicis esse substantiæ bituminosæ existimatur.

Hucusque Gæbelius Medicus de generatione succini, atque in genere de bituminibus, aliisque substantiis ad bituminis genus pertinentibus.

Bellonii observationes circa generatio- nem Naphthæ, bituminis speciei.

CAPUT VI.

*Bitumen liqui-
dum e terra
nascitur.*

Cui dissertationi nonnullas Bellonii circa generationem Naphthæ observationes adjungemus. In Regno Neapolitano, in Brutiorum terra ultra Lancianum, ubi & salis est fodina, ut a nobis observatum est, nascitur bitumen liquidum, cedrix simile, colore atro, sponte e terra profluens, petroleo nigro nonnihil durius ac spissius, retinet odorem naphthæ, potestque dici, terræ esse pinguedinem. Ajunt in Gothia, inque Saxonia prope oppidum Bochdorff copiosum nasci, utuntur eo loco axungia, ad inungendos curruum axes, item

*Bitumen fon-
tanum l. mos-
mile cito in-
durefcit.*

*Liquidum in-
vasi spissfcit.*

ad lucernas jumentorumque scabiem. Quod e fontibus provenit bitumen, adeo nonnunquam spissum est, ut limus videatur, quod cum aquæ innatat, molle est, extractum vero paulatim indurefcit, picis aridæ in modum, quin & prorsus liquidum, diutius in vase servatum spissfcit. In lacu Samofateno, quæ Comagenes Afæ urbs est, bitumen e monte Carpatho defluit, quod liquidum in vase æreo coquitur, vel ferreo, ut inspissetur, & quoniam ferverescendo facile accidit ut incendatur, extingvitur flamma, linteaque hume-

ata

ctata injiciuntur. Differt a naphtha bitumen liquidum: naphtha enim nec vetustate, nec igne indurefcit, fed liquida femper confervatur. Falfo nonnulli arbitrati funt, naphtham in Italia non progigni, fed e Babylonia accerfcendam: Tametsi enim generetur in Babylonia, unde etiam bitumen, quod Asphalton & piffafphalton nuncupamus, habetur, inde tamen inferre non licet, in Italia non nafci. Naphtha Italica facile ab igne corripitur, ignem tamen non habet in fuo fonte, ficut de fonte quodam Ecbatane in Babylonia fama fert, qui perpetuo eructet flammam, ultra cujus fauces exiguo intervallo tanta fit naphthæ copia, ut paludem efficiat.

Brevem nunc de naphtha, quæ in Italia fcaturit, narrationem exhibebimus. Naphtham bituminis colamen recte vocatum fuiffe videtur mihi: namque fi odorem confideremus, nihil eft, quod manifeflius odorem fpiret bituminis, atque in loco, quo nafcitur naphtha, ejusmodi percipitur odor. Rufa in fonte nafcitur fub monte Celfo, aliusque fons eft apud villam Mejanam, unde alba propullulat; tertiusque fons, ex quo prodit nigra, reliquis vilior in vico Aglienfis. Commifcent incolæ tres hæc naphthæ fpecies, miftasque divendunt, ideoque ea qua nafcuntur fimplicitate non habentur. Naphtha fub Monte Zibito tredecim milliaribus ab urbe Modena diftante fcaturiens majori in pretio eft Salfana, quæ turbida eft & nigra; venditur enim altera alteri mixta, fed hic dolus negotiantium eft, non dominorum. Quod igitur ad Naphtham Montis Zibiti, quam cæteris præftantiorẽ effe diximus, terra circumjacens ubi nafcitur conditionis eft lentiffimæ, & humectata pedes ambulantium impedito tenet, colore eft candicante, folidaque, ad conficiendos lateres, & cujusvis generis vafa ad rotam idonea. Fama eft, inventionem hujus olei ex occasione fuis promanaffe, quæ luto, quod in loco erat, volutata domumque reverfa, odore, quem fecum portabat, inquirendi volutabri occafionem dederit; Inventoque in lacuna oleo, quod innatabat, primum ad laternas utebantur, poftea ob odoris præftantiam, miramque rapiendi ignis proprietatem majori in pretio haberi, atque ad externos efferi cæpit. Sub rupe Montis Zibiti in valle aliæ duæ funt fcatellæ dicti olei rufi, fex milliaribus villa Saxulo diftantes, ubi & fpecus eft, & prope fpecum rivus, atque jam ab initio e terra fcaturit oleum cum aqua: Verum multo cum labore parum admodum colligebatur; Facta deinceps fovea profunda duabus circiter ulnis, delabente

M m m 2

fcatu-

Bitumen liquidum diverfum quid a Naphtha.
Naphtha non folum in Babylonia, fed & in Italia.
Fons naphthæ in Babylonia, flammam eructans.

Naphtha e genere bituminum.

Naphtha rufa, alba & nigra.

Montis Zibiti naphtha in pretio.
Salfana turbida.

Descriptio loci, ubi nafcitur naphtha.

Terra lenta, operibus apta.
Naphtha lacuna inflat olei innatans.

Naphtha fcatella fub Monte Zibito.

Fovea ad colligendum oleum.

scaturigine, quæ antea sursum ferebatur, evenit, ut oleum majori colligeretur facilitate, atque ab ulteriori fossione cessatum est. Dicitur olei scatebra e terra est in substantia ejus lapidosa, duobusque meatibus junctis provenit, quorum qui a dextris est, aquam paulatim protrudit, qui a sinistris oleum guttatim exhibet. Itaque in-

Post olei collectionem aqua e fossa exhaurienda.

Aqua cum oleo scaturiens nonnihil salsa.

Oleum non solum, sed aqua, cui innatat, mixtum prodit.

Putei obliqui in aliis scatebris.

Cur dictum sit petroleum, cum non e petra seu lapide scaturiat?

Putei petroleum simulq. saltem præbentes.

dies, vel saltem tertia quaque die colligitur, cumque collectum est, aqua exhauritur, quod nisi fieret, crypta redimpleta exitus olei obturaretur. Quodli æstatis hyemisque tempora in unum computentur, hujus olei quotidie uncia circiter triginta colliguntur. Æstate vero multo copiosius scaturit quam hyeme. Latera specus & camera opere fabricata sunt, ne terra collis pingvis a pluviis & nivibus emollita deorsum labatur. Aqua, quæ cum oleo destillat, clara est & limpida, ac aliquantum salsa. Sunt & aliæ in hoc colle scaturigines exiguæ, æstate solummodo quandam olei particulam exhibentes, hyeme prorsus nihil. Atque ut paucis rem complectar, nunquam hoc oleum purum prodire, sed semper aqua, cui innatat, mistum cernitur. Cum igitur colligere illud volunt, aquam scopis quatiant oleo in angulum se coarctante, unde cochleari vel concha eximitur: In cæteris scaturiginibus puteos fecerunt obliquos, passus circiter denos profundos; quod ipsis facile fuit, cum invenerint tophum mollem: unde mirari subit, qua ratione a vulgo fuerit appellatum petroleum, cum generetur ex materia molli. Cæterum existimo id accidisse, quia primum, quod inventum est, ex caverna in lapide facta fuit: Quæ caverna lapidosa est in valle quadam, versus meridiem duos respiciens colles, & Fons antiquus appellatur. Scaturigines hæ sunt prope villam, Maraviglia dictam, Leucis triginta Bononia distantem, atque diem colliguntur olei uncia circiter senæ.

Alia petrolei species antiquis cognita fuit. Dixi jam album, rufo misceri, & utrumque in Agro Modenensi circa Montem Zibitum colligi, sitque hoc ab agricolis: a negotiatoribus autem utrumque adulteratur petroleo nigro, quod Salsæ congregatur. Salsæ a sale, quod ibi coquitur, nomen sortitur, suntque eo loco putei ad ducentos usque cubitos profundi, qua profunditate ad scaturiginem aquæ salis pervenitur. Hujusmodi autem profunda excavatio non tam propter utilitatem olei, quam salis facta fuit, cum oleum vilioris sit pretii, quam ut dispendium compensare possit. Itaque in sua

sua profunditate, cumque aquam habet in imo, tantum olei æstate fert, quantum hyeme. Cum autem non sit sal, quod messis acci-
 dit tempore, vel deficientibus lignis, aqua altitudinem excedit putei, & rivi in modum restagnans e puteo, oleum non præbet. Putei igitur multi sunt, estque aqua ipsa marina salior, ipsumque sal marino longe validius, multoque acrius: Et cum plures ibi sint putei, qui ex illis maximam naphthæ profert copiam, ad ducentos collenditur cubitos. Multi sunt in dicta villa, qui petroleum colligunt velleribus lanæ illud excipientes, posteaque exprimentes. Dictum jam est, oleum hujusce villæ nigrum omne esse. Porro ut natura petrolei melius intelligatur, ordinem, qui in faciendis puteis servatur, explicabo. Cum ad viginti cubitos terra est effossa, pervenit ad lapidem mollem, quem Glastrum appellant, ubi scaturigines aquæ salæ occipiunt; hætenus glebatim foditur: verum cum propius ad fundum proceditur, solum invenitur durius, donec ad scatebram perveniatur naphthæ, quam nigram esse dixi. In omnibus hisce puteis gravis odor bituminis percipitur, quantoque major aquæ quantitas effoditur, eo major etiam naphthæ congregatur copia: atque interdum contigit, ut e veteri puteo æstate viginti naphthæ libræ fuerint effossæ; quanquam in eo non sit certa mensura. Verum est, quod quanto æstas est calidior & siccior, tanto major sit naphthæ copia; frigido autem aere, atque hyeme, nihil prope modum colligatur.

Putei profundissimi ad summum implentur, & rivi instar fluunt.

Aqua petroleum ferens saltem dat mari no acriorem.

Observandum autem est, quod cum petroleum tanta ignis rapacitate sit præditum, lumen dictis puteis inferre non liceat: Acciditque, ut minister scaturiginem olei indagaturus, cum lumine lucernæ undique obturatæ incluso in puteum delaberetur; credebatur enim se hac ratione ab incensione ignis fore tutum. Cæterum exhalatio olei per tenuissimas rimas se penetrans, ignem concepit violentiamque, sic ut hunc ministrum, explosæ bombardæ instar, una cum tabulato superimposito in aerem excusserit, cum quatuor aliis, qui in tabulato stabant, qui omnes interempti sunt. Ante hunc alius quidam in puteum delapsus erat, is, qua extra aquam fuit, totus ustulatus est, mortis tamen periculum non subiit. Brevis-
 simo incendium durabat tempore; fragor autem adeo fuit vehemens, ut villæ incolæ consternati, fatale excidium venisse rati, re-

Gravia ab igne discrimina.

lignis quæ habebant, diffugerent omnes. Hisce non dissimilia sunt, quæ Herodotus de generatione naphthæ in Perside memoriæ reliquit.

HERODOTUS.

Putei in Persia, oleum, bitumen & salem ferentes. Stationi Cissæ oppido puteus est, ternas rerum differentias exhibens, bitumen videlicet, salem & oleum; aqua hauritur. ciconia, instrumento in extremo brachii utrem loco amphoræ tenente, ex quo aqua in cisternam quandam effunditur, atque inde in alias lacunas, ubi oleum, sal & bitumen segregantur.

De naphtha alba, ejusdemque comparatione cum aliis.

CAP. VII. BELLONII.

Naphtha alba scaturigines apud Mejanam rara multa, cum aqua proveniunt. Naphtha alba in tractu Parmensi apud Mejanam pagum, Parma decem milliaribus, totidemque fassa distantem, colligitur, quo loci tres scaturigines sunt, modico ab ædibus pagi intervallo distat, atque ex hisce tribus vix senæ vel octonæ colliguntur unciz, siquidem valde tenuiter stillat, majorique cum aquæ quantitate, cum oleo quid ad Celsum montem fassæque scaturit, comparatum: Atque illi qui hoc occupantur servitio modum quæsierunt, quo aqua in partibus depressis haberet egressum, pariterque ut locus aquam complectens plenus esset semper, oleumque supernataret, unde singulo vel altero die exciperetur, idque hoc pacto: aquam scopis qua-
tiunt, sicque oleum in angulum coactum vase excipiunt. Hoc oleum sicuti reliquis est candidius; ita tenuioris quoque est substantiæ, odorisque præstantioris. Æstate copiosius fluit, magisque sicco aere quam pluvio, sereno quam nubilo, ut & naphtha Modenensis. Hæ tres igitur enumeratæ naphthæ species sunt in Italia: Inter quas nigra densior est rufa, atque hæc candida; posteriores autem duæ adeo sunt liquidæ, ut ne aquæ quidem spissitudinem transeant. Nigra non ardet in lucerna, nisi ellychnium sit ea probe obductum, quod si secus fieret, foret ut tota accenderetur: quare & abstinent lucernis eam imponere. Nigræ pretium, propter magnum ejus proventum, vilius est. Alba in usum pictorum so-

Naphtha alba calido, sicco & sereno tempore copiosior. Nigra densior substantia. Rufa ac candida in densitate aqua consistunt.

let

let conservari; rufa & nigra a circulatoribus mifcentur ad oftentationem, & exhibenda vulgo admiranda: cultrum enim iis intingunt, igneque accenfo, ab alto stillantes guttas accenfas in volamans absque damno, magna cum plebis admiratione, excipiunt.

Bulgariz oleum non est ex genere naphthæ, afpectuque & accenfione diffimile; exiftimo autem factitium effe e junipero. *Oleum Bulgæ rinum quid?* Naphtham nonnulli aqua putrida & fœtida adulterant, quod fraudis genus paffim increbuit: fed facilis deprehenfu est dolus; vera enim naphtha celeriter ignem concipit, id quod non facit adulterina.

Determinatio & conclusio Autoris circa fubjectum propositum bituminum.

CAP. IIX. AUTORIS.

HÆc a veteribus de generatione habemus bituminum: nos itaque partim concludendo, partim corrigendo, tractatui huic finem imponemus.

Dicimus proinde, differentias bituminis vel in tenuitate & densitate, vel puritate & impuritate, vel temperata cõctione & uftulatione confiftere, ex quibus etiam odor & perfpicuitas confequitur. Quemadmodum enim pingvedines refinasque arborum puras clarique coloris provenire eas, quæ sponte & absque ignis violentia profluunt, cernimus: Pari modo & pingvedines minerales, a moderata concoctione generatas, & sine ignis vehementia provenientes claras effe exiftimandum; e contra vero nigras effe, quæcunque a fumofitate & uftulatione tincturam accipiunt, ficuti in pice arborum pingvedine quotidie obfervamus: Qua eadem de caufa accidit, ut nigræ odoris gravitate fint affectæ, claræ autem, flavæ & candidæ odoris fint fœvis & grati. Naphtha igitur candida meliori ceteris odore est prædita, quia incendium non fubiit, partim ingenti aquæ copia, quacum prolabitur, prohibente, partim ob locum, in quo ignis non est in natura. Nigra odore est gravi ob maiorem ignis impreffionem & uftulationem, quapropter & reliquis denfior est. Præterea dicendum, succulentias & pingvedines fubterraneas fubtiles, denfioribus æquiparari, ficuti Cedria pici, atque

Differentia circa fuccos bituminofos obfervanda.

Arborum refina ab igne nigredinem contrahunt.

Refina ignem non paffa, lucida & clara.

Ignis odorem inficit.

ut

ut communiter in extractionibus substantiarum oleosarum & pingvium prima distillatio secunda. Naphtha igitur primo respondet sudori aqueo, cujusmodi est cedria: Bitumen proprie dictum constitutioni succolentæ, qualis est ipsa pix.

Gradus nigredinis & luminis unde dependant?

Porro substantiarum igne affectarum, nigroque tinctarum altera alteri præfertur secundum lucidum & obscurum. Dicendum igitur lucidas majori puritate, partiumque coarctatione præditas esse; sed inde non sequitur, eas majorem quoque habere nigredinem: Etenim ignis suis operationibus, primaque ustulatione suffumigat, & nigrum colorem inducit, idque apertius ubi pingves invenit humores, inque fumum dissolubiles. Humore autem omni consumpto, corpus album est residuum. Proinde quantumvis haud inficiemur, nigredinem esse ab igne, dicimus tamen id esse a prima ejus operatione. In hoc itaque dissentimus a Gæbelio, quod colorem plus minusve nigrum esse dicat, prout materia magis vel minus ab igne fuerit correpta; nostra autem sententia est, nigrum colorem ignis effectum esse, id quod in proprio facit subjecto ad certum usque terminum, post quem non amplius augeri, sed diminui nigredinem statuimus: Bitumenque Judaicum majoris esse nigredinis ac splendoris, quoniam minus est adustum, minusque humore spoliatum; sicuti in pice non omnino arida majorem cernimus splendorem ac in aliis, quæ in totum sunt aridæ, vernicesque ferro seu æri inductæ, cum splendorem perdidere, omnimodo exaruisse cognoscuntur. Proinde bitumina alia aliis minus splendent ob majorem dissiccationem, quam sustinere. Diximus præterea, puritatem substantiæ, majoremque materiæ compactionem splendorem afferre, ideoque gemma obsidiana, substantia bituminosa, sicuti demonstrabimus, carbone fossili, lapideque Gagata pellucidior est. Circa hæc igitur a Gæbelio dissidemus. Plinio autem, naphtham in medicina nullum, habere usum asserenti, contradicimus, quod ea tam veterum quam recentium medicorum consensu magnam habeat hac in parte utilitatem: dicimus insuper, naphtham oleumque, quod ille inter tres bituminis species collocat, non esse, ut persuadere conatur, res diversas, sed unam eandemque. Gæbelio in eo contradicimus, quod affirmet, nativam Asphalti Apolloriatis speciem odorem habere ex pice & bitumine mistum, quoniam experientia & ratio aperte demonstret, aliter se rem habere. In eodem quoque Dioscorides er-

Cur bituminis generum alia sint lucida, alia non?

Splendor diminutus ob defectum humorum.

Splendor communiter a compactione substantiæ. Plinius lapsus.

Gæbelii error.

roris posset argui, nisi consideremus, bitumen tum temporis, ac hodiernum navibus inductum, non esse bitumen simplex, sed misturam bituminis picisqve liquidæ. Esse igitur potest, quod Dioscorides navium impicationem hujusmodi esse odoris sentiens opinionem conceperit de pissasphalto, tanquam substantia simplici, quod tamen non est: impicatio enim substantia est ex Asphaltis & pice liquida composita, unde nomen Pissasphalti ex pice & bitumine compositum; ideoqve naturale etiam videmus a Galeno, nostrique ævi hominibus, pissasphaltum haud appellari, sed simpliciter asphaltum, quod ipsum nominis Judaico inditur: Quamvis hoc ob excellentiam longe convenientius sit ad usus medicos, pictoribusqve in usu sit, qui bitumine carnes adumbrant. Pissasphaltum, mixtura picis liquidæ ac bituminis, olim Ægyptiis in usu erat, æcondienda cadavera: Cum enim apud Saracenos & Arabes Mumie nomen haberet, sub appellatione Mumie cadavera condita ad nostra usque tempora intelliguntur, introducta, magniqve æstimata in usu medico. Mos etiam fuit antiquis quædam horum cadaverum condire balsamo, myrrha & croco, præter varias seminum, herbarumqve odoratarum species; qua ratione nostro ævo Magnatum cadavera condiri solent, præcedente semper condimento cum genere salino, uimirum sale vel nitro, vel vitriolo, ubi mineralis ejusmodi sit electio, ut conditione sit aridum, nec facile ab humore aereo dissolvatur; nitrum autem hac in parte magis cæteris in specie probatur, quod consumens & liquefaciens carnes, ossa pellemqve relinquit. Porro ut ad condimentum cum pissasphalto regrediamur, consequens est, ut cadaver hac ratione conditum diversum sit quoad facultates a pissasphalto, cum præter pissasphaltum in eo sit & salis & nitri condimentum, simulqve ipsius corporis succus inspissatus. Gæbelio autem, Agricola circa gemmam obsidianam, quasi non sit consistencia bituminosa, sed vitrum, reprehendenti, contradicimus; cum gemmam obsidianam & vitrum obsidianum, gemmam imitans, a Plinio commemorari constet. Dicemus igitur, gemmam obsidianam nihil aliud esse, quam Ciavaccio modernum, id est, gemmas pretiosas ad varia receptas ornamenta, vel vestibus applicatas, vel per se ad coronas in minutis figuris adhibitas. Hoc e Gallæcia ad nos deferretur, cui vitra ad ejus imitationem facta admodum similia sunt.

Dioscorides: erroris suspectum.

Pissasphaltum. mixtura picis liquidæ & bituminis ad conservanda. cadavera. Mumia nostri temporis est cadaver conditum.

Corpus conditum & mumia moderna faculitatibus differunt a pissasphalto seu mumia Arabum. Error Gæbelii circa gemmam obsidianam.

Nnn

Ut

Ut autem ad succinum, quod & electrum atque a nostratibus ambra flava dicitur, redeamus, cum allegatis autoribus speciem esse bituminosam translucidam statuimus, odore suffitum ut plurimum grato, id quod a moderata concoctione, a colore subterraneo, absque ulatione facta, contingit. Nec in hoc dissentimus a Græ-

Quædam electri species ob vitium alba.

Quædam alba pellucida & cæteris densiores, contra Græbelium.

Succini perspicuitas.

Proportio inter naphtham & succinum. Naphtha longa coctione fit bitumen liquidum.

Observata circa succinum Europæum.

Succinum ubi nascatur? Succini piscatio.

belio, plures succini species albas flavis minus esse transparentes: diximus enim alibi, omne corpus pellucidum in genere albescere, cum perdit continuitatem, ut videre licet in aqua, multisque liquoribus spumosis, sicut & in vitro tuso, & cornu raso; verum præterea dicimus, succinum album fere absque colore, summæque densitatis, nec non maxime perspicuum esse: Tale est, quod ex India Orientali sub nomine Animæ huc deferitur. Succini igitur genera alia parum vel prorsus non translucent, alia valde transparentia sunt, cum aquea quadam limpидitate ad aureum vergente coloreffi: Album purius est flavo, majoris perspicuitatis, svaviorisque odoris, licet utrumque sit purum ac ferenum, ita inter se comparata, quemadmodum sol meridianus cum sole exoriente, quorum alter minori vaporis copia inque summo splendore, alter in aere humili & fuliginoso, colore aureo & croceo spectatur. Proinde in hoc adversamur Græbelio, quod ille candidum faciat minus translucidum, magisque porosum; id quod solummodo contingere diximus in ea succini specie, quæ ob porositatem & fluctuum marinorum loturam est candida: dicimus etiam, talem esse eam proportionate, quo modo splendidissimum succinum se habet ad flavum, eodem naphtham albam se habere ad rufam. Affirmamus insuper, contra multorum opinionem, albam vetustate transire in rufam, atque utramque diutius coctam mutari in nigram, atque inde in bitumen liquidum inspissari, sicuti experientia edocti sumus, tametsi ex ingenti copia parum admodum remaneat bituminis. Ad succinum jam revertentes, quod in Europa generatur, nascitur illud, quantum nobis constat, in scopulis maris Germanici, unde postea concitato mari in littora ejicitur, modo ex una, modo ex altera parte copiosius, prout venti sunt orientales vel occidentales. Reti ab agricolis more piscium capitur: tempus piscandi est post procellas, sedatis ventis, æstuante adhuc mari. Utuntur ad piscandum perticis, furcas in summo habentibus, furcis appendunt minuta retia.

Inter-

Interdum etiam absque piscatione invenitur, ab undis in littora ejectum, atque arenis sepultum, unde eruitur: Molle nonnunquam reperitur, sed ut plurimum durum. Succino saepiuscule in mari innascitur herba, forma pulegio similis, quæ una cum succino extrahitur: nonnunquam etiam arbusculæ quædam, quæ a succino nutriuntur, cui absque radicibus adhærent, haud secus ac viscum arboribus. Harum quædam buxo sunt similes, aliæ quercui, pedem unum circiter longæ, graviqve odore piscofo. Existimarunt nonnulli, inter quos Agricola est, Camphoram substantiam odoratam, sublimabilem ac ustibilem candidissimæ ceræ similem, bituminis esse speciem, substantiamqve subterraneam, minerale arguentes, quia sublimatur, speciemqve bituminis, quia in aqua ardet, sicuti naphtha. Verum & Historiæ, quas ab Arabibus habemus, qui unanimi consensu lachrymam & liquorem arboris cujusdam esse affirmant, fidesque modernorum, qui Indias peragrarunt, atque hanc substantiam ex arboribus exfudare viderunt, adversantur Agricolæ: Quin & apud nos reperiuntur herbæ, quæ odore conveniunt cum illa, cujusmodi Stæchas est, nec non Camphora herba a nostratibus dicta, Abrotani species: Neque valide concludit argumentum, substantias sublimabiles simul etiam esse minerales, inque terræ visceribus generatas, cum non ignoremus, & humores, & substantias aridas, quæ e plantis colliguntur, sublimari, fuliginesqve, quæ a suffitu variarum specierum exsurgunt, esse substantias sublimatas: neque ullius momenti illud est, quod in aqua accensa ardeat, idem enim picis speciebus peragere possumus. De Camphora igitur, aliisque hujus generis, quæ ad pluvias spectant, congruo tractabimus loco. Interim facultates medicinales bituminis contemplemur.

Planta quæ a substantia succini aluntur.

Utrum camphora sit species bituminis?

Non esse, contra Agricola.

Argumentum a sublimatione invalidum.

In aqua ardere non est sufficiens.

Facultates ac vires bituminis medicinales.

CAP. IX. DIOSCORIDIS.

Naphtha ad suffusiones oculorum & albugines utilis: Bitumen omne discutit, glutinat, emollit, ab inflammatione tuetur: *Naphtha vires medicinales. Bituminis vires in genere.*

Nnn 2

Vul-

Vulvarum procidentias, strangulationesque suffitu, olfactu, imposito emendat: comitiales morbos suffitum deprehendit, gagatæ lapidis more: purgationes mulierum cum vino & castorio potum, elicit: tussim veterem & anhelitum adjuvat: serpentium moribus, coxendicum laterumque doloribus auxiliatur: datur cæliacis in catapotio devorandum: cum aceto potum discutit sanguinem concretum: dysentericis cum pitana, aliove enemate convenienti, liquatum infunditur: distillationibus suffitione medetur: mitigat dentium dolores oblitum. Cæterum pilos incommodos siccum replicat, specillo impositum: concalfactum autem, & farina hordeacea, nitro & cera illitum, podagris, articulorum doloribus, lethargicisque prodest. Pissaspliakos eadem, quæ pix & bitumen, si misceantur, potest.

Succini facultates medicinales.

Succinum, inquit Gæbelius, præcipue candidum contra, pestem, omnisque generis venena utile est: estque medicamentum cordi, ejusque palpitationibus ac tremoribus perquam conveniens, quare & ab antiquis gemmarum electuariis admistum fuit: renum medetur calculis, iisque, qui difficulter urinam mittunt, auxiliatur: præstantius ad facilitatem partus remedium sibi cognitum negant mulieres: fluxum sistit sanguinis, menstruique redundationem: catarrhis ac distillationibus capitis præsentissimum est remedium: collo appensum, & suffitum faucium incommodis auxiliatur: vulvarum procidentias emendat: viscera aliasque corporis partes confortat: vomitum ex debilitate stomachi excitatum compescit: potum ad dysenteriam laudatur ab Aëtio. Marcellus Empiricus tradit, utile esse ad passionem cordis, quam ille sanguinis missionem vocat, si aqua coctum seponatur cum aqua, ejusdemque tridui spatii duæ sumantur uncia; quod medicamentum tam hominibus, quam jumentis utile asseverat. Solet & suffitus fieri cum succino albo ad ictærum, ubi & tritum cum vino datur, præsertim si morbus fuerit ab oppilatione.

Loca Regni Neapolit. ubi nascuntur bitumina.

Consistentiæ in genere bituminoso in Regno, quæ pars Italiæ, quam nos incolimus, est, nascuntur Gagates in Calabria: Bitumen liquidum circa Toccum Brutiorum, & S. Johannem in carcere Campaniæ

paniæ oppidum, ubi in fontibus aquarum, quibuscum profilit, colligitur. Vulturatæ etiam Apuliæ montanæ oppido colligitur, unde ad nos pervenere lapides vivi, e quorum rimis, licet a loco nativo separatis, æstate etiamnum exudabat bitumen liquidum.

Petrolei clari scaturiginem habemus in territorio urbis nostræ ad radices Vesuvii montis, in scopulo quodam prope terram, a superficie aquæ coopertum. Hic igitur tranquillo mari aureo natans spectatur colore petroleum: Verum cum fontes, uti in scatebris mediterraneis, quibus excipiatur, non sint, undis marinis disperditur.

FINIS LIBRI DECIMI QVARTI



Nnn 3

FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DECIMUS QUINTUS,

QVO SUBSTANTIÆ AD GENUS METALLICUM
SPECTANTES EXPENDUNTUR.

*Sulphur intra terminos consistentiæ
metallica esse.*

CAPUT I.



Equitur consideratio sulphuris, eique adfinium, auripigmenti nimirum, & sandaracæ, quæ & ipsa pinguedines sunt terræ, sed majoris compactionis, atque aperte in principio consistentiæ metallicæ positi: sicuti & odor & color flammæ, quos cum ad ignem tractantur, emittunt, flammæ a metallis elicite prorsus similis, demonstrat, utque si ad alia processum fuerit experimenta, earundem operationes in corporibus metallicis, & quam cum illis faciunt, unio, ostendunt. Quocirca horum mineralium consideratio a professoribus rerum metallicarum magna cum diligentia fuit tractata: Inter quos cum habeamus Gebrum, insignis eruditionis autorem, ab iis, quæ ab illo de hisce traduntur, incipiemus.

De sulphure & Auripigmento.

CAPUT II. GEBRI.

Sulphur est pinguedo terræ, in propria vena inspissata per temperatam

ratam coctionem, ad congruam duritiem, & siccitatem usque. Æquabilem itaque sulphur habet constitutionem cum forti elementorum compactione; ideoque tametsi pingvedine sit præditum, per distillationem tamen separari nequit, nec oleositas ejus colligi potest, sicuti fit in aliis substantiis pinguibus: quapropter nisi maxima industria adhibita, nec sine magna substantiæ ejus jactura calcinari potest; unde accidit, quod ex centum partibus post calcinationem vix tres supersint, notumque jam est, fixari non posse sulphur, nisi prius sit liquidum. Licet cum aliis mineralibus, fugam ipsius retardantibus, & unctionem ad illo bona ex parte arcentibus, consociari posset: conjugatum facilius calcinatur, quam solum. Illigitur, qui simpliciter uti volunt sulphure ad perficienda metalla in usum medicinæ, magisterium ad desperationem prolongant; Verum si congruum habeat comitem debitoque usurpetur magisterio, unicuique metallo colorem convenientem ac pondus inducit: Quæ ratione mundat, illustratque, interdum corrumpit & denigrat metalla. Omne igitur metallum pondus accipit a sulphure, cuprum ex eo colorem acquirit auro similem: Consociatur cum argento vivo, atque hac ratione fit cinnabaris: Quævis metalla cum sulphure facile calcinantur, præter aurum & stannum, aurum vero difficilium; quo enim magis interno humore caret metallum, eo facilius cum sulphure calcinatur. Est etiam sulphur difficillimæ solutionis; non enim multum participat substantiæ salis, sed oleosæ, cui proprium non est, in humorem aqueum dissolvi: Sublimatur, cum sit naturæ exhalabilis ac spirituosæ: Cupro associatum colorem reddit violaceum admirabilem, hydrargyro, peculiari coctum artificio, colorem exhibet cæruleum.

Sulphur fortiter compactum.

Sulphuris utilis ad perficienda metalla.

Sulphur calcinationem metallorum adjuvat.

Sulphur solutioni inabile. Sulphur sublimatur.

Colores quos sulphur præstat.

Auripigmentum.

Auripigmentum substantiæ cum sulphure similis est, eandemque fere in operibus chymicis diffinitionem recipit, in hoc a sulphure discrepans, quod sulphur tincturam rubram auroque similem facilius, quam candidam & argenteam inducat; Auripigmentum e contrario facilius candidam quam rubeam exhibeat. Fixatio auripigmenti sulphuris fixationi similis est: Atque utrumque sublimatum calce metallorum operatione est melius.

Auripigmentum sulphuri cognatum.

Auripigmentum & sulphur quomodo subtilissime sublimantur.

Discur.

Discursus Autoris circa idem sulphuris subiectum.

CAP. III.

NOs autem sulphur esse dicimus terræ pingvedinem, validæ compactionis, diuturnæque coctionis, ignis in summo gradu apprehensivam: Communis enim est moris, cannabea, aliorumque generum licia sulphure liquefacto obducere, eademque in usum, ad multiplicandum ignem, ubi opus, vel aliis materiis communicandum, asservare. Quod igitur sulphur sit pingvedo, ex oleosa ipsius natura probatur, quæ maxime est manifesta, cum igni admovetur. Idem demonstratur a facili ejus incensione, rationem etiam a valida ejus compactione desumimus: etenim in elixatione non facit separationem subtilis pingvedinis a densiori, sicut in adipe animalium, & pingvedine plantarum, quinimo in ipsis terrenis pingvedinibus, bituminumque speciebus fieri assolet; sed omne simul in distillationibus vel ascendit, vel descendit. Atque hinc intelligimus validam substantiæ sulphuris compactionem. Esse autem sulphur principium naturæ metallicæ, ostendit liquatio, splendor, & cum metallis coitio, liquefactum format, amplectitur argentum vivum, atque cum eo coit: Ex eorundem mistura cinnabaris sublimatur, materia inter colores maxime rubicunda, celebreque ad suffitum in lue venerea medicamen. Idem demonstrat mineralium ad principium sulphureum successio, quæ naturæ metallicæ gradatim propius accedunt: Etenim pyrites, vena ex qua æs conlatur, igni appositus, flammæ colore ac odore prorsus sulphureas concipit. Antimonium minerale argenti venis affine, quod & splendore refert, odorem sulphureum flammæque indubitato reddit: idem aperte facit & ferrum, & æs. Hæc igitur metalla ad imperfectionem principii sulphurei, quod est conditione inflammabile & fugitivum, absque dubio inclinant: Quod autem sublimabile est, fit, quia ab exhalatione condensatum est. Quod diuturna circulatione fixam perfectorum metallorum non acquisiverit, & accendatur, causa est, quia non est condensatum ab aquosa exhalatione, sicut argentum vivum, sed ab aerea & terrea, digesta & unita cum aerea. Atque si receptæ Paracelsi.

Sulphur ignem multiplicans.

Sulphur esse pingvedinem.

Foris partium sulphuris aequalium unio.

Sulphur principium constitutionis metallicæ.

Sulphur cur sublimetur? Quare accendatur? Proportio principii sulphurei ad argentum.

cōsistitarum doctrinæ locum dare velimus, tria nimirum compositorum esse principia, sulphureum, mercuriale & salinum: cumque alii tres statuant simplicium ac primarum substantiarum essentias, spiritualement, aqueam ac terream, quæ ab aliis non dependent corporibus, sed cætera cuncta ab ipsis, dicendum erit, in sulphure, aereum, in mercurio aqueum, in sale terreum prævalere principium; siquidem nomine salis ultimam isti comprehendunt substantiam, ab operatione ignis residuam, uti est materia cinerea & vitrea, magisque propriè vitrum, utpote reliquis omnibus, quæ scimus, corporibus principii aquei & aerii expers: tufum enim usurpatur, ubi valida ficcatione opus habemus.

Præcelsissimum principium salinum.

Repurgatur a sæcibus sulphur per sublimationem, quod si ab ipsa factum fuerit natura, sulphur in glebis habetur, e lucidis compositum testulis, gemmisque similibus; dictum hoc a Græcis ἀνυερν, quasi dicas, intactum ab igne, a nostris vero ob vegetationem sulphur vivum: Atque tametsi multis variisque reperiatur coloribus; peculiaris tamen ac proprius ejus color est luteus, clarus & purus, vel nonnihil ad viridem vergens: cæteri colores complures, quæ ipsi accidunt, a mistura sunt, vel accidenti aliquo. Sulphuri præterea proprius est splendor, & nonnunquam perspicuitas. Quæ itaque sulphuris genera frangendo non sunt lucida, illa nec pro substantia sulphuris pura habenda sunt; hujusmodi sunt candida quædam, aliorumque colorum, ob mixturam minutissimarum terræ particularum. Flavum clarum ac purum ut plurimum perspicuitate prædicitum est; hujusmodi plus quam aliud quodvis nobis cognitum est vivum e Strongyle insula, quod & valde levis est substantiæ. Germanicum coloris obscuri ac viridantis multo gravius est pondere, ac licet perspicuitate careat, non tamen caret splendore & scintillatione: utque conditionis fere magis metallica, magno a quibusdam rei chymicæ professoribus habetur in pretio: hæc vena interdum nonnihil in rubrum inclinat. Quandoque sulphur ac bitumen commixta reperiuntur, quod accidit, cum regio utriusque generationi occurrit idonea. Præterea sulphur in gremio suo alumen continet; cum enim sulphur accensum exhalavit, aluminosa remanent reliquæ. Sunt qui alumen a sulphure per coctionem in urina separant. Beneficio etiam distillationis per campanam colligunt e fumo sulphuris acutissimum liquorem quendam, in usu

*Coloris alii
qualitates sulphuris
visibiles,
eique propriæ.*

Sulphur Strongyleum.

Germanicum.

Sulphur cum bitumine.

Substantia aluminosa in sulphure.

Liquor sulphuris stillatus.

medico, ubi verrucæ vel similis rei mortificatio requiritur, vasse usitatum, qua etiam intentione corrosionibus dentium reprimendis adhibetur, cum gossypio super styli puncto impositus. Tametsi autem liquor iste tantæ sit acrimonie ac violentie, non tam obstat, quin cum aliis sufficienter temperatus liquoribus ad usus internos accommodari possit; adeo ut etiam infantibus lactentibus commodissime præberi queat, cum lumbricis infestantur, vel alia infirmitate, cui liquor hic fert auxilium, laborant. Acuti hujus vaporis, ex quo liquor iste colligitur, efficacie argumentum habere possumus a simplici odoratu, quo sæpius ad frequentes commovemur, sternutationes, oreque exceptus largiter, continuas sputi phlegmatici ejectiones provocat. Ex sulphure commixto cum nitro & carbone miti (ita subtilis substantie carbonem e virgultis salicum & avellanæ appellamus) fit materia, quæ mirabiliter in subitam flammam ac ventum resolvitur: Nostri pulvis tormentarius seu nitratus dicitur, cujus in usu militari stupendi conspiciuntur effectus: Fulguraque evidentissimum sulphuris odorem spirant.

Pulvis pyricus.

Fulgur odore sulphureo.

De auripigmento.

CAPIT IV. AUTORIS.

Sulphuri auripigmentum natura proximum est, nonnihil conditioni metallorum vicinius, quod splendor metallis proprius demonstrat, in liquationibus insuper aliquid substantie metallice a corpore ipsius secernitur. Est igitur & hoc ea qualitate præditum, ut subito accendatur, flammamque & odorem sulphuris reddat. Forti calore omne in substantiam volatilem & fugitivam resolvitur, odorem in solutione sua reddens sensibus ipso sulphure ingratiorem, conturbativum, aperteque spiritus animales corrumpentem. Color auripigmenti, ut & materie, in quam per exhalationem resolvitur, luteus est. Quod purioris est substantie, totum in tenuissima resolvitur folia, instar auri resplendentia, flexilia, quasi cereæ essent substantie: Quod minus purum, glebosum & terrestri qualitate præditum est. Liquefit ad ignem sulphuris admodum, inque colorem rubrum cinnabari similem transmutatur: sicuti communiter in corporibus mineralibus observatur, ut ignis opera unus color

Auripigmentum in substantiam volatilem resolvitur.

lor in alium transmutetur. Auripigmenti usus precipuus est in arte pictoria, ad inducendum colorem luteum: cavendum autem est, ne alios colores minerales attingat; ejus enim contactu vigorem amittunt. Ex eodem quoque Indico temperato viride fit, quod cameratum vocant, hodie frequenti in usu.

*Auripigmenti
usus in pilla-
ria.*

Porro, ut ad generationem auripigmenti revertamur, prognosci illud liquet ex inconcoctis superfluitatibus ad generationem metalli auri pertinentibus, cujus rei color ipsius auro similis indicio esse potest, nec non eorum, qui hoc metallum extraxere, experimentum. Cum igitur e superfluitatibus & exhalationibus, quæ ad fixam consistentiam non pervenere, condensatum fuerit, totum fere ab igne in fumum densum ac luteum resolvitur, ex qua fumosa substantia condensata realgar colligunt chymici; & quoniam superfluitas est generationis metalli auri, reliquias excipiunt auri, cujus rei præter modernorum experientiam, antiquorum etiam in promptu sunt testimonia,

*Pertinentia
ad concretio-
nem auri.*

PLINIUS.

Aurum faciendi est etiam una ratio ex auripigmento, quod in Syria foditur pictoribus in summa tellure, auri colore, sed fragile, lapidum specularium modo. Invitaveratque spes Cæsarum Principem avidissimum auri, quamobrem jussit excoqui magnum pondus: & plane fecit aurum excellens, sed ita parvi ponderis, ut detrimentum sentiret, nec postea tentatum ab ullo est.

*Aurum ex au-
ripigmento.*

Arsenicum & Sandaracha.

CAP. V. AUTORIS.

Auripigmentum Græcis Arsenicum fuit dictum, quo nomine nos hodie corpus ex Auripigmento per sublimationem factum indigitamus: Hanc appellationum homonymiam non advertens Plinius, de Arsenico & Sandaracha, tanquam ab auripigmento diversis, tractat. De Sandaracha igitur verba ejus sunt sequentia:

*Lapsus Plinii
circa arseni-
cum.*

PLINIUS.

Invenitur Sandaracha in aurariis & in argentariis metallis, melior quo magis rufa, quoque magis virus redolens, ac pura friabilisque. Valet purgare, sistere, exsalfacere, perrodere.

De Arsenico.

Et arsenicum ex eadem est materia. Quod optimum, colorem auri excellentem imitatur: quod vero pallidius aut sandarachæ similis est, deterius existimatur. Est & tertium genus, quo miscetur aureus color sandarachæ. Utraque hæc squamosa. Illud vero siccum purumque gracili venarum discursu fissile.

AUTOR.

*Auripigm. &
Sandarachæ
eiusdem sub-
stantia.*

Nos autem dicimus, differentiam inter auripigmentum (Græcis Arsenicum dictum) & sandaracham potius spectare ad pictores, quam alicujus esse momenti, cum brevi ignis alteratione ipsum auripigmentum liquefactum in rubicundum transeat colorem, sandarachamque; sive igitur sponte id a natura, sive ab arte factum fuerit, unius ejusdemque naturæ esse deprehenduntur. Ex adductis etiam auctoritatibus liquet, utrumque in ordine rerum ad metalla spectantium comprehendendi, & ad imperfectionem principii fugitivi inflammabilis declinare. Estque auripigmentum in forma auri squamosa virtute vegetativa, Sandaracha in forma lacrymæ rubicunda, liquefactione & alteratione a calore accendente acceptis, sive quod major sit operatio caloris a diuturnitate temporis, sive ab intensiore gradus.

*Cruſta in fau-
cibus Puteola-
nis.*

Puteolis in faucibus ignium subterraneorum tenues quædam cruſtæ, colore æris rufi reperiuntur, quæ ejusdem aperte sunt substantiæ, atque in fumum resolvuntur densum ac luteum, proposito generi peculiarem.

Real-

Realgar.

CAPUT VI.

Realgar humanæ industriæ est opus, fit per sublimationem auripigmenti & sandarachæ; siquidem ex eorum copulatione exurgit essentia partium subtiliorum, minus pingvis, minusque combustibilis, substantiæ densioris, dum frangitur lucida, longeqve vitæ animalium perniciosior. Multo promptius auripigmento & sandaracha in fumum ejusdem coloris resolvitur. Hodie nomen risgalli obtinet, alibi in consistentia coloris lutei, aurantia mala imitantis: *Colores risgalli.* alibi clarior & candido proxima, unde varia consequitur accidentia, a gradibus sublimationis proficiscentia.

Realgar crystallinum.

Realgar, quod crystallinum vocant, pari ratione ab auripigmento sublimatur, quod igni apponitur addito sale, a quo albedinem contrahit. In sublimatione varia prodeunt accidentia, primum crustæ albæ non translucentis, deinceps instar gemmæ pellucidæ, tertium fissile & laxum, reliquorum accidentium fissilium modo, de quibus diximus, longitudinem fibrarum altitudinem venarum exæquare. Vi caloris in fumum candidissimum resolvitur, liquatumque in fila luteo longè tenacius distenditur. Realgar crystallinum in partibus contiguis ad aerem perspicuitatem tractu temporis paulatim amittit, remanente in istis partibus solummodo simplici albedine, quod & in aliis substantiis transparentibus usuvenire diximus; sive quod hujusmodi pars resolvatur, sicut in speciebus quibusdam nitri fieri assolet, quæ in substantiam farinæ similem solvuntur; sive quod maneat continens, sicut in vitriolis, aliis quidem in misy, aliis in chalcitin transmutatis. Realgar ad ferruminandum argentum est in usu, insperso ejus pulvere, præter quod candorem inducit; hujusmodi ferruminatio in tribus partibus argenti unam orichalci tenet. Dictum jam est, Realgar communiter retinere nomen Arsenici, quod ante Auripigmento erat proprium, flavum risgalli, candidumque crystallini.

Realgar crystallinum.

Ejus varia accidentia.

Realgaris usus ad ferruminandum argentum.

Vires medicinales Auripigmenti & Sandaracha.

CAPUT VII.

Auripigmentum corpus depilat.

Auripigmenti effectus partim a virtute ejus caustica, partim a pingvedine substantiæ ejus propria, partim a solubilitate in fumum, & exhalatione dependent. Cum igitur auripigmentum vires habeat causticas, cum pingvedine copulatas, liquefactionibus superfluitatum animalium conveniens, & medicamenti depilatoriis commodum est: Quodsi diutius in loco relinquatur, cutim exulcerat, crustamque inducit. Hac itaque ratione pilos aufert; e contra vero resina, aliisque huc facientibus temperatum, loca pilis obducit, quæ alioquin ob abundantiam pravi humoris illis carent. Idem de Sandaracha dicendum.

DIOSCORIDES.

Sandaracha vires medicinales.

Sandaracha explet alopecias, resina excepta, & scabros ungues cum pice eximit: contra phthiriasin ex oleo efficax est. Tubercula cum adipe discutit. Prodest ad narium orisque ulcera, & cæteras papularum eruptiones cum resina: item condylomata. Datur ex mulso purulenta extussione: sufficit quoque cum resina, adversus veterem tussim, rapto per fistulam nidore: vocem expedit cum melle delincta: suspiriosis cum resina in catapotio optime datur.

Risagallum.

AUTOR.

Vires medicinales risagalli.

Longe majoris efficaciam est Risagallum, proinde a nonnullis ad extirpandas gangrænas usurpatur; sed in hoc magna cautione opus, moderataque mensura, ne febris inducatur: Temperatum quantum sufficit cum butyro, diuque in mortario commotum, operationem induit moderatiorem; ex quo pro ratione ejusmodi temperamenti

menti ad subveniendum pluribus corporis morbis accommodari potest, quæ alioquin asperitatem remedium haud admittunt: Temperatur quoque cum aliis remediis lenioribus ad suffitum, ubi hac ratione malo est obviandum.

De argento vivo.

CAP. IIX.

PRincipio sulphureo, superius jam explicato, opponemus argentum vivum, aliud principium, seu extremitatem metallicam, ab exhalatione vapida & aquea condensatam, & per consequens nec inflammabilem, nec accendibilem; qua in re a principio & extremitate sulphurea differt: Communem tamen imperfectionem fugacitatis habent, cum unum æque ac alterum ad perfectam non pervenerit fixationem, qualis in perfectis spectatur metallis, quamque materiæ puritas, diuturna circulatio, calorque sufficiens ipsis attulere. Si igitur pondus grave, splendorem & copulam, quam cum aliis facit metallis, consideremus, manifeste percipiemus argentum vivum unum esse ex metallis, non tamen prædicti generis, quia caret soliditate, & extensibilitate metallis propria. Proinde argentum vivum ac sulphur conveniunt fugacitate; utrumque enim generatur ab exhalatione, neque ad legitimam fixationem deducta sunt. In hoc autem discrepant, quod alterum consistentiam habet ab exhalatione frigida & aquea, flammis haud obnoxium, quale est argentum vivum: Alterum ab exhalatione calida accendibile, quod est sulphur. Ast in metallis hæc principia contemperata sunt, ita ut metalla ab utraque hac imperfectione sint remota, non liquida, nec diffuentia quoad imperfectionem aqueam; nec accendibilia & friabilia quoad imperfectionem principii sulphurei. In iis igitur, quæ in culmine perfectionis sunt constituta, ut est aurum in summo gradu, dein argentum, horum principiorum facultates in tantam conveniunt unitatem, ut utriusque principii imperfectio perfecte ab utraque sublata, & ad propriam mediocritatem reducta esse cognoscatur: Superfluitas nimirum ac fugacitas principii aquei fixa, & ad probationem ignis consistens a contemperamento principii sulphurei a pingvedine adustibili purgati: & inflammabilitas sulphurei a

Argentum Vivum ab exhalatione aquea generatum.

Argentum Vivum exclusum e numero metallorum.

Metalla perfecta.

con-

*Varia metallo-
rum imperfe-
ctiones.*

contemperamento aquei absorpta, facta a calore subterraneo subtilissima mistura & unione dictarum extremitatum, cum sequestratione omnis liquiditatis, quæ imperfectionem illis asserre poterant. Reliquorum vero metallorum minus perfectorum alia ad cruditatem & humiditatem argenti vivi inclinant, uti stannum: alia ad imperfectionem sulphuream & consumptionem ignis, ut est ferrum & æs: Plumbum autem communiter ad utramque inclinat imperfectionem.

De Argento vivo.

CAPUT IX. GEBRI.

*Compositio ar-
genti vivi.*

Argentum vivum, veteribus metallorum Mercurius dictum; est aqua, quæ in visceribus terræ viscositatem est adepta, facta illius cum partibus terrenis unione, substantiæ tenuis & candidæ, copulatione arcta & ad minimas extremasque partes perducta, ita ut humidum sicco, siccumque humido æqualiter contemperatum, existat: quocirca facile in quavis planitie discurret, aquositate propria cursum ei præbente. Verum tametsi huiusmodi humiditate viscida sit prædictum, non tamen ideo adhæret, ob siccitatem qua contemperatur, & a quibusdam argentum vivum æque ac sulphur promateriis metallorum habitum est. Tribus metallis argentum vivum facile adhærescit, plumbo nimirum, stanno atque auro: adhæret & argento, sed difficilius, quam prioribus tribus: æri etiam, sed ægrius quam argento; verum omnium difficillime ferro, nec id sine artificio: Ex quo ad secreta naturæ pervenimus, argentum vivum amicabilem esse naturæ, & cum metallis uniri, quod & medium esse potest, perducendi ea ad perfectionem, tincturamque ipsis impertiendi.

*Quare argen-
tum vivum æ-
liis corporibus
non adhæret.*

*Quomodo sit
dispositum, ut
adhæreat, &
coeat cum aliis
metallis.*

*Tinctura ar-
genti vivi.*

Porro ex prædictis quinque metallis nullum, excepto auro, in argento vivo mergitur; solvuntur tamen argento vivo non solum aurum, sed & stannum, plumbum, argentum & cuprum, cumque eo per consequens uniuntur: Quocirca ob subtilem unionem, quod aurum facit cum argento vivo, medium hoc est, alia metalla deaurandi. Fixari potest, estque tinctura nitidi copiosique ruboris, splendida, neque a copula, donec in statu suo perhæsit, separatur.

Hæc

Hæc de natura argenti vivi Gebrus docet. Jam quod ad venas generationemque illius spectat, ea, quæ ab aliorum observationibus habemus, huc transferre libet.

Vena argenti vivi.

CAP. X. MATTHIOLI.

Amplissima argenti vivi metalla visuntur in Hydria monte, qui quadraginta millia passuum a Goritia distat, cujus minera colore ex nigro rufescit, estque valde ponderosa, unde argentum vivum elicitur sequenti ratione. Venam postquam effoderunt, conterunt, & in fistilia quædam angusti orificii conjiciunt, & recenti arborum musco obturant: Deinde fistile alterum huic simile, latioris tamen oris, in terram sepeliunt, & alterius pleni inversum orificium in illud inferunt, & argilla circumquaque muniunt obturantque oscula, & vasa simul connectunt, & firmant, adeo ut vacuum fistile totum sub terra sidat, plenum vero totum supereminet. Itaque in aperta area quam plurima seriatim collocant fistilia, & deinde ignem in ambitus succendunt, cujus vi calefacta vena, argentum vivum guttatim destillat in substratum fistile. Hinc suo tempore eximunt, & in utriculos quosdam reponunt, quoniam in aliis vasis, præter vitrea, vel fistilia vitro circumlita, agre conservatur. Reperiuntur in argenti vivi fodinis inter ipsius venam peculiare quædam lapidis illius rufi zonæ, quem fossiores fossitiam cinnabarim vocant: Hic adeo argento vivo scatet, ut sæpius absque alio igne per se guttatim destuat. Evenit præterea, dum fossiores mucronatis instrumentis venam effodiunt, ut purum proficiat argentum vivum, decurratque celerius, veluti e fonticulo quodam. Porro fossiores & hujusce materiæ artifices, ob noxium metalli halitum, partium omnium, capitis præsertim ac manuum, tremore plerumque concutiuntur. Datur argentum vivum gravidis in partu laborantibus scrupuli pondere; nec solum datur adultis, sed & infantibus vi vermium semimortuis, pondere ætati adæquato. Hæc de venis, effossione, & usu medico argenti vivi Matthiolus in scriptis reliquit.

Descriptio Vena argenti vivi.

Modus argenti vivi effodiendi.

Cinnabaris fossitiam.

Incommoda in fodinis argenti vivi laborantium.

Argenti vivi usus medicinalis.

Alius separandi argenti vivi modus per descensum.

Nos autem dicimus, quod, cum sit natura evaporabile, colligi possit in vasis non solum per distillationem descensoriam, sed & per ascensum: Sunt enim qui vasa huiusmodi vena repleta ad ignem collocant, unicuique catinum superimponentes, ubi exhalatio a vena mota ascendens vi ignis, refrigerata colligitur perque nares catini destillat.

Tertius modus per ascensum.

Alii huiusmodi fictilium vice ædiculam faciunt cameratam, cum fenestellis in principio fornacis, ad recipiendum lumen; in circuitu huius ædiculæ intrinsecus sunt fornaculæ, quibus fictilia vena repleta imponuntur, relicto cuilibet fornaculæ orificio in muro ædiculæ, ut fornacula extrorsum versus sit aperta. Cum igitur omnia fuerint occlusa vitris, vel alio lapide translucente, oburatisque probe commissuris, intraque ædiculam mukis arborum ramis recentibus structis, porta denique ædiculæ occlusa, ignis fornaculis inditur: Tum argentum vivum a calore solutum exhalat, ramisque recentes & muri fornacem inveniens, condensatum destillat. Ut autem commodius colligi possit, solum fornaculæ sit pendulum & concavum versus medium.

Quartus modus extrahendi argentum vivum.

Alii fictile venam continens igni superimponunt, venæ solum arenæ vel cineris substernunt, aliudque fictile vacuum imponunt, juncturis probe inter se commissis. Cum igitur vi caloris exhalat vena, in halitum soluta, per arenam vel cinerem habet transitum: Verum cum frigus vacui sentit vasis, refrigeratur, inque guttas congelata destillat in sabulum vel cinerem, unde colligitur.

Argentum vivi proprietates.

Argentum vivum ob humoris copiam quovis metallo ponderosius est, excepto auro, & quamvis cætera metalla omnia argento vivo injecta natent, solum tamen aurum in fundum mergitur: cumque maximam cum auro habeat convenientiam, cum eo liquato coit & unitur, huiusmodi mistura Amalgama vocatur, qua utuntur ad deauranda metalla: etenim superficie cujuslibet metalli amalgama inuncta, id quod deauratum est convenienti proportionem calori ignis apponitur, ubi argentum vivum exhalat, aurumque superficie rei deauratæ conglutinatum persistit. Quod si impedire velimus, ne argentum vivum rei alicui inhaerescat, sufficiens erit remedium, locum, quem volumus, alio perfricare.

Eandem

Eandem ob sympathiam argentum vivum usurpatur ad colligenda & separanda auri ramenta a fordibus, inter quas sparsa reperiuntur; propter hanc enim conspirationem, quæ argento vivo intercedit cum auro, amplectitur illud ac retinet, squales quibus admixtum est rejiciens: Postea argentum vivum ab auro collecto separatur, loculo coriaceo laxo immisum, per cujus porositatem argentum vivum pressum exsudat, auro intus remanente. Sunt venæ, in quibus argentum vivum reperitur, natura plerumque humida, terræque superficies in ejusmodi locis virore spectari solet sterili, ipsumque primis quæ sensus incurrunt qualitatibus, conditione frigidum: attamen in occulto perrodente & acuta qualitate præditum est, perrodit enim & consumit omnia metalla. Usurpatur tam ore exceptum, quam in unguentis & medicamentis externis, hominum æque ac jumentorum pediculis & insectis corpus instantibus necandis: Probatur etiam in unguentis ad desperatas quasdam scabiei species: Est & ad arcendam veneream luem præsentissimum remedium, sive per suffitum, sive in unguento, sive alia quavis ratione applicatum: Quocumque autem modo usurpetur, occultos corporis meatus penetrans faucibus partibusque ori vicinis infestum est, ubi catarrhos, immoderatamque salivæ abundantiam provocat: Quin & diutius frequentatum, vel alioquin immoderate usurpatum, dentium radices offendit, nervosque ac tendines corporis debilitat.

Mercurio auri ramenta a fordibus separantur.

Humiditas venarum argenti vivi.

Ufus & facultates arg. vivi medicinales.

Argentum sublimatum & argentum præcipitatum.

CAP. XI.

EX argento vivo, juncto sale armoniaco, fit argentum sublimatum: Hæc enim mineralia, vasi sublimatorio imposita, ad ignem simul dissolvuntur caloris vi in fumum, lateribusque vasis inhaerent, ubi in crustam albam & translucentem inspissantur, cujus densitas longitudini fibrarum, quæ pro nutrimento ipsis a fumo suppeditato longiores paulatim fiunt, respondet. Valet argentum sublimatum vi corrodendi, ideoque ore exceptum perniciosum est virus: Usurpatur a medicis ad extirpandas pertinacium ulcerum radices,

Argentum sublimatum ut fiat.

Argenti sublimati proprietates medicinales.

dices, butyro vel alia materia lenitiva temperatum: Idem ad aperiendam cutim, ubi opus, in usu est, cumque aliis medicamentis idoneis temperatum ad resolvendos tumores, præcipue illos, quorum cum humoribus habet sympathiam. Aurifabri ad purificandum & mitigandum aurum liquatum, utque melius in formas, quibus infunditur, incurrat, utuntur.

Argentum præcipitatum.

Argentum præcipitatum quomodo fiat?

Vires medicæ præcipitati.

Præcipitatum fit ex argento vivo aqua forti soluto, posteaque ad ignem inspissato coctoque, donec rubicundum induat colorem. Præcipitatum appellatur a modo subsidendi, quoniam in fundo cucurbitæ inspissatur, secus quam cinnabaris facit, & argentum sublimatum, quæ consistentiam in alta vasis parte accipiunt. Vires præcipitati sunt, virulentiam ulcerum malignorum, quibus in pulvere applicatur, absque dolore tollere: Præcipueque laudatur in ulceribus luis venereæ. Datur & ore devorandum ad pondus semisrupuli, cum aliis antidotis temperatum, ad purgandum ab eadem virulentia & contagio corpus. Alii in genere ad morbos melancholicos, sicuti lapis Armenius in usu est, utuntur. Operationes suas maxima ex parte per vomitum exercet.

Cinnabaris.

CAP. XII. AUTORIS.

Cinnabaris quomodo fiat?

Usum cinnabaris.

Cinnabaris minerale, quod Minium Dioscoridi dicitur, alia sponte nascitur, alia fit arte. Quæ sponte nascitur, venam esse argenti vivi diximus, facitque per sublimationem arte componitur. Mistâ enim cum argento vivo tanta sulphuris quantitate, ut simul agitata hac illi necando sit sufficiens, massâ ex utroque factâ in pulverem teritur, inque vasis sublimatoriis igni imponitur: sic fumus a fundo vasis ascendens, lateribus vasis inhærens in crustam incipit, paulatimque nutrimentum a fumo accipiens, pro augmento longitudinis fibrarum inspissescit. Ad picturas solum adhibita colore fertilis est; potest autem & clarus induci color, adjuncto candido. Sunt ei & alia concomitantia, ex quibus diversissimos exhibet

bet colores: Sed per se colorem proprie imitatur sangvineum. Medicis ad sanandam lue[m] veneream per suffitus in usu est.

De Antimonio vel Stibio.

CAP. XIII. AUTORIS.

Porro mineralia, in imperfectione omnium principiorum consistentia, neque ad perfectionem metallicam pertingentia, gradatim explicabimus, quorum e numero est Antimonium. Invenitur antimonium venis argenti contiguum, nec non sine harum vcnarum vicinia etiam separatim; suntque duæ ejus species nativæ: altera masculus dictus, quæ contracta superficiem ostentat asperam, & arenosam, in granulis micantem, aspectuique acervum rudium ferri scobium præbentem: Altera scemina vocatur, quæ percussa in crustas planas dissilit, inque tesseras in superficie instar ferri expositi lucentes. Hæc species ab Hippocrate Tetragonum, hoc est quadratum, dicta est. Est & tertia quædam species ab arte collecta, quæ in longa finditur fila, cæterorum corporum fissilium modo, quæ beneficio sublimationis augentur, sicuti de sale armoniaco atque cinnabari dictum est. Colligitur antimonium, quod in argento vivo multi faciunt, duobus vasis sibi invicem obversis, orificiis obturatis, quorum alterum, nempe superius, vena trita sit repletum, aërique apertum; alterum vacuum sub terra consistat. Substrato igitur igne fundo vasis pleni, quod in aperto est, antimonium in vas, quod sub terra est, transit. Constat jam, collum superioris cucurbitæ musco arboreo, aliave simili materia, obturandum, qua ratione gravibus antimonii spiritibus transitus patet, facibus in proprio vase subsidentibus. Factitium quod in fila dispesci diximus, cum sit succus purus, & a partibus terrestribus purgatus, facilius quam nativa liquatur. Cæterum omnes antimonii species liquefactæ communiter splendorem amittunt, coloremque subnigrum induunt: crudæ etiam tractatæ colore nigro, plumbeoque inquinant: Igni appositæ exhalationem densam & albam reddunt, odore similem auripigmento, quanquam pinguedinem ac lentorem auripigmenti non habeat. Fissile substantiæ est admodum fragilis, in quo sulphuri assimilatur, cujus odorem evidenter spirat, licet frigidum

Antimonium ubi invenitur.

Prima antimonii species.

Secunda species.

Tertia artificialis.

Modus extrahendi antimonium.

Uſus antimonii in uſu medicinaliſco.

dum & ab igne non viſum. Conglutinatur antimonium cum argento, idemque ab auro in liquatione ſeparat, id quod cum iis quæ diximus convenit, proprium illud eſſe venæ argenti, venisqve ipſius junctum reperiri. Aeri quoque & ſtanno copulatur, quocirca particula ejus miſturis campanarum adjicitur, ad ſonitum magis concinnum. Stanni etiam, ex quo vaſa argenti ſonitus conficere volumus, fuſioni minuta ejus particula additur: Plumbum indurat, ferri liquationem juvat, quare fuſores globorum ferreorum illud hæc fini ferro aſſociant: Typorumqve fuſores eadem ex cauſa primum ferro & æri admixcent ut liqueſcat, tandemqve plumbo partem aliquam ſtanni continenti mixturam ejusmodi adjiciunt. Laudatur antimonium in purgando auro ab aliorum metallorum miſtura, aliisqve ejus impuritatibus: Noſtroqve ævo introductum eſt ad purgandum corpus humanum, ad calcem ſuam primitus, vitreamque liquationem reductum, inqve exigua doſi datum. Chymici ex antimonio cum aceto præparato tincturam coloris rubei eliciunt, quam ſanguinem vocant antimonii.

Uſus antimonii in medicinali.

Uſus antimonii vel ſtibii medicinalis.

CAP. XIV. DIOSCORIDIS.

STibii vis adſtringere, meatus obſtruere, refrigerare, excreſcentia in carne cohibere, ulcera ad cicatricem perducere, ſordes & ulcera oculorum expurgare: ſiſtit & ſanguinem e cerebri membrana profluentem. Ambuſta igni in puſtulas erumpere non patitur, cum adipe recenti illitum, cruſtoſas exulcerationes ad cicatricem, perducit, cum cera & exigua ceruſſa. Torretur pinſita farina circumlitum, & carbonibus obrutum, donec carbunculetur cruſſa, exemptumqve reſtingitur mulieris lacte, quæ marem peperit, aut veteri vino, &c.

Regulus & oleum ſtibii.

CAP. XV. FALLOPII.

Regulus quid?

Regulus antimonii vocatur ipſa ejus materia, quinque vel ſex vici-

vicibus alternatim liquata & refrigerata, e qua oleum elicitur, quod sanguinem antimonii appellant, præstantissimum adversus ulcera maligna & serpentia remedium. Fit autem hunc in modum: Postquam antimonium cum aceto destillato subtiliter fuerit tritum, collo inditur laneo, tantumque dicti aceti superfunditur, ut stibium omne dissolvatur, atque in suppositum fictile destillet, nihilque in colatorio remaneat. Dehinc liquor collectus alembico imponitur, omnisque humor exhalare permittitur: Residebit in fundo substantia rubra sæci similis, quæ panno inclusa in loco humido suspenditur, supposito vase, in quod soluta destillet.

Sanguis antimonii, ejusdemq; usus ac præparatio.

Vires antimonii in usu purgandi.

CAP. XVI. MATTHIOLI.

Antimonium præparatum, vim habet dejectoriam, estque remedium præstantissimum ad multas graves & hypochondriacæ ægritudines: Datur in morbo comitiali, spasmo, lethargo, paralyti, colicisque doloribus, datur & in febribus diuturnis. Hujus medicamenti, tanquam noviter inventi, operationes ut melius percipiuntur, non gravabor ea hic commemorare, quæ vidi, atque etiam a medicis quibusdam fide dignis accepi.

Antimonii præparati vis purgativa.

Andreas Gallus medicus, meus in servitio Imperatoris collega, ex multis vigiliis magnisque laboribus, quos in studia & servitium insumpserat, inciderat in malam valetudinem, nempe in pulmonum, cordis & ventriculi inflammationem, unde vehemens admodum sitis consequabatur, quæ nullo quidem potu extingvi poterat. Præterea epiglottidis tumore, & tanta palati siccitate vexabatur, ut vix loqui posset. Quin etiam cordis palpitationem patiebatur adeo magnam, ut nocte repente expergefactus putaret per cubiculum aliquem obambulasse. His denique malis accesserat capitis distillatio, a qua sæpius suffocari metuerat. Porro metum, mortis augebant vires, quæ tot morbis, quasi hostibus, obsessæ facile poterant deficere & opprimi, ex eo præsertim, quod nullus esset cibus, qui appetitum languescentem excitaret, atque ita vires instauraret, vel saltem conservaret. Addam quod os & guttur ejus

Historia prima contra inflammationem pectoris internarum, cordis tremorem, &c.

ejus saporem tetrum & carbonibus similem reddebant: quæ sane omnia dictæ inflammationis erant indicium non obscurum. Cum itaque res sua per aliquot dies ita se haberet, atque in maximo versaretur discrimine, neque ullum perciperet levamentum suarum ægritudinum ex multis medicinis factis, ad stibium, quod Mauritanii antimonium vocant, me nesciente, confugit; quoniam sæpe audiverat, medicamentum hoc sibi mirifice commendatum fuisse a Georgio Handschio, medico haud vulgari, qui illius experimentum fecerat in morbis difficillimis. Hac itaque ratione ductus, stibii in tenuissimum pulverem redacti, & rhodofacchari exiguo admisti, tria tantum grana sumpsit, atque parvo post temporis spatio sensit medicamentum illud ventriculi subversionem moliri, ac levem quandam calorem excitare. Mox erupit vomitus, quo solum quasdam cibi particulas rejecit, etsi superiore die non crenasset. Hunc paulo post alius secutus est vomitus similis, cui accessit bilis flavæ rejectio ad unciarum fere quatuor pondus. Hæc autem omnia evenerunt horæ tantum dimidiæ spatio. Ex quibus nimirum illud cepit juvamenti, quod statim omnis ventriculi labor sedatus est. Ex eo vero, quod hora post ter biliosa inferne excrevit, in quibus crassa quædam residebant. (hæc simul duarum librarum pondus æquare poterant) factum est, ut ab illa cordis palpitatione, capitis fluxione, & epiglottidis tumore statim sit liberatus, qui præterea neque situm molestam habuit, neque cibi fastidium perpeßus est. Quamobrem is corporis salutem ipsamque vitam, in tot morbis deploratam, DEO primum, dein huic medicamento acceptam retulit.

Secunda historia contra pestem.

Alium quoque stibii intus assumpti effectum silentio non dissimulandum mihi narravit idem Georgius Handschius, cujus superius meminimus. Is enim, cum esset pestilentia correptus, ob idque maxima totius corporis imbecillitate affectus, cordis tremore, spirandi difficultate, capitis dolore, & sinistri inguinis abscessu, circa noctis crepusculum stibii rhodofaccharo admisti tria grana sumpsit: atque post horæ dimidium vomitionibus rejecit magnam pituitæ, bilisque tum flavæ, tum porraceæ quantitatem, cum prospero admodum successu: Siquidem ex vomitu statim sublata est spirandi difficultas, ac cordis tremor cessavit. Vomitus deinde subsecuta est copiosa alvi dejectio, sine ulla ægrotantis molestia, post quam reliqua

qua pestis symptomata prorsus evanuerunt, atque adeo brevius fuit integræ sanitati restitutus.

Id quod etiam aliis contigisse scio, qui hoc admirabili medicamento sunt usi in ea pestilentia, quæ anno 62. & 63. in tota fere Bohemia grassabatur: siquidem quam plures servati sunt pestilentia affecti, qui antimonii hyacinthini nostri grana tantum quatuor ex antidoti liberantis drachma in morbi principio devoraverunt.

Præterea stibium opitulatur omnibus in universum morbis, quos atra bilis excitavit, iisque præsertim qui hypochondriacam obtinent inflationem. Equidem vidi Pragæ Bohemorum parochum, qui melancholicus factus plane desipiebat, multaque stulte loquebatur. Huic sane exhibitum fuit stibium duodecim granorum pondus, quod paulo post copiose atram bilem per alvum eduxit, cui erant admixta ramenta veluti carnis, quæ magnos varices in particulas dissectos præ se ferebant: namque excrementa illa sanguinem nigerrimum representabant potius, quam ullum ex aliis humoribus. Hoc utique illi tantam opem tulit, quod postera die visus est belle pristinam mentis suæ sanitatem recuperasse. Et quoniam is erat corpore robusto & animo forti, ideo non est mirum, si facile ac sine ullo incommodo tulerit tantam illius medicamenti quantitatem, quamquam audax nimis forte habendus est ille, qui eam exhibuit.

*Tertia historia
contra maniam
& delirium.*

Lucas Contilis Senensis, vir optimus, sanitatem pluribus simul morbis impeditam, & quæ a peritissimis Medicis restitui nunquam potuit, antimonio acceptam refert. Nam inter cætera miracula huiusce medicamenti scribit ipse, quod sumptis a se tantum quatuor granis stibii nostri, evomuit paulo post duodecim terebinthinæ resinæ portiones, quas ante dies quindecim duabus vicibus voraverat.

*Quarta historia
contra Garris
ac duntaxat
nos affellus.*

INTERPRES.

Hæc ex ipsius Matthioli scriptis, quæ fortasse non cuivis obvia, ut & alibi alia ex aliis fufius ac copiosius depromere visum est, posthabito eatenus interpretis munere, ut, quæ obscura quadam brevitate Autor involvit, lectori omnium circumstantiarum enarratione magis perspicua fierent, quod semel monendum duxi.

Qqq

Pergit

Pergit AUTOR:

*Confirmatio
Sibiis facula-
tum ab aliis
experimentis.*

*Alii modi an-
timonii in u-
sum purgandi
exhibendi.*

Hicse de antimonio dictis infinita fere specimina aliorum medicorum, quibus tanquam universale ad purganda corpora medicamentum in usu est, responderunt; quocirca & in pedum vitiis, ac vertigine, nec non exulcerationibus externis, quorum ad diffinitionem singulariter laudatur, exhiberi solet. In hac usus ejus frequentia introductum est, ut ad purgationes variis detur modis. Sunt, qui candidam illius sublimationem ad pondo duodecim granorum præbeant, quoniam hanc medicinam communi præparata ratione debiliorem existimant, hoc pondus pro dispositione ac valore ægrotantis vel augentes vel minuents. Alii pulverem calcinatum in aceto destillato solventes acetum in eosdem usus applicant. Cæterum quocunque tandem modo adhibeatur, conservationis virium naturalium, quæ ab intempestivo ejus usu detrimentum patiuntur, ratio est habenda. Porro cum ex omnibus modis exhibendi notissimus, evidentissimique effectus sit antimonii præparati communi modo, audiamus illius præparationem a Casparo Dorneo, in ea medicinz parte, quæ Chymica dicitur, artifice singularis industriz.

Præparatio Antimonii.

CAP. XVII. DORNEI.

Primum antimonium in subtilissimum pulverem teritur, deinde in fictile vas conjicitur, tum demum carbonibus succensis exponitur, atque interim spatula ferrea continuo movetur, ut exhalet, & non concreseat: glebæ, quæ concrevere, rursus in pulverem rediguntur, eidemque fictili imponuntur, donec pulvis antimonii splendorem prorsus amittat, coloremque cinereum & cæruleum induat. Non tamen desunt, qui igni eousque expositum relinquunt, ut candescat. Dein assumptis hujusce calcis partibus sex, antimonii crudi parte una, boracisque una, simul commista novo fictili injiciuntur, intraque carbones ignitos in fornace vento aut tollibus accommodata collocantur, ut metalli liquati in modum collique-
scant.

scant. Porro immisso stylo ferreo experimentum fiat, ex eo quod stylo adhærescit, quod si excussum & frigesactum translucidum videbitur, colorisq; rubri seu rufi, antimonium liquidum, tabulæ marmoreæ paulatim affusum, pellucidæ gemmæ evadet simile. Hujus itaque præparationis beneficio medicamen habebis efficacissimum, periculosum in manu idiotæ, magni compendii in manu prudentis medici, præprimis ad expellenda venena.

De generatione metallorum.

CAP. XX. AUTORIS.

Sequitur consideratio metallorum, quo nomine ea proprie appellamus, quæ non solum ad ignem liquefunt, sed & frigesacta sub malleo dilatantur. Id quod a valida substantiæ aqueæ cum terrestri copula ipsis contingit, prout utraqve in exhalationem conversa, diuque in visceribus terræ concocta & circulata fuit, quemadmodum in vasis chymicis per diurnam coctionem & circulationem humores destillatos a calore elevatos a frigore demersos fixari cernimus. Metallum igitur in venis, haud secus ac succum in herbis, & sanguinem in animalibus contineri dicimus, eorumque alia esse liquida, licet a calore non sint soluta, ut argentum vivum; alia a calore fluida esse, & absque illo concrefcere, ut sunt, quæ proprie metalla dicuntur. Omnia igitur in universum validam cum partibus terrenis, per exhalationem concopulatis, humoris habent unionem, cujus argumentum est valida copula unioque minimarum partium, a perfecta coctione & circulatione fixatarum, idque eo magis, quo ad perfectionem metallicam propius accessere. Substantiæ igitur, quæ pro principiis metallorum sunt suppositæ, omnes fere maxima ex parte resolvi, & ad calorem evolare conspiciuntur, sicuti de sulphure, Mercurio & auripigmento dictum est. E contrario aurum, corpus inter metalla perfectissimum, concoctione perfectæque partium circulatione facta, per quam sulphurea pars purgatur, & a parte mercuriali in unionem assumitur, parsque mercurialis concreta & concocta a sulphurea condensatur, longo tempore illæsum ad violentiam ignis consistit, ut non reperiatur in eo ulla imperfectio unius vel alterius principii. Auri perfectioni proxime

*Substantia
metallica for-
tis ac perfecta
unio.*

*Principia me-
tallica sub-
stantia exha-
labili.*

*Exatio horum
principiorum.*

Q99 2

acce-

*Nota perfectio-
rum metallo-
rum.*

accedit argentum, virtute illo inferius, at perfectione metallica, doctorumque duorum principiorum imperfectione, cæteris metallis inter mediis longe superius: cum aliud magis, aliud minus ad imperfectionem incensionis sulphureæ, vel fugacitatis mercurii inclinet. Perfectionis metallicæ indicia sunt, splendor, pondus, ductilitas tenuissima, liquabilitas mediocris, & si ignis potentia, corrosioni que medicaminum acidorum diu resistent: Omnia enim hæc puritatis substantiæ, validissimæ unionis, quæ a fermentatione, & coctione ipsis obtinunt, signa sunt.

De auro.

CAPUT XIX. GEBRI.

Auri perfectio.

In quibus aurum cum caliditate communis est metallicæ.

Aurum est corpus metallicum coloris flavi, lucidum, ponderosissimum, sono carens, concoctum æqualiter, longoque temporis tractu in visceribus terræ, atque ab aquis lorum in venis, quod maleis percussum extenditur, convenientis liquationis, crucibuloque ac cæmento resists: quocirca pretiosissimum est metallorum, virtuteque exhilarandi, & vitalem facultatem roborandi prædite est. Inter corpora mineralia, quæ quoad substantiam maxime illi respondent, sunt stannum & argentum; quoad pondus, sonitus carentiam & aphthasiam, plumbum; quoad colorem æs; quoad receptivitatem tincturæ præ omnibus æs, atque post æs argentum, post hoc stannum, post hoc plumbum, omniumque postremo ferrum: Vidimusque ex aquis, per venas æris decurrentibus, tenuissimas æris squamas prodire, quæ continuo aquæ defluxu lotæ, tandem deficiente aqua post triennium in arena sicca purissimum aurum esse, compertæ sunt: unde arguimus, purgatas aquæ beneficio squamas, atque a calore solis concoctas, digesto & ad æqualitatem perducto metallo, in aurum fuisse conversas.

Disqui-

*Disquisitio de iis quæ a Gebro dicta
sunt, peculiarisque consideratio circa natu-
ram auri.*

CAP. XX. AUTORIS.

HÆc a Gebro de propriis auri qualitatibus ærisque in aurum, *Eliso* argu-
conversione habemus. Ad quæ nos dicimus, non certum in-
de depromi posse argumentum: Jam enim constat, hujusmodi sub-
stantias metallicas sæpe simul generari; fieri igitur potest, ut sub-
stantia æris a calore solis & arena consumpta, sicut in cemento vi-
detur, substantia auri puri remaneat, non per transmutationem ge-
nerata, sed ob consumptionem substantiæ æris purificata. Porro
ut ad considerationem auri regrediamur, aurum dicimus esse metal-
lum perfectæ conditionis, abundans substantia mercuriali cum par-
ticipatione congrua principii sulphurei, ambobus principiis puris
fixatis, & perfecte unitis: ex quo aurum evadit densum, æquale,
coloratum, splendidum, nec igne comburitur, nec ex aqua rubigi-
nem contrahit. Cum argento vivo plus quam cum quovis alio me-
tallo coit, idque ob mercurialis principii abundantiam; qua eadem
de causa flexile est & tractabile, cæterisque cunctis metallis ponde-
rosius, tam propter dicti principii mercurialis ubertatem, quam ob
densitatem, quam ex perfecta coctione consequitur. Coloratum est
ac splendidum tum ob substantiæ puritatem, & purgationem a su-
perfluitatibus, tum ob insignem partium densitatem. Liquationem
habet mediocrem, hoc est, neque præcitem, neque contumacem:
Non enim liquefit, nisi candescat, neque ad liquefactionem ab igne
expectat exandescantiam: Quare non est præceps, quoniam succo
abundat concocto, non crudo & excrementoso; neque tardum &
contumax, quia terrenis superfluitatibus non abundat. Mutum,
est, sic id vocamus, quod percussus sonum non edit, quia non est
rigidum, sed natura flexile ac molle. Hac eadem ex causa ignis
vehementiæ, rubiginique resistit. Ad extremam usque tenuitatem
est ductile, ob idem perfectum sibi que unitum temperamentum, ac
propter abundantiam substantiæ mercurialis concoctæ: Frangibile,

*mentis Gebri
circa mutatio-
nem æris in
aurum.*

*Perfectio &
proprietas au-
ri unde depen-
deat?*

ad fumum plumbi tractatum efficitur. Solent auri puri, naturaliter propullulantis, reperiri massulæ.

De Argento.

CAPUT XXI. GEBRI.

Argentum est corpus metallicum, substantiæ purgatæ, candoris puri, durum, sonorum, crucibulum sustinens, percussum ductile, ignescens ac liquabile. Aurum committum sibi non frangit, probationem autem auri ad ignem non sustinet. Fumo acidorum, ut sunt sal ammoniacus, acetum & omphacium, appositum, colorem reddit cœruleum admirabilem: nobile est corpus, sed præstantia auri longe inferius: vena ejus interdum pura, interdum aliis mixta reperitur.

Argentum auro admixtum non confringit illud.

AUTOR.

Nos autem dicimus, argentum, tametsi in serie metallorum e perfectiorum sit numero, quod inde concludimus, quod sit splendidum, inque liquefactione ad ignem non evanescat, nec multum rubiginis contrahat, ad perfectionem tamen auri non accedat: ut ut enim tractatum cæteris longe minus inquinet, non tamen prorsus est extra inquisitionem, atque ad ignem sensibilibiter deficit, ejusque splendor colorque cum auro comparatus imbecillis est, haud secus ac lumen corporis lunæ cometarumque reflexum solis lumini comparatum. Durum est metallum, auroque durius, ac nisi ignitum non liquefcit, idque eo quod non habet copiam principii mercurialis, quocirca etiam sonorum est. Purius in ipsius genere probatur, quod flexibilis & tractabilis. Sæpe accidit, ut argentum e venis ramusculorum & capillamentorum forma propullulet atque scaturiat.

Argentum perfectio minor, ejuſq; comparatio cum auro.

Durities argenti, & cur non liqueſcat, antequam igneſcat? Propullulatio argenti, & qua forma ſcaturiat.

De Plumbo.

CAP. XXII. GEBRI.

Plumbum est corpus metallicum, lividum, terrestre, ponderosum,

sum, absque sono, exigux albedinis, multique livoris, neque in crucibulo neque cemento consistens, molle, quod in omnem partem facile extenditur, facileque sine ignitione liquefcit. Existimarunt nonnulli parum artis gnari, plumbum cum auro symbolizare, idque ob flexilitatem, aphtharsiam, & sonitus carentiam. Verum, opinio eorum falsa est, cum a perfectione longe sit remotum. Multum terrenæ substantiæ inest plumbo, atque idem per lotionem multum ejus deponit, inque stannum transit: Unde perspicuum est, stannum perfectioni esse vicinius. Ex plumbo usto fit minium, odorique aceti imposito cerussa: ad probationem argenti in crucibulo adhibetur.

*Convenientia
superficiaria
plumbi cum
auro.*

AUTOR.

Nos vero dicimus, plumbum plus quam aliud metallum quodvis sulphureum retinere odorem, quovisque alio metallo tractatum magis nigrore polluere, quare & in communi est usu ad ducendas lineas nigras in corpore albo: Ex quo intelligimus, esse metallum impurum, atque a mollitie, extensione, celerrimaque liquefactione, non expectata ignitione, substantia mercuriali cruda abundare cognoscimus: a sordiditate etiam, celeri consumptione, & calcinatione, multo substantiæ detrimento, fixationem non habere plumbum liquet, atque ad utriusque principii imperfectionem declinare. Et licet quoad extensionem facile auro æquiparetur, non tamen extremam recipere tenuitatem potest, quod perfectis metallis est peculiare. Pondus quod attinet, provenit illud ab exsuperantia substantiæ mercurialis, quæ in plumbo est cruda. Qua eadem de causa, cum porosum non sit, humoris corruptioni resistit, nec percussus sonitum edit. Odor plumbi liquefacti aurum reddit acre & fragile.

Plumbi imperfectiones.

Cur plumbum non corrumpatur?

De Stanno.

CAP. XXIII. GEBRI.

Stannum est corpus metallicum, cum livore candidum, & non purum, sed nonnihil terrenæ imperfectionis particeps, exigui sonitus, quodque tractatum, dum flectitur, stridet: molle, quod facile diducitur,

Strider stanni.

*Stannum nec
aurum nec
plumbum red-
dit fragile.*

tur, liquefcitque antequam ignefcat, neque ad crucibulum neque cæmentum confilfit: unde dicimus ftannum interne appropinquare perfectis corporibus, ut funt aurum & argentum, fed multo propius ad argentum accedit, alia corpora dealbat; ex generatione enim fua albedinem habet intrinfecus: quævis corpora frangit, præter plumbum aurumque puriffimum, auro argentoque præprimis adhærefcit, neque facile ab iis feperatur, tincturam quoque auri afumit non exiguo fplendore: Plumbo facilius induratur, atque a fuperfluitatibus repurgatur.

AUTOR.

*Stannum non
facile rubigi-
nem contrahit.*

Nos autem dicimus, ftannum, quod alii plumbum album appellant, ex imperfectorum numero metallorum, molliumque effe, melius dilatarî, durius fplendidiufque plumbo, cæteris metallis levius, liquefactu facile, quod præoccupat ignitionem: flexum ftridet, percuffumque fonitum edit, facile calcinatur, fed calcinatum difficulter reducitur, cum tranfeat in corpus liquefactionis vitreæ: Rubiginem haud facile contrahit, quin potius ab aliis imperfectis iftiusmodi vitium inductum arcet, quam inductionem ftannationem vocant: Qua de caufa tractatum non multum tingit, effque cibi ac potus vafis idoneum; prævum enim faporem infectione non facit. Liquefactionibus admifcetur, cæterorumque metallorum nervofitatem frangit, eaque confequenter magis reddit penetrantia, & ad cujuflibet meatus concavi que ingreffum difponit, tanto majorem fragilitatem fonitumque tribuendo, quanto majori proportionem fuit additum. Hujusmodi qualitates a propinquitate conditionis vitreæ, ad quam ftannum præ cæteris propius accedit, confequi creditur. Fumus illius cerebro ac nervis nocentiffimus exiftimatur. Odori aceti multo feignius ceruffam fuam exhibet quam plumbum, cumque fale armoniaco ad conglutinationem ferri ufurpatur, cum ob alia impedimenta propria confolidatio ei tribui non poteft.

*Stannum aliis
metallis adje-
ctum fragilia
ea reddit ac
fonora.*

*Fumus ftanni
cerebro & ner-
vis damnofus.*

De Bismutho.

CAPUT XXIV.

Bismuthum, Germanis fic dictum, eft metallum colore & pondere plum-

plumbum & stannum inter medium, atque sic utroque & durius & fragilius, ideoque minoris dilatationis, liquatur, ut dicta, antequam ignescat, majorisque stanno est sonitus. Stannatio illius colorem conservat vino, quocirca & ipsis vasis inducitur stanneis. Invenitur, ut Agricola inquit, tam in propriis, quam haud raro in argenti venis: ubi qui in distinguendis hisce speciebus parum sunt versati, in Bismuthum incidentes, pro argento rudi illud accipiunt. A Chymicis vel ob raritatem, vel tanquam speciei spuriz ac mixtæ, nulla habetur ratio.

Bismuthi qualitates.

Stannatio ejus vino conducit.

Bismuthi cum argento crudo convenientia.

De Cupro.

CAP. XXV. GEBRI.

Cuprum est metallum coloris rufi cum livore: liquatur ignitum, percussumque diducitur, quodque neque crucibuli nec cæmenti probationem sustinet. Intrinsecus ad colorem ac essentiam auri inclinare videtur, atque in extensione & liquatione auro & argento assimilatur, tanquam inter utrumque medium. Cum tutia symbolizat, a qua colore tingitur citrino: Atque hac in parte stanno inferius est, quod livorem facile suscipit, & ex rebus acidis acribusque rubiginem contrahit.

Tutia cum cupro convenit idque tingit.

De Cupro. AUTOR.

Nos autem dicimus, cuprum esse metallum substantia perfectis metallis vicina, in quo argento magis quam auro assimilatur. Est itaque moderate durum, liquescit post ignitionem, & antequam candescat, bonamque admittit extensionem; etenim communi usu in fila bracteasque diducitur: Licetque eatenus perfectis cedat; imperfecta tamen, tam mollia, ut est plumbum & stannum, quam dura. uti ferrum est, longe superat. Ad imperfectionem sulphuream inclinat, quod color flammeus indicat, & ad imperfectionem salini generis, chalcanthi, aluminisque, cujus rubigo, quam acrium succorum odore correptum emittit, indicium est. Atque plus quovis alio metallo ingratum ejusmodi succorum saporem repræsentat: Etenim in ipsis aristodinis hujus generis substantias solubiles colligi

Cuprum metallum mediocre in fila & bracteas diducitur.

Cuprum a rebus acribus odorem contrahit.

R r r

vide.

*Cadmia tingit
as.*

Orichalcum.

As fusile.

videmus; attamen cuprum in imperfectione ad dicta principia spectante mediocritatem quandam obtinet: per se enim valde resistit igni, temporisque injuriis, nisi ab accidenti aliquo rubigo provocetur. Colore est rufo, quia summa puritate fulgori metallico convenienti non est præditum, atque eatenus lucem in turbulentia imitatur caliginis. A cadmia colorem auri per totam suam substantiam suscipit, perpetuoque conservat, nisi ignis violentia per diuturnam sæpiusque reiteratam tollatur liquationem, dicta quoque tinctura pondus augetur. Cum auro & argento congrue unitur cuprum. Haud raro propullulans purumque in venis suis ramusculorum, vel stillicidii globulorumque forma reperitur. Præservatur a rubigine naturalis pelliculæ beneficio, quam vel in liquefactione, vel sponte temporis tractu acquirit. Ex ære cum tinctura cadmiæ fit orichalcum, auri colorem imitans; iterumque adjecto stanno æs fororium, addita interdum quarta, (quod fit si metallum volumus sonorum) interdum octava portione, cum in alios expetitur usus, ut ictibus resistat, minusque sit fragile.

De Ferro.

CAP. XXVI. GEBRI.

*Ferrum diffici-
le in liquatione.*

Ferrum est corpus metallicum, lividum, nonnihil ruboris participes, candore minus puro, durum ut ignescat, veræ liquationis expertus; sonorum, quod malleo dilatatur: Cumque veræ liquationis non sit capax, ægre cum aliis miscetur. Quod si medicinae beneficio liquefiat, cum auro unitur & argento, neque absque magna industria ab illis separatur.

AUTOR.

*Ferrum cor-
ruptioni & con-
sumptioni ad
ignem obno-
xium.*

Nosque dicimus, ferrum metallorum esse durissimum, ductile & flexile, tardissimæ liquefactionis, nec nisi candefactum, magnaue ignis accedente violentia liquatur. Sonum habet ob duritiem; facile corrumpitur, rubiginemque contrahit ex humore ac odore rerum falsarum & acrium, quod aperte plus quam quodvis aliud metallum facit. Ad ignem facile calcinatur, squamasque subinde relaxat, quocirca laboratum magnam substantiæ suæ jacturam patitur.

Ex

Ex quo apparet, ferrum ad imperfectionem salis ac sulphuris fixi inclinare, carereque mediocritate mercuriali. Aptissimum est metallum ad operas cædendi & percutiendi, adeo ut ferro vita humana, carere nequeat. Mitigatur, admodumque tractabile ac molle efficitur candefactum, & sponte sub cineribus calidis frigescens: Ignitum prius, dein frigida extinctum mirum in modum indurefcit, multoque magis, si igni appositum bubuli adipis, vel alius substantiæ similis fumo nutriatur: Qua ratione præparatum alia ferra concidit. Liquatur antimonii & arsenici ope, sed fragilitatem ex eo contrahit.

Utilitas ferri.

Mollificatio & induratio ferri.

Ferrum ope antimonii & arsenici liquefcit.

De Chalybe.

CAP. XXVII. AUTORIS.

Chalybs est species ferri excellens in operationibus, incisionem percussionemque requirentibus, atque ubi duritiei est resistendum, id quod propter substantiæ plenitudinem, soliditatemque, quam plus cæteris ferri speciebus obtinet, præstat, quæ facultas ei inest partim natura, partim artificio conciliatur. Proinde ejusmodi ferri eliguntur genera, quæ sint purgata, solida ac dura, & ad præstantiam chalybis ab arte deducuntur: Proinde ferrum hoc modo electum in liquore aliorum ferrorum liquatorum multarum horarum spatio nutritur, extractum deinceps in gelidissima extingvitur aqua. Ab hoc igitur nutrimento succulentia repletur, impuritatemque amittit, & a frigore condensatur; unde & accidit, quod chalybs majorem quam alia ferri genera recipiat politionem, faciliusque liquefcit, & per consequens non se contineat intra seipsam in ignitione, quam aliæ ferri sustinent species.

Facultas chalybis.

Equo ferro ferri at chalybis, & quomodo?

Chalybs ferro facilius liquefcit.

FINIS LIBRI DECIMI QVINTI.

Rrr 2

FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS

LIBER DECIMUS SEXTUS,

IN QVO DE VENIS METALLORUM IN
GENERE, ATQVE SUBSTANTIIS IN IIS CONCRE-
TIS IN GENERE TRACTATUR.

*Propositio communis tractationis
subsequentis.*

CAPUT I.



Equitur consideratio rerum speculationi de metal-
lis adjunctarum, cujusmodi est consideratio vena-
rum ac minerarum, e quibus extrahuntur metal-
la, variazque vegetationes naturales, quæ in com-
plexu ipsarum venarum generantur, atque in
preparationibus artificialibus, variaz substantiæ
provenientes a purgationibus & exhalationibus, a metallis in lique-
factione commotis. Incipiemus igitur ab extensione venarum in
ipsa terreni corporis substantia.

*De extensione venarum in cor-
pore terra.*

CAPUT II.

*Dimensiones
in corpore ve-
nae consideran-
da.*

IN constitutione venarum, sicut & aliorum corporum, tres confi-
derantur dimensiones: longitudo nimirum, latitudo & densitas,
a quibus, prout ad faciem terræ sunt dispositæ, varias venæ sortiuntur

tur appellationes: Atque licet earum dilatio plerumque progressum terræ superficiei sequatur, hoc est. quod vel planæ jaceant, vel in latera desistant, pro loci quo sunt conditione, id quod semper fere obtinet in venis terrenis, quæ generationem a succis non habent: interdum tamen evenire solet, ut progressum ejusmodi minime sequantur, venæque planæ de vena terræ superficiei subjaceant, vel directe mergantur, utut plana sit terra, aut declivis. Proinde longitudinem & latitudinem primas dimensiones, secundum quas dilatatur vena; densitatem vero tertiam dimensionem, in qua vena valde est angusta, neque singularem habet amplitudinem: secundum quem situm determinatio quoque fit tecti & tundi in venis, siquidem hanc differentiam illis assignare convenit, & secundum quem ipsum situm vegetationes, quæ in venis conrescunt, dilatantur.

In longitudine igitur & latitudine non adeo facile est principium & finem venarum determinare. Quoad tertiam dimensionem dicendum, alias esse tenues, alias densas & altas. Licet autem hæc in genere sint vera; hæc tamen voces pro conditione regionum & venarum, quæ ibi reperiuntur, determinantur: siquidem multis in locis venæ unius passus a metallorum scrutatoribus in excellenti gradu amplæ & latæ dicuntur, latæ etiam, quæ sesquipedem complectuntur: subtiles autem, quæ palmam unam infra se habent. Alibi, cum regio habet venas excelsas altitudine ad quindecim & viginti passus, vena unius cubiti pro angusta ac subtili habetur.

In venis proprie densitate differentia spectatur.

Porro, cum in qualibet determinata venæ longitudine capitis, caudæ ac laterum fiat mentio, observandum est, caput intelligi locum, ubi exporrigitur vena, caudam partem dictæ huic oppositam: facies ac latera cæteras duas. Sciendum est, primam differentiam per se incognitam, determinationem accipere a saxorum commissuris, atque a minutissimis venulis a principalibus venis procedentibus; prout enim dictæ saxorum commissuræ a partibus superficialibus in profundum descendunt, ita processus venæ determinatur. Proinde si quæ vena secundum lineam ab Oriente ad Occidentem ductam extendatur, in hoc simplici progressu dubium foret, in quam partem vena procedat, hoc est, utrum ab ortu ad occasum, vel ab occasu ortum versus. Cæterum saxorum commissuris consideratis,

Caput vena quid?

Saxorum venularumque commissuræ processus venæ ostendunt.

R r r 3

quæ

quæ ab apertæ & exteriori in venæ profundum procedunt, determinatio fieri poterit: siquidem si partes foras versum venularum & commissurarum fuerint, ut ita dicam, occidentiores, introrsum, vero & profundæ magis orientales, venæ principali progressus ortum versus attribuitur; vicissim si partes profundæ magis fuerint occidui, progressus occidentem versus ei tribuitur. Eadem quoque ratione, & haud aliter de aliis dicendum erit situationibus cujuslibet plagæ Horizontis versus oppositam. Interdum fit, ut ab aliis venis duriusculis, quæ ad principalem perveniunt, hujusmodi commissurarum progressus turbetur, contrariumque assumant progressum; ubi densitatis ac raritatis commissurarum ratio habenda erit, processusque venarum non a raris, sed a densis judicabitur. His igitur, quæ vel planæ sunt ac dilatatæ, vel etiam profundæ, modo in alterutram, declinent partem, tectum assignatur & fundus. Fundus autem dicitur pars, quæ terræ centrum versus, tectum quæ versus cælum, est: Quæ differentia non potest assignari illis, quæ directe descendunt, & in centro procedunt. Ubi considerandum, in venis profundis, quæ ad alterutrum latus vergunt, a parte fundi etiam caput existere.

Tectum & fundus quibus venis attribuantur.

Vena dilatata.

Porro differentiam venarum a situ reassumendo, venæ quæ extensionem habent, horizontalem situm sequentem, dilatatæ vocantur, quoniam in latus extenduntur, earumque cryptam sequi solemus; quod si in illis a summo ad imum procederemus, densitas

Vena profunda.

ejus peragrata brevi deficeret. Quæ in profundum distenduntur, venæ, atque in superficie terræ proveniunt, profundæ dicuntur; quoniam substantiam ejusmodi venarum sequimur todie ad alto ad fundum.

Ad venas principales plerumque perveniunt aliæ venæ, tam majores quam minores, quæ illas transversim vel oblique intersecant: Nonnunquam a vena principali derivatæ, eam ipsam postmodum comitantur: Haud raro vena in duas dispescitur, ramique denuo coeunt: Fit etiam in hujusmodi venarum, seu fibrarum, prout placuerit, sive transverso sive obliquo concursu, ut si vena minus principalis dura sit, ipsam principalem directe penetret; unde pars post transitum in directo est cum parte ante transitum. Si

autem

autem vena principalis fuerit durior, fibram seu venam minus principalem haud raro passum unum vel amplius ulterius transfert, in- *Vena secans*
terdum etiam, licet raro, retrorsum: Ubi si quis forte dubitaverit, *ultra transfer-*
utrum vena ad principalem accedens, cum ea, quæ ad illa divida- *tur,*
tur, sit eadem, qualitas tacti, ipsiusque venæ fundamenti rei fidem
faciet, quod utrumque, antequam jungantur, & postquam separan-
tur, unius ejusdemque conditionis esse deprehenduntur. Ex qui-
bus intelligimus, partes venæ ab utroque latere principalis licet
non sint directæ, tamen unius esse venæ.

Judicium de opulentia vel pauper- tate venarum.

CAP. III. AGRICOLÆ.

IN his igitur venis reperitur vel continuo tractu, vel interrupto
metallum: Aliquando propullulat, & ventris vel apostematis in-
stas intumescit; id quod fit non tantum in venis principalibus, sed
& in fibris a principalibus derivatis, quanquam fibræ ejusmodi bre-
vissimæ esse soleant, quæque haud longè a vena principali remotæ
amplius non spectantur. Infaustum in metallifodinis solet esse in-
diciu, si huc atque illuc torqueantur: si enim secundum cursum
cœptum non pergant, sive directè procedant, sive cum declivitate
pro loci conditione, metalli nihil exhibent. Atque interdum licet
dicto procedant modo, steriles tamen deprehenduntur. Accidit,
sæpe, ut venulæ in superficie apparentes metallo sint plenæ, in ve-
nis autem inferioribus nihil reperiatur metalli. Pessimu quoque in-
diciu est, si commissuræ in contrarium progressus venarum sint re-
volutæ. Hæc de parte venarum dicimus. Ast quoniam venarum
aliæ sunt solidæ ac plenæ, aliæ vacuæ, nil præter aquam continen-
tes, vel aera, solidæ, siquidem fecunditatis habeant indicia, præ-
cipue sunt effodiendæ; vacuæ autem, & aqua scatentes tum de-
mum, si scobes seu ramenta secum serant metallica, alioquin negli-
gendæ, ut & multum concavi aere repleti habentes. Hujusmodi
enim venæ plerumque marcastam sterilem, vel materiam exilem,
nigram mollemque lanugini similem continent.

*Dispositio venarum
metallum signum.*

AGRI-

AGRICOLA.

*Metalla quæ
interdum pura
inveniuntur.
Metalla quæ
mixta non re-
periuntur pu-
ra.*

*Quæ auri ve-
næ dixerit?*

*Diversitas auri
venarum.*

Sæpe in venis peculiaribus aurum, argentum, cuprum & argentum vivum pura inveniuntur, ferrum & bismuthum} admodum raro, stannum ac plumbum fere nunquam. Reperiuntur tamen lapilli nigri, e quibus stannum colligitur, parum infra metallum, nec non plumbarius lapis præstans, ipsiqve plumbo æquiparandus.

Ut autem de auro materiam prosequamur, primo loco existimatur dives minera auri rudis, quæ vel in flavo viridet, vel simpliciter sit flava, vel externe rubeat, interne sit flava; in hisce enim terram superat aurum: præterea si centum ex libris tria tantummodo auri pondo extrahantur, dives existimanda erit vena. Hæc de auro solummodo dicuntur; ipsius enim pretium cæteris metallis illud æquivalens reddit, quanquam in aliis longe major sit metalli quantitas. Solent aurifodinæ reperiri & siccæ & humidæ, fecundioresque solent esse siccæ, quæ terræ in fornacibus coctæ speciem referunt, vel lucidas quasdam continent paleolas. Solet etiam reperiri aurum, ubi cæruleum vel viride azureum, auripigmentum & sandaraca visuntur. Purum quoque glareis quorundam filicum fissilium, marmorumque, nec non lapidum facili liquationis, cavernosis, ut corrosi & exesi appareant, in hære consuevit: Interdum etiam in marchesita reperitur.

MATTHIOLUS.

In Germania, Pannonia ac Transylvania pluribus in locis aurifodinæ habentur in asperrimorum montium visceribus. Verum, ea omnium præstantissima auri vena censetur, cui cæruleus lapis fuerit admixtus: tanto enim melior hæc, quanto ponderosior, & colore vigentior, adeo ut illæ cæteras præcellat, quæ pluribus auri guttis scintillet, vel in qua plures auri lineæ intercurstantes conspiciantur.

PLINIUS.

Aurum etiam puteis foditur, quod canalitium vocant, marmoris glareæ inhærens. Hi venarum canales per marmor vagantur,

tur, & latera puteorum, & huc illuc, inde nomine invento, telusque ligneis columnis suspenditur. Quod effossum est, tunditur, lavatur, uritur, molitur in farinam, fornaci injicitur. Quæ Scoria quid? e cagno jactatur spurcitia, in omni metallo vocatur scoria.

Argenti minera.

CAP. IV. AGRICOLÆ.

Argenti venæ, si centum libris plus quam tria argenti pondus contineantur, divites censentur; hujusmodi sunt, quæ continent argentum rude, quod modo hoc, modo alio reperitur colore, hoc est, plumbeo, candido, rufo, nigro, cinereo, purpureo, luteo & mustelino colore: Inveniturque in silicibus, lapide scissili, vel marmore, cui argentum crudum inhærescit. Infœcundior existimatur, quæ centum venæ libris argenti pondus tria ad summum continet; quod venæ genus non argentum rude, sed marcasitam, cadmiam fossilem, lapidem plumbarium, stibium, aliaque hujus farinæ complecti solet.

Argentifodina quæ dicatur fertilis?

Minera gena.

Argenti minera.

VANNUCCIUS.

Cum in mineris, antequam ad metallum perveniatur, marchesita colore flavo, auro simili, reperitur, quo magis marchesita hæc fuerit tincta colore flavo, auroque simili, eo vilior æstimanda erit vena; quoque candidior, minutiorique grano, eo fertilior: Ac licet haud raro complures magnæ argenti venæ reperiantur zonæ, excolendæ tamen sunt, vel quoniam exiles sunt, & exiguæ virtutis, sive etiam, utut mediocrem argenti complectantur quantitatem, saxum tamen venæ cæsu durissimum est: sæpe etiam argenti vena æs vel plumbum, vel utrumque continere deprehenditur; quod si velimus separare æs, necessario adhibendum est plumbum; si æs retinere velimus, ignis diuturnitate opus est ad separandum plumbum & reliquas superfluitates: unde licet mediocris subsit argenti quantitas, non tamen facile excolitur.

Quid marchesita circa fecunditatem venæ demonstret.

Causa cur vena sint excolenda? Marcado & durities venæ. Impuritas.

SSS

Mine-

Minera æris.

CAP. V. VANNUCCII.

*Indicia venæ
aræ.*

PEculiare est æris venæ, saxum quo continetur confingere. Cum igitur saxum mineræ videbitur valde ruptum & contractum, censendum erit, venam æris eo loco haberi; tametsi simile quid opere-
tur argentum vivum. Colore solet esse hyacinthino, seu violaceo, in-
que saxo cinereo, venulis viridibus intercurrentibus, & interdum tin-
ctura lutei: Atque in saxis monte coopertis, ubi ejusmodi est vena,
scintillæ micare solent, splendore talcum imitantes. Aquæ itidem
ex iis scaturientes viridant colore gustuique saporem reddunt me-
talicum, eadem æstate sunt gelidissimæ, hyeme tepidæ, & ubi sub-
sident, sedimentum faciunt viride, densum ac viscosum. In eadem
æris vena sæpe reperitur argentum, & interdum plumbum.

Vena plumbi.

CAP. VI. VANNUCCII.

PLumbi vena facillime extrahitur, & a superfluitatibus repurga-
tur: reperiri solet in saxo spongioso, quod columbinum vocant,
colore albo, Tiburtino simili, cum punctationibus quibusdam ni-
gris: Invenitur quoque in quadam saxi specie, colore rufo, ferru-
gini in aqua positæ simile. In terris etiam coloris cineritii reperi-
tur; optima quæ in saxo candido, eoque magis, cum grano fue-
rit exiguo & claro.

*Lapides ac ter-
ra, in quibus
plumbum repe-
ritur.*

Minera Stanni.

CAP. VII. VANNUCCII.

Vena stanni.

STanni minera in asperrimis Europæ Septentrionalis montibus re-
peritur, estque in Britannia copiosissima; verum in Flandria, Bo-
hemia & Bavaria quoque invenitur.

AUTOR.

AUTOR.

Reperitur in gemmis nigris ad rufum cum perspicuitate quadam vergentibus, quarum generatio est ex lapide quodam candido, interdum spongioso, instar spumæ, splendore argenteo asperso, talco simili, duro, & e genere silicum, quare & cum chalybe collisus igneus emittit scintillas, haud secus ac alii silices.

VANNUCCIUS.

Lapis istius venæ interdum etiam a flammâ pendet; nonnumquam spongiosus est, similisque lapidi in quo plumbum generatur, sed tenerior, rufisque & glaucis venis plenus.

Minera ferri.

CAP. IIX. VANNUCCII.

IN Elba Insula Thuscæ opposita ferri minera maxima reperitur *Ferrifodina Elba optima.* copia, metallo magnæ perfectionis abundans: Facile ad puritatem perducitur, siquidem ad ignem sufflatorium ordine collocatur, atque exinde tractabile, mitissimumque extrahitur ferrum, ex quo cuiusvis generis opera fabrilia consari possunt; unde insignis ejus puritas cognoscitur, quodque odorem æris non continet, neque alterius alicujus metalli mistura, ferri virtuti damnosa, infectum est. Id quod in venis territorii Brixiani non videmus: Hoc enim licet foliis ac validissimis ignibus diutissime purgatum fuerit, raro tamen ad habilitatem operis perducitur potest. Estque dignum admiratione, *Perpetua generationis ferri a natura suppeditatio.* tanto temporis, quo in hac Insula cavari continuatum est, spatio, ita ut non modo montes, sed & complures insulæ fodiendo fuerint complanate, non tamen deficere venam, sed plus etiam quam alias unquam crui.

Porro ferri minera varii est generis: Optima ac dives metalli est clara, ponderosa, terræ & saxi expers, omniqve extraneo odore metallico carens: Obscura & nigra, quæque calamitæ habet odorem, parum probatur, quia odorem æris obinet: Nec melioris est notæ, quæ grana habet minuta quæque facile in farinam fere dissolvitur. Cum igitur mi-

*Diversitas in
venis ferri, earumque exa-
min.*

neræ beneficio ignis ad puritatem ferri reduci, purgarique ab odoribus extraneis aliorum metallorum nequeant, operi fusorio adhibentur. Ferri mineræ cum omnis generis terræ reperiri solent, & in montibus harum minerarum feracibus, copia perfectissimæ aquæ scaturire, aerque commodus esse solet: Interdum invenitur in lapide candido marmorii simili, quocum si liquetur, raro ferrum mitigatur. Reperitur quoque solitaria in terra quadam laxa rufa aut flava, sed hæc admodum est fragilis: Cujus rei eo certiores erimus, si prope eam cernantur saxa quadam viridi ac cærulea tinctura, disrumpaque vena inveniantur globuli quidam lutei, vel nigri carbonibus similes: Bonitatis ferri experimentum est, si circa locum sit bolus rufus, aliave terræ pinguis species, quæ dentibus constricta non strideat. Cæterum vena, quæ in ejusmodi fodina reperitur, licet perfecta sit, non tamen ordinem fodinæ sequitur. Sunt qui ad discernendum, utrum pura sit minera vel secus, in lixivio forti eam macerent, quod flammis decoquunt & ex coloribus fumositatis ipsius conditionem, dijudicant mineræ; alias quoque levissime lixivium foliis suffragandi puritates, ex colore assurgentium bullarum.

Vena ferri cum bolo non sequitur zonam. Modus quorundam investigandi puritatem venæ.

Minera argenti vivi.

CAP. IX. VANNUCCII.

Minera argenti vivi virorum abundans.

Investigatio venæ argenti vivi a vaporibus matutinis.

Diversitas minerarum argenti vivi.

Montes & loca argenti vivi feracia, aqua abundant & arboribus, ibidemque herbæ sunt viridissimæ: habet enim in se hæc minera trigus amabile, nec siccitatem evaporat, ut sulphur, vitriolum, sal & similia faciunt; ast ideo arbores non producant flores, & si maxime producant, non tamen fructus ad maturitatem ferunt: Præterea tardius quam in aliis locis tempore veris frondescent. Nonnulli ad explorandam mineram exhalationes vernaes observant: Si enim temporibus tranquillis, matutinis ac serenis, ante solis ortum, ea quam circa investigationem aquæ exposuimus ratione, vapores exsurgant densi, neque multum in sublime ferantur, signum præbent hujusmodi mineræ. Probatur vena versus Septentrionem vergens. Reperitur in lapide albo, lurido, vel alio calci simili; ut & in saxo quadam rubro, obscuro, cinnabarum colore referente. & spon-

spongioso, cujus in concavo sæpius forma stillæ aquæ invenitur, quoque magis hoc modo spectatur, eo melior est minera. E contra infœcunditatis indicium est, si maculæ quædam cineræ & cœruleæ intercurrent.

De vegetationibus metallicis, deque Marchesita vel Pyrite.

CAP. X. AUTORIS.

Porro de nonnullis vegetationibus metallicis tractationem instituemus: Has autem sic appello, vel quod effigiem obtineant, metalli, vel quod liquefactæ substantiam reddant metallicam, quarum plures sub appellatione marchesitæ seu pyritæ veniunt. Marchesita igitur seu pyrites effigie & luminis reflexione æs imitatur & aurum, ad candorem argenti plus minusve declinans: haud secus ac antimonium imitatur terrum vel plumbum politum, verum antimonium ex propria habetur liquatione, sicut etiam sulphur & metalla; quapropter antimonium artificiale specialem succulentiam a superfluitatibus venæ repurgatam censemus. Duas autem species nativas mineræ, & non puræ succulentiz æquiparamus, marchesitasque in numerum venarum referimus, quod & rei ipsius testimonium confirmat, earundemque zonæ visuntur longissimæ, eodem modo, quo aliæ venæ metallicæ. Marchesita igitur per se est compositionis duræ, fragilis, & cum chalybe collisa ignis scintillas copiose reddit, ex quo Græcis Pyrites, id est lapis ignis, dicitur: Naturæ sulphuris multum participat, quoad interiora autem chalcantathi: Quare percussa odorem reddit sulphuris, ignique apposita sulphuris instar ardet, & posteaquam aliquandiu flagravit, simul & duritiem, & effigiem, & splendorem metallicum deponit, similisque manet terræ tinctæ partim colore rufo, partim violaceo, colore & sapore chalcantathi proprio. Marchesita a Dioscoride in specie venæ æris appellatur, quoniam ad usus medicos eam elegit speciem. quæ æris habet effigiem, & percussa prompte scintillas ignis edit. Sunt autem earum multæ steriles, quæ substantiam metallicam haud præbent, & quantum ad tincturam, omnis ad ignem exhalare solet.

*Descriptio
marchesitæ.*

*Antimonium,
succus artificiali.*

*Antimonium,
nativum est
minera.*

*Marchesita est
minera.*

*Natura anti-
monii exami-
nata.*

*Pyrites a Dio-
scoride pro mi-
nera æri ha-
betur.*

De generatione Marchesitæ.

CAP. XI. VANNUCCI.

Marchesita generata a fumis metallicis.

Diversitas marchesitarum.

Quævis metallifodina, & fortasse etiam quælibet minera marchesitam gignit, unde videtur mihi marchesitam esse redundantiam, & menstruum in conceptione metallorum, vel saltem fumum quendam metallicum, si consideremus inhaesionem ejus in lapidibus. Reperiuntur tamen & peculiare marchesitæ fodinæ, mihiqve in confiniiis Fori Julii & Germaniæ superioris visa est ingens marchesitæ portio, montem quendam transiens, in cujus superficie longa cernitur illius vena plusquam centum quinquaginta cubitis, & ubique semicubitum lata. Marchesita cum liquatur, materiam quandam reddit nigram plumbagini similem, (hac voce appellamus nigrum, quod incisionibus in metallo ad exprimendas imagines induci solet) suntqve variae ejus species: Reperitur quippe species quædam adeo lucida & flava, ut si ponderosior foret, vel pro obryzo haberi posset: Invenitur quoque, licet raro, alia species candida, quæ forma ex frustulis argenti politi & infuscati composita apparet: tertia species inter album ac flavum est media. Reperitur marchesita plerumque in venis granorum & tesserarum forma: Tractatæ odorem pleraque omnes habent gravem sulphuris, neque admodum sunt duræ, quum reperiuntur, qui facile digitis conteruntur. Sunt nonnullæ, quæ chalybis indurati acie percussæ longe lateqve favillas spargunt igneas, atque præ cæteris hoc facit marchesita in minera vitrioli reperta, quæ effigie ferrum liquatum repræsentat. Hæc Vannuccius.

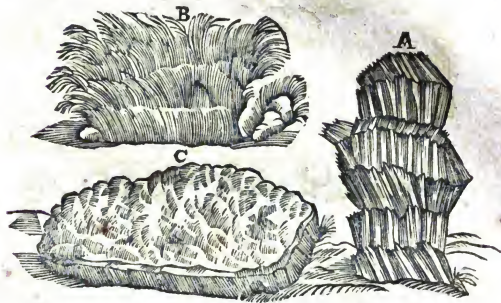
Subjunctæ icones faciunt ad demonstrandam minerialium, aliarumq, concretientiarum vegetationem, partimque ad præcedentem de solubilibus, partim præsentem de corporibus metallicis tractationem sunt referenda.

Alu-

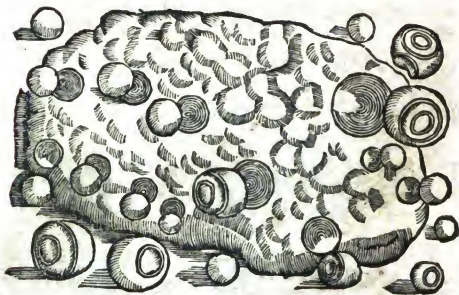
Alumen Scissile. A.

Alumen Capillare. B.

Alumen Crustosum. C.



Alu-

Alumen rotundum.

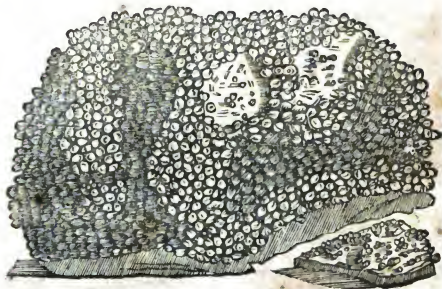
Alumen capillare capillamenta sua habet rara & aperta : scissile, capillamenta habet densa, ac sibi invicem coherentia. Crustum iisdem locis nascitur, & a liquore soluto condensatur. Rotundum fit ex tunicis, quarum una alteram complectitur.

Alu-

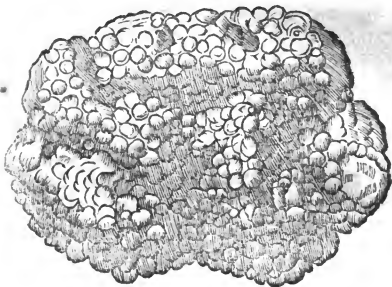
Alumen Sculptum.

Ttt

Marche-

Marchesita Globularis Racemosa.*Marche-*

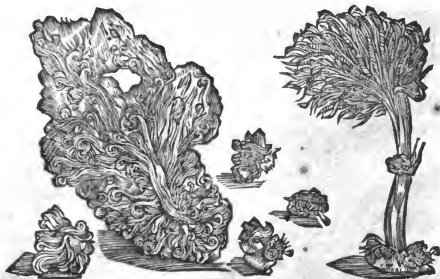
Marchesita favo similis,
qua simul cum bitumine nascitur.



Ttt 2

Argen-

Argentum Capillare & Ramosum
est pura argenti propullulans substantia.



Virtutes vegetativæ, & figuræ
Marchesitæ.

CAP. XII. AUTORIS.

ATque si modum generationis, fibrarumque cursum, a radicibus marchesitæ sese dilatantium, consideremus, virtutem vegetativam, ceteris vegetabilibus non dissimilem, illi inesse evidenter perspiciemus. Est igitur quædam ejus species, quæ gemmarum more nascitur, facie plerumque quinquangula, exquisitæ politionis & planitie, ita ut imagines reddant pari modo ac specula, colore inter

*Marchesita facit
 amplæ &
 polita.*

ter aurum & argentum medio. Hujus speciei facies ea sunt latitudine, ut plerumque densitatem excedant pollicis, gemmarumque radices suas habent in terra cineri omnino similes: Aliæ sunt, quæ minutis nascuntur telluris sibi invicem inhaerentibus: aliæque forma nuclei in parte centri vacuæ: aliæ rotundæ, solidæque gallarum more, quæque in fibras finduntur ex centro progredientes, & in circuitu definentes, aliæque tuborum forma, aliisque modis. In genere autem, cum finduntur, tota substantia colorem imitantur metallicum, vel æris tincti, ut est orichalcum, & æs coronarium; vel misturæ cupri & stanni, cujusmodi est æs statuarium, tractatæque tingunt eodem modo, quo metalla, quæ imitantur. Marchesita minus perfectæ constitutionis, cujusmodi sunt, quæ granula minuta representant, magis abundant sulphure: quocirca & magis ardent, & reliquias magis evanidas post se relinquunt. Marchesitæ, sicuti dictum, sæpe reperiuntur metallo gravidæ, in specie autem substantia æris.

Fibrarum cursus in marchesita.

Terra cineri similis, ex qua marchesita.

Marchesita in tessera.

Marchesita forma rotunda.

Marchesita colore metalli, quod imitatur, tingit.

De lapide aurato.

Lapis auratus forma pyritæ similis est: in eo differt, quod chalybe percussus ignem non scintillat, neque igni admotus odorem, flammamque sulphuris reddit. Recens disruptus colorem præ se fert pallidum; progressu vero temporis color eius nitescit, & manifeste splendorem auri cum adumbratione quadam purpurei ac viridis representat. Ærifodina ex parte aurum sibi habet associatum. Hic lapis ab Agricola vocatur pyrites.

Lapis auratus disruptus nitorem metalli temporis recuperat.

AGRICOLA.

Utrum marchesita contineat aurum, nec ne, absque fornacis experimento cognoscere possumus. Etenim si tribus vicibus usta, & extincta in aceto non disruptatur, neque mutet colorem, auri particeps erit; acetum vero, quo extinguitur, urina humana, vel sale in ea soluto mixtum esse debet. Neque auro caret marchesita, quæ lapide Lydio fricata eum relinquit colorem, quo ante unctionem fuit.

De glebis & ingeminatione ferri.

CAPUT XIII.

Glebarum ferri solidæ melioresque ferrum specie liquefactum præsentant, nec raro cum ingeminationibus, a substantia earum gleba ferri.

Primus modus

T et 3

pro-

*Alter gleba
modus.*

procedentibus, ac si gleba ipsa sit earum radix: chalybe percussæ scintillas reddunt, ignique admotæ substantiam retinent, multisque in partibus ochra indutæ visuntur. Altera species minus solida scobium congregationi similis est, cum chalybe collisa non scintillat, sed cedit ac dissipatur, atque hæc ob constitutionem suam rubigine tota est conspersa. Hæc de glebis.

*Primus ingem-
mationis mo-
dus.*

Quoad ingemnationes autem, aliæ adamantina imitantur puncta ab uno latere con fracta, insignis nitoris, sed absque perspicuitate, & cum colorum varietate illi quod ferrum in induratione exhibet simili, atque cum permutatione quadam non dissimili ei, quam colymbarum colla ostentare solent. Aliæ ob coarctationem, quam obtinent, laminas ferri filo confectas repræsentant.

Alter modus.

Gleba ferri, ejusque ingemmatio primi modi.

Aliis scibitum Misenum.



De

De glebis & ingeminationibus plumbi.

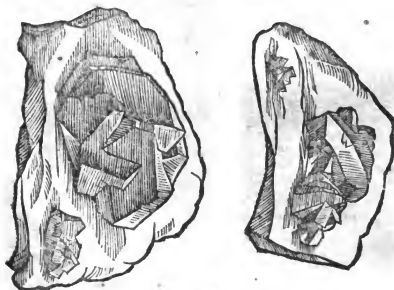
CAPUT XIV.

Inter species glebarum plumbi altera est scabra, quæ contracta facies facit inæquales & granulosas; altera, cum disrumpitur, latera facit nitida & plana, quæ eadem percussa transversim omnis in resculas dissilit, ideoque Tetragonum ab Hippocrate appellata fuit. Glebæ istæ multis antimonium sunt vocatæ, quoniam plerumque antimonium in se continent; verum antimonium hoc habet peculiare, quod facile frangatur, fumisque sit sulphureis.

Ingemmatio.

Ingemmatio plumbi venæ peculiaris nascitur punctis acutis oblongis, ingeminationem crystallinam imitantibus, colore candido, transparentes, substantiæ admodum fragilis, ita ut dentibus confecta in minutias facile redigatur. Ad ignem posita cæscit, salitque salis more, atque in minutas squamas resolvitur, quæ brevi colorem adfcescunt flavum, genistæ flori similem, atque in partibus ignem maxime passis rubicantem, sandarachæ similem. Intra radices hujus ingeminationis sæpius plumbum nigrum purissimum exsudare conspicitur.

Ingemmatio stanni.



De lapillis & ingeminatione stanni.

CAPUT XV.

*Ingemmatio
stanni, & pu-
rior ejusdem
pars.*

Lapis & ingemmatio stanni transparentiam habet aliquantum ob-
scuram: ingemmatio procedit figura pyritæ simili, faciebus pla-
nis ac terfis, latitudine pollicem excedente, cum angulis pentago-
nis compositis propriis: igni resistit, neque crepitat, nec liquatur,
nisi prius in calcem reducatur. Nascitur in venis stanni, quinimo
purior pars est ipsius venæ, substantia hujusce metalli referussimæ.

De lapillis & ingeminatione argenti.

CAPUT XVI.

*Ingemmatio
argenti mulo
punice similis.*

Lapilli & ingemmatio argenti. haud secus ac de stanneis diximus,
substantia hujusce metalli abundant, suntque purissima argenti
venæ pars; siquidem ipsum argentum rude nativum in compara-
tionem adducere non velimus, quod vena solum, sed argentum dici
potest. Hi igitur lapilli & ingemmatones & racematim nascun-
tur, & coloribus acinis seu granis mali Punici similibus. tralucentes
gemmarum ejusdem nominis instar, in liquationibus substantia ar-
genti, uti dictum, maxime abundantes. De glebis argenti vivi
suo loco diximus.

Nascuntur & pro diversitate metallorum lapides quidam illo-
rum venis proprii, duritia silicis, ingemmatonibusque crystallo si-
milibus, de quibus suo loco differemus.

Differentiæ venarum, & investigatio metalli quod continent.

CAP. XVII. AUTORIS.

Porro generalem venarum contemplationem, earumque differen-
tias prosequentes, venarum alias constitutionem terræ solutæ,
alias

alias lapidis habere dicimus, metallumque illis inesse, quemadmodum succus inest corporibus vegetabilibus. Pari enim ratione, quæ humores corporis (ita sanguinem, phlegma, ferositatem aqueam, choleram, humoremque melancholicum vocamus) plerumque substantiæ metallicæ venis mixtæ reperiuntur, ubi vel in superabundantia vilioris, si a nobiliori separationem ejus fieri non expediat, relinquuntur, verbi gratia: Si forte æs portionem aliquam contineat argenti, atque in exsuperantia proportionis magis expediat, in usum aris illud retinere, quam exiguum argenti in eo contenti portionem cum jactura dispendii eruere: vel consumpto viliori, nobilius relinquitur metallum, uti sit in depurationibus ac cæmentis: vel denique vario artificio a se invicem separantur, sicut ulterius videbimus.

*Metallum in
vena quid?*

*Comparatio
metallorum
cum humori-
bus corporis
animalis.*

Porro, quandoquidem generationem metallorum proprie dictorum sæpenumero alia metalla media concomitari solent, (media metalla dicimus, quæ & specie, & aliis compluribus qualitatibus cum metallis conveniunt, licet experimentum extensionis & ductilitatis non sustineant, utpote quæ ab exhalationibus & supersuitatibus inconcoctis ex materia vere metallica generantur) observandum est, continere illa interdum evidentem insignem substantiæ metallicæ portionem, ita ut ab illis possit separari; interdum ob exiguum quantitatem nihil, quod operæ valeat pretium, extrahi potest. Hoc in numero sunt pyrites, auripigmentum, antimonium, cadmia, quæ dicta fumositate tincta colorem habent metallicum, tractataque longe evidentius, eodem squaloris modo, quo ipsa metalla, quibus natura sunt conjuncta, inquinant. Mediorum metallorum, de quibus diximus, indicium & cognitionem capere poterimus a venis: sunt etiam dictis venis confociatæ constitutiones terrenæ, vel lapideæ, propria rubigine tinctæ. Collecto itaque, quantum ad cognitionem substantiæ metallicæ in venis contentæ facere potest, explorantur venæ, cognoscunturque partim ex colore metallorum proprio, partim ex tinctura exteriori qua inquinant, partim ex colore a rubigine acquisito. Considerandum hoc loco est, quod licet venæ variorum metallorum primo vel communi colorum aspectu conveniant, veluti si plumbina, argentæa & aurea sint nigræ, diversæ tamen sint nigredines; atque alia si fuerit purificata, ad glaucum, ut est argentum; alia ad æticum, uti aurum, accedat colorem. Diximus etiam

*Investigatio
venarum me-
talli.*

*Examen colo-
rum in vena
ac lapidibus.*

Uuu

de

*Ingemmatio-
nes ac lapides
substantiam
metalicam
continentes.*

de lapidibus, a substantia dictorum metallorum concretis, unicuique propriam suam esse tincturam, & stannum quidem, atque argentum, metalla candida, in summa venarum suarum puritate lapidibus pellucidis coloris purpurei, argentumque vivum terra vel lapide summi ruboris conspiciantur.

Jam cum Agricola de signis tam bonis quam malis, quæ venarum effossionem persuadere vel dissuadere possunt, differemus, id quod non modo ad intellectum facultatum naturalium dictarum venarum, sed & ad usum rerum expediens erit.

Signa, ex quibus conditionem venarum cognoscimus.

CAP. XIX. AGRICOLÆ.

Term. lutosæ.

Porro indicia sequamur, utrum effodere mineram sit expediens, nec ne. Optimum in consideratione venarum est indicium, si incidamus in terram lutosam, in qua frustula sint metalli vel puri vel rudis.

Quid intelligatur per metallum rude?

Rude illud vocamus, quod formam metalli non habet, neque per se recipit extensionem, nisi prius per liquationem puritatem, formamque propriam acquisiverit. Atque si forte occurrat eadem luti conditio, vel terra sine materia aliqua metallica, sed pingvis, colore vel albo, vel viridi, vel cœruleo, vel alio convenienti modo, ideo non desistendum ab incepto, si venæ ac fibræ convenientem habeant progressum. Idem quod de lutosæ diximus, etiam de arida dicendum; nempe si frustula contineat metalli vel puri, vel rudis, esse sequendam, atque si fuerit absque metallo coloris flavi, rufi, nigri, vel alius materiæ insignis, non illico deferendam. Chrysocolia quoque, azureum, viride & auripigmentum, nec non sandaracha inter bonas referuntur notas. Sunt & ad persequendum propositum signa, si quæ scaturigo subterranea monstret metallum: putantur enim inde progredi, ubi majores occultentur massæ. Inter bona etiam sunt indicia tenuissimæ metallorum bractearum, lapidibus & saxis intrinsecus, ac venæ, sive e silice sint, sive terris lutoxis, sive aridis, si una cum fibris in terram descendant, inter bona indicia

Vena sicca.

Colores minerales boni indicii.

dicia referuntur. Silex coloris fusci aut nigri, quique vel cornu,
 vel hepatis colorem imitatur, bonæ plerumque est notæ. Sin au-
 tem colore fuerit candido, interdum bonum est indicium, interdum
 parum felicitis successus. Glareæ marmoris autem in imo venæ signa
 non bona esse solent, cum non ipsius venæ, sed tantum alicujus fi-
 bræ sint indicia. Lapidum, qui facile liquefunt, species, tametsi
 transluceant, media sunt signa, hoc est, cum aliis bonis conjuncta,
 sunt bona; absque aliis laud sufficiunt. Idem de gemmis dicen-
 dum. Venæ vel in tecto vel fundo silicem coloris cornei, sive mar-
 mor, vel in medio sui terram lutosam continentes, non nihil spei o-
 stentant: Similiter & venæ in tecto & fundo terram habentes colo-
 ris ferruginei, intraque seipsas terras pingves ac lentas: Quæque
 in tecto & fundamento habent, quas vocant, loricaciones, intraque
 seipsas terram nigram, vel adustæ similem. Speciale vero auri in-
 dicium est auripigmentum, argenti plumbum cinereum, quod Bis-
 muthum appellant & stibium: Æris ærugo, & mineralia ad genus
 vitrioli spectantia: stanni, vel potius nigrorum lapidum, ex quibus
 extrahitur stannum, signum est materia quædam mineralis lithargy-
 rio similis: ferri ferrugo. Caterum auri & cupri communia signa
 sunt chrysocolia & cœruleum; argenti ac plumbi nigri plumbago
 nativa. Tametsi autem bismuthum tectum argenti jure censeatur,
 quemadmodum marchesitam æream matrem generum dicimus esse
 atramentosorum; solum tamen nonnunquam reperitur, sicut & au-
 ripigmentum, ac stibium solitaria inveniuntur. Explicavi inate-
 rias venarum, quæ signum metalli præbent. Nunc de saxis, per
 quæ ejusmodi venæ vagantur, nonnulla adjiciam. Proinde saxum
 arenosum in loco metallorum repertum bonum est indicium, eoque
 magis, si minutis sit granis, bonum erit, uti & saxum fissile, colo-
 ris cœrulei ac nigri nonnihil particeps, saxumque calcis, cujuscum-
 que sit coloris. Nec non saxi quoddam genus minutissimis lapillis
 ad stannum pertinentibus conspersum, præcipue si venæ intercur-
 santes ejusmodi substantia ubique conspicuæ sint. Monendi quo-
 que sumus, quod, cum species lapidum pretiosorum metalli pretiosi
 venis consitæ esse soleant, eadem uberem in se complexi venam
 confveverint, atque si ejusmodi vena directe intra terram processe-
 rit, quanto melior deprehenditur, tanto magis effossa subtus re-
 perietur.

*Fibra ac vena
 ad fundum
 vergentes.*

*Colores silicis
 laudati.*

*Glareæ mar-
 moris impro-
 batur.*

*Lapides liqua-
 biles & gem-
 ma, signa me-
 dia.*

*Silex coloris
 cornei, & lapi-
 des, quos ar-
 maturas vo-
 cant, in tecto
 & fundo.*

*Cujusvis mine-
 ra signa speci-
 alia.*

*Marchesita,
 stibium, auri-
 pigmentum.*

*Saxa per qua
 vagantur ve-
 na.*

*Signa a lapi-
 dibus pretiosis
 desumpta.*

Uuu 2

Nunc

Nunc ad effossionem venarum progrediemur, id quod non solum quoad usum non est floccipendendum, sed & ad cognitionem minerarum aliquatenus conducit.

Effossio & excisio venarum.

CAP. XIX. AGRICOLÆ.

Vena vel putris est, vel dura: putrem intelligimus venam, quæ ex terra composita est, succisque densis ac mollibus. Duram primo gradu eam intelligimus, quæ constat ex materia metallica, lapidibusque mediæ constitutionis: tales appellamus lapides liquabiles, lapidem plumbarium similesque. Secundo gradu dura est, si dictis materiis metallicis commixtus fuerit silex, marchesita vel cadmia, aut marmora, quæ in genere suo sunt dura. Tertio & summo gradu dura est, si per totam ejus substantiam dicti lapides duræque mixturæ sparsæ fuerint. Quæ dicta sunt, ad duritiem venarum spectant. Consideranda autem & venit durities tecti, quæ superior venæ pars est, & fundamenti, quæ inferior, quibus adjungimus judicium a commissuris desumptum: durissimæ enim sunt hæ partes, si fibræ & commissuræ in illis sint raræ; deficiente enim aqua lapides non sunt emolliti: tanto igitur duritiæ sunt remissiones, quanto numerosiores sunt commissuræ. Accidit tamen, ut summus gradus duritiæ tecti ad mediū gradus venæ duritiem raro admodum pertingat.

Gradus duritiæ inferni.

Gradus duritiæ tecti & fundi.

Porro exciso separatoque tecti saxo, apparente metallo, si vena fuerit putris, pala vel bidente in præparata conjicitur receptacula: Sin autem dura, eodem malleo & scalpello, quo tectum fuit excisum, percutitur. Tectum dixi, quoniam rarius accidit, ut fundamentum attingatur: hoc autem fit, cum tectum adeo durum est, ut excidere illud non expediat, neque igne confringere licitum, fundamentumque casu facile sit.

Modus prosequendi effossionem venæ.

Porro quod ad ipsarum venarum excisionem, si vena secundum duritiæ gradum non excesserit, sitque tractabilis, ferro cædetur:

tur: Sin autem in tertio summoque gradu sit dura, ferroque ægre tractari queat, considerandum erit, utrum sit metalli dives nec ne: Quod si dives fuerit, igne frangi poterit, si vicinarum fodinarum domini id permiserint: Sin secus, saxo testi vel fundamenti cæso, trabibusque vacuo impositis, scalpella ubi subtilis aliqua apparet rima infiguntur, inter quæ postmodum immittis ex parte superiori laminis, atque inter eas cuneis, malleo percutitur, donec ex modo sonitus indicium habeatur imminenti ruinæ: Quo tempore fossoribus periculum vitare solent. Quodsi alia ratione hæc venas metalli feraces cædere vellent, remanerent nodi acuti, quos postea cædere non foret facile. Si autem in effossione venæ nodus occurrat summi duritiæ, nec dives, neque igne confringere eum liceat, optimū erit, dextrorsum ac sinistrorsum fodiendo cuniculos suos prosequi.

*Quomodo in
venis valde du-
ris proceda-
tur.*

FINIS LIBRI DECIMI SEXTI



Uuu 3 . FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DECIMUS SEPTIMUS,

IN QVO IN GENÈRE DE EXPERIMENTO
VENARUM EARUNDEMQVE PRÆPARATIONE AD
EXPERIMENTUM TRACTATUR.

*Summaria expositorum de metallis re-
petitio, tractandorumque in presenti libro
propositio.*

CAPUT I.



Hactenus naturam metallorum exposuimus, ab extremis duobus illorum terminis initio facto, quos principium mercuriale & sulphureum esse diximus; deinceps ad cognitionem metallorum proprie dictorum progressi, quid ad unumquodque illorum quoad considerationem metalli propriam spectet, nec non generationem & vegetationem eorum perspeximus. Nunc modum extrahendi substantiam metallicam e venis, rationemque ad extractionem ejusmodi præparandi sequamur, in quo necesse est, præcedat experimentum, ex quo certa de qualitatibus venæ desumitur cognitio, quid nimirum substantia in se contineat, & quo adminiculo opus habeat; præterea utrum laborare expediat & quantum a labore sperari possit emolumenti: unde certiores fieri possumus, utrum expediat sequi tractationem ipsius venæ, instructionesque quoad ordinem, quo procedendum sit in fusionibus majoribus.

Experimentum venæ, ejusque utilitas.

Præ-

Præparatio venarum.

CAPUT II.

Venarum itaque præparatio per ustionem, ustulationem, contusionem ac lotionem expeditur. Ad experimentum vero certum exiguum pondus est adhibendum, ut sciamus, quantum ad proportionem ponderis, & quantitatem majorem operi subjiciendam consumatur. Vena, si duri sit lapidis, uritur, quo tenerior facta contereri possit ac lavari: & si dura fuerit in summo gradu, ante ustionem aceto humectatur, hoc enim facit, ut fragilior evadat: Sin autem lapis fuerit mollis, frustatim disruptus in pulverem redigitur, atque lavatur. Quodsi terra fuerit, lacuna ad id operis destinata lavatur, quod subsidit, siccatur & igne exploratur: Id quod in cunctis mineralibus in genere faciendum intelligimus. Cæterum venæ metalli divites neque conteruntur, neque uruntur, neque lavantur, ne ab hujusmodi præparatione aliquid pereat, tantum ustulantur. Accenso itaque igne, metalloque ollæ imposito luto occlusæ ustulatur vena. Sequior minusque fecunda, licet eisdem imposita prunæ, nihil quantitatis metalli, cujus quidem ratio aliqua habenda sit, deperdit.

Ustio venarum.

Vena divites neq. uruntur, neq. uruntur, nec lavantur.

Adjectiones ad venas ad extrahendum metallum.

CAP. III.

Transcramus jam ad ea, quæ pro conservatione & extractione metalli adjungi solent. Hæc autem variis ex causis adminiculo esse possunt, quædam quoniam cito liquefcunt, adjuvant ut metallum venæ cito liquefiat: hujus generis sunt plumbum frustatim possum, vel calcinatum, minium & ochra ex plumbo facta, lithargyrium, molybdæna, lapis plumbarius, æs & crudum & ustum, recementa auri, argenti, cupri & plumbi, vitrum ejusque recementa, sal nitrum, alumen coctum, vitriolum, sal ustulatus vel liquefactus,

Primum adjunctorum modum ad celerem facit liquefactionem.

factus, lapides qui in clibanis facile liquefcunt, arena fupradictorum faxorum refoluta, tophus mollis, nec non fpecies quædam faxi candidi fifilis: Atque e commemoratis plumbum ejusque calx, minium ex lapide plumbario factum, ochra & lithargyrium ad venas, quæ facile liquefcunt, utilioreſ ſunt, molybdæna ad difficiliores prodeſt. Plumbarius lapis venis omnium difficillimis liquefactu utiliter adhibetur.

Secundus adjunctorum modus ſeparat.

In ſecundo modo adjunctorum ea collocamus, quæ vel quia calefaciunt venas, vel in eas penetrantes juvant ad ſeparandas ſuperfluitates, plumbo eas miſcent. Squama igitur & ſcoria ferri juvant, quia ad calefaciendas venas conducunt: Sal autem magiſtralis hunc in finem præparatus, faeces vini & acetii arefactæ, faecesque aquæ fortis profunt; etenim venas penetrantes eas ab excrementis ſeparant.

Tertius modus ad prohibendam conſumptionem.

In tertio adjunctorum genere ponuntur, quæ metallum ab igne defendunt, faciuntque ne conſumatur, nec per exhalationem a venis cum fumo evaneſcat. In hoc genere ſunt vitrum ejusque recrementa, ſal, vitriolum, ſquama, ſcobs, & ſcoria ferri, arenæ a lapidibus cito liqueſcentibus relaxatæ, & tophus: verum omnibus præſtat marchefita, panesque ex ea facti, in abſorbendo metallo & ab ignis conſumptione defendendo.

Quartus modus, metallum ipſum in ſe recipiens.

Quartum adjunctorum genus fit ex illis rebus, quæ metallum amplectuntur, cumque eo copulantur, idque e venis extrahunt; Quem in uſum plumbo utimur atque cupro, quæ in liquationibus metallum e venis extrahendum ſecum vehunt. Hæ, quas modo diximus, intentiones ſunt adjunctorum,

Inveſtigatio circa electionem adjuncti deſumpta a fumo.

Quodnam vero genus adjunctorum fit adhibendum in quavis vena propoſita, cujus experimentum faciendum eſt, & quam coquere volumus, id a fumo, quem experiendo elicimus, conjiciendum eſt. Proinde vena laminæ ferreæ candenti impoſita, fumi a venæ exhalantis color obſervabitur, atque pro ejus differentiis fiet electio

Color purpureus bonitatem venæ indicat.

adjuncti convenientis, excepto plumbo, quod omnibus venis eſſe commune adjunctum cenſemus. Purpureus fumi color venæ bonitatis indicium eſt, nec alio aliquo additamento particulari opus habet:

bet: cœruleo colori panium ex marchesita factorum, vel alius lapidis æruginosi additio convenit. Colori luteo lithargyrium ac sulphur, rubro recrementa vitri cum sale, viridi panes ex lapidibus ærugineis facti, nigro sal liquidus, ferri scoria, lithargyrium, calcisque candidæ lapis congruunt: Quod si albus fuerit fumus, sulphur vel ferrum rubiginosum adjiciatur; si in viridi albicet, scoria ferri, & arenæ resolutæ lapidis liquabilis; si media fumi pars sit flavæ, extremæ virides eadem arena, ferrique scoria convenient. Ex colore itaque fumi possumus argumentari non solum de remediis venis convenientibus, sed & de natura humoris mineralis inspissati, quod venæ mixtum est: Etenim color cœruleus plerumque venam constitutione minerali, quam cœruleum vocamus, infectam esse arguit: Flavus auripigmento: rufus sandarachia: viridis chryfocolia, niger bitumine nigro fumusque albus bitumine albo: Albus viridans bitumine albo, cum chryfocolia: color in medio flavus, in extremo viridis, sulphure. Quanquam & terræ quoque & aliæ minæræ, quæ metallis permixta esse solent, eosdem colores præ se ferre possint. Itaque ex fumo dicta ratione de infectione venarum, remediisque colligere licet. Cæterum quoad res, quæ in illis continentur, (cum jamjam constet, venis permixtas esse) remedium sumemus: Quare si vena admixtum habuerit antimonium, ferri scoria adjicitur: Si marchesitam, panes ex lapide ærugineo, & arenæ lapidis liquabilis. Sed si ferri venæ quædam sit participatio, marchesita & sulphur utiliter adjungentur: Quemadmodum enim ad impedimenta sulphuris tollenda scoria ferri adhibetur; ita vicissim, si vena aliqua metalli pretiosa vena ferri fuerit infecta, a qua non facile possit liberari, sulphuris fit additio, prodest etiam lapidis facile solubilis relaxata arena.

*Aliorum colorum additio-
nes expendun-
tur.*

*Indicium ex
colore fumi
minera venam
contaminan-
tis.
Investigatio
extranei mi-
neralis venam
infectantis.*

*Remedia co-
gnoscendi mi-
nerale in vena
contentum.*

Examinatio eorum, quæ circa corre- ctionem venarum ab Agricola dicta sunt.

CAP. IV. AUCTORIS.

HÆc ab Agricola habemus. Verum his, quæ ab ipso dicuntur, *Oppositio con-
tra agricolam.*
Hinc particulari contradicimus: Statuit enim, fumum album non esse proprium bituminis candidi, sicuti niger est nigri, quod aperte
Xxx falsum

falsum est. Etenim videmus substantias pingves igne correptas, si-
ve albæ sint siue nigrae, communiter fumum quandam emittere ni-
grum, ita ut non minus petroleum ac succinum, quam asphaltus fu-
liginem reddant atram: Idemque in thure & colophonio cernimus,

Cujus corporis exhalatio alba sit propria. a quibus accensis nitidissimus exurgit atrox. E contrario exha-
lationem albam propriam esse sibii albi metalli videmus, salisque ar-
moniaci, qui inter salium species solus substantiæ sublimabilis esse

*Substantia salina colorem, cœruleum red-
dentes.* cognoscitur, exhalationem esse candidam: Idemque in flammis co-
lorem præ se fert cœruleum jucundissimum, in quo nitrum imitatur,
utrumque substantiæ est salinæ, humoribus abundans. Dixi jam,
auripigmentum & sandaracham fumum emittere densum ac flavum,

Colores a debilitate aut calore flammæ. neque diversum quid de sulphure dicimus. Advertimus quoque
in flammis imbecillis, quales a simplici sulphure spectari solent, co-
lorem videri cœlestinum; sed si ex adverso ad aliam materiam ari-
dam elevatæ, melioremque accensionem consecutæ fuerint, fumus
apparet luteus & croceus; siquidem, ut in coloribus arcus cœle-
stis demonstravimus, color cœlestinus a victoria radiorum opaco-
rum, & humoris exsuperantia est, aureus & rufus e contrario fit,
cum opacum ac fumosum a lucido superatur; ideoque in lychnis
pars flammæ infima coloris est cœrulei, suprema & siccor, deficient
humore, rufa, mediaque ubi proprie viget lumen, est flava: Qua-

*Convenientia substantiarum, differen-
tiæ fumorum præbentium.* propter etiam videmus, colorem croceum seu flavum cujuslibet mi-
neræ per successivas ignis operationes magis magisque rubescere.
Quod igitur fumo nigro conveniat sal liquatus, & lapis calcarius,
rationi consentaneum est, tum ob pinguedinem, tum levitatem, ipsis
conjunctam, quapropter sal in confiniis substantiarum unguentosa-
rum constituitur, & quo loco sunt bitumina, eodem quoque na-
turaliter sunt aquæ salæ: Atque inter lapides calcarii ex propria
interna humiditate ab igne impressionem recipiunt, salemque exhi-
bent, proptereaque cum pinguedinibus supernatantibus possunt
uniri, easque a substantia metallorum separare. Ex causis non dis-
similibus juvare potest ferri scoria, & lithargyrium, dum vel leve
a gravi, vel hoc ab illo separatur. In vena autem, quæ fumum
reddit album, ferrum rubigine infectum adhibetur, ob jam demon-
stratam similitudinem & unionem ferri cum sibio. Ex iis, quæ di-
cta sunt, palam fit, quantum cum ipso sibio ferrum conveniat;
atque si color cœruleus ærugineæ infectionis proprius est, rationi con-

congruit, hisce indiciis pyritem, panesque ex lapidibus & ruginosis, juvare ad extrahendas e venis substantias metallicas. Ex dictis igitur cognitionem diversitatis additamentorum, & quo pacto ex coloribus fumi aliisque observationibus de eo, quod quavis vena continetur, eique convenit, judicium facere possumus.

De compositione salium artificialium ad experimentum venarum.

CAPUT V.

Modum nunc faciendi salia ad metallum e venis extrahendum Mutilia, & quibus, quantum metalli ex illis extrahi possit, sit experimentum, demonstrabimus. Est quædam ratio faciendi salis e facibus vini & aceti arefactis, nec non urina humana, æquali quantitate assumptis, atque ad ariditatem coctis, donec in salem coagulentur. Fit & ex cinere tinctorio, calce, vini fece sicca, sale liquefacto, ana, parte una, urina hominis partibus quinque, coqvuntur ad consumptionem tertiæ partis, & percolantur; residuo adjungitur salis non liquefacti pars una cum tertia unius partis, lixivii partes octo, coqvuntur in vase dealbato, donec exsiccatis reliquis sal supersit. Interdum sal non liquefactus & ferrum rubiginosum vasi alicui imponuntur, & superinfusa urina vas coopertum loco tepido per triginta dies reponitur; ferrum urina lavatur, separatimque ponitur, reliquum, donec sale vadat, coquitur; sive etiam in lixivio, quo tinctorios utuntur, ex æqualibus calcis & cineris partibus facto, coqvuntur partes æquales salis, sinegmatiss, facis vini albi sicce & salis nitri, donec in salem conspissentur. Hujusmodi sal ramenta ex lotionibus residua liquefacit. Preparatur quoque sal nitrum ad experimenta venarum sequenti modo: sal nitrum vasi dealbato injicitur, lixiviumque ex calce viva factum superius superfunditur, coquiturque donec ignis aquam consumperit; indicium bene peractæ præparationis est, si sal nitrum non inflammetur, siquidem sal male factus ex lixivio calcis flammam ipsi adimit.

*Prima salis
compositio.*

Secunda.

Tertia.

Quarta.

*Preparatio salis
nitri ad ex-
perimentum
venarum.*

*Compositio ad
liquefaciendas
venas.*

Varios salium modos commonstravimus, procedamus ad alias compositiones, ad coctionem & liquationem venarum, quæ difficulter fusionem recipiunt, utiles. Assumuntur itaque lapidis vitrarii pars una, lithargyrii flavi partes quatuor, mistura fictili imponitur & liquefit, & cum aquæ in modum fluida fuerit, quod semihoræ spatio accidere solet, lapidi superfunditur, ubi frigefacta formam vitri induit: Hæc compositio contrita cuicunque metalli venæ, liquefactioni reluctanti indita, liquationem inducit, facitque ut excernantur scoriz. Nonnulli lithargyrii vicem plumbo calcinato suppleant: Cito autem calcinatur plumbum, si liquato sulphur adiciatur, ex quo superficialis inducitur crusta, qua sublata rursus immittitur sulphur, idque tamdiu continuatur, donec omne calcinatum fuerit plumbum.

Secunda compositio.

Validior est adjectio quæ fit sale nitro præparato, sale liquefacto, vitri recremento, facie vini sicca, ana, lithargyrii partibus tribus, vitri pulverisati partibus octo: Hæc compositio altero tanto venæ addita eam liquefacit. Præcedenti potentior est quæ sequitur: Recipe facis sicca vini albi, salis communis, salis nitri præparati, ana, coquantur in fictili, donec evadant pulvis candidus; dein pulveris hujus sumitur pars una, & lithargyrii alterum tantum, hique compositio, cujus pars una, duabus venæ partibus adjecta, præbet experimentum. Hac rursus validior est, quæ fit ex cinere plumbi, sale nitro, auripigmento, stibio,

Tertia compositio.

facie sicca aquæ fortis; plumbum sulphure calcinatur. Etenim, plumbo in laminas diducto, laminisque sulphure in olla interstrato, igni apponitur olla, donec exustum fuerit sulphur, plumbumque in cinerem vertatur, sal nitrum altero tanto auripigmenti triti miscetur, unaque in sartagine ferrea liquefiunt: Liquefacta effunduntur & frigefacta conteruntur. Stibii pars una cum duabus tertiis unius partis facis sicca alternatim catino imponuntur, & coqvuntur ut fiat massa, quæ in pulverem pariter dissolvitur. Ex partibus igitur hujus pulveris duabus, cineris plumbi partibus tribus, misturæ auripigmenti & salis nitri partibus tribus, proposita fit compositio, cujus una pars duabus venæ partibus adjecta eas liquefacit, metallumque a scoriiis separat ac recrementis. Fortissimum est ad-

Quarta compositio.

adjunctum, quod recipit sulphuris partes duas, recrementi vitri partes duas, stibii, salis, urinæ, salis communis liquefacti, salis nitri præparati, lithargyrii, vitrioli, facis vini sicca, salis alcali, facis sicca

Quinta eademq. fortissima compositio.

ficcæ aquæ fortis, aluminis cocti & pulverisati, ana partes quatuor, camphoræ cum sulphure in pulverem redactæ partes octo. Hujusce itaque compositionis pars dimidia, vel tota, cum una venæ parte, duabusque plumbi mistæ catino immittitur fictili, misturæque duæ vitri expurgati partes insperguntur, cumque binis horis vel etiam minus fuerit coctum, massula metalli in fundo residet, a qua postmodum separatur plumbum. Alias etiam compositiones superioribus subjungemus: Recipe venæ præparatæ partes duas, scobis ferri partem unam, salis partem unam, hæc impone crucibulo, & metalli massula in fundo subsidet.

Alia diversa compositiones ad separandum a venis metallum.

Alia.

Sumuntur venæ & ochræ plumbique partes æquales, scobis ferri quantum sufficit, ferri scobs misturæ inspergitur, atque cum in crucibulo fuerit, alia ferri scobs inspergitur.

Alia compositio.

Venam tritam crucibulo impone, alternando cum venâ & fale urina humana præparato fiat stratum super stratum, crucibulumque coopertum prunis ardentibus imponatur.

Alia.

Sumitur venæ pars una, plumbi globulorum pars una, vitri expurgati pars dimidia, recrementi vitri tantundem. Alia: Venæ, plumbi globulorum ana, pars una, salis, facis siccæ, facis aquæ fortis, ana, pars dimidia. Sive etiam factæ e plumbi granis, sale liquefacto, subio, scoria ferri, compositioni adjiciatur alterum tantum venæ præparatæ. Si autem vena aliqua speciatim contineat aurum, sumitur illius pars una, vitrioli pars una, facis vini siccæ pars una, salis pars una. Memoratis hisce compositionibus fiet experimentum venarum, earumque ope separatio metalli a scoris promovebitur. Sunt etiam compositiones ad juvandas separationes aliarum substantiarum mineralium a venis, easque ab igne conservandas. Additamenta separationem sulphuris, auripigmenti & sandarachæ a venis adjuvantia sumuntur a scoria ferri, topko candido, & salibus, æquali quantitate.

Separatio sulphuris & auripigmenti a venis.

Xxx 3

Postea.

Posteaquam igitur dicta mineralia fuerint separata, venæ coqvuntur, adjuncta vini sæce sicca. Additamentum, quo stibium, ab igne, metallaque a stibio præservantur, fit ex sulphure, sale nitro præparato, sale fuso & vitriolo, in urina vel lixivio simul coctis, donec sulphuris odor non amplius percipiatur, id quod horarum, quatuor spatio succedit. Indicia metalli, quod quæque vena contineat, adjunctorumque ad separationem eorum a venis juvantium conditionem exposuimus. Ostendemus jam ordinem illa extrahendi, ab experimentis initium facientes.

De differentiis experimentorum.

CAPUT VI.

Experimentum demonstrat metallum vena contentum, ejusque quantitatem.

Utrum venæ contineant metallum, nec ne, & qua quantitate, & an vena unam pluresve metallorum species comprehendat, ab experimentis discimus: Ex quo consequitur, posse separari partes venæ steriles a fecundis, partesque minus fecundas a fertilioribus. Quod nisi factum fuerit, ingens jactura subnascitur: Etenim partes venæ steriles, & liquefactioni refractariæ, nisi a fecundioribus fuerint separatæ, metallum vel imbibunt, vel alio consumunt modo, ita ut in fumum abeat metallum, vel cum excrementis & cadmiis misceatur, utrinque damnum inferentes; cumque in fornacibus & catinis extruendis opera sit perditæ, necessum sit in iis restaurandis denuo sumptus impendere, liquationemque reiterare. Præterea ab experimento periculum facere possumus remediorum, quæ conditioni venæ conveniunt: Prædicta una est experimenti species, quæ per coctionem venarum perficitur. Alter experimenti modus fit metallis jamjam coctis, ut cognoscatur, quamnam pars argenti sit in cupro vel plumbo, & quamnam auri pars sit in argento, unde ratio iniri possit, utrum expediens sit, metallum pretiosius separare a viliori: Præterea, quæ portio cupri vel plumbi argento, quæ argenti auro contineatur. Experimenta igitur operibus magnis separandi metalla a venis simillima sunt, quibus & proportionate respondent. Experimentum fit in fornaculis, venæque in clibanis coqvuntur. Experimentum separationis plumbi ab argento & auro in crucibulo

Secunda experimenti species ad separanda a se invicem metalla.

bulo fit, quod exiguum est vasculum e cinere factum: vicissim separationes fiunt in fornacibus secundis cum cinere præparatis in usum crucibulo respondentem.

Consideratio vasorum ad usum experientorum.

CAPUT VII.

PRO executione igitur dicti experimenti incipiemus a consideratione vasorum. Hæc sunt vel e terra cocta vel cinere: E terra mediocri spissitudine cocta, figuraque scutellis similes sunt, quibus ad coquendas venas utuntur, cujusmodi sunt, quæ experimentum venarum auri vel argenti facientibus inserviunt: Sunt & alia majoris capacitatis densitatisque forma triangulari, iis, qui æs liquefaciunt, in usu, ubi experimentum ejusdem metalli coctione fieri solet. Cinis autem, tanquam materia liquationi sufficiens, ad purificationem metalli idoneus est, quando nimirum a metallo pretioso ac folido mediante plumbo metalli vilioris & impuri partes separare, ipsumque plumbum consumere volumus, quod in alius materiæ vasis gyrando, cum vi ignis in fumum dissolvitur, metalla gravi laboris dispendio consumeret. Cineraceis vasis, quæ communiter crucibula appellamus, utimur ad separandum ab argento plumbum. Possunt hæc vascula æquiparari forma scutellis, fundum habentibus spissum, nec magnæ capacitatis. A compositione igitur horum crucibulorum cineraceorum, ut ad requisitam deveniant bonitatem, initium ut faciamus, cinis primum ab omni materia aliena erit purgandus, cujusmodi sunt tam leves, ut carbones, paleis & adipe, quam graves, ut sunt, arena & lapilli. Cineri igitur capaci imposito vasi aqua superfunditur, & emergentia excrementa leviora separantur: agitata deinceps aqua, ut turbida fiat, lapilli & arenæ, materiæ graves cito in fundo subsidebunt: A quibus aqua turbida, hætenus cinerem secum retinente, transfusa, supererit aqua cum cinere, a fordibus quoque gravibus repurgata. Tandem separatio aquæ ab ipsis cineribus residua est, quæ temporis intervallo peragitur; quod, subsidente cinere, & aqua remanente limpida, atque

Prima vasorum species.

Alteram species, qua crucibulum dicitur.

Tertia species ex cinere.

a sa-

Delectum cinerum.

a sapore extraneo, *lxxvii* modo, libera cognoscitur. Tunc igitur effusa aqua cinis ad siccescendum soli vel fornaci exponitur, atque inde crucibula formantur. Cineres præ cæteris probantur fagini, aliarumque arborum, quæ parum habent incrementi annui; sequiores sunt cineres e vitium stolonibus, & aliis arboribus, multum annui incrementi habentibus: Cum enim tantam non habeant siccitatem, quantam alia ligna præmemorata, facile rimas contrahunt, metallumque absorbent. Cum itaque cinis faginus, aliisque similis haberi nequit, fient pastilli ex eo, qui in promptu est, bene purgato, furnoque pistorio vel figulino imponantur, ut ignescant, omnisque pinguedo, humorque noxius consumatur. Ex horum pastillorum cineribus crucibula efformabuntur.

Cineres vetustiores meliores.

Quivis cinis quo vetustior, eo magis probatur, cum vetustior in genere quoque soleat esse siccior. Eadem de causa valde laudatur cinis ex ossibus combustis, ejusque præcipue ratio habetur, qui ex craniis quadrupedum, cornu cervi, spinisque piscium compositus est. Sunt qui cineres ex ramentis corii ustis factum usurpant: alii ex his omnibus varias faciunt compositiones.

Artifices Germani quomodo crucibula faciant.

Cæterum Germani metallorum artifices in genere cinere utuntur fagino, qui cum prædicto modo purgatus ac preparatus fuerit, ptisana vel simplici humectatur aqua, ut concresecere queat; dein teritur: Cum probe contritus fuerit, prædictos ex craniis quadrupedum, vel piscium spinis collectos adjiciunt, rursusque conterunt, quod quo sæpius reiteratur, eo materia ad dictum usum redditur habilior. Sunt qui pulverem lateris cocti vel cretam fagino adjungunt cineri; hic enim pulvis, ne molybdæna crucibulum arrodat, aurumque vel argentum absorbeat, prohibet. Alii ad præcavendum hoc inconveniens, cinerem albumine ovi humectant, siccaturumque ad solem conterunt, & crucibula sua hac materia resciumt. Alii eundem in finem lacte vaccino utuntur, quod remedium libentius adhibent, cum venæ æris, ferrum in se continentis, periculum est faciendum. In officinis, ubi argentum ab ære separatur, cineres accipiunt catini secundæ fornacis quantum possunt siccis, duabusque illius partibus unam ossium ustorum adjungunt, atque ad solem vel fornacem siccant: Quacunque vero ratione facta fuerint

Crucibula e cineribus catini.

cruci-

crucibula, in locis aridis sunt reponenda; ubi quo diutius asservantur, eo meliora inveterascendo evadunt.

Formantur crucibula cinere madefacto mortario metallico, vel ligneo, tornario opere facto, imposito, absque fundo, ut mortariis in versis crucibula facile eximi possint. Igitur repletis cinere mortariis pistillo cineri immisso excavantur & formantur crucibula. Quo autem cinis melius restringatur, crucibuloque justa concilietur densitas, pistillum ita faciendum est, ut crepidine sua circumcirca respondeat mortario, occludatque cineres, gibbo autem, quem in medio crepidinis habet, concavitatem faciat.

De crucibulis terreis constat, esse ea debere e terra conditis arida, densitate medii digiti, quæ neque rimas agat, neque facile ad ignem liquecat: estque familiare metallorum artificibus, ex materia crucibulorum veterum alia terra convenienti mixta, crucibula formare, quæ quo sunt sicciora & vetustiora, eo quoque in operibus sunt meliora. Alii loco horum crucibulorum lateribus utuntur coctis & confusis.

Ordo qui in faciendo experimento servatur.

CAPUT IIX.

JAm de ordine faciendi experimentum tractabimus. Preparata itaque fornacula, & tegula densitate semidigiti, imbricis jacentis more camerata, & utrinque perforata, tantæ magnitudinis, ut fornaci imposita crucibulum terreum infra se tenere, intraque se & fornaculæ muros carbonem recipere possit, supponetur ei crucibulum, ut incalcescat. Tum plumbum injicietur ut liquecat, cum in fumum exhalare videbitur, vena præparata injicietur. Interim expediens fuerit, carbone forcipe excepto agitare venam, ut a plumbo imbibatur, cumque eo metallum in vena existens misceatur. Quo facto, scoria reperietur partim inhærens crucibulo, forma annuli nigri, partim plumbo innabit, quod cum auro & argento ipsius venæ jamjam coit: ubi considerandum est, plumbum experimen-

Y y

rimen.

*Nota ratione
plumbi.*

rimento adhibendum nullius alterius metalli particeps esse debere, & si forte contineat quid, probatio instituat, quantum ejusmodi metalli comprehendat, ut crucibuli cineracei examine facto, quantitas plumbo contenta a metallo subtrahi possit.

*Ordo quorundam
in exploranda vena
improbatur.*

Sunt qui primo venam crucibulo imponunt, ac tum plumbum addunt, id quod minime probandum est: solent enim venæ in massam congregari, quare postmodum ægre recipiunt plumbum. Mixtura metalli cum plumbo crucibulo cinereo candenti imponetur, ut evanescat plumbum, pretiosique metalli requisita quantitas remaneat.

*Quid faciendum
in tremore
plumbi?*

Crucibulum nisi fuerit ignitum, disrumpi solet, plumbumque contremiscere, atque interdum exsilire: Cum itaque crucibulum non fuerit fractum, neque exsilierit plumbum, carbo ignitus, latus ac tenuis plumbo imponendus erit, cujus contactu plumbum emergat, donec totum a mistura evanescat. Animadvertendum est, plumbum si in hac repurgatione non fuerit consumptum, sed firmum consistat, & pellicula quadam obducatur, sufficientem non habere calorem; necesse igitur erit, tædæ, vel aliud ligni similis frustum sicutum immittere, ut incalascet mistura, & eousque tenebitur manu, donec sufficienter calefacta mistura retrahatur: Quare opera danda est, ut crucibulum copiosum & æqualem continuo habeat colorem; & cum opus secundum rationem succedit, calor misturam facit rotundam. Quod si non videatur rotunda, sed ex aliqua parte ostendat cuspidem, ut caudata appareat, indicium erit inæqualis caloris, & qua cauda spectatur, calorem esse intensiorem: Quapropter nonnihil rotandum erit crucibulum, ut hac ratione æqualiter ubique ab igne incalascere queat.

*Metallum li-
quatum forma
fit rotunda.*

*Cauda metalli
inaequalitatem
caloris indi-
cat.*

*Floris mistu-
ra, cum plum-
bum consum-
ptioni est vic-
inum.*

Observandum est, argentum & aurum, consumpto fere a fervore ignis omni plumbo, varios colores referre modos, penitus autem consumpto, in fundo subsidere. Hæc massula, si nihil cineris illi inhærere volumus, dum calida est, crucibulo eximenda est; vel si quid forte adhæserit, non abradendum, sed sufficit, ut forcipe stringatur, atque ita sine substantiæ detrimento quicquid adhæserit decidet, ex quo melius apparebit, quantum metalli vena contineatur. Consumptio plumbi, quod argentum venæ imbibit, in crucibulo trium horæ quadrantum spatium perfici solet.

Hic

Hic experimenti modus in fornacibus inferne apertis, quæ recepto vento sponte accenduntur, absque follium flatu peragitur; nonnunquam tamen opus est in experimentis ad excitandum ignem folliibus utendum, quo casu vena crucibulo, circumdato carbonibus circulo ferreo comprehensis, ne excidant, imposita coquitur, posteaque aliæ prædictæ operationes perficiuntur.

De duobus diversis experimentorum ordinibus per ignem, & cui vena eorum quisque congruat, & an alius sit experimentorum modus?

CAPUT IX.

Proinde duos habemus experimentorum modos, juxta quorum alterum plumbum cum vena in crucibulo terreo miscetur, posteaque in cinereo plumbum ab ea separatur: Alter, quo in crucibulo triangulari primum coquitur, deinceps in fictili metallum plumbo miscetur, atque in tertia operatione in crucibulo cineraceo fit separatio plumbi a metallo e vena extracto. Videamus jam, quinam ex duobus hisce ordinibus venæ propositæ sit convenientior, & cum neuter illorum congruit ei, qualisnam alius modus faciendi experimenti sit sequendus. Hac in parte incipientes ab auro, utpote pretiosissimo metallorum.

Experimentum auri.

In auro utroque utimur modo: si enim vena sit dives, & igni cessura, facileque liquefieri vi leatur, una illius drachma cum sescuncia, vel sextante plumbi crucibulo fictili injicitur, simulque coquuntur, donec probe commista sint. Cum autem hæc vena fuerit coctu refractaria, adjungetur aliquantum salis communis ustulati, salisve artificialis, quibus remediis mistura victa parum faciet scoriæ. Interea mistura sæpe agitanda est stylo ferreo, ut plumbum undequaque amplectatur aurum, idque attrahendo in se superflui-

Auri vena divitiis experimentum primo modo fit.

Yyy 2 tates

tates ejiciat; quo facto eximitur mistura, & a scoriis secernitur, posteaque crucibulo injecta coquitur, donec omni plumbo per evaporationem sublato, auri massula in fundo remaneat.

*In vena ferili
ac resistente
fit experimen-
tum, secundo
modo.*

Cum autem auri vena liquefactionem ægre admissura videtur, postquam probe fuerit candefacta, urina infantis, in qua sal dissolutus est, imbuetur, id quod sæpius repetendum: namque ex reiterata candefactione, & extinctione in urina vena fragilior cernitur, & promptior ad liquefcendum ejiciendasque scorias. Proinde hujus venæ pars una cum tribus pulveris liquatorii partibus, senisque plumbi simul commixtæ imponuntur crucibulo, carbonibus intra circulum vallato, ad ignem follicularem, primumque lento, dein successive validiori coquitur igne, donec liquefiat, & aquæ instar fluat: Quod si hac ratione non liquefcant, major addetur pulveris liquatorii quantitas, cum altero tanto lithargyrii rufi, styloque ferreo candenti agitabitur, usque dum tota liquefacta fuerit mistura: Tum exempto ab igne crucibulo frigefactoque excutietur, massula, quæ bene repurgata in fictili coquetur crucibulo, tandemque separatio fiet a plumbo in cineraceo.

*Aliud experi-
mentum circa
coctionis.*

Alius experimenti modus est, si certum venæ accipiatur pondus, quod nunc unius esse drachmæ supponimus, ei que addatur recrementi vitri drachma una. Si hac ratione non coquatur, adjiciatur ulterius vini facis siccæ & ustæ semidrachma: Sin-autem ne hoc quidem modo compesci queat, alterum tantum facis aceti, vel aquæ fortis addendum erit, & residebit massula in fundo, quæ denovo in crucibulo terreo coquetur, tandemque in cineraceo, modo quem ante diximus. Proinde prædicti duo modi experimenti percocturam ignis peragendi venæ auri juxta differentias suas sunt, convenientes. Est autem tertia quædam ratio absque igne, faciendo ex arenis & minutis e lotionis collectis, vel quocunque alio modo, experimento conveniens, in qua recepta ramenti aqua madafacti parte una, & sic calefacta ut veluti spirer, duabusque argenti vivi partibus adjunctis fit mistura in scutella lignea: post hæc cum urinæ aliquanto pistillo ligneo duarum spatiorum horarum agitatur, ut fiat mistura similis farinæ aqua subactæ, neque ulterius aliqua substantiarum differentia appareat, sic ut altera argentum vivum, altera

*Experimen-
tum apyræ.*

tera scobs auri esse colligatur: Quod si habetur mixtura aqua calida, vel saltem tepida lavabitur, donec aqua extet pura, & sine squalore: Dein aqua frigida affunditur, ita fiet, ut argentum vivum, quod absorpsit aurum, coalescat in unum, separatum ab inquinamentis. Superest, ut aurum ab argento vivo separetur, id quod consequi poterimus, primum argento vivo per pannum bombycinum, vel pellem hircinam expresso, auroque remanente crucibulo fictili igni apposito, ubi reliquiis argenti vivi evanescentibus, aurum hac ratione repurgatum reperietur.

Alii sunt, qui portionem aliquam æris subesse suspicantes misturam argenti vivi, scobisque auri aceto, vel forti lixivio purgant. Dictis itaque liquoribus ollæ immixtis addunt hanc misturam, & vas loco tepido ad spatium viginti quatuor horarum reponunt, ac dein effundunt humores, omnem immunditiam secum asportantes: Postea juxta propositum modum separationem mercurii ab auro instituunt: Denique fideliam terræ imponunt cum urina humana, ollamque in fundo perforatam, quæ fideliam ingreditur, ei superimponunt, atque aurum ab extrahione collectum ollæ injiciunt, qua operta, cunctisque commissuris luto obturatis, ignis subditur, donec olla rubescat: Deinceps refrigeratum aurum, si æs contineat, cum plumbo in cinereo coquitur crucibulo, ut consumatur æs: Quod si argentum complectatur, separatur illud ab auro aquæ fortis beneficio. Sunt qui loco expressionis argenti vivi per pellem hircinam, sublimatione per ignem facta utuntur.

*Alius experimentorum ordi-
do istidem abs-
que igne.*

Experimentum venæ argenti.

CAPUT X.

Modum faciendi experimenti venarum auri ostendimus, sequitur experimentum venæ argenti. Cum igitur vena fuerit scœcunda, cujusmodi illa est, quam argenti rudis vocamus, plerumque proprio invenitur colore, vel plumbeo, interdum quoque cinereo colore, item nigro, rufo, purpureo ac flavo: accepto certo ejus pondere, quod unius esse drachmæ jam supponimus, cum plumbi liquefacti uncia una crucibulo imponitur cineraceo, coquiturque,

Yyy 3

usque

usque dum per exhalationem omne plumbum fuerit consumptum; sin autem tenuis fuerit vel mediocris, aridæ ac tritæ ponderi, quod similiter drachmæ unius esse præsupponimus, una plumbi uncia adjicitur, atque in crucibulo fictili coquitur. donec liquescat: quod nisi fiat, compositionis ad liquefactionem venarum destinatæ non nihil adjicietur: quod si nondum successerit, plus etiam addetur, usque dum liquescat, superfluitatesque immundas ejiciat. Multum proderit ad separationem promovendam, si compositio stylo ferreo agitur. Sublato e fornacula crucibulo, mistura foramini lateris cocti infundetur, ubi refrigerata, demptis recrementis, crucibulo cinereo imponetur, & tamdiu coquetur, donec plumbum fuerit consumptum. Pondus argenti in crucibulo remanentis, quantum substantiæ argenti vena contineatur, indicabit.

Experimentum venæ æris.

CAPUT XI.

Æris vena.

ÆRis vena non est exploranda cum plumbo, sicuti in metallis perfectis factum esse accepimus: Si enim cum plumbo coqueretur, cum non sit conditionis fixæ, veluti metalla perfecta, foret, ut cum illo evolveret ac dissiparetur.*

Scobis vena demum uritur.

Sumpta igitur certa venæ quantitate, valido igne spatio sex vel octo horarum coquitur, frigefacta teritur ac lavatur; scobis ex lotionem collecta denuo uritur, teritur, lavatur, lota siccatur, examinatur, & quantum per ustionem ac lotionem absumptum fuerit, ratio subducitur. Minutiarum istarum in experimento proportionally habetur ratio ad id, quod unus facit panis in coctione majori. Tres igitur scobis hujus portiones cum totidem squamæ æris, salis nitri, & vitri purificati, crucibulo, intra carbones, ferreo circumdatos circulo, collocato imponuntur, ad ignem duplicibus foliis, crucibulo bene operto, superpositis carbonibus, ne quid in venam illabatur sordidi. Ad promovendam liquefactionem autem primo leviter erit sufflandum, ut successive vena incalascet, dein majori cum vehementia, ac denique validissime, usque dum liquescat, additiones dissolvantur, venaque omnem scoriam emitat: Dein exemplum

Coctio in crucibulo.

ptum frigeſactumque crucibulum confringitur, ponderaturque cuprum, quantumque venæ ab igne ſit conſumptum, exploratur.

Alii ſemel tantummodo venam coqvunt, conterunt ac lavant, *Coſtio vena æ-
riæ unica uſi-
one.* minutiarumque per lotionem collectarum accipiunt portiones tres, ſalis communis, tartari uſti, & recrementi vitri, ana, portionem unam, & in crucibulo coqvunt, cumque frigeſacta fuerit, æris puri maſſula, ſi ſœcunda ſit vena, invenitur: ſin minus, maſſula lapidea, cui æris ineſt ſubſtantia, quæ denuo uritur, tunditur, & in crucibulo ſicili coquitur, additis lapidibus facile liqueſcentibus, ſaleque nitro, atque ita in fundo crucibuli reſidebit maſſula æris puri. Cumque inveſtigare volumus, utrum hoc ære purgato argenti forte contineatur portio aliqua, & quantum, plumbo experimentum facere poſſumus in crucibulo cinereo. Non deſunt tamen, qui abſque ſeparatione æris ab vena ſcrutantur, quid in vena ſit argenti: Etenim uſta, *Portio argenti
in ære puriſi-
cato.* trita & lota cum fuerit vena, uni minutiarum ex lotionem collectarum portioni aliquantum lithargyrii adjiciunt ſtavi, miſturamque crucibulo ſicili, tegula operto, uti dictum, immittunt, quod ſemi- *Quomodo co-
gnoſcatur ar-
gentum ineſſe
vena æri abſ-
que ſeparatio-
ne.* horæ ſpatio ad ignem in fornacula relinqvant, cumque vena virtute lithargyrii ſcoriam rejicit, eximitur, frigeſactaque a ſcoria repurgatur, iterumque conteritur: quo factò, uni ejus drachmæ ſeſcuncie globulorum plumbi additur, denuoque compoſitio in crucibulo ſicili, tegula infra carbonem operto, fornaculæ immittitur, adjecto aliquanto compoſitione venas liquefaciente: liqueſacta & frigeſacta vena, metallum a ſcoriis repurgatur, tandemque in crucibulo cinereo coquitur, donec omne plumbum exhalaverit, ſolumque reſiduum maneat argentum.

Experimentum venæ plumbi.

CAPUT XII.

Lapidis plumbarii puri ſemiuncia, boracis tantundem, trita mi- *Primus modus
explorandi ve-
nam plumbi.* ſcentur, ſicilique crucibulo imponuntur, in medio eorum carbonis ignitus collocatur: tum crepitante borace, & plumbario lapide liqueſactò, quod brevi accidere ſolet, quantocyus carbo e crucibulo terreo demitur, invenieturque plumbum in fundo vaſculi, ex quo

quo ratio subduci poterit, quantum fuerit consumptum: Cumque portio aliqua argenti inesse mixturæ videbitur, coquetur in crucibulo cinereo, usque dum omne plumbum fuerit consumptum.

Aliter.

Aliter modus.

Quævis plumbi vena usta lavetur, dein minutiarum ex lotionem collectarum pars una; & compositionis venarum liquatoriarum partes tres, mixtæ crucibulo fictili, intra carbones circulo ferreo inclusos, imponuntur: vena liquefacta, frigescat crucibulum, scoriarumque a metallo separantur, atque dicto modo ulterius procedatur. Sive etiam accipiantur venæ præparatæ uncia duæ, æris usti drachmæ quinque, vitri vel recrementi ejus uncia una, salis uncia semis, misceantur, imponaturque mixtura crucibulo, quod lento igne incalescat, ne confringatur: Postquam mixtura fuerit liquefacta, augetur ignis folium statu: Tandem a carbonibus vivis tollitur crucibulum, atque in aere refrigeratur, cum aqua fieri hoc e re non sit; siquidem foret, ut plumbi massula, ab excessivo frigore commota, cum scorii misceretur, & experimentum redderet falsum: Frigescit itaque crucibulo, massula plumbi in fundo invenietur.

Aliter.

Quartus modus.

Accipiantur venæ plumbi uncia duæ, lithargyrii uncia semis, vitri purificati drachmæ duæ, salis nitri uncia semis, & si vena coctæ sit difficilis, addatur scobs ferri, quæ cum validius recipiat calorem, venam excalesciens, metallum a scorii separat. Exploratur etiam plumbi vena, vel cum arenis resolutis a lapidibus facile liquefcentibus, vel simplici ferri scobe.

De experimento stanni.

CAPUT XIII.

Experimentum vena stanni.

Vena stanni uritur, contunditur & lavatur: minutæ per lotionem collectæ denuo uruntur, teruntur & lavantur, ejusdemque sesquipondus cum pondere boracis uno miscetur, e mixtura aqua madefacta fit massula, sumptoque carbone magno rotundoque foramen

ramen fit in eo quatuor digitis altum, latum tribus, atque in fundo angustum, fictiliqve crucibulo imponitur, circumquaqve alii carbonēs collocantur. Cum igitur carbo perforatus fuerit ignitus, mascula superiori & latę foraminis carbonis imponitur parti, latoqve carbone obtegatur crucibulum positisque circumcirca multis carbonibus ignis valide agitur, donec omne stannum ex inferiori foramine in subiectum crucibulum fictile effluerit.

Aut vero excavetur magnus carbo, lutoqve obducatur, ne vena accensa pertranseat, inqve media cavitatis parte fiat exiguum foramen, majoris foraminis concavum repleatur carbonibus minutis, quibus imponatur vena: Deinceps a parvo foramine ignis excitetur, perque idem spiratur, admoto follis manuarii tubulo, posteaque carbo major scrobiculę luto obductę imponetur, ubi cōtione peracta stanni massula reperietur.

Alius exploranda stanni vena modus.

Experimentum Bismuthi.

CAPUT XIV.

Experimentum plumbi communiter sic dicti, quod alii cum additione plumbum nigrum vocant, stanniqve, quod plumbum album appellant, ostendimus. Superest bismuthum, quod ab isdem plumbum cinereum indigitatur. Frustulis igitur illius crucibulo fictili, sub operculo, fornaculę, uti monstravimus, impositis, calefient, postea destillabunt, & massa in fundo crucibuliprehendetur.

Plumbi communis nomina. Alia metallorum experimenta. Bismuthi.

Experimentum argenti vivi.

CAPUT XV.

Cum argenti vivi parte una tres pulveris carbonum partes, falsisque manipulus, vasi operto simul imponantur, commissurę luto obturentur, prunisqve candentibus, usqve dum colorem adustionis induant, admoveantur. Tum eximetur vasculum, quoniam diutius si ad ignem subsisterit, argentum vivum in fumum evanesceret; frigesacto vasculo mercurius in ejus fundo reperietur.

Primus modus explorandi argenti vivi.

Zzz

Vel

Alter modus.

Vel imponatur vena trita cucurbitæ terreæ, fornaculæque immittatur, capitello destillatorio operata cucurbita, in vase naribus supposito colligetur argentum vivum. Nec abs re erit, si vas recipiens mercurium aquam frigidam contineat, ut argentum vivum a frigore inspissetur. Potest & aliis modis fieri experimentum, eodemque quo in majoribus cōtionibus procedere solemus, de quibus alibi jamjam est dictum.

Experimentum venæ ferri.

CAPUT XVI.

*Calamita usus
in explorando
ferro.*

VENÆ ferri experimentum fit in officina fabrilī: proinde vena uritur, contunditur, lavatur & siccatur, minutis per lotionem collectis additur styrax calamita, hic omnes ferri particulas ad se trahet, quæ a calamita ala anserina converruntur, inque catino recolliguntur; repositoque denuo intra minutias ferri styrace, particulæ ut ante detergantur, usque dum venæ nihil supersit, quod styraci inhærescat. Collectum igitur, quicquid erat substantiæ ferreæ, coquitur in catino cum sale nitro, donec liqvescat, & in fundo massula ferri residueat: Si vero styrax facile attrahat fragmenta, venam esse ferri sæcundam existimandum erit; sin minus, inops habebitur: Si autem prorsus respuat, parum vel nihil contineri censendum.

*Ex calamita
copia vel ino-
pia venæ indi-
cium.*

Experimentum mixturæ auri & argenti.

CAPUT XVII.

HÆC circa materiam explorationis venarum a nobis dicta sufficiant. Tempus postulat, ut de ipsorum metallorum experimentis, hoc est, quantam metallum propositum alterius metalli portionem in se contineat, tractationem instituamus. Quæ consideratio monetariis, mercatoribusque venas ementibus ac vendentibus, nec non metallariis e venis metalla extrahentibus præprimis est uti-

utilis. Veteres aurum ad summum excellentiæ reducerunt gra-
 dum, argentum ipsi copulatum igne consumentes; hodie inventus
 est modus separandi unum ab altero, salva utriusque substantia.
 Proinde factò primum ad Lydium lapidem aliquo examine, quan-
 tum argenti respectu auri mixturæ insit, cumque argentum non mi-
 nus est tribus auri quantis, separatio illorum instituetur ope aquæ
 fortis; sin autem tribus quantis est minus, tantum erit adjungen-
 dum, ut ad dictam perveniat rationem. Proinde plumbum cruci-
 bulo cineraceo impositum liquabitur, adjecto æris modico, si argen-
 tum & aurum fuerint pura, nihilque æris in se contineant: crucibu-
 lum enim deficiente, quod consumatur, plumbo & cupro, partem
 auri & argenti consumit. Quod si hæc metalla, crucibulo non im-
 posita, miscere vellemus, faciendum id esset per liquationem mul-
 tiplicatam, ubi in crucibulo sæpius circumgyrato, dum plumbum
 consumitur, facile coalescunt. Primum igitur plumbo ac ære cru-
 cibulo injectis, additur auri una, argenti tres portiones, atque si-
 mul coqvuntur, donec plumbum ac æs consumpta fuerint. Tum
 denuo accipiantur auri & argenti aliæ quantitates æquales, eadem-
 que ratione in crucibulo coqvuntur: & utraqve massula malleo per-
 cussa dilatetur in lamellas, atque hæc iterum in tubulos flectantur,
 quibus ampullæ vitreæ impositis aqua fortis suffundatur, ita ut pro
 qualibet metalli drachma quatuor vel quinque unciarum aquæ sit
 pondus, qua lento igne calefacta dissolvitur argentum, remanente
 in tubulis auro corporis instar arenosi: Cum igitur argentum dis-
 solvitur, in superficie tubulorum bullæ figura unionibus similes con-
 spiciuntur, & aqua ruborem contrahit, a quo, prout major est aut
 minor, de bonitate aquæ iudicium fertur. Dissipato rubore bullæ
 tubulis adhærescunt candidæ, nec figura solum, sed & colore mar-
 garitis similes: Quibus præviis modico temporis spatio effundenda
 est aqua, aliæque denuo affundenda, atque pro senis vel octonis
 bullis albis subnascentibus, aqua rursus est effundenda, extracti-
 que tubuli quinque vel sexies aqua fontana sunt abluendi, qua-
 cum si deinceps ferveant, splendidiore evadent tubuli. Hi igitur
 tubuli scypho aureo impositi calore ignis levis siccabuntur, scy-
 pho in manu retento, cumque probe fuerint siccati, prunis impo-
 netur scyphus, quo carbonibus obfecto levi statu, qualis oris spi-
 ritus esse solet, spirabitur, & videbitur exsurgere flamma cœrulea.

*Antiqui au-
rum, consum-
pto per ignem
argento, exal-
tabant.*

*Inventio mo-
derna exal-
tandi aurum
sine iactura
argenti.*

*Quantum ar-
genti respectu
auri ad sepa-
rationem re-
quiratur.*

*Beneficium
crucibuli in
missione auri
cum argento.*

*Massula mi-
nora dilatata
aqvæ fortis im-
miscetur.*

*Bullæ quæ in
separatione
argenti spe-
ctantur.*

*Tubuli levi
igne.*

Cum igitur hi duo tubuli exempti pondere pares reperientur, bene peracta operationis certi esse poterimus; atque a tubulorum pondere utrumque pondus, auri videlicet & argenti, habituri sumus. Hoc tamen advertendum est, in hoc experimento centesima partis ponderis auri rationem non esse habendam, quod tantum resset argenti, quod per aquam separari non potest; quod si in auro non sint tres argenti portiones, sed vel duæ tantum, vel duæ cum dimidia, validior aqua erit adhibenda. Cumq; instructi esse debeamus, quo fortitudinis gradu sit conveniens aqua, propositæ separationi adhibenda, illud ab effectu cognoscimus: Etenim mediocris movet, fervere facit & tingit cucurbitam & capitellum rubore; debilis parum inficit rubore; prævalida tubulos confringit. Hæc de separatione argenti ab auro dicta sunt.

*Quando aqua
forti validiori
sit utendum.*

*Quantum au-
ri infit massæ
argenti.*

Vicissim cum argento puro parum infit substantiæ auri, non opus est aliud ei adjicere, antequam fiat separatio; sed tantum cum in crucibulo cinereo coquendum est, præter plumbum tantum æris adjungendum, ut non excedat medietatem, vel etiam minus; atque si argento contineatur æs, ponderandum erit, tum postquam in crucibulo cinereo coctum, tum postquam aurum ab eo fuerit separatum, siquidem a primo examine, quantum æris, a secunda, quantum auri fuerit, cognoscitur.

AUTOR.

Prædictus modus communis est separandi argentum ab auro, ab Agricola aliisque traditus, quo argentum solvitur in aquam, aurum in tubulis remanet, cum in ea fuerit quantitate, ut in figura exhibita conservari possit: Sin autem minori fuerit quantitate, residebit in fundo arenæ nigræ instar. Sunt ex adverso substantiæ quædam solubiles, quæ eidem aquæ conjunctæ aurum solvunt, remanente argento, & si argentum jam ante fuerit solutum in aqua, argentum ab aqua separant, inque fundum demergunt: Hujusmodi sunt sal communis, multoque efficacius sal quæ armoniacum vocant, quique multis a Chymicis pro spiritu salis communis habetur.

Modus

*Modus explorandi, quantum argenti
contineatur in massis aliorum metallorum, ac
primo in metallo aris.*

CAP. XIX.

A Massis aris minoribus haud plus media abscinditur avellana, *Quantitas massarum ad faciendum exper. & unde?* a majoribus non plus dimidia castanea, id quod fiet e medio partis inferioris: Haec igitur particula crucibulo novo injiciuntur, accensisque carbonibus intra circulum ferreum, igni imponitur crucibulum, quod spatio quadrantis horae ignescet: Deinceps duplici folle per semihoram augebitur ignis, quo tempore aes plumbi expers calefcere & liquefieri solet; quod enim ex plumbo participat, celerius liquefcit. Cum igitur tanto temporis spatio follibus fuerit spiratum, carbones crucibulum operientes forcipe removen-
Probatio, an aes sit liquefactum.
tur, lignoque fiso aes subtiliter agitur, quod cum non facile move-
Cautela quoad ignem, ne diminuat
retur, signum est, non esse totum liquefactum: hoc si apparet, cru-
as.
cibulo ingens imponitur carbo, inferiusque carbones antea dempti
Plumbum ad consumendum aes in crucib. ciner.
recollecti supponuntur, per aliquod tempus follibus spirando. Post-
Argentum in fundo crucibuli.
quam aes omne fuerit liquefactum, cessabit sufflatio, alioquin foret,
Aes separatim difficile primum in filili coquendum.
ut ab igne consumeretur aes & mistura locupletior evaderet ex eo,
quam a massis, unde desumpta est. Aes itaque quantum satis li-
quefactum canaliculo imponitur, & in aquam ad frigesendum de-
mergitur, denuoque ad ignem siccatur; cuspis ejus cuneo ferreo
recisa in lamellas dilatatur. Ad drachmam ejus unam, si aes plum-
bi ac ferri fuerit expers, argenti que dives, plumbi sciscuncia assu-
mitur: sin vero aes plumbi sit particeps, uncia una, si ferri, uncia
duae assumentur, plumboque cinereo injecto crucibulo, cum su-
mare incipit, adjungatur cuprum, quod unius horae cum quadran-
te spatio una cum plumbo ab igne consumetur, argento in fundo
crucibuli superstiti. Sin autem cuprum ea sit conditione, ut non
facile avellatur ab argento, non inutile fuerit, plumbum, antequam
in crucibulo cinereo examinetur, fictili imponere, posteaque cu-
prum cum salis ustulati aliqua parte injicere, ut a plumbo imbibat-
ur cuprum, & hoc a superfuitatibus repurgetur, posthac crucibu-

*Diversi modi
cuprum in
partes minu-
tas redigendi.*

lo cinereo imponetur. Sunt qui ad resolvendum cuprum in partes minutas, loco extensionis in laminas, & incisionis, liquatum super scopas betulæ vel straminis, quibus vasa aqua repleta supposita sunt, effundunt, ut resolvatur in æqualia frustula, cannabis semini similia. Alii super lapidem, superficiem aquæ vix tangentem, æs liquidum effundunt, quo a lapsu dissipato minuta restant grana. Alii eundem in finem aquæ commotæ injiciunt: Nisi enim adhibeatur diligentia in resolvendo illo in partes minutas, fusionem in crucibulo cinereo, prout volumus, non consequeremur.

Experimentum argenti, metallo stanni contenti.

CAPUT XIX.

*Mistum stanni
parriceps non
imponitur
crucibulo ci-
nereo, & qua-
re?*

STannum argentum continens non statim a principio crucibulo cineraceo est imponendum; hac enim ratione argentum stanno unitum, cumque eo solutum in fumum abiturum esset: Ideoque plumbo fictili immisso, simul ac fumare cœperit, mistura adjungitur, quo pacto cum plumbo unitur argentum, stannumque effervescens in cinerem vertitur, quod inde ligno tenuiter filo eximitur. Idem dicimus de aliis misturis coquendis, quæ stanni sint participes. Cum igitur argentum coaluerit cum plumbo, tum deum crucibulo cinereo ad exhalandum immittetur.

Experimentum argenti in massa plumbi contenti.

CAPUT XX.

Plumbi autem, argenti partem continentis, experimentum fit breviter sequenti modo: primum in crucibulo ferreo liquatur plumbum, liquefactumque canaliculo immittitur; tum percutitur in lammellam, crucibuloque cineraceo imponitur, fitque experimentum, quod spatium semihoræ requirit: si enim magna ignis adhiberetur vehementia, jacturam pateretur argentum.

De cognitione copularum, a lapide de Lydio desumpta.

. CAPUT XXI.

Porro modum temperamenta metallorum per lapidem Lydium, experiundi commonstrabimus, qui cum brevis sit & expeditus, non parum habet utilitatis: Tametli perfectæ probationis gradum, qualem ab igne habemus, non exhibeat. Eligendus est lapis lydius quam nigerrimus, sulphurisque expers, quo aurum & argentum, quod habemus, fricatur, & cum fricatione virgulæ alicujus, prius eum in finem præparatæ, copula simili comparatur. Igitur a temperamento auri & argenti initium facientes, dicimus, diviso pondere uno in partes viginti quatuor, quæ carata hodie nuncupamus, si auri tantundem absque mixtura argenti fumatur, aurum omnium caratorum dici; sumptisque auri partibus viginti tribus, residua argenti, dicendum aurum caratorum trium & viginti. Simili ratione acceptis auri partibus duabus & viginti, duabusque argenti, viginti duorum dicitur: Atque hoc ordine aurum semper obtinebit denominationem, quoad temperamentum integrum vicerarium quaternarium pondus retinens. Cum igitur in hoc temperamento non conveniunt metalla, & particulæ auri prævalent, dicendum erit aurum argenti particeps; si autem argentum prævaluerit, dicendum argentum auri particeps.

Electio lapidis lydii.

Virgula, ex quibus copula ope lapidis lydii cognoscitur.

Factis igitur secundum dictas differentias virgulis viginti quatuor, per earum collationem conditio copulæ poterit intelligi. Pro copula autem auri cum cupro virgulæ fiunt duodecim, quarum infima parem cum utroque metallo habet quantitatem, quæ sunt, partes utrinque duodecim, in aliis prævalet aurum; sequens itaque habitura est auri tredecim, ærisque undecim; altera auri quatuordecim, æris decem; quæ ratione, donec ad virgulam auri puri perveniatur, procedendum erit, ære successive diminuto. Atque hæ sunt auri ærisque simplicis copulæ, quæ parum sunt in usu; ast multo frequentiores sunt, quæ ex tribus fiunt metallis, auro videlicet, argento & ære. In quibus considerandum est, utrum argentum & æs, quæ cum auro copulantur, portione sint paria, vel an ar-

Virgula 13. ad cognoscendam æris cum auro copulam.

gen-

gentum exsuperet. Etenim recepto in modo argentum addi solet & triplicatum & duplicatum, vel sesquiparte plusquam æs: Itaque a partibus auri duodenis inchoando, adponentur cæteræ partes duodecim dictorum duorum metallorum, ita ut argentum in aliqua dictarum proportionum æs excedat: Exempli gratia, si secundum unam rationem in copula ponamus partes argenti novem, æris sint tres, & secundum alteram ponantur argenti octo, æris sint quatuor; atque si in tertia ratione argenti partes ponantur septem, æris sint quinque: Quo pacto mixtura auro æqualis copulabitur. Eodem modo in aliis quoque gradibus procedendum erit, ut nimirum positis auri partibus tredecim, proveniant partes undecim argenti & æris in dictis tribus proportionibus; unde servata proposita determinatione auri temperati prodibunt virgulæ sex & triginta, puri una, quæ summam constituent virgulas septem & triginta: Hac igitur ratione copulæ auri experimentum faciemus ope coticulæ. Parum ab hoc discrepat modus cognoscendi copulam argenti cum ære. Etenim in virgulis cupri & argenti similis fit divisio in partes quatuor & viginti; quoad utrumque metallum, quæ quantitate sint æqualia, infimo gradui temperamenti tribuendo viginti tres cupri, unam argenti: quem sequetur gradus duarum & viginti æris, duarum argenti, donec ad æqualitatem perveniatur, quæ utrique duodecim tribuet virgulas. Hæcenus cuprum argenti dicitur particeps, quod ultra est, dicitur argentum cupro copulatum, donec ad partes quatuor & viginti solius argenti perveniatur. Alii divisionem faciunt in partes triginta, ita ut mediocritas utriusque metalli constet partibus quindecim, extremitates triginta.

FINIS LIBRI DECIMI SEPTIMI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DECIMUS OCTAVUS,

IN QVO DE EXTRACTIONIBUS METAL-
LORUM E VENIS PER COCTIONES MAJORES IN
GENERE TRACTATUR.

Separatio partium metallicarum ab extraneis.

CAPUT I.



Hactenus experimentum venarum, modumque cognoscendi copulam metallorum exposuimus. Nunc majores persequemur operationes, quibus magna metalli copia extrahitur; primoque modos præparandi venas demonstrabimus: cum enim metalla natura sint concreta cum terra, aliisque locis inspissatis, lapidibusque, nisi ejusmodi substantiarum extranearum, quantum quidem subiectum ferre potest, fieret separatio, plurimum damni in coctionibus subeundum foret; siquidem e terris ac lapidibus generantur scorix, materia inutilis, & succi condensati valde impediunt coctionem, damnoque afficiunt metallum.

Metalla cum aliis corporibus concreta.

Terrarum inutilitas.

Dammum a succi condensatis.

Separatio vilium a pretiosis. Venæ rudes non indigent coctione in prima fornace.

Quapropter a principio procurabimus separationem aliarum substantiarum a partibus metallum continentibus, metallique puri ab aliis venarum partibus, ut & partes venæ secundæ ab inope. Massæ igitur metallorum, siue puræ sint siue rudes, extractæ percutiuntur & dilatantur, forficibusque in frusta dissectæ, inque crucibulo ferreo calefactæ, secundis immittuntur fornacibus, neglectis primis: Reliquæ venæ, utut jam in cavernis fuerint separatæ, denuo tamen

A a a

in

*Vena nomen
metalli non
habentes repe-
ritur separatio-
ne opus ha-
bet.
Metallorum
ignobilium
pars tantum
fecunda su-
mitur.*

in minutas sunt secundæ particulas, melioresque partes a sequiori-
bus separandæ: quid nisi fuerit factum, pretiosius metallum, liqua-
tionem vilis expectans, damni periculum subiret, aut fortasse ob
concomitantiam partis noxiæ venæ prorsus interiret. Hæc incon-
venientia vitantur partim adhibita, de qua diximus, diligentia,
partim adjunctis venæ liquationem & metalli separationem adju-
vantibus.

Ustulatio & lotio venarum.

CAPUT II.

*Quidprofit u-
stulatio vena-
rum.*

Multæ sunt venæ, quas primum torrerī oportet, quod fit, ut vel
ex duris molles ac friabiles fiant, meliusque teri & coqui pos-
sint, vel ad urendas pinguedines minerales, uti sunt sulphur, bitu-
men, auripigmentum & sandaracha, ex quibus sulphur venis me-
tallorum frequenter inesse, damnosumque illis, præter aurum, esse
solet: Ferro præprimis infestissimum est, minus tamen stanno, quam
plumbo, bismutho, argento & æri, quapropter venæ sunt primum
torrendæ, ut sulphur per ustulationem consumptum postea in co-
ctione non vitiet argentum. Idem de bitumine dicendum, pro-

*Damna sul-
phuris in co-
ctione.*

*Cadmia bitu-
minosa diffi-
pat substanti-
am argenti.*

priaque experientia comprobatum nobis est, cadmiam bituminis par-
ticipem gravissimo detrimento in coctione afficere argentum. Ex-
tracta ex igne vena aqua humectatur, ut mollior evadat & friabi-
lior: tritis igitur minutim venis, fiet separatio partium metallum
continentium ab inutilibus, cribro eas agitando, quo partes tenuio-
res separantur a densioribus, levesque emergentes a gravibus fun-
dum petentibus. Præterea aqua lavabuntur, continua adhibita
motione: Etenim partes metallicæ ob gravitatem cito residentes
commoditatem præstant, ut aqua commota terreas levesque partes
asportet. Nonnulli lintribus ligneis, vel yasis magnis scutellis si-
milibus in cavo sui anatis venam tritam commoventes in lacunis
aqua repletis, tenuiorum partium terrenarum separationem insti-
tuunt, quæ cum aqua turbida a gravibus, metallicis, præsertim le-
vioribus lapillis, segregantur.

*Separatio par-
tium utiliū
ab inutilibus
per lotionem.*

Con-

Constructio fornacum.

CAP. III.

Preparandus est pulvis, qui duas habeat partes pulveris carbonum, unam terræ pulveris, qui rastello probe misceantur: Compositio aqua madefiet, ut ex ea pilæ, sicut ex nive, fieri possint; quanto autem pulvis levior percipitur, tanto magis humectabitur aqua, & quanto gravior, tanto minus madefiet. Recentibus furnis sufficiet, si intus luto obducantur, ex quo murorum rimæ, si quæ sint, consolidabuntur, lapidesque a violentia ignis immunes præstabuntur. At in veteribus fornacibus, in quibus coctio facta fuit, quoniam ab illis refrigeratis cadmix sunt decrustatæ, simulque lapides dissiliere, unde concavitates contractæ in muris, necesse est primum has concavitates lapidum laterisque cocti frustis refarciri, & postmodum dicto luto obduci. Animadvertendum hic est, ne fistula ænea, per quam spiratus folium transit, lutum excedat, siquidem materia venarum, orificio ejus insidens, exitum flatus folium esset obturaturo, cum detrimento coctionis: Pulveris quoque carbonum aliquantum scrobiculæ fornaci suppositæ, in qua catinus fieri solet, subternetur, terræque inspergetur, suffusoque aquæ modico everretur scrobs, iisdem scopis aqua turbida verritionis illius foco fornacis inducitur; ipse etiam focus mundabitur, quo facto, eodemque pulvere præparato fornaci injecto, focus pistillo reconsolidabitur: Ejusdem quoque pulveris madefacti nonnihil scrobi, quæ fornaci supposita est, in qua & catinus esse solet, injiciendum, & pistillo constrigendum erit. Cumque plena fuerit, denuo pulvis inspergatur, pulverem infra fistulam follis disjiciendo, ita ut focus unum digitum infra ejus orificium sit constitutus, nonnihil versus concavitatem catini pendulus, ut metallum eo decurrere possit; idemque toties repetetur, donec fovea fuerit repleta. Deinceps lamella scindente, & in arcum reflexa pulvis refecabitur, ut maneat concavum rotundum unius pedis latitudine, altitudine mediæ, hujusmodi scrobs unum plumbi centenarium capere debet: sin autem tres quadrantes capere debeat, satis fuerit, eadem cum profunditate tres ei quadrantes orificiæ tribuere: incisa hæc concavitas pistillo orichalceo

Pulvis carbonum ac terræ tritus.

Lutum in fornacibus.

*Madefactio foci.
Reconsolidatio foci.*

Catini efformatio.

Aaaa 2

denuo

Lutum orificii.

denuo consolidanda est. Furni orificio in parte superiori, duabusque lateralibus lutum simplex inducitur; in parte inferiori autem, qua focus tangit, lutum quod inducitur, qua solum tangit, necesse est, ut pulveri carbonum sit intinctum, quod ni fieret, lutum facile posset adhærescere pulveri focali, eumque corrumpere.

Baculus orificium formans.

Hisce peractis orificio fornacis imponetur baculus rotundus, tres digitos densus, atque intus circa foramen collocabitur carbo tam latus, ut furni orificium claudat, atque si unus non sufficiat, summentur duo.

Carbones mediocres.

Ocluso orificio foco fornacis imponatur aliquantum carbonum mediocrium; si enim grandes forent, impedire possent, quo minus folium flatus per orificium fornacis ad catinum transiret. Tum artifex operis carbonem ad orificium furni positum luto obducet, baculumque eximet, & erit præparata fornax. Itaque fornacem totam carbonibus majoribus implendo finis imponatur, parsque eorum nonnulla catino injicietur, prout modico ad calefaciendum subiecto, insuperque orificium furni luto vel testa occludetur, ne flamma e carbonibus erumpens, per orificium fornacis ingrediendo in carbonibus, qui intus sunt, ignem excitet. Sunt qui carbones densos circa catinum extruant.

Carbones majores.

Monita generalia circa liquationem venarum, & de fornace orificio ad tempus occluso.

CAP. IV.

Caute.

Apparatu facto, carbunculus accensus per fistulam æneam qua folium flatus ingreditur intra nares eorum furno immittetur, lenique statu accendetur ignis, ita semihoræ spatio & catinus & focus fornacis incallescet; atque si pridie illius diei metalli coctio fuerit facta in furno, citius etiam calefcent; quod si vena coquenda imponeretur, antequam focus & catinus calefacti fuerint, foret ut

Focus & catinus calidus & siccus.

uterque periret, graveque damnum emergeret: Si enim pulvis, ex quo facti sunt, vel æstate humidus, vel hyeme gelu concretus esset, focus & catinus disrupti metallum aliasque materias cum fragore tonitruui simili in aera exploderent, nec id absque adstantium discrimine.

Igitur

Igitur calefactis illis, scorias fornaci injiciet artifex, quæ liquefactæ per orificium in suppositum excurrent catinum, quo facto, orificium luto, quod pulverem carbonum admissum habeat, obse-
retur, extractis e catino scorias unco ferreo. Cum auri vel argenti vena fecunda est coqvenda, centenario plumbi opus erit: inopi dimidius centenarius sufficiet. Hæc ideo dico, quod venæ divites multo opus habeant plumbo, inopes exiguo. Plumbo titiones sunt imponendi, ut liquefiat; dein ordine in fornace locabuntur: primo massarum e marchesita factarum quantitas quæ ad coqvendam venam sufficiat: Post vena cum lithargyrio, molybdæna, lapidibusque vitrariis: posthæc carbones, tandemque scorix. Cum fornax fuerit repleta, primum lente coqvatur, procureturque ne vena coar-
cervetur in parietem a tergo fornacis, quo prohibetur, ne vena cum orificio fistulæ copuletur, transitumque status follium intercludat, qua ratione alioquin ignis robur diminueretur. Advertendum quoque est, ne quantitas venæ, quæ imponitur, modum excedat, utque carbones ab utroque fornacis latere, quoties opus, aqua humectentur, quo fiet, ne tenues venæ partes carbonibus ad-
hærescant, quæ alioquin a statu & ignis vi commotæ, una cum fumo evoluturæ essent. Notandum præterea est, focum pro diversa venarum conditione diversimode, id est, modo altum, modo depressum ac humilem extrui expedire, fistulam quoque, qua status intrat, modo plus, modo minus declivem esse, fornacique jam lenem, mox validum instandum spiritum. Venæ facile calefcentes, & cito liquefcentes, focum requirunt depressum, fistulam modice declivem, ac lenem follium spiratum: venæ tarde incaléfcentes, nec facile liquefcentes, focum exposcunt altum, fistulamque pro-
nam, ac vehementem follium spiritum. Convenit etiam illis fur-
nus præcalidus, atque ut in eo antea coctæ sint scorix, massæque e marchesita factæ, vel lapides vitrarii: quæ industria nisi adhiberetur, venæ foco inclusæ orificium obstitaturæ, & suffocationem al-
laturæ essent, cujusmodi jactura sæpe fieri solet in minutis a lotio-
ne collectis.

Folles præterea magnos, ingentes habere nares necesse est; si enim angustæ fuerint, & ipse status prodibit angustus & abundans: quo fit, ut materia liquefacta refrigeretur, & naribus follium adhæ-
rescat, vel etiam fornacis orificium occludat; omnia gravi cum

Aaaa 3

damno.

*Scoria e cati-
no extrahit.*

*Qua venæ plu-
ris indigent
plumbi.*

*Moderna ve-
næ quantitas.*

*Diversitas in-
formatione
foci & directi-
one ignis.*

*Vena contra-
maces præca-
lidam requi-
runt fornacem.*

Remedia ad- damno. Sed ut ad remedia horum malorum deveniamus, si vena
servus emer- accumuletur, acervus unco ferro destruentus erit & aperiendus,
gentia incon- si naribus inhærescat, removenda inde est; post horæ quadrantem
venientia. plumbo catino injecto liquefacto, artifex mucrone ferro aperiet,
 fornacem, ex qua scorix a lapide, quo vel mixtum fuit, vel cui ad-
 hæsit metallum, nec non a terra, succisqve mineralibus condensatis,
 generatz in catinum procurrent. Post scorias materiã a marche-
 sita generata, tandemqve aurum & argentum, quæ a plumbo li-
 quefacto in catino absorpta sunt, prodibunt. Cum autem materiã
 egressã aliquandiu fuerint in catino, ita ut jam separari possint,
Scoria in sum- primum eximendæ sunt scorix, quæ utpote leviores in summo sunt
mo, materia- constitutz, postmodum massæ e marchesitã factæ, quæ cum medio-
marchesita in critter sint graves, medium obtinent locum, residua erit in catino
medio, metal- mistura plumbi cum auro vel argento, quod antiqui vocarunt stan-
lum in imo ca- num, & quoniam scorix metalli continent portionem, hac diffe-
tini. rentia, quod superiores minus, inferiores plus contineant in se, di-
 stincto ordine erunt accumulandæ, atqve cum recoqvuntur, tan-
 tum plumbi adjiciendum, quantum metallum scorix comprehensum
 requirit. Circa quæ notandum, si scorix recoctæ multum habeant
 odoris, indicium esse alicujus metalli portionis, odore autem desti-
 tutis inesse nihil. Sciendum præterea est, quod quo vena est locu-
 pletior, eo quoque citius ad perfectionem deducatur opus; Cum-
 que secunda pluresve fusiones repetitæ fuerint ad finem perductæ,
 e re erit, lithargyrii ac molybdænz tantum furno imponere, ut, quic-
 quid metalli liquati in cadmiis remanserit, secum asportare queat:
 Quibus omnibus peractis, materia metalli collecti ferro cochleari
 canalibus immittetur, frigefactaqve fornace cadmiæ a parietibus
 discutiuntur.

Fusio in fornacibus orificio semper aperto.

CAP. V.

Orificium pri- Hujusmodi coctionis modus in furno orificii ad tempus aperti
mæ fornacis a- perficitur, venisqve metalli feracibus convenit. Nunc aliam
portum. coqvendarum venarum rationem in fornacibus, quarum orificia
 ad

ad tempus sunt aperta, commonstrabimus, quarum & varii sunt, modi. Primi modi fornax orificium habet nonnihil elevatum atque angustum, insuperque occultum, per quod materia defluit in catinum, solo officinae sesquipede circiter altiore; fit autem hac altitudine, ut a lava fieri possit alius catinus humilior, in quem e catino sublimiori mistura auri & argenti una cum plumbo, & materia marchesitæ decurrat, ut altiori repleto, in inferiori scorix excipi queant. Massæ igitur marchesitæ ex inferiori catino exemptæ fornaci rursus immittuntur, quo cum illis coctioni metalli finis imponatur, misturaque, quæ resedit, cochleari eximitur. Utilis est hic fornacis modus ad materias, quæ velociter liquesunt, cujusmodi sunt venæ nonnullæ, atque in genere cadmiæ & scorix: Advertendum vero est opifici, ne nimiam fornaci immittat venæ quantitatem. Necesse præterea est, ut opifex præter plumbum communiter ad coctionem adhiberi solitum, in coctionibus in hujusmodi fornacibus peragendis additamenta adjiciat venis congruentia.

Diversi catini.

Adjuncta in hoc coctionis genere requisita.

Secundus modus orificio aperto.

Est & alia coctionis ratio, inter eam, quæ orificio ad tempus est clauso, & quæ semper est aperta, media, & per consequens venis conditione opulentia & egestatis mediis accommoda, dummodo venæ istæ liquefactæ sint faciles, metallumque quod complectuntur facile refundant in plumbum. Etenim hujus fornacis ope magna venæ pars uno eodemque opere ad coctionem & coadunationem, cum plumbo paucis impensis, & sine interruptione perducitur: Fornax ipsa duos habet catinos; alterum excelsum, cujus altera medietas intra fornacem; altera, qua plumbum reponitur, extra eam est: Cujus cum medietas sit intra fornacem, metallum venarum liquescentium facile ab eo absorbetur. Juxta hunc catinum pauloque inferius alter est catinus, in quem mistura metalli & marcasitæ liquefacta influit. Qui igitur prædicto utuntur coquendi modo, scilicet aurum & argentum plumbo incorporatum e catino eximere, aliudque plumbum, vel ejus vice lithargyrium imponere possunt.

Vena mediocriter divites, quibus hac coctio convenit.

Catinus partim intra, partim extra fornacem.

Mistum partim e catino exemptum.

Tertius modus.

Furnus autem ad tertium coquendi modum pertinens orificio aper-

*Furnus tertius
ore aperto ad
fusiones ma-
gnas, venis e-
genis, ut: li.
Variacadmia
genera in præ-
senti fornace.*

aperto, sublimius habet orificium, cæterisque fornacibus magis am-
plum, atque majoribus indiget follibus, cum hic coctioenis modus
ad venas, quæ in magna coqvuntur copia, usurpetur: ac nisi fo-
cus & catinus periculum subierint, coctio in illis toto triduo, ne-
noctibus quidem prætermisissis, continuatur. Hinc est quod in præ-
senti fornacis specie omnia cadmiarum reperiantur genera: Catinus
ejus a catino primæ fornacis, quæ os ad tempus habet clausum, non
differt prorsus; attamen cum in illa opera sunt continua, ac sine
temporis interruptione, necesse est ut alius ei adjungatur catinus
humilior, in quem, aperto superioris catini orificio, materia liquida
decurrat: Hac ratione venæ æris, & plumbi, pauperrimæque auri
& argenti coqvuntur: Etenim hujusmodi venas prædictorum ali-
quorum modo coquere operæ pretium non foret. Hac itaque ra-
tione licet centenarius venæ auri vix unam duasve drachmas, vel
argenti dimidiam sive etiam unciam contineat, expedit tamen co-
quere illam; potest enim magna coqui quantitas absque dispendio
adjunctorum, plumbi videlicet, lithargyrii, & molybdanæ; suffi-
citque marcasita, quæ portiunculam contineat æris, aut facilis sit li-
quescationis; massæque per coctionem factæ, nisi partem auri vel
argenti absorpserint, solius marcasitæ crudæ adjectione restaurantur:

*Vena quibus
conducit præ-
sens coctionis
modus.*

*Coctio præsen-
tis absque magna
jactura.*

*Restauratio
massarum
marcasitæ.*

Sin vero ex hisce venis inopibus coctis marcasita sola materia, ex
qua massæ conficiuntur, fieri nequeat, adjungantur cæteræ additio-
nes crudæ, puta lapis plumbarius, lapides vitrarii, arenæque inde
desumptæ, lapis calcarius, tophus albus, lapis schistus candidus,
vena ferri arenosa colore luteo: proinde insignia habet commoda
hic coquendi modus; siquidem ingens venæ copiarum auri ar-
gentive continens ad paucas reducitur massas, ubi dicta metalla
remanent. Et tametsi una coctione ad conditionemabilem se-
cundæ coctionis non perveniant, qua metalla pretiosa cum plumbo
incorporantur, vel æs fiat ex illis; attamen ad secundam coctionem
dictam idonea redduntur, si septem vel octo vicibus urantur. Hac
ratione coqvntes adeo sunt sagaces ac circumspècti, ut omne au-
rum atque argentum, quod in experimento apparuit, eximant, &
si prima vice, cum massæ aurum & argentum continentes confi-
ciunt, residua sit auri drachma una, vel argenti semiuncia, eam ex-
trahant secunda vice, scorias coqvendo.

*Beneficium
hujus coctio-
nis.*

*Sagacitas ar-
tificum, qui
præsens modo
operantur.*

Com-

Compositio harum fornacum & coctiones.

CAPUT VI.

Fornax igitur, cujus officium ad tempus apertum est, ceteris est commodior ad coctionem fecundarum venarum; cum enim dictæ venæ plerumque inæqualis esse soleant conditionis, alijs earum partibus celerius atque facilius, alijs tardius liqvescentibus, color cum orificium aperit, dispicere potest, utrum segnius an celeriter liqvescat vena, vel an saltem sparsim liqvescente vena materia fusca non coalescat. Quod si tarde liqvescat vena, nec facile uniatur, pondus adjunctorum fusionem Juvantium augebitur: Sin justo citius liqvescat, diminuetur pondus.

Furnus ore ad tempus oclusus cur opulentiæ conveniat venarum.

Prima utilitas.

Præterea si mixtura auri & argenti cum plumbo, aperto orificio, in catinum effluat & residat, experimentum fieri poterit, utrum facta sit locupletior, vel saltem parum habeat substantiæ, nec aurum vel argentum absorpserit. Si enim dives fuerit, cum jam non sit opus, ut e catino eximatur, aliudque plumbum injiciatur. addendum erit plumbum ad reficiendas ejus vires. Tertium quoque beneficium quoddam habemus ab hoc furnorum genere; in ceteris enim fornacibus orificii aperti, venis opulenti solvi renitentibus, adjuncta facile liqvescentia progrediuntur, unde dictarum venarum pars quædam vel uritur, vel cadmiis miscetur. Etenim repertiuntur interdum venarum massule intra cadmiam prorsus non liqvescæ, sed, uti in dicta fornace ad tempus orificio clauso fieri solet, persistentes, coctis cum adjunctis venis, miscentur: & quantumvis adjuncta ista citius liqvescant, attamen quoniam in fornace persistant, nec exitum habent, venam per se tardam in liqvescendo adjuvant, eamque plumbo commiscent, quod argentum aurumque imbibit, haud secus ac plumbum solidum catino impositum absorbere a liquido videmus: Id quod non accideret, si liqvescæctum solido injiceretur, sed excurreret. Quapropter venæ auri & argenti fecundæ non possunt coqui tanto cum beneficio in fornacibus, orificiis semper apertum habentibus, quo in fornacibus ad tempus oclusis; in hisce enim adjuncta cum venis cocta liqvescunt eas,

Secunda utilitas.

Tertia utilitas præsentis modi coctionis.

Bbbb

atque

Utilitas colli-
oni orificio a-
perto in primo
modo.
Observatio
quoad forma-
tem ore ap-
to.

atque exinde in catinum defluentia, ubi plumbum inveniunt liquefactum, cum plumbo commiscuntur. In primo autem modo orificii aperti, utpote ad venas facilis fusionis destinato, utile est ut, aperto sit ore, quo materię liquefactę concedatur effluxus, novęque subinde imponi queat. Advertendum tamen est, ne plus venę adjunctorumque, quam ratio postulat, immittatur.

Catinus for-
naci vicinus.

Pulvis, quo catinus & focus adparatur, tam in hac, quam secunda fornace ore aperto, fit ex æqualibus terrę & carbonis triti partibus: atque interdum nonnihil additur cineris, dumque instruitur focus, baculus usque ad catinum pertingens infigitur, idque altius vel profundius, prout nimirum vena liquefactu facilis est vel secus, id est, si proclivis fuerit ad fusionem, profundius fit foramen. Pręparato itaque foco & catino, baculus extrahitur ad aperiendum orificium. Cæterum catinus fornaci, quantum fieri potest, vicinus extruendus est; hac enim ratione dispositus magis calidus, mixturaque magis liquida, & ad purificandum idonea conservatur. Quod si vena ad liquefcendum minus fuerit prona, focus non admodum declivis fieri debet, ne materia adjunctorum liquefacta justo citius excurrat, metallumque in cadmia, in lateribus fornacis hærente, remaneat: Pręterea in hac fusione operarius focum non ita pedibus conculcet, ut dure scat. Idem de superiori orificii parte dicendum: Hoc enim si fieret, spiratio impediretur, nec materia liquefacta liberum e fornace sortiretur exitum. Pręter hæc vena liquefactu difficilis, ut melius coquatur, in partem fornacis posticam, atque in genere, quę ignis validior est, transferri debet. Poterit etiam operarius, ad promovendam cõctionem, ignem, quo visum fuerit, translocare. Sciendum quoque est, narium quęcunque lucida fuerit & candens, ea parte fornacis venam jamjam esse coctam; cumque vena sit liquefactu facilis, in partem fornacis anteriorem nonnihil retrahi poterit: hac enim ratione ignis posticam partem versus rejectus, venam orificio follium inhzrentem facilius excoquet.

Observationes
circa trullati-
onem venarum,
ignisque
particularis.

De

De modis quibusdam peculiaribus coquendi venam plumbi.

CAP. VII.

HÆc pro cognitione fornacum, coctionumque, quæ in illis fiunt, dicta sunt. Attamen in venis plumbi, cæteris omnibus liquatu facilioribus, minimique pretii, in usu sunt alii modi minoris industriæ. Nonnulli in fornace camerata duos exstruunt parietes lapideos, ex lapide qui in calcem non solvitur; his transversim viridia imponunt ligna, quibus alia ligna arida sustentantur; dein venam jam ustulatam ac tritam superimponunt, quæ accensis lignis plumbum in focum destillat, ubi ingens est catinus, cujus medietas intra fornacem est, altera extra: ex quo operarius, exemptis scoriis, plumbum cochleari in alios catinos minores transfundit, quo frigefacto, eximuntur massæ. Alii fornacibus utuntur similibus furnis, quorum in foco catinus est, ex quo orificio postea aperto in alium excurrit catinum: demptis deinde scoriis, frigefactoque plumbum, massa eximitur. Nonnulli solum faciunt ex carbonibus in loco declivi, qui humilitatem quandam habeat inferiorem, supraque planitiem ex dictis carbonibus factam stramina ponunt, tantumque venæ supra stramen, quantum sustinere potest acervus, cumque ventus flat, ignem carbonibus ministrant; Tum plumbum ab acervo destillans in subjectam decurrit humilitatem, ex qua laminæ colliguntur latæ. Quoniam autem hæ massæ solent esse impuræ, hoc modo purgantur: Ligna viridia catino imponuntur, iisdemque arida, sicuti in altero modo factum fuit, his plumbum injicitur, ubi accensis aridis massæ recoquuntur. Alii denique focum instruunt luto, quatuor pedum altitudine in plano, cum duabus appendicibus sibi invicem oppositis a dicta planitie descendentes, reliqua duo latera cocto muniunt latere. Positis igitur in parte foci plana lignis majoribus, hæc rursus, interjecto quantum opus luto, alia minora supponunt; assulas denique subternunt, quibus plumbi venam injiciunt, lignisque majoribus onerant: Igne igitur altioribus lignis inducto, liquefcit vena, & in inferiora delabitur ligna, quibus ab igne prorsus consumptis, materia metallica colligitur.

Bbbb 2

*Minutia
plumbi ubi
coquantur.*

gitur. Eadem operatio, si visum fuerit, materia collecta denuo insitui poterit, ex qua tandem lignis magnum transeuntibus catinum imposita, inducto igne, plumbi massæ constantur. Reliquæ minutæque per lotionem collectæ, in fornace tertii modi orificii aperti coquantur.

De materiis, quæ e fumo metallorum in coctione colliguntur.

CAP. IIX.

*Fumie fornaci-
bus ascen-
dentes, substan-
tiam metalli
continent.
Locus ad exci-
piendam me-
talli substanti-
am cum fumo
ascendentem.*

Illud quoque negligendum haudquaquam est, ut super fornacibus, in quibus coquantur venæ, camerata quadam fiant receptacula, fumis densis in coctione exhalantibus excipiendis accommoda: Etenim hujusmodi fumi metallo neutiquam carent, præsertim si minutæ ex lotione collectæ concurrant, quæ tum a statu, tum ab ignis in fornacibus vehementia cum fumo facile disperguntur; quocirca in venis, pretiosis præcipue, accurata hujusmodi receptaculorum habenda est ratio. Fiat igitur super fornacibus subiectis cochleæ, quæ dictum receptaculum cameratum sustentet: In ipsa cochleæ fiant foramina, per quæ fumus in receptaculum penetret. Necesse igitur est, ut receptaculum fenestram habeat vitream occlusam, ne fumus evaporare possit, neque tamen interim quoque lumen desit. Portulamque etiam tempore coctionis venarum occlusam esse oportet, habeatque necesse est fistulam fabrilium cum foramine in parte fistulæ inferiori facto, quo facilis fumo relinquatur exitus: Fumus igitur metallorum per foramina cameræ inferne transiens, in camera superiori impedimentum a summa facie inveniens, relabitur, inque dictam penetrans fistulam, exitum consequitur. In hac fumi migratione id quod densius est, ex quo cadmia concrevit, cameræ adhærescit, ac sæpiusculæ in strias condensatur; Id quod subtilius est, fistulam ingreditur, ubi laminas quasdam ferreas impositas reperit, alteramque facit inspersionem. Cumque opus est, ut fuligo atque ampulla, quam Græci pompholyga nuncupant, everratur, cadmiaque decrustetur, id quod bis quotannis fieri assolet, aperitur portula, & servitium peragitur. Materia collecta aqua salsa humectatur, & cum vena & lithargyrio in emolumentum domini coquitur.

*Substantia
concreta ex
fumo densa.
Substantia
subtiliori.*

Massa

Massa auri e minutiis collecta.

CAP. IX.

HAstenus in genere de coctione metallorum tractavimus: Consequens est, ut ad specialem cujusvis metalli extractionem e vena sua deveniamus, ab auro facientes initium. Arena igitur & minutia ex lotione collecta, siye etiam pulvis quocunque modo factus, usplurimum coqui non debet, sed vel argento vivo miscendus, vel ab inquinamentis aqua tepida purgandus, vel aqua fortis, qua a squaloribus non separatur, injiciendus. In his igitur aurum in fundum cucurbitae demergitur; quo facto saepius liquore tartari resolutum siccatur, & cum borace, vel sale nitro, & sale coquitur, vel etiam solum in pulverem argento liquefacto injicitur, a quo postmodum aqua forti separatur.

*Extrahio auri
& minutiis per
lotionem col-
lectis.*

Coctio venae auri extra fornacem.

CAPUT X.

Auri vena si sit fecunda, vel modica, in catino extra fornacem coquitur: Sin autem fuerit vel abundans, vel inops, in fornace coquitur. Quamobrem de coctione in catino primum disseremus, suppositoque haberi aurum rude, cujuscunque coloris, hujusce venae accipitur pars una, sulphuris alterum tantum, salis pars una, æris tertia unius partis, tartari quarta unius partis: Hæc coquuntur in catino igne lento, post validiori, donec liquefiant: tum mistura argento liquefacto injicitur, a quo postmodum separatur aurum. Coctio hæc est cum sulphure.

*Coctio venae di-
visæ.*

*Prima cum
sulphure.*

Alias cum antimonio excoquitur. Sumatur itaque auri rudis pars una, stibii dimidia, ramenti æris vigesima quarta, coquantur simul ad liquefactionem; tum globulorum plumbi injicitur partis unius sexta, cumque redolet mistura, statim ferri scobes injiciuntur, vel si in promptu non sint, earum loco ferri squama additur; ferrum enim frangendi vires stibii facultatem habet: quod nisi fie-

*Secunda cum
antimonio.*

Bbbb 3

ret,

*Extractio auri
e marcasita.*

ret, non solum auri consumeret partem, verum etiam argenti auro mixti: Exempta massa e crucibulo fictili ac frigefacta, in cineraceo coquitur crucibulo, donec exhalet antimonium, tandemque etiam plumbum consumatur. Eadem ratione marcasita, aurum continens, excoquitur. Cæterum illi tritæ loco medietatis alterum tantum sibi additur; interdum cum sulphure extrahitur. Sumitur proinde marcasitæ aurum continentis tritæ pars una, æris partes sex, sulphuris pars una, salis dimidia, quibus lebeti impositis vinum, sublimatum superfunditur; Operto lutatoque cucumo, in calido ponitur loco diebus sex, quo tempore siccetur; posteaque lento igne coquitur horis tribus; ac tandem mixta plumbo compositio igni validiori in crucibulo cinereo apponitur, aurumque a plumbo separatur.

*Extractio auri
e minutis
marcasita
absque admi-
niculo argen-
ti.*

Cæterum quod ad fragmenta ejusdem marcasitæ, aliorumve lapidum attinet, accipitur minutiarum marcasitæ auriferæ, vel alius lapidis, cui aurum adhæserit, ex lotione collectarum, pars una, salis pars dimidia, tartari tantundem, purgamenti vitri pars dimidia, scoriarum auri, vel argenti sexta unius partis, æris unius partis portiuncula quadragesima octava, crucibulum seu olla fictilis, cui materiæ istæ injiciuntur, operitur, luto munitur, furnoque anemio imponitur, & coquitur donec fornax incandescat, speciesque contusæ intra eam commisceantur, id quod quatuor vel quinque horarum spatio fieri solet: Dein frigefacta mistura rursus conteritur, additurque lithargyrii portio una, ac denuo in alio crucibulo fictili coquitur, donec liqvescat; tandemque sumpta massa, & a scoris repurgata cinereo injicitur crucibulo, sitque separatio auri a plumbo. In dicta igitur ratione bina peragitur coctio, & repurgatione finitur, sine aliqua argenti accessione. Interdum vero extractioni ejus finis cum argento imponitur; siquidem accepta pulveris minutiarum ex lotione collectarum, salis, nitri, tartari, recrementi vitri, ana, parte una, omnia ad ignem liqvescunt; frigefacta mistura ac trita lavatur, additurque argenti pars una, ramentorum æris tertia unius portionis, lithargyrii sexta, atque ita rursus, usque dum liquefiant omnia, coqvuntur, tandemque massa a scoris repurgata crucibulo cineraceo injicitur, aurumque & argentum a plumbo separatur: Ad extremum aurum ab argento aquæ fortis ope segregatur.

Alium

Alius modus.

Diſtarum minutiarum ex lotione collectarum ſumitur portio una, ramenti æris quarta, pulveris liquefactionem venæ & ſeparationem metalli adjuvantis, portiones duæ: Coqvuntur ad liquefactionem: Miſtura frigefacta denuo in pulverem teritur, uſulatur ac lavatur, & erit pulvis colore cæruleo: Hujus pulveris portio una, miſturæ argenti una, pulveris liquefactorii pars una, plumbi portiones tres, cupri quarta unius portionis, coqvuntur donec liqueſcant, reliqua ſupradicto modo expediuntur.

Alia extractio cum argento & pulvere ſeparationis.

Alius modus. Ramenti ex lotione collecti & præparati pars una, nitri dimidia, ſalis quarta portionis unius, coqvuntur donec liqueſcat miſtura, frigefactæ ac denuo in pulverem redactæ, & liqueſcæ libris quatuor argenti liquefacti injicitur, poſtmodumque ſeparatur, prout alias diſimus.

Alia cum nitro, ſale &c.

Aliter. Minutiarum per lotionem collectarum portio una, ſulphuris tantundem, ſalis portio ſeſqui, ſalis tartari uſti tertia unius partis, æris calcinati cum ſulphure tertia unius portionis, coqvuntur donec liqueſcant: deinceps cum plumbo recoqvuntur, ſeparantur, prout de auro ab aliis metallis dictum.

Alia coctio cum ſulphure & ſine argento.

Aliter. Diſti ramenti pars una, ſalis duæ, ſulphuris portio ſemis, lithargyrii portio una, coqvuntur aurumque extrahitur.

Alia cum ſulphure, & absq. argento. Epitome diſtarum operationum.

Habemus igitur extractiones, coctionesque auri extra fornaces, pro diverſitate ſubjecti e quo extrahuntur, mediorumque quibus extrahuntur differentes. Cuprum, quod adjicitur, vim habet a ſqualoribus repurgandi, in quo partim virtus medicinalis, partim ignis potentia operatur. Fit extractio cum vel ſine acceſſione argenti: Plumbi, ſubſtantiarumque quæ plumbi participes ſunt, ut lithargyrii & molybdæne adjectio, validiſſima eſt ad ultimam perfectionem metallorum purificationem, cum hoc metallum natura ſumme ſit fluxile, non fixum, ac evaporabile, quocirca omnem impuritatem & imperfectionem metallo conjunctam ſecum aſportat.

De

De extractione auri e vena, per fornacem.

CAPUT XI.

*Coctio ramenti
auriferi in
fornacibus.*

TRanseamus nunc ad coctionem auri in fornacibus: Hoc fit, cum vena vel inops est, vel copiosa, idque eo magis, si non sit habilis, ut in pulverem redigatur, magnaque ejus habeatur copia. Proinde minutæ auri participes, cum lithargyrio, molybdæna & ferri squama mixtæ, coqvuntur in fornace orificio ad tempus occluso, vel in prima & secunda dictarum orificio aperto: ex qua coctione progreditur mistura auri ac plumbi, quæ postmodum in fornaces secundi ordinis transfertur, in quibus metallum pretiosum separatur a vili. Marcasita, & cadmix aurum continentes sequenti coqvuntur modo: Primum duabus earum partibus ustulatis una additur non ustulata, & coqvuntur in tertia fornace, illius generis, quæ orificium semper habent apertum, suntque ex illis massæ; sæpius ustulatæ recoqvuntur in fornace, quæ orificium ad tempus habet occlusum, atque in prima & secunda fornacum ore aperto,

*Coctiones
recocturarum
& cadmixarum
auriferarum.*

*Extractionis auri
e materiis sub-
stantiis valen-
tibus abundan-
tibus.*

in quibus a plumbo absorbetur aurum, sive purum putum illud sit, sive argenti plumbive particeps; horum metallorum mistura in secundi ordinis fornaces transfertur. Marcasita, vel alia auri vena, multum materiæ continens, quæ a fornace consumpta evolare possit, cum lapide ferrario mixta coqvenda est, si quidem lapis ille fuerit in promptu: Proinde marcasitæ, vel venæ in pulverem redactæ, cretæque, lapidis ferrarii portiones quatuor, & hic quidem in minutas redactus particulas, calcis extinctæ portiones tres commiscuntur, & aqua humectantur. quibus adjiciuntur massarum partes duæ cum semissè, quæ nonnihil æris contineant, scoriarumque portio sesqui. Dehinc primum fornaci immittuntur fragmenta massarum, post hos reliquæ mixturæ ac scorix, cumque medieta catini jam fuerit repleta liquoribus e fornace delapsis, eximuntur prima scorix, dein massæ & marcasita, tandemque mistura æris, auri & argenti, quæ in fundo residet. Massæ leviter ustulatæ cum plumbo recoqvuntur, suntque massæ, quæ in alias transferuntur officinas: mistura æris, auri & argenti non ustulatur, sed cum plumbo in ca-
tino

*Recoctio mas-
sarum.*

tino recoquitur, fiuntque massæ multo quam ante erant æris auri-
que fecundiores. Ut autem dicta æris, argenti atque auri mi-
stura reddatur locupletior, octo & decem ejus partibus adjun-
gentur venæ crudæ partes quadraginta octo, lapidis ferrarii par-
tes tres massarum marcasitæ, vel mixturæ plumbi, tres unius
partis portiones: Coqvuntur in catino, donec liquefiant, demptis-
que scorïis & massis marcasitæ, mistura residua fornacibus secun-
di ordinis immittitur. In hac cõctione tres diversas habemus con-
sistentias: prima sunt scorïæ supernatantes, quæ per se acceptæ
substantiam metalli non exhibent, sed cum venis coqvuntur. Se-
cunda massarum marcasitæ, quæ ustulata & cum plumbo recoctæ
præbent metalium. Tertia & infima mixturæ metalli cum plum-
bo coqvitur, ac pro majori utilitate cum nova vena ad locuple-
tandum eam commiscetur, cõctione in catino peracta: Cum enim
diu ibi commorabitur, quod melius est novæ venæ absorbetur, vi-
liorque materia, quæ sursum emergit, ejicitur.

*Mistura infi-
ma cum plum-
bo coqvitur &
massæ ditiores
redduntur.*

Extractio argenti.

CAPUT XII.

SEquitur extractio argenti, cujus & ipsius spectandæ sunt diffe-
rentiæ: Si enim reperiatur in massa pura, vel rude excellens,
non coqvetur in fornacibus primi ordinis, sed sufficiet, si excale-
factum in ferreo crucibulo, mixturæ argenti & plumbi injiciatur,
cum argentum depuretur in secundi ordinis fornacibus. Sin au-
tem in squamis fuerit tenuibus, frustulisque quæ lapidibus inliæ-
rentia reperiri solent, vel saltem in exiguis sit massulis terra permix-
tis, nec bene purgatis, coqvetur in fornacibus primi ordinis, qua-
rum orificium per aliquod tempus est occlusum, consociatum cum
massis marcasitæ, scorïis argenti, & lapide vitrario, involucris ca-
pillaribus argenti, ejusdemque rudis virgulis, coqvuntur in forna-
cibus cum reliquis venis, sed ollæ impositis, ne folium spiratu i-
gnisque vehementia commotæ dissipentur: id quod eveniret, nisi
vasis includerentur.

*Prima diffe-
rentia subjecti,
ex quo argen-
tum extrahi-
tur.*

*Argentum ru-
de.*

*Secunda, squa-
mæ ac min-
utia.*

*Tertia, involu-
crum capillaria.*

Massæ argenti rudis parum puræ in crucibulis & ollis fictilibus
coqvuntur, luto munitis, non fornacibus impositis, sed in forna-
culis anemiis, uni argenti rudis portioni addendo lithargyrii por-
tionem

*Collatio argenti
rudis in ollis.*

Cccc

tionem

*Ramenta et
sis tritis, in
quibus argen-
tum rube suis
collum, cum
scoriis coquun-
tur.*

*Separatis Lapi-
dis plumbarii
& marcasita,
si copia eorum
fuerit, collio.*

*Utrum per se-
cundam an-
teriam collio-
nem perfici-
enda sit extra-
llio arie, & se-
paratio argen-
ti?*

*Extrallio ar-
genti e cadmi-
a, silicibus, la-
pide vitrario,
& terris ar-
genti particu-
larum continen-
tibus.*

*Minutia ar-
genti rudis
quomodo co-
quantur.*

tiones tres, plumbaginis totidem, lapidis plumbarii facile lique-
scitis partem dimidiam, quibus portiuncula salis & squamæ ferri ad-
jicitur; metallum residens in fornacibus secundi ordinis purifica-
tur; scorix cum aliis argenti scoriis recoquuntur. Olla seu cruci-
bula, quibus mistura scorixque metallorum inhærent, trita lavan-
tur, minutiaque ex illis collectæ cum scoriis coquuntur. Com-
mendatur hic argenti rudis, cum non fuerit in magna copia, co-
quendi modus, siquidem in olla & crucibulo nulla argenti particu-
la evolat vel diffugit. Bismuthi, stibiique & plumbaginis vena,
si argentum in se contineat, cum aliis argenti venis coquitur: Pa-
ri ratione lapis plumbarius & marcasita, si in magna non sint co-
pia: Sin autem abundant, vel parum, vel quantum satis argenti
contineant, separatim coquuntur; Tribus igitur lapidis plumbarii
ustulati portionibus, uniusque crudi, minutia illius ex lotionem col-
lectæ, scorixque adduntur, ex iisque in tertia fornace, orificio sem-
per aperto, fiunt massæ, quæ aqua extinctæ denuo ustulantur. Deinceps dictarum massarum ustulatarum portiones quatuor, mar-
casitæ portio una, mixtæ in eadem coquuntur fornace, denuoque
ex iis fiunt massæ, ex quibus, si copiosa æris fuerit quantitas, ustu-
latis & recoctis immediate fit cuprum: sin autem parum fuerit ve-
næ, denuo ustulantur & cum scoriis teneris recoquuntur; quo pa-
cto plumbum, quod in catino est, absorbebit argentum, & marcasita
autem remanente, ustulata & usta, fiet cuprum. Eundem quo-
que in modum fiunt massæ e cadmia, in qua est argentum, ustula-
ta: Ejus enim accipiuntur portiones tres, marcasitæ crudæ portio
una, junctisque scoriis fiunt massæ, quæ ustulatæ iisdem coquuntur
in fornacibus, ubi plumbum in catino existens argentum absorbet.
Mistura igitur plumbi cum argento fornacibus secundi ordinis in-
fertur. Sin autem silices fuerint, & lapides vitrarii argenti portiun-
culam aliquam continentes, si crudi sint, marcasitæ crudæ, vel cad-
mix inspergentur; cumque fuerint ustulati super marcasita vel
cadmia ustulata, coquuntur, per se enim ac soli absque dispendio
coqui non possent. Terræ etiam modicum argenti complectentes
prædicto modo iisdem cum marcasitis, vel cadmis sunt coquendæ:
hisce autem deficientibus, cum lithargyrio, plumbagine, scoriis ac
lapidibus facilis fusionis coquuntur. Minutia, ex lotionem argenti
rudis collectæ, cum lithargyrio & molybdæna coquuntur, sive etiam
made-

malescit cum massis marcasitæ & cadmiæ, vel prius ustulatæ donec liquecant: His enim modis præcavetur, ne e fornacibus exeant, nec dispersæ folium flatu, ignisque vigore diffugiant: Sin vero huiusmodi minutiæ sint ex lapide plumbario, ustulatæ cum eo coqvuntur; si e marcasita, ustulatæ cum eadem coqvuntur. Nunc cupri coctionem persequemur.

Extractio æris cuprii.

CAPUT XIII.

Æs purum, sive proprio sit colore, sive chrysocolia vel cœruleo amictum, æsqve rude, sive colore sit plumbeo, seu fusco & nigro, coqvetur in fornacibus orificium vel aliquo temporis spatio occlusum, vel semper apertum habentibus. Igitur si magnam in se habeat argenti copiam, tritum plumbo catini injicietur, a quo major ejus pars absorbebitur; quod residuum est, cum cupro officinis, in quibus argentum separatur ab ære, traditur: quod si exigua ejus fuerit portio, non injicitur catino plumbum, sed simpliciter colatum officinis separatoriis infertur; atqve si prorsus nihil fuerit, absqve alia interpositione fit cuprum. Si vero æs contineat substantiam aliquam mineralem difficilis fusionis, sive sit marcasita, sive cadmia mineralis, sive lapis ferrarius, venæ adjungetur marcasita cruda, quæ liquatu sit facilis, & scoriz, factaqve coctione, sunt massæ, e quibus pro necessitate sapius ustulatis & recoctis æs conficietur; atqve si in massis adhuc aliqua fuerit argenti portio, plumbiqve sumptum facere sit expediens, primum catino injicietur plumbum, a quo absorbeatur argentum. Cæterum æs rude minus sincerum, quod in cinereo ac purpureo nigricat, atqve interdum ex cœruleo participat, apud nonnullos sequenti coquitur modo: In prima fornace faucis aperte, distributo inter tres artifices opere, accipiuntur æris rudis modii centum viginti, scoriz plumbi carrucæ tres, lapidis scissilis carruca una, lapidis facilis fusionis quinta pars centenarii; intelligimus autem centenarium librarum majorum, centum, quarum singulæ continent uncias sedecim, quæ ratio ad communem libram duodecim unciarum ejusdem est proportionis, qua pes respondet spithamæ. Adjunctis itaqve huic compositioni

Æs purum.

*Prima argenti
separatio.*

*Æs substantiam
difficilis
fusionis continens.*

*Æs rude minus
sincerum.*

*Alia collatio
naturæ æris
impuri.*

raimentis per lotionem a diphryge & cadmia collectis, omne coquitur horis duodecim, primæque massæ conficiuntur, quæ ad pondus centenariorum sex prodibunt, super quibus invenietur mistura, in fundo residens, quæ medietatem substantiæ æris & argenti in se continebit. In hoc e quolibet centenario massarum argenti semilibra, & interdum semuncia plus conflabitur, atque in dimidio centenario misturæ octo vel novem uncias erunt argenti: Hujusmodi ordine singulis septimanis, sex dierum opere fiunt massarum centenarii triginta sex, misturæ centenarii tres, e quibus conjunctim proveniunt libræ argenti viginti quatuor. Quæ hæcenus dicta sunt, ad primum pertinent operarium.

*Secundus artis-
sex.*

Secundus operarius primum e dictis massis primariis ingentem argenti vim ope plumbi, quocum hujusmodi extrusiones fieri solent, extrahet. Dein acceptis massarum ex ære rudi factarum, centenariis decem & octo, plumbaginis & lithargyrii centenariis duodecim, lapidis plumbarii centenariis tribus, durarum massarum, majorem argenti copiam continentium, centenariis quinque, massarum æris soluti, a quibus pars argenti imbibita fuit, centenariis duobus, injunctisque insuper scoris ex coctione primariorum massarum collectis, quæ in fusione sursum emersere, minutiisque ex lutione cadmiarum collectis, coctio duodecim horarum spatio instituitur, fiuntque massarum secundariorum centenarii decem & octo, misturæ æris, plumbi & argenti centenarii duodecim: quorum in quolibet argenti erit semilibra. Extractis itaque uncino massis, mistura subjecta in crucibulum æneum vel ferreum transfunditur, fiuntque massæ quatuor in officinam, in qua æs ab argento separatur, transferenda: Idem fusor secundus sequenti die octodecim massarum secundariorum adservatarum centenariis adjungit plumbaginis & lithargyrii centenarios duodecim, lapidis plumbarii centenarios tres, durarum massarum, copiam argenti continentium, centenarios quinque, insuperque scorias in coctione massarum primariorum supernatantes, nec non minutias a cadmiis collectas, & coctio fit aliis duodecim horis, conficiunturque massæ tertii ordinis ea quantitate, ut ad pondus tredecim centenariorum perveniant; mistura autem æris, argenti & plumbi pondus undecim centenariorum conficiant, qui centenarii singuli uncias argenti quatuor cum semuncia continent. Exemptis igitur uncino massis, æris & argenti mistu-

*Secundum se-
cundi coctio-
nis opus.*

mistura crucibulo aëneo imponitur, fiuntque massæ, quæ in peculiarem transferuntur officinam æris ab argento separatoriam: Hoc ordine secundus coctor alternatim recoquit massas primarias & secundarias.

Tertius coctor sumptis massis tertii ordinis, quantum undecim capiunt carrucæ, massarum durarum parum argenti continentium illis adjungit carrucas tres; pratereaque scorias, quæ in coctione massarum secundi ordinis sursum emersere, minutiasque ex lotione cadiniarum factidiarum collectas, ex quibus omnibus quarti ordinis massas, quas duras vocant, conficit pondere centenariorum centum & viginti, massarum durarum plus argenti continentium centenarios quindecim, quorum singuli uncias argenti continent quatuor. Hasce massas duras, uti dictum, secundus coctor primariis & secundariis, dum eas recoquit, addit. Idem ex massis quarti ordinis, ter ustulatis, quantitate undecim carrucarum, facit ultimas massas, quarum centenariis ultra semunciam argenti non continet, massarumque durarum, minus argenti habentium, centenarios quindecim, quorum singuli continent argenti uncias duas, atque has massas, prout dictum, massis tertii ordinis, cum recoquit illas, addit. Cæterum ex ultimis massis, terna vice ustulatis recoctisque, fit æs nigrum.

Sequitur coctio æris rudis, ex quo fit æs purum: hoc si parum contineat argenti, nec facile liquefcat, in fornace tertia orificio semper aperto coqui solent, fiuntque ex eo massæ, quæ septies ustulata recoquuntur, sitque ex illis cuprum, cujus massæ fornaci tertiæ coctionis inferuntur, ubi æris partium sit separatio, ita ut in inferiori æris parte major, quam in superiori, argenti remaneat copia. De marcasita, quoniam plerumque non solum æs, sed & argentum continere solet, dictum est in coctione venarum argenti: Cumque in minima fuerit quantitate argentum, æsque quod ex eo extrahitur tractatu non admodum facile, dicto coquatur modo. Superest lapis scissilis æs continens, qui si bitumen in se contineat, vel sulphur ustulatus, cum lapide vitrario coquitur, fiuntque massæ, quibus scorix supernant. A massis septies plus minus ustulatis, cum recoquuntur, scorix proveniunt geminaque massarum differentia, inferiores nempe ac superiores: inferiores officinis, ubi æs ab argento separatur, inferuntur: superiores cum primariis massis reco-

Tertius operarius.

Quarti ordinis massa, quas duras vocant, quid?

Massa ultima. Massa dura minus argenti continentes, & quid ex illis fiat.

Massa ultima & quinti ordinis, ex quibus fit cuprum.

Æs rude quādo in tertia fornace ore aperto coquitur.

Fornax in qua æs in duos dividitur gradus. Exercitio æris e marcasita.

Æs e lapide scissili.

Tres corporum in fusione differentia, & quid de singulis fiat.

qvuntur. Sin autem lapis fissilis exiguum aris contineat portionem, uretur, contundetur, lavabitur & cribrabitur,amenta recoqueatur, & ex illis massæ fient, ex quibus ustulatis fiet cuprum: Atque si forte chrysocolia, cæruleum, terra lutea vel nigra, æs & argentum continens, ei adhæreat, non lavatur, sed cum lapide vitrario tritum prædicto coqvitur modo.

*Lapis schistus
parum aris
continens.
Extractio aris
e lapide schisto
terras colora-
tas continen-
te.*

Extractio plumbi.

CAP. XIV.

*Vena plumbi
præter com-
munem pro-
prium habet
fornacis mo-
dum.*

*Ferri in re-
stringendo
plumbo facul-
tas.*

*Liquor albus,
in extractione
plumbi e mar-
casita destu-
ens, argento
existens.*

*Marcasita aris
particeps.*

Plumbum coquitur vel e molybdæna, vel marcasita, vel e singulari, ex quo fieri solet, lapide; plerumque in peculiaribus coquitur fornacum generibus, de quibus jam ante a nobis est dictum; sæpius quoque in fornace tertia orificii semper aperti. Focus atque catinus fiunt e pulvere, cui particula aliqua squamæ ferri admista est. Optima additamenta huic venæ convenientia sunt scoriæ ferri, & a coctoribus peritis usus materiæ ferruginearum, valde commodus ad plumbum coqvendum existimatur, cum ferri proprietas sit naturalis coagulare plumbum. Cum igitur coquitur molybdæna, lapisque, ex quo fieri solet, statim plumbum e fornace in catinum defluit, sublatisque scoriis & recrementis emergentibus, cochleari eximitur: Sin autem fuerit marcasita, primum in catinum defluet liquor quidam albus, qui sua natura argento vehementer est inimicus ac damnosus, idque consumit & adurit. Demptis itaque scoriis emergentibus, liquor iste cochleari eximitur, vel induratus uncino extrahitur: idem etiam liquor e parietibus fornacum exsudat. Post liquorem illum e fornace in catinum defluit mistura argenti & plumbi, quorum scoriæ extrahuntur, quæ nonnunquam ipsæ quoque esse solent candidæ: Dein eximuntur massæ marcasitæ, quibus pars aliqua aris inesse solet. Superest in fundo mistura metalli, ex quo aliæ fiunt massæ, quibus in fornace secundi ordinis coctis, plumbum ab argento separatur.

Extra-

Extractio stanni.

CAP. XV.

Lapilli nigri, cæterique, e quibus extrahitur stannum, in fornacibus peculiari exstructis modo coqvuntur: Hujusmodi fornaces cæteris angustiores esse oportet, ut parum ignis venæ concedatur, prout ejusmodi vena requirit; Altiores autem fiunt, quo defectus latitudinis altitudine compensetur, & capacitas fornacis cum cæterarum capacitate fiat æqualis. Fiunt autem hæ fornaces in superiori parte antè clausæ, a latere apertæ, gradusque in iis struuntur, quibus coctor ad injiciendos furno lapides ascendere possit: siquidem anteriorem partem occupant catini, quocirca hiatus iste, simulque gradus forent indecentes. Solum cujuscunque fornacis, ejusmodi usibus destinatæ, non sit, ut cæterarum, e terra & carbone trito, sed officinæ solo imponitur fundi loco saxum arenarium non admodum durum, tribus pedibus, minus quadrante, longum, latum altero tanto, densumque duobus pedibus; quo enim lapis erit densior, eo ad resistendum igni habilior erit. Circa saxum hoc exstruitur fornax tetragona, ab octo ad novem pedes alta, idque vel ex lapide arenario lato, vel communi lapide, natura variis permisto materiis. Hæc fornax intus luto obducenda est. Vacuum partis superioris ab uno latere duorum pedum, ab altero unius esse, atque in parte inferiori hujusmodi mensuras diminui, conveniens est: Huic fornaci duo innitantur parietes, intra quos fumus fornacis in pavementum superioris tabulati penetrare, tandemque per angustum testis foramen exitum habere queat: Saxum arenarium in fundo fornacis declive esse oportet, quo stannum e lapillis elicatum in suppositum decurrat catinum. Ac quoniam, coctores hujusce venæ vehementi haud indigent igne, nec per consequens canna æris aut ferri, quæ folium flatus stringat, opus habent, sed simplex parietis foramen illis sufficit, folles a postico elevati sunt collocandi, ut naribus suis directe versus os fornacis spirarent, atque ne valor ignis sit nimis vehemens, nares faciendæ sunt latæ: Etenim ignis vehementia stannum liquefacit, nec suppeditat illud, sed lapillos in cinerem dissolvit. Proinde quoties lapillorum pala

*Conditiones
fornacibus
stanni convenientes.*

Solum fornacis.

Parietes fornacis.

Vacuum fornacis.

Parietes fumum excipientes:

Exitus fumi.

*Soli declivitate.
Modestum ignis.*

Lapilli stanni igni valido non suppeditant stannum, sed cremantur.

Carbones ab arenis & lapillis inutilibus purgati.

Catinus.

Solum officina pendulum.

Pulvis carbonum super stanno liquefacto.

Lapilli qui convertuntur.

Almonitio circa collum stanno.

Fusio minorum lapillorum brevi tempore.

Lapilli diversa magnitudine quomodo in una eademque fornace coquantur.

vala imponetur toties alii carbones, loti ac mundi ab arenis aliisque lapillis inutilibus, quæ carbonibus adhærere, injiciuntur: ne forte inutiles hi lapilli cum nigris stanno lapillis liquefacti orificium obturent, quo alioquin stanno decursus impediretur. Fauces fornacis semper sint apertæ, ante quas sit catinus altus paulo plus semipede, duabus spithamis longus, una latus; Hic luto obductus stannum per orificium fornacis desluens excipit. Ab uno latere catini humilis erit paries, pedem longitudine excedens, latitudine spithamæ, cui carbonum pulvis imponetur; ab altero solum officinæ sit declive, ut per hujusmodi compendium scoriarum delabi & eximi possint: simulac vero stannum e fornace in catinum decurrere incipit, operarius nonnihil pulveris injiciet, ut metallo calido pulvere hoc recto dissipentur scoriarum, ipsumque melius servetur, neque una cum fumo pars illius a calore evanescens evolet: atque si post exemptionem scoriarum pulvis omne stannum non operiat, magis rastello injicietur. Idem fiet, cum orificio catini aperto stannum in alterum decurrat catinum: Referato hoc orificio, scopæ, quibus parietes supra fornacem purgari solent, operario sint in promptu, quibus, ut & pavimento superioris contignationis minuti adherent lapilli, a fumo eo delati: Quodsi quis non observaverit, quæ circa hæc sunt necessaria, & absque discrimine simul majores, medios ac minores lapillos simul coquere tentaverit, jacturam in coctione subibit. Quapropter antequam majores vel mediocres liquefiant, minuti vel in fornacibus cremabuntur, vel inde evolantes parietibus adhærescent, vel etiam ultra transeuntes in pavementum superioris contignationis delabentur: Quocirca industrii operarii minutos distinctim in fornace latiori, majores in angustiori separatim medios in fornace mediocriter disposita coquunt. Nec illud negligendum, quod in coctura minorum folium status leviuscule, in majoribus nonnihil potentior, pro instituti ratione sit adhibendus: Hæc ideo dico, quod nunquam in hisce tantus ignis valor, quantus in auro, argento & ære requiritur, adhibendus sit. In hac operatione æquali temporis spatio labore insumpto majus e minutis lapidibus, quam majoribus pondus effectum esse apparebit, cum minuti citius liquefiant. Sin vero ad cocturam omnium horum lapidum una eademque fornace uti velimus, ad evitandum, quantum fieri potest, dispendium, primum minuti, dein mediocres, denique grandiusculi.

diusculi, postremoque omnium impuriore injicientur, statusque follium subinde temperetur pro ratione rei, quæ sub manibus habetur. Utque lapilli magnorum carbonum occasione non delabantur, antequam stannum ex illis extrahatur, operarius primum minutis utetur; madefactos itaque dictos carbones minutos fornaci immittet, polleaque lapillos, sæpiusque alternando carbones cum lapillis imponent. Lapilli a materia, quæ lavatur, collecti, sive illa sit, quæ æstate in scrobe inducto rivo fieri solet, sive quæ hyeme in lamnis ferreis perforatis fieri consuevit, in fornace aliquanto latiori, quam lapilli ex lotione collecti, coqvuntur: Iidem majori follium statu, majorique ignis valore in coctione opus habent. In quacunque lapillorum conditione si stannum scorias antevertat, major stanni colligitur quantitas, minor si scorix primum decurrant, quoniam stannum miscetur scoriis, id quod accidere solet, cum dicti lapilli vel impuritatem secum ferant, vel adhuc infecti sint ferrugine in prima usulatione non consumpta; sive etiam major, quam opus erat, quantitas fuerit imposita: Hoc enim casu, licet puri sint, facileque liquefiant; attamen scoriis commixti, sive simul cum illis egrediantur, sive resideant in fornace, necesse erit ut intermittatur ac interrumpatur coctio. Porro quoties scorix excedentes stannum per solum officinæ pendulum decurrunt, cum prius rastello fuerint agitata, orificium catini aperietur, stannumque in alterum derivabitur catinum: quod ubi excurrerit, denuo occludetur orificium pulvere misto carbonum. In hoc catino candentes sint carbones, ne stannum, dum administratur, frigeat. Quod si sordidum fuerit, ut opera ex eo consilari non possint, fiant ex eo massæ ad recoquendum, sicuti paulo post dicturi sumus. Scorix separatæ lacusculo in ligno excavato imponentur, commotæque a carbonibus purgabuntur, exemptæ deinceps, tritæque malleis ferreis, cum lapidibus toçilibus postea recoquuntur.

Sunt qui madefactionem & contusionem scoriarum, nec non recoctionem, tribus reiterant vicibus: Verum advertendum est, quod si hac ratione humidæ in magna coqvantur copia, parum extrahatur stanni. Etenim celeriter liquefactæ e fornace in catinum exonerantur, simulque lutum & glareæ, quibus fornaces sunt obductæ, quin & cadmiæ, cum haud raro lapillos hosce stanni excipiant, vel prorsus non, vel saltem ex parte liquefactos: Cumque insuper

Ordo collocandi lapillos stanni & carbones.

Lapilli ex lotione collecti.

Observatio circa quantitatem stanni extrahendi. Impedimenta extrusionis.

Quid scorix fiat.

De scorix crematis, humidis immodice impositis. Quid incrustationibus fornacum fiat.

guttæ stanni imbibantur, eadem quoque pistillis in aqua sunt sub-
jiciendæ, uti lapilli non in totum liquefacti per craticulam in sup-
positum delabuntur canalem, aliorumque lapillorum modo lavan-
tur. Mediocres liquefacti, guttæque stanni ex eadem cassula dem-
ptæ primum in incerniculo lavantur, ubi portio non aspernanda re-
manebit: posthæc in area linteis extensis constrata fuligo, parti ca-
mini, fumum emittentis, adhærens, (quoniam & ipsa quoque mi-
nutos sæpe continet lapillos, cum fumo elevatos) in alio canali la-
vatur. Guttæ stanni, lapilli que mediocres liquefacti, a luto ab-

Fuligo.

*Gutta ac la-
pilli mediocres
liquefacti.*

*Laquear su-
pra cochleam
fornacis.*

*Effectus cami-
norum.*

sorti, lapideæque, quibus obducta est fornax, ac reliquæ ab utro-
que catino sublata, cum lapillis recoquuntur. Alii ad colligen-
dam fuliginem cum distis stanni lapillis, supra cochleam, ubi sunt
fornaces, cameratum faciunt conclave, sicuti de aliis metallis di-
ctum est; ad ascendendum autem ad hoc conclave utuntur gradi-
bus ex latere fornacis positis, locoque portæ, foraminibus in cam-
era cochleæ tactis, quæque supra fornaces sunt. Conclavis camini
non differunt ab iis, quos in quotidiano habemus usu. A distis
itaque caminis recipitur fumus, qui in cameram conclavis ascen-
dens, deorsum relabitur, atque in transitu omnem metalli virtu-
tem deponit, quare omni substantia metallica vacuus egreditur:
Etenim hac ratione tum stannum, vi caloris solutum, in cinerem
mutabitur, tum lapilli minores cum fumo elevati in conclavi re-
manebunt, vel si maxime ulterius ferantur, æreis tamen lamnis in
camino adhærescent.

Recoctio stanni non purgati.

CAPIT. XVI.

Synthesi facit. Porro ostendemus, qua ratione stannum non purgatum reco-
quatur, quodque malleo verberatum, ut dilatetur, rimas agat.
Massæ igitur hujusce stanni in foco denuo recocti purgantur: Fo-
cus ex lapide arenario, quæ versus medium faciant pendulum,
quod canalus in modum factum, exstruitur: Præterea canalus cati-
num versus sit pendulus; junctura lapidum luto obducuntur, at-
que in lateribus declivitatis ligna, haud nimis densa, recta & trans-
versim, inque mediis illorum densiora collocantur, quibus quoque
vel

vel sex massæ imponuntur. Accensis igitur lignis massæ stannum destillant, quo continuo decursu in catinum delapso, stannum impurum inferius subsidet, purius supernatabit: Quapropter artifex cochleari primum administrabit stannum purum, virgas faciendo, reliquum in massas efformabit. Sunt qui catinum non in solo officinæ, sed in ipso foco exstuant, ex quo remotis carbonibus stannum eximunt. Scorix lignis carbonibusque inhaerentes, collectæ in fornace recoquuntur.

Stannum impurum fundum petit.

Quid scorix fiat.

Ferri extractio.

CAP. XVII.

Ferri vena, quæ bonitatis est integræ, in fornace secundæ inter omnis generis simili coquitur, primaque inter fornaces gutturis aperti. Focus ejus trium altitudine pedum est, & dimidii, latus longusque pedes quinque, cuius in medio catinus sit altitudine pedis unius, latitudine sesquipedis: Tametsi in hoc non sit determinata mensura, sed altior vel humilior, latior itidem vel angustior, prout vena plus minusve substantiæ ferri continet, exstruitur. Artifex igitur assumpta venæ quantitate convenienti, primum carbones imponet catino, posteaque tantum venæ in frusta comminutæ & calce viva mistæ, quantum pala ferrea recipere potest: eodem ordine denuo alternando, carbones injiciet venamque insperget, donec elevatum quendam efficiat monticulum: Tum, succensis carbonibus statu coqvetur follium per unam fistulam spiritum emittentium, quod octo ad duodecim horarum spatio peragi poterit. Non abs re fuerit, si operarius eo tempore panno spisso faciem contegat, ad defendendam illam ab ignis vehementia, reliquis tamen foraminibus, per quæ & cernere & respirare possit; Inter hæc ministro pertica sit in promptu, qua temperare queat opus, utque si status nimis sit vehemens, venam atque carbones addere, vel scorias eximere, vel aquam rotas ac folles moventem agitare possit: Hac itaque cōtione decurret ferreum; Cumque ferri massa confici poterit duorum triumve centenariorum, pro opulencia ac fecunditate venæ, scorix via aperietur, & massa eximetur, inque terram

Fornax pro vena ferri.

Alternatio carbonum & vena.

Temperatio ignis.

*Massa ferri
extensa & in
frusta scissa.*

*Costio vena
ferri, are vel
aliam infusa.*

projicietur, dein malleis tundetur ligneis, ut discussis scoriis, vena in seipsam colligatur. Porro ingenti malleo ferreo, a rotis agitato, subjiçietur, ac dilatabitur, denuoque acuto ferro eodem malleo percussa, in frusta secabitur: Ex quibus in alio foco recoctis vel densa formabuntur opera, vel quadrangulæ fient virgæ. Ad quemvis mallei ictum minister ferro candenti aquam insperget, ut sonitus ictuum e longinquo percipiatur. Exempta e fornace, in qua vena ferri coquitur, massa, ferrum quoddam durum in catino remanere solet, quod difficulter distenditur, ex quo pistillorum capita, aliæque opera durissima fiunt. Sin vero ferri vena æris sit, particeps, vel difficulter cocta liquefiat, majori opus est & industria & ignis vehementia. Primum igitur partium metallum continendum, ab illis quæ nihil metalli continent, separatio instituenda est, pistilloque contuse aridæ ustulandæ sunt, ita ut noxiæ consumantur mineræ; quo peracto lavetur vena, ut levibus superfuitatibus separetur, coqvetur deinceps in fornace primæ inter coctiones generales descriptæ simili, multo tamen ampliori ac latiori, ut multum venæ, plurimosque carbones possit complecti. Hæc igitur sensim partim carbonibus, partim venæ frustis, quæ tamen spissitudinem juglandis haud excedant, implebitur, hæc ab operariis per gradus a latere fornacis factos ascendentibus injicientur. Ex vena semel bisve cocta fit ferrum, quod in foco fornacis ferrariæ frige factum dilatabitur, atque in frusta distecabitur.

Confectio chalybis.

CAP. XIX.

*Electio ferri
ad faciendum
ferrom.*

EX ferro beneficio artis adjunctorumque fit chalybs, substantia ferro longe durior, densior & splendidior. Ad chalybis igitur confectionem eligendum est ferrum pronum ad liquefactionem, quantumque fieri potest durum, distensione facili, quæ conditiones omnes a perfectione succulentæ venæ dependent: Licet enim venæ alijs mistæ metallis facili sint fusionis, juxta hoc tamen sunt absque duritia & friabiles; ideoque si ferrum omnia hæc requisita habue-

habuerit, plus quam quodvis aliud ad induendam chalybis naturam erit idoneum. Ferrum igitur ejusmodi conditionis ignitum in minutas scinditur partes, ac lapide liquabili comminuto miscetur, postea in foco fornacis ferrariæ, catino ex pulvere e terræ, creta & carbone trito composito & humectato, extructo, folles ita collocari debent, ut orificium seu fistula retorta in extremitate non-nihil deorsum vergat, quo in medium catini spirent, deinceps catino toto optimis repleto carbonibus, positisque circumcirca lapidum frustulis, quæ venæ carbonumque superpositorum partes retineant, simulac omnes carbones fuerint accensi, catinusque candefactus, folliibus spirabitur, & operarius successive tantum venæ ferri lapidisque fusilis ingeret, quantum ad opus sufficiet. Misturæ liquefactæ injiciet quatuor ferri massas, quarum singulæ libras contineant triginta, validoque igne cocturam ad quinque vel sex horas persequetur, ferrum liquefactum virga agitando, ut dictæ massæ subtilissimas ferri fusi imbibant partes. Ab humore, igitur ferri liquati massarum partes densæ substantiæ dilatari, ac massæ instar, cui incorporatus est humor, emolliri occipient. Tum artifex harum massarum portionem aliquam experimenti loco incudi imponet, ictibusque mallei a rotis commoti subjectam dilatabit, quantumque licet calidam frigidæ injiciet: Ex quo indurata sub incude frangetur, rupturisque inspectis, apparebit, utrum aliquid folii, reliquiarumque ferreæ imperfectionis residuum sit, an vero in substantiam stomomatis prorsus abierit. Quod si ad debitam perfectionem pervenisse compertum fuerit, educæ massæ in frustula scabuntur, eidemque balneo ad frigesendum injicientur, adjuncta denuo lapidis fusilis, venæque ferri aliqua parte, ita ut vires ejus a balneo restaurentur & augeant, & chalybs in certiori duret perfectione. Frustula bene calefacta forcipibus eximuntur, malleoque subjecta distenduntur, fiuntque ex illis virgæ: Quo facto, cum probe incaluerint, & fere candentes fuerint, statim frigidissimæ fluenti aquæ injicientur; quo pacto in durissimam chalybis substantiam condensantur.

*Massa ferri
madescentia.
Beneficium
hujus madescenti-
onis.*

Experimentum, an ferrum in chalybis substantiam versum.

Dddd 3

Ex-

Extractio Bismuthi.

CAP. XIX.

Bismuthum e propriis extrahitur venis, argentum non continentibus, idque variis modis, in quibus omnibus ob facilitatem fusionis huius metalli procuramus, ut accensis lignis, venam, continentibus, destillet in locum inferiorem. Qua fini facta e ligno, vel potius e ferro crati, ligna imponuntur, quæ accensa liquefaciant venam, bismuthumque inde destillans colligatur.

*Crates, quibus
bismuthi ven-
na imponitur.*

FINIS LIBRI DECIMI OCTAVI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER DECIMUS NONUS,

IN QVO SEPARATIO AURI ET ARGENTI
A SE INVICEM, NEC NON PLUMBI AC ÆRIS
AB UTROQUE OSTENDITUR.

*Materiae ad separationem metallo-
rum per solutionem facientes.*

CAPUT I.



Hactenus extrahendi metallum e venis modum tradidimus; sequitur ut, qua ratione alterum ab altero separetur, ostendamus. Etenim tum natura, tum arte mixta reperiuntur metalla, ac sæpius ex eadem vena duo metallorum genera, interdum, plura, elicimus: Ita in argento ac ære natura aliquam auri invenimus portiunculam, in auro zris, in plumbo ac ferro argenti, in argento plumbi, atque in ære ferri. Ut igitur a separatione unius metalli pretiosi ab altero, hoc est, auri ab argento, & argenti ab auro initium faciamus, sit illud aqua artificiali, quæ hoc efficiat, vel pulvere. Quocunque autem id fiat modo, eadem sunt naturæ rerum, huiusmodi effectus producentium: In genere his adhibetur vitriolum & alumen, quæ sola per se id efficere possunt; longe autem melius, si uni vel alteri eorum, vel etiam utrique jungatur sal nitrum, & cum particula aliqua aquæ fontanæ solvantur: Interdum illis adjungitur later tritus, vel lapis vitarius, multique fæces aquæ separationis addunt, nec non aquam putrefactam: Multi salem, nonnullasque adhibent compositiones: Quædam

Metalla natura mixta.

Mineralia ipsa metalla a se invicem separant, vel aqua, vel pulvere.

dam etiam sunt absque alumine & vitriolo, qualis est, quæ fit ex sale nitro, lapide vitrario, ærugine, antimonio, scobe ferri, amianto. Vitriolum, quod dictis compositionibus adhibetur, primum in pulverem solvitur, liqatur, stylo agitur, refrigeratur ac teritur; idem fit sale nitro. Alumen quoque super lamina ferrea liquefit, donec fervere desinat, & in pulverem, sicuti prædicta, dissolvatur. Ex hisce igitur substantiis aqua in pulverem solutis, aquæ separationis fiunt. Sunt qui superioribus admiscant arsenicum sublimatum, calcemque ac cinerem tinctorum, idque pro singularibus intentionibus purgandi auri. Alii sale armoniaco utuntur: validissima autem omnium aqua fit per alembicum, cum ignis vigore dictorum solubiliū spiritus sublimantur. Igitur cucurbita bene obducta luto sapientiz, quod terræ junctos habeat pilos, vel lanæ stoccos & salem, satis mixta & subacta, ad distillationem exponetur.

Fortissima aqua separationis per sublimationem. Luto sapientiz.

Lutum hoc subtiliter cucurbitæ primum est inducendum, ita ut non excedat spissitudinem tergi cultri, primaque obductio luto ferme liquido fiat. Arefacto luto, repetitaque obductione successive, donec ad densitatem pollicis perveniatur, dictæ substantiæ, in pulverem solutæ, cucurbitæ immittantur. Ubi animadvertendum, cucurbitam non esse omnino implendam, siquidem species nimis copiosæ impositæ in corpus ad nares alembici profilirent: Quo facto, committetur cucurbita cum catino, commissuris fasciis linteis, glutini e farina, albumine ovi, cum aqua composito intinctis, probe oclusis, inductoque insuper prædicto luto, sed absque sale.

Pari ratione nec secus nares alembici cum ampullæ collo, quod receptaculum est spirituum, committuntur: In conjunctione tamen eorum interponendus est stylus ferreus, qui, cum necessitas exigit, retrahi possit, cum nimirum ingenti spirituum collectorum potentiz exitus est dandus. Igitur speciebus in cucurbitam conjectis, cucurbitaque ad lutum usque arena sepulta, ita ut arena unius digiti spissitudinem faciat circa cucurbitam, ignis leniter ministrabitur, usque dum exhalet vapor, & cucurbita sudanti similis sit: Cumque ab humore elevato rubescere, naresque catini stillare inceperint, opera erit danda, ut inter utramque cucurbitam tantum temporis interfit spatium, quantum efficiunt duo malleorum, sonitu horas indicantium, ictus: quod si densiores forent, periculum esset, ne confringerentur vitra; si rariore, opus intra tempus, quo absol-

Signa circa extractionem aquæ. Intervallum temporis inter utramque cucurbitam.

absolvi solet labor, non ad finem perduceretur. Proinde simulac destillant guttæ, receptaculum pannis lineis madefactis est operiendum, quo spiritus vehementes emergentes reprimantur. Ampulla ab humore candefacta, recomfortabitur ignis, ut omnis humor excernatur, atque sic habebitur aqua usibus institutæ operationis accommodata. Ut autem majori cum celeritate & perfecti- ne officio fungatur suo, alteri hujus aquæ parti injicietur nonnihil argenti, quod dissolutum aquam efficiet turbidam; quæ cum iterum clara fuerit facta, & resederit, hæc pars aquæ cum residua miscbitur, residensque in fundo fæcibus, aquæ a fæcibus fit separatio, inque prædictum adservatur usum. Fæces reponuntur, aliarumque aquarum fæcibus conjunguntur, ut & argentum, & quantum in illis continetur aquæ, inde recuperari possit. Hæc separatio nisi fieret, aqua in operationibus suis nexa & impedita evaderet: quod ex hujusmodi sedimentis candidis, & calci similibus, colligitur, lento igni destillandum exponetur, donec alembicus rufio colore tingi occipiat, submoto deinceps igne, refrigerataque cucurbita, removetur absque concussione, ita ut clara omne argentum continens, a calce per decantationem separari possit. Quæ operatio toties reiterabitur, donec omne argentum, ac omnis aqua fuerit recuperata. Superest calx, quæ cum cineraceis ac cæmentis fusioni per manicam exponi poterit, ad recuperandum tantum, quantum odoris argenti in illis continetur.

Sedimenta calci similia, & quomodo ex illis argentum recuperetur.

Separatio auri ab argento, mediante aqua forti.

CAPUT II.

Aurum vero ab argento hac ratione secernitur. Auri & argenti mistura adjuncto plumbo in crucibulo cineraceo, donec omne plumbum exhalaverit, coquitur. Hæc mixtura pro octo uncis non amplius quam drachmas quinque vel sex habeat æris; si enim plus contineret, argentum ab auro separaturn ipsi adhæresceret. Igitur mistura vel in tenues extensa laminas, inque particulas dissecta, vel in exigua ac subtilia grana soluta, ampullæ imponitur, & aqua unius digiti excessu superfunditur, cucurbita vesica,

Copulatio cum plumbo & parte auri.

Mistura auri & argenti in laminas dissecta, vel in grana soluta.

Eecce

vel

Argentum in aqua solvitur, aurum in arena nigra remanet.

Vires aris & frigida ad recolligendum argentum.

Argenti & auri restitutio.

Alter modus argenti ab auro colligendi.

Tertius modus absque jallura aquæ fortis.

Rubor ex dissolutione argenti.

Quando dissuas fervor.

Aqua argenti solum continens dissuas in alias transfunditur.

vel linteo cerato operitur, ne exhalet, atque calefiat, quod multum proderit ad dissolvendum argentum, cuius dissolutionis indicium capiemus a fervore aquæ; in hac resolutione argentum aqua permixtum supernabit, aurum in fundo residet. Verum ad recolligendum ex dicta aqua argentum, sunt qui aqua corrosiva, in scyphum æneum effusa, frigidam superfundunt, qua argentum dilutum cogelascit: dempta dein aqua, siccant & fundunt argentum ad ignem, inque virgas trajiunt. Aurum vero, quod in cucurbita remanserat, calida lavatur, percolatur, siccatur, & cum modico boracis in crucibulo funditur, atque similiter in virgas trahitur.

Alii ad dicta metalla recuperanda aliam ineunt rationem: Etenim cucurbitæ aurum & argentum cum aqua, qua fuere separata, calidam duplo vel triplo infundunt pondere, deinceps vel eidem cucurbitæ, vel alteri vasi, in quod translata sunt, medietatem plumbi ac aris injiciunt, in quo aurum plumbo, argentum ari adhærescit; quare seorsim in crucibulo cinereo plumbi ab auro, aris ab argento separationem instituunt. Alii majoris compendii ergo tertium quendam sequuntur modum, quo aquæ separationis nil perit, quod cæteris duobus modis haberi non potest. Proinde cucurbitam accipiunt fundum habentem elevatum pyramidis instar: Extremius huto obducitur, modo ac ordine, quem indicavimus; Impositoque cucurbitæ argento aquæ fortis triplo pondere affunditur, & in fornacula in arena calida ad lentum collocatur ignem, atque ne quid aquæ pereat. capitello vitreo operitur cucurbita, lutoque aliquantum conglutinantur, nari capitelli alia apponitur cucurbita, guttas ab exhalatione fervoris propullulantes recipiens.

Porro cum argentum in dicta aqua dissolvitur, rubescit, atque cum disparente rubore movetur ampulla, aqua denuo sponte incallescit, monstratque ruborem, quo bis terve repetito, antequam alia affundatur aqua, celerius ad finem perducetur opus, facta operatione a prima aqua, ut non amplius ferveat, sed per cucurbitæ coltum fumi exhalent flavi rubicantes, & aqua jam limpidescat, nec nisi modico viridi sit tincta: cessante fervore, id quod fit, cum aqua materiam argenti solvendi non habet, aurum in fundo arenae nigra simile remanet. Transfunditur deinceps infundibulo aqua in alias cucurbitas, qua in re circumspectione opus est, ne aqua dum decantata transcolatur, a vento generato intumescat, ac disperga-

sperga-

spargatur; quare e re fuerit, culmum seu bacillum adhibere, qui ab orificio ad fundum pertingat, qua ratione evitabitur hoc inconveniens.

Posthæc aquæ substantiam argenti continentes in fornaculas cum æqualitate humoris distribuentur, ut omnes simul ad finem, exsiccationis possint pervenire: ac si forte alicui minus sit humoris, addetur aqua separationis calida, ne superfusa frigida confringantur vasa. Hoc facto, ad recuperandum aurum, accipiatur sedimentum nigrum, quo auri substantiam contineri diximus, & aqua fontana lavabitur, decantatumque ab aqua separabitur, quantumque fieri potest, siccabitur, novaque separationis aqua, nunquam ante usurpata, dictæ auri substantiæ resolutæ infundetur, cineribusque calidis imposita iusto calore ad horæ vel amplius spatium fervebit: ubi dicta substantia deposito colore nigro fulgidum colorem flavum recuperare conspicietur. Exempta igitur aqua separationis ad alias adservabitur separationes, cum ad idem coloris inducendi officium sit inutilis. Tum ipsa substantia colori restituta sapius tepida aqua lavabitur, exceptaque aqua, ab omni humore siccata, igni imponetur, ut nitidum recipiat colorem, postea cum torace liquescent, & in virgas fundetur. Sunt, qui studio brevitatis, facta celeriter separatione aquæ, qua argentum fuit purgatum, lavant illud, & cum borace liquefaciunt.

Supereft, ut argentum aqua solutum in suum redigatur corpus; siquidem capitellis cucurbitis impositis, aqua primum lento eximetur igne, rubescente dein capitello, & aqua olei speciem præ se ferente, igne adaucto, ita ut potentes excitet spiritus, eoque donec exsiccata fuerit aqua, pratereaque ad quinque vel summum sex horas: Deinceps argentum siccum diligentissime a vitro discussum, crucibulo infundetur cum sale nitro trito, vel sapone nigro, vel borace: qua quidem ratione argentum ad optimam reducetur constitutionem. Atque hic modus est aurum separandi ab argento: Cui haud abfimilis est argentum ab auro separandi ratio; factis igitur laminis, inque canales flexis, procedatur sicut in faciendo experimento ostensum fuit, affusa, qua opus, ter quaterve separationis aqua: auri proinde arundines supererunt simplicis, ac sine argento, præter exiguam portiunculam, quæ est semigrani ad unciam proportio.

Sedimentum, auri quomodo lavetur, & colorem recipiat.

Aqua fortis semel tantum, ad colorandum utilis.

Alia auri restitutio, absque similitudine præcedente. Restitutio argenti.

Separatio argenti ab auro.

Secretiores quædam observationes circa separationem metallorum.

CAP. III. AUTORIS.

Materie spirituum solutios præbentes & quomodo.

E sale nitro solo nulli extrahuntur spiritus.

Sal commune & armoniacum aurum in aquam resolvunt, argentum condensant.

Sal nitrum, cum vitriolo & alumine totum fere in spiritum transt.

Sal commune ut in spiritum transeat, solvendum in aqua salis nitri. Spiritus salis nitri cum bolo quoque extrahuntur.

Quæ hætenus dicta sunt a nobis, communis sunt usus, vulgarisque cognitionis, a Vannuccio & Agricola tradita. Cæterum non gravabimur, diligentiores quasdam circa hanc materiam exponere observationes, ex quibus ad accuratiorem institutæ tractationis perveniatur cognitionem. Materię æ genere salino, quibus ad solutionem utimur metallorum, sunt vitriolum, sal nitrum, alumen, sal cibarius & sal armoniacus; atque vitrioli simplici per distillationem cum aqua spiritus extrahi possunt, quibus solvantur metalla: Potest quoque fieri extractio validorum spirituum ad solvenda metalla ex alumine, verum minori efficacia & quantitate: e sale nitro solo neutiquam; attamen cum alumine vel vitriolo salis nitro junctis extrahuntur spiritus, hujusque liquoris collecti benefici separatur argentum ab auro. In hac solutione argentum solvitur in aquam, aurum in arena remanet, vel saltem in cannis, quæ retinentur, pro copiosa vel exigua auri ratione, vel aquæ efficacia. Quod si e contrario solutio fiat cum aqua, in qua sint spiritus salis communis, vel armoniaci, aurum dissolvetur, argentum in fundo pulvis instar residet. In hac extractione spiritus salis nitri, cum illud fuerit purum, omnis fere salis nitri substantia transit. scibus cæterorum mineralium remanentibus, atque si in liqore e dicta extractione collecto sal commune resolvatur, transit in spiritus, salque nitrum in fundo concrefcit. Hac itaque ratione spiritus salis extrahuntur, qui alioquin non extraherentur: distisque spiritibus auri solutio perficitur, interdum quoque sale armoniaco eadem salis nitri aqua soluto, quæ vulgaris est aqua separationis. Alias simplex spirituum salis nitri extractio fieri potest, absque accessione alterius mineralis, cum bolo, terræ specie, de qua jam ante disseruimus, nec minoris est efficaciæ. In defæcatione autem aquæ separationis vulgaris dicimus, quod si argentum defæcationi sit proportionatum, argentum in facibus resideat, & aqua sine argento superfit: sin vero argentum proportionem sit minus, aqua ad perfectam defæcationem pervenire non possit; & si argentum justam excesserit

rit rationem, præter defæcationem argenti quantitas remaneat in aqua; cumque aqua continuerit argentum, alias aquas defæcare possit. Fæx subsidens pro' salina reputatur parte, quæ ad fundum vergit, a portione argenti demersa, quod eam secum trahit. Argentum enim, licet in aqua solutum, condensatur tamen & recolligitur a sale, quemadmodum lithargyrium in aceto ab eadem salis virtute dissolvi diximus.

Effectum argenti in defæcanda aqua, fortis, ejusque causa.

Alius modus separandi metallum a metallo, absque separationis aqua.

CAPUT IV.

ALIUM nunc modum separationis horum metallorum, minoris dispendii ac laboris minorisque discriminis, si forte contingat, ut in operando erretur, quam superior, sequamur: Hoc fit vel cum sulphure, vel antimonio, vel tertia quadam ratione variarum mixturarum. Separatio itaque cum sulphure sequenti peragitur modo: Argectum, aliquam auri portionem continens, liquefactum, in granula, modo superius ostenso, solvitur, singulis granulorum libris adduntur sulphuris vivi uncie duæ, madetactisque granulis injicitur sulphur tritum, novæque simul imponuntur ollæ; quæ repleta operculo, quod & ipsum fictile esto, tegitur, clausisque commissuris medio imponitur igni, qui ollam in rotundum circumquaque cingat, ita tamen ut ignis sesquipede circiter ab olla distet, hac ratione fiet, ut sulphur cum argento solum misceatur, ne liquefactum stillet: Tum reclusa olla granula argenti nigro tincta eximuntur. Porro ad exequendam operationem ceptam, prout argentum æris partem continet, vel secus, alia adjungenda sunt æris granula, ita ut æs quod conjunctim fustum est in summa consideratum medietatem exæquet argenti. Granula igitur ex capula argenti facta, cum dimidia parte granulorum æris hunc in finem præparatorum, terreo injiciuntur crucibulo, fornacique anemia imponuntur: liquefacto argento, relictæque crucibulo additur granulorum æris residuorum cochlear unum, tantundemque pulveris compositi ex lithargyrio, granulis plumbi, sale & recrementis vitri, operiturque crucibulum, liquefactisque granis æris noviter injectis, recluso crui-

Separatio auri ab argento cum sulphure.

Æs qua proportionem jungendum ad separationem.

Compositio separationis auri ab argento adjuvans.

Examen separationis auri.

*Massa repurganda.
Mistura ex novo auro.*

cibulo aliud denuo additur cochlear cum eodem pulvere, id quod subinde repetitur, donec omnia æris grana fuerint injecta & liquefacta. Deinceps intacta fundi massa, quæ est auri jam separati, & catino nonnihil misturæ, quæ in summo est, eximetur, ejusque drachma una crucibulis singulis cineraccis imponetur, singulis plumbi unciam unam continentibus, consumptoque ære ac plumbo, experimentum fiat in aqua forti, utrum ab argento aurum omnimodo sit separatum. Quodsi quis ex dicto experimento scire expetatur, quanta sit auri massula, quæ in fundo residet, stylum ferreum creta madefacta induet, probeque siccatum directe in imum crucibuli demittet; ubi pro altitudine massæ auri stylus manebit albus, reliquum nigro tinctum a mistura, atque nisi filum ferreum cito fuerit extractum, & ipsa adhærebit. Cum igitur aurum ab argento separatum apparebit, exempta e crucibulo mistura auri massa tolletur, misturaque quatietur, quæ facile separatur; dehinc massa denuo in grana resolvetur, additaque singulis ejus libris sulphuris triti libra una, granorumque æris quadrante, fœcili imponetur crucibulo: Operæ autem pretium fuerit, liquefcenti pulverem paulo ante dictum adjicere; sic enim citius subsidebit aurum. Cum in mistura aliæ minutissimæ auri spectantur particule scintillarum instar, quæ tamen ad denariolum non perveniunt, indicium erit, convenientem a sulphure factam esse separationem: Sin vero aurum ultra dictum remanserit pondus, mistura denuo crucibulo fœcili imponetur, iterumque æs, ac dictus pulvis, absque tamen sulphure, adjicietur; Ita denuo massula subsidebit auri, quæ aliis auri massis minus sæcundis jungi poterit.

Recuperatio argenteæ misturæ.

Ad recuperandum autem argentum sciendum est, quod si a sexaginta sex argenti libris separatur aurum; argenti & sulphuris misturæ proveniant libræ centum triginta duæ circiter; Proinde in dicta mistura ad faciendam æris ab argento separationem quingenta circiter plumbi libræ requiruntur, quod in fornacibus secundi ordinis, ubi argentum a plumbo separatur, coqvetur, fietque lithargyrium & molybdæna, atque argentum separatum habebitur. E lithargyrio ac molybdæna fornacibus primi ordinis impostis fiunt massæ, quæ tertiis traduntur fornacibus, ubi plumbum aliquam, argenti portionem continens separatur ab ære, atque ita tandem

zē habebitur: Crucibula eorumque opercula teruntur & lavantur, atque sedimentum illorum cum lithargyrio & molybdæna coquitur.

Separatio argenti ab auro median- te antimonio.

CAPIT V.

Disto igitur modo argentum ab auro cum sulphure separatur, a quo separandi cum antimonio modus parum discrepat. Ponamus separandum esse ab auro argentum, & pro singulis auri libris argenti esse quadrantem, uni auri parti addendæ sunt antimonii partes tres; atque ne aurum ab antimonio consumatur, & ad juvandam argenti separationem, addetur cuprum, ad proportionem semunciæ vel plus pro libra una; Ignefacto itaque crucibulo fictili, primum injicietur aurum, quod ubi fufum in gyrum agatur, addetur antimonium, quod ne aurum exiliat, exigua quantitate adhibetur, cum & ipsum liquefactum in gyrum volvatur, reliquum adjicietur, crucibulumque operietur, & coquetur mixtura triginta vel quadraginta passuum spatio. Dehinc mixtura capsæ fictili, in fundo angustæ, seto vel cera inunctæ infundetur, ansæque capsæ commota agitatabitur: Quo pacto promovetur separatio auri, quod in fundum capsæ demergitur: frigesacta capsæ excutietur aurum, eodemque modo quatuor circiter vicibus recoquetur, diminuta subinde antimonii, quod adjicitur, quantitate, quo ad extremum duplum vel paulo plus evadat aurum. Posthæc auri massa in crucibulo coquetur cineraceo, stibiumque, quo facta separatio fuit, ter quaterve in crucibulo fictili, qua ratione qualibet vice in fundo subsidebit auri massula, quæ omnes collectæ in cinereo recoquentur crucibulo. Antimonii residui singulis duabus libris cum dimidia, dux tartari addentur libræ, recrementique vitri libra una; Quod ubi recoctum fuerit in fictili, denuo in ejus fundo subsidebit auri massula, quæ in cinereo coquitur crucibulo. Tandem stibium ex ejusmodi sedimentis residuum, juncto plumbi aliquanto in crucibulo cineraceo coquetur, ubi reliqua materia omni consumpta, solum remanebit argentum. Quodsi antimonium cum tartaro &

Beneficium auri in separatione argenti ab auro.

Massula auri sapius recoquitur.

Stibium separationis sapius recoquitur.

Adjuncta stibii in ultima collatione.

Recuperatio recte argenti.

*Uſus Martis &
recrementi vi-
tri.*

recremento vitri antea non fuiſſet coctum, crucibulo injectum par-
tem argenti consumeret, cineresque, e quibus factus est catinus,
ad ſe traheret.

In prædictis operationibus crucibulum fiſtile, in quo maſſæ
auri & argenti fuerunt coctæ, æque ac cineraceum, quo repurgatur
argentum, furno anemio, vel qualis aurifabrorum eſſe ſolet,
immittitur.

Summaria ratio ſeparandi argentum ab auro cum ſulphure vel antimonio.

CAPUT VI.

QUæ de ſeparatione argenti ab auro mediante ſulphure vel an-
timonio ſpecialiter dicta ſunt, Agricola debemus. Nunc
ſummariam rationem utriusque ſeparationis ſecundum Vannuccium
exponemus, qua ad brevem huius operationis cognitionem perve-
niri queat.

VANNUCCIUS.

Accipiat prægrande crucibulum fiſtile, quod labrotenuſar-
gento in fragmenta ſectum, a quo aurum ſeparare volumus, repletum,
intra prunas ardentes in latere æqualiter in fundo caſo, ſuper cra-
ticula collocabitur: expectandum donec igneſcat, & jam lique-
ſcere incipiat: dicto dehinc argento injicietur canna ſulphuris, vel
antimonii fruſtillum, cumque denuo fuerit fuſum, demptis carbo-
nibus, quibus tegitur, plus ſulphuris vel antimonii immittetur, do-
nec argentum optime fuerit liquefactum, probeque dictas ſibi in-
corporaverit materias. Tum ſingulis argenti libris ſemuncia auri
laminati adjungitur, atque, ubi liquatum fuerit, forcipibus igniariis
crucibulum eximetur, & bis vel ter a fundo prunis ardentibus le-
viter allidetur, quo aurum juvatur, ut quia grave eſt ſeparetur,
ac ſubſideat & ad fundum mergatur: Deinceps inclinato apertè cru-
cibulo, argentum fuſum ad fundum uſque propemodum effunde-
tur, crucibuloque cum reſiduo, ad ignem reſoſito, plus immittetur
argenti, eodemque, quo diximus, ordine plus ſulphuris aut anti-
monii; in hac enim operatione utroque utimur indifferentem. Ex
hac

*Sulphur aut
ſtibium quan-
do & quo ordi-
ne argento in-
jiciantur.*

*His lamma-
rum argento
fuſo adjun-
gendum.*

*Concuſſo cru-
cibuli.*

*Argentum au-
ri, particeps,
quod cum ſul-
phure vel an-
timonio ſucces-
ſive conjungi-
tur.*

hac operatione repetita aurum in fundo crucibuli colligitur, argentum cum superpositis mineralibus, quaecumque id sit ex dictis, incorporatur. Superest repurgatio auri ab hisce mineralibus, sulphure nimirum aut antimonio; id quod commode fiet in crucibulo cinere liviato: quod si forte prorsus purum non fuerit, subactio inducatur semel vel bis cæmentum regium; argentum in cinere dicto recuperabitur: Etenim facta e plumbo balneo, argentum a dictis mineris corruptum successive imponitur; quo facta si auri substantia, quæ expensas hæc operationes reiterandi redere valeat, supersit, denuo peragi possunt, adjuncto semper vel ære, vel argento sequiori, idque propterea, quod sulphur & antimonium vili metallo, ad consumendum non reperio, argentum, aggrediantur.

Repurgatio auri a sulphure vel stibio.

Argentum per lotionem recuperatum.

Quare addatur ær.

Probatio cæmenti.

CAP. VII.

HActenus ostensum a nobis est, qua ratione facta argenti ab auro cum sulphure separatione, aqua forti fiat experimentum, utrum separatio plenarie sit facta? Jam porro demonstrabimus, quo pacto in separatione cum antimonio, ejusdem fiat experimentum mediante cæmento. Quanquam interdum a principio sine alia operatione præcedente ad dictam separationem utamur cæmento; Hujus enim ope ab auro separatur argentum, & quodvis aliud metallum cum eo colligatum, auro in integra sua puritate subsistente. Cæmentum e latere trito, sale artificiali, fossili, sale nitro, sale armoniaco, vitriolo & æruginè conficitur, quorum in omnibus compositionibus, maximaque copia usitatissima est testa trita. Eligenda autem hæc est terræ pingvis, arenæ, sabuli lapillorumque experts, quantumque licet vetusta; pulvis insuper humectandus urina, vel aceto, in quo salis armoniaci nonnihil solutum fuerit, nisi in ipsam pulveris compositionem sit ingressum. Sunt qui loco madesactionis pulveris aurum in granula solutum, sive ejus laminas in frustula dissectas diluunt; Proinde in ollis novis, quæ nunquam haufere aquam, alternatim strata bene complanata fiunt, modo mixturæ modo auri, ut aurum undequaque a mixtura tangatur: hoc fiet,

Cæmenti ope probatur plenaria argenti separatio.

Testa præcipua cæmenti materia.

Modus inducendi cæmentum.

Ffff

donec

Tempus camentationi necessarium.

Gradus ignis conveniens camento.

Purgatio auri a materia camenti.

Auri examen ad lapidem lydium.

Mineralia aurum camentando inquinantia.

donec repletæ sint ollæ; imponantur illis opercula, lutoque bene obducantur. Arefacto luto ollæ fornaci reverberii imponentur; ubi si fornax duabus horis ante fuerit calefacta, viginti quatuor horarum spatio complebitur opus: sin vero calefactio non præcesserit, haud minus viginti sex horis opus erit. Ignis leviter & absque violentia subministrandus est, ne aurum una cum mistura liquefiat: quod si accideret, opera foret perdita: Separatis materiis metallum colligitur in fundo. Sufficit igitur ejusmodi ignis gradus, ut ollæ conserventur rubentes. Elapso tempore dicto, ligna ardentia e fornace eximentur, fornaxque superne aperietur, & ollæ recludentur: atque si tempus permiserit, aurum sponte refrigerari sinatur, quod melius foret; sin autem temporis urgeat necessitas, auri frustula successive exempta, lente in urina vel aqua extingventur; hoc enim celeriter si fieret, compositio, quæ contraxit in se argentum, in fumum illud emitteret. Extinctis & frigescentis auri particulis, & mistura ipsis adhærente, minuto invertantur rassello, ita fiet, ut compositio inhærens frangatur, aurum purum reddatur. Posthæc incerniculo cribrantur, ex quo compositio cum metallo inhærente in suppositum vas descendit, aurum in cribro remanet. Tum aurum denuo vasculo impositum agitur, ut repurgetur a compositione, quam forte argentum & æs, quod in auro erat, contraxit. Materia compositionis ab auro separata in linte continua agitatione lavabitur, ut si forte aliqua auri particula cum ea delapsa fuisset, hoc modo separetur; tum collectum aurum calida lavabitur, ut prorsus purum evadat. Experimentum dehinc fiet puritatis ejus ad lapidem lydium, & si non omnino purificatum deprehendetur, tot horis repetetur illius camentatio, quod ultimæ separationi reliquiarum cæterorum metallorum sufficiunt: Vitanda autem in ultima hac camentatione sunt mineralia, odorem metalli habentia, cujus generis sunt ærugo & vitriolum, quæ compositioni admixta particulam quandam alterius metalli auro impertiunt, vel saltem inquinant illud; Quare nonnulli sunt, qui nunquam illis utuntur in compositionibus; contenti testarum pulvere ac sale, ad separandum ab auro argentum & æs omne, atque in hac parte facilis fossilis major est efficacia, quam factitii. Quoniam autem ii, qui re monetaria occupantur, tanta auri puritate opus non habent, sufficit illis ut coquant, donec ad gradum illius perveniat temperamenti, quo conditio monetæ consistere debet.

Com-

Compositiones variæ separandi aurum ab argento.

CAPUT IIX.

Alia sunt compositiones aurum ab argento separantes, quas Antimonium etiam ac sulphur ingrediuntur; Quorum prima recipit vitrioli ad ignem siccati inque pulverem triti semunciam, salis factitii purgati uncias duas, stibii unciastres, sulphuris vivi præparati uncias sex, vitri drachmas duas, salis nitri tantundem, salis ammoniaci drachmam unam. Sulphur sequenti modo præparatur: Tritum in pulverem coquitur in aceto fortissimo ad horas sex, vasculo dehinc exceptum calida lavatur, quod in fundo vasis subdit siccatur: Sal autem adjungendus in aqua pluvia coquitur, ut purgetur, denuoque siccatur.

Prima compositio cum sulphure & antimonio.

Secunda compositio recipit sulphuris vivi libram unam, salis duas. Tertia recipit sulphuris vivi libram unam, salis factitii purgati semilibram, salis ammoniaci uncias tres, minii factitii unciam unam. Quarta salis factitii, sulphuris vivi, tartari, ana libram unam, borecis semilibram. Quinta sulphuris vivi, salis ammoniaci, salis nitri & æruginis partes habet æquales. Argentum igitur aliquam auri portionem continens primum in crucibulo fictili cum plumbo liquatur, simulque coqvuntur, ut ab argento exhalet plumbum, quod pro singulis libris proportionem drachmarum sex adjicitur. Porro argento ex prædictis pulveribus compositis nonnihil, ad pondus duarum unciarum, inspergitur: dein commovetur, & capsæ calidæ sebo perunctæ infunditur, agitataque capsæ separatio auri promovetur, reliquumque modo, quem monstravimus, perficitur.

Quatuor alie compositiones separandi aurum ab argento, absque antimonio.

Ordo in hac separatione observandus.

Multi sunt, qui in separatione auri ab argento simplici, talem rerum sectantes, utroque horum mineralium, sulphure nimirum, vel antimonio absque discrimine utuntur, sine additione alterius, præter cuprum, quod hoc præstat, ne sulphur vel antimonium, materiam ignobiliorem inveniencia, aurum vel argentum damno afficiant: præter quod ad dividendum argentum, cui unitur, ab auro conducatur, caloremque lotionis adjuvet. Repleto igitur cru-

Separatio in-differens cum solo sulphure, vel antimonio.

Ffff 2

cibulo

*Tempus ad-
dendi minera-
le.*

cibulo argento auri particeps, dilatato & in frusta dissecto, ignique apposito in fornace super frusto lateris fundo crucibuli æquali, ignis subdetur; cumque argentum vi ignis incanduerit, ac liquefcere ceperit, canna sulphuris, vel frustulum antimonii injicitur, & carbone operitur. Cum fufum fuerit, aliud sulphur vel antimonium injicietur, prout ab initio factum, donec satis liquefactum sit argentum, cumque minerali adjuncto coierit: Dehinc singulis argenti libris addetur æris laminati semuncia: Cunctis liquefactis, crucibulum forcipe exceptum ab igne tollitur, duobusque vel tribus levis icibus a fundo prunis allditur, ut auri, quod tanquam gravius ad fundum vergit, separatio promoveatur, argentumque cauta effunditur industria, relicto in fundo crucibuli auro: Deinceps crucibulo denuo ad ignem reposito, aliud additur argentum, eademque repetitur operatio, quo fit ut aurum successive coalescat in crucibulo, argentum cum sulphure vel antimonio unum evadat. corpus. Separatum aurum cinereo imponitur crucibulo, quo reliquæ sulphuris sive antimonii evaporent, tandemque pro ultima politione in laminas dilatatum regio cæmento mundificatur.

*Prima auri
politio in cru-
cibulo.
Ultima cum
cæmento.*

Argentum, quod cum sulphure aut antimonio erat, cinereo immittitur crucibulo cum plumbo, donec adjuncta æris, sulphuris ac antimonii fuerint consumpta. Postquam purgatum fuerit, si factio experimento particulam auri adhuc continere deprehendatur, cujus extractio operæ sit pretium, repetetur operatio.

*Separatio auri
ab argenti su-
perficie deaurato.*

Superest modus separandi auri superficiei vasorum argenteorum inducti, vasis nihilominus in eadem integritate persistentibus; siquidem opus deauratum oleo inungitur, pulvisque partis salis armoniaci, mediamque sulphuris continens inspergitur: dein manu vel forcipe admovetur igni, & concutitur, donec aurum in aquam suppositi vasis decidat: Idem fit cum mercurio calefacto sic, ut manus calorem ferre possit.

Separatio auri a cupro.

CAP. IX.

Perspectus est argenti ab auro, & hujus ab illo separandi modus; sequitur separatio auri a cupro, quæ ab illa non admodum diversa

versa est. In hunc igitur finem præparatur sal quidam artificialis, e vitriolo, alumine, sale nitro, sulphure vivo, ana selibra composi-
tus; trita in lixivio tinctorum coquuntur, quod fit ex una parte cineris, una calcis vivæ, quatuor partibus cineris fagi, atque in lixivio coquitur, donec omnis humor fuerit consumptus: sal sic-
catus loco calido reponitur, ne in oleum solvatur. Cum dicti sa-
lis pulvere miscetur plumbi calcinati libra una, atque totius com-
positionis sescuncia ad singulas aris libras accipitur. Liqvescitur
igitur æri dictus pulvis paulatim adjicitur. conservatumque æsu-
fum in calore suo, filo ferreo movetur, id quod ad separationem,
auri haud parum confert: Frigescit fractoque crucibulo auri mas-
sa in ejus fundo reperitur. Alii accipiunt sulphuris vivi libras
duas, salis magistralis purgati libras quatuor, quæ teruntur, dicti-
que pulveris uncix duæ cum dimidia octo uncis granorum mixtu-
ræ plumbi ac æris, in quo aurum est, junguntur, in mistura, e qua
dicta grana fiunt, æris aurum continentis duplum ponderis esse de-
bet, factaque coctura in crucibulo terreo, fiet separatio, & massula,
in qua aurum est, in fundo reperietur. Ex hac igitur a scoriis &
recrementis repurgata denuo fiunt grana, tribusque illorum unciis
semilibra ejusdem pulveris additur, factaque stratorum alternatio-
ne in crucibulo operto & lutato temperato coquuntur igne, donec
liqvescant grana, tum crucibulo ab igne sublato, & refrigerato, mas-
sula exipietur e fundo auri prima fecundior; Ex qua tertia vice
factis granulis, singulis duabus unciis duæ uncix cum quadrante
ejusdem pulveris adjicientur, quibus liqvescatis, crucibuloque re-
frigerato, massula auri in fundo habebitur.

*Compositio sa-
lis artificialis
ad aurum. a
cupro separan-
dum.*

*Alia compositio
separandi
auri a cupro.*

Aliis sequens modus est usitatus: uni æris liqvescatis libræ suc-
cessive sulphuris, in frustula confracti, ceræ involuti drachmæ sex,
posteaque salis nitri in pulverem redacti alterum tantum, relinqvun-
tur, donec & sal nitrum & sulphur conflagravit, denuoque sulphuris
ceræ involuti tantundem adjungitur, tandemque plumbi calcinati
vel minii e plumbo facti, cera obducti, tres octavæ: quibus frige-
scatis æs tollitur, aurique massulæ, quæ in fundo nonnihil æris ad-
huc continet, adjungitur duplici ad massulam pondere stibium, si-
mulque coquuntur, donec confirmatur stibium. Tandem recoqui-
tur massa cum plumbo in crucibulo cinereo. Demptum e cru-
cibulo aurum in urina humana extinguatur, & si colorem nigrum

*Tertius modus
aurum ab ære
separandi.*

Restitutio coloris auri.

Quarta modus separandi aurum a cupro.

adhuc retinuerit, cum borace recoquitur, ac si pallidum fuerit, cum stibio, donec flavum suum recipiat colorem.

Alii alio separationis utuntur modo: Liquefactio enim in crucibulo ære aurum continente, cochleari ferreo illud eximunt, atque in aliud crucibulum, foramen luto occlusum habens, transfundunt: Quo intra prunas ardentes collocato, injectisque dictis pulveribus, mistura celeriter ferreo agitur filo, sitque auri ab ære separatio. Aurum enim ad fundum mergitur, cuprum supernat: Porro forcipibus candefactis aperto foramine cuprum excurrere permittitur, aurum in fundo permanet, quod cum antimonio recoquitur, tandemque cum exhalarit stibium, cum plumbo, quod quarta pars ejus, quod in crucibulo cinereo est, esse debet.

Alia diverse compositiones separandi aurum ab ære.

Aliæ præterea compositiones hujus separationis sunt in usu, quarum quæ sequitur haud est postrema: Æris libra una cum tertia, plumbi sexta libræ pars: Liquefacta in aliud transfunduntur crucibulum sebo & gypso perunctum, additurque pulveris e sulphure præparato, ærugine, sale nitro, ana semuncia, salis cocti fescuncia. Alia ratione, æris libra una, granorum plumbi libræ duæ, salis magistralis fescuncia, fictili imponuntur crucibulo, primumque lento, dein validiori coqvuntur igne. Aliter; æris duæ tertiæ libræ, sulphuris, salis, antimonii ana, sexta pars libræ, coqvuntur. Sive æris duæ tertiæ, scobis ferri, salis, stibii, ycrementi vtri ana sexta pars. Vel æris libra una, sulphuris sesquilibra, æruginis semilibra, salis purgati libra una, coqvuntur simul. Hisce compositionibus aurum separatur a cupro; alias mercurio quoque, idque sequenti modo: Æris liquati libræ uni sulphuris vivi trit tantundem injicitur, miscentur, ac filo ferreo celeriter agitantur, mistura refrigeratur, inque pulverem teritur, huic argentum vivum immittitur, quod aurum secum rapit & separat. Cæterum ab ære deaurato sequenti ratione separatur aurum: Æs aqua lotum igni imponitur, candefactum frigida extingvitur; aurum deinceps scopis ex orichalci pilis colligatis abraditur.

Separatio auri ab ære mediante mercurio.

Separatio auri deaurati.

Sepa-

Separatio cupri ac plumbi ab argento.

CAPUT X.

HActenus separandi aurum ab ære ratio monstrata est; porro *Separatio plumbi & auri* quo pacto æs ac plumbum ab argento separentur, ostendemus: *ab argento in fornace secundæ ordinis.* hoc autem fit in fornace, quam secundi ordinis appellamus. Quæ *ab argento in fornace secundæ ordinis.* fornax sequenti modo præparabitur: Murus excitatur in rotundum, in quo sex relinquantur fenestræ, quibus expirent halitus, a terra calefacta in hac rotunditate exurgentes: intra hanc concavitatem duo alii muri exstruuntur, circa centrum decussati, quibus & ipsi eundem in usum insint fenestræ, fabricanturque ex quadratis lapidibus inter se vinctis, in muri cingentis crepidine interiori per totum ambitum limbus palmæ amplitudine ad excipiendum orbem lapideum relinquitur, qui super dictis duobus muris decussatis quiescat, atque hoc limbo includatur. Postmodum quatuor intervalla, intra muros decussatos relicta, scoriis ac pulvere carbonum implentur, orbisque lapideum, quem limbo incubare diximus, superponitur, densitas ejus semipedis ferme esse solet; atque si forte rimam contraxerit, lapillis vel testa erit illa replenda. Orbis iste aliquantum pendulus esto, unde canaliculus fieri possit, quo lithargyrium in coctione concretum destuat. Sunt qui lapidei loco æreo utuntur orbe, quo celerius mistura metallorum calefiat. Præparandum præterea est capitellum e virgulis ferreis lamnisque, quod imitetur formam hemisphærii, ad operiendum catinum in dicta fornace factum: Operculum illud quatuor habeat foramina, duo, quorum alterum sit supra canalem, ex quo lithargyrium decurrit, alterum huic oppositum; aliæque duo a latere, quo fistule spiritum follium excipiunt: hisce follibus ventilabra (hoc nomine portulas appensas; qui cum flatus e follibus emittitur aperiuntur; cum spiritum hauriunt occluduntur) applicanda sunt. Horum usus est, *Orbis lapideus catinum sustinens nomenclis declivis.* tam ad munendum follium corpus, ne aer vel ignis fornacis ingressum habeat, quam quod eorum directione spiritus, qua volumus, commodius progrediatur; Operculum insuper in superiori sui parte foramen habeat amplum ac rotundum, cui aliud operculum, quo claudatur, imponi queat. *Lamina loco orbis sæxi.* *Capitellum, ferrum ad operiendum catinum.* *Foramina in capitello ad immittendum spiritum.* For-

*Lutum quo
partes fornacis induuntur.*

Porro quod ad instructionem fornacis, orbi lapideo, vel tabule æreæ, de quibus dictum, lutum stramine intermixto, ad trium circiter digitorum altitudinem inducitur, quod pistillo tunditur, donec restringatur ad digitum unum: Lapidēs quoque circumcirca, qua ad quatuor digitos obducuntur, quod si forte in coctione vitietur, mox reparandum est. Artifici, opus aggredienti, in duas diſtas diſtribuendus eſt labor: Prima luto obductio nonnihil cineris inſperget, & aqua maſfactum, ſcopis mundabit, poſteaſque cinerem cretum humidum pugni contracti quantitate imponet: Cinis hic a lixivio reliquus eſt; Etenim niſi dilutus foret, catinus ob pinguedinem ejus frangeretur. Cinis itaque manu verſus medium pendula ſatis coarctatur, piſtillo ſtringetur: tum diſciſſo cinere, factaque ex eo catini concavitate cum ſuo canali, ſeto aliquantum cineris ſicci inducetur, aliumque in eodem catini ambitu accumulando, imponetur operculum, foraminibus catini bene obturatis. Hæc ad fabricam fornacis. Reſiduum autem quod ſpectat, remoto operculo, carbonēs catino imponuntur, igniſque accenditur; idem quoque fit quoad foramina lateralía capitelli, qua ratione intra unius horæ ſpatium caleſcet: Porro reli-

Carbonēs accenſi ad ſiccandum catinum.

Fractio catini, niſi probe fuerit ſiccatur.

quæ carbonum movebuntur, & poſt alteram horam denuo movebuntur, quiſque in canali ſunt, catino injiciuntur; quod ſi non inverterentur dicto modo carbonēs, remaneret aliquiſ nigroris in aliqua catini parte, quod ſignum foret non completæ arefactionis, quæ carbonum movebuntur, & poſt alteram horam denuo movebuntur, quiſque in canali ſunt, catino injiciuntur; quod ſi non inverterentur dicto modo carbonēs, remaneret aliqui� nigroris in aliqua catini parte, quod ſignum foret non completæ arefactionis, quæ carbonum movebuntur, & poſt alteram horam denuo movebuntur, quiſque in canali ſunt, catino injiciuntur; quod ſi non inverterentur dicto modo carbonēs, remaneret aliqui� nigroris in aliqua catini parte, quod ſignum foret non completæ arefactionis,

Reſectiorimum.

*Stramen in catino, ne vitietur plumbo.
Ordo quo maſſa catino imponuntur.*

Sunt qui catino dicta ratione preparato albumen ovi, in quo aliquid maſtiche ſolutum, ſpongia exceptum atque expreſſum inducunt. Alii miſturā albuminis ovi partem unam, ſanguinis tauri, vel ejus medullæ partes duas recipientem perungunt. Alii calcem ſeto inducunt; quo facto catino trito ſtraminis manipulos injiciunt, ne plumbum ſuperpoſitum pondere ſuo inæqualitatem catino adſerat. Primum igitur, tum per foramen quod ad canaliculum, tum per alterum huic oppoſitum aliquot plumbi maſſæ

massæ ad latus catini immittuntur; deinceps artifice per superius capitelli orificium ingresso catinum, circa latus capitelli aliæ ponuntur massæ, quæ ipsi porriguntur; tandemque egresso, per idem capitelli superius orificium aliæ massæ catino imponuntur; quod reliquum est massarum, in sequentem reservatur diem, quas per foramen a tergo imponet artifex. Plumbo hac ratione disposito, adæqvata carbonum injicietur quantitas, orificioque capitelli occluso commissuræ luto muniuntur: Altera carbonum pars per foramina in fistulis follium facta imponetur, atque hæ operationes cunctæ spatio duodecim horarum complentur. Porro ad secundam operis partem, quæ sequenti peragitur die, progrediendo, operarius primum duas carbonum ardentium palas per foramen ad fistulas follium catino imponet, dein lignorum facile flagrantium particulas subjiciet: tum rotis follium immissa aqua, mistura plumbum atque argentum continens intra horæ spatium liqvescet; id cum factum fuerit, quatuor ligna foramini qua lithargyrio exitus patet, totidemque opposito foramini imponentur; ac ne catinum hujusmodi ligna damno afficiant, eorum corpora exterius sustententur scamno in officina posito, atque in hoc per foramen a tergo residuum misturæ adjungetur, & tum argentum rude purum, sive columbino, sive cinereo, sive russo, seu quocunque alio sit colore, distensum, inque frustra concisum, & in capsis ferreis calefactum, dictæ misturæ injicitur, quo pacto id, quod impurum est, ab argento separatur. Cum cuspides lignorum catino impostorum conflagrarent, extinguuntur, & cuneis ferreis quatuor circiter pedibus longis, prædictis sedilibus impositis retinebuntur, plumbumque liqvescens uncinis ferreo agitabitur, ut melius & æqualius calefiat; quod si plumbum ab argento non facile separaretur, adjungendum est æs, & carbonum pulvis, quibus promoveatur separatio. Atque si mistura plumbi cum auro argentum continente, vel cum simplici argento absque auro, a vena aliquid habuerit impuri, injicientur facis vini siccatæ, & vitri purgati, vel salis armoniaci partes æquales; sive dicti vitri, saponisque ana; vel facis vini arefactæ partes duæ, feruginis pars una. Sunt qui dictis compositionibus particulam addunt salis nitri; ubi centum misturæ partibus dicti pulveris pars una, vel semis, aut minus, prout mistura magis minusve inquinata fuerit, adjungitur: Usus enim horum pulverum est ad separandum

Ordo quasdam carbones.

Ligna catino imposita.

Argentum rude misturæ impositum.

Plumbum ut æqualiter calefiat, agitantum.

Plumbum non facile ab argento separabile.

Quantitas compositionis ad separandum.

Gggg

dum

dum a metallo impuritates. Posthæc rastello extrahetur per exitum canalis cortex plumbi carbonibus mixtus, generatur hic cortex a calefactione plumbi, sed ne superabundet nimium, plumbum sa-
Catinus plum-
bo posus.
 pius agitabitur: hoc modo spatio quadrantis horæ catinus imbibet plumbum, atque ob plumbi penetrationem mistura fervere & ex-
 lire conspicietur. Circa quod tempus operator exempta cochleari
 ferreo aliquâ e us parte, quantam argenti contineat partem, explo-
 rabit: Deinceps lithargyrium extrahetur, quod fit ex plumbo & æ-
 re, si quidem misturæ æris aliquid insit. Plinii ævo infra canalem
Lithargyrium
unde fit.
Lithargyron.
Plinii ævo in
tubulos con-
volutum.
 catini alius quidam catinus erat positus, & lithargyrium ex supe-
 riori in inferiorem defluebat catinum, ex quo sublatum veruculo
 terreo convolvebatur, siebantque ex eotubuli. Hæc inter si peri-
 culum fuerit, ne cum lithargyro ipsa quoque elabatur mistura, fu-
 sor frustillum luti cuspidati in promptu habeat, quo baculi ferrei
 extremo inserto ad prohibendum misturæ exitum utetur.

Indicia fusti
operu.

Porro cum in argento color ejus spectabitur, atque in balneo
 maculæ apparuerint lucidæ & candicantes, mox omne albesce-
 tum vero folium cessabit motus & artifex argento aliquantum su-
 perfundet aquæ, ut frigeat, atque interea catino eximetur, & la-
 pidi imponetur, quo lithargyron & molybdæna decutiantur, quo-
 rum alterum est ex parte fundi massæ argenti, alterum ex summa;
 proinde scopula ex filis orichalci plexis massâ purgabitur. Obser-
 vandum hoc loco est, in hac separatione plumbi ab argento ple-
 rumque plus reperiri argenti, quam experimentum monstravit, ac
 molybdænam, in catino residuam, ut plurimum ad quatuor perve-
 nire digitos: sublata igitur molybdæna, quod residuum est cineris,
 cernitur, quodque ab hac cretione in cribro remanet, cum & ipsum
 sit molybdæna, alteri molybdæna additur. Cinis setaceum trans-
 gressus in usum cineris eidem servitio asservatur, quin ex hoc &
 pulvere ossium crucibula constantur cineracea. Parieti, penes quem
 extructa fuit fornax, flava adhæret pompholyx: Eadem quoque an-
 nulis capitelli, quibus exaltatur, fornaci proximis inhærescit. Cum
 igitur multum ejus congregatum fuerit, everritur.

Molybdæna &
lithargyron
argenti massa
inhærentia.

Molybdæna
catini.

Pompholyx lu-
tea.

Secun-

Secundus modus fornacis secundi ordinis.

CAPUT XI.

Quidam sunt, qui fornacem separationis dictorum metallorum faciunt ex superiori parte cameratam ex lateribus, furno similem, fornecem ad quatuor pedes attollentes, cum duobus tribusve foraminibus, quorum primum, quod in fronte est, altum est sesquipedem, latum pedem unum, ex hoc lithargyrium defluit: reliqua duo, si quidem tria sint, a latere fiunt alta sesquipedem, lata duos cum dimidio, ut qui catinum praparat, fornacem ingredi possit: Basis cui innititur fornax sit circularis, e cæmento fabricata, duabus cum viis, quæ in centro decussantur, per quæ flatus e terra per calorem fornacis excitatus exhalet: viæ istæ altæ sunt pedes duos, latæ pedem unum, quapropter forinsecus quatuor foraminum speciem præbent, duobus diametraliter oppositis; Hæ viæ latis coopertæ sunt lapidibus, spissitudine simplicis palmæ, quibus & reliqua basis superior area operitur. Hujusmodi lapides fundi usum in fornace præstant, quemadmodum in superiori fornace orbis lapideus, vel æreus: Etenim haud secus ac præcedens luto stramine intermixto obducuntur, ad trium digitorum altitudinem, reliquumque, uti superius est expositum, peragitur.

Fornix furno simili, cum 2. vel 3. foraminibus e latere.

Basis cum duabus viis decussatis.

Solum fornacis.

Tertia & quarta ratio fornacis secundi ordinis.

CAPUT XII.

Alii fornacem, de qua tractamus, secundi ordinis, faciunt cameratam instar furni; sed inferne solidam struunt basin, quæque non habeat istas exhalationum vias decussatas: Sed a latere, fornacis murus est, intra quem & basin catini sit via, quæ exhalationi inservit: Estque hæc via in parte superiori baculis ferreis a muro ad catinum pertingentibus, unum digitum a se invicem distanti-

Via in basi a latere catini. Ferrei baculi transversæ.

Gggg 2

stanti-

stantibus, in longum ac latum munita. Catino itaque instructo immittuntur stramina, & super hæc massæ mixturæ plumbi collocantur, dictisque baculis seu virgis imponuntur ligna, quæ accensa, catinum calefaciant, massasque seu panes (ut termino fuforibus consveto utamur) catino contentos liquefaciant, qui sæpenumero ad pondus centenariorum centum perveniunt.

Separatio argenti a plumbo solis flammis.

Porro dictis massis, catino impositis, primum ignis excitatur le-
ni folium statu; tum adduntur ligna, quæ tantam excitent flammam, ut ea sola ad catinum pertingente fieri possit separatio argenti a plumbo, quam expetimus. Lithargyrium tollitur ex uno dictorum foraminum, quod tanta sit amplitudine, ut fufor fornacem ad instruendum catinum commode possit ingredi. Alii, qui minori argenti quantitate occupantur, catino utuntur non camera-
to, neque capitello, sed catino aperto aere, ventoque exposito: Huic enim impositis mixturæ massis superponunt ligna arida, ac super hæc alia viridia spissiora ignemque folium sufflatu excitant.

*Quartus modus fornacis secundæ ordi-
nis.*

Repurgatio argenti.

CAP. XIII.

DE modo separandi plumbum ab auro & argento hæcenus expositum est: Nunc de modo expoliendi, & perfecte repurgandi argentum tractabimus, siquidem de auro jam ante a nobis actum est. Expolitur itaque argentum in fornace, cujus focus a fornice lateritia sustentatur: Arcus ante fornacem altus est pedes tres, focus supra eam existens longus est pedes quinque, latus quatuor: a lateribus foci, & axillis muri sunt integri, sed a parte anteriori dicto arcui alius est superpositus, supra quem murumque caminus consistit: focus intra se habet foveam rotundam latitudine cubiti, altitudine semipedis, cui imponitur cinis cretus, ac in cinere testa sic accommodata, ut cinerem undequaque æqualiter amplectatur. Testa impletur pulvere, paribus ex partibus ossium tritorum, ac cineris e catino, in quo separatio auri & argenti facta est, asservati, composito. Alii dicto cineri addunt laterem tritum, ne argentum a cæteris pulveribus absorbeatur: Madefacti igitur huius pulveris pars aliqua fictili imponitur, pistilloque comprimitur, facto primo

Testa ac cinis in scrobis.

Ordo strigendi pulveris in fictili.

primo solo, secundum immittitur, similiterque constringitur, & sic deinceps, donec fictile totum fuerit repletum: Dehinc secatur pulvis, sitque concavitas, ita ut in circuitu totius fictilis pulvis spissitudine sit trium digitorum: Mox pulvis ex ossibus aridis seto inducitur, impositoque globo & durissimo ligno facto, ambabus manibus agitur fictile, exqvaturque, denuoque agitato globo solidatur. Fictilia in hunc usum præparata diversæ sunt capacitatis, fiuntque a quindecim usque ad quinquaginta libras. Fictile hac ratione præparatum ad solem siccatur, & loco calido & operto reponitur. Quo autem siccus, quoque vetustius est, eo quoque melius esse, jam constat.

Concavitas in pulvere, cingit densitas.

Quando igitur repurgandum est argentum, prunis ardentibus fictile calefit. Sunt qui loco fictilis circulo utuntur ferreo, quo concavitatem circumdant; sed fictile majoris est utilitatis: etenim si commoveatur pulvis, argentum in fundo fictilis consistit, quod in circulo ferreo non obtinet. qui cum fundum non habeat, necesse est, effluere argentum. Præter hæc fictile facilius accommodatur, foco, minusque magna pulveris indiget quantitate; verum ne fictile aliquam faciat excursionem, ex qua jactura fieri possit argenti, circulo cingi poterit. Repurgator itaque in promptu habeat, craticulam ferream, cui imponentur massæ argenti, ut calefactæ a prunis ardentibus facilius confringantur: Etenim incudi quadratæ orichalceo in medio cavo, vel saltem e ligno duro imponentur, & percussæ disrumpuntur; fragmenta argenti recta fictili injiciuntur, sic ut interdum emineant extra illud semipede, atque intra singula frustra carbunculi immittuntur, ne alterum in alterum incidat; posthæc sufficienti carbonum quantitate fictili imposita, ignis submittitur. Folium nares fistulæ æreæ pedem longæ impositæ sunt, quibus cum aeri opus sit igne, flatuque valido, folliis ponitur admodum declivis, quo facto medium inter fictile argentumque liquesfactum spirat: cumque elevatur fervor, trunco ligni parvo, ferrei instrumenti cuspide appenso & aqua madefacto, restingvetur. Argentum fictili coctum unius horæ spatio liquefcit; quod ubi factum fuerit, carbonēs ardentes fictili eximuntur, & abietina ligna attenuata ingeruntur in partem inferiorem, quæ in parte etiam con-

Circulus ferreus, nonnullis loco fictili usitatus.

Comparatio fictili & circuli ferrei, eorumque copulatio.

Massæ argenti calefactæ & frusta.

Tempus quo liquefcit argentum.

Gggg 3

junctum

junctim collocantur, & lignis carbones intermifcentur: abundanti enim igne ad repurgandum argentum opus eft; utrum vero purgatum fit nec ne, ab intervallo temporis, quo igni expositum fuit, duarum vel trium horarum, conjectura fumitur, & prout magis purum eft vel impurum. Ad meliorem purificationem valde conducit, fi globuli æris & plumbi conjunctim fictili injiciantur: Cum igitur purgatum eft argentum, ferreo tangitur bacillo, & lamina argenti ei adhærens decutitur, & an fufficienter fit purgatum, e colore cognofcitur; tum enim candidiffimi eft coloris, omneque æs, præter particulam unius drachmæ ad uncias octo proportionem, confumptum erit: atque in tanto argenti pondere fefquidrachma illius; fi autem valde fuerit impurum, drachmæ tres confumptæ deprehenduntur. Cum igitur argentum bene repurgatum videbitur, carbones baculo removebuntur a fictili, & æreo cochleari perforato intra fundum & marginem, ut aqua excurrere poffit, argentum ignitum paulatim extingvetur: Etenim fi copiofe superfunderetur, aqua a metallo isto candenti refiliens damno circumftantes afficeret; poft hæc extinctum, fictile ferreo movebitur palo, & ab igne remotum pala vel furca invertetur, ex quo argentum forma hemifphærii in folum decidet, quod denuo pala exceptum aquæ immittitur, ex qua, licet omnia enumerata præcefferint, ingentem tamen adhuc edet frepitem. Frigefactum argentum ex aqua tollitur, ac trunco ligni duri imponitur, malleoque percutitur, ut fi quid forte pulveris ex tefta inhæferit, id omne hac ratione decutiatur, purgatur denique fcopula orichalcea in aqua madefacta.

Argentum purificatum nigræ coloris.

Aqua argento candenti mota superfusa.

Argentum aqua extinguitum.

Aliter purificandi argenti modus sub tegula.

Sunt nonnulli, qui argentum repurgaturi, in fictili id faciunt, quod tegulæ ferreæ vel terræ coctæ fupponunt: Igitur tegulam argenti fragmentis refertam foco fornacis imponunt; cui tegulam turriculæ fimilem, a lateribus feneftras, & a parte anteriori fornacem ponticulo fimilem habentem fupponunt; a lateribus tegulæ ftruantur lateres cocti, quibus ut & tegulæ immittuntur carbones, ponticuloque, quod ab anteriori parte eft, titiones ardentes, quorum virtute argentum liquescit: Fornax portam habet ferream, quæ claufa calorem continet; in porta autem feneftra fit, per quam transpici poffit, an ignis excitatione flatu folium indigeat: Atque hi, licet

tar-

tardius; minori tamen cum damno argentum purificant. Etenim ignis lenis minus absorbet argenti, quam qui perpetuo folium spiratu validatur: Ac si massa fuerit ingens, ut ægre tractetur, optimum erit calidam cuneo vel alio ferro simili confringere: Quoniam si frigida confringatur, haud raro particula quædam minutæ saliendo intercedunt.

Quæ in re præsens modus prioribus præferret. Massa ingens franguntur.

FINIS LIBRI DECIMI NONI.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS

LIBER VIGESIMUS,

IN QVO GENERALITER TRACTATUR DE
SEPARATIONE ARGENTI ET AURI AB ÆRE AC FERRO,
DEQVE IPSIUS ÆRIS PERFECTIONE.

De temperamento plumbi cum ære argentum continente, quoad temperamentum mediocris, vel plus quam mediocris argenti quantitatis.

C A P U T I.

DE separatione unius pretiosi metalli ab altero, æris itidem ac plumbi ab utrisque. nec non quæ ratione hæc metalla pretiosa purificentur, hæcenus exposuimus: Jam de separatione argenti ab ære ac ferro tractationem instituemus. Æris igitur massæ, argentum continentes, officinæ illarum infusa ærea, vel ligno duro franguntur; cumque tantæ fuerint magnitudinis.

Fractio massarum æreæ.

Calefactio duriorum, ut frangi possint

gnitudinis, ut pistillorum ferratorum a machinis agitatorum ictibus conteri nequeant, quales illæ, quæ ex infima catini parte defumuntur, esse solent, in fornace hunc in usum facta calefiunt: Itaque una penes alteram successive collocata, tanto inter se intervallo, ut ignis penetrare possit, carbonem mortui illis imponuntur, dein accensi. His initio lento igni calefactis plures postmodum injiciuntur carbonem, singulisque vicibus ea quantitate, ut ad spitham altitudinem perveniant. Constat jam, massas æris duri majori, quam fragilis, indigere calore: Cumque hæ massæ satis jam incaluerint, tolluntur ex igne, malleoque percutiuntur, donec in frustra redigantur; ubi notandum, massam æris quo calidior est, eo majori facilitate confringi. Porro quandoquidem argentum ab ære sine accessu plumbi separari non potest, opuserit, pro quantitate argenti, in ære existentis, plumbum superaddere. In mediocri itaque argenti quantitate factis quatuor differentiis, supponemus in prima differentia in tribus centenariis æris quadrantibus esse argenti minus semilibra, vel minus libra, & quadrante uncia, vel minus libra & semuncia, sive etiam minus semilibra & tribus uncia quadrantibus.

Quantitas plumbi separationi argenti conveniens. Mistura argenti mediocri 4. differentiarum.

Accipietur igitur, ad assequendum quod desideramus temperamentum, plumbi tertiarii semicentenarium vel totum, vel sesquicentenarium; unde in mistura æris & plumbi illud argenti quantum proveniat, quod minus nos habere supposuimus; atque hoc primum erit temperamentum: cui tantum jungetur plumbi pauperis vel lithargyrii, ut ad duorum centenariorum pondus summa perveniat. Secundum seu locuples plumbum vocamus, a quo non separatum est argentum: egeum quod nihil prorsus argenti continet. Quoniam vero ex lithargyrii libris centum triginta plus quam centum plumbi librarum provenire non solent, pro complemento ejus plus adjungetur lithargyrii illius generis, quod fit ex plumbo; Ac quoniam quatuor harum massarum uni fornaci simul imponuntur, in qua plumbum cum argento separatur ab ære, in massis quatuor proveniunt æris centenaria tria, plumbi octo; atque post separationem extabunt plumbi centenaria sex, quorum singula continent argenti uncias tres cum quadrante. Superfunt argenti uncia septem in massis æris, e quibus destillat mistura, & spinis, quæ, dum fit separatio, generantur: Spinæ autem dicimus particulas a massis relaxatas, quæ non minus mistura sunt æris ac plumbi. Atque hæc prima est differentia in mediocri argenti

Quid plumbum dicitur. Consideratio quoad lithargyron, quod plumbi loco additur.

Quenam a fusoribus dicantur spinæ.

genti quantitate considerata. Sin vero tribus centenarii quadrantibus non insint argenti unciz septem cum dimidia, vel octo, æri, quod supponimus, addatur tantum plumbi divitis, ut mistura æris ac plumbi ad quantitatem argenti, cujus in secundo mediocrius modi temperamento minus supposuimus, deducatur. Tantum insuper plumbi sequioris, aut lithargyrii adjungatur, ut ex mistura possit fieri massa, plumbi centenaria duo cum quadrante continens; atque ita in quatuor panibus provenient æris centenarii tres, plumbi novem; plumbumque destillans erit centenariorum septem. Quorum singuli continebunt argenti uncias tres, & paulo plus duabus drachmis, in panibus succulentis atque spinis remanebunt unciz circiter septem. Si vero in tribus centenarii æris quadrantibus non fuerint unciz novem, vel novem & semis, quæ tertia est differentia, tantum plumbi fecundi pondus addatur, ut mistura æris & plumbi alterutram, de quibus dictum, argenti contineat quantitatem, quod in tertio supposuimus temperamento; prætereaque tantum sequioris adjungatur plumbi, vel lithargyrii, ut massæ ex illis factæ duos centenarios cum tribus centenarii ponderent quadrantibus; quæ quidem ratione in quatuor panibus tres erunt æris centenarii, plumbi undecim. Plumbum in fornacem destillans ex panibus istis coctis ad novem perveniet centenarios, quorum singuli continebunt argenti uncias tres cum duabus drachmis, & paulo plus: restant in massis succosis, spinisque unciz septem. Denique ad quartam progredientes differentiam, supponimus, tribus quadrantibus centenarii æris non inesse uncias decem, vel decem cum dimidia, quo casu tanta plumbi divitis adjungeretur portio, ut mistura æris plumbique argenti quantitatem, cujus minus habere nos supponimus, quam in quarto temperamento, contineat: Huic tantum addetur plumbi sequioris, vel lithargyrii, ut massa, quæ ex ea fit, tria plumbi habeat centenaria; quare in quatuor hujusmodi massis sunt æris centipondia tria, plumbique duodecim; plumbum destillans ad centipondia accedet circiter decem, quorum singula continebunt argenti uncias tres cum semisse & ultra; panes succulenti ac spinæ uncias tres cum semisse & ultra; panes succulenti ac spinæ uncias septem cum dimidia, vel octo.

Porro fusor, cui æs cum plumbo miscere incumbit, id quod in fornacibus primi ordinis fieri solet, primum fornaci calefactæ ma-

H h h h

jora

Secunda differentia in mediocri argenti quantitate.

Tertia mistura mediocri.

Quarta mistura mediocri.

*Ordo in misli-
one aris cum
plumbo obli-
sandus.*

jora aris frusta, mox partem carbonum, ac deinceps minora im-
ponet; cumque æs liquefactum ex orificio fornacis in catinum de-
fluere incipiet, fornaci lithargyrium imponet, ac ne aliqua ejus pars
evolet, alios ei injiciet carbones, tandemque plumbum; atque mox
æræ ac plumbo fornaci impositis, e quibus mixtis massæ fieri pos-
sint, aliam denuo carbonum, frustorumque aris partem submini-
strabit, e quibus secundi panes fieri possint. Posthæc rastello æs &
plumbum in catinum delapsum a scoriis repurgabit; interim igitur
dum ille purgat misturam & cochleari crucibulo æreo infundit,
liquetient aris fragmenta, e quibus secundi panes fieri debent;
Quæ ubi liquefacta denuo defluere inceperint, primo lithargyrium
immittetur, dein carbones ac plumbum; atque hoc reiterabitur,
donec opus totum fuerit consummatum. Æs ac plumbum, quæ
hac ratione recoquuntur, parum scoriarum reliquunt, lithargy-
rium vero multum, quæ non coherent, sed instar reliquiarum hor-
dei in facibus cerevisiæ solvuntur. Muro fornacis ac parieti su-
perposito pompholyx inhærescit, quæ ex cineraceo colore albicat, la-
teribusque fornacis spodium.

*Ordinata la-
boris repetitio
ad faciendos
panes juxta
panes.*

*Æs & plum-
bum in hac co-
llione parum
scoriæ dimittit-
sunt.
Pompholyx &
spodium.*

*Modus extra-
bendi argen-
tum ex aræ o-
pulentis.*

Hactenus temperamentum plumbi ac aris mediocrem argenti
portionem continentium monstravimus; sin vero secunda fuerint
argenti, (puta si centenario duæ insint libræ, vel duæ & semis) tum
operator uni hujuscemodi aris centenario tria addet centenaria,
plumbi, singulis argenti uncias quatuor, vel quatuor cum dimidia
continentibus, quæ ratione tres fient massæ, tria aris centenaria,
plumbi novem complectentes: plumbum destillans septem cente-
naria ponderabit, quorum singula, siquidem aris centenarium,
duas argenti libras continuerit, plumbi autem uncias quatuor; ar-
genti libra una cum duabus unciis & plusquam semisse plumbo;
massis aris succulenti, spinisque uncia quatuor inerunt; ac si cen-
tenarium aris continuerit libras duas cum semisse, plumbum ve-
ro uncias quatuor cum semisse, singulis massis plumbi stillati ses-
quialibra cum semuncia, pauloque plus drachma, atque massis suc-
culentis spinisque uncia quatuor cum semisse inerunt.

De.

De extractione argenti ex ære, cui parum inest, deque translatione substantiæ argenti, e tota massa in aliquam sui partem.

CAP. II.

PRædictus igitur modus conveniens erit, si vel mediocris argenti quantitas, vel copiosa æri inest; sin vero argenti portio sit exigua, argentum ab ære separari cum compendio nequit, nisi prius in alia fornace fuerint recocta, ita ut inferius æs superiori in hac coctura evadat fecundius. Fornax huic inserviens usui constituitur e latere crudo camerata, in modum furni, atque haud aliter quam fornax, in qua plumbum ab argento separatur; Catinus quoque illius pari ratione ac in dicta fornace ex cinere formatur. In fronte fornacis orificium est, ex quo æs in duos derivatur catinos, sicut uterque a solo fornacis ad tres pedes exurgat, in sinistro fornacis latere foramen est, per quod fagina imponuntur ligna ad alendum ignem. Cum igitur centenariis æris contineantur uncie duæ & semis, vel duæ cum tribus quadrantibus, & usque ad tres uncias cum dimidia, coquuntur illius centenaria triginta octo, donec tantum argenti in fundum demergatur, ut sublato ære superiori in singulis residui æris centenariis remaneant argenti uncie quatuor cum dimidia. Posito æris recoquendi, & nondum cocti, singulis centenariis inesse uncias tres cum dimidia, triginta octo centenaria efficient libras undecim & unciam unam, ex quibus in quindecim centenariis prodit portio librarum quatuor, totidemque unciarum cum dimidia, e quibus in recoctione ad separationem, qua argentum fundum versus vergit, non amplius quam libræ duæ & uncie quatuor remanent. Sublatis igitur dictis quindecim centipondiiis, in reliquis viginti tribus restant argenti libræ octo, cum tribus libræ quadrantibus: ex qua mistura cum utilitate potest extrahi argentum. Igitur æs residuum, certa plumbi adjectione auctum, in prima fornace coqvitur, factisque massis argentum ex ære extrahetur; æs superne sublatus denuo in fornace primi ordinis coqvitur & in fornace secundi ordinis recoquitur, ut ex residuo fiat æs rude, quod rustum dicitur.

Structura fornacis.

Translatio argenti ex totius corporis infima parte. Æs imperfectum in variis bonitatu gradibus, usque varia appellat.

H h h h 2

citur. Id, quod sublatum est, denuo in prima fornace coqvitur, & recoqvitur in secunda ad faciendum æs rude, quod caldarium dicitur.

Observandum hic est, quod cum hæc æris rudis genera, sive flava, vel russa, vel caldaria appellentur, in fornace secundi ordinis, in qua repurgantur, recoqvuntur, ex singulis quadraginta centipondijs remaneant ad minimum viginti, ad maximum triginta, quinqve. Si massarum succulentarum assumantur centipondia viginti duo, æris flavi decem, rami russei octo, atqve in hac fornace simul coqvantur, æs perfectum extabit. Prædicto igitur modo pars æris argentea fundo eximitur, e quo argentum extrahitur. Superfunt massæ succosæ; ex ære, quod in fornace supernatabat, id, quod inferne est, æri rustico adhibetur; ex superiori in binis fornacum ordinibus recocto fit æs, quod caldarium dicitur, cunctaque coctionem æris perfecti ingrediuntur.

Æs incompletum ad colitionem perfecti reservatur.

Recapitulatio dictarum operationum.

Extractio argenti e cupro sæcundo, per translationem argenti totius in unam partem.

CAPUT III.

Porro ut ad cuprum, quod in fundo relictum est, ex quo argentum est extrahendum, revertamur, quinqve octavar partes centenarii æris, plumbi centenaria duo cum tribus quadrantibus unam illius massæ constituunt: Quapropter ex æris centenariis duobus cum semisse, plumbique undecim, quatuor prodeunt massæ. Si igitur uni æris centenario insint argenti unciz quatuor, quicquid argenti est in quatuor æris massis, ponderabit uncias decem: Atqve si plumbia recrementis purificati addantur illi centipondia quatuor, quorum singula tres argenti octavas contineant, totum plumbum continebit fescunciam: Huic igitur jungentur plumbi seqvioris centipondia septem, quorum singula contineant argenti drachmam unam, proveniet argenti summa in toto libra una cum tribus unciz octavis. Facta separatione singulis centenariis plumbi inerit uncia una cum drachma una, quam egenam vocant mixturam: & quia dicta-

Mixtura prima destituta quam appellant pauperem.

dictarum massarum quinque uni fornaci imponi solent, hujus mixturæ centipondia novem cum tribus quadrantibus immittentur, unde summa argenti ad uncias undecim minus drachmæ quarta parte prodibit. Superfunt spinarum centipondia tria, quorum singulis tres uncie quadrantes argenti insunt, massarumque succulentarum centenaria quatuor, singula argenti semunciam, cum tribus drachmæ octavis continentia: Quod si residui æris singulis centenariis præter uncias quatuor semuncia insit, in quinque massis, ejusmodi æris centenaria tria cum octava capientibus, superabundabit sex uncia cum semidrachma argenti. Ad locupletandum denuo plumbum secunda argenti extractione, factis ex duobus cum dimidio centenariis æris panibus quatuor, additis plumbi centenariis undecim, si singula æris centenaria quatuor contineant uncias, quatuor massæ æris comprehendet uncias decem; quibus mixturæ pauperis adjunctis centenariis octo, singulis unciam unam cum drachma continentibus, additoque plumbi depauperati centenariis tribus, singulis drachmam unam continentibus, collecti ab ære & mixtura paupere commixtis, in tota compositione quatuor panium extabit argenti libra una, uncie septem, drachmæ tres, inque plumbi separati singulis centenariis uncia una cum sex drachmis, quam plumbi cum argento mixturam mediocriter divitem appellamus. Porro ex duobus centenariis cum dimidio residuis, undecimque plumbi centipondiiis panes fiunt quatuor: & si in singulis æris centenariis quatuor comprehenduntur uncie, continebunt universa uncias decem, cui si mixturæ mediocris opulentie jungantur centenaria novem, singula unciam unam cum drachmis sex continentia, prodibit summa ad libram unam, uncias tres, drachmasque sex: & mixturæ pauperis centipondia duo, unciam cum drachma continentia singula, quatuor istæ massæ continebunt libras duas, & quatuor uncias argenti: singulaque plumbi destillati centenaria continebunt uncias duas cum quinque drachmis, quam mixturam vocamus divitem, & fornaci secundæ infertur, in qua argentum separatur a plumbo.

*Mixtum secundum
da vice stillans
mediocris.*

*Tertia argenti
extollit.*

*Mixtum destillans
divitem.*

Hhhh 3

Mo-

Modus plumbum ab ære cum argento separandi.

CAPUT IV.

Structura fornacis.

Limina.

Lapides quadranguli.

Lamina.

Focus pendulus.

Murus a tergo lateris.

Parietes laterales e ferro.

Lateres ferrei ad sustentandas massas.

DE conjunctione & commixtione æris cum plumbo, pro varia portione rationis argenti, quod in ære est, hæcenus egimus. Jam separandi plumbum cum argento ab ære modum ostendemus. Proinde fornax extruitur biliminaris, liminibus lapideis æqualiter ad se invicem dispositis, inter utrumque spatium sit instar canalıs, versus alas fornacıs nonnihil angustius: Hisce liminibus alia imponuntur saxa quadrangula, medium focumque versus declivia; Hæc ab utroque latere prominentiam facient extra limina, quamquam parte anteriori superabundent lapides. Hisce saxis imponuntur æris laminæ, nonnihil a tergo saxorum constitutæ, habeantque a parte anteriori & postica aliquid eminentiæ, ita ut conjunctis laminis intra prominentias remaneat vacuum, ad exitum plumbi præstandum idoneum: concavitas sub laminis & intra dictos lapides angustior a tergo extruetur, ac focus in dicta basi consolidatus esto molybdæna, quæ desumitur e catino, in quo plumbum ab argento separatur, a parte postica ita altus, ut infra laminas non nisi sex digitorum sit spatium: unde declivitate æqualiter instructa ab anteriori parte humilior evadet, quo mixtura, quæ massæ diffuunt, curfus concedatur.

Habeat præterea hæc fornax a parte postica murum e lateribus excitatum super dictis æris laminis; laterales duo, ac frontalis e virgis & laminis ferreis confixis sunt, lutoque obducuntur. Præparentur insuper e ferro lateres quidam, cum concavitate quadam in parte superiori, quibus massæ sustententur: Hi luto madefacti supponuntur solummodo massis in fornacibus æris cum plumbo mixti; plus enim continent hæc argenti, quam reliquæ e spinis, cadmiis & scoriis reconstituti factæ. Singulis panibus duo supponuntur lateres; si enim fuerint elevati, ignis operationem suam validius exercere potest: laterculorum alter ad laminam dextram, alter ad sinistram collocabitur.

Deni

Denique extra fornacem catinus est, qui vitiatus, simplici luto reparabitur. Proinde massarum cum fuerint ex mistura æris, argenti ac plumbi, quatuor uni imponuntur fornaci, quæ dictis laterculis ferreis innitantur. Sin autem fuerint ex ære in fundo residuo, vel spinis, aut cadmiis, vel scorpiis, de quibus partim dictum est, partim porro dicetur, cum tantæ magnitudinis ac ponderis haud sint, quinque iisdem æris laminis simul imponuntur, neque lateres illis substernuntur: Quo autem massarum inter se, vel cum pariete, ad alas fornacis posito, collisio evitetur, carbones interjiciuntur.

Catinum.

Massæ, quibus lateres non supponuntur.

Porro circa parietes, qui interiorem fornacis partem occupant, vestibus e latere, & a fronte lintre minuti disponuntur carbunculi, ut repleatur fornax, aliisque catino impositis accensi injiciuntur, mox accensi pala catino exempti per totam disperduntur fornacem, ut ubique æqualiter accendantur carbones; qui in catino remanent, foco, ut incalescat, imponuntur: Quod si non fieret, mistura argenti & plumbi frigore congelata in catinum non deflueret. Panes igitur impositi post horæ quadrantem e dicta mistura stillare occipiunt, atque per intervallum inter utramque laminam relictum, carbones longi adusti in focum decidunt, qui panes a se & pariete tenebant separatos: Quod si panes ad murum ad alas situm inclinent, uncino in ordinem rediguntur: si terram versus murumque anteriorem, carbonibus sustentantur; ac si massa aliqua plus cæteris residat, carbones illi adjunguntur. Hac igitur industria argentum cum plumbo destillat, ære ceu substantia difficilius liquabili residuo manente. Spinæ a panibus non stillantibus, ac in foco residentibus, relaxatas uncino invertere opus est, quo & ipsæ quoque misturam in catinum defluentem stillent: quod superest ex illis, in primis recoquitur fornacibus. Mistura igitur plumbi & argenti cochleari æreo crucibulis æque æneis, prius luto inunctis, ut inversa facilius emittant massas, e catino infunduntur: atque si desit crucibulorum copia, aqua affundi poterit, qua refrigeratis massis, citius etiam crucibulis uti possimus. Ubi omnis, quæ in catino erat, mistura effluxerit, crucibulisque æreis infusa fuerit, tum a foco spinæ rastello in catinum eximuntur, e catino solo injiciuntur, primisque fornacibus immixtæ recoquuntur. Porro facta separatione hujus mixturæ a panibus, superest æs in panibus, quos ob defectum liqvo-

Ordo imponendi panes & carbones.

Argentum cum plumbo destillat, ære manet.

Spina in foco residua.

Crucibula ænea ad excipiendam misturam e catino.

*Panes succosi
propterea im-
ponuntur fornaci-
bus ad ustulan-
dum.*

liqvoris, qui jam effluxit, succulentos appellant. Hi igitur fornaci, qua ustulantur. immittuntur; quin & stillicidia, laminis laterculorum panibusque succulentis adhærentia, excutiuntur.

Misturam argenti & plumbi ab ære separandi modum habuimus, quam veteres dixerunt stannum, quæ secundi ordinis fornaci infertur, in qua separatio fit plumbi ab argento. Olim quadraginta quatuor misturæ & argenti centenaria, unumque æris, in fornacibus secundi ordinis simul coquebantur. Hodie quadraginta sex hujus misturæ cum sesquicentenario æris coquere in usu est: alii cum centum & viginti misturæ sex æris coquunt centenaria; quæ ratione lithargyrii centenaria centum ac decem circiter, molybdæ-næ triginta prodeunt. Cæterum in omnibus istis modis argentum, quod in ære huic cocturæ adjecto est, cum alio argento commisce-tur, ipsumque æs ac plumbum partim in lithargyrium, partim in plumbaginem transmutatur.

De ustulatione panium succu- lentorum.

CAPUT V.

*Stillicidia
cum spinis
primis im-
mittuntur
fornacibus.
Foci fornaci-
luto liquido
madefacti, &
pulvere carbo-
num obduntur.
Lateres erecti
in ordinem
positi.
Panes succosi
carbonibus
impositi.
Loci massarum
superiorum.*

Porro ut ad ustulandi opus accedamus, stillicidia, a massis succu-
lentis excussa, spinis adjunguntur, fornaci que ustulanda infe-
runtur; In cujus apparatus terra vasis aquam continentibus im-
ponitur, ut fiat lutum, quo fornacis focus totus humectatur: Huic
superimponitur pulvis carbonum digiti spissitudine. Quod si hoc
intermitteretur, æs in viis residens laminis æris suppositis inhæ-
resceret, a quibus haud facile avelli posset, vel saltem lateribus in eo-
dem foco collocatis adhæresceret, qui excusso ære facile confringe-
rentur. Facto hoc, artifex in fornace ordines laterum disponet in
filis recte & oblique sibi invicem respondentibus, quibus imponen-
tur panes succulenti, atque his tantum injicietur grandium carbo-
num, ut ad altitudinem quinque digitorum perveniant. In prima
latini porta locus relinquendus est massis, quæ e suprema catinæ
parte eximuntur, in qua coctura & complementum æris perficitur,
qui non minus ustulatione opus habent, quos a panibus succulen-
tis sustentari, quam laminis ferreis incubare præstat. Etenim si
panes

panes calore liqvefacti æs stillaverint, una cum spinis remitti potest illud in fornace primi ordinis, ferrum autem liqvefactum hisce usus prorsus est inidoneum. Dictis itaque panibus ante panes succosos collocatis, artifex veti ferreo fornacem trajiciet: Veti autem hoc præstat, ne massæ panibus succulentis opposita cum illis delabantur.

Pro meliori autem eorum quæ dicuntur cognitione, de constructione fornacis distinctius agere operæ erit pretium: Parietes laterales ita fient, ut octo vel novem pedibus inter se distent, cum duobus arcibus, altero in principio sive a fronte, altero ad alas; spatium sub fornice hac muro lateritio clauditur, cum foraminibus spiratoriis, quorum tanto in spatio quinque commode fieri possunt, in una eademque linea æqualis altitudinis. Hæc igitur foramina angustantur ac dilatantur, impositis, si angustatione opus est, lateribus, ne fornax multum capiat venti, sublatisque, cum artificem per vias intermedias laterum dispositorum observare volumus, utrum panes bene ustulentur. Arcus anterior fieri poterit ab ultimo pedibus circiter tribus cum dimidio distans, atque ut vacuum ejus vacuo arcus ad alas fornacis positi respondeat: Hisce duobus arcibus, murisque ambobus lateralibus superstruitur caminus rectum pertransiens: Intra concavitatem a dictis arcibus ac muris circumvallatam fit murus & circuitus seu limbus, qui quantum muri ad alas est, murosque laterales circumdet, sitque unum circiter pedem altus, ut muri principales in basi sua ab hoc circuito defensi ab igne non consumantur. Limbum enim istum rescire minimi dispendii res est, principales autem parietes vitati totam fornacem ruine exponerent. Focus fornacis fit e luto, & vel densis æris laminis, uti in separatione argenti ab ære factum est, vel si dominus laminarum æris jacturam facere nolit, lateribus coctis operietur. Proinde lateres vel æris laminae versus partem anteriorem aliquantum declives disponentur, a tergo autem altiores, ut focus ad spiramenta ascendat, solumque ex parte postica pedem unum, altitudine excedat; præterea focus extra fornacem sex pedibus, lateribus opertus, protendatur, pauloque a fornace intervallo lacus esto, tabulis munitus, ne terra in lacum incidat, ita ut ex altera parte lacus aquam recipiat, ab altera, dempto epistomio, ei fluat, & ab ipsa terra absorbeatur. Huic lacui massæ æris, a quibus

Descriptio fornacis ustulatoria.

Murus humilis circuitus fornacis cingens, ejusque usus.

Focus fornacis.

Lacus a fornace modico distans intervallo.

IIII

argen-

*Porta in parte
fornacis ante-
riori.*

*Ordo submi-
nistrandi ignem in
fornace ustu-
latoria.*

*Difficultates,
quas afferunt
massæ æris se-
quiorum.*

*Cautela in ex-
tinguendis
massis.*

*Collectio spi-
narum.*

*Æs cinerace-
um a massis
decutitur.*

argentum & plumbum separata sunt, imponuntur. Pars fornacis anterior clauditur porta terrea catenis innixa. Præparatis igitur cunctis, quæ reliqua sunt, opus præcipuum perficitur: Primumque quantitate carbonum ante focum solo imposita, ignis accenditur, accensi carbones æqualiter per carbones panibus injectos dispersuntur; cumque panes succulenti jam ignescunt, quod intra sesquihoram accidere solet, si æs fuerit solidum, bonæque notæ, sin minus & fragile, duabus horis, tum ustulator carbones, ubi deficere videbuntur, adjunget, carbonesque spatio fornacis, quod inter utriusque lateris muros & portulam delapsam interjacet, subjiciet, quod spatium unius pedis cum quadrante vacuum continebit. Delabitur autem hæc portula, cum scorii excurrere incipientibus paulo via est aperienda, id quod post quinque horas accidere solet. Atque infra arcum pedibus circiter duobus & amplius decedit, ut operat vim caloris sustinere queat: Ast ubi panes resederint, non addendi sunt carbones, ne liqueant. Animadvertendum hic est, quod si panes facti ex ære sequiori ac fragili cum panibus æris boni ac solidi ustulentur, sæpe resideat æs in viis, ita ut palus extinctus penetrare non possit; Quapropter scoriorum rastello extrahentur, & ad dextram fornacis reponentur. Ustulatis panibus succulentis, artifex sustollit portulam, demptoque vecte, panes ustulatos eximet, sic ut forcipibus apprehendi queant, qui in lacu dicto aqua repleto extingventur: Qui autem ære stillant, aquæ subito imponi non debent; etenim crepitant, saltumque edunt ac strepitum tonitruum similem: Iidem quo citius aqua eximuntur, eo facilius excutitur æs coloris cineracei, quod in illis reperitur. Quibus cunctis peractis spinæ in viis hærentes recolliguntur, quæ spinis ex separatione plumbi & argenti ab ære collectis fecundiores sunt; panes enim ustulati parum æris destillant, sed quicquid fere mixturæ est remanet, atque hæc materia est spinarum; siquidem cum æris ustulati singulis centenariis inesse debebat semuncia, nonnunquam vix tres reperiuntur drachmæ. Fusor itidem a lateribus metallum adhærescens decutiet, tritisque lateribus loturam ex illis colliget: Panes autem ustulati quernis impositi truncis, ne in cinereum æs incidat colorem, primum rotundis percutientur malleis: postea acutis malleis excavabuntur exigua, quæ in illis sunt, foramina; siquidem natura

natura est æris, ut ustulatum cinereum induat colorem, quod æs cinereum, cum in se contineat argentum, in primis fornacibus erit recoquendum.

Cocctio & consummatio æris.

CAP. VI.

DE modo ustulandi panes succulentos tractatum est; qua autem ratione ex ustulatis æs fiat, jam demonstrabimus: Cum enim integram formam æris prorsus amiserint, ut ad recuperandam eam in propriis coquantur fornacibus, necesse est. Huiusmodi fornaces fieri solent duplices, altera ad alterius alas: in qualibet earum pars anterior sit e lapide quadrato, medium terra impletur: In foco illius fovea est rotunda circa fistulam æream, ex qua flatus venti illi obtingit: Infra hanc foveam altitudinis cubili occultum sit receptaculum, humorem excipiens, cujus canalus cum declivitate quadam versus parietem longum, qui est inter dictas duas fornaces oppositas, fabricatur, quæ ita fieri solent.

*Constructio
fornacum ad
purificatio-
nem æris.*

Porro ut ad effectum deducatur cocctio, catinus ab artifice formabitur & instruetur, pulvisque e terra & carbonibus imponetur, insperfaqve aqua scopis verretur: Hisce præmissis pulvis inspergitur compositus, ex pulveris carbonum creti, terræ partibus æqualibus, quibus nonnihil arenæ fluvialis, per tenue setaceum transmissæ, addatur; His pulvis æque ac primæ cocctiois pulvis, antequam catino immittatur, humectetur, ut nivis instar compactus sit & tenax, catinoque impositus primum pugnis, mox pistillis ligneis applicetur: iterumque impositus madens primum pugnis, dein pistillis constringatur, quod & tertia vice repetendum. Posthæc pedibus quoque accommodabitur, quorum extremitate margo catini constringetur. Exqvato catino pulvis carbonum siccus inspergetur, denuoque primum parvis pistillorum capitibus, dein magnis comprimetur.

Catinus.

*Pulvis ex quo
fit catinus.*

Instructio tandem rutroque compresso catino aliquantum cineris creti imponetur, & aqua conspergetur, atque lacerna lintea cinere madido illinetur. Catinus figura sit rotundus, & nonnihil declivis: quod si æs sit ex optimis panibus ustulatis, duos pedes la-

*Minutia ca-
tini.*

tus, unum altus fabricabitur; sin vero aliis ex panibus, minus latus, minusque altus fiet. Fistulæ spiratorix qua prominet (quod extra parietem spithamæ longitudine esse solet) lutum spissum superius & a lateribus inducendum, quoniam in ista parte a margine catini contingitur, ipsumque æs, cum catinus eo liquefacto repletus est, illam tangit: Murus quoque huic fistulæ imminens lutatur, ne vitium capiat. Idem etiam fiet ab altera parte laminæ ferreæ, quæ inter artificem & catinum collocatur, quo inferne possint defluere scorix. Dehinc carbones, liqve vel accensi, vel non accensi pala catino immittuntur, ignisque subicitur, accensis ustulati imponentur panes. quorum, si ex bono fuerint ære, centipondia tria, vel

Carbones in catino.

Æris primi gradus major assumitur copia.

Collocatio panum.

tria cum dimidio: si ex secundi gradus bonitatis ære, duo cum dimidio: si in tertio gradu bonitatis, duo tantum imponuntur centipondia. Non est de nihilo, esse quosdam, qui optimi æris assument centenaria sex; verum hi catinum struunt latiore & altiore: Panis ustulatus imus a fistula semipede distet, reliqui etiam magis; siquidem liquefactis inferioribus, superiores effluentes propius ad fistulam accedunt: Quod nisi ultro facerent, extinguerentur.

Carbones circum panes.

Porro circumcirca panes ustulatos carbones ponentur longi & magni, ubi autem fistula est, mediocres; magni enim statum impediant. Hisce ita ordine dispositis, aucto folium spiratu, ignis validior redditur, & cum liquefcente jam ære carbones flammam edunt, artifex remotis e medio carbonibus faciet, ut statum accipiant, flammæque inter eos via concedatur. Liquefactis ex parte panibus, artifex per fistulam, per quam spirant folles, catinum inspiciet, atque cum scorias orificio fistulæ inhærescere, foliumque statum impedire animadverterit, uncinum ferreum fistulæ intra nares folium immitet, quem circa orificium fistulæ agitando, removebit scorias: Tum tempus est, palum laminæ ferreæ supponere, ut excurrant scorix, & cum panes omnes liquefacti effluerint in catinum, æris experimentum faciet palo chalybeam habente cuspidem, solidamque, ne forte per rimam aliquam æs absorbeat, palumque intra nares folium in catinum protendens, experimentum extrahet, donec æs ad perfectam coctionem deductum intelligat: Ubi si bonum fuerit æs, palo statim adhærebit, sufficientque duo specimina; quodsi vero bonum non sit, plura fieri necesse est, æsqve

Scoria fistula inhaerens.

Probatio coctionis æris.

æsqve tamdiu in catino relinqvendum, donec palo inhærescens orichalci colorem induat; & si lamella palo adhærens, tam in superiori quam inferiori parte, facile frangatur, perfectæ coctionis erit indicium. Pali igitur mucrone incudini imposito, malleo lamella adhærens decutitur. Notandum præterea, quod si æs non fuerit bonum, artificii incumbat bis vel ter, si opus, tollere scorias; prima vice, cum pars panium fuerit liqvescens; secunda, postquam omnes sunt liqvescens; tertia cum æs per aliquod temporis spatium coctum fuit: Sin vero æs fuerit bonum, non opus est tollere scorias, donc opus fuerit absolutum. Tum artifex laminam ferream removebit, paloqve ferreo carbones majores in partem foci versus murum fornacis, qui murum officinæ principalem defendit, rejiciet, conservatosqve aliquatenus extingvet aqua, bacilloqve corneo ære duabus vicibus in catino commoto, rastello extrahentur scorie, dein super totum catinum scopis pulvis ac minutæ carbonum detrahentur, ne æs ante debitum tempus refrigescat. Posthæc scorias margini catini adhærentes spatula resectas tollet, denuoqve altera vice scorias catini colliget, quæ quidem scorie abundantia aqua non sunt extingvende, ut in cæteris fieri solet, sed parum superfundendum, ut sponte refrigescant. Fervente ære, bullæ prædicta spatula sunt reprimendæ, & aqua in murum & fistulam effundenda, ut inde tepida recurat in catinum; æri enim calenti si superfundatur frigida, dissipatur, & si ferventi injiciantur lapilli, aut lutum, aut ligna, aut carbo humidus, catinus omne æs evomit, cum strepitu fulguri prorsus simili, simulqve, quicquid obvium, offendit atqve comburit. Dehinc operarius tabellam nonnihil concavi incisum habentem accipiet, quam ad partem catini anteriorem collocabit, cuneoqve ferreo dictæ, concavitati inserto, æri, quod in catino est, exitum procurabit, quia ratione aqua vacuum a cuneo factum ingrediens, separabit panem superiorem a residuo æris omnis, atqve cum æs non fuerit perfecte coctum, panes inspissescunt, nec facile e catino extrahuntur; quocunqve tandem modo panis fiat, cupæ aquam habenti immergatur, eorumqve primus seponatur, ut revocetur, cum primæ huic massæ semper scoriarum adhærescat aliquod, ex quo non est perfectæ conditionis, uti est alter panis, qui huic succedit. Quin & si æs non sit exquisitæ bonitatis, conveniens erit, duos seponere, primum nimirum ac sequentem. Sub-

Quando extingvenda scorie.

Æs calidum in catino bacillo moveatur.

Scorie a catino rescindantur.

Periculum ab ære calido injectis frigide.

Diviso panium.

Prima massa seponatur.

lato igitur primo, aqua denuo muro & fistulæ infundetur, ac panis secundus dissecabitur, quem minister aquæ immersum, extinguitumque officinæ solo imponet, cui reliqui eodem ordine dissecati successive adjunctur. Horum, si æs fuerit bonum, tredecim erunt & plures; sin minus, pauciores.

Numerus massarum, quæ ex una collisione fieri solent.

Ordo peragendi operis.

Ferri damnum in collisione.

Notandum insuper est, hanc operis partem, si æs sit bonum, intra duas horas perfici: si mediocris fuerit conditionis, intra duas horas cum dimidia; sin vero vile, tribus absolvi horis: panes autem ustulati coqvuntur alternatim, modo in uno catino, modo in altero. Ubi minister simulac panes cunctos ex uno catino exemptos aqua extinxit, laminam ferream, quæ in anteriori fornacis est parte, suo reponet loco, palaqve carbones catino injiciet, atque cum artifex huic operis parti intentus est, ligna a trabibus solum deiciuntur, ut principium fiat reliquos coqvendi panes. Hic moniti esse debemus, quod si aliqua ferri particula forte in catinum, inciderit, æs perfici non possit, donec ferrum omne fuerit consumptum, ex quo conduplicaretur labos. Peracto opere, minister omnes carbones accensos extingvet, lutumqve aridum a fistula ænea discutiet; ac quoniam adhucdum periculum subest, ut spodium & pompholyx, muro suppositoqve parieti adhærentia, in subsequenti- bus collisionibus in catinum cadant, ex quo, prout dictum est, vitium æs capturum esset, necesse est ut successive mundentur. Quilibet etiam septimana e cupa infusa aqua, flos æris, a panibus, cum extingvuntur, delapsus, eximendus est.

Confectio æris ex reliquiis magisterii principalis.

CAPUT VII.

Prima panium confectio.

SUPEREST confectio panium e spinis, ære cineraceo, scoris & cadmiis. Panes e spinis sequenti fiunt modo: Spinarum relaxatarum a panibus æris & plumbi, cum mislura ab argento separatur, tribus centenarii partibus, totidemqve centenaria spinarum relaxatarum, a panibus una vice recoctis factarum, additur plumbi depauperati centenarium unum, molybdænæ dimidium; atque si lithargyrio abundet officina, hoc plumbi sterilis loco esse poterit; sin secus, eide-

dem ponderi primarum spinarum, ac semicentenariorum spinarum relaxatarum a panibus e spinis bis recoctis, & quadranti centenarii spinarum relaxatarum in ustulatione panium succulentorum, adjungitur sesquicentenarium lithargyrii, & molybdæne, quo utroque modo massarum fiunt centenaria tria: atque hac ratione unus coctor una die panes faciet quindecim, in quo prospicere debet, ut materiæ metallicæ, e quibus præcedens panis fit, ordine catinum, prius insuant, quam materiæ, ex quibus conficitur sequens. Proinde fornaci, in qua separatur argentum ab ære, imponentur panes quinque, centenariorum circiter quatuordecim pondere: Etenim scorix exinde provenientes centenarii circiter unius constituent pondus, ubi cunctis in panibus libra una habetur argenti cum duabus unciiis; mixtura autem plumbi & argenti, a quibus destillant, centenariorum septem cum dimidio, quorum singula argenti fescunciam continent. Spinarum resolutarum centenaria erunt tria, quorum singula argenti unam circiter unciam complectuntur: Primum succorum centenaria duo cum quadrante, quorum argenti pondus erit fescuncia. Attamen circa argenti in spinis pondus pro earundem diversitate differentia quædam intercedit: spinæ enim in separatione plumbi & argenti, a panibus succulentis, cum ustulantur, factæ, uncias continent circiter duas: cæteræ nonnisi unam. Præter has aliæ quoque sunt spinæ metallicæ, de quibus postea dicitur.

Secundus modus panes spinis faciendi.

Argentum ex singulis separationis partibus proveniens.

Differentia, quoad spinarum ubertatem.

Porro qui panes ex ære in fornacibus furno similibus residuo conficiunt, hunc sequuntur ordinem: Assumuntur spinæ, cum plumbum cum argento a panibus separantur, enatæ, cujuscunque sive mediæ, sive inopis sint conditionis, spinæ resolutæ a panibus e spinis recoctis, vel lithargyrii recocti factis, unoque coacervantur loco. Alio itidem loco concumulantur spinæ a panibus e molybdæna factis resolutæ, separatimque tertio loco quodam spinæ a panibus succulentis enatæ, ex quibus omnibus panes sequenti modo: Primi acervi quadrantem accipiunt centenarii, secundi tantundem, tertii centenarium unum, atque huic summæ adjungunt lithargyrii sesquicentenarium, plumbaginis semicentenarium, coqvuntque in prima fornace, & panes ex illis conficiunt, quorum quilibet coctor viginti quotidie formare potest.

Panes æris ac plumbis spinis aliisque reliquiis facti.

Transseamus nunc ad æs cinereum, quod a panibus ustulatis decuti diximus: Hoc olim spinis e panibus æris ac plumbi factis inspergi

Panes ex ære cineraceo.

spergi

*Panes æris
panummodo
ustulantur.*

*Confectio æris.
Masse a sco-
riis.*

*Confectio æris
flavi.*

*Panes ex spi-
nis vilibus.*

*Panes ex vilis-
simis spinis.*

*Æs imperfe-
ctum optimo
additur.*

*Æs scoriis at
minutis cad-
miarum.*

spergi solebat, siquidem haud secus atque hæc duas argenti uncias continet. Hodie minutis a cadmiis collectis, aliisque lotis insperguntur; alii in fornacibus, in quibus scorix æris repurgati recoquuntur, illud coquunt: Ast quoniam hoc æris cinerei genus celeriter liquescit, & e fornacibus effluit, duo sint in coquendo operarii necesse est, quorum alter coquat, alter qui panem jam densum factum catino velociter erimat; atque hi panes solummodo ustulantur, & ex ustulatis æs conficitur: E scoriiis autem a mistura æris & plumbi liquefacti collectis, siue illæ sint, quæ a mistura metallorum celeriter rastello sunt sublata, vel illæ quæ crassitudine digiti sequesiri inhærescere, & quoniam illud confringunt magis, spatula resecant, diem ac noctem continuata coctione duo vel tres fiunt panes, pro ipsarum scoriarum quantitate; solentque hujusmodi panes fieri ad tria centenaria, quorum singula argenti continent semunciam. Quinque igitur horum panium fornaci, in qua argentum cum plumbo ab ære separatur, impositis, centenarium plumbi continebit argenti semunciam. Panes succulentis sequioris notæ panibus succulentis junguntur, & ex illis fit æs, quod flavum nuncupatur. Spinæ sequiores eadem in separatione relaxatæ, cum vilium scoriarum aliquanto coquuntur, junctis minutis e cadmiis aliisque factis; Qua ratione conflantur sex septemve panes duo singuli centenaria pendentes. Hi fornaci argenti ab ære separatoriæ impositi, plumbi stillant centenaria tria, quorum singula argenti continent semunciam. Spinarum vilissimæ, in hac separatione relaxatæ, cum scoriarum nonnihil coquuntur, æsque plumbo mixtum catinum insuens crucibulis æneis lotis infunditur, panesque emergentes cum panibus succosis vilibus ustulantur; spinæ, quæ ex ustulatione relaxantur, aliis vilibus junguntur, modoque, ut prædictum, fiunt panes, atque ex panibus ustulatis æs conficitur, cujus exigua pars additur panibus ustulatis optimis, cum æs conficitur; scorix in coctione æris ex panibus ustulatis collectæ cernuntur, quæque in suppositum vas delabuntur, lavantur; residua primis inferuntur fornacibus, & cum aliis scoriiis recoquuntur; quibus insperse addentur minutæ ex cadmiarum lotionem collectæ. Æs, quod ex earum fusione in catinum cinerum decurrit, cochleari exceptum crucibulis æreis longis infunditur, fiuntque ex eo panes novem aut decem, qui cum vilibus succosis ustulantur panibus, sitque

que post ustulationem ex illis æs flavum. Id quod nostri Cadmiam vocant, materia est e scoriis facta, quas artifex e panibus ustulatis æs faciens extrahit, commixtasque cum aliis scoriis vilibus recoquit: Si enim panes æris e dictis facti scoriis frangantur, fragmenta cadmiæ vocantur, ex quibus cum ære flavo duobus modis fit æs caldarium: vel enim duæ portiones cadmiæ cum una æris flavi commiscantur, & in prima fornace simul liqvescunt: vel duæ æris flavi cum una cadmiæ liqvescunt. Æs, quod e fornacibus in catinum cinereum excurrit, cochleari in catinos æreos longos antea calefactos refunditur, ut cadmia cum ære flavo liquido per calorem probe commisceatur; quin & hac fini eidem catino, antequam defluat materia, æs caldarium futura, carbonum inspergitur pulvis, idemque pulvis æri delapso injicitur: ex fermentatione enim carbonum accensorum consequimur, ut cadmia, æsqve flavum non congelescant antequam coalescant. Panes singuli catino extracti purgantur ligno fricati a pulvere, atque in labro calida repleto extinguuntur; calida enim extinctum æs caldarium splendidius evadit.

Alia æris flavi confectio. Cadmia quid modernis metallarii?

E cadmia & ære flavo æs caldarium conficitur.

Confectio æris ex minutis.

CAP. IIX.

Minutiarum alias intelligimus esse pretiosas, alias viles, & pretiosæ quidem a primarum fornacum cadmiis, cum panes fiunt vel ex ære & plumbo, vel spinis pretiosis, scoriisve ac minutis melioris notæ, vel denique quisquiliis & lateribus fornacum, in quibus panes ustulantur succulenti colliguntur. Minutiæ viles a cadmiis e confectio panium, qui fiunt a spinis vilibus, & scoriis sequioribus, enatis colliguntur. Coctor panes e minutis pretiosis conficiens tribus harum minutarum carrucis quatuor carrucas adjungit lithargyrii & molybdænæ, unamque æris cineracei, ex quibus fiunt panes novem vel decem: quorum quinque fornaci, in qua plumbum & argentum ab ære separatur, simul imponuntur: Centenarium plumbi unum, ab hisce panibus destillans, unam argenti continet unciam. Spinæ emergentes seponuntur, cumque spinis pretiosis recoquuntur, panesque succulenti cum cæteris panibus succulentis bonis coquuntur. Spinæ a plumbo sublata in

Minutiæ pretiosæ.

Piles.

Panes ex minutis pretiosis.

Plumbum ex his panibus unciam 1 argenti in centen. continet.

Kkkk

forna-

Plumbi e secundu fornacibus &c. centen. 1. argenti uncias continet 4.

Industria quoque vundam in colligendis officina partibus metallum continentibus.

fornacibus secundi ordinis, ubi plumbum ab argento separatur, atque plumbago in medio catini earundem fornacum residens, focusque, qui misturam argenti & plumbi absorpsit, cum parte scoria- rum in fornace primi ordinis recoqvuntur: ubi plumbum, seu mixtura ejus cum argento, quæ e fornace in catinum effluxit, crucibulo æreo infundetur, hujusque plumbi centenarium unum quatuor argenti continebit uncias; quin & si fuerit a foco vitiato, plus etiam comprehendet, cujus mixturæ exigua quadam particula ari ac plumbo, e quibus panes fiunt, adjungetur; siquidem si multum adderetur, temperatura justo fecundior efficeretur. Diligentes enim artifices ejusmodi spinas cum pretiosis, atque plumbagine, quæ in medio resedit catino, nec non foco, qui plumbum argentum continens absorpsit, una cum reliqua molybdæna, quæ in catino remansit, miscere solent. Attamen possunt nonnulli horum, panium fecundorum cum aliis plumbi panibus, argentum continentibus, secundi ordinis fornacibus immitti. Sunt qui ære trito abundantes, plumboque e scoriis facto, vel ex fornacibus, in quibus succosi ustulantur panes, collectio, vele lithargyrio composito, variis ea commiscet modis, panesque ex illis conficiunt.

Separatio argenti a ferro.

CAPUT IX.

Stibium separatur firrum ab argento.

Superest tandem separatio argenti a ferro; quod ut perficiatur, scobis ferri atque antimonii partes æquales crucibulo imponuntur sicili, quod opertum ac lutatum fornaci imponitur anemix; liquefacta & frigefacta mixtura, crucibulum frangitur: Massula in fundo residens in pulverem teritur, cui alterum tantum adjungitur plumbi, mixtaque in alio coqvuntur crucibulo. Tandem massa residens cinereo imponitur crucibulo, atque ita plumbum ab argento separatur.

Fusio

Fusio venarum & prima metallo- rum separatio.

CAP. X. VANNUCCIUS.

ANimus jam nobis est, cum Vannuccio breviter exponere fusio-
nem venarum, metallorumque a se invicem separationem, eo-
rundemque purificationem id quod ad perfectam cognitionem totius
subjecti, de quo hactenus tractavimus, haud parum fortasse pro-
derit.

VANNUCCIUS.

Minera in frustula disrupta, magnitudine fabæ, electa, ex-
fluata ad ignem, & si opus fuerit, tota, strato prope manicam ubi
fundenda est plano eum in sinem præparato imponetur: Venæ huic
stratum venæ plumbi, quartæ vel tertiæ partis prioris venæ quan-
titate superstruetur, dehinc alterum tantum scoriarum ferri, vel al-
terius alicujus mineræ, vel etiam marmoris, sive alius lapidis liqua-
bilis, quorum unum vel alterum, ruditer solum tritum sic accom-
modatur, ut stratum fiat super stratum. Deinceps manica primum
candefacta, carbonibus, quantum capit, repleta, aqua folium ædi-
ficio immittetur, cumque vi venti carbones bene fuerint accensi,
flammæque valide prorumpant, manica novis carbonibus ad cul-
men usque repletur, carbonibusque minera cum sua compositione
superponitur. Qua ratione alternando carbones ac venam conti-
nuabitur, quousque opus perducere volumus, donec fundus ma-
nicæ repletus fuerit materiis suis: Tum foramen manicæ aperitur,
& exitus conceditur metallo, quod olei instar propitullat, atque
in prægrandem suppositam defluit formam, cumque forma seu ca-
linus fuerit plenus, rursus obturatur foramen manicæ, novaque ad
liquandum materia immittitur. Quæ fusa in formam excurrit,
sponte separatur, partibus terreis ac levioribus supra, subtilibus &
gravioribus in imo extantibus. Hac ratione pars superior, quæ
scoriarum est, indurescere incipiet: quandoquidem meliori, quo fie-
ri potest, modo fuscina excepta emerget, relinqvens metallum, quod
in fundum vadit. Cumque frigefacta fuerit, in unum compingi-
tur

*Mineræ sub-
stantia ad-
jungenda, ca-
vumq. ordo.*

*Naturalis se-
paratio sub-
stantiarum
superum liqui-
darum.*

Kkkk 2

tur

*Separatio pluri-
carum metalli
frigidissimi.*

tur frustum, atque hoc modo scoria omnis refrigerata paulatim, uti ascendit, tollitur, donec ad metallum, quod clarum sit, nec scoriis obductum, perveniatur. Hoc igitur metallum, quod in forma existens trium naturarum supponimus, in duas precipue distinguitur, quarum una æris, altera plumbi & argenti est: Ex his æs magis terrestre ac leve emergit: plumbum & argentum ceu tenuiora & ponderosiora in imum feruntur; Quocirca & æs, haud secus ac scoria, prout refrigeratur, per strata eximitur, usque dum ad partem perveniatur plumbosam, quæ eadem, qua ærea, facilitate haud frigescit. Hoc a magna claritate & liquiditate, quæ in fundo conspicitur, cognoscimus: Tunc igitur formæ foramine recluso, in aliam foveam a latere effluere permittitur, quod sic in usu est omnibus, ac in illa refrigeratur; atque hæc pars est plumbum, quod argentum continet, & sive sit fecunda, sive inops, Cobaltum Germanis appellatur: pars autem ærea, quæ primum per strata eximitur, Contrastannum dicitur.

Licet autem separationes factæ haud exigui sint momenti, non tamen sunt tales, ut sufficiant; sed ad perfectam metallorum a se invicem separationem est procedendum. Non desunt, qui ad extractionem metallorum e scoriis seu fragmentis mercurio utantur; at quoniam magni sumptus est modus, nec in magna quantitate, sufficiens haud facile potest haberi, præter quod & singularis artificii, magnique laboris res est, neque operæ semper meretur pretium, ego solummodo uti velim mercurio, ubi spes est auri, & sumptus absque dispendio facere licet.

Separatio auri & argenti ab ære.

CAPUT XI.

*Plumbum ad
separandum
ab ære aurum
& argentum
necessarium.*

Porro ut ab ære omnis auri argenti que substantia separetur, duobus illud fit modis: primus ad fusionem æris cum adjunctione plumbi, vel ejus venæ, revertitur, a quo æs omne in formam, prægrandem, ante manicam positam defluit; quare æs, prout refrigerat, per strata tollitur, donec ad cobaltum perveniatur, quod plum-

plumbosa est materies; quod si una vice extractionem omnis argenti ab ære obtinere non valeamus, ita ut cum compendio haberi possit, eadem operatio, quoties opus, erit repetenda. Alter modus est, ut æs cum cobalto simul fundatur, addito novi plumbi, vel ejusdem venæ tanto, ut æs, quod in contrasustanno est, altero tanto, vel ad minimum duabus tertiis superet: Atque hoc manicæ infusum in formam transmittitur; frigefactio pane, eodemque modo multiplicato panium numero, manicæ fornacis peculiaris formæ, extractioni plumbi cum argento & auro ab ære destinata, imponuntur. Fornax, de qua dicimus, altari similis est, paulo minus alta, cum, planitie supra se, facta e tabulis lapideis, vel laminis ferreis inter se compactis, cum declivitate in medio, qua conjunguntur, faciantque canalem cum separatione alterius lateris ab altero semidigiti vel minori circiter spatio. Igitur & hoc loco panes plumbi etiam commoderecubant, circiter quatuor inter se digitis, aut amplius distantes; atque sic dispositi cratibus e virgis ferreis decussatis & ita coarctatis, ut carbo, qui retineri debet, per amplitudinem spatiorum non elabatur, circundantur; vel crate deficiente, circuitus fieri poterit e latere cocto, vel lapide arido, furni in modum, vacuumque superius carbonibus replebitur, mox ignis ministrabitur. Hisce igitur panibus calefactis, prout ignis ultro capit vigorem, plumbum clarum in suppositam decurret formam, hunc in usum factam; id quod eousque continuabitur, donec ne minima quidem gutta superfit, atque in plumbo collecto omne erit argentum, consequenterque aurum, quod mixturæ inerat. Remanet inter carbonem ac cineres materia quædam arida & sicca instar pumicis, vel alia spongiositas macra, quæ substantia æs est, cui si aliqua argenti insit quantitas, eadem operatio reiterabitur. Hæc postea in manicam liqvatur, & a forma manicæ supposita tenuibus excipitur plicis, tandemque furno evaporatorio cum carbonibus ac lignis, strato super stratum facta, semel vel bis immittitur, donec odorem plumbi non amplius continere percipiatur, sitque ad recipiendam perfectam æris formam disposita.

Fornax peculiaris ad separandum argentum & aurum ab ære.

Materia arida residua materiam aridam.

Purificatio argenti.

CAP. XII. VANNUCCII.

*Operimentum
cineracei.*

*Structura ci-
neracei.*

*Politio ciner-
acei.*

Argentum, cum magna ejus quantitas purificanda est, in cinera-
acco repurgatur, super quo alii furnum cameratum, alii hujuslo-
co capitellum ferreum, magni operculi instar, collocant; alii quer-
nis simpliciter, aliarumve arborum truncis utuntur aridis; alii la-
tas terræ coctæ adhibent tabulas, tribusque vel quatuor frustis ci-
neraceum operiunt, ubi duo, quæ conjunguntur, foramen habent,
medio cineracei examussim respondens, per quod materiam ac plum-
bum immittunt. Jam confectionem cineracei demonstrabimus,
cujus proprie officium est complecti materiam, argentumque cum
facilitate coadunandi, illudque ab omni cæterorum metallorum,
præter aurum, consortio liberandi commoditatem præbere: Pro-
inde murus extruitur rotæ instar rotundus, in loco spatioso, ita ut
circuii possit, a terra duabus cubiti tertiis elevatus cum una vel
duabus incisuris a latere, per quas metallo, e cineraceo instar spu-
mæ progredienti, exitus concedatur. Posthæc nonnulli circulum
accipiunt ligneum, crepidine quatuor digitis, & paulo minus rotæ
circumferentia altum: Is plano rotæ imponitur, ac cinere, a quo li-
xivium factum, recocto, creto, nonnihilque madefacto repletur;
intraque circulum cinis valide constringitur, sitque in medio con-
cavum forma scutellæ planæ. Hæc omnia in primo sunt appa-
ratu; cum vero opus ipsum aggredi volumus, alius assumitur cinis
ejusdem conditionis, cretus, vel saltem cinis eum in finem extin-
ctus, fiuntque ex eo massæ, denuoque siccatur ac cernitur: Imo
sunt nonnulli, qui duabus cinerem vicibus recoquant, ac lavent,
ut omnem deponat falsedinem. Hujus itaque cineris accipitur,
quantum opus, cui quarta pars arenæ fluvialis, bene lotæ, cum par-
te aliqua testæ tritæ admiscetur, quæ humectata supra primo im-
positum cinerem distenduntur; Ac hujusmodi compositione repleto
bene circulo ad spissitudinem quatuor digitorum, manu, quantum
optime fieri potest, comprimetur mistura, postmodum lapide duro
ac

ac rotundo, vel aliò instrumento ligneo, vel malleo ore rotundo eum in sinem factò, pugni magnitudine successive verberabitur, diligenterque confringetur, ne rimas agat, a circuitu concavi incipiendo, atque in medio desinendo, ita ut quàm durissima evadat, atque à quatuor digitorum spissitudine ad duos restringatur. Verberando igitur & frusto molli fricando, radendo, ferroque refecando ubi opus, fiet ut undequaque reddatur uniformis, & consequenter absque ulla læsione, satisque solida, idque plus quàm alià quavis parte in medio. Sunt nonnulli, qui cineraceum recoctum aqua salsa restaurant: alii cinere & albumine ovi: nec desunt, qui latere utantur cocto trito, vel calce dicto albumini conjuncta. His peractis, junctura circuli dilatatur, demptoque circulo cineraceum externe aliò cinere vellatere trito communitur, quo a stipitum idibus conservetur. Caterum satius foret eum in sinem circa rotam extuere limbum.

Refectio cinerum.

Hiscè factis, cineraceum totum carbonibus operitur, ignisque in medio excitatur, unde paulatim undique accendatur, probeque ad coctionem perveniat: quodsi bene non recoqueretur, varia posset afferre incommoda. Advertendum quoque est, quod pro conditione variarum purificandarum, ærearum nempe, vel plumbosarum, formæ etiam sit habenda ratio, & compositionis cineracei, quodque duris durâ, magisque plana sint adhibenda, plusque arena vel laterum sit adjungendum: mollibus plus concavi faciendum, quantumvis ad ejiciendam spumam plus laboris facessant. Hæc ideo a nobis dicuntur, quia in profundis tanto magis cineracei est refecandum, quanto minus in planis opus est, quæque sat sunt plumbosæ, nisi valde intaluerint, ejectionem spumæ difficulter præstant. Hoc si fiat, cineraceum cum capitello, vel quicquid loco operimenti impositum fuerit, repleatur carbonibus magnis, foliisqueve, sive ab homine, sive aqua, aliòve regantur, adaptetur, ita ut eorum statu metallum fusum undequaque succetur: Dehinc plumbi, quod est materia purificanda, assumantur tres quantitates, quæ stipitibus impositæ, vel a latere collocatæ paulatim excurrant, cumque fuerit liquatum, suisque calidum, status folium intra capitellum & carbones immitetur, stipitesque longi quercini cineraceo ex obliquo status, ac prope orificium folium imponentur, sive

Executio operis.

Differentiationem earum ratione materialium.

Quantitas plumbi ad purificationem necessariam.

gratu

*Colores circa
finem operis
apparentes.*

tractu longo ac leni spiratus continuabitur, cineraceum semper servando calidum: Unde paulo post operationem flammæ plumbum primitus cœrulum, dein nigrum, ac mox clarum ac lucidum instar stellæ apparebit. Tum acceptum cobaltum, vel alia materia purificanda, dictis stipitibus cum carbonibus immisâ permittetur, ut omnis defluat, ita ut medium incurrat cineraceum: In hoc plumbum vi ignis attenuabitur, inq; liqvoem oleo similem commutabitur, atque extincto eo a vento follium, in extremis partibus, sicuti fluctus in littore maris, lithargyrium emerget, quod alias jactus dicitur, concretionem suam ab eadem plumbi ac æris substantia habens. Hoc itaqve transmeare permittetur, paulo inferius cineraceum ferro secando; atqve hoc eousque fiet, donec argentum purum in fundum cineracei fuerit collectum; cum autem prope fundum est, licet jactus adhuc sit materia, non tamen amplius tollitur; posset enim argenti aliqua pars simul cum dispendio eximi. Ad hoc igitur evitandum, cineraceum igne lignorum valido stringatur, follisque statu, plumbum ut in fumum abeat, efficiatur; atqve hic accurata argenti ratio habenda erit, utrum variorum tegmine corusket colorum, qui ut plurimum ad nigrum vergunt, atqve an hoc sit tantum, ut ægre argentum eo operiatur, quod argenti non satis purificati indicium erit, ideoqve novi plumbi additione opus erit, id quod continuabitur, opere semper calido conservato, donec argentum ab ære satis repurgatum esse, neqve alienum quemvis odorem retinuisse percipiatur. Quo quidem tempore sponte consolidatum, & candidissimum conspicietur.

*Consolidatio
ignis.*

Politio operis.

Observandum hoc loco est, quod si plumbo, vel argento, operi adhibitis, insit stannum, multum laboris faciat in deducendis illis ad perfectionem: quod si forte acciderit, hoc utendum erit, compendio; nempe calefacta satis mixtura, auctoque ignis vigore, carbunculus tritus injicitur. Mixtura follium statu servata celeriter castaneo retegatur, auferturqve carbunculus, cum quo extracto stannum, quod super mistura incrispatur, nec in subtilitatem plumbo peculiarem extenditur, simul emigrat. Illud præterea observandum, quod si mixtura valde sit æruginæ, jactui sit superferendum, donec cineraceum a materia jactus nervum accipiat; ma-

*Impedimenta
a stanno.*

teria

teria enim æruginæ cineræ reddit tenera, adeo ut jactus sit periculosus: Quare tali in casu observandum, ut subtilis fiat incisio & pendula; ferri etiam mucro sæpe percutiendus, ne a materia jactus inspissetur. Denique notandum, mixturæ fundum carbone, vel ligno, vel alia re molli nunquam scrutandum, quoniam ex hoc accrederet labos in perducenda ad finem mixtura.

*Impedimentis
mixtura ab
are.*

Purificatio æris.

CAP. XIII.

MOdum porro materiam æris spongiosam, quam contrasustannum vocant, in æs perfectum reducendi ostendemus. Cum igitur contrasustannum satis evaporarit, officinæ infertur, ubi ante orificium aliquod receptaculum illi sit ex lapide, qui in calcem non solvitur, vel saltem e cinere & argilla trita, forma cunarum, magis longum quam latum, nec admodum profundum: Longitudini sufficiet sesquicubitus præter propter, latitudini tres circiter cubiti quadrantes. Receptaculo probe operto, circulus circa illud sit ex saxi mobilibus, ad retinendos carbones, quibus ad summum usque repletur; cumque carbo fuerit bene accensus, materia æris paulatim, superposita fundetur, donec satis plenum fuerit receptaculum, fusioque protrahetur. Notandum hic est, quod ventus follium sit ducendus a præfurnio, ita ut superius lingat (leviter tangat) metallum, quo crepidinem anteriorem directe feriat. Ac licet ut hæc materia cito lique scat, attamen ut diu ad ignem retineatur, continuato semper follium flatu necesse est. Etenim ignis validus ac ventus melius evaporandi odorem, quem obtinet, plumbi occasionem præbent: Quapropter & sæpe mutandi sunt carbones, recentesque subinde immittendi, sæpiusque castaneo (fusse) seu virga ferrea agitando, & a scoriis repurganda est, interdum quoque ad excitandum carbonum vigorem frigida scopis, vel alia ratione erit inspergenda: Et posteaquam satis fuerit apud ignem aperta, deficientibus fumis plumbosis, flammæque ignis cum fuerint vivæ, & puri carbones, metallum ipsum clarum ac lucidum, atque ad perfectionem suam reductum, scopis aqua conspergetur, ex quo pellem.

Forma & materia receptaculi æris.

Flatus follium regimen.

Polisio aria.

quandam frigidam faciet, quæ fuscina ferrea in medio percussa, ab altero latere insurget, atque huic ordini insistendo, plicatim decerpetur, eritque æs pulchrum & purgatum, rei monetariæ, orichalcoque tingendo idoneum. Cum vero ad alia opera malleo perficienda eo uti velimus, alia purificatione magis restricta, atque ut panes in formis ex eo fiant, necesse est.

Extractio plumbi e jactu.

CAPUT XIV.

Quodsi e jactu plumbum extrahere velimus, sitque necesse, ut in substantia sua habeatur, si ipsum fuerit lithargyrium, teritur; sin vero molybdæna, ac cineraceum, præter comminutionem *Globuli ex lithargyrio & plumbagine.* etiam lavatur, & aqua falsa subigitur, fiuntque ex iis globuli, panium instar. qui siccati, in manica funduntur, plumbumque in receptaculo colligitur, ubi in panes refrigeratur.

FINIS LIBRI VIGESIMI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER VIGESIMUS PRIMUS,

IN QVO GENERALITER TRACTATUR DE
MEDICINA PHILOSOPHICA, SECUNDUM OPERA
MAJORA ET MINORA.

*De transmutatione unius metalli in
alterum; primumque de vulgari transmuta-
tione ferri in cuprum.*

CAPUT I.

Non inconueniens fortasse impræsentiarum fuerit, de transmutatione unius metalli in alterum considerationem suscipere, quarum aliæ in vulgari sunt usu, aliæ insigni operationum subtilitate, & occulta translataque nominum significatione a Chymicis tractantur. Nos ea, quæ a probationibus hac in parte Autoribus in promptu sunt, in medium proferemus.

PARACELSI.

Rustici in Hungaria ferrum fonti, vulgari nomine Zifferbrunn dicto, injiciunt, in quo in ferruginem corrumpitur, quæ potenti exposita fusioni, æs præbet purum; neque in substantiam ferri reuertitur unquam. In monte, Cuttemberg dicto, e marcasita lixivium percolatur, cui impositum ferrum, in præstantissimum, atque etiam nativo melius ac tractabilius mutatur cuprum.

*Fons ferrum
in æs transmutans.
Lixivium e
marcasita fer-
rum in æs
transmutans.*

LIII 2

AGRI-

AGRICOLÆ.

Aqua atramentoſa ferrum in aſt mutatur.
In Selmonico, oppido mortis Carpathi, quæ pars eſt Hungariæ, olim Dacia dictæ, aqua e puteis hauritur, & canalibus in tres ordines diſtinctis infunditur, quibus ferrum impositum commutatur in cuprum: ferrum itaque limatum ſinibus canalium impositum, & ab huiusmodi aqua ſic ambuſum, ut ſubſtantiam luto ſimilem faciat, poſtea coctum in fornacibus æſ purum reddit ac bonum. Prædictæ aquæ ſunt naturæ atramentoſæ.

AUTOR.

Atque brevi experimento, ſerrum in alumen & acetum, vel vitriolum intinctum, æris colore tingi.

De tinctura metallorum chymica ejusque in corporibus animalibus efficacia.

CAP. II.

Nunc ad tranſmutationes chymicas progrediemur, quæ, præter quod conſummandis inſerviunt metallis, ad renovationem ac rejuveneſcentiam corporum prodeſſe cenſentur: Ubi quoniam variis utuntur ſeparationibus, fermentationibus & cocturis, de hac aliquantum tractabimus, ut ad totius rei diſtinctam perveniamus cognitionem.

PARACELSI.

Hiſtoria tinctura metallorum in renovatione corporum.
Operationis tinctura in corpore humano, ejusque contra varia mala remedium.
Accidit, ut nonnulli, cum tincturam corpora metallica imperfecta tingendi præparaſſent, id quod intendebant exequi neſcientes, tincturam negligentius cuſtodirent; unde cum caſu tinctura devorata fuiſſet a gallinis, pennæ ipsis excidere, aliæque novæ ſubnatæ ſunt, prout huius rei ipſe ſpectator fui: Quapropter illi ignorantibus tincturæ uſum in proprio inſtituto, ad corporum humanorum renovationem ſe converterunt. Proinde ſtatuiſmus, tincturam convenienter præparatam, medicinam eſſe, omnia mala conſumentem, haud ſecus ac ligna conſumuntur ab igne; minima datur quantitate,

tates, cum sit operatione validissima; atque ego ipse hac medicina curavi lepram, hydropem, morbum comitalem, morbillos periculosos, affectum colicum inveteratum, podagram, lupum, gangrænam, fistulas, variaque interiorum malorum genera, ultra quam credi possit; cuius rei plures Europæ provinciæ fidem facere possunt. Hujus itaque medicinæ beneficio purificatur corpus, malumque radicitus tollitur, atque omnis superfluitas in meliorem transmutatur conditionem.

De separatione ætheris partisque puræ ab impura.

CAP. III. DORNEI.

IN quibusdam corporibus separatio proposita a parte æthereâ fit, absque alio medio, in se ipsis, prout in vino accidit; in aliis cum vehiculo & consortio, uti fit in granis ac feminibus: & quanquam omnibus corporibus inest isthæc substantia, nullibi tamen tantum abundat, quantum in vino, atque a nullo tanta facilitate potest separari.

Extractus vini.

Posito vino ad ignem lenem in fornace ascensoria, unde aqua *Debitum tem-*
ardens, leviter destillet, ita ut inter singulas guttas intercedant sex *poris spatium*
pausæ, continuabitur hæc operatio, donec insipida evadat substan- *inter guttas a-*
tia; quod in fundo remanet, asservatur. Postquam hoc in pluri- *qua ardens,*
bus vas factum fuerit, liquor stillatitius colligetur, collectusque
cucurbitæ ad denuo destillandum imponetur, ita ut non nisi tertiam
cucurbitæ partem impleat, continuata operatione eo usque, dum,
pars ardens destillat. Quocirca advertendum est, ut cum ad me- *Scilicidia in-*
dium distillationis perventum est, observetur, an stillicidia insipi- *spida.*
da emergant, quod cum accidit, destillatio cessare debet. Dehinc
quod ex secunda distillatione residuum in fundo cucurbitæ reman-
sit, reliquo ex prima distillatione residuo asservato jungitur, toties-
que, quod stillatum est, novæ distillationi seponendum, donec li-
quor novissime destillatus absque phlegmate ardeat: hac ratione

*Collio residuo-
rum.*

*Substantia
tres et vino.*

*Purificatio
barum trium
substantia-
rum.*

Fixatio.

igitur habebitur aqua adusta rectificata, residua cuncta ad spissitudinem mellis coqventur. Hæc in retorta fornaci reverberii imposita stillare sinentur, donec ascendat liquor oleosus: Tum vase recipiente mutato aliud substituetur, quod oleosum hunc liquorem recipiat, ac fæces supererunt. Tres igitur habebuntur substantiæ, quas Mercurialem, Martialem ac Saturninam esse dicimus: quæ artis beneficio commutabuntur in tres, Lunarem, Solarem & Jovialem appellatas. Fæces igitur siccæ, in pulverem redactæ, crucibuloque operto, lutato & sicco impositæ, in fornace calcinatoria cremabuntur, humorque, lotis calida & pura aqua fæcibus, per colatorium destillabitur; Reliquiæ superstites denuo siccæ calcinabuntur, eademque operationes reiterabuntur, donec omnis substantia emigrarit. Dehinc reiectis scoriis saturninis, aquæ claræ ac limpidæ condensabuntur in substantiam Jovialem claram & candidam. Substantia Martialis retortæ imposita ad carbones nudos destillabitur in fornace reverberii, igne successive adaucto, & liquor priori limpidior colligetur: Cumque prope finem fuerit distillatio, recipiens auferetur, ne ab ultimis fæcibus, in fundo retortæ relictis, humor contaminetur; hoc sæpius repetitum liquorem dabit clarum, qui circulationi expositus liquor erit solaris; eodemque per cucurbitam cum capitello aquæ adustæ factum, atque circulatione insuper per dies quadraginta plus minus instituta, donec vapores ascendere non amplius conspiciantur, elicietur in fundo liquor fixatus, coloris cærulei, fragrantissimi odoris, quem Lunarem appellant.

Separatio substantiarum cum vehiculo.

*Preparatio se-
minum ad ex-
tractionem
quintæ essen-
tiæ.*

Separatio quintæ essentia, quæ a seipsa extrahitur, jamjam ostensa est; videamus nunc quæ ratione cum vehiculo & concomitantia extrahatur. Cujuslibet frumenti speciei grana in aqua macerantur, donec intumescant, & aqua sublata accumulatur, donec incalescant, & germinent: quod ubi factum, ad siccandum dispanuntur, moluntur saltem grosse, atque in vase ligneo trita, aqua calidissima, quæ diutissime ferbuerit, perfunduntur, vasque bene operitur. Frigefacta hac materia, liquor per setaceum extrahitur, ne frumenti particula immisceantur, facta primæ aquæ separatione, alia fer-

vens

vens affunditur, & sicuti prima percolatur. Hoc toties reiteratur, ut omnis granorum substantia transeat in aquam. Liquefactus coquitur, ac despumatur, donec ad spissitudinem perveniat mellis flavi: ab hoc liquore igitur separabitur pars spiritualis, quæ toties sublimabitur, ut ab omni phlegmate immunis evadat. Quod in vasis destillatorii remansit, per evaporationem siccatur, tandemque validissimo igne in aridissimum reducitur cinerem, qui suffusa aqua bulliet, ut asperum reddat lixivium, quod per decantationem a cinere separabitur. Eadem operatio super residuo cinere repetitur, donec lixivium tandem asperitatem deponat. Destillatum per colum, & habebitur liquor clarissimus, qui in vasis vitreis siccatur, tartarium chymicum, omniumque rerum salem præbebit naturalem, qui marmoris superfusus in aquam tartaream resolvetur.

Separatio partium spiritualis.

Extrahit marmori.

Secunda separatio, quæ fit per circulationem.

CAPUT IV.

Quinta essentia e vino, vel vulgari vel artificiali extracta, uti dictum, continua circulatione ad summam redigitur simplicitatem. Absoluta circulatione purum ab impuro separatum conspicietur, remanente superius quinta essentia, colore aeris serenissimi. Proinde purum ab impuro per decantationem separabitur, & habebitur æther purus, ita ut haud secus ac cælum superius stellis est ornatum, ita; diversis possit exornari virtutibus: Est igitur æther hic chymicus universalis quædam materia ac forma, quæ cunctas formas distinctas, ab universali forma procedentes, continere potest. Quocirca illi, qui hac arte formas particulares in universalem reducere norunt, virtutesque speciales in hanc remittunt, universalem quandam habituri sunt medicinam, qua omnes corruptiones, infirmitatesque corporis tam universaliter, quam particulariter tollere poterunt.

Circulatio partium spiritualis.

Æther chymicus materia ac forma universalis, particulares recipiens.

Diver-

*Diversi actus Chymici, in confectiōe
lapidis philosophorum intervenientes.*

CAPUT V.

SEquemur nunc operationes chymicas, quibus ad consummationem medicinæ utuntur philosophi, sive id fiat in opere minori, sive majori; primumque de calcinatione, in opere minori intercedente, dicemus.

Calcinatio in opere minori.

Calcinatio.

Metalla simpliciter calcinata, vel cruda limata, liquori lunari imponuntur: quibus solutis, extrahitur humor, remanetque in fundo tenuissimus pulvis.

Solutio & evacuatio, unde spiritus separantur.

Signum perfectæ separationis spirituum.

Aqua destillata loco liquoris lunaris.

Pulveribus dictis cucurbitæ collo longo impositis affunditur liquor lunaris, ut digitos quatuor supernatet: vas occlusum in cineribus fervebit horis viginti quatuor, duobusque diebus in fimo digeretur, ut densum abs tenui separetur, aperto vase aqua clara percolatur, ne facibus turbetur: Facibus alius liquor lunaris suffunditur, totiesque operatio repetitur, donec corpus omne a spiritibus segregetur; Cujus judicium fieri poterit, si pulveris bene siccati particula laminae ignis imponatur: Si enim fumum emittit, signum erit non perfectæ evacuationis, ideoque restaurabitur processus, donec fumum amplius non emittat. Mediante igitur hac solutione peragetur operatio, quæ artis vocabulo evacuatio dicitur, quæ nihil est aliud, quam separatio spirituum a corpore, quæ quidem pars est necessaria ad conjunctionem operis minoris. Deficiente liquore lunari, distillatio per balneum ex aqua clara fieri poterit, ita ut liquoris tertia pars remaneat, poteritque adhiberi aqua destillata.

Multi-

Multiplicatio & rectificatio, qua est reductio corporis, a quo separati sunt spiritus, in subtilissimum pulverem.

Separatio a corpore spiritu metallico, residuo corpori siccato, cucurbitæ imposito, superfunditur liquor lunaris, superpositoque capitello distillatio fit ad ignem lentum, usque dum pulvis siccus in fundo supersit. Tum denuo affunditur liquor lunaris, eademque operationes repetuntur, donec in tenuissimum pulverem trans-eat corpus: aquæ in rectificatione destillatæ asservantur.

Lac virginis sive Mercurius degradatus.

Aquæ ab evacuatione collectæ per balneum, vel ignem lentum in cinere destillantur, donec materia in fundo superstes sit instar mellis spissæ: frigefacta mixtura liquori residuo tantum aquæ multiplicativæ affunditur, ut quatuor digitorum altitudine supernatet: Atque per horas viginti quatuor in balneo aut fimo digeritur, destillatusque igne mediocri humor frigefactus in vase asservatur. Materiam in fundo superstiti alia affunditur aqua, & destillatum asservatur: Hæc operatio eousque repetitur, donec omnis materia evocata ac destillata fuerit. Proinde omnes aquæ ex hac distillatione collectæ in unum congregantur, quod lac virginis, vel mercurius degradatus appellatur.

Prima operatio aqua evacuationis, condensatio spirituum.

Secunda operatio cum aqua multiplicativa, si sublimatur ac destillatur materia.

Sulphur naturæ seu philosophicum.

Pulvis rectificatorius impalpabilis factus aqua destillata in diminutione, quæ lac virginis erat, quod ponderis illius dimidium esto, madefactus, vasi occluso nutriendum exponetur diebus octo: quibus elapsis materia satis jam madefacta distillatio fit lenta, pulvis temperate siccatur, & aqua extracta asservatur. Pulveri jam-jam resecto aqua ad medietatem, uti initio, affunditur, totiesque reiteratur, donec dimidium humoris vel tres ejus quartas terra absorperit, & ad decentem perventum sit terminum; Cujus experimentum erit, cum nonnihil pulveris laminæ ignitæ injectum, in fumum abierit, hoc enim infallibile absolutæ operationis erit signum:

Pulvis multiplicatorius in lacte virginis nutritus.

M m m m

quod

quod si non acciderit, repetentur imbibitiones, prostrationes, calcinationes, usque dum quod in votis est obtineatur. Postquam igitur ad istum gradum perductus erit pulvis, primum lento igne super cinere coquetur, mox augete igne a lateribus vasis sublimabitur. Hæc materia sublimata sal chymicorum & sulphur nature audit, quæ oleo argenti incerata, donec fluat, perfecta erit medicina, cujus pondo unum centum stanni, si ex stanno sit sal, plumbique quinquaginta, si plumbo constet sal, in corpus perfectissimum transmutabit.

Mutatio metallorum in oleum chymicum & separatio Mercurii a suo corpore, ejusdemque restitutio.

Liquor lunaris materia in fundo reliqua affusum.

E cujuslibet metalli calce mercurius cum liquore lunari, uti dictum, extrahitur; omnes solutiones per balneum destillantur, remanente in vasis fundo materia melli simili. Frigefacto vase tantum liquoris lunaris dictæ substantiæ spissæ affunditur, ut quatuor digitis supernatet, digerunturque in fimo aut balneo horis viginti quatuor. Dehinc balnei vaporosi ope omnis liquor per distillationem extrahitur; unde materia sicca consistit in fundo, cui tantum recentis affundetur liquoris, ut quatuor digitis excedat, sicut initio; atque hæc operatio eousque reiterabitur, donec omnis materia in aquam sublimatam & claram conversa fuerit: quæ octo diebus sepulta destillabitur, partesque separabuntur modo qui sequitur: Omnis aqua lentissimo igne per balneum extrahetur, quæ cum hoc calore ascendere poterit. Refrigerato vase aqua stillata facibus suis restituetur, simulque digerentur in fimo vel balneo septem vel octo diebus; posthæc liquor omnis per distillationem cineris extrahetur primum igne lento, mox auctiori, atque deinceps destillabitur liquor in balneo, quantum illius ascendere voluerit: oleum in fundo superstes erit; aqua per balneum destillata primis affunditur facibus, defodietur, denuoque omnis aqua destillatur, iterumque, ut antea, facibus restituitur, omnisque liquor digestus destillatur, ac denuo fiet separatio aquæ ab oleo per balneum, quod

Separatio partium.

Oleum in prima separatione.

majoris erit efficaciæ priori, majorisque caloris: Hic processus reite-

rabitur.

rabitur, donec omnis mercurii liquor mediante aqua abs corpore suo separetur, pulvisque impalpabilis in fundo sit reliquus. Hac ratione separatio fit partium, hoc est, mercurii, sulphuris ac salis: Etenim duo isthæc olea, quorum alterum altero acutius est, essentia haudquaquam sunt diversa, Mercurius e corpore suo ejectus per cineres, terræ suæ sequenti ratione restituatur: Pulvis qui superest impalpabilis argento suo vivo imbibetur, pro ponderis dimidio, deinceps in defossionibus & nutritionibus proceditur, sicuti de aliis dictum est reductionibus.

Oleum in secunda separatione.

Tertia pars separationis in pulvere impalpabili.

Solutio salis sublimati in aqua limpida.

Sal sublimatus, de quo supra dictum, cucurbitæ bene occlusæ impositus, in fimo calido aut balneo octo dierum spatio in oleum vel unguentum resolvitur; quod si non facile solvatur, liquore lunari, sæpius rectificato, adjuvabitur solutio.

Inceratio sulphuris & salis, de quibus dictum, cum oleo quod metallicum vocatur.

Cæterum ad faciendam sulphuris ac salis cum oleo metallico incerationem, sulphur aut sal in crucibulo prunis imponetur, calefactisque oleum prædictum guttatim affundetur; donec ad spissitudinem mellis deducatur; assumpta dehinc massæ frigefactæ particula, si ad lychni flammam facile liquefiat, opus erit completum: Sin vero hoc non acciderit, reiterabitur in ceracio, donec leviter fluat ante fugam Mercurii. Hæc incratio æthere quoque metallorum perfectorum, quem Chymici oleum incombustibile vocant, fieri potest.

Signum incrationis perfecta.

Altera incratio.

Informatio sulphuris natura.

Reductis in oleum metallis perfectis, sal aut sulphur naturale metalli imperfecti cum aliquo illorum inceratur, & metallum perfectum habetur.

*Gradus utriusque operationis in con-
fectione medicina philosophica.*

CAPUT VI.

Scalas jam operis minoris, juxtaque majoris demonstrabimus: quarum utraque pro distinctiori cognitione in gradus sedecim distinguitur. Proinde consideranda sunt

In minori operatione,

1. *Forma.*
2. *Materia.*
3. *Corpus.*
4. *Liquor lunaris.*
5. *Calcinatio.*
6. *Solutio.*
7. *Evacuatio.*
8. *Multiplicatio.*
9. *Spiritus.*
10. *Mercurius degradatus.*
11. *Sulphur natura.*
12. *Tinctura.*
13. *Sublimatio.*
14. *Oleum.*
15. *Inceratio.*
16. *Lapis philosophicus.*

In majori,

1. *Chaos.*
2. *Materia.*
3. *Forma.*
4. *Æther.*
5. *Elementa.*
6. *Commixtio.*
7. *Dissolutio.*
8. *Alteratio.*
9. *Digestio.*
10. *Generatio.*
11. *Colores.*
12. *Separatio.*
13. *Operationes.*
14. *Essentia perfecta.*
15. *Fermentatio.*
16. *Venenum transfor-
mans.*

De quibus singulis jam ordine considerationem instituemus.

Progres-

Progressus medicinae chymicae, secundum operationem minorem.

CAP. VII.

IN scala operis minoris primus gradus continet considerationem formæ, quæ a corpore suo extrahi intelligitur mediante vehiculo, cujus adminiculo forma metallorum occulta manifestatur: Ubi cum metalla imperfecta sint in via perfectionis, sintque inconcocta & imperfecta ob defectum caloris in locis generationis, forma corporum perfectorum, a suis impeditis atque oneribus corporalibus liberata, in materiam corporum imperfectorum, cum & ipsa libera fuerit a spissitudine sua, libere agere poterit, unde forma perfecta totum corpus liqvesfactum penetrat. Hæc primi gradus consideratio.

Primus gradus, forma perfectiorum, a crassitie occultæ liberanda.

Alter gradus materiam complectitur, quod est sulphur naturæ e corporibus extractum, in quod oleum corporum perfectorum, auri videlicet & argenti, operatur. Forma igitur perfectorum & materia imperfectorum per extractionem sulphuris naturæ, in corpus perfectum coalescunt; & quaecumque tandem sit metallorum, actionem non habet natura, nisi per corruptionem artificialem virtus ejus commoveatur.

Secundus gradus, sulphur naturæ extrahendum e corporibus imperfectis, quod est materia formæ receptiva.

In tertio gradu consideratur corpus, quo sub nomine plumbum, stannum, ferrum ac æs, quæ solidæ sunt substantiæ, intelligimus, item corpus non solidum, sed liquidum, quod argentum vivum appellamus, quo in opere minori in corporibus ad perfectionem deducendis non utimur; reliqua autem, ut aurum & argentum, tanquam corpora perfecta, ulteriori perfectione non opus habent.

Tertius gradus, corpora ab imperfectiōne ad perfectionem per opus minus migrantia.

In quarto gradu liqvoris lunaris, qui alias æther & Mercurius vegetabilis appellatur, ratio habetur, cujus adminiculo ad sulphur naturæ corporum pervenitur: In hoc scitu est necessaria naturæ rerum copulatio, & quod in natura universali non sit differentia differentiarum inter animalia vegetabilia & mineralia, tametsi quod particularitatem formarum haud parum discrepent. Corpora

Quartus gradus, liquor lunaris, cujusque qualitas & usus.

Mmm 3

ra

ra igitur transformanda revocanda sunt a forma particulari, & ad universalem redigenda, ut alia particulari quadam denuo investi-ri queant.

*Quintus gra-
dus, calcinatio
philosophica.
virtute ignis
occuli.*

*Sextus gradus,
solutio calcis
metallica in a-
quam.*

*Gradus septi-
mus, evacuatio
& extrahio
spiritus metal-
lici.*

*Octavus gra-
dus, multipli-
cationis & re-
ctificationis.*

*Nonus gradus,
spiritus cum
liquore lunari
confortium.*

*Gradus X. mer-
curius degra-
datus, quomo-
do colligatur.*

*Gradus XI. sul-
phur natura,
quomodo fiat.*

In quinto gradu est calcinatio, altius hoc loco considerata, cumque igne facta, qui in liquore lunari occultus latet æthereo si- milis: proinde hac ratione corpora calcinantur.

Sextus gradus est solutio, in qua consideratur relaxatio calcis metallorum in aquam, quæ necessaria est operatio ad extractionem mucilaginis metallicæ: quæ extractio spiritus est e suo corpore, quæ alia ratione, quam per dictam solutionem fieri nequit, unde & par- tes ad separationem perveniunt.

Gradus septimus est evacuationis, qua in operatione post de- fositionem & digestionem liquor lunaris per sublevationem vapo- rum a calcibus exoneratur: Quibus siccatis liquor lunaris rursus affunditur, denuoque per elevationem vaporis evacuatur; qua operatione spiritus transit in aquam evacuationis.

Octavus gradus est multiplicatio, seu rectificatio, post multa- rum affusionum & evacuationum consummationem necessariæ ad extractionem substantiæ spiritosæ: quod cognoscimus, si igne exa- minatum non edat fumum. Quo melius attenuetur corpus, neces- se erit novas liquoris lunaris affusiones & evacuationes facere, ut residuum corpus metallorum in pulverem vertatur impalpabilem.

Nono gradu est consideratio spiritus cum liquore lunari cum- que elevatione stillata, ob convenientiam, quæ ipsis intercedit, consociati.

In decimo gradu consideratur argentum vivum degradatum a corporibus. Etenim spiritus cum aquis per distillationem balnei elevati, postea in spissitudinem mellis reducuntur, rursusque affun- duntur aquæ in multiplicatione & attenuatione corporis extractæ, siquæ distillatio: Quæ operatio repetitur, donec omnis liquor ascen- derit, quem Mercurium degradatum, hoc est, spiritum metallo- rum vocant.

Undecimus gradus exhibet sulphur naturæ, quod a consortio substantiæ spiritualis cum corpore originem trahit: Atque hæc est materia universalis in opere minori, de quo tractamus, formæ quæ illi inducitur receptiva cum proprietatibus, viribus & qualitatibus suis. Color ejus rufescens hoc sulphur abs argento suo vivo proce- dere

dere arguit, in quo fuere primo color pallidus, viridis ac niger, atque ex hoc signo discimus, idem ad recipiendum colorem aureum vel candidum esse idoneum.

In gradu duodecimo tincturæ habetur ratio, quæ creaturam ex auro vel argento factam ingreditur: in qua licet multi occurrant colores, tres tamen eorum sunt præcipui, niger videlicet, candidus & rufus, quos inter cæteri colores medii occurrunt.

Gradus XII. transitus per diversos colores.

In gradu decimo tertio sublimatio est. Etenim ad consummationem hujus operis non sufficit ad sulphur naturæ volatile pervenisse; verum opus quoque est, ut ad majorem sublimetur tenuitatem, quo ad subeundam incerationem reddatur habilius.

Gradus XIII. beneficium sublimationis in attenuando.

In gradu decimo quarto consideratur oleum metallicum; liquefactioni enim corporum sublimatorum aridorum pingvedo convenit ejusdem generis. Quocirca Philosophi inventioni olei metallici incombustibilis, e corporibus fixis extracti, operam dedere, quo facilius & perfectius metallis una cum fixatione liqvabilitatem inducerent.

Gradus XIV. oleum metallicum incombustibile, e fixis extractum corporibus.

Decimo quinto gradu continetur incratio, qua & fixantur metalla volatilia facta, & liqvabilia atque in corpora dura penetrantia redduntur, quorum utrumque ad transmutationem metallorum admodum est necessarium: Nisi enim medicina liqvefacta fuerit, antequam socia evolet, inutilis erit; Ac nisi soliditatem corporum penetraverit, in superficie consistet, & exterius solummodo tinget, quod minime foret durabile.

Gradus XV. incratio metallorum volatiliū factorum.

Decimum sextum & ukimum locum obtinet lapis philosophicus, in igne incorruptus ac illæsus permanens, quinimo in igne semper redditur melior ac validior, a voracitate ejus invictus; atque si ipse ignis injuriis obnoxius esset, potestatem & efficaciam alia ab illo defendendi non habiturus esset. Hactenus fuit opus minus, sequitur majus.

Gradus XVI. lapis philosophicus igne illæsus.

Pro-

Progreſſus medicinae chymicae ſecundum opus majus.

CAPUT II X.

Primus gradus chaos chymicum.

Secundus gradus, materia univerſalis & luna chymica.

Tertius gradus, forma univerſalis, & ſol chymicus.

Elementum lunare ac ſolare præcipuum.

Quartus gradus, æther ſeu mercurius chymicus.

Quintus gradus, corpus chymicum & elementare.

Sextus gradus, commixtio.

Septimus gradus, ſolutio.

Octavus gradus, alteratio.

IN primo gradu eſt chaos chymicum, in quo materia & forma ſunt confuſa, nonnullis ſol chymicus & luna chymica dicuntur.

Luna igitur chymica, quam in ſecundo gradu intelligimus, eſt materia univerſalis, & quatuor comprehendit elementa.

Sol chymicus, quem tertio collocamus gradu, eſt forma univerſalis: ſtatuimus quoque hoc loco, aquam eſſe principale elementum lunare, ignemque principale elementum ſolare, atque poſt hunc terram, aer vero eſt elementum inter utrumque medium.

Quarto gradu ætherem, alias mercurium chymicum dictum, collocamus: Hic vegetabilis eſt, & animalis, & mineralis, contineturque in ſe formam univerſalem, & pars eſt chaos volatilis, ac cum ſurſum fertur, corpus quoque ſecum trahit: Eſt igitur ſubſtantia ſpiritualis, corpus in ſubſtantiam ſpiritualem convertens.

Quinto gradu conſideramus elementa, partem chaos inferioris, eſtque corpus chymicum, & ſubſtantia metallica, quæ a ſpiritu elevata vires habet eum fixandi, inque corpus ſecum reducendi, quapropter a chymicis vocatur fermentum.

In ſexto gradu conſideratur commixtio dictarum partium, ætheris nimirum, & elementorum.

Septimi gradus locum obtinet ſolutio; cum enim dictarum partium coagmentatio fuerit facta, materia per ſolutionem partes ſpermatikas ſuſcipit a forma, qua imprægnata creaturam philoſophicam eniti poterit: in hoc igitur gradu conſummatio hujus conjugii comprehenditur.

Sequitur in octavo gradu æteratio, qua unius principii in alterum commutatio continetur, tranſitus videlicet formæ in æthera, & ætheris in formam. Alteratio eſt neceſſaria, ut ex duobus tertium aliquod emergat; conjunctis enim feminibus, ſi unum non tranſmutetur in alterum, conceptio irrita eſt futura.

Nono

Nono gradu consideratur concoctio, sine qua id, quod alterationem suscepit, vegetari non potest; quemadmodum partus in utero materno ad perfectionem perducere nequit, nisi accesserit maturatio; quocirca artificii hoc loco erit dispiciendum, ne calor externus intensior sit, aut remissior, quam conditio rei sufferre potest.

Nonus gradus, conceptio & maturatio.

In decimo gradu est generatio, quæ principium est manifestandi formam, quæ occulta erat in semine: hæc post continuationem fomenti æquiparatur calori naturali.

Gradus decimus, generatio & principium manifestandi formam.

Undecimus gradus colores cum eorum notitia comprehendit, quibus, & eorum unius in alterum mutatione, artifex gubernare potest opus, & ad perfectionem perducere. Ex tribus coloribus principalibus primus est niger, confociationem formæ cum æthere & embryonem in utero materno concrescere, indicans; atque ejusmodi color plus quam alio tempore in solutione principiorum apparet. Sed cum deficiente nigredine, color se prodit candidus, ætherem ac formam in essentiam perfectam transire indicium est, atque ab hoc principium dari veneno transformanti: Cumque cessante colore albo ac flavo supervenerit croceus, indicium habemus, embryonem philosophicum disponi ad sua membra, idque apparere ex colore instar circuli, vel lunæ rotundæ. Denique transmissio colore croceo, rubor adventans consummationem embryonis, veramque partium coagulationem ostendit.

Gradus undecimus, mutatio colorum, & ejus indicia.

Duodecimo gradu est separatio, qua partes a principiis solutæ substantiam concepti embryonis ingrediuntur.

Gradus 12.

In gradu decimo tertio consideratur operatio, in qua artificii mutationis colorum, in progressu generationis chymicæ accidentis, ratio habenda, & ab hac ignis regimen, & quicquid in hoc progressu necessarium, gubernandum est.

Gradus 13.

In decimo quarto gradu conceptus chymicus pervenit ad perfectionem, atque ad unitatem suam perducitur, quapropter & metallorum, & hominum infirmitatibus indifferenter mederi potest.

Gradus 14. conceptus chymicus ad perfectionem deductus.

Gradus decimus quintus complectitur fermentationem, ubi considerandum, quænam sit intentio artificis. Si enim medicina ad perfectam essentiam deducta contentus esse voluerit, nihil ulterius agendum; sin autem ad venenum transformans mediante multiplicatione, quam in hac operatione fermentationem vocamus, ulterius transformans.

Gradus 15. fermentatio, ex qua conceptus chymicus transiit in venenum transformans.

Nnnn

terius

terius procedere libitum sit, facere id poterit transeundo per gradus ante dictos, facta ætheris, formæ essentiaque perfectæ mixtura, procedeturque igne continuato, donec transitus fiat per solutionem, alterationem, concoctionem, generationem, & reliquum omne, cum colorum immutatione, de qua dictum, donec perveniatur ad venenum transformans, atque ab hoc ad aliud venenum simile, usque in infinitum.

*Gradus 16. sub-
limis veneni
transforman-
tis.*

In gradu decimo sexto est venenum transformans, virtute ac potentia essentia perfectæ efficacius, quanquam utrumque facultate sibi simile generandi sit præditum.

Copulatio metallorum spiritualis cum epitoma operis majoris.

CAPUT IX.

FACTA ætheris & formæ conjunctione, vasi imponuntur accuratis: sine occluso, & in continuo calore fomentata asservantur, sicuti embryo in utero materno: Quo eveniet, ut facta substantiæ dissolutione, alterationem fuscipiant, colorque apparebit niger. Continuata igitur per calorem fomentatione, forma paulatim ad digestionem perveniet, factaque generatione diversis coloribus perfectæ essentia apparebit: Simulac enim color niger in dissolutione conspectus disparuerit, succedit candidus; atque tum membra formari incipiunt, donec ad luteum perveniatur, qui factam jam esse præparationem ad virtutem vegetabilem, indicio erit: Cum autem rubescit, signum est perfectionis. Proinde temporis hinc operationibus impensis ratione habita, bis atero tanto temporis continuabitur calor sine intermissione, quo completo cuncta refrigerabuntur, inveniaturque ovum Philosophorum formatum; Quod exemptum ateri vasculo purissimo imponetur, valideque igne sex dierum spatio purificabitur in furno culinario, vel hypocaulto sicco, unde sublatus asservabitur: Cujus pars una bis mille in suam formam transmutare poterit,

*Ovum Philo-
sophorum.*

De

De multiplicatione in opere majori.

CAPUT X.

Accipitur formæ fescuncia, sive duæ unciz, ætheris libra una, essentiz perfectæ drachma una, quæ conjuncta coqvuntur spatio triginta dierum. Hoc tempore essentia perfectæ in perfectum virtute ignis temperati transmutatur venenum, transmeando per colores, donec appareat corpus rotundum ac rufæum, si informatio in rubrum sit facta, album si in album colorem metallicum sit facta. Observabitur itaque differentia colorum in duabus diversis prolibus: etenim in masculo diæi colores apparent, in femella autem primus color cum rubore viridis est; secundus croceus rubore splendido permixtus, atque hic color conjunctionem arguit partium in uno toto; tertius color albus est & resplendens, terminationemque corporis esse factam indicat; quartus color niveus est, consummationem partus significans. Hujus pondo unum ad tria millia materiæ suæ multiplicare potest, & in tertia multiplicatione ad quinquies centena millia.

Diversitas inter partium masculum, quæ solaris est medicina, & femellam, quæ lunaris est. Vt medicina in secunda multiplicatione. Item in tertia.

Tempus consummationis partus philosophici.

CAPUT XI.

Concretio ejus nonnunquam brevi, septimestrique spatio, ob caloris superabundantiam, perficitur. Caterum hic non est tantæ virtutis, nec tam boni temperamenti, quam qui convenienti tempore & calore moderato maturatur, qui novem mensibus condescit: interdum tardius, ob defectum caloris, nascitur. Quicquid autem sit, artifex in suis operationibus signa meliora dignoscendi progressus non habet, quam quæ a coloribus desumuntur: Atque facta a solutione initio, apparente nigredine, constat ad mixtionem esse perventum: facta alteratione, ut transeat in colorem croceum, certum est, formari corpus ac membra; subnascente rufæo, perfectio habetur corporis; quo quidem tempore continuabitur ignis usque ad nativitatem factus: atque eodem, quo de masculis dictum est, ordine proceditur in femellis.

FINIS LIBRI VIGESIMI PRIMI.

Nnnn 2

FER-

FERRANDI IMPERATI
HISTORIÆ NATURALIS
LIBER VIGESIMUS SECUNDUS,
IN QVO DE GENERATIONE LAPIDUM,
EORUMQVE DIFFERENTIIS IN GENERE
AGITUR.

Principium & generatio lapidum, eorumque varia differentia ac proprietates.

CAP. I. THEOPHRASTI.

Metalla a principio a quo.

Puritas materiae lapidum, pretiosorum.

Condensatio corporum a calore vel frigore. In quibusdam lapidibus calor & frigus concurrunt.

Corporum, quæ in visceribus terræ constitutionem sortiuntur, alia sunt ab aqua, alia a terra. Ab aqua sunt metalla, uti argentum & aurum, aliaque satis nota. A terra gemmæ sunt, & species lapidum nobiliores; ac particulares quædam naturæ terrenæ, vel coloribus, vel nitore ac levore; vel spissitudine, aliave innata virtute insignes. Quandoquidem igitur de corporibus metallicis jam tractavimus, consequens est, ut de cæteris agamus, de quibus in genere censendum, quod constitutionem a pura & homogenea accipiant materia, sive id fiat a fluxu, vel translocatione, sive alia separationis ratione. Diversis enim modis naturæ corporum nitorem, densitatem, splendorem ac diaphaniam habentes, generari possunt; ubi generaliter notum, quod quo corpus partium fuerit similiorum ac puriorum, eo quoque altiori gradu habeantur propositæ conditiones; & quoniam a perfecta inspissatione cæteræ qualitates dictæ resultant, condensatio in aliis accidit a calore, in aliis a frigore; quin &, prout nostra stat sententia, in nonnullis lapidum speciebus utraqve concurrat virtus & energia, multaque terrestris constitutionis corpora per successionem contrariorum effectuum, liqvesactionis nimirum, & postmodum

modum concretionis, fuerunt condensata. Proinde lapidum notiorum differentiarum vel in coloribus, vel splendore, vel nitore ac densitate consistit. Alii autem noti sunt aliis qualitatibus, nimirum effectibus & aptitudine patibilitatis & impatibilitatis, unde quosdam liquabiles, quosdam illiquabiles: item alios combustibiles, alios incombustibiles dicimus; præterquam quod in singulis hisce differentiis aliæ occurrant diversitates. Sunt & differentiarum a similitudine desumptæ, sicut de smaragdo dicimus, quod aquæ sit similis; nec non differentiarum a rebus in illis in lapidem concretis depromptæ. In quibusdam consideratur vis attractiva; in aliis virtus examinandi metallum, quemadmodum in lapide Herculeo seu Lydio videre est. Ex omnibus hisce differentiis maxima, & admiratione dignissima est potentia liquabilitatis & illiquabilitatis, magna; eorum notitia habetur ab assignatione laterum, quæ recipiunt, quod alii sint idonei vel ad sculpturam, vel ad opus tornarium, vel ferram; alii prorsus non afficiuntur ferro, alii vix & ægre; alii numerosiores & frequentiores sunt differentiarum colorum, item mollitiei, vel duritiæ, ac nitoris. Præter has differentiarum lapidibus assignantur a loco ubi generantur, a quibus nomen accipiunt cryptæ; etenim dicimus marmor Parium, Pentelicum, Chium, Thebaicum. Alabastrites, qui Thebis Ægypti reperitur, in magna secatur frustra. Chernites ebori similis est, ex quo compositum ajunt tumulum, in quo Darius est repositus. Porus marmoris Pario & colore & spissitudine similis est, sola levitate, qua præditus est, discrepans; Ægyptii enim eo utuntur ad ornamenta conclavium, cingulorum modo. Considerandum insuper est hoc discriminis, quod alii inveniantur in cavernis, continui & prægrandes; alii separati & frustillati; alii inventu sunt rari atque exigui, uti Smaragdus, Sardius, Carbunculus & Sapphirus, e quibus ornamenta corporis fiunt & sigilla. Sunt & lapides, qui in aliisveniuntur lapidibus, cum confringuntur. Porro considerationem differentiarum instituemus, ab operationibus, quas ab igne suscipiunt, desumptarum. Igitur ex parte liquesunt, & fluunt illi, e quibus metalla extrahimus, quos simul cum argento, ære ac ferro liquari cernimus. Illi quoque lapides fluunt, qui ex fornacibus furoris ejusmodi metallorum depromuntur, sive ab humiditate metalli, vel ab ipsius lapidis natura propria proficiscatur hæc fusio; Pyrimachus autem, a resistentia ignis sic dictus & Milius, quo in fornacibus

Differentia lapidum.

Differentia lapidum quoad actiones & passionet.

Differentia a variis accidentibus.

Nomina lapidum a regionibus.
Chernites.
Differentia lapidum a magnitudine.
Ornamenta & sigilla e lapidibus.

Pyrimachus & Milius lapides igni resistent.

nacibus artifices materias fusiles sustentare solent, lapides non fluunt. Sunt qui statuunt, omnes lapides esse fusiles, excepto marmore, quod solum uri, & in calcem redigi ajunt, id quod mihi nimis universaliter dictum videtur: Multi enim sunt lapides, qui ad ignem franguntur & crepitant, nec ignem sustinere queunt, eo modo, quo vasa figlina ignem sustinent.

Lapides liquabiles abundant li-) quore interno. Alii lapides ad solem indure- scunt, alii mollescunt.

Proprietates quorundam lapidum ad ignem flagrantium.

Spinus lapis mineralis, qui ad solem accenditur.

Lapides ab incendiis ejelli.

Pumices varii.

Lapis oleo illitus accenditur, non illitus consumitur.

Carbones fossiles in usum fabricarum.

Hic igitur concludo, lapides liquabiles interno humore abundare, a quo liquabilitatem sortiuntur. Ad eandem considerationem spectat differentia, quod nonnulli lapides ad solem prorsus exarescant, sic ut haud facile scindantur, neque amplius humescant; alii molliores & fragiliores evadant: ubi determinamus, utrumque ab eadem causa proficisci, humiditatemque extrahii, ex eo tamen diversos provenire effectus: ab exsiccatione humoris enim densius indurescunt, rari fragiles sunt ac fusiles; suntque fragilium quidam, qui ad ignem accenduntur, accensique longo tempore durant; hujusmodi sunt, qui in cryptis Binorum sunt inventi, & quos ex illis profert flumen. Dicti igitur lapides, si carbones accensi illis injiciantur, dum statu excitantur, flagrant in usum, in quem accensi sunt; cumque sibi relinquantur, sponte extinguuntur; cumque opus est, ignis denuo accenditur, eodemque modo rursus extinguuntur, ideoque huic usui longo tempore inserviunt. Hi lapides odore admodum gravi sunt, atque quem spinum appellant, qui in mineris reperitur, fractus, & cumulatim soli expositus, incenditur, quantoque plus inciderit pluviae, tanto magis flagrat. Lapis Lipareus, ab incendiis ejectus, pumicosus evadit, ex quo colore simul ac spissitudine immutatur; siquidem non ustus niger est, laevis ac spissus: Ustus autem in naturam transit pumicis, longis divisis lineis, ridentis rugis similibus. Ceterum non universaliter verum est, quod de pumice Melio asserunt, quod intra alium lapidem generetur: ac licet etiam hoc eveniret ab operatione ignis, attamen hic non est similis pumici Lipareo. Prodit & ex igne pumex in Tetrade Siciliae, quae regio est ex adverso Liparis sita, nascitur. Lapis, qui in extrema Erinaeae nascitur, Poly appellatus, cineri similis est, qui combustus odorem reddit bituminis. Hujusmodi lapides in Liguria quoque reperiuntur, ubi & electrum est, atque in Ilia, qua in Olympiam itur septentrionalem; iisdemque utuntur fabri ferrarii. Invenitur quoque

que species quædam lapidis, aspectu ligno putrido similis, qui affuso oleo flagrat, finitaque uisione neuitquam affectus cernitur; itidemque quos carbonēs appellant, quibus ab usu hoc nomen inditum est, quoniam accensi instar carbonum ardent. Hæ igitur sunt differentiæ lapidum ardentium: quibus e diametro opponitur, qui carbunculus dicitur, ex quo sigilla fiunt ad ornamenta corporum, quique ab igne nihil patitur: rubro est colore, & versus solem positus prunam repræsentat, summi inter lapides pretij, quocirca, tametsi exiguus, quadraginta aureorum valore æstimatur; Carchedonæ & massalia afferuntur. Similiter lapis angularis & hexagonus, qui in Mileto nascitur, pariter carbunculus dictus, atque adamanti similis est, non flagrant: quod mirum est, cum non videatur in hisce lapidibus eandem esse rationem; quæ est in pumice ac cinere, qui non flagrant, cum sint substantiæ humoris expertes, ideoque ad concipiendum ignem inhabiles: quocirca nonnulli affirmant, pumicem nasci ab incendio, excepto qui a spuma maris generatur, siquidem utroque modo generari posse videntur, inveniunturque pumices, lapidem ex arena compositum luculenter representantes, qui tractati in manibus confringuntur, & quasi in arenam dissolvuntur: atque hoc ipsis accidit, cum perfectam constitutionem nondum sunt adepti. Horum multi reperiuntur, magnitudine manum haud implentes, vel paulo majores, estque arena eorum admodum levis: in Melo copiosus invenitur; est &, uti dictum, ille qui intra alium lapidem generatur.

*Carbunculus
gemma igni
non obnoxius.*

*Alii lapides
arbescent.
Materia ab igne illa, ob defectum humoris.*

*Opinio, quod
pumices nonnulli
orientur a spuma maris.*

*Differentia
pumicum.*

Est & inter pumices differentia quoad colorem, quoad spissitudinem & quoad pondus: quoad colorem, qui ex Ryace Sicilia est, niger est, & spissitudine ac pondere reliquis præfertur, ejusdem generis est Malodes; in istis enim locis species reperitur pumicis pondere ac densitate reliquis præstantioris: Ryaceus itaque levi & albo acrius incidit, cæterisque omnibus marinus.

De substantiis autem ignem concipientibus vel non concipientibus, quarum occasione in hanc tractationem prolapsi sumus, alibi actum est: jam ad lapides proprie sic dictos transeamus. Hucusque Theophrastus de primis lapidum differentiis, quantum ob exemplar valde laceratum assequi potuimus.

Con-

Consideratio Autoris super dictis a Theophrasto.

CAPUT II.

*Prima divisio
lapidum ab
operatione i-
guis.*

*Lapides calci-
nabiles qui in-
telliguntur.*

*Cur lapides
quidam in
calcem solvan-
tur, alii lique-
scant.*

*Corpora cin-
tationi & calci-
nationi ob-
noxia.*

*In corpore cal-
cinato dua
partes fusibiles
superfices.*

NOs autem pro subiecti hujus cognitione quoad primam divisio-
nem dicimus, lapides alios esse calcinabiles, alios fusiles, alios
tertii cujusdam generis fusioni resistentis, atque in cunctis genera-
tim calorem esse principium fusilitatis, frigus condensabilitatis. La-
pidum calcinabilium numero intelligimus omnes illos, qui ab igne
in substantiam ab humore facile solubilem convertuntur, remanente
ab ignis impressione in calce insigni acrimonia, cujus subiectum
est sal in coctione generatus; proinde dicendum, humorem in his-
ce lapidibus non habere perfectam cum substantia terrestri copu-
lam, eosque liqvari, ubi adest valida copulatio, uti accidit in me-
tallis, multisque animalium partibus, cujusmodi sunt pili, ungues
& cornua, quibus calor, ceu principium fusibilitatis fluxum tri-
buit, quin & humorem copulatum separat ab illis, id quod lignis
& lapidibus calcariis profus adversatur, ubi fit separatio humoris,
imo corpus reddatur fluidum. Neque dubium est, in substantiis,
quæ in cinerem & calcem commutantur, materiam terrestrem, cui
humor associatus est, superabundare, atque in cornibus ac metal-
lis superabundare humorem, cui tenuissima portio terrena adjun-
cta est; siquidem ossa & ligna translucida non sunt ac polita, sic-
uti cornua & ungues: quod igitur dicta corpora, in quibus mistu-
ra est substantiæ terrestris cum humore, non sint in tam sublimi co-
pulæ gradu, imo quod liquentur, facit separatio ab humore, quæ
separatio cum fuerit facta, in cinerem soluti, vel in calcem conversi
intelliguntur. Incineratio autem fit, cum partes terrenæ sint den-
siores, minusque compactæ; ideoque eodem momento, quo hu-
mor absumptus est, corpus remanet solutum. In calce licet facta
sit separatio ab humore, corpus tamen in aliquali remanet conti-
nentia, quod postmodum humectatum facile dissolvitur. A calci-
natione superest pars salina, atque terrena, quarum utraqve jam
habilis est ad fusionem. Ex his tamen sal ad fusionem prior est:
cui duæ insunt proprietates, quod nimirum calore facile fundatur,
atque

atque humore facile dissolvatur; quod illi haud absque ratione accidit: reliquæ enim sunt separationis humoris; partes autem terrenæ, quæ a sale lotæ supersunt, & ipsæ funduntur, & a fusionem uniuntur, sive id fiat, quod ignis, uti dictum, principium est fluiditatis, atque corpus igni expositum eatenus non funditur, quatenus gradus caloris non respondeat illius soliditati, sive præmittenda sit separatio humoris, per quem necessarius est transitus, antequam perveniatur ad fusionem.

Gypsum igitur quoniam a succo abundanti subtilium terræ partium constitutionem habet, si succus fuerit clarus ac limpidus, in corpus concrefcit translucens; quoniam autem substantiæ terrenæ cum aquea copula brevis est, nec longæ & perfectæ unionis, calore correptum humorem facile deponit, simulque transparentiam amittit, remanente corpore candido & subtilissimo pulvere albo collecto, quodque levem aquæ loturam ferre potest, quæ propria erat succi substantia, e qua gypso sua est constitutio: Quapropter,

gypsi constitutio non abimilis est ingeminationibus salinis, vel saccharinis, & subtilissimæ terræ pars, gypsino succo densitatem tribuens, proportionata est sali, qui densitatem liquori falso tribuit, & saccharo, unde ingeminationes eorum accipiunt consistentiam. Substantia igitur terrena, quæ separabilis ab aqua est, collecto non a sedimento, sed a virtute vegetabili,

& generativa interna in materia, in varias formas conditioni substantiæ concrefcienti proprias ingemmat. Aliæ enim ingemnationum formæ a sale communi, aliæ a sale nitro, aliæ denique a sale tartari concrefcunt, & unoquovis liquore propria est figura; Ita sal communis in figuras congregatur pyramidales, sal nitrum in columnas oblongas, in extremitate cuspidatas, sal tartari in lamellas, aliique alio modo. Ingemnationes igitur substantiis in aqua solutis sunt peculiares, cumque in humore claro, & non commoto concrefcunt, congregata parte solida, humoreque manente separato, claræ & pellucidæ evadunt; sin vero humor a calore cum fervore consumatur, & substantia inspissetur, non transparebunt, sed in massam condensabitur vel albam, vel tinctura ineffectam, pro ratione suppositæ substantiæ, si per ultimam siccationem a validiori calore ad fusionem non perveniant. In hisce igitur solida succi substantia ab humore aqueo per concretionem intra humorem factum luculenter separatur; aliæ substantiæ transparentes sunt non

Generatio gypsi, ignis in eo effectus.

Varia ingemnationum figura.

Substantia transparent.

Substantia non transparent.

*Constitutio
transparens a
calido.*

ab ingeminatione & separatione solidi ab aquis, sed a fluxione corporis fusi, uti est vitrum, in quo caloris vis substantiam terrenam fluidam instar aquæ conservat, quo fit, ut id, quod simile est, uniat, & ab impuritate repurgetur, atque per consequens fiat transparent. Quoniam autem species vegetabilis, in qua formæ ingemmatæ a radicibus procedere conspiciuntur, æque ac strobilorum in genere pineo cortices a medio procedunt caulæ, haud abs ratione dici potest, omne nutrimentum a radice, ac matrice solida, ex qua gemmæ progerminant, proficisci. Considerandum igitur est, utrum gemmæ ab initio concrecant propria sua magnitudine, quemadmodum papilionis intra folliculos suos, qui a nonnullis aureliæ appellantur, generentur; an vero a parvo principio incrementum capiant, sicuti creaturæ in alvo materna, foliaque & fructus in plantis: vel per simplicem accessionem a radicibus crescant, veluti pili & ungues; etenim una quævis harum specierum propria habere videtur argumenta, tam in vegetationibus mollibus, quam duris. Nonnulli crystalli principium a radicibus matrici infixis habere cernuntur, a qua paulatim grandescendo denuo cuspidantur: ubi quo a principio magis recedunt, magis etiam transparentiores conspiciuntur, quod indicio est, totam gemmam e radice procedere.

*Palca, pili &
aque intra
substantiam
crystallorum.*

Intra magnos quoque crystallos varias cernimus straminum, pilorum, aliarumque materialium formas, passim per ingeminationem dispersas, id quod concretionis & congelationis indicium est; multæque species minerales e radicibus crescere cernuntur, vel in formâ pilorum rarorum, vel multorum simul constrictorum, vel in crustam colligatorum, ab inferiori incrustatione incipientes, ac successive progressu temporis fibras in magnam producentes sublimitatem. Atque hæc de differentiis concretionum dicta sunt.

Cur alia corpora in calcem solvantur, alia liquefiant, alia diu ad ignem illæta constent.

De differentiis autem dissolutionis in calcem, vel liqvesactionis, vel imparibilitatis, in utraque actione rationem dabimus a conditione succorum in cohretionem venientium: etenim ubi humor aqueus separabilis est a calore minori, quam ad fusionem requiritur, consequens est, ut calcinetur: cumque non est separabilis a calore fusione minori, consequens est, ut, antequam calcinetur, fundatur. Deficiente autem humore, ob ejus defectum ad calcinationem hujusmodi corpora non perveniunt, sed a vitrificatione constitutionem accipiunt. Est & alia differentia lapidum, qui diutissime resi-

resistunt igni, neque liquantur, neque calcinantur. Hi ut plurimum sunt vel conditionis granosæ, densæ vel foliosæ subtilissimarum chartarum instar, vel fibrosæ, quæ cum sint humore repletæ ac densæ, non solvuntur in calcem, cum ab humore non separantur, ac quoniam dense sunt, flammam penetrare haud facile permittunt: atque ab hac rerum conjunctione ad ignis violentiam sustinendam sunt aptissimæ. In hac differentia sunt lapides pyramachi, vitrariorum arenosi, talcorum genera, & lapis amianthus. Quod autem pumex ac cinis ob defectum humoris ad fusionem non perveniant, uti Theophrastus asserit, ego non ausim affirmare: pumex enim ignis vehementiæ expositus in substantiam vitream manifeste convertitur; quin & in propria pumicis essentia invitrationis est principium, quod tanto alacrius fieri solet, quanto magis pumex est spongiosus; vitraque, prout vulgariter conficiuntur, præter arenæ quandam speciem, quæ adjungitur, propriæ sunt e cineribus herbarum cujusdam marinæ, Kali dictæ. Sunt etiam multæ aliæ cinerum species confectioni vitri inservientes, humoreque orbatum esse, non solum non repugnat, sed necessarium invitrationis est antecedens. Lapides fibrosi qui oleo humectantur, quo consumpto, in sua permanent substantia, (sub qua descriptione lapidem amianthum intelligimus) ideo tales sunt, quia a densitate fumorum humore carentium, & reliquiis ab operatione ignis, constitutionem sortiuntur, & a continua exhalationis successione in corpus fibrosum condensantur. Generatio pumicis, quem Theophrastus e spuma maris nasci autumat, non acceptatur: Licet enim pumex ejusmodi plerumque cum hac spuma reperiatur, non tamen ideo sequitur, pumicem a spuma generari, sed ob levitatem suam aliunde venientem ibidem colligi, atque hanc non minus esse effectum ignis quam illum. Neque ab hac sententia remove nos debet, quod ex arena compositus videatur; cum proprium sit arenæ, ad ignem vitrificari: estque pumex, uti dictum, principium vitrificationis, ex quo fit, ut, quia arenæ grana non sunt perfecte unita, pumex sit sabulosus. Eundem similemque effectum experiuntur testæ, quæ e terra coqvuntur, siquidem nisi copulatio terræ cum principio vitrificationis non fuerit ab igne tributa, ipsa quoque est sabulosa: cumque ignis operatio multum profecerit, non minus tamen per principium vitrificationis in substantiam colligatam transit. Quod au-

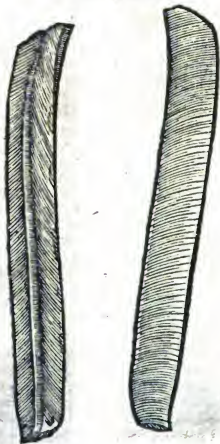
*Pumex non
generatur e
spuma maris.*

Arena in pumice.

*Pumex plus
minusve spon-
giosus.*

tem pumex plus minusve est spongiosus, a diversa operatione, & efficacia caloris, & ordinatione, quam materia in diversitate operationum accipit, sequitur. Quodque niger sit densior, ei quod videmus in vitro fossili, quod nigrum ac densum est, respondet; ob quam conditionem aptum quoque est ad incidendum: atque in hoc mirum quam præstent cultelli Indiarum Occidentalium, ex hujusmodi lapidibus facti.

CULTRI INDICI EX PYRITE LAPIDE, SEU
VITRO FOSSILI.



Atque

Atque si forte hujusmodi lapides pyritidis nomine appellare placeat, ut multi faciunt, pyrites ad naturam vitri accedit: verum, hoc fit per vegetationem atque calorem internum, non a potentia caloris extranei; sunt enim plures continui, ac sæpe circulares, a virtute vegetabili, cum calore temperato, accedente temporis diuturnitate constitutionem & incrementum capientes: Etenim in alteratione, & generatione substantiarum, & temporis, & gradus caloris in hisce actibus intercedentium ratio est habenda, quidque intersit, donec quantitas altera in alteram ducatur; Unus enim, gradus caloris, prout alibi innuimus, duobus temporis spatiis, duobus gradibus caloris uno temporis spatio æquivalet. Ad perfectam igitur maturationem vegetabilem concurrunt & tempus diuturnum, & calor temperatus, in coctionibus artificialibus excedit calor, tempus abbreviatur, similesque veluti effectus emergunt. Lapis ligno putri similis, quem oleo imbutum flagrare, finita uestione illæsum manere ait, luculenter respondet Amiantho, qui ob fibrositatem naturalem, a vegetatione inductam, lignum representat: Ac licet a conditione alendi ignis longissime sit remotus, attamen propter tenuitatem fibrarum humorem recipit, ad nutriendum ignem aptum: quo consumpto, ipse tamen lapis in substantia sua permanet; censendum enim est, uti diximus, hunc lapidem a reliquiis incendiorum exhalatorum constitutionem accipere vegetabilem, ideoque ab igne vitium haud facile capere. Ab hoc lapide longe sunt diversi, quos ille dicit accendi ad solem, nec pluvius atque humore extingvi ignem, carbonessque fossiles fabrorum usus destinatos; cum omnes fere hæc substantiæ in genere gravidæ sint substantia bituminosa, de qua jam supra tractavimus, cum de adipibus terrenis egimus: nec minus parte quadam sulphurea, quæ causa est odoris longe gravioris, quam ille de nonnullis asserit lapidibus.

Pyrites ad conditionem vitri accedit.

Reciprocatio graduum caloris & spatii temporis.

Amianthum.

Generatio Amianthi.

Lapis bituminosus. Sulphur alia substantia bituminosis mixtum.

Nunc ad considerationes lapidum Theophrasti revertentes, quantum quidem ex fragmentis illius colligero licebit, cum ipso dicimus.

Oooo 3

Dif-

Differentiæ gemmarum ex visu perceptæ.

CAP. III. THEOPHRASTI.

*Smaragdorum
magnitudo
in solis.*

*Suspicio Theo-
phraſti quoad
magnitudi-
nem Smara-
gdorum.*

*Chryſocolle in
arifodinis a-
bundat.*

*Smaragdus a
Jaſpide.*

Lyncurium.

Lapidum, ex quibus fiunt ſigilla, corporum ornamenta, differen-
tiæ quædam ſunt, ſolo aſpectu diſcernendæ; ita diſtingvimus
Sardium, Jaſpidem & Sapphirum, lapidem aureis punctis collucen-
tem; eadem ratione cognoscimus Smaragdum, aquæ, uti dictum,
ſimilimum, ferturque in annulis ad reſectionem viſus: Hic raro
conſpicitur, nec magna eſt quantitate, niſi fidem adhibere velimus
quibusdam, aſſerentibus, ſi apud Ægypti Regem reperiri quatuor
cubitum longitudine, trium latitudine, quo ab Rege Aſſyriorum
fuerit donatus, atque in obeliſco Jovis quatuor Smaragdus eſſe re-
poſitos longitudine quadraginta cubitorum, latitudine ab uno la-
tere quatuor, ab altero duorum, uti & dicunt, Tyri columnam eſ-
ſe inſignis magnitudinis in templo Herculis, niſi forte ſit falſus Sma-
ragdus: talis enim Smaragdi adulterini ſpecies in locis ab homini-
bus noſtris frequentatis, cognitisque reperitur, a natura producta,
ac præſertim in fodinis æris, in Cypro & inſula Carthædoni vicina,
quibus magis eſt peculiaris, atque hæc minera aliarum minerarum
modo e terra eruitur; raro autem invenitur magnitudine ſigilli,
plerumque vero minori: quocirca eo utuntur ad ferruminandum
aurum, pari ratione ac chryſocolle. Suntque multi, qui cum co-
lore chryſocolle ſit ſimilis, ejusdemque quoque naturæ eſſe ſmarag-
dum exiſtimant; Chryſocolle autem in fodinis auri ac æris copio-
ſa reperitur; Smaragdus, uti dictum, perraro. Videtur quoque a
Jaſpide naſci Smaragdus, ac fama eſt, inventum in Cypro lapidem,
cujus medietas ſmaragdus, & medietas Jaſpis fuerit, tanquam non-
dum facta virtute principii aquei Jaſpidis in Smaragdum transmu-
tatione. Hæc dico, quoniam diaphania operatio eſt aquæ peculia-
ris, quæ ejusmodi naturam a generatione atque principio non trans-
lucido producit: Hoc igitur lapidum genus eſt pretioſum. E Lyn-
curio etiam ſunt ſigilla, non enim denſus eſt minus ac aliæ gemmæ,
ſeſtucasque ſicuti ſuccinum attrahit; quin & ſunt, qui aſſerunt,
Lyncurium non tantum ſtramina, ſed & ligna, æs ac ferrum, ſi ſub-
tilia

tilia sint, attrahere, quod Diocles affirmat, dicens, Lyncurium, translucentum esse ac frigidum, melioremque ex urina lyncis masculi ac feri, quam fœmellæ & cicuris esse; quin & inter defatigatos, vel quietos seu non defatigatos discrimen subesse. Invenitur etiam a fossoribus peritis humidus, sapius terræ, quam secum retinet, inhaerescens: Magna elaboratur industria, haud secus ac succinum. Hic itaque lapis virtute attrahendi est præditus, quæ nusquam evidentius perspicitur, quam in magnete ferrum attrahente. Ex his igitur, aliisque lapidibus fiunt sigilla, inter quos est Hyaloides lapis, a diaphania ac forma vitri sic dictus, & Omphax, & Crystallus, & Amethystus, utraque translucida. Huiusmodi gemmæ quoque, sicut lapis Sardius, in fragmentis quorundam lapidum reperiuntur. Lapidum quoque genera adjunctione sexus inter se discrepant; ex Sardiis enim translucentus ac rufescens fœmina, qui in diaphania marginis habet nigredinis, masculus appellatur. Cyanorum etiam alius masculus, alia fœmina dicitur, nigriorque ex illis pro masculo habetur. Onyx autem tenuis albis ac cinereis pariter dispositis intermixtus est. Amethystus vini colorem refert. Achates, a Siciliae fluvio sic dictus, insigni est elegantia, caroque emitur. In Lampaci districtus aurifodinis admirabilis inventus est, ex quo annulus cum sculptura factus ob præstantiam Regi fuit oblatus dono. Dicitur itaque lapides elegantiam simul habent, ac raritatem, ideoque in pretio sunt. Verum Græciæ lapides vilioris sunt pretii, ut carbunculus Arcadiæ, Chio nigrior. Est & Thracenius varius, inveniturque colore puniceo & candido, ut & Corinthius, tametsi hi nonnihil ad viridem inclinent colorem; proinde hi memorati in copia habentur. Nobiliores autem sunt rari, paucorumque locorum, uti Carchedonii, Messalini & Ægyptii, a duobus locis, Syene nimirum prope Elephantinam urbem, atque e provincia Psepho dicta. Invenitur quoque Smaragdus & Jaspis in Cypro. Lapidem autem Bactrianum, qui annulis inferuntur, in eremo inveniuntur, qui colligunt, supine incedunt, spirantibus Etesiiis: Hoc enim tempore arena flatu vi commota deteguntur, suntque hi lapides valde exigui.

Pretiosus gemmis margaritum etiam accensetur, natura transparens, ex quo pretiosissima fiunt ornamenta: Hoc ex genere quoddam ostraceorum pinnæ similium generatur, nasciturque in Indiis, nonnullisque maris rubri insulis. In his, quæ diximus, omnis fere lapi-

*Lyncurium humi-
dum.*

*Gemma in ali-
orum lapidum
fragmentis re-
perta.
Differentia
lapidum quo-
ad sexum.
Onyx.
Amethystus.*

*Lapides Græ-
ciæ.*

*Lapides Ba-
ctriani.*

Ebur fossile.
Præfites.
Hæmatites.

Xanthus.

Corallium.

lapidum pretiosorum comprehenditur materia. Est autem præterea ebur fossile varium, nigri genus est, quod Sapphirum appellant, quod & parum a cæruleo masculino diversum nigricat. Est & Præfites lapis colore viridi. Est Hæmatites, lapis squavidus, sanguinem coagulatum siccum, a cujus similitudine nomen sortitus est, referens. Alius est quem Xanthum vocant, qui tamen non ex omni parte xanthei est coloris, sed nonnihil albicat.

Corallium, quod jure inter lapides numerare possumus, colore rufescentem est, figura radicem repræsentat: nascitur in pelago. Ab hoc non admodum distat Calamus Indicus lapidescens. Cæterum cuncta hæc diversæ sunt considerationis.

Lapides metallici.
liferi.
Carulum & chrysocholla.

Substantia in mineris nascentes.

Porro ut cœptam prosequamur materiam, complures lapides metallum continere statuimus, multiqve argentum luculenter includunt, nec minus auri partem in secreto, atqve hi & pondere, & sæpius odore quoqve graves esse solent. Invenitur & cæruleus, qui chrysocholla secum fert: Estqve lapidis quoddam genus, colore carbunculum referens, pondere autem metallum esse deprehenditur. In hoc genere multæ quoqve reperiuntur substantiæ particulares, quarum quædam ordini terrarum accenseri possunt, ut ochra & minium: aliæ arenis, veluti chrysocholla, ac cyanum: aliæ cineribus & calcibus, ut sandaracha, auripigmentum & similia, ex quibus aliæ differentię magis speciales depromi possent. In magnæ hoc singulariter admirandum, quod cum hic lapis omni prorsus argento destitutus sit, ejus tamen exquisitam præ se ferat figuram. Sunt præterea, uti dictum, lapides virtute incompatibilitatis differentes: Etenim complures non ferro, sed aliis lapidibus domabiles, uti magna gemmarum pars. Atqve si lapides insignis alicujus magnitudinis contempleremur, alii ad sectionem, alii ad sculpturam, alii ad opus tornarium habiles sunt. Multi quoqve lapides quodlibet operis genus suscipiunt, cujusmodi est in Siphno, cujus crypta tribus a mari miliaribus distat; lapis ipse est rotundus & glebosus, tornaturqve ac sculpsitur ob tenuitatem, cumqve oleo repletur, niger ac durus evadit: quapropter ex hoc lapide vasa in usum mensarum conficiuntur. In hisce lapidibus ferri usus locum habet. Alii lapides a ferro non laeduntur, ideoqve lapidibus durioribus ipsis sculpuntur. Admirationem autem meretur cos, quæ cum ferrum consumat, tamen ferro secatur, formamqve, quæcumqve illi inducitur, recipit; quod pari

Conditio lapidum in operibus.

Lapides operis facillimi, ab oleo indurescentes.

Lapides illasi a ferro.

Adiones & passiones contraria in cate.

ratione

ratione in gemmis aut sigillis non accidit; gemmæ enim aliis elaborantur lapidibus, qui tamen ab illis non inciduntur.

Præter enumeratos mirum ex Armenia adfertur lapidis genus, quo aurum exploratur, videturque eundem præstare effectum, quem ignis. Ubi notandum, uno eodemque modo non fieri probationem: Ignis enim id præstat per mutationem caloris, & elevationem metalli; lapis autem nudo ac simplici affictu, ex quo a substantia experimento subiecta participare videtur, & ut fertur, modernus antiquo longe est præstantior, ita ut non modo experimentum magis minusve purgati aurei, verum etiam cognitionem quantitatis æris temperamentum auri & argenti ingressi suggerere possit: Ubi in explorando initium fit ab experimento temperamenti minimi ponderis, quod est granum hordei; proximum est colymbus; dein quadrans, qui sesquibulus est: atque ex his temperamentis, quantum æris mixturæ insit, dignoscitur. Lapidis hujusmodi probatorii reperiuntur in flumine Tmolo, suntque natura laeves, formaque filicum latorum, non rotundorum, magnitudo eorum pilulas fragiorum majorum duplo excedit. Hujus lapidis Lydii pars superior, quæ solem spectat, inferiori versus terram, ad explorandum melior est; Illa enim est siccior, humiditas autem apprehensionem tincturæ, quam experimentum præbet, impedit: Quare etiam probatio in calido peior est, quoniam lapis tum leviusculum, exsudat humorem, unde in experimento faciendo excurrit metallum, nec tincturam relinquit; idem aliis accidit lapidibus, e quibus staturæ fiunt. In his igitur differentiæ viresque lapidum consistunt.

*Lapis Lydius,
seu Arsen. m.*

*Temperamentum
explorationis.*

Cognatio metallorum cum lapidibus.

CAPUT IV.

Hucusque Theophrastus de differentiis lapidum, ac diverso eorum principio, deque metallis. Quapropter ad perfectiorem communis naturæ cognitionem de cognatione unius & alterius naturæ nos jam tractabimus. Videmus e lapidibus mediante fusione extrahi substantiam metallicam, atque a metallis vel per calcinationem

Pppp

nem

Lapides a metallo generati.

nem & vitrificationem, vel per solutionem & concretionem generari lapides; quod ad calcinationem res aperta est, quod & evaporante humiditate metallica ad ignem, posteaque ignis vi superveniente fusione metalla in clarissimum mutantur vitrum ac lapidem: & quod ad solutionem, videmus metallis, eorumve calcibus in aquis corrosivis solutis, separatione solidi ab aqueo in humore facta, per naturalem concretionem generari lapillos substantiam metallicam continentes. Differentia conspicua inter metallum purum, & lapidem, est dilatatio metallo propria & color; cum lapides in genera, sint fragiles. In concretionem igitur, licet metallum percolatum fuerit absque diaphania, lapis tamen, substantiam metallicam continens, translucet. Cæterum in istiusmodi concretionibus, quæ per corrosiva fiunt, cum metallo simul magna salis substantia ingemmatur, ideoque ingeminationes sunt solubiles; aut in ingeminationibus naturalibus substantia metallica salis abundantia caret: quocirca solutionem non habent omnes, sed metallum per fusionem separatur. E substantia etiam metallorum lapides generantur, vel in spumam collecti, ut lithargyron, vel per fumum & exhalationem congregati, ut cadmia: verum hæc nulla diaphania sunt prædita atque lithargyron, quantumvis forma lapidis, attamen mediante fusione denuo in metallum revertitur.

Metallum diversis rationibus in lapidem commutatum.

Gemmæ artificiales.

CAPUT V.

Ostendemus jam pro meliori operationum naturalium & abstrusarum cognitione, qua ratione humana industria perveniatur ad generationem gemmarum, naturalem generationem prorsus imitantium, referentes primum ea, quæ chymicis circa hanc materiam debemus.

CASP. DORNEI.

Calx corporum transit in vitrum.

Omnes tum animalium, tum plantarum, tum mineralium, vel alio quovis de corpore calces, cum combustum, consumptoque ab igne corporis humore, transeunt in vitrum magis minusve translucentum, ac pretiosum, pro pretio aut vilitate subjecti quod habetur. Cum igitur quoad excellentiam constitutionis corporalis metalla reliqua

liqua corpora cuncta præcedant, ex metallis fieri possunt gemmæ vitreæ, gemmis a natura factis non dissimiles. Proinde cujusvis metalli calx crucibulo excepta, fornacique vitraræ aut simili imposita, modo non sit nimis magna, validissimo igne continuo coqueatur, donec in vitrum vertatur: Dehinc folliculus accipietur ferreus, qui materiæ liquefactæ intingetur, flabiturque eo modo, quo abs vitrariis cum vitro fieri solet; Ex quo cognosci poterit, quam pelucidum sit vitrum, quamque ab extraneis atomis repurgatum. Exempta itaque materia, atque in digiti crassitiem dilatata, vel alias in globulos rotundos, prout placuerit, formata, secari & poliri poterit, instar gemmæ. Pari ratione, qua e calce simplici unius corporis fiunt gemmæ, poterunt etiam fieri ex compositione plurium corporum.

Gemma artificialis calcibus metallorum.

AUTOR.

Hujusmodi gemmæ sunt ex ipsorum metallorum calcibus, nihilominus quavis facilitate fiunt ex lapide vitrario, ac arenis, & crystallis nativis, aliorumque lapidum ac substantiarum mineralium tincturis imbuuntur, de quibus postea dicitur. Fiunt quoque ex antimonio simplici diaphania gemmæ, vitro quo corpora humana purgantur, de quibus alio loco jamjam dictum. Qui autem majorem illi inducere volunt claritatem, primum repurgant antimonium, salis nitri ac tartari ana, quæ bene contrita & commixta, igni apponunt, ubi fit separatio partium lucidarum ac purarum ab impuris & sæculentis; pars enim lucida ac pura subsidit, impura insuperam abit. Sedimentum itaque depuratum, quod regulum vocant, assumunt, tritumque calcinationi exponunt, & calcinatum, fundunt in vitrum translucidum aurei coloris. Qui autem absque separatione reguli stibium calcinare cupiunt, fundunt illud in corpus minus transparens, ac purpureo magis vicinum: In hujus vitri fusione, cum stibium non integre est calcinatum, separatio fit stibii non translucens, & quod colorem refert metalli, a vitrificato ac translucido, crudumque, tanquam gravioris substantiæ, remanet in fundo. Nunc alium modum conficiendi lapides artificiales, generationi naturali magis similem, non ab externo, sed interno procedentem calore persequemur.

Tinctura mineralium summi metallici particeps. Vitrum antimonii hyacinthum imitans.

Separatio stibii a vitro non calcinati.

Pppp 2

Solu-

Solutio metallica, ad generationem gemmarum pertinens.

CAP. VI. CASP. DORNEI.

*Mercurii
essentia.*

Aqua mercurialis pars aeris exposita, pars sepulta.

Solutio metallorum in aqua mercuriali.

Distributio solutionis metallica in duas partes.

Resolutus in ætherem mercurius, quem aquam vocant mercurialem, duas in portiones distribuetur, quarum una alteram tribus superet quantitibus: una igitur portio continebit unum quadrantem, altera tres. Utriusque portionis accipietur medietas, nimirum una octava, & tres octavæ in toto, quarum octava in aere retinebitur, tres reliquæ octavæ autem sub terra sepultæ jacebunt, ex residua medietate factis compluribus partibus, metalla in illis solvantur, quibus solutis, decolabitur aqua: decolata ad siccandum exponetur in balneo vaporoso, supposito receptaculo, quo exhalationes, in elevatione refrigeratæ, destillantes excipiantur; tertia liquoris collecti pars facibus in fundo cucurbitæ residuis adjungentur, cumque solutæ fuerint, seponentur; duæ tertiæ partes cucurbitæ collo oblongo, & tertia cum facibus alii imponentur, impresso cucurbitæ faeces continenti sigillo chymico, quæ sub terra defodiuntur aere undique aperto, præter extremitatem colli, quod nonnihil eminebit. Altera cucurbita, duas aquæ limpidæ partes continens, aeri in sublimi exponetur: Hoc in quovis metallo fieri poterit.

Congelatio lapidum ex dictis solutionibus.

CAPUT VII.

Formula.

Formula critica.

Formulae duæ solutionibus repleta.

Anni spatio elapso, accipientur duo vasa, utrumque hemisphæricæ figura, vasque superius inferiori adaptabitur, ita ut commode superponi possit, denique cum opus est. Dehinc acceptis formulis cereis, pro quantitate congelationis lapidis expetita, exemptisque hæctenus defossis cucurbitis, dimidium vasis sphærici inferioris aqua mercuriali terrestri, (ita defossam appellamus) replebitur, formulæque ad natandum imponentur: quælibet autem formula

mula aerea replebitur aqua, quæcunque ex dictis solutionibus metallicis placuerit. Tum inferiori parti sphericæ imponetur superior, atque ita nonnullarum horarum spatio relinquetur, usquedum aqua in formulis inspissata esse videbitur: quo facto vas aperietur, invertenturque formulæ, donec massa illis contenta tangat aquam fixativam, qua ratione relinquentur in umbra, donec in lapides indurescant.

Fixatio & augmentatio lapidum.

Alio quoque modo fieri poterit, quo lucidiores evadent lapides: pars terrestris inferiori imponitur vasculo, formæque natantes ad quadrantem horæ vacuæ relinquantur, deinceps, vapore & spiritu fixativo replentur, tum aperto vasculo formæ aqua aerea solum replentur, clausoque vase, proceditur, ut supra.

Alim modus ad gemmas splendidiores.

Temperamenta ad gemmas cognitæ. pretiosiores spectantia.

CAP. IIX.

HAc itaque ratione non ex uno simplici tantum, sed & diversis metallis commixtis componuntur lapides, uti mox ostendemus, vocabulis ex usu chymico a Planetis ad metalla translatis totum negotium explicaturi.

Carbunculus fit ex æthere solari, in terra propria.

Adamas ex æthere lunari, in propria terra.

Sapphirus ex æthere lunari, in terra lunari, Jovialis mixta.

Smaragdus ex æthere venereo, ac terra lunari.

Topazius ex æthere martiali, terræque lunari.

Hyacinthus ex æthere martiali, terræque propria, solari mixta.

Heliotropium ex æthere venereo & martiali, terræque lunari martiali mixta.

Almandinus ex æthere martiali, terræque propria.

Opalus ex æthere lunari, propriæque terra, cum aequali pondere terra solaris.

Beryllus ex æthere lunari & Joviali, terræque lunari.

Unio ex parte ætheris Jovialis, cum ætheris lunaris quinque partibus, ac terra Joviali.

AU-

AUTOR.

Ex dictis constat, quo modo ex metallis simplicibus concre-
scent gemmæ, eorundemque symbolizationes cum speciebus gem-
marum notarum. Quem hodie appellant Hyacinthum, colore est
aureo, a veterum Hyacintho coloris cœrulei longe diversus, ut po-
stea ostendemus. Heliotropium Jaspidis viridis genus est, de qui-
bus singulis postea suo loco distinctius tractabitur.

*Autoris circa congelationem & tin-
cturam gemmarum discursus.*

CAPUT IX.

*Gemma sali-
na salta et me-
tallis soluta.*

Porro ad intellectum condensationis & concretionis lapidum di-
cendum, ex metallis aqua dissolutis brevissimo temporis spatio
per concretionem fieri gemmas translucidas, cum color, in quem
metallum est solutum, leni calore exhalaverit. Quoniam autem di-
ctæ aquæ, metallum resolventes, spiritus sunt substantiæ salinæ, ob
symbolizationem, metallo cum sale intercedentem, ingemmationes
etiam ab humore facile sunt solubiles: quodsi metallum per indu-
striam absque sale in aquam redigatur, concretio metalli in sub-
stantia lapidi propria prodibit, ut autoribus chymicis placet. Di-
cendum insuper, ingemmationum translucentium alias esse molles,
alias mediocres, alias duras, tincturamque rem esse supervenien-
tem: Quapropter visa nobis sunt ingemmationum frustra mole in-
gentia, summæ transparentiæ & elegantîæ, quorum altera pars opti-
mo Smaragdi colore erat tincta, altera nullo colore, sed simplici gla-
ciei diaphania, ita ut aquæ congelatæ tota æquiparari potuerit. In
una parte, ad quam, priusquam congelata est, affusus pervenit co-
lor, idem remansit, reliqua tinctura vacua existente: uti accidit,
vino aquæ affuso antequam undique expandatur, id quod plus
quam in alia quavis gemma apparet in Amethystis, nec minus in
aliis pretiosarum gemmarum generibus spectatur, vel una eorum
parte tincta, altera non tincta, vel duabus partibus diversis colori-
bus conspicuis.

Jam

Jam materiam de gemmis prosequentes, particularia nonnulla dogmata præstantissimorum artificum recensēbimus.

Quatuor pretiosarum gemmarum genera.

CAP. X. CELLINI.

L Apides pretiosi, quos Itali proprio nomine Gioie, hoc est, Jocalia, indigitant, numero & colore differentes, quatuor corporibus, quæ elementa vocantur, respondent, suntque Rubinus, Sapphirus, Smaragdus & Adamas: siquidem Rubinus colore flammeo ignem, Sapphirus lazureo colore aera, Smaragdus nitido virore terram graminibus vestitam, Adamas diaphania aquam repræsentat. Rubini Orientales, unde cujuscunque generis gemmarum excellentissimas ac pretiosissimas advehi notum est, coloris sunt maturi, pleni ac flammei: Occidentales colore sunt rubeo, ad violaceum vergente, acri & crudo: Septentrionales acrioris sunt coloris, crudioresque Orientalibus: Meridionales autem ab his prorsus sunt diversi, rarissimeque conspiciuntur, non sunt tam insignis coloris, ac Orientales; sed potius Balasgium (qui rubini pallidi species est) flammeum imitantur ac vivacem, ita ut interdum perpetuo scintillare videantur, noctu autem lumen cicindelarum more emittant. Quamvis vero hoc omnibus rubinis Meridionalibus non sit commune, admirabilis tamen illis inest splendor, amœnitatisque plenus. Atque hi lapides noctu resplendentes proprie Carbunculi dicuntur. Obijciat mihi fortasse aliquis, cur quatuor tantum gemmarum pretiosarum proposuerim genera, cum a multis multa denominentur, ut sunt Chrysopazius, Hyacinthus, Spinula, aquamarina, rubecula, Chrysolithus, Prasius, Anethystus, quibus nonnulli Granatum, alii unionem accensent: Quibus respondeo, unionem proprie piscis esse ossiculum. Ex reliquis gemmis præter quatuor illas memoratas Balasgium quidem pro gemma recipio, sed inter Rubinos colloco, cum exiguo sit colore, ideoque a multis vocatur rubinus balasgius: est enim ejusdem cum rubino duritiæ, sed pretio discrepat. Admitto quoque Topazium in gemmarum numerum, sed Sapphirum eum annumero; duritie enim Sapphiro æqualis est, quantum-

*Jocalia quid,
& quot eorum
species?*

*Diversitas ru-
binorum se-
cundum regio-
nes.*

*Topazium in
genere Sapphi-
ri.*

vis colore differat, cum Topazius aspectu serenos solis imitetur radios. Reliquos lapides enumeratos pro gemmis hæud agnosco.

Pretium gemmarum diversum.

Porro ad historiam quatuor dictarum gemmarum revertentes, dicimus, maximum omnium pretium esse rubino. post hunc Smaragdo, dehinc Adamanti, ultimumque omnium Sapphiro: Etenim si rudinus caratum, quod quinque circiter grana hordei constituunt, ponderans, propriam habeat excellentiam, aureos valebit octingentos: Smaragdus ejusdem magnitudinis aureos quadringentos: Adamas centum: Sapphirus decem.

De inclusione gemmarum, foliisque quæ supponuntur.

CAPUT XI. CELLINI.

Cistula, eamque conditiones.

Cistulam dicimus exiguam illam capsulam, cui gemma inseritur. Faciendæ sunt cistulæ tales, ne gemma adeo depresso consistat, ut magna ejus pars gratiam & jucunditatem gemmæ obsideat: neque ita sublimis, ut separetur a reliquo ornamento tanquam segregatum quid. Præterea quinque vel sex diversi generis folia, de quibus postea, in promptu habeantur, ut cum experimentum sit, electio folii, gemmæ convenientis, haberi possit. Supposito igitur, folium rubino esse subdendum, præparatio fiet numeri foliorum dicti, quorum primum ita colore rufescente ac ardente erit gravatum, ut veluti obscurum videatur, reliqua sensim colore sint diminuta, donec ad ultimum perveniatur, coloris adeo diluti, ut vix rubedo dignoscatur; ceteraque nigra affixa eadem excipietur rubinus, atque modo huic, modo illi folio imponetur, donec videatur, quodnam illi maxime conveniat. Verum hac experimenti ratione non prorsus certum reddi poterit opus; siquidem aer, inter folium & rubinum transiens, diversos producit effectus ab eo, qui cum folium cistulæ impositum est, intervenit, ubi aer transitum non habet liberum. Etenim folio denuo cistulæ imposito, gemma plus minusve huic folio applicata, novum fiet experimentum, & gemma convenienti modo ordinabitur. Hoc loco referendum mihi, quod accidit in rubino maximi pretii, cui ex industria mea visum mihi est supponere aliquantum seti hordeo tincti, ad conciliandum ipsi nito-

Primum experimentum folii convenientis.

Experimentum secundum.

nitorem, quantum possibile esset, ex quo suspicio gemmariis orta, fuisse nimirum tincturam inferne inductam, quod in arte, ceu do-
lus, est prohibitum. Cæterum cum postea appareret, nullam esse
tincturam, ob hanc causam laudatus fui; rubinus ille admodum,
densus erat, adeoque nitidus ac fulgidus, ut omnia folia illi sup-
posita fulgurare illum facerent, fereque Heliotropium, quod alii
Catioculum appellant, representabat. Eodem modo, quo folia in
Rubino colligari diximus, in cæteris duabus gemmis, Smaragdo ni-
mirum, atque sapphiro, procedetur modo, unicuique conditio folii
propria tribuatur.

*Singularis Cel-
lini industria
in exornanda
gemma.*

Compositio foliorum.

CAP. XII.

Procedentes nunc ad confectionem foliorum, dicimus omnia fie-
ri ex compositione trium metallorum, auri videlicet, argenti ac
æris, pro convenienti illorum temperamento. Proinde quatuor fo-
liorum præcipuæ sunt differentiæ, quarum prima appellatur commu-
nis, estque colore flavo: Cætera sunt russea, cærulea ac viridis.
Folium commune, quod flavum est, multis gemmarum speciebus
conveniens, recipit auri carata novem, argenti octodecim, quod
duplum est auri, æris septuaginta duo, quadruplum nimirum ar-
genti, & octo quantitates auri; russeum auri carata viginti, æris
octodecim, argenti sedecim recipit. Cæruleum recipit æris carata
sedecim, auri novem, argenti duo. Viride recipit æris carata de-
cem, argenti sex, auri unum: Metalla autem hanc foliorum mix-
turam ingredientia omni ex parte perfecta sunt. Porro quod ad
confectionem foliorum, ari fuso reliqua duo metalla jungentur, in-
que virgas redacta, lima expolientur: Dein malleo leviter verbe-
rabuntur, sæpiusque recoquentur; verum aqua non extingventur,
& absque flatu, utque sponte frigeant. Virga ad densitatem
duorum cultri tergorum deducta, novacula radetur, usque dum
ex utraque parte sit nitidissima; a lateribus quoque limabitur, donec
undequeque sit nitida, & a rimis libera: Dehinc malleo compla-
nabitur, ut ubique æqualis, quantum fieri potest, evadat, & eo-
usque dilatabitur, donec ad maximam, quæ possibilis est, deduca-

*Folium dictum
commune.*

*Folium rus-
sum.
Cæruleum ac
viride.*

*Ordo in confi-
ciendis foliis
servandus.*

*Dealbatio fo-
liorum.*

virga tenuitatem: Ac quoniam in extensione nonnullæ oriri solent rimæ ac fissuræ, opera danda est, ut successive repleantur, donec virga ad possibilem perducta fuerit latitudinem: Quo facto tartaro, sale & aqua dealbatur, quæ communis est dealbatio; limpida lota, leviter fricabitur: Dein super arundine ænea spissa novacula radetur, idque magna diligentia, ne incidatur; quodvis igitur frustum ab uno tantum latere radetur, maximaque quam fieri potest politione tractatum, ac lapide hæmatite rubefactum ex parte non colorata igni exponetur, donec calor ipsi accedat: In hac operatione ignis clarus esse debet, ac lamina plus minusve calefiet, prout magis vel minus colore imbui eam opus est.

Tinctura gemmarum prohibita.

CAP. XIII.

*Impostura cir-
ca tincturam
gemmarum in
fundo.*

His itaque foliis pulchritudines gemmarum adiciantur. Sunt autem nonnulli, qui contra legem artis, fundum gemmæ tinctura imbuunt; sicut mihi videre contigit in Rubino Indico, nitidissimo, & colore, quantum credibile fuerit, satiato; cuius fundum a quodam huiusmodi impostore erat tinctum, ex quo gemma, quæ alioquin vix ad sexaginta aureorum pretium ascendere poterat, ob exiguum colorem, ex hac fraude plus quam centum aureis æstimari potuisset.

De duplicibus gemmis adulterinis.

CAPUT XIV.

*Duplices cry-
stalli.*

Duplices gemmæ plerumque sunt e crystallo, in fundo lapidis colore gemmæ, quam imitatur, tincta, aliæque crystallo superposita: qua quidem ratione inclusæ, speciem referunt pretiosarum gemmarum; alii crystallorem vice iisdem utuntur rubinis & Smaragdīs. Quidam avaritia stimulati hac industria ad decipiendos alios utuntur, sicut a gemmario quodam factum, qui squamæ rubini Indici, elegantissima adornatæ forma, crystallum tinctam in cistula supposuit, tanto inter se connectens artificio, ut fraude non animad-

*Duplices gem-
ma.
Fraudes quo-
rundam.*

animadversa, ingenti pretio divendita fuerit. Meo quoque tempore contigit, ut gemmarius quidam Mediolanensis Smaragdum, hac ratione adulteratum vendiderit novem Scutorum millibus, longoque tempore hæc impostura in occulto delituit.

Incisatio Adamantis.

CAP. XV.

Sequitur, ut inclusionem adamantis contemplemur, quæ gemma per se pretiosissima, nullique gemmarum est postponenda. Tametsi enim rubinus pretio illi præferatur, non tamen est, quod Adamas nobilitate sit inferior, sed hoc exinde fit, quod Rubini sint inventu rariores: Ac licet quoad aspectum aquam ipsi assimilavimus, naturaliter tamen coloribus tincti conspiciuntur; atque in diademat Clementis Papæ Septimi adamas erat coloris rufæi, nitidissimus ac limpidissimus, juxtaque micans, & stellæ instar coruscans: Alium vidi Mantuæ colore viridi, qui Smaragdum referebat aliquantum satiatum, scintillationem autem retinebat aliorum adamantum more, quod smaragdis non competit: Nec possunt adamantes ob duritiem sigillatim adornari, ita ut elaborentur singuli, cum nullum sit corpus, quo perdomari queant, quocirca duos simul perfici necesse est, qui confricati se invicem consumant; pulvis autem ex ista confricatione resiliens, ad perfectum finem perducendi eos utilis est. Huic soli inter gemmas arte inducendi coloris potestas est, quod fit fumo olei olivarum, liqore mastiches, e lachrymis ejus calefactis expresso, oleo frumenti, juncta olei olivarum, vel amygdalini parte aliqua, quæ omnia quam exquisitissima sunt. Cæterum pro conditione Adamantum inducenda est tinctura; differunt enim inter se, vel prout magis minus nigri, vel magis minusve duri sunt. Sunt, qui adamantem nimium videntes habere flavi, tincturæ magnam Indici portionem adjiciunt, atque interdum Indicum simplex absque fumo, quod flavis adamantibus conducit, ut Topazios esse adpareat: Lazureus enim cum flavo colorem exhibet viridem, qui in profunditate gemmæ aquam efficit vagam, aspectuque jucundam.

Adamas æquam imitatur. Reperitur tamen tinctus aliis coloribus.

Adamas omnium lapidum durissimus.

Politio adamantum. Solus adamas in arte gemmaria scite tingitur.

Indicum adamantum flavo conveniens.

De Specillo ad inclusionem gemmarum.

CAPUT XVI.

Specillum adamantibus subtilibus, aliisque gemmis candidis conveniens.

Tinctura nigra nulli gemmae præter adamantanti convenit, & hæc ejus probatio est.

Gemmam affricatæ expiatione, periculosa probatio.

In subtilibus adamantibus specillum loco adamantis tingitur.

Specillum conveniens adminiculum est adamantibus valde subtilibus, qui ob tenuitatem tincturam non ferunt, eaque nigrescerent. Ad Eryllos quoque, Topazios candidos, Sapphiros albos, Amethystos candidos ac citrinos, quæ gemmæ omnes hujusmodi specilli ope inferuntur, in usu est, tametsi convenientis sint densitatis; nulla enim harum gemmarum tincturam in se patitur, sicuti Adamas, cujus, cum omnium lapidum sit limpidissimus ac lucidissimus, splendor tinctura accrescit, cum ceteræ gemmæ omnes tinctura claritatem amittant, ac prorsus nigrescant.

Sunt alii nonnulli lapides, Adamanti non ab similes, velut Sapphirus candidus, sive natura sit talis, sive arte; similiterque Topazius, quos quilibet gemmarius haud facile abs Adamante discernet, nisi per dictam virtutem, quod magis resplendeat tinctus. Experimentum duritiæ in medio relinquo, & quod alii lapides qui vis Adamante affricati ejus impressionem ac vestigia recipiant: Accipit Sapphirus Rubino & Smaragdo durior sit, longo tamen intervallo Adamante inferior est. Ceterum hoc experimento uti non est probabile, cum discrimen subeundum sit, labefaciendi alterius gemmam.

Nunc ad specillum revertamur: Cum Adamas extremæ tenuitatis se obtulerit, in usu est, ut præter quod specillum inducatur, thorulus tantummodo tingatur, ex quo utroque magnam consequitur elegantiam. Fit autem specillum e vitro crystallino nitidissimo, hoc est, quod neque bullas habeat, neque pustulas: quadratum exciditur, ita ut cistulam ingrediatur, ipsaque cistula tinctura nigra Adamantis, de qua supra, imbuitur. Cura hoc loco adhibenda est, ut specillum, quod vitrum ab uno saltem latere tinctum, in fundo cistulae ita profunde collocetur, ut nonnihil distet ab Adamante, quem si contingeret, multum elegantiae ipsi adimeretur. Hac igitur ratione inserti Adamantes, intignem exhibitura sunt pulchritudinem.

Sapphi-

*Sapphiri artificiales candidi, aliaq;
gemma coloris alterati.*

CAPUT XVII. CELLINI.

Sunt nonnulli, qui Sapphiros candidos faciunt, crucibulo cum *Sapphiri in*
auro liquefaciendo eos imponentes; quod si una vice non pro- *crucibulo, in*
cedat, secunda & tertia immittunt, donec albescant. Ad hoc insti- *quibus aurum*
tutum eligendi sunt Sapphiri, natura minus colorati, quoniam hi *funditur.*
etiam sunt duriores. Reperiuntur etiam Rubini natura candidi, *Rubini albi.*
quorum albedo valde imitatur chalcedonium, lapidem carniolæ af-
finem: & quemadmodum albedo Chalcedonii nonnihil habet livo-
ris, unde fit, ut oculo non sit admodum acceptus; sic etiam Rubi-
nus albus parum gratus est, ideoque operi non adhibetur. Ipse
ego, cum adolescens venatione admodum delectarer, in ventricu-
lis grutum avium hujusmodi lapidem inveni, simul cum elegantis-
simis Thyitis; inveni quoque in illis Rubinos coloratos, plasmas,
& minusculum unionem. *Gemma ab a-*
nimalibus de-
scripta.

Pretium & æstimatio gemmarum.

CAP. XIX. GARSIAS ab HORTO.

Hæcenus æstimium gemmarum secundum nos Europæos per-
speximus; verum alibi aliter æstimantur. Igitur quæ de ea-
rum generatione ac pretio Garsias ab Horto, Scriptor & Medicus
diu in Indiis versatus, memoriæ reliquit, huc referemus.

GARSIAS.

Adamas propter duritiam ac splendorem, tanquam rex est in-
ter ceteras gemmas. Ast coloris elegantia, raritasque primum.
Smaragdo vindicavit locum, cui succedit Carbunculus, tertius lo-
cus Adamanti tribuitur. Cæterum in pretio lapidum raritas ma-
gnam obtinet partem, nec non hominum libido. Smaragdus pon-
dere, quod ratis appellant, divenditur, tria frumenti, id est, hor-
dei

Smaragdus a-
pud Indos ori-
entales primo
gradu.

dei grana continente. Cætera gemmæ in Europa caratis venduntur, quod pondus est quatuor granorum, in India Mangelisiis, quod quinque granis constat, venduntur.

De Adamante.

CAP. XIX. GARSIAE ab HORTO.

*Diversæ rupes
in India adu-
manisferæ.*

*Adamantes
natura politii
Indu in pre-
tior.*

*Ponderosi præ-
stantissimi.*

*Cryſtallus in
regionibus, quibus
adamantes
nascitur, non
reperitur.*

*Beryllus ingen-
tibus frustis, &
ubi adamantes
non nascitur.*

*Adamantes quæ
avellanarum
magnitudine.*

*Regeneratio a-
damantium
brevis anno-
rum spatium.
Adamantes in
profundo rupi-
um majores.*

Adamantes in Provincia Indiæ Orientalis Eisnagar duabus tribus-
ve rupibus inveniuntur, omnesque adamantes, triginta mangelisiorum pondus excedentes, ad Regem spectant. Alia est minera in Decan, aliaque in rupe vetusta sub Regulo quodam, ubi præstantissimi sunt adamantes, sed exigui, qui Lispori urbe Provinciæ Decanenſis venum exponuntur. Adamantes vetustæ rupis, ac præcipue natura expoliti, in magno habentur pretio: Lusitani autem expolitionem ab artificibus factam pluris æstimant. Est & alia rupes ad mare Tangiam, in regione Malaca, cujus adamantes vetustæ rupis adamantibus præferuntur, exigui quidem, sed satis probati, ponderosi; atque hac de causa venditoribus, quam emptoribus gratiores. In nullo diſtorum locorum reperitur cryſtallus, uti nec per Indiam universam, quoniam cryſtallum frigidis locis est peculiare, cujusmodi sunt Alpes, Germaniam ab Italia dividentes. Attamen in India nascitur Beryllus cryſtallo similis, ex quo, cum magnis inveniatur frustis, vitra fiunt, ac vasa pretiosa: Interim Beryllus in regionibus, quibus adamantes nascitur, nunquam reperitur. Invenitur magna Berylli quantitas in Cambaja, Martaban & Provincia Pegu, nec non in Zeilan, nec in ullo horum locorum generatur adamas. Adamantem majorem quam avellanæ magnitudine haud facile reperiri, Plinius auctor est. Aſt ego illic vidi quatuor avellanis majores. Estque res admiratu digna, tantam lapidum durtiem in superficie terre generari, duobusque vel tribus annis ad perfectionem pervenire: Atque si hoc anno effossa minera ad unius cubiti profunditatem reperitur adamas, postque biennium eodem in loco refodiatur, denuo invenietur adamas. Non abs re est, majores in depressioribus rupis inveniri locis, quorum nitor vividus est, ipsique fortes ac duri; Cryſtallus e contrario languida est,

est, atque hoc nomine a gemmariis internoscitur; cumque duo adamantes inter se confricantur, ita uniuntur, ut non facile a se invicem separentur. Adamas calefactus paleas instar succini attrahit. Medici nonnulli Indici pulverem adamantis fistula immittunt vesicæ, ad frangendum calculum. Ac novi ego fœminam, quæ cum maritus ejus diu dysenteria laborasset, tandem per multos dies pulverem adamantis ipsi vorandum dedit; nec unquam se prodidit, quod nostrates medici timere solent, nimirum adamantem intestina perforare. Æthiopes quidam, gemmariorum mancipia, adamantes furtim surreptos deglutire, posteaque cum excrementis dejecere absque ulla corporis læsione.

Adamas in usu medico intra corpus.

Adamantes furtim a mancipiis surrepti & deglutiti.

De Smaragdo.

CAP. XX. GARSIAS ab HORTO.

Smaragdus gemma est rarissima ac pretiosissima omnium, vixque locus, ubi nascitur, cognitus est: neque in fodinis ejus fragmentum aliquod remanet; etenim cum rara sit gemma, mercatores fragmenta etiam tollunt. A Persis Smaragdus appellatur. In Balagate & Bifnagar adulteratur, ubi e vitri densis conficiuntur frustis, ac illi, qui a Peru novi orbis afferuntur, suspitione adulterationis haud carent. Qui electuario gemmarum Smaragdum admiscet, falluntur, a voce Peruzza, quæ Thyiten denotat, simili Feruzegis, qui Smaragdus est, decepti. Thyites per totam Persidem copiosissime nascitur, medicina Mauris frequens, at non Indis.

Smaragdus Orientalis gemma rara.

Electuario gemmarum non Smaragdus, sed Thyites admiscendum.

De Rubino.

CAPUT XXI.

Ruborum genera sunt multa, pretiosissimus Carbunculus dicitur: non ideo quod in obscuro resplendeat, uti nonnulli perperam existimant, sed ob summam coloris vivacitatem. Carbunculum itaque dicimus, quod ruborem habet resplendentem & elegantem. Vidi ego carbunculum, cujus valor ad viginti millia aureorum æstimatus est. Altera species vocatur Balascius, nonnihil rubicun-

Carbunculus.

Balascius.

Spinula.

bicundus, minorisqve est pretii. Tertia est Spinula, Balaschio rubicundior, sed vilior, quoniam non habet splendorem, qui vero rubino est proprius. Sunt & rubini in purpura, vel cerasi mature-scentis colore albicantes: Aliique ex altera parte sunt albi, ex altera rubri: Itemqve alii, pro medietate Sapphiri, pro altera rubini: Rubinus enim & Sapphirus ex eadem nascuntur minera, quique integros duos habent colores, ab incolis Nilacandi, hoc est Rubino-Sapphiri appellantur.

Mixtura duorum colorum in rubino.

De Sapphiro.

CAP. XXII. GARSÆ.

*Sapphirus aqueus.
Sapphiri adamantini similes.*

Sapphirus duum est generum, altera species colore est obscuro, altera lucido, Sapphirus aqueus dicta, quæ vilioris est pretii: Nonnunquam colore Adamantem refert, ex quo nonnulli decipiuntur, pro adamante illum habentes. Qui ceteris meliores censentur, ex Insula Ceilan advehuntur: Omnium autem præstantissime Pegu; ac tametsi hæc gemma oculis admodum sit jucunda, attamen quoniam admodum magna esse solet, colorisqve nitidi, non magno in pretio est.

Hyacinthus modernus & Granatum.

Granatum & Hyacinthus pro rubinis sequioribus habentur.

Hyacinthus atqve granatum in Indiis pro vilissimis habentur gemmis; multisqve visum est, utramqve speciem esse Rubini. Hyacinthum appellant rubinum fulvum, Granatum nigrum: Dicuntqve nonnulli, Hyacinthum in Bela Lusitaniz, Ulyssiponte parum distante, multisqve aliis Hispaniz locis generari.

De Jaspide, vasisque murrhinis.

Vasa murrhina.

Invenitur Jaspidis species colore viridi, ex qua vasa conficiuntur murrhina, Smaragdo admodum similis. Oblatum mihi est vas murrhinum pro ducentis scutatis, quod si e Smaragdo fuisset, plus mille scutatorum pretio constitisset.

Oculus

Oculus cati.

Oculus, quem vocant cati, in Indiis pluris æstimatur, quam in Europa; siquidem lapis unus, in India scutatis auri sexcentis æstimatus, non pluris quam octoginta in Lusitania æstimatus fuit, quapropter in Indiam a Lusitano revesus, majorem quam diximus pretio venundatus est. Indi sibi persuadent, fortunam ab hoc lapide juari; Atque ego hoc periculi feci, quod pannus linteus ita fortiter compressus, ut oculum lapidis tetigerit, ab igne non fuerit incensus.

Doctrina Plinii circa præmemoratas gemmas.

CAPUT XXIII.

A Scriptoribus itaque peritis nostri ævi hanc de propositis gemmis traditionem habemus: Quibus subjiciemus ea quæ ab antiquis nobis sunt relicta, ut ex collatione perfectiorem consequamur notitiam.

De Adamante.

PLINIUS.

Maximum in rebus humanis, non solum inter gemmas, pretium habet adamas, diu non nisi regibus, & iis admodum paucis cognitus, unus modo in metallis repertus, perquam raro comes auri, nec nisi in auro nasci, videbatur. Nunc genera ejus sex noscuntur: Indici, non in auro nascentis, sed quadam crystalli cognitione; Siquidem & colore translucido non differt, & laterum sexangulo lavore turbinatus in mucronem, aut duabus contrariis partibus jungantur; magnitudine vero etiam avellanæ nuclei. Similis est huic quidem Arabicus, minor tantum, similiter & nascens; cæteris pallor gentis, & in auro non nisi excellentissimo natalis. Incudibus hi deprehenduntur, ita respuentes ictum, ut ferrum utrinque dissulset, incudesque etiam ipsæ dissiliant: Quippe duritia inenarrabilis est, simulque ignium vitrix natura, & nunquam incal-

Sex genera adamantum cognita.

Adamantes sexanguli.

Adamas Arabicus in auri generis excellentissimus nascens.

Rrrr

cale.

*Ultima' adam-
mantum ge-
nera sequora.*

*Sanguis hirci-
nis adam-
antem frangit.*

*Vires adam-
antis.*

calescens. Unum ex iis vocant cenchron, quod est milli magnitudine. Alterum Macedonicum in Philippico auro repertum: & hic est cucumis semini par. Post hos Cyprius vocatur in Cypro repertus, vergens in æreum colorem, sed in medicina efficacissimus. Post hunc est siderites ferrei splendoris, pondere ante ceteros, sed natura dissimilis. Nam & istibus frangitur, & alio adamante perforari potest, quod & Cyprio evenit: breviterque, ut degencres, nominis tantum autoritatem habent. Est autem admiratione dignum, quod invicta illa vis duarum violentissimæ naturæ rerum, ferri ignisque contemptrix hircino rumpatur sanguine, nec aliter quam recenti calidoque macerata, & sic quoque multis istibus, tunc etiam, præterquam eximias incudes, malleosque ferreos frangens. Et cum feliciter rumpere contingit, in tam parvas rumpitur crustas, ut cerui vix possint. Adamas dissidet cum magnete lapide in tantum, ut juxta positus ferrum non patiaturs abstrahi: aut si admotus magnes apprehenderit, rapiat atque auferat. Adamas & venena irrita facit, & lymphationes abigit, metusque vanos expellit a mente.

AUTOR.

*Comparatio
gemmarum
quoad pre-
tium.*

Hæc qualiacunque de Adamante Plinius. Ad quæ nostra est sententia: tamen si durities Adamantis tanta sit, ut nihil non ipsi sit pervium, omniaque ab illo consumantur, attamen malleo per se esse frangibilem; ac etiam si adversus ignem invictum se præstet, cum quovis alio corpore fortius illi resistat, non tamen caloris esse inconceptibilem. Huic igitur gemmæ primas tribuit Plinius; sequenti loco ponit margaritas; tertio Smaragdus, secus quam, prout diximus, a populis Orientalibus æstimantur. Hodie ob inventas in novo orbe fodinas, Smaragdi reliquis gemmis vilioris apud nos sunt pretii.

Smaragdi.

CAP. XXIV. PLINII.

*Virescentia vi-
roris Smarag-
di.*

Tertia autoritas smaragdis perhibetur pluribus de causis. Nullius coloris aspectus jucundior est. Nam herbas quoque vi-
rentes frondesque avide spectamus: Smaragdus vero tanto libentius,

tius, quoniam nihil omnino viridius comparatum illis viret. Præterea foli gemmarum contuitu oculos implent, neq̃ fatiant. Quin & ab intentione alia obscurata, aspectu Smaragdi recreatur acies. Scalpentibusq̃ve gemmas non alia gratior oculorum refectio est, ita viridi lenitate lassitudinem mulcent. Præterea longinquo amplificatur visu, inficientes circa se repercussum aera, non sole mutati, non umbra, non lucernis, semperq̃ve sensim radiantes, & visum, admittentes, ad crassitudinem sui facilitate translucentia: quod etiam in aquis non fit. Idem plerumq̃ve & concavi, ut visum colligant. Quapropter decreto hominum iis parçitur scalpi vetitis: quanquam Scythicorum Ægyptiorumq̃ve duritia tanta est, ut nequeant vulnerari. Quorum vero corpus extensum est, eadem, qua specula, ratione supini imagines rerum reddunt. Nero, princeps gladiatorum, pugnas spectabat smaragdo. Genera eorum duodecim: Nobilissimi Scythici, ab ea gente in qua reperiuntur appellati. Nullius major austeritas, nec minus vitii. Et quantum smaragdi a gemmis distant, tantum Scythici a cæteris Smaragdis. Proximam laudem habent, sicut & sedem, Bactriani, quos in commissuris fa-xorum colligere dicuntur Etesis flantibus. Tunc enim tellure internitent, quia iis ventis maxime arenæ moventur. Sed hos minores multo Scythicis esse tradunt. Tertium locum Ægyptii habent, qui eruuntur circa Copton oppidum Thebaidis in collibus & cautibus. Reliqua genera in metallis ærariis inveniuntur. Quapropter principatum ex iis Cyprii obtinent. Æthiopici, ut autor est Juba, sunt acriter virides, sed non facile puri aut concolores. Democritus in hoc genere ponit Hermineos & Persicos: Illos extumescences pingviter; Persicos vero non translucidos, sed jucundi tenoris, visum implere, quem non admittant, felium pantherarumq̃ve oculis similes. Namq̃ve in illos radiare nec perspicui. Eosdem in sole hebetari, umbris refulgere & longius, quam cæteros, nitere. Omnium horum etiamnum vitium, quod felis colorem aut aeris habet. In sole dilucidi quidem ac liquidi, sed non virides. Hæc vitia & Atticis maxime sentiuntur in argentariis metallis re-pertis in loco Thoricos vocatur, semper minus pingves, & e longinquo speciosiores. Frequens & iis plumbago, hoc est, ut in sole plumbei videantur. Illud peculiare, quod quidam ex iis senescunt, paulatim viriditate evanida, & e sole læduntur, post hos Medici plu-

Smaragdus aciem resau-rat.

Smaragdus e longinq̃ve ma-jor.

Smaragdorum durities.

Smaragdi Scythici optimi.

Smaragdi ex ærariis metal-lis.

Smaragdi o-paci.

Smaragdi se-nescences.

*Smaragdi Me-
dici Sapphiri
participes.*

rimum viriditatis habent, interdum & e Sapphiro. Ii sunt fluctuosi, ac rerum imagines complexi, ut, verbi gratia, papaverum aut avium, pinnarumque vel catulorum aut similibus. Qui non omnino virides nascuntur, vino & oleo meliores sunt: neque est aliorum magnitudo amplior. Carchedonii nescio an in totum exoleverint, postquam metalla æris ibi defecerunt: & semper tamen vilissimi fuere minimique. Iidem fragiles, sed colore incerti, & virulentium in caudis pavonum columbarumque collo plumis similes, ad inclinationem magis aut minus lucidi, venosi quidem, squamosique. Peculiare erat in his vitium sarcicon appellatum: hoc est quædam gemmæ caro. Mons juxta Carchedonem, in quo legebantur, Smaragdites vocatus est. Juba est autor, smaragdum, quem cholon vocant, in Arabia ædificiorum ornamentis includi, & lapidem, quem alabastriten Ægyptii vocant. Complures vero e proximis Laconicos in Taygeto monte erui Medicis similes, & alios in Sicilia. Inferitur Smaragdis & quæ vocatur tanos, e Persis veniens gemma, ingrate viridis, atque intus sordida. Item chalcosmaragdos e Cypro, turbida æreis venis. Apion, cognominatus Plistonices, paulo ante scriptum reliquit, esse etiam nunc in labyrintho Ægypti colosseum serapis e Smaragdo novem cubitorum.

*Smaragdi in-
ornamenta a-
dificiorum.*

*Colosseum sma-
ragdo.*

Consideratio Autoris circa complures Smaragdorū species, a veteribus enumeratas.

CAPUT XXV.

*Smaragdus
proprie dictus
quid?
Ejusdem gene-
ratio.*

HÆc omnia de Smaragdis Plinio debemus: Quodsi, quæ ille de Smaragdis refert, considerare, atque cum iis, quæ a Theophrasto antiquo scriptore antehac in medium protulimus, comparare velimus, luculenter inveniēmus, Smaragdi nomen apud complures veterum ampliori longe, quam hodierno usu, receptum est, extensum fuisse; pari ratione ac Sapphiro contigit. Qui igitur hodie, sub appellatione Smaragdi & Sapphiri proprie veniunt, lapides sunt duri ac translucidi, alter colore viridi, alter cœruleo; Estque Smaragdus, quantum ex rudibus colligere licuit, ingemmatio, in com-
misu-

missuris rupium nascens, in radicibus talci foliis convestitus, uti complures faciunt gemmæ, utque in lapide vitrario cernimus: ac licet hæc ingeminationum species proprietate sua diaphania sit prædita, in radicibus tamen parum vel nihil est transparentiæ; sed clarum & translucidum producit extremum, ubi nutrimentum purificatur. Proinde pars ingeminationum pura, tametsi in venis continuam præbeat speciem inftar soli alicujus, ac venæ, ab ingeminationibus sibi in vicem accedentibus factæ, nihilominus e terræ visceribus eruta, in eadem, ex quibus composita est, resolvitur frustra: Quapropter totum corpus simul sculpturæ non est conveniens, sed tantum generationes per se singulæ: quocirca partes puræ, in gemmas excisæ, quantitatem minusculorum sigillorum haud excedunt. radices non translucidæ, ex dicta congeneratione factæ continuæ, latitudine nonnihil majori elaborari possunt; ast idcirco magnitudinem ornamentorum corporis pensilium haudquaquam excedunt: Quare cum Colossorum habeamus historiam, vel ædificiorum ornamenta e Smaragdo, luculenter arguimus, sub isto nomine multa viridium lapidum genera, expolitionem recipientia, a veteribus fuisse comprehensa. Turcois etiam seu Thyites, colorem aeris imitans, caloriqve obnoxius, ac alii lapides virides fluctuantes, qui in ærariis generantur fodinis, de quibus postmodum dicetur, sub eodem nomine Smaragdorum a veteribus comprehensi fuere: haud secus ac sub appellatione Sapphiri cærulei lapides, atqve præprimis lapis Lazulus, censiti fuerunt; quocirca Sapphiro proprietatem punctorum auri attribuerunt, cujusmodi tamen Sapphirus nostro ævo nullus est visus, qui gemma est translucida, atqve a punctatione auri remotissima, quæ quidem lapidi Lazulo peculiaris est. Quodque Plinius dicit, Smaragdos Medicos Sapphiris associatos esse, ex specie quadam gemmarum viridium, ob duritiam ac lævorem in gradu Lazuli positarum, manifestum fit: reperiunturque gemmæ latissimum viride, jucundissimumque cæruleum alternatim repræsentantes. Præterea species quædam est lapidis viridis, alio viridi clariori interstinctus, quæ inter genera porphyriticis lapidis refertur, polituræ ac duritiæ haud postremæ, qui nonnullis Laconicus dicitur, & a maculis vulgo Serpentinus, ad ornamenta ædificiorum, columnas ac statuas usitatus: Ex quibus omnibus liquet, quid veteres sub appellatione Smaragdi

Radices Smaragdi.

Turchisa & diversa species Chrysolite sub nomine Smaragdi.

Lapis Lazulus, antiquis Sapphirus.

Lapis Armenius a Plinio sub nomine Smaragdi propositus.

Marmor Viridia dunt sub appellatione Smaragdi.

Rrrr 3

fuerint

fuerint complexi, & quod pro diversitate lingvarum, ac statum nominum communicatio diversis lapidum generibus attributa sit.

Residua sunt ingeminationes teneræ perfectæ transparentiæ, quæ multo magis aspectu Smaragdis similes sunt, licet contactu limæ vel chalybis facilis sit earum exploratio. Lima enim facile consumuntur, & cum chalybe collisæ scintillas ignis non reddunt. Hac igitur ratione diversis antiquorum circa Smaragdi & Sapphiri considerationem relationibus satis erit factum.

Beryllus, Chrysoberyllus & Chrysoprasus.

CAP. XXVI. PLINII.

Eandem cum Smaragdis multis naturam aut certe similem habere berylli videntur, in India originem habentes, raro alibi reperti. Poliuntur omnes sexangula figura artificum ingeniis, quoniam hebetescunt, ni color surdus repercussu angulorum excitetur. Aliter enim politi non habent fulgorem eundem. Probatissimi sunt ex iis, qui viriditatem puri maris imitantur; proximi qui vocantur Chrysoberylli, & sunt paulo pallidiores, sed in aureum colorem exeunte fulgore. Vicinum genus huic est pallidius, & a quibusdam proprii generis existimatur, vocatur chrysoprasus. Quarto loco numerantur hyacintizontes. Quinto post aeroides vocantur. Post eos autem cerini, ac deinde oleagini, hoc est colere olei. Postremi crystallis fere similes. Hi capillamenta habent sordesque, alioquin evanidi, quæ sunt omnium vitia. Inde mire gaudent longitudine eorum, solosque gemmarum esse prædicant, qui carere auro malint: ob id perforatos elephantorum setis religant. Et alios convenit non oportere perforari, quorum sit absoluta bonitas, umbilicis, statim ex auro capita comprehendentibus. Ideo cylindros ex iis facere malunt, quam gemmas, quoniam est summa commendatio in longitudine. Quidam & angulosos putant statim nasci, & perforatos gratiores fieri medulla candoris exempta, additoque auro repercussa aut omnino castigata causa perspicuitatis ad crassitudinem. Vitia præter jam dicta eadem fere, quæ in Smaragdis, & ptery-

*Probatior
Berylli maris
puri colorem
imitantes.*

*Berylli liberi
ab inclusione,
& longi.*

pterygia. In nostro orbe aliquando circa Pontum inveniri putantur. Indi & alias quidem gemmas crystallo invento adulterare repperunt, sed præcipue beryllos.

De Opalo.

CAP. XXVII. PLINII.

Minimum iidemque plurimum ab iis differunt Opali, Smaragdis tantum cedentes. India sola & horum est mater; atque ideo eis pretiosissimam gloriam compositores gemmarum, & maxime inenarrabilem difficultatem dederunt. Est enim in iis carbunculi tenuior ignis, est amethysti fulgens purpura, est Smaragdi virens mare, & cuncta pariter incredibili mistura lucentia. Alii summo fulgoris argumento colores pigmentorum æquavere: Alii sulphuris ardentem flammam, aut etiam ignis oleo accensi. Magnitudo nucem avellanam æquat. Vitia Opali, si color in florem herbæ, quæ vocatur heliotropium, exeat, aut crystallum, aut grandinem: si sal interveniat aut scabritia, aut puncta oculis occurrentia: nullosque magis India similitudine indiscreta vitro adulterat. Experimentum in sole tantum. Falsis enim contra radios libratibus digito ac pollice, unus atque idem translucet color in se consumptus. Veri fulgor subinde variat, & plus huc illucque spargit, & fulgor lucis in digitos funditur. Hanc gemmam propter eximiam gratiam plerique appellavere pæderota, quod amorem designat juvenilem. Sunt & qui privatum genus ejus faciunt, sangenenque ab Indis vocari dicunt. Traduntur nasci & in Ægypto & in Arabia, & viliissimi in Ponto; item in Galatia ac Thaso & Cypro. Quippe opali gratiam habet; sed mollius nitet, raro non scaber. Summa coloris ex ære & purpura constat: viriditas Smaragdo deest. Constatque melior ille color, cujus fulgor vini colore fuscatur, quam qui diluitur aqua.

Laudet ac describitur natura in Opalo.

Eadem variegata adumbrata.

Magnitudo Opali.

Vitia Opali.

Probatio veri Opali.

Sangenon species Opali in nobilioris.

De Topazio.

CAP. XXXIX. PLINII.

Egregia etiamnum topazio gloria est, suo virenti genere, & cum reper-

reperita est, prælata omnibus, feruntque statuat Arsinor ex Topazio factam; reperitur, ut ajunt, in Insula quadam Arabia, vel maris rubri. Recentissimi autores & circa Thebaidis Alabastrum oppidum nasci dicunt. Duo ejus genera faciunt, prasoidem atque chrysopteron similem chrysoprasio: Ejus enim tota similitudo ad porri succum dirigitur. Chrysopteron autem auri alas designat. Est autem amplissima gemmarum. Eadem sola nobilium limam sentit: cæteræ Naxiis cotibus poliuntur. Hæc & usu atteritur.

AUTOR.

Ex quibus perspicuum est, Plinium confundere historiam Topazii cum Chrysoprasio, quæ revera cunctarum gemmarum tenerima est: Topazius enim, ex Oriente ad nos veniens, e genere est gemmarum durarum, illiusque color splendens, ac radiis solaribus similis, sigillisque inciditur, sicuti Sapphirus. Quanquam gemmæ Germaniæ, colore illum imitantes, & ipsæ Topazii dictæ, inter gemmas numerentur teneras.

Plinius historiam Topazii cum Chrysoprasio confundit.

De Callaide.

CAPUT XXIX.

COMitatur Topazium similitudine propior, quam autoritate, callais, e viridi pallens. Nascitur post averfa Indiæ apud incolas Caucaſi montis Phicaros ac Asdats amplitudine conspicua, sed fistulosa ac sordium plena. Sincerior multo præstantiorque in Carmania. Utrobique autem in rupibus inviis & gelidis, oculi figura extuberans, leviterque adhærens, nec ut agnata petris, sed ut appositæ. Optimus color smaragdi: ut tamen apparet, ex alieno est quod placeant. Inclusæ decorantur auro, aurumque nullæ magis decent. Quæ sunt earum pulchriores, oleo, unguento, & mero colorem perdunt. Viliores constantius representant.

Callais Topazii similis.

Callais ornamentis auri decora.

AUTOR.

Ex quibus constat, Callaidem esse gemmam, a nonnullis oculum beli, ab aliis oculum felis nuncupatam. Non jam dicimus Oculum,

palum, qui pro diversa inclinatione diversitatem refert colorum; sed eum qui inter molles connumeratur topazios, quibus diversa inclinatio colorem addensat limpidum, in colore albo, vel in ambitu, vel serie quadam ad longum, eodem modo, quo in oculis feli-
lium, aliorumque animalium similium spectatur.

Carbunculus Alabandicus & Sandaistros.

CAPUT XXX. PLINII.

IN genere carbunculi Alabandici cæteris nigriores sunt, & scabri. Cognata est his sandaistros, quam aliqui Garamantiten vocant: nascitur in India loco ejusdem nominis. Gignitur & in Arabia ad meridiem versa. Commendatio summa, quod velut in translucido stellantes intus fulgent aureæ guttæ, semper in corpore, nunquam in cute. Sunt qui præferant Arabicas Indicis, fumidoque chrysolitho illas similes dicunt. Ismenias vero negat poliri Sandaistros propter ténérítatem. Inter omnes constat, quantum numero stellarum accedat, tantum & pretio accedere.

*Gutta aurea
in Sandastro.*

AUTOR.

Carbunculus Alabandicus granatum est, Sandaistrosque hodie sub nomine hyacinthi cognita est, a qua gemma, cui a veteribus nomen hyacinthi ob cæruleum colorem, floribus hyacinthi similem, atque a genere Amethystorum dependentem inditum est, longe discrepat, ideoque a Plinio inter Amethystos narratur. Guttæ aureæ autem a Plinio commendatæ nostra ætate pro vitio hujusce gemmæ habentur; utraqve etiam harum gemmarum inter Rubinos referuntur, quanquam inter gemmas exigui sint pretii.

Amethystus & Hyacinthus.

CAPUT XXXI. PLINII.

Alius ex hoc ordo purpureis dabitur gemmis, & ab illis discedenti-

ssff

*Amethystus
unde dictus.*

dentibus. Principatum Amethysti Indicæ tenent, licet pluribus in locis reperiantur. Causam nominis afferunt, quod usque ad vini colorem accedens, priusquam eum degustet, in violam desinat: Fulgorque quidam in illa purpuræ non ex toto igneus, sed in vini colorem desinens. Prælucent autem omnes violaceo colore, sculpturis faciles, Indicæ absolutum felicitis purpuræ colorem habent: Ad hancque tingentium officinæ dirigunt vota. Alterum earum genus descendit ad hyacinthos. Est & tertium, ejus dilutius sapinos vocatur. Quartum genus colorem vini habet. Quintum ad viciniam •cristalli descendit, albicante purpuræ dejectu.

Alia Amethystorum species.

Hyacinthus.

Hyacinthus.

Ab hac mukum distat hyacinthus, tamen e vicino descendens. Differentia hæc, quod ille emicans in Amethysto fulgor violaceus, dilutus est in hyacintho. Primo quoque aspectu gratus, evanescit antequam satiet, adeoque non implet oculos, ut pene non attingat, marcescens celerius nominis sui flore. Hyacinthos Æthiopia mittit & chrysolithos aureo colore translucens.

AUTOR.

Hyacinthus

Veterum a modernis prorsus diversa.

Hyacinthus

antiquorum coloris carniculi.

Ex quo manifeste conspicuum est, veterum hyacinthum a nostratibus longe distare, quam Carbunculi sequioris genus esse diximus, ab antiquis Græcis Sandastron dictam; coloremque ejus esse proprie cœruleum, uti complures conspiciuntur duritia Amethysti, coloreque Sapphiri: Quocirca ab aliis Amethysti, ab aliis Sapphiri appellantur, partim translucidi, partim opaci, colore Hyacinthi, bulbi notissimi inter fruges nascentis flori prorsus similes.

Prasius & Chrysoprasius.

CAP. XXXII. PLINII.

Diversi Prasii species.

Chrysoprasius.

Prasius lapis est viridans vilioris turbæ, ejus alterum genus sanguineis punctis abhorret; tertium virgulis tribus distinctum est candidum. Præfertur his chrysoprasius, porri succum & ipsa referens, sed hæc paulum declinans a topazio in aurum. Huic & ampli-

amplitudo ea est, ut cymbia etiam ex ea flant: Cylindri quidem, celerrime. India & has generat, & nilion, fulgore hebeti ac brevi, & cum intueare, fallaci. Sudines dicit & in Syvero Atticæ flumine nasci. Est autem color sumidi topazii, aut aliquando mellei. Juba in Æthiopia gigni tradit, in littoribus annis quem Nilum vocamus, & inde nomen trahere.

*Nilion genus
topazii sumi-
di.*

AUTOR.

Ex his gemmis Prasius, nostro ævo, sub nomine prasme est notissima; quin & hodie ex Indiis Occidentalibus, novoque orbe affertur gemma Chesada dicta ejusdem generis, atque pro amuleto brachiis alligatum habetur, ad expellendos e corpore calculos in vasis urinarii generatos. Quamque Plinius sangvine maculatam esse dicit, alibi sub nomine jaspidis, alibi Heliotropii appellatione, describitur, sistendo sangvini e corpore defluentis utilis.

Prasius, Chesada & Heliotropium.

PLINIUS.

Heliotropium nascitur in Æthiopia, Africa, Cypri, porracei coloris, sangvineis venis distincta.

AUTOR.

Chrysoprasus est gemma admodum translucida, colore in auro viridante, exiguae duritiæ, a Plinio inter genera Topaziorum, relata. Dictum autem est a nobis, Topazium, Orientalem hodie dictum, gemmam esse duram, coloreque aureo radios solis imitantem, & occidentales, tametsi colore illum imitentur, multo tamen minoris esse duritiæ; Nihilominus tamen dicti nostri temporis Topazii molles diversi sunt a Chrysoprasis: hæ enim viriditatem habent manifestam, cum aureo colore temperatum, qui in dictis Topaziis vel nullus, vel si forte adsit, obscurus esse dici potest. Cum igitur Topazio tribuitur viriditas, quæ a Plinio ipsi adscribitur, non intelligendum est de nostro viridi, quæ propria colorum est differentia, sed de chloro Græcorum, e quibus ille hæc transcripsit, convenienti colori gallo in conspectu viridis posito nomine, eatenus dicere cogimur, cum sustinendum est, Topazium nostri ævi non esse diversum a Topazio veterum. Attamen si (sepelita nominis

SSff 2

con-

Topazius nostri ævi chrysolithus antiquorum.

convenientiæ) descriptionem Plinii sequi velimus, Topazius nostri temporis cum Chrysolitho a Plinio descripto, præcipueqve orientali nihil discrepabit.

Chrysolithus.

CAPUT XXXIII. PLINII.

Chrysolithus arenosa. Chrysolithi color inter aurum & argentum transparentes optima.

HYacinthos Æthiopia mittit & chrysolithos, aureo colore transparentes. Præferuntur iis Indiæ, & si variz non sint, Bactrianæ. Deterrimæ autem Arabicæ, quoniam turbidæ sunt & variz, & fulgoris interpellati nubilo macularum, etiamqve limpida contingere, veluti scobe sua refertæ. Optimæ vero sunt, quæ in collatione aurum albicare quadam argenti facie cogunt: Funda includitur perspicue. Catervis subijcitur orichalcum. Tametsi jam expertes gemmarum usu appellantur, aliqui & chryselestri, in colorem electri declinantes, matutino aspectu jucundiore. Ponticas deprehendit levitas; quædam in iis duræ sunt rufæqve, quædam molles & sordidæ. Bocchus autor est, & in Hispania repertas, quo in loco crystallum dicit ad libramentum aquæ puteis defossis inde rutam, & Chrysolithon XII. pondo a se visam. Fiunt & leucochrysi interveniente candida vena. Sunt in hoc genere Capniæ, sunt & vitreis similes, veluti croco refulgentes. Vitreæ vero, ut viso discerni non possint. Tactus autem deprehendit tepidior in vitreis. In eodem genere sunt melychrysi, veluti per aurum sincero melle translucens, quas India mittit, quanquam ad injuriam fragiles.

Discurfus Autoris circa Chrysolithum & Chryselestrum.

CAPUT XXXIV.

Chrysolithus est Topazius nostri temporis.

PRoinde si Chrysolithus proprie auri colorem præ se fert, uti appellatio demonstrat, ac Plinius asserit, earumqve nobiliores colore aureo in argento præditæ sunt, idqve luculenter est proprietas topazii, sicut hodie vocatur, nullum est dubium, Chrysolithum veterum nostri temporis Topazium esse, eam præferim, quam Orientalem

talem dicimus, summæ inter splendorem auri & argenti claritatis. Præterea sub Chrysolithorum nomine hodie & splendidissimæ veniunt gemmæ, quas hodie Hyacinthos vocamus, quoniam & hæc colorem imitantur auri, estque peculiare earum vitium, quod sint arenosæ, cujus specialem mentionem Plinius ingerit: tametsi nonnullis earum ob elegantiam nomen Sandastræ sit inditum. Chrysolithus, hodie Topazius dicta, aspectu admodum convenit cum electro, lapide e terrena pingvedine condensato, interque gemmas recepto: Ex quo dicimus, Chryselestrum esse vel ipsum succinum in gemmam transmutatum, a Chrysolitho levitate ac teneritate, atque liquefactionis, combustibilitatisque ad ignem, aliarum pingvedinum more, habilitate diversum, vel saltem speciem lapidis e genere vitreo, sic eos appello, qui fusionem vitri admittunt, nomenque electri accipiat a similitudine coloris. Quod autem ad nostrum viride, potius existimamus, Chryselestrum antiquorum nihil aliud esse, quam ipsum succinum in gemmam elaboratum, licet hoc a Plinio non fuerit animadversum. Tales a Ponto feruntur, tales e puteis eruuntur, sicuti in historia succini demonstratum dedimus.

*Hyacinthi non
sunt temporis
aurea Chryso-
lithi specie.*

*Chryselestrum
gemma e suc-
cino facta.*

De Onyche.

CAPUT XXXV. PLINII.

Onyx transfilit in gemmam ex lapide Carmanicæ. Sudines dicit in gemma esse candorem unguis humani similitudine: Item, Chrysolithi colorem & sardæ & Jaspidis. Zenothemis Indicam Onychem plures habere varietates, igneam, nigram, corneam, cingentibus candidis venis oculi modo, intervenientibus quarundam oculis obliquis venis. Sotacus & Arabicam Onychem tradit: sed eam a cæteris distare, quod Indica igniculos habeat, albis cingentibus zonis singulis pluribusve, aliter quam in Sardonyche Indica. Illic enim momentum esse, hic circulum. Atabicas onychas nigras inveniri candidis zonis. Satyrus carnosas esse Indicas, parte carbunculi, parte chrysolithi & amethysti, totumque id genus abdicat. Veram autem onychem plurimas variasque cum lacteis zonis habere venas omnium in transitu colore inenarrabili, & in unum redeunte concentum suavitate grata.

*Onyx gemma,
ejusque colores.*

*Onyches Arabi-
ca nigra.*

*Onyx diversi-
color.*

SSSS ;

AUTOR.

AUTOR.

Hæc de Onyche tradit Plinius. Nos autem dicimus, Onychem proprie denotare gemmam, effigiem unguis humani imitantem: sed hoc ipso varias acquirere zonas, seu species alabastri, cui lapidi onyx quoad venas discursantes admodum similis est; duritie tamen differunt: una enim durissima silicis, altera mediocris marmoris duritia prædita est. Diversitas in fasciis, quod candidum in unum colligantur punctum, vel circulus sit, non est nativum quid, sed artificii differentia, prout videlicet in elaboratione gemmæ vena candida se prodit, sive a parte culminis, sive a parte baseos: In opere enim plano & æquabili, quod in culmine est, colligitur in punctum, quod basin facit, forma circuli prodit. Quod si lapis operi subjectus secus quam venarum secum fert planities, culmen assumat, zonæ prodeunt oblique, vel transversæ. Coler igneus & carbunculi qui Sardæ est, colorque Chrysolithi aureus sunt in hisce venis frequentes, uti & niger, omniumque maxime peculiaris lacteus; rariores cœruleus atque amethystinus. Tametsi autem zonæ ejusmodi omnes in una generatione concurrant, id quod Onychem proprie appellant, est vena colore ungui simili, nostris temporibus nomen Chalcedonii obtinet: quod si colorem translucidum candido obnubilet, cognomen lactei ipsi tribuitur. Nomen Niccoli hodie usitatum descendit ob Onyche gemma, usu autem moderno proprie attribuitur venæ coloris nigri, cui alia vena candida adjuncta esse solet.

*Ratio dispositio-
nis zonarum.*

*Diversitas co-
lorum Ony-
chis.*

*Chalcedonium.
Niccolus.*

Sarda seu Carniola.

CAPUT XXXVI. PLINII.

*Carbunculi
genera sculptu
difficilia.
Sarda sculptu-
ra apertissima.*

Omnia autem hæc genera sculpturæ contumaciter resistunt, partemque cæræ in signo tenent. E diverso adhuc Sarda utilissima, quæ nomen cum Sardonyche communicavit. Ipsa gemma vulgaris, & primum Sardibus, Lydiæ civitate, reperta, sed laudatissima circa Babyloniam, cum lapidicinæ quadam aperirentur, hærens in saxi corde. Hocque modo metallum apud Persas defecisse traditur; sed inveniuntur compluribus aliis locis, sicut in Paro & Assio. In

India

India trium generum: rubrum & quod demum vocant a pingvedine, tertium quod argenteis bracteis sublinitur. Indica perlucet; crassiores sunt Arabica. Inveniuntur & circa Aegyptum, quæ bractea aurea sublinuntur. Et in his autem mares excitatius fulgent: fœminæ pinguioribus sunt & crassius nitent. Nec fuit alia gemma, apud Antiquos usu frequentior. Hac certe apud Menandrum & Philemonem fabulæ superbiunt. Nec ullæ translucentium tardius suffuso humore hebetantur, oleoque magis, quam alio liquore. Damnantur ex iis melleæ & validius testaceæ.

Sarda cui bractea sublinitur argentea. Item cui aurea. Sarda non facile inquinatur. Sarda damna. Sarda color Sarda proprius.

AUTOR.

Sardas vocamus carniolas a colore carnis, quem frequenter imitantur: Sunt & aliæ colore longe supra dictum gradum ardente, prætereaque coloris diluti ac pallidi; lapidibus innascuntur sicuti lingulæ frugibus: atque summatis pyritarum translucentium genere censentur, de quorum generatione postea dicitur.

De Sardonyche.

CAPUT XXXVII.

PRINUS Romanorum sardonyche usus est prior Africanus, & inde Romanis hæc gemma fuit celeberrima. Sardonyches olim, ut ex nomine ipso apparet, intelligebantur candore in sarda, hoc est, velut carnisbus ungue hominis imposito, & utroque translucido. Talesque esse indicas tradunt. Reliquas omnes, quæ non translucenteant, cœcas appellantes, quæ nunc nomen abstulere. Nullo sardarum vestigio Arabica sunt, cœperuntque pluribus hæc gemmæ coloribus intelligi, radice nigra, aut cœruleum imitante & unguem: Creditum enim, candido pingi, nec sine quadam spe purpuræ candore in minium transeunte. Has Indis non habitas in honore Zenothemis scribit, tantæ alias magnitudinis, ut inde capulos fastigaret. Etenim constat ibi torrentibus detegi. Et placuisse in nostro orbe initio, quoniam solæ prope gemmarum sculptæ, ceram non auferrent. Persuasimus deinde & Indis, ut ipsi quoque iis gauderent, utiturque perforatis, utique vulgus tantum in collo. Et

Per Sardonychem qua gemma proprio intelligatur. Nomen Sardonyches extensum. Sardonyches cur in pretio?

hoc

*Sardonyx
improbat.*

hoc est nunc Indicarum argumentum: Arabicæ excellunt candore circuli prælucente atq; non gracili, neque in recessu gemmæ aut in defectu renitente, sed in ipsis umbonibus renitente; præterea substrato nigerimi coloris; & hoc in Indicis cereum aut corneum invenitur, etiam circuli albi: quædam in iis cælestis arcus æmulatio est; Superficies vero locustarum maris crustis rubentior. Jam melleæ aut fœculentæ (hoc enim nomen est vitio) improbantur; & si zona albæ fundat se, non colligat. Simili modo, si ex alio colore in se admittat aliquid enormiter. Nihil enim in sua sede alieno interpellari placet. Sunt & Armenicæ, cætera probandæ, sed pallida zona.

De Jaspide.

CAP. XXXIIX. DIOSCORIDIS.

*Differentia
Jaspidum.*

Jaspidum quædam Smaragdum imitatur: alia crystallum, colore similis pueritæ; alia non dissimilia aerî, ob id vocatur aerizusa; alia veluti fumo infecta, quæ capnias ex argumento vocatur; quædam lineis albis resplendentibus præcingitur, Assyrios appellata; alia terebinthinæ similis, quæ terebinthizusa dicitur; alia colore callaida gemmam æmulatur.

AUTOR.

*Jaspis aerizu-
sa hodie tur-
cois dicta.*

Ex qua Dioscoridis, ac sequenti Plinii descriptione, luculenter intelligimus, a veteribus sub appellatione jaspidis comprehensa fuisse non tantum multa dictorum Japidum genera, utpote Heliotropium, chalcedonium specièsque carniolæ, quæ licet diversorum sint colorum, ejusdem tamen sunt generationis & constitutionis: sed etiam Thyicæ seu Turcoïdis species, & substantia & generatione a dictis multum diversas. Turcois igitur, quæ principaliter inter omnes gemmas aeris colorem repræsentat, estque Persarum regno peculiaris, a Dioscoride ac Plinio sub nomine Jaspidis aerizuse, hoc est, colorem aeris imitantis, designatur: ubi Jaspidem aerizusam Persis esse peculiarem, ex sequenti narratione Plinii intelligitur, Turcoïdemque gemmam aerii coloris regno Persarum peculiarem esse; ex historiis navigationum Indicarum, de quibus postmodum dicitur, constat. Neque ab hac sententia removebit, quod Plinium de eadem

eadem gemma inter genera Smaragdi differentem vidimus, cum ille diversitatem fortasse nominum, a diversis Scriptoribus, e quibus sua hausit, sectatus, sæpe mentionem faciat ejusdem rei diversis in locis tanquam diversæ: quod non solum in explicatione gemmarum, materia profecto per se intricata ac varia, atque herbis, sed etiam in rebus, de quibus inter scriptores nulla unquam fuit controversia, contigit, quemadmodum in auripigmento Lationorum, atque Arsenico Græcorum ostensum est.

Plinius ejusdem rei tanquam diversæ diversis locis mentionem facit.

Achates.

CAP. XXXIX. PLINII.

Achates in magna fuit autoritate, nunc in nulla est, reperta primum in Sicilia juxta flumen ejusdem nominis, postea plurimis locis, excedens amplitudine, numerosa varietatibus diversis mutantibus cognomina ejus. Vocatur enim phassachates, arachates, fardachates, hæmachates, leucachates, dendrachates, velut arbutuscula insignis: antachates cum, uritur, myrrham redolens: corallachates guttis aureis Sapphiri modo distincta, qualis copiosissima in Creta, sacra appellata. Sunt & in India inventæ. Reddunt species fluminum, nemorum & jumentorum, etiam esseda, & staticula, & equorum ornamenta. Sunt qui maxime probent vitream perspicuitatem in his.

Achates primum in Sicilia reperta.

Diversa Achates cognomina.

AUTOR.

Ex quo perspicuum est, varias Diaspri species sub hoc nomine a veteribus fuisse designatas, tractuque temporis magnam nominum immutationem fuisse factam, quocirca gemma olim Achates dicta, hodie Diaspri nomine gaudet, quæque veteribus erat Jaspis, Gagates est modernis: quod a nostri ævi scriptoribus haud observatum, multis confusionibus in eorum scriptis locum dedit.

Achates hodie Diaspri. Jaspis hodie Gagates.

De Cyano.

CAP. XL. PLINII.

Reddetur & per se cyanus, accommodato paulo ante Jaspidis nomine,

T t t

*Cyanus facile
adulteratur
tinctura.*

*Sapphirus jux-
ta Plinium non
translucens.*

mine, colore cœruleo. Optima Scythica, dein Cypria, postremo Ægyptia. Adulteratur maxime tinctura, idque in gloria regis Ægyptii adscribitur, qui primus eam tinxit. Dividitur autem & hæc in mares fœminasque. Inest ei aliquando & aureus pulvis, non qualis in sapphirinis. Sapphirus enim & aureis punctis collucet. Cœruleæ & Sapphiri, raroque cum purpura. Optimæ apud Medos, nusquam tamen perlucidæ.

AUTOR.

Ex quo perspicue videmus, sicut & antea diximus, lapidem lazulum ab antiquis Cyani, atque Sapphiri nomine fuisse adpellatum, inter quos si differentia ponenda sit, eandem dabimus, quam assignat Matthiolus de Cyano tractans, licet de eo, quod ab antiquis habemus de Sapphiro, eruditus non fuerit.

MATTHIOLI.

*Sapphirus An-
tiquorum A-
zureum trans-
marinum.*

Memini me ad nonnullas tam æris, quam argenti fodinas accessisse, in quibus & cœrulei, & Armenii in acervos congesti plurimum vidi: attamen nullum mihi in iis locis cœruleum repertum est, quod aureis fulgeret scintillis, eo quod non proveniat hoc, nisi tantum in aurifodinis. Idcirco cœruleus ille color, qui vulgo nobis dicitur Azureum transmarinum, ab omnibus magno æstimatur pretio. Fit enim is ex cœruleo lapide, qui tantum auri metallis in Orientalibus regionibus foditur omnium præstantissimus.

AUTOR.

*Sapphirus bo-
die gemma no-
bilibi ac trans-
lucida.
Sapphirus, To-
pazius & Ru-
binus in unam
gemma uni-
ti.*

Ex quo colligimus, quod si Cyanum a Sapphiro stellato velimus distingvere, uti Plinius facit, alter sit lapis azureus communis, alter prædictus transmarinis, qui proprie in aurifodinis reperitur. Nihilominus minus Sapphirus gemma translucida in primo ac supremo gemmarum gradu, prout hodie accipitur, a lapide Lazulo longe est diversa, rubino ac topazio cognata, cum quorum utroque in unam gemmam unita reperitur, quinimo nonnunquam accedit tertia, unde gemma oculo felis & opalo similis resultat.

De Turcoide.

*Turcois coloris
ærii.*

Turcois etiam ipsa a nonnullis Cyanus fuit dicta, a colore cœru-

cœruleo. Attamen ob coloris, ad viridem vergentis, proprietatem, instar aeris cœlestis diurni, atque ob ea, quæ de Smaragdis Theophrastus ac Plinius memorant, Smaragdis potius accensenda videtur; estque gemma, licet exiguae duritiæ, minimeque translucida, oculo tamen jucunda, magnique pretii, cum in suo genere sit splendida, nec scabra, qui color fortasse Plinio liquidus dicitur.

Turcois gemma pretiosa, non translucida, neq. dura.

Molochites.

PLINII.

Molochites spissius virens non translucet, a colore malvæ nomine accepto, reddendis laudata signis, & infantium custodia quadam innata contra pericula ipforum medicamine.

AUTOR.

Ex his liquet. Molochiten speciem esse Chrysocollæ, e spisso succo æruginositatis cupræ generatam: Hic lapis in concretionem zonas nanciscitur, figuram oculi representantes, unde opinio nata, contra fascinum valere.

Unde molochita opinio depellendi fascini?

FINIS LIBRI VIGESIMI SECUNDI.



Tttt 2

FER.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER VIGESIMUS TERTIUS,

IN QVO, QVÆ DE GENERATIONE PRE-
TIOQVE GEMMARUM EX NAVIGATIONIBUS INDICIS
HABENTUR, EXPLICANTUR, CUM BREVIARIO EA-
RUM AB IPSO AUTORE FACTO.

*De generatione gemmarum in Indiis,
secundum modernam Corsalii relationem.*

CAPUT I.



Hic agemus doctrinam circa gemmarum notitiam,,
quantum necessarium visum est, antiquorum cum
modernis comparavimus. Jam de earundem lo-
cis natalibus nonnulla cum aliis observationibus,
ex nostri temporis navigationibus depromptis, re-
feremus.

ANDREÆ CORSALII.

Cambaja.

In Persarum Regno pascitur lapis Lazuli & Turcois. In Cam-
baja, quæ est inter Goam & Carmaniam, nascuntur Carniolæ & Chal-
cedonii, tanta magnitudine, ut pugionum ex iis conficiantur ca-
puli. In insula Zeilam diverse gemmarum species; nempe Sapphiri
pretiosi, Rubini, Spinulæ, Balascii, Topazii, Hyacinthi, oculi fe-
lium, granatumque, plus quam in alia quavis Indiarum parte, co-
piose generantur; vidiqve cum illic locorum commorarer, duos
Rubinos tam ardentis coloris, ut vividam ignis flammam repræsen-
tarent. Felium oculi in magno apud Mauros sunt pretio. In In-

sula

sula Paliacate adamantes nascuntur Narfingensibus inferiores, cum flavi multum contineant, a Mauris tamen majori limpidis illis in pretio habentur. In Baharem, sinus Persici insula, uniones meliores, majorique copia, quam alibi, reperiuntur.

Paliacate insula.

Baharem.

Tractatio de gemmis secundum Odvardum Barbosam.

CAPUT II.

IN duabus insulis prope Zocoteram lapides inveniuntur, quos Niccolos vocant, conditione nobiles, Mechæ in magno habiti pretio. In regione ultra Ormuz insulam, civitas est Julfar dicta, ubi uniones magni ac parvi copiose capiuntur, qui a mercatoribus Ormuzanis in Indiam, aliasque partes deportantur. Capiuntur quoque in ostio maris Persici juxta insulam, Baharem dictam. E Babyloniam afferuntur Turcinæ excellentes, nec non Smaragdi, azureumque præstantissimum. In Limadura, quæ ultra Cambajam urbem est, intra terram fodina est Carniolæ, ex qua dolia faciunt: Lapis hic colore lacti similis est, aliquantum rubicans, quem calore ignis in colorem magis rubicundum cogunt, inque cylindros, annulos, & gladiatorum capulos efformant. Reperiuntur & ibidem Chalcedonii magno numero, quos illi Babalones vocant, ex quibus coronas ac ornamenta faciunt, quæ in corpore gestant, opinantes, illos juvare conservationem castitatis; sunt autem apud illos vili in pretio ob copiam.

Insula prope Zocoterram.

Baharem.

Limadura.

In Regno Narfingæ, quadraginta circiter miliaribus vel amplius intra continentem, mons est admodum excelsus, principium Regni usque ad promontorium Comari dictum perpetuo jugo intercurrent, in quo Amethysti atque Sapphiri candidi reperiuntur, qui ex omnibus, e montium rupturis profluentibus, colliguntur. In eodem Narfingæ regno minera est adamantum, itidemque in regno Decan. Dely regnum lapides mittit, Paxar dictos, insignis adversus venena efficaciz. Lapis hic est fuscus, tenerque, amygdali magnitudine: In capite animalis cujusdam reperiri tradunt. In Capucar quoque sex miliaribus ab Insula Cafecut distante in littoribus maris multi teneri Sapphiri inveniuntur. In Zeilam rubini

Narfinga.

Decan.

Dely.

Paxar lapis contra Venena.

Capucar.

Sapphiri teneri in littore maris.

*Zeilam.
Opali in pre-
tio.*

reperiuntur, quos incolæ Maruchas vocant, item Hyacinthi, Chrysolithi, oculi felium. qui apud Indos cum rubinis pares æstimantur. Vocabula intelligimus secundum modernum loquendi usum. Gemmæ istæ in montibus, eorumque rupturis, per quas erumpunt flumina, investigantur, atque insula gemmariis solertibus abundat, sic ut terra conspecta, cujus gemmæ minera sit, extemplo interno-
scent. Rubini ibi nascentes plerique non tam ardentes sunt coloris, quam qui in Ava & Capellan generantur: Quodsi rubinus ibi reperiatur coloris integri, pluris æstimatur, quam si e Pegu allatus esset; sunt enim longe duriores. Verum quo magis colore fatientur, gemmarii exercitati igni eos immittunt spatio intentioni ipsorum convenienti: Ubi si gemma ignem sustinuerit non contracta, coloris admodum perfecti evadit, magnique pretii. Interdum idem ex dimidio rubinus, ex dimidio Sapphirus, vel ex dimidio Topazius, ex dimidio Sapphirus deprehenditur, eadem Opali ratio.

*Rubini arte
rubicundiores.
Rubinus &c.
natura in una
gemma.*

Eandem prope insulam Zeilam inventum est fabuletum denorum vel duodenum cubitorum aquæ, ubi maxima præstantium unionum reperitur quantitas, quorum nonnulli pyri figuram æmulantur: Ostrea eos producentia minora, lævioraque sunt iis, quæ in nostris partibus nascuntur. In Ava Regni Pegu excellentes sunt rubini ac spinulæ, sponte apertæ ac repertæ in rimis montium, e quibus flumina erumpunt, præter quod etiam cryptæ fiant, ac fodinæ; sæpe quoque in ipsa terræ superficie reperiuntur, ipsaque regio excellentes alit Gemmarios, tam in dignoscendis, quam adornandis gemmis: His longe pretiosiores æstimantur Rubini Capellanici. In China, murrhina sunt et limacibus marinis, & corticibus ovorum, cum aliis ingredientibus in pulverem redactis, atque in massam unitis, quæ sub terra spatio octoginta, vel centum annorum purificanda servantur, ac ejusmodi massas, tanquam thesaurum posteris relinquuntur, peculiari memoria, consumpta paulatim massa veteri, novaque subinde terræ immissa.

*Canche margaritifera.
Ava.*

*Capellan.
Murrhina,
unde?*

Pretium ac recognitio gemmarum, juxta relationem eorum, qui Indias navigarunt.

CAPUT III.

Dicemus jam nonnulla de cognitione gemmarum, earumque pretio

tio juxta morem regionis, ubi illarum mercatus frequentatur, juxtaque relationem eorum qui navigarunt Indias.

Rubini præstantiores maxima parte reperiuntur in amne dicto Pegu; cumque nitidi fuerint, & absque ulla macula, magno venduntur pretio. Indi ad explorandam rubini excellentiam: lingua *Probatio rubinorum.* eum tangunt, frigidiorque tactu, & consequenter durior, pro meliori habetur; utque nidor ejus conspiciatur, cera cuspide correptum erga lucem contemplantur, minimamque, si qua sit, labem explorant. Reperiuntur quoque in foveis quibusdam profundis, quæ in collibus, ultra dictum amnem sitis, sunt, eademque in regione Pegu poliuntur: quoniam autem adornare nesciunt, inde in Paliacaten, Narasingam & Calecut transferunt, ubi periti sunt ad illos perficiendos artifices.

Porro in valore gemmarum consideratur & ponderis ratio, & *Pretium gemmarum unde petatur.* magnitudo; utriusque enim ratio habetur: Etenim si gemma aliqua decies pondus alterius superet, decuplo quoque simplici ponderis habita ratione, plus valebit. Sed ratione præstantiæ, quam magnitudo adfert, facta denuo multiplicatione decem alterorum tantorum, pretium gemmæ supposita centum, quam a principio valebat, amplius constabit. Proinde secunda multiplicatio vel per eundem fit numerum, vel per minorum quendam, quodque de incremento dictum, idem quoque de diminutione intelligendum. Indi gemmas suas fananis ponderant, fanani autem septuaginta tres præter propter unciam constituunt, pretiumque fananis appendunt, qui in moneta argentea octava uncie pars est. Si igitur Rubinus e Pegu pondere unius fanani quinquaginta minarum pretium habeat, qui semifanani est, minas habebit duodecim: qui duos habet fananos, pretio ducentarum erit minarum. multiplicatione dupli bis facta: Eademque ratione Rubinis quartam fanani partem pendens, trium quatuorve erit minarum; atque haud aliter in incremento ponderis procedendo, Rubinus fananorum quatuor octingentis æstimabitur scutatis. Ab Indis tamen meritum longitudinis moderatur, nec adeo accurate duplicatur proportio diminutionis, vel incrementi ponderis, sed multiplicatio fit per aliquem numerum minorum: Etenim si gemma quanta fuerit diminuta, vel quatuor quantis accreverit, diminuetur, vel augmentabitur in prima consideratione pretium gemmæ pro eadem rata, posteaque ob magnitudinem.

gnitudinis gradum aliquo minorum numerorum, trini videlicet, seu bini, qui secundum quosdam minores appellantur numeri, assumpto, diminuetur vel augebitur pretium in prima consideratione repertum; posita enim in dictis ponderibus gemma unius quartæ fanani, quæ secundum pondus duodecim esset minarum, quoad pretium, assumpto tertio, qui minas quatuor efficit, & dimidium, quod sex minarum est, pretium ejus juxta utrumque numerum, quinque efficit minas. Atque in incremento quatuor quantorum ex ratione adducta sexcentis æstimatur minis, triplicando quatuor quanta minis quinquaginta, haud secus si fuerit sex fananorum, pretium illius erit minarum mille quingentarum, facta senarii numeri multiplicatione, quem pondus ostendit, cum quinario numero superiori minore, quod trigesies est ejus, quod suppositus valebat Rubinus. Hac itaque ratione æstimator rubini perfecti: Imperfectiores enim, maculas habentes, vel colore invenuto, satis vili æstimator pretio.

Rubini Zeilanenses coloris diluti.

Color igne acquisitus.

Foramina in rubinis.

Rubini Zeilanenses perfecti ceteris præstiosiores.

Rubini Insulæ Zeilan, in India interiori, quos Indi Manecas vocant, colore ut plurimum ad perfectionem dictorum haud pertingunt: Sunt enim rubri diluti, colorisqve rufi, tametsi valde frigidi ac duri; perfectioresqve magni ab incolis æstimator. Gemmarii autem, si magnum aliquod frustum inveniunt, igni ad centum horarum spatium immittunt, ex quo perficitur; acquirit enim colorem ardentem, magniqve valoris. Hosqve Reges Narisingæ, quæ continens est, e conspectu dictæ insulæ, ab inferiore parte subtiliter perforari sinunt, sed ita, ut foramen non transgrediatur medium, neqve Regno exportari permittunt. Cum igitur in sua perfectione ac nitore constituti sunt, plus valent rubinis Peguanis; ubi si duo ponderent carata, quæ unum constituunt fananum, quinquaginta quinque æstimator minis, quod tertium fere est amplius: atque si carata duodecim, quæ sex faciunt fananos, duo millia minarum, efficit, tertio amplius, quam de rubino dictum est.

Spinula.

Spinula colore granatorum.

Est & aliud Rubinorum genus in montibus Pegu, granatum colore imitans; nascitur idem in flore bonæ terræ, & ad medium, verorum rubinorum æstimator.

Bala-

Balascii.

Balascii sunt species rubini minus duri, colore roseo, & alii qui albicantes. Nascuntur Balascii in regno quodam intra continentem, supra Pegu & Bengala: unde a Mauris mercatoribus alia in loca exportantur. Boni & selecti Calecutum vehuntur, ubi poliuntur & adornantur. Pretium æquale cum spinulis: Cæteri sequioris notæ, perforatique in Arabiam mittuntur, ubi frequens est eorum usus.

Color ac durities Balasciorum.

Adamantes.

CAP. IV.

PRæstantiores adamantes in Regno quodam Mauritanæ, Decan vocato, generantur, atque hi sunt ex veteri cuniculo. Alii sequiores in Regno Narfingæ reperiuntur, qui dicuntur ex recenti cuniculo. In Calecut insula, & apud Malabaros tertia parte prædictis minoris æstimantur. Præter hos sunt alii ex gemmis, puta rubinis, Topazii & Sapphiris adulterati, qui verorum præ se ferunt speciem, cujusmodi in Zeilam reperiuntur, ab aliis lapidibus propria specie discrepantes; coloris enim sunt expertes, quorum & nonnulli inveniuntur, pro medietate colorem rubini, pro altera Sapphiri, aliisque Topazii medietatem habentes. Sunt qui tres hosce colores habeant mixtos, solentque hi in medio duobus tribusve filis perforari, oculorumque felis figura efformantur. Ex illis autem, qui candidi prodeunt, minuti sunt adamantes, qui a veris nullo alio discernuntur, quam quod ad tactum Mangiaris divenduntur: est autem Mangiaris caratum unum cum tertia carati circiter. In incrementis ultra dimidium pretium ponderi conforme augetur, prætereaque dimidium, vel idem cum quarta pretii multiplicationis factæ: Ponamus adamantem unius mangiari, pretium habere centum minarum, si octonum fuerit, pretium erit minarum mille & quadringentarum, quod ultra multiplicationem octingentarum sexcentas habebit cum tribus quartis ex multiplicatione octingentorum prima facta. In diminutione pariter ultra diminutionem ponderis defalcatur: Exempli gratia, si adamas contineat semimangiarum

Adamantes Decanenses ac meliores.

Adamantes Narfingenses sequiores.

Adamantes facti ex aliis gemmis colore carentibus.

Gemma tricoloris in Opalum efformata.

Pretium Adamantium quomodo moderetur.

Unuu

pondere,

pondere, pretium ejus dimidio, vel tertio, quarto vel quinto minus erit eo quod ponderis ratio fert: Quare qui dimidium mangiarum continet, pretium habebit minarum quadraginta, quintum minus quinquaginta, pretium ponderi dimidii conforme: Quique quadrante ponderat mangiari, quindecim minis æstimatur, quod duabus quintis minus est viginti quinque, pretio ponderi conformi.

Sapphiri, diversarum eorum genera.

CAPUT V.

Sapphiri optimi.

IN insula Zeilam optimi, quorum quidem notitia habetur, nascuntur Sapphiri, suntque admodum duri. Perfecti ac nitidi, quiqve

Pretium Sapphirorum.

exterius azureo splendent colore, sequenti ratione æstimantur: Sapphirus octo caratorum quinquaginta minis æstimatur, majores ac minores secundum quadraturam numeri incrementi ponderis fere æstimantur: Ut ecce! si duplex fuerit pondus, quod sedecim carata constituit, pretium erit quatuor quanta, in quadrata dupli numeratione, quæ est minarum ducentarum, & si quatuor contineat carata, quod dimidium est, valor ejus quarta erit pretii, vel amplius, duodecim videlicet ad quindecim minarum. Est & aliud ejus genus non tam validum, coloris obscuri, pretii longe inferioris, quod ad duodecimam superiorum partem pretii non accedit.

Alia Sapphiri species, minus valida, coloris obscuri.

In regno Narisingæ tertia quædam est species, quæ cum tenera admodum sit, est etiam colore inferior, albicatque, & in vili admodum est pretio. Quapropter una harum gemmarum, licet perfecta, & ad viginti carata pertingat, non decem minis æstimatur: Earum color nonnihil ad flavum vergit. Reperitur & alia Sapphiri species in plaga maris regni Calecut, in loco quodam Capucar dicto, hoc genus valde est obscurum & azureum, nec transparet nisi soli expositum; hujusmodi Sapphiri sunt molles ac fragiles, estque opinio vulgi, fuisse in mari domum, cujus fenestræ fuerint ex vitro azureo, qua postmodum aqua submersa frusta vitri paulatim e mari in terram sint ejecta. Sunt hæc valde densa, atque ex una parte figuram vitri repræsentant, viliqve admodum apud Indos sunt pretio.

Tertia Sapphiri species.

IN regno Narisingæ tertia quædam est species, quæ cum tenera admodum sit, est etiam colore inferior, albicatque, & in vili admodum est pretio. Quapropter una harum gemmarum, licet perfecta, & ad viginti carata pertingat, non decem minis æstimatur: Earum color nonnihil ad flavum vergit. Reperitur & alia Sapphiri species in plaga maris regni Calecut, in loco quodam Capucar dicto, hoc genus valde est obscurum & azureum, nec transparet nisi soli expositum; hujusmodi Sapphiri sunt molles ac fragiles, estque opinio vulgi, fuisse in mari domum, cujus fenestræ fuerint ex vitro azureo, qua postmodum aqua submersa frusta vitri paulatim e mari in terram sint ejecta. Sunt hæc valde densa, atque ex una parte figuram vitri repræsentant, viliqve admodum apud Indos sunt pretio.

Infima species Sapphirorum, pro artificiali habita.

Sunt hæc valde densa, atque ex una parte figuram vitri repræsentant, viliqve admodum apud Indos sunt pretio.

Topa-

Topazii.

CAPUT VI.

TOpazius in insula Zeilam generatur; lapis est admodum durus, valdeque frigidus, rubino & sapphiro pondere æqualis: Sunt enim hi tres unius ejusdemque naturæ. Color ejus perfectus est fulvus colori auro signato simili: Atque si lapis perfectus fuerit ac nitidus, sive magnus sit, sive parvus, in Calecut auro puro pondere æquivallet: Id quod commune est pretium. Si minus fuerit excellens, ponderi auri monetæ fanani æquivallet, quod dimidio minus est. Cumque fuerit quasi albus, longe minoris constat: atque hac ultima ratione minusculi adamantes adulterantur.

Topazius rubino & Sapphiro cognatus.

Pretium Topazii auro æquale.

Topazii quibus adamantes adulterantur.

Turcois.

CAPUT VII.

Turcoides Persia producit; earum minora est terra arida, supraque nigro generantur lapide: Unde Mauritani eas tollunt in minutis fructulis, Ormumque deferunt, atque inde in diversas orbis partes distrahuntur. Ab Indis Perose vocantur. Est autem lapis mollis, exiguique ponderis, nec multum frigidus: Quæ bona est, interdum proprium ostendit colorem, nocte ad lumen viret; quæ sequiores sunt, colorem non mutant. Nitidæ, colorisque probi lapidem nigrum infra se habere solent, super quo natæ sunt, melioresque intervenia, quæ in lapide extant. Bonitatis earum probatio sit, supposita calcis vivæ aliqua parte, eaque per modum ungenti illita, ita ut calx colorata videatur. Pretium plerumque augetur a mediocribus in majores pondere conduplicato, alteroque tanto quam ipsa est: Quocirca si valor Turcoidis sit sex caratorum, centum quinquaginta minas valebit; si duodecim, constabit minis quadringentis quinquaginta, quod duplum est pretii, quod per se trecentas faciebat minas, aliorumque tantum. In diminutione autem ratio ferme similis observatur, cumque lapis est unius carati, quod sexta pars est, pretium ejus erit duodecima, vel decima pars,

Generatio & minera Turcoidis.

Proprietas Turcoidis.

Vena in Turcoide.

Probatio ejus cum calcis.

Pretium Turcoidis qui moderetur.

Uuuu 2

quin.

quindecim constans minis. Quæ gemmæ duodecim & quatuordecim carata excedunt, cum levis sit gemma, & per consequens magno indigeat involucro, tanti non æstimantur, ut venum exponantur, atque a Mauritanis in Regnum Guzerati deportantur.

Hyacinthi.

CAPUT IIX.

Vitis Hyacinthi.

Pretium Hyacinthi.

Lapides Hyacinthi hodie dicti in Zeilam generantur; suntque teneri ac fulvi, & colore abundantiores præstantiores habentur. Præcipua earum pars puncta instar pulicum in se continent, quæ venustatem eorum deformant. Etiam si autem nitidi sint & colore perfecti, vili tamen habentur pretio: In Calecut enim, ubi exponiuntur, qui unius fanani pondere est, haud amplius dimidia valet mina; & octodecim fananum pondere non pluris quam sedecim emuntur minis.

Smaragdi.

CAPUT IX.

Natalis Smaragdi.

Smaragdi in Babyloniz Regno, aliisque etiam locis generantur. Lapides sunt virides, colore nitido, leves ac teneri: adulterantur quoque, sed ad lumen spectati, adulterati pulices, ut in vitro, ostendunt, quod in veris non apparet, ultra quod hi visum delectant, radiumque quendam ceu solarem exhibent, lapidique lydio affricti colorem æris ostentant. In Calecut Smaragdus majori aliquantum in pretio est adamante paræ magnitudinis, non tamen paræ ponderis; Adamas enim longe ponderosior. Alii sunt Smaragdi ab his diversi, minus virides, colorem æris ab affricu non relinquentes, suntque minoris pretii. Utuntur tamen illis Indi conficiendis cum aliis gemmis. In Insula Zeilam alii inveniuntur lapides, uti sunt oculi felium, Chrysolithi, amethysti, de quibus, cum non adeo sint pretiosi, ulteriori tractatione superfedemus.

Reca-

Recapitulatio de generatione & conditione gemmarum.

CAP. X. AUTORIS.

Cuncta hæc de gemmis commentariis modernorum, qui Indias navigarunt, præcipue vero Barbosa debemus, ex cujus scriptorum cum illis, quæ a nobis dicta sunt, collatione, multa, quæ ad cognitionem doctrinæ antiquorum circa gemmas propoſita a nobis fuerent, confirmantur. Porro brevem earum expositionem reſſummentes, poſtmodum ad alia lapidum genera digrediemur.

Gemmarum aliæ reperiuntur in puncta congelatæ, & in humore concretæ, ſicuti Adamas & Cryſtallus: aliæ inſtar medullæ intra ſuum corticem, ut Jaſpides, ſpecies pyritæ & Chalcedonii: aliæ inſtar venarum intra alios lapides, ſicuti dicta, & ſal gemmæ: aliæ denique grandinum modo intra matrices ſuas, talcorumque intercurationes, uti granatum: De quibus ſingulis ſuo loco tractabitur.

Diverſi concretione gemmarum modi.

Adamas.

Adamas ſummæ duritiæ gemma eſt, unde nomen ſortitur, quaſi indomitus, ideoque nullam ab alio corpore recipit impreſſionem, ſed ipſe omnes reliquas vulnerat, neque alia gemma ſeu corpore poliri ſe patitur, niſi congenere ſibi gemma. Color Adamantis eſt aqueus, luminis ſcintillantis: idque ob ſummum denſitatis gradum, cum transparentia conjunctum, illi contingit. Adamas colore ac duritie cum cæteris gemmis comparatus, chalybis politi ad reliqua metalla rationem habere videtur, naſciturque ut plurimum forma hexangula, cryſtallinorum inſtar punctorum.

Adamas cor ſcintillas.

Comparatio gemmarum cum metallis.

Sapphirus.

Sapphirus eſt gemma coloris cærulei translucida, licet duritia cedat Adamanti; durior tamen cæteris omnibus, minusque colorati & candidiores cæteros duritie ſuperant. Veteres, ut ante dictum, lapidem Lazulum vocaverunt Sapphirum, qui auris interſtinctus eſt, & abſque perſpicuitate.

Sapphiri albi duritia.

Lapis Lazuli veterum Sapphirus.

Uuuu 3

Caro

*Carbunculus seu Rubinus.**Carbunculi
Occidentales.*

Carbunculo vel Rubino a colore rufescente ardentiqve nomen est inditum: Sapphiro duritia parum cedit. Qui occidentales vocantur, ad violaceum nonnihil vergunt, cruditatemqve præferunt.

Balascius.

Balascius rubini species est, ejusdemqve fere cum rubino duritiæ, exigui coloris.

Spinula.

Spinula gemma est, inter species rubini connumerata, duritia minori, colore Sandyci, quod minium hodie appellamus, similis.

*Granatum.**Granatum a
rubinis mul-
tum degenerat.*

Granatum in ordine carbunculorum collocatur. Ab antiquis Carbunculus Carchedonius fuit appellatus, cæteris Rubini generibus duritia longe inferior, rubedine obscuriori, moris maturis fere simili. Granati dulcis nomen obtinet, cujus granorum colorem refert, invenitur in terra matre grandini similis.

*Chrysolithus vel Topazius modernus.**Topazium Ori-
entalis durum.**Occidentalis
cristallo mol-
lior.**Figura topazi-
orum occiden-
taliū.*

Chrysolithi, hodie Topazii dicti. Orientalis serenis solis radiis colore similis est: duritia Sapphiro æqualis, colore aureo, summæ perspicuitatis. Occidentalis Germanus dictus, tametsi colore cum superiori conveniat, duritiæ tamen longe illo est inferior, quin & cristallo duritiæ cedens; quoque colore auro propius accedit, eo quoque tenerior est. Ingeminationes illius inveniuntur figura cubica, ab omni latere quadratæ, cum angulo quodam matrici loco radices infixæ.

*Smaragdus.**Smaragdi Ori-
entalis.
Occidentales.*

Smaragdus gemma est in viridi translucida, quem Orientalem appellamus, colore est maturiori, ideoque majori in pretio. Occidentalis, alias Peruanus dictus, majoris est duritiæ, colorisque non-

nonnihil crudioris. Spectatur hic inter folia talci nigri, quo ceu matrice continetur, haud secus ac de lapide vitrario dictum est.

Talcum Smagdum completens.

Chrysoprasus.

Chrysoprasus, quæ hodie immutato nomine Chrysolithus dicitur, a colore aureo & viridi, qua prædita est, sic appellatur; gemma cæteris cunctis magis terrena ac translucida, quocirca ob exiguum densitatem, cum aliis gemmis comparata, vitro quasi similis est.

Chrysoprasii vocabulum in Chrysolithum mutatum.

Beryllus.

Beryllus seu Aquamarina, gemma est insignis perspicuitatis, levissimæque quasi Indici tincturæ, qui color aquæ marinæ similis est. Duritia crystallum aliquo gradu superat, meliusque nitet aperta, quam inclusa. Apud nos vitri fracti particulis similis coloris, terra aliquandiu sepultis, ac erutis adulteratur.

Color ac durities Berylli.

Opalus.

Opalus est gemma duritiæ Berylli, colore varia, pro varia ad lucem commotione varie mutato: quapropter alibi cæruleum aeris colorem, alibi crystallinum exhibet colorem, alibi aureum lumen solis. Felis oculus a multis appellatur.

Opalus ejusque colores.

Oculus bellus seu callais.

Oculus bellus, quem nonnulli oculum cati vocant, Topazio, vel succino, colore est similis, atque secundum inclinationem luminis pupillæ oculi felis instar lineamentum repræsentat, sed in colore candido. Amygdali forma effigiantur, quo forma oculi repræsentetur.

Callais.

Jaspis.

Jaspis hodie Agathes immutato a lapide Achate nomine dicitur, generatione pyritæ similis, substantia translucens, venis opacis variorum colorum, vel crystalli translucidæ, vel resinæ, aut mellis, subinde intercurrentibus, sæpe etiam lacti similis est. Inter ejus genera Carniola etiam numeratur.

Commutatio nominum Jaspidis & Achatis. Varii Jaspidis colores.

Achates.

Achates.

Jaspis & Achates lapides confociati.

Jaspide lapide duri, & Alabastris molliu convenientia.

Figura diversa in expositione Achatis.

Achates hodie Diaspros dicta, in genere lapis est valde durus, absque perspicuitate, politus, micans: Jaspidi confociatur, sicuti in Alabastris venæ opacæ intercurrentes inter partes transparentes, ubi opacum est basis & radix translucidi. Quocirca alabastrorum species sæpe Jaspidis specierum nomine indigitantur, quemadmodum sunt Onyx Jaspidis genus, & Onyx marmor, quæ colorum specie ac venis quidem inter se conveniunt, duritiæ autem discrepant; Alabaistros enim marmor est tenerum, atque in calcem ab igne mutatur: Jaspis & Agathes lapides sunt duri, & chalybe percussi scintillas ignitas reddunt: Præterquam quod ob subtilitatem materiæ Jaspis & Achates tenuiorum sint lineamentorum, proptereaque in expositionibus diversas riparum, rudenum, fluminum, nubium, arborum animaliumque figuras repræsentant.

Chalcedonius.

Chalcedonii diversifusæ.

Chalcedonii sigillis apti.

Chalcedonius Jaspidis est species, colorem unguis imitans, unde onychis nomen. Est autem lapis alicubi perspicuus, alicubi albus & opaculus, quam partem appellant fixam, quia radiis lucis transitum non permittit: Alicubi mediæ est conditionis, lactique similis. Lapidis Chalcedonii, tametsi Sapphiris ac Rubinis duritia inferiores, aliastamen gemmis duritiæ haudquaquam sunt inferiores, sculpturisque concavis atque sigillis amplissimi, sicut & Sarda, cunctæque Jaspidis species: Quoniam ob continuitatem ac lævorem ceram non retinent.

Carniola sive Sarda.

Sarda genus & colores.

Sarda, uti dictum, e genere est & natura Jaspidum; quædam ejus genera rufesca sunt, alia coloris sanguinei, ac rubicundiora, alia coloris limpidi & crocei, quædam prorsus coloris succini. Est & alia species colore onusta, ac veluti nigra,

Sardonix.

Sardonix quæ in lapide.

Sardonichis nomen e Sarda & Onyche compositum est, quod mixturam Chalcedonii & Carniolæ designat; ad alias tamen diversas venarum compositiones translatus est, multæque illius species hodie sub appellatione Niccoli & Achatis veniunt.

Helio-

Heliotropium.

Heliotropium Jaspidis est species, colore viridi obscuro, optima polituræ, alicubi translucida, alicubi punctis seu venis sanguineis conspersa. Dicitur igitur gemmæ omnes cognatæ sunt, optimæ incisionis.

*Heliotropium
cum præceden-
tibus Jaspidi
cognatum.*

Cameum.

Cameum, sicut e Theophrasto vidimus, est ipsum ebur fossile, pars ejus opaca & alba tumulis inciditur: Remanet vena inferne obscura in loco natali.

Prasma seu Prasius.

Prasius est gemma coloris viridis lucidi, Smaragdum imitans, imo radix ejus est, ideoque illo inferior ob defectum perspicuitatis, Smaragdo peculiaris.

*Prasius quomo-
do a Smaragdo
differt.*

Turcois.

Turcois est gemma coloris cærulei, æruginosi particeps. Invenitur forma nuclei avellanæ vel ciceris in terra violacea, estque materia ignis impatiens, sed ei admota protinus amittit colorem, atque in substantiam raram, æri usto similem, vertitur. Aspectui admodum est jucunda, senectute quoque afficitur; ac quoniam æqualis est substantiæ, bonam recipit incisionem & politionem. Perspicuitate communiter caret, estque tenera: Quæ autem translucidæ sunt, duriores etiam sunt ac durabiliores. Sunt qui Turcoidem in Jaspidum genere ponant, a quo tamen longe distat, cui tenera ejus substantia, longe a Jaspide remota, fidem facit, quemadmodum concretionis illius modus demonstrat.

*Turcoidis con-
ditio ac debile
tas.*

*Turcois gem-
ma nobilis.*

*Turcois male a
quibusdam
inter Jaspidis
genera relata.*

Amethystus.

Amethysti generatio fit cum punctis crystalli in modum, quin imo ipsa crystallus tincta colore violaceo ac vinoso dici potest, acciditque in ea plerumque, ut integrum illius corpus non sit tinctum, sed vini aquæ infusi, priusquam per totam aquam diffundatur, colorem referat.

*Amethystus,
seu crystallus
colore tantibi-
no tincta.*

Hyacinthus Veterum.

*Hyacinthus
Veterum, ejusque
color.*

Hyacinthus lapis, ab Hyacintho flore, cui admodum est similis, sic dictus, coloris est puri cœrulei, ideoque a nonnullis inter Sapphiros refertur; si vero conditionem substantiæ & generationis respiciamus, commode inter Amethysti genera numeratur, a cæteris colore, quem purum cœlestinum diximus, qui in Amethystis rubore permixtus est, discrepans, ex quo color violaceus resultat.

Sandafros ac Hyacinthus modernus.

*Hyacinthus
modernus, gra-
mato conge-
nit.*

Sandafros & Hyacinthus nostri ævi granato congener est, discrepans colore, qui inter aureum ac rubicundum remissior est. Hæc gemma cæteris cunctis est arenosior, bullis profundis. Reperitur plerumque rotunda, sicut materiæ fuscæ: Huic lapidi tam colore quam figura respondet antimonium in vitrum redactum. Nomen hyacinthi improprie obtinet, a cujus colore prorsus est alienus.

Cyanus & Molochites gemma.

*Cyanus & Mo-
lochites in una
gemma.*

Est & Cyano & Molochiti inter gemmas locus, proveniuntque e venis æris, argentiqve & auriferacibus, e quorum ærugine gignuntur, duritiâ suscipiunt ac polituram, prout substantia ab illistincta lapidescit. Cyanea igitur gemma cum duritiâ ac lævore cœruleum quoque colorem habet. Molochites viridi colore nitet, sæpiusque in una massa, gemmaque simul eruntur. Cyanus gemma maculis aureis in specie interstincta reperitur, lapisque Lazuli dicitur, antiquis Sapphirus appellata. Inveniuntur quoque cœruleum & Chrysocolla sine duritiæ, & ad expolitionem gemmarum inhabiles. Ex lapide Lazuli, præter alia ornamenta, vasa etiam sunt; interdum enim, tametsi rarius, scyphorum magnitudine reperiuntur.

*Consideratio gemmarum quoad
efformationem operum.*

• CAP. XI.

*Labigatio &
polio ad-
manit.*

Superest ut duritiem gemmarum inter se, earumque habilitatem ad opus comparemus. Adamas igitur in summo duritiei constitutus est gradu, ideoque nullo alio lapide politur, sed duo Adamantes inter se confricati se invicem afficiunt, & hac collisione ad ultimum

mum lævorem perducuntur. Cæteræ gemmæ omnes inciduntur, & poliuntur adamante & Smirite, cum nonnullis differentiis. Sapphirus, rubinus & balascius inciduntur adamante, & lævigantur Smirite. Reliquæ omnes, ceu his duritia inferiores, Smirite non solum lævigari, sed etiam ruditer incidi possunt; Attamen tam politio, quam minutæ earum incisiones adamante peraguntur. Jaspidis genera Sapphiro, Rubino & Balascio duritia sunt quidem inferiores; sed reliquis gemmis omnibus duriores, atque ad incisiones concavas, ob rationem alibi adductam, optimæ. Præterea Sapphirus, ac Topazius orientalis, utpote unius ejusdemque substantiæ & naturæ, optimas pariter recipiunt incisiones & scalpтурam. Rubinus quoque, tametsi Sapphiro inferior; sinceræ tamen est substantiæ. CrySTALLUS & amethystus jaspidi duritia cedunt, sinceritate tamen, scalpтурæque bonitate cæteras gemmas superant. Smaragdus Orientalis cum occidentali collatus minus est durus, ast sincerior, maturiorisque coloris, unde & pretiosior; uterque autem cum Crytallo comparatus, minus est sincerus, minusque incisioni aptus: Occidentalis duritia crytallum superat, orientalis teneritate. Granatum & Sandastros Smaragdo duritia cedunt, ad incisiones parum sinceri, quoniam intra se continent substantiam arenosam, qua cotes aquarias vitiat, atque hoc Sandastro præprimis vitium inest. Heliotropium & Prasius duritia æquales sunt, chalcedonioque nonnihil inferiores, Achate duriores. Topazius Germanicus crytallo duritia quoque inferior est magisque Chrysoprasus gemma in aureo colore viridans insigni perspicuitate; unde duritia vitro æquiparatur, quanquam sinceritate prævaleat, ideoque subtilitatem recipit incisionum, vitro sale, aliisque vitiiis infecto, neutiquam convenientium. Turcois & lapis Lazuli superioribus cunctis cedunt, multo magis etiam molochites. Gemmæ omnes, præter Adamantem, communiter Smirite lævigantur, terra tripolitana poliuntur, excepta spinula, balascio & opalo, quorum politio fit cum Marcasita & oleo. Spinula tametsi cum Smaragdo orientali quoad siccitatem ejusdem sit duritiæ, quoad lævigationem tamen est in gradu Opali: utque ambo facile lævigantur, sunt tamen in recipienda poliutione tardi; Topazius autem facilissimè est politionis.

FINIS LIBRI VIGESIMI TERTII.

Xxxx 2

FER.

*Inciso cæteras
rum gemma-
rum.*

*Gemma que
adamante se-
cantur, vel
smirite.*

*Jaspidum du-
rities.*

*Granatum &
hyacinthus
vulgaris.*

*Heliotropium
ac Prasium.*

*Topazium Ger-
manicum.*

*Chrysoprasus
vitro tenerius.*

*te par, ali sin-
cerior.*

Vitri vitia.

*Gemma rum
politio cum
Smirite & tri-*

*politana terra
Spinula & O-*

*pali facile
lævigantur,
tardè poliuntur.*

*Topazium poli-
ti facili.*

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER VIGESIMUS QUARTUS,

IN QVO CONSIDERANTUR RELIQUÆ INGEMMATIONUM SPECIES ULTRA PROPRIA GEMMARUM GENERA, ALIÆQUE IN CERTAM FIGURAM SESE TERMINANTIUM LAPIDUM SPECIES.

De ingeminationibus fragilibus ac mediis.

CAPUT I.

*Substantia
gemmis dia-
phania simi-
les.*



*Ingemmatio-
nis media ca-
rumque pro-
prietas.*

Mnes hæcenus enumerati lapides, nomen ac pretium gemmarum habentes, in genere sunt lapidum durorum, quibus alii vel perspicuitate vel nitore similes sunt, tametsi non sunt duri, ideoque sub appellatione gemmarum non comprehendantur. Horum alii sunt fragiles, & quibusvis injuriis obnoxii, propter brevem vel ignis, vel humoris operationem, vel ob contactum alterius alicujus corporis, cujusmodi sunt ingemmationes gypsariæ, salinæ, exque quæ ex rubigine aliqua metallica, succisque plantarum concrevere; alii mediocres, a conditione media, quam inter ingemmationes duras & fragiles obtinent, ita dicti: brevi enim humoris, vel ignis contactu dissolvuntur, cujusmodi sunt salis, aluminis, chalcanti & nitri genera, species ingemmationum gypsariarum plumbearumque; nec tamen ejus sunt duritiei, ut percussæ scintillas emittant. Proinde horum quædam duras imitantur gemmas, dum non calcinantur, neque ad ignem acrimoniam suscipiunt: alia ad conditionem vergunt fragilium, quæ etiam si aliquantum resistant igni, attamen in calcem tandem rediguntur.

Varie-

Varietas figurarum in ingem- tionibus.

CAPUT II.

IN dictis igitur speciebus omnibus, uti & in aliis lapidum diffe-
rentiis determinatæ constitutionum & figurarum rationes conspi-
ciuntur, aliæque sunt figura tessellæ, uti species quædam marcasitæ,
& Topazius Germanicus, in quibus multæ ingemnationes conjun-
tæ spectantur, quarum unaquæque est forma cubi, cujus angulus
unus matri est infixus, veluti radix terræ. Aliæ sunt forma dedo-
cedra, quod corpus est compositum ex superficibus pentagonis,
cujusmodi est ingemmatio stanni, & cujusdam marcasitæ speciei.
Aliæ forma sunt cylindrica, in fine quarundam crystalli specierum
desinentes. Aliæ forma pyramidum. Aliæ in crassa continua cum
radicibus ex una tantum parte efformant ingemnationem, sicuti
facit albus stanni silex. Aliæque instar medullæ intra duos corti-
ces, velut quædam pyritæ genera, venæque Chalcedonio transma-
rino similes. Aliæ instar grandinis intra substantiam matricum,
sicuti grando Chalcedonio similis in mola Sessana, granatiqve lapilli
in terra peculiari, Smaragdusque in foliis talci quibus amicitur,
grandoque in Granito, lapidis arenarii genere.

*Ingemmatio-
nes figura cu-
bica.*

*Ingemmatio-
nes figura do-
decetra.*

*Eadem forma
cylindri.*

*Figura pyra-
midum.*

*Ingemmatio-
nes lata.*

Grandinosa.

Crystallus & diversæ figuræ cry- stallina.

CAPUT III.

CRystallus ingemnationis duræ species est, perfectæ & limpidi-
tatis & perspicuitatis, figura aquæ limpidæ congelatæ similis. In gemmas concre-
scit ab humore lapideo, haud secus ac saccharum & salia ex humoribus qui substantiæ eorum sunt participes: con-
crescit ac vegetatur figura sexangula, & in hac ingemnationis spe-
cie ingentia cernuntur frusta, sæpeque intra eorum substantiam va-
riæ palearum animalculorumque visuntur formæ; quod inde ac-
cidit, quia est principium concretionis ab humore coagulatæ. Cal-

*Crystallus con-
crescit ex hu-
more lapideo.*

*Corporum intra
crystallum.*

Xxxx 3

cem

cem non facit ad ignem, quod omnibus duris lapidebus peculiare esse dictum est: Cum vero perspicuitatem amittit, in album transit colorem, tandemque in vitrum liquatur. Percussa scintillas igneas emittit, etque materia operi maxime conveniens. Varia e crystallo constantur vasa & figuræ.

Diversæ formæ crystallinæ.

CAPUT IV.

*Ingemmatio-
nes crystallinæ
punctis & pli-
cis tenuibus &
longis.
Cylindri crys-
tallini.*

Hujus generis, duritiæ & perspicuitatis varix sunt alix species crystallinæ, inter quas una est, quæ plicis, punctorumque progressu erinaceum marinum refert, cujus singuli radii cylindri sexanguli forma sunt, in fine cuspidati. Nascitur in plumbi fodinarum rupibus. His alix similes reperiuntur consistentiæ, longitudine ac spissitudine ad digitum humanum accedentes, figura sexangulæ, in extremo cuspidatæ, acciduntque ut uni cylindro majori circumcirca multi adhærescant minores. Hujusmodi columnæ perspicuitate & claritate sunt insigni, igne tamen cito vitiantur; calore enim diaphaniam amittunt, aspectuque glaciei concussæ formam induunt.

*Crystallus for-
mæ ollivæ.*

Præter has sunt formæ Olivares numero sex facierum, & magnitudine dictorum cylindrorum, sed ab utraqve discrepantes, nunc instar punctis distinctæ; unde concluditur, eas non aliorum crystalli generum more vegetationem accipere a principio suæ longitudinis, sed ab aliqua particula laterali, cui matrix ejus innitur. Alix sunt formæ crystallinæ, inter quas species quædam est figura ollæ: Sicut enim in strobilis e medio scapi squamæ restrictæ in se invicem in pediculum crescunt, paulatimque grandescunt, donec in nodis appareant: Pari ratione radii hujus speciei crystallinæ ex angustis exurgunt principis, augenturque usque ad primam partem conspicuam, ubi forma earum sexangula distinguitur, atque exinde tandem forma pyramidalis in eundem facierum numerum cuspidantur. Atque hoc genus præ reliquis est durum, meliusque igni resistit, colorem candidum assumens illatum ac infractum: qua quidem ratione nonnullæ gemmarum majorum generationes colore vinoso leviter tinctæ videntur, alixque minorum gemmarum

*Ollæ crystalli-
næ.*

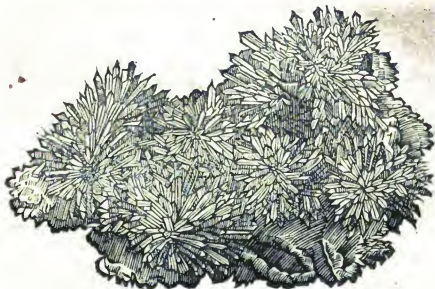
*Diversitas in
formis punctu.*

marum limpidissimæ perspicuitatis, & absqve colore. Reperiuntur & aliæ vegetationes crystallinæ forma lamnarum metallicarum inter se compositarum, haud secus ac in ingeminatione ferri fieri solet: quæ formulæ sæpe etiam cylindris adjunctæ, eorumque mucronibus, quasi pileus capiti, inhærentes conspiciuntur, suntque substantiæ minus puræ, quam reliquum.

Lamina crystallina.

Ingeminationes Crystallinæ

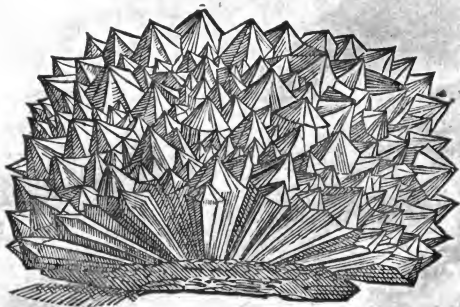
*Generationis subtilis ac cylindricæ, formam Eri-
nacei marini imitantes.*



Ingem-

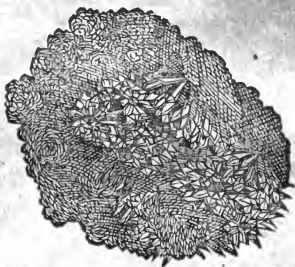
*Ingemmationes Crystallinæ connatæ
ac densæ,*

*a radice dilatata, atque in hoc densitatem coni
pinei imitantes.*



Alicæ

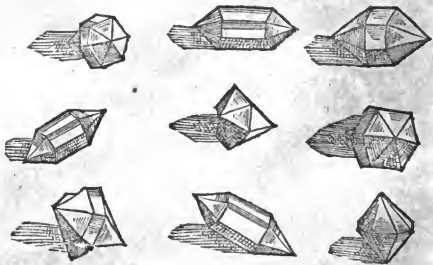
Aliæ ingeminationes crystallinæ
inter duas proxime exhibitæ species
mediæ.



Yyyy

In-

*Ingeminationes olivares crystallinae,
utrinque cuspidatae.*



Colores aliaque accidentia substantiarum crystallinarum.

CAP. V.

*Tinctura in
concretionibus
unde?*

Color ingeminationum crystallinarum, ut & aliarum complurium, proprius est diaphania pura absque tinctura; attamen interdum rubigine minerali, earumque fumositatē tinctae cernuntur, unde in eadem reperiuntur copia, atque interdum in una eademque gemma pars aliqua sine tinctura, propriae materiae claritate, altera infectione minerarū tincta. Sic radiorum cumuli crystallinorum, quos Erinacei marini formam æmulari diximus, quique naturaliter
pura

pura albedine perspicui sunt, interdum colore inveniuntur vinoso; cylindri cum circumstantibus colore violaceo, nonnullæque crystalli colore nigro; & sic in aliis formis similiter. Dictis quoque generationibus crystallinis diversa conjuncta cernuntur metalla, sicuti inter radios, quos Erinaceo similes diximus, scaturigines plumbi puri propullulare, inque matrice eorum glebæ plumbariæ, ab Hippocrate tetragonum dictæ, frustra sparsa conspiciamus; in venis illorum externis etiam virides quadam rubigines apparent. Et in ingeminationibus, conum pini imitantibus, radices coloris ferruginei cernuntur, earumque matrix glebæ imitatur ferrugineam: Ex quo colligimus, eas non solum ab odore metalli vicini tincturam accipere, sed & a proprietate, qua unumquodque metallum peculiari sua ingeminatione distincte gaudet. Hæ ingeminationum formæ in catis cuniculorum, montiumque concavitatibus potissimum repiuntur, eadem ratione, qua substantia salina in vasculis nostra industria ingemmat, visunturque nonnullæ formæ naturales vitrorum cum punctis crystallinis in concava sui parte.

Color vinosus.

Violaceus.

Niger.

Metalla diversa, diversis ingeminationum speciebus conjuncta.

Qualibet minera proprias habet ingeminationes crystallinas.

Ingeminationes translucidæ fragiles.

CAPUT VI.

Quemadmodum in genere durarum ingeminationum, ita & fragilium, ingeminationes sunt translucidæ in diversis formis regularibus. Inter has fistule sunt gypsariæ limpidissimæ perspicuitatis, quam igne contactæ statim exuunt, inque candidissimum gypsum substantiam mutant; quibus figura similes sunt ingeminationes plumbariæ, licet aliquid metallici præ se ferant splendoris; atque hæ igni admotæ in luteum dissolvuntur colorem. Speculum autem gypсарium in subtilissimas laxatur bracteas, effigie talco similes, tametsi substantiæ sint prorsus contrariæ, cum talcum insigni virtute adversus ignem valeat, speculum vero gypсарium extemplo in candidissimam solvatur terram. A multis ob formæ habilitatem fenestrarum in usum adhibetur, & apud nonnullos aluminis squamosi obinet nomen, idque propter geminæ conditionis conjunctionem,

Ingeminationes fragiles translucidæ diversæ.

Fistula gypsaria.

Ingeminationes plumbariæ.

Speculum gypсарium.

ab effigie nimirum, quam cum alumine similem habet, & quod in squamas findatur tenuissimas.

*Lapis schistus
gypfarius.*

Speculo gypfario perspicuitate, splendore, fragilitate & facilitate calcinationis similis est lapis schistus gypfarius, eo tantum discrepans, quod in duo latera æqualiter dividatur, tanquam ex duobus filis inter se coniunctis compositus. Eandem perspicuitatem, imo magis etiam quam in aliis, deprehendimus in genere salino, inter quæ sal gemmæ, ab insigni perspicuitate ac splendore ita dictus, ab humore in fodinis salis vegetabilis congelatur, omnisque intesteras solvitur, figuram angularem iusti habentes cubi. Ingemmatio salis, quem nonnulli salem Indicum vocant, forma quadrangula pyramidali generatur, compositionem laminarum exprimens, quocirca secundum has laminas transversim funditur. Cætera communia salium genera in exiguas condensantur gemmas, vel in cavernis secantur in lapides tralucentes.

*Sal figura cu-
bi.*

*Sal pyramida-
li.*

Diversitas colorum in ingemmationibus generis salini.

CAP. VII.

*Color salis ru-
ber & melinus.
Amethystinus.*

Praterea in ingemmatione salium diversitates occurrunt colorum, rubri, melini, ac pallidi fumidi, nonnullæque valde perspicuæ videntur Amethystini coloris. Alumen formis pyramidalibus quadrangulis, candidis & rufis concrescit. Chalcantum nativum interdum colore est albo, a nonnullis vitriolum dictum; cæterum plerumque viridis ac cærulei est particeps. Cyprium intra substantiam suam cæruleum est nitidum, sæpius concrescit in specubus, more frondium palmarum gemmantium. Substantia Chalcanti cum perspicuitatem amittit, in colorem transit luteum, rufum, nigrum, aliosque.

*Vitriolum
quodvis fere
colores susci-
pit.*

In-

Ingemnationes mediæ.

CAPUT IIX.

PRÆter ingemnationes medias fragiles sunt & aliæ, consistentiam lapidis habentes, summæ tamen gemmarum duritiei cedunt: Quædam igitur lucidissimam imitantur Crystallum, sed collisæ ignem non reddunt: Aliæ jucundissimum ac translucidum repræsentant Smaragdum, sapius in una eademque concretionem sunt conjunctæ, ut una pars Crystallum, altera Smaragdum referat, estque species quædam coloris sapphirini. Hoc genus non ut cætera solvitur ad ignem, sed colorem simul ac perspicuitatem exuens albescit, inque facies, ut cætera, dissolvitur, Pyritæque adjunctum reperitur. Hæ ingemnationes inveniuntur in frustis insigni magnitudine, majorique gemmis perspicuitate, in positione autem ob minorem duritiem sunt inferiores. Eodem ingemnationum mediarum numero sunt nonnullæ lapidum venæ, colore reliquiis vitri & fornacibus extracti similes. Aliæ sunt coloris marini, & amethystini mixti, quibusdam locis aureum colorem referentes. Venæ ad ignem positæ crepitant, scandulæque ejus quocunque ferantur, flammas instar granorum sulphuris accensi ostendunt. Licet in accendendo non habeant vim flammæ aspectui congruentem, venæ ab igne superata, in substantiam salii candido similem dissolvitur, sed acrimonie calci peculiaris ne vestigium quidem superest.

*Ingemnationes mediæ.**Ingemnationes mediæ Smaragdina.**Sapphirina.**Ingemnationes vitri similes.**Venæ lapidum, quæ flammæ, non arunt.**De differentia ingemnationum sepultarum & affixarum.*

CAPUT IX.

HÆc de differentiis ingemnationum, quantum ad earum communem, pro diversitate substantiæ, vegetabilitatis, & tincturæ earum, quas recipiunt, distincta dicta sunt. Considerantur vero quoque secundum varietatem generationis, prout nascuntur vel sepultæ, vel affixæ. Sepultas vocamus eas, quæ generantur in visceribus terræ absque fulcmento baseos quo innitantur: Af-

Ingemnationes sepultæ.

Yyyy 3 fixas,

*Ingemmatio-
nes duræ, fra-
giles & mediæ,
sepulta & affi-
xa.*

fixas, quæ certam habent matricem, qua radices affigantur. Utrumque generationis modum communiter in ingemmatationibus duris, fragilibus ac mediis habemus: Estque ingemmatationibus peculiare, quod non habeant radicem fixam, principii sint ambigui, & utraqve parte opposita cuspidentur. Proinde quæ longæ sunt & columnares, eadem forma versus utramque partem extremam cuspidatæ proveniunt; quæ pyramidales, præterquam quod in duabus partibus oppositis cuspidentur, idem quoque faciunt circumcirca, ubi in earum basi oppositas pyramides conjungi intelliguntur. Reperiuntur itaque cylindri crystallini utroque capite cuspidati, in terra flava sepulti, eademque qua reliqua crystalli duritie: inveniuntur & sæpiuscule plures fasciæ instar convoluti, & non conjuncti: sæpe etiam in eadem terra reperitur translucida quædam ingemmatio, cumulo squamarum piscis inter se junctarum similis, gypsariæque conditionis. Sæpe etiam dictæ squamæ & columnæ simul reperiuntur. Speculum quoque gypсарium forma lateris in argilla sepultum nascitur, cujus similitudo undique per totum acuitur.

*Columnæ cry-
stallinae sepul-
ta.*

*Forma squa-
mosa.*

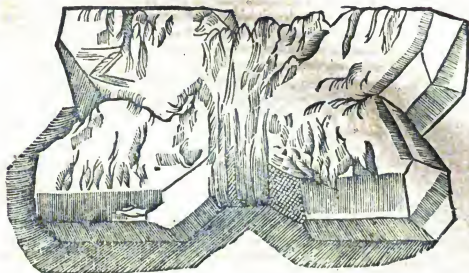
*Figura in ge-
nere salino.*

Quæ de substantiis lapideis diximus, in genere quoque salino cernuntur; eorum enim quædam concresecunt affixa, alia in loco nativitatis: & affixa quidem in uno capite cuspidata simplicem pyramidem basi innixam exhibent. Quæ basin non habent, facta in contrarium pyramide, prodeunt figura angulari octo facierum, triangularum; & interdum transposito inter utramque pyramidem spatio, aliæ quatuor facies quadrangulæ interveniunt. Eadem pyramides scalpuntur, quoniam in earum generatione, quæ sedimentis abundat, substantia pura in angulos transmeat, terra in spatio intermedio remanente, qua sustentatur.

*Sculptura alu-
minis sepulsi.*

Spe.

Speculum gypsarium forma lateris.



Aliæ ingeminationes cylindricæ.

CAPUT X.

PRO majori hujusce doctrinæ perfectione alias quasdam particu-
lares ingeminationes & vegetationes jam prosequemur. Tra-
bicula ingemmatio media, figura est cylindrica, quatuor faciebus
æqualibus, in extremitate cuspidata. *Tra-
bicula.*

Columna Misena.

Columna vero Misena in concretione sua juxta columnæ spe-
cie prodit; sæpe enim invenitur altitudine pedum quinque, densi-
tate

*Columna Mi-
fena substantia
ferro simili.
Facies & color
columna Mi-
fena.*

tate sesquipedis, & plerumque sex vel septem faciebus planis: Interdum quinque est facierum, rarius quatuor: aequali extenditur densitate, ac ubi desinit cuspidatur; multaque contiguæ simul reperiuntur, a quibus Germani regionis incolæ frustra recidunt, iisque incudum loco utuntur, quibus ob duritiem, quam ferro duro obtinet similem, valde conveniens est. Segnius cum arena instar porphyriticidis lapidis secantur. Columnæ facies natura sunt læves, & sine asperitate, color ferreus; interque marmoris Balsau dicti genera recensentur.

*Aliæ diversæ figuræ, quæ in concre-
tione lapidum occurrunt.*

CAPUT XI.

IN concretionem lapidum aliæ quoque occurrunt species admodum inter se tam exteriori aspectu, quam interioribus venarum ductibus discrepantes, earumque nonnullæ humore tractu temporis procedente figuras ramorum arborum accipiunt, sicut gypsum ramatum, lapidisque formæ acinis similes. Aliæ pilorum collectorum more crescunt, velut species gypsi schisti, aluminis schisti, & amianthi: Aliæ progrediuntur cum nodis crustisque circa truncum, modo quo calamorum folia, ut est species quædam lapidis calcarii, quæ infunditur in crustas quibus circumdatur, in hoc imitans rugas conchæ marinæ, hæc ex causa a nonnullis Ostracites dicta.

Vegeta-

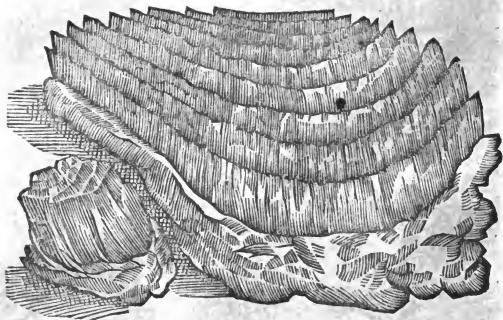
Vegetatio lapidis Gypsarii
forma ramosa.



Zzzz

Vege-

*Vegetatio lapidis gypsarii forma
pilorum.*



Ostra-

*Ostracites, cujus generatio conchas
marinas imitatur.*



Zzzz 2

De

De Stiriiis.

CAPUT XII.

Ordo radiorum in stiriiis.

Cortices stiriatum.

Stiria cuspide translucens.

Cortex & axis in medio stirii.

Pars stiriatum translucida mæ in calcem reducitur.

Stiria gustis humidis, quæ pendentes a lapidibus destillant, navitatem debent. Proinde hæ condensatæ, ab humore superveniente alimentum suscipientes, incrementum capiunt, ex quo plerumque quadrupedum uberibus forma sunt similes. Earum substantia in radios dispescitur, quos simul in circulo complectuntur, uno eodemque axe sustentantur. Hujusmodi radii substantia sunt translucidi, quoniam ab humore purificato nutriuntur, prout maxima corporum transparentium pars facere asolet, suntque nonnullis stiriiis cortices quibus vestiuntur substantiæ lapidis tartarei, a quibus ex parte nutriuntur, corticibus officio baseos, quæ radices dictorum radiorum terminantur, fungente. Aliæ corticem non habent, sed superficies earum in cuspides, instar gemmarum circumcirca conjunctarum, desinit: ubi radii a solo axe nutrimentum recipiunt. Cortex igitur atque axis in hac vegetatione officium, radicum præstant, ejusdemque cum tartareo lapide essentiæ sunt, facileque in calcem mutantur. Pars translucida, radiisque a prima substantia progressi per vegetationem ac transmutationem a nutrimento factam, diversæ sunt conditionis, atque in calcinatione in fila vel testeras franguntur. Ac licet ignem aliquo temporis tractu perferant, nihilominus tandem in calcem abeunt, quanquam pessimam. Earumque perspicuitas colorem suscipit fumi, quem eousque retinent, donec in calcem mutatæ albescant.

Alabastrum congelatum.

CAPUT XIII

Alabastrum congelatum ex unione stiriatum.

Alabastrum, quod congelatum vocamus, ejusdem cum stiria substantiæ est, imo nihil aliudquam una pluresve stiria in unum corpus collectæ. Invenitur haud raro in tabula plana duorum corticum, cum radiis ab utroque cortice concurrentibus more dentium alternatim positorum, ubi tali ratione copulantur, ut medullæ aliquis

cujus continui ac translucidi inter duos cortices formam efficiant. Nonnunquam unus tantum ordo est radiorum, ab una parte cortici ceu radici inhaerentium, ab altera apicibus conjunctis superficiem mucronum lucidorum representantium. Saepe plures inter se uniuntur crustæ, corpusque efficiunt continuum venis obductum cum alteratione soli transparentis atque opaci. Vitium huic generi est fragilitas, rimaque glaciæ rupturis similes, bonitasque quod sit continuum, nonnullaque habeant perspicuitatem in albo cum colore ad rufum & melinum vergente, alia diversimode sunt venis interducta, atque in sectionibus pro cursu venarum variaz visuntur fluctuationes, colorumque diversitates.

Rima alaba-
stri.

Vena in ala-
bastro unde?

Fluctuum venarumque, quæ in Alabastro cernuntur, varietas.

CAP. XIV.

Ceterum varietas undarum proficiscitur vel a diversa lapidum generatione, vel a diverso sectionis modo: Etenim si materia æqualiter subministretur, vena quoque æqualiter vegetabitur, ac lineamenta feret venarum rectarum; e contra vero si inæqualiter subministretur humor, lapis inæqualiter, & diversis quasi monticulis crescit: Atque si solum super solum vegetaverit, venarum multiplicatio sequetur. Montosum itaque profundum versus incisum, lineas exhibet curvas fluctuantes, oblique circulares; tertioque modo oblique mixtam ostendit speciem.

Dua causa va-
rietatis vena-
rum.

Diversitas ex
modo sectio-
nis.

Diversæ pyritarum formæ.

CAP. XV.

Pyritæ quoad vegetationis modum similitudinem quandam cum stiris & alabastro quoque habent: Differunt tamen densitate ac duritia, quam silicis instar habent, quapropter & collisi scintillant. Proinde eorum quidam forma sunt lamnarum, substantiæ intra duos cortices translucida; alii forma globi, horumque nonnulli medullam habent a substantia pyritæ diversam, alii non habent.

Varie pyrita-
rum formæ.

Py-
ritæ

*Comparatio
pyritæ cum sil-
icis.*

ritæ igitur stiriis assimilantur, cortices illius sunt loco radicum., pars translucida loco radiorum vegetabilium, tamen si nulla radiorum distinctio conspiciatur. Cortex ac medulla coloris sunt candidi, utrumque ejusdem essentiz, inque calcem commutantur; pars translucida ceu materia silicea funditur, in calcem vero haud solvitur. Habentque pyritæ plerumque colorem cornu bovis, figuramque rotundam; quanquam nonnulli eorum ad rufum ac luteum vergant. Sunt & quidam forma laminarum ac bolorum., diversorumque colorum, nigri videlicet, rubri aliorumque. Visuntur etiam globi pluribus tunicis involuti, intraque eos interdum diversorum animalium, concharum marinarum, crustaceorumque forma reperiuntur; concharum enim, crustaceorumque natura habilis est ad conservationem sui, donec lapis condensetur, estque humor, quo pyrites condensatur, adeo penetrans, ut quodvis corpus, in quod incidit, in silicem suæ substantiæ transmutet. Quocirca ingentes arborum trunci, nec non erinacei marini, cancri, multaque animalium ossa, fructuumque nuclei in pyritem conversi conspiciuntur: Atque hac in parte pyrites differt a lapide tartareo, & in lapidem quod substantia tartarea absque transmutatione rei ipsum vestiat, ideoque vaccus sæpe reperitur, evanescente temporis tractu forma, qua circumdabatur. Interdum humore in vacuum penetrante denovo repletur; pyrites autem, præterquam quod ob densitatem corpus inclusum melius conservat, penetrante succulentia ipsius parte eodem tempore in substantiam suam transmutat: Quocirca accidit, ut fracta rudera interdum separationem faciant ab ipsis formis, interius in lapidem versis.

*Forma ani-
malium in py-
rite.*

*Forma vestita
& in lapidem
versa.*

De lapide vitrario vel silice.

CAP. XVI.

*Lapidis vitra-
rii descriptio.*

Lapis vitrarius similis aspectu est marmori candido, cum quadam perspicuitatis participatione, duritia ab eo discrepans, quæ ipsi cum silice est communis, quare percussus scintillat, ignique appositus in calcem haud solvitur. Porro hic lapis plerumque candidi est coloris, levi quadam viriditate, serpentum exuviis simili præditus, quæ species & serpentina dicitur. Reperitur in loco nativo

tivo vestitus, venis talci crustosi interstinctus; igni appositus primum amittit perspicuitatem, leviorque evadit; postea in vitrum transit, sicuti & pyritæ. A vitrariis pro materia vitri, sub appellatione silicis, usurpatur; e fluminum enim torrentiumque ripis eum colligunt, silicis rotundi forma, eaque idem fit, quod illius vice, specie quadam arenæ tritæ, junctæ cineris solidi mistura, quæ ad decentem fusionis in vitrum terminum cocta, frixæ apud artis peritos nomen consequitur, estque materia vitri propria. Coquitur & a figulis cum stanno & plumbo calcinato, quæ mixtura pariter cocta, vernix figulina appellatur, estque propria invitationis vasorum materia. Hæc vernix aqua macerata & liquida vasis inducitur, quæ arefacta recoqvuntur, donec vernix ignis vi fuerit immutata in substantiam lucidam vitro similem: Quod inventum ad conservandos liquores in vasis, quibus inductum est, mire utile est. Alii hujusmodi arena & silice carentes ejus loco pyrite utuntur.

*Ejundem usus.**Frixa.**Vernix figulina.**Pyrites loco lapidis vitrarii.*

De Lyncurio.

CAPUT XVII.

Porro ut formas lapidum cuspidatorum prosequamur, sive natura tales sint, sive ab alia causa in ejusmodi figuram sint reducti, inter figurates nativos utique numeratur lapis Lyncurius dictus, qui figuram obelisci vel strobili pinei imitatur. Lyncurium igitur dicimus esse lapidem figura naturaliter oblonga acuta, exactæ rotunditatis ac lævoris, substantiaque magis minusve perspicuum. Etenim cernuntur quidam eorum in flavo limpidi; alii obscuri, & in luteo nigri, nunquam autem absque parte aliqua perspicuitatis. Generatio Lyncurii similis est stirii, e radiis composita, quamobrem ubicunque per obliquum frangatur, lineamenta radiorum directe versus centrum eorum dilatari conspiciuntur: Suntque plerumque lapides Lyncurii densitate unius pollicis, longitudine duorum triumve, ad longum inter se compositi. Majores in parte axis concavi esse solent, sicut in cornibus, aliisque similibus formis vegetabilibus fieri consuevit. Nonnunquam & subtilibus rimis in longum fissi reperiuntur, estque materia, quæ igne brevi laxatur & calcinatur. Usus Lyncurii medicinalis est ad expellendos e corpore calculos,

*Descriptio Lyncurii.**Vegetatio Lyncurii.**Usus ejus medicinalis.*

*Electrum a
quibusdam
Lyncurius di-
ctum.*

culos, in urinæ difficultate : Alii in pleuritide eo utuntur. Ab aliis gemma, quam electrum vocant, de qua in genere bituminum egimus, Lyncurius appellatur, eiqve colore parum est absimilis.

De Daçtulo & lapide Aquilino.

CAPUT XIIX.

*Daçtulus lapis
siliceus.*

Lapides aquilini.

Lyncurius itaqve, diversus ab Electro, quoad substantiam stiriæ generi accenseri potest; cui alii lapides figura sunt similes, sed diversæ generatione. Hujusmodi Daçtulus est, lapis daçylum fructum & colore & effigie imitans, substantiæ silicæ, in superficie lubricis, coloris mellæ, interdum etiam rugosus. Daçtulo admodum similes sunt nonnullæ lapidis aquilinæ species, eatenus a daçtulo discrepantes, quod intra se concavitatem habeant, aliisque lapidibus gravidæ sint. Lapidem igitur aquilinum materiam plerumqve habent testæ similem. Complectuntur alia corpora ejusdem conditionis, cujus est matrix, in qua concrescunt. Alii sunt constitutione silicis, chalybe percussi scintillas emittentes: Horum alii simplicis sunt conceptionis, hoc est, uno saltem gravidi: alii duplicis, id est, aliis gravidis gravidi. Qui ad plenariam pervenere perfectionem, partusqve separationem, concussi crepitaculum intus reddere percipiuntur, quod in cæteris, qui ad plenam perfectionem non pervenere, fieri haud solet.

Aquilini dupliciter gravidi.

Aetites Garganius.

Aetites Garganius.

Aetites Garganius, a monte Gargano sic dictus, substantiæ est pyritæ, intra tunicas lapidis calcarii cæmentitii nascens; plerumqve forma rotunda pilæ vel ovi conspicitur, exterius nonnihil vestitus, interius cæmento repletus candido. Reperiuntur quidam, grandes concavitatibus a se invicem separatis, instar ovi plurimum vitellorum: sæpe etiam in his accidit, ut plures sint tunicæ, quarum altera alteram complectitur; quod indicium est, unam aliis esse gravidam.

Acti-

Aetites pallidus.

Alia lapidis aquilini species est coloris pallidi ochræ, cujus testa terreæ testæ conditione est similis: pulverulenta, eademque ochra prægnans, ad ignem in rubricam transmutatur, id quod ochræ est peculiare. *Aetites pallidus.*

Lapis Aquilinus seu Aetites arenosus.

Est & aetites arenosus, cujus testa arena, variisque lucidorum lapidum fragmentis incrustatur; Crusta chalybe percussa igneas emitit scintillas, quod haud facit ipsa testa; quæ conditione superiori aquilino pallido est similis, coloris ferruginei, interiusque ochra leviter inquinata; terra, qua gravida est, Tripolitana habet speciem. *Aetites arenosus.*

Aetites melleus.

Testa aquilini mellei ejusdem cum arenoso est substantiæ, sed absque incrustatione arenosa; naturaliter enim est glaber. Colorem ostendit melleum obscurum, dactyli fructum, & siliquam dulcem maturam representantem, estque ut plurimum figura amygdalari. Tres ultimæ species recensitæ convenientiam habent, tanquam unius matricis lapidum: Aquilinus autem niger, superficie est lavis ac niger, cum humore fricatus antimonii instar tingit, cum quo substantia symbolizat. *Aetites melleus.*
Aquilinus niger.

Uteri minerales.

CAPUT XIX.

Aquilinos consideratione sequuntur substantiæ, quas uteros vocamus. Sunt autem formæ globosæ cortice terrestri comprehensæ, quibus aliæ continentur substantiæ in illis generatæ: Inter hos est uterus crystallinus, plurimis crystalli generationibus sexangulis gravidus, quarum radices in interiori corticis illas continentis superficie infixæ sunt, cuspidibus versus globi centrum directis. Crusta qua clauditur, quaque crystalli sustentantur, arenosa est constitutionis, aliquantum rubens. Crystalli majores nuclei avellanæ sunt instar; minores, formaque multitudinis seminis milii nascentes, insignis claritatis ac perspicuitatis. *Uterus crystallinus.*

Aaaaa

Uterus

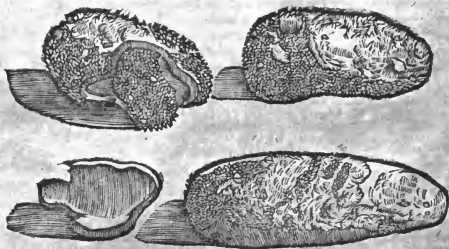
Uterus marmorinus.

Uterus mar-
morus ejusq;
matris.

Uterus marmorifer glebam in se continet marmoris solidam, summi candoris, facilisque scalpurae, minutulis radicibus plantulisque cortici, qui cæmentitiæ est conditionis, luteus, & ad ignem in rubram mutatur terram adhaerentibus: Gleba in calcem vertitur. Hi uteri magnitudine pugni plerumqve reperiuntur. Sub eadem consideratione venient & pyritæ, quorum in concavo sunt generationes gemmarum exiguarum affixarum cum aliis diversæ concretionis, insigni duritia, dictis ex causis cuspidatæ, utrinque adamantis perspicuitate.

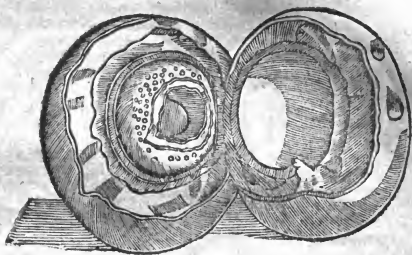
Pyritæ his u-
teris similes.

Aetites Geodes, Aquilinus conceptu
terrestri gravidus.



Aqui-

*Aquilinus alio Aquilino dupliciter
prægnante gravidus.*

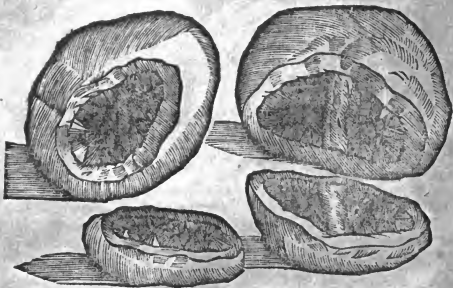


Aaaaa 2

Uterus

Uterus Crystallinus,

*ab aliis Aetites enydros dictus, quasi aquilinus
humore gravidus, a quo condensentur in-
gemmationes.*



De lapidibus testudineis, quos nonnulli Ombrios vocant.

CAP. XX.

*Testudinea
forma.*

L Apides testudinei, a quibusdam Ombrii dicti, quasi cum imbri-
bus ex alto delapsi, figurae sunt rotundae, non vegetabilitatis
propriae, sed tales a forma praecedente in lapidem versa erinaceo-
rum & histricum animalium marinorum, quae per putrefactionem
nervo-

nervorum spinis membranisque spoliata, in formam cochleæ ædificii deducta sunt, variis exornata partitionibus, prout ipsa animalis proprietas secum fert; deinceps repleta, ac transmutata ab humore superveniente in silicem coloris candidi ac mellei. Horum quidam pro huiusmodi animalium differentiis utrinque sunt convexi, maloqve similes: Alii hemisphærii instar ex una tantum parte sunt convexi, ex altera plani, quorum etiam quidam sunt forma testudinis longæ. In omnibus autem communiter quinque ornatae sunt fasciæ, quæ a communi polo, in supræma parte posito, decedentes testudinem dispartiunt, superest spatium inter quinque fascias cum aliis ornamentis peculiaribus. Testudinei igitur hi lapides silicæ sunt substantiæ; quibus alii figura respondent, sed substantiæ sunt cæmentitiæ. Sunt qui non hunc lapidem, sed superius a nobis memoratum Lyncurium Ombrium appellent, inducti a forma fulminis, quasi e cælo delapsi.

*Alii ombrii
cæmentitii.
Lyncurium qst.
bucdam Om-
brium distat.*

Lapidibus inesse vim vegetativam.

CAPUT XXI.

EX historia Lyncurii plus quam alterius cuiuscunq; lapidis vim lapidum vegetabilem arguere licet, quam multi ceu qualitatem illis non competentem negarunt: Quod autem vegetatio, quam proprie incrementum esse a principio interno intelligimus, ab hoc genere non sit aliena, ex ipsis animalium partibus cognoscere possumus: Etenim cortices animalium marinorum, quæ in ostraceo sunt genere, idque non minus quam cochleæ terrestres, manifeste sunt constitutionis lapideæ, & in calcem, haud secus ac lapides ab omnibus recepti, coqvuntur: Cum tamen a minimis principiis ad perfectam perveniant magnitudinem. Idem incrementum formæ propriis ordinibus ac venis interstinctæ certam habere rationem videmus in lapide Judaico, stellatis, multisqve aliis speciebus, de quibus mox dicitur.

*Argumentum
a partibus a-
nimalium.*

*Arg. ab ipsis
lapidibus.*

De lapidibus Judaicis.

CAPUT XXII.

*Species lapidis
Judaici.*

L Apides Judaici in commissuris saxorum intra terram subricam, Lac viscidam communiter reperiuntur, alii forma glandis, alii siderum, alii alia forma; collisi in facies planas dissiliunt, sicuti specularis punctatus, suntque plerumque coloris candidi in sumido, Igni admoti illico crepitant, inque minimas solvuntur assulas, quapropter ab hac eorum proprietate medicis in usu sunt, ad contrahendos renum calculos. Judaici dicuntur, quia primum e Judæa ad nos sunt allati, suntque plures eorum species: Inter quas prima est Glans, a forma sic a nobis dicta, & quoniam fere magnitudine est glandis, in superficie in longitudinem lineis, densisque distinguitur sulcis, qui incipientes a Petiolo, e quo nascitur, directe cuspidem versus ducuntur. Sæpe incrustatio quædam lapidis Tartarei rubicunda adhærere ipsi conspicitur, quæ a terra, in qua nascitur, generatur. Crusta calcinatur. Cæterum Glans communi dicti generis lapidis Judaici conditione gaudet, reliquisque cunctis in usu medico est frequentior. Altera species formam habet ex pluribus nodis inter se commissis compositam. eadem ratione, qua committuntur vertebræ in spina animalium; densitas plerumque pollicis, altitudo cujuslibet vertebræ densitate parum discrepans. Curvæ superficies, quæ singularum vertebrarum rotunditatem efficit, lineamenta non habet manifesta; sed superficies planæ, secundum quas nodi conjunguntur, in margine habent impressiones lineares centrum versus directas, quibus mediantibus vertebrarum una alteri connectitur; hic igitur Judaicus formam habet vertebrarum inter se connexarum. Tertia species rotunditate juncturarum cum superiori convenit; differentia tamen quædam est in longitudine vertebrarum, quarum singulæ parvæ columnæ assimilari possunt, præter impressiones circulares, quæ longitudinem earum æqualibus dispefcunt intervallis, quapropter quælibet earum plurium annulorum conjunctionem repræsentat; facies planæ in quibus vertebræ conjunguntur, easdem cum dictis vertebris habent impressiones. De cætero profusum cum reliquis convenit. Quarta Judaicæ species, haud secus

*Cur Judaici
dicantur?*

*Glans Judai-
ca.*

*Sidus Judai-
cum.*

*Columna Ju-
daica.*

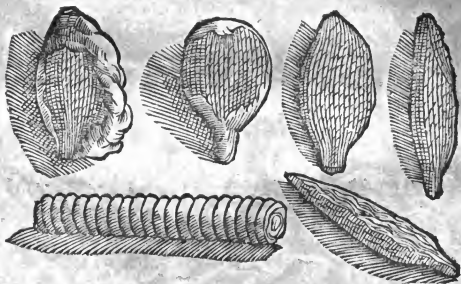
secus ac præcedentes duæ, articulata est, differt vertebrarum humilitate, & impressionibus, quas hæc habet in longum, ex quo singulæ vertebræ formam referunt stellæ. Vegetabile igitur omne ex vertebris compositum est, quinque canalibus & quinque crustis, longitudinem ejus directe percurrentibus, distinctum: facies planæ vertebrarum, secundum quas conjunguntur, exiguo a margine intervallo breves habent impressiones linearum, in quibus copulantur, quæ & ipsæ figuram imitantur stellarum.

Stella Judaica.

*Impressiones
ubi committuntur vertebræ.*

Lapides Judaici,

unius forma naturali glandis, alter forma naturali columnæ annulis cinctæ.



Batra-

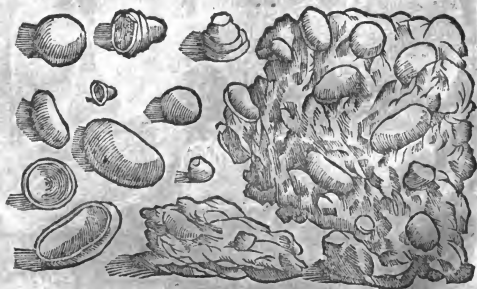
Batrachites.

CAPUT XXIII.

Descriptio batrachitis lapidis.

Batrachitis usus medicus.

Batrachites lapis, a vulgari opinione sic dictus, quod in capite bufonis animalis ranæ specie reperiri credatur figura clavi capiti similis, superiori parte convexus, inferiori concavus, qua vestigium quoque petioli ostendit. Idem convexa sui parte coloris est leporini mellei, concava lævis & candidus. Communiter sunt lapides hi figuræ circularis; visuntur autem & oblonga seu ovali, quamquam de cætero circularibus prorsus similes. Nascuntur in rupibus minorum fungorum instar, quibus non solum figura, sed & colore assimilantur. Lapis hic antidotum creditur adversus venena, & ad calculos renum frangendos, rigoremque febrium chronicarum compescendum.

Batrachites.

De

De lapidibus porosis.

CAPUT XXIV.

Porosi in genere sunt lapides vegetabiles poris tenuibus frequentibus, distensis in illis secundum naturalem eorum vegetationem, coloris in albo cinerei, & quod ad duritiem, pari cum corallii gradu. Politis inter gemmas locus datur, & corporis ornamento, ob linearem, quas venis poris eorum respondentes exhibent, elegantiam. A quibusdam admirationis ergo ostentantur; etenim marmori laxi impositi succum acidum, uti limoniorum, vel similem aliquem, sponte sua imbibunt.

Porosus inter gemmas receptus.

Porosus stellatus, major ac minor.

Uterque stellatus est e genere dictorum porosorum, quæ in planitiebus poros eorum transcursantibus lineamenta offendunt stellata, concinne dispersa, instar stellarum cæli. In majori ambitus stellarum minutis formatur radiis, & per consequens secundum latus pororum complanatum distinctiones monstrat ex pluribus parallelis junctis factas, & cursui pororum respondentes. In minori stellæ sunt rotundæ absque radiis, disseminatæ inter alias stellas minores, minutissimis punctis similes; quapropter in planitiebus secundum latus pororum factis diversa a superiori prodit species, siquidem loco plurium parallelorum unicus saltem apparet, rectus spaciosus pro magnitudine stellæ. Dictæ species sunt secundum duo latera principalia, ex quo consequitur, utramque non secundum latus pororum, neque obliquæ planatam aspectum facere ovalium lineamentorum.

Stellatus major.

Minor.

Porosus fronde filicis.

Est & tertia quædam porosi species, constitutione cum superioribus prorsus conveniens; hoc tamen habet peculiare, quod lineamenta ejus filicis instar frondeant, qui aspectus progressi pororum ejus sequitur, cum ex uno poro majori produnt plures minores, qui majorem coronæ instar circumdant; unde accidit, ut cum explicatur formæ filicis frondibus similes proveniant.

Species frondisum filicis unde?

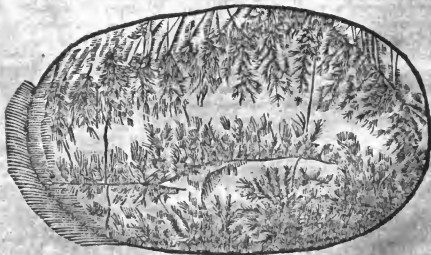
R b b b b

Lapis

*Lapis Sinai vel frondosus.**Descriptio lapidis frondosi.*

Parum huic dissimilis lapis frondosus, quem Sinaiticum vocant, quaquaversus contractus, arboribus confitus: nomen ipsi a Sinai Solymorum monte, unde afferri fama est: lapis ipse colore albicat, qui interdum ad rufseum vergit: linearum ductus nigri sunt; lapideque igni admoto brevi dissolvuntur remanente lapide in simplici suo colore, estque materia, quæ non calcinatur, sed diu sustinet ignem, donec vitrificetur. Figura arborea ramosa que effectus sunt exhalationis, quæ facta aliquo principio dein superveniente materia, paulatim in ramusculos minutasque frondes diffunditur, haud aliter ac pyrites in fornacibus a calore victus dirumpitur a radicibus in ramos paulatim minores.

*Lapis naturaliter sylvarum
figura delineatus.*

*Alia*

Aliæ diversæ species marmorum lineatorum.

CAPUT. XXV.

PRoinde hi lapides manifeste figurantur vel ab ipsius lapidis generatione, vel ab exhalatione penetrante; alii a rebus, quas humor lapidosus offendit, formam lapidis accipiunt, cujusmodi est lapis frumentosus, vel alterius cujusvis similis conditionis; in quibus duos figurationum reperimus modos, sculptum nimirum ac planum: Scalpti lapidis pars rudis aeri exposita cernitur, formas accumulatas seminum & straminis in lapidem conversi repræsentans, qui idem complanatus, politusque lineamenta exhibet magis vel minus manifesta, pro corporum, materiarumque in lapidem conversarum diversitate. Lapis igitur frumentosus dictus est ex genere marmorum calcariorum, ejusque figurationes sunt a veris formis præcedentibus, jam vero ab humore lapidoso superveniente immutatæ; etenim præcedens seminum, palearumque acervus tractu temporis in lapidem conversus est. Hujusmodi lapides optimæ polituræ inveniuntur colore albo ac cinereo.

Lapis frumentosus.

Duplex figurationum modus.

Marmor scriptum.

Marmor scriptum principium a similibus cum superiori causis ducit; etenim a corporibus succulentia marmorea occupatis, in unum corpus continuum condensatis constitutionem accipit. Scriptum nuncupatur a ductibus nigris, characterum scriptorum instar in albo disseminatis; Estque in numero marmorum calcinabilem: ob elegantiam lineamentorum, venustarumque figurarum, nec non bonam quam recipit politionem, gemmæ nomine dignus est.

Nigra linea in lapide scripto.

Garatronius.

Garatronius marmore scripto quoad lineamenta nonnihil est similis, differt coloribus, qui in Garatronio sunt ochræ, vel purpuræ, in marmore scripto autem niger & albus: magnique æstimatur lapis propter elegantiam figurationum, ductibus Arabicis similium,

Bbbbb 2

colore

Garatronii
duſus.

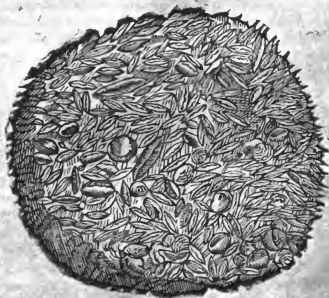
Coloris auri.

Generatio Ga-
ratronii.

Garatronium
lapide calcina-
bilis.

colore aureo in campo purpureo; quocirca ab Asiaticis in corporis ornamentum receptus est, fiuntque ex eo acinatum capuli. Garatronius concretionem suam ex mixtura putaminum cum terra, quibus accessit succulentia lapidosa colorata, luculenter prodit. Politione igitur lapidi planato a substantia putaminum inducta, lineamenta, atque a terra, qua continetur, campus apparet; coloris autem diversitas, quod inducibus sit ochræ, & in campo purpureus, ab inæqualitate subiecti oritur, quod diversimodè illum recipit, quapropter in putaminibus color sit clarus dilutus, qui in terra est spissus & obscurus. Garatronius ex lapidibus est qui calcinantur.

Lapis natura sculptus figuris frum-
menti, seminumq; leguminum.



Figur-

*Figuræ lapidum præcedentem formam
imitantium antequam lapidescant.*

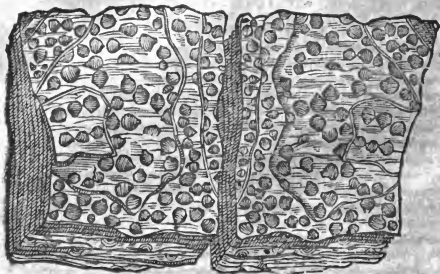
CAPUT XXVI.

Porro figurationibus lapidum signatorum insistentes, quodque e figuris præcedentibus oriantur, dicimus videri magnam earum partem a principio animalium conchatorum descendere, quorum generatio est in aqua ac humido: sed per translationem, vel re- *Lapis conch-* gionis mutationem factam reperiuntur in locis montosis, terræque *sur,* visceribus. Incipiemus igitur a Conchis, quarum forma in lapidibus est frequentissima, interdum impressionis cavæ a convexitate formæ factæ, interdum convexitatis a repletionem concavi ipsarum concharum; nonnunquam autem, uti dictum, per commutationem ipsarum substantiarum in lapidem conversarum: Inveniturque in hoc genere cæmentum densissimarum impressionum concharum marinarum majorum & minorum, ita ut ad ultimam usque particulam contractum, omne in concharum dividatur formas, cujus consistentia est calcaria, similisque concharum substantiæ. Reperitur etiam terræ Tripolitaneæ species quadam, quæ omnis *Tripolitana conchis figurata.* in laminas planas densissimis concharum impressionibus finditur; sed hæc est ex genere Sabulorum, estque materia non calcinabilis: in dicta Tripolitana signaturæ sunt concharum parvarum planarum, cumque rugis testam oblique transmeantibus: in cæmento prius dicto impressiones sunt concharum cum rugis rectis atque profundis.

Bbbbb 3

Ter-

*Terra Tripolitana,
cui minuta impressa sunt concha.*



Bucardia.

*Species concha
lapidea Bu-
cardia dicta.*

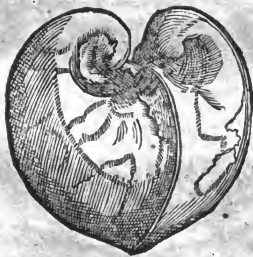
*Bucardia mi-
nor.*

Pes accipitris.

Bucardia lapis a figura ac magnitudine, quibus cor hircinum imitatur, sic dictus, superficie lævis est, utraqve parte aequalis: quocirca condensationem intra concavitatem conchæ ambarum valvarum convexarum factam demonstrat; in extremitate superiori utriusque teste processus habet revolutos, estque materia calcinabilis. Alia quoque cordis figura minori cernitur quantitate, brevibus processibus, & sine involucris, substantiæ arenosæ, & non calcinabilis: non minus species conchæ ambabus valvis similibus & convexis. Est & tertia quædam species, magnitudine atque figura fructum castanei imitans, habetque in parte convexa concavitatem valli similem, quæ rostro descendens usque ad infimam crepidinem, in duos quasi colliculos eam dividit, atque a similitudine digiti nomen pedis

pedis accipitris fortitur. Reperiuntur etiam conchæ subterraneæ *Concha lapidea rugosa.* lapideæ, ab una tantum parte convexæ, rugosæ, squamis obliquis eo modo quo cornu taurinum nascitur, spissitudine paulo amplius quam pollicis humani, quæ species in alas haud dilatatur. Atque alia duarum valvarum convexarum, rostris inæqualiter junctis, sicuti & omnes conchæ partes. Pars igitur magis convexa, præterquam quod rostro excedit, tota etiam altera est superior, & secundum latitudinem suam a summo ad imum habet concavitatem valli similem: in duabus alis eminentiam facit, altera minus convexa, ac fere plana & inferior tam in locatione rostri, quam in aliis cunctis suis partibus, vallis loco eminentiam facit, instar longi collis inter duas alas, quapropter concavitas alæ superioris eminentiæ inferioris opponitur.

*Bucardia lapis figura cordis,
rara formæ e concha procedens.*



Superioribus lapidum generibus non absimilis est generatio *Cornu Ammonis.* cornu Ammonis, forma instar cornu Montonini, vel Draconis involuta, rugis etiam ejusdem cornu more obliquata. Quidam horum *nu, vel Draconis lapidus.* lapidum cristam habent, longitudinem eorum chordæ retortæ instar deducunt.

*Qui lapides
proprie dicantur
cornua.*

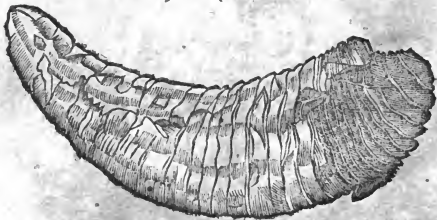
*Armatura cor-
nu Ammonis.*

*Forma ista
unde?*

*Forma a stilli-
cidio.*

deducentes; Quorum igitur involucri breui finiuntur, brevique densitatem acquirunt. A similitudine vocantur cornua; qui gyris abundant, majori convenientia serpentibus assimilantur; constitutionem accipiunt in terra viscida, suntque substantiæ lapidis calcarii, alii coloris rosacei, alii cineracei: nonnullæque harum formarum marcasitæ inhærescere, & colore metallico vestiri conspiciuntur, quod armaturam vocant: eorum principium in genere est a formis cochlearum hisce formis pro variis occasionibus aliis cortice suo opertis, aliis apertis remanentibus. Dicitur igitur, alizque similes formæ a principio cunctæ dependent animali, quod succedente humore lapidofo temporis tractu lapidescit. Juli autem, botri & nemora, quæ materiæ lapideæ cernuntur, concrescunt per decursum & stillationem humoris, qui paulatim desillans dictis formis aliquid adjunxit, aliis substantiæ gypsi, aliis alabastræ gelati, aliis lapidis Tartarei.

*Cornu Ammonis, figura lapidis
a forma precedente orta.*



*TRUNCUS POPULI CUM
cortice suo in substantiam la-
pidis cæmentitii transmutatus.*

*TRUNCUS ARBORIS AL-
titudine hominis densus, con-
versus in Pyriten lapidem.*



Ccccc

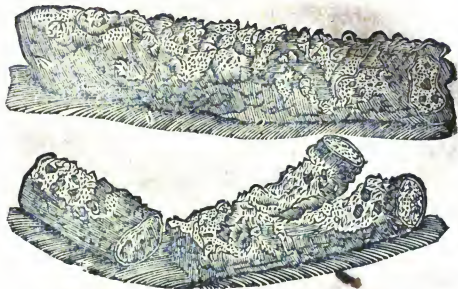
Figure m

*Lignum converſum in lapidem nigrum,
fumis ſulphureis & ſubſtantia chalcantbi
inveſtum.*



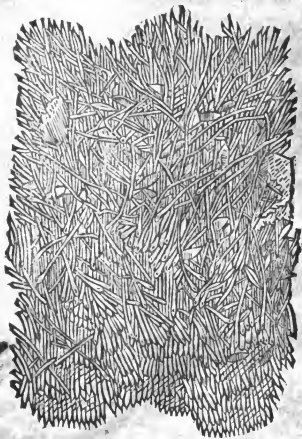
Osteo-

Osteocolla radix mutata in lapidem
cementitium mollem, substantiaque sabulosa:
medicis Germanis ad consolidandum ossa con-
fracta in usu.

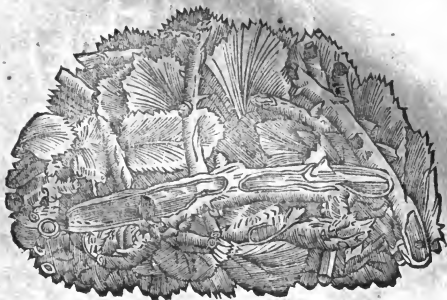


Ccccc 2

Lapis

Lapis Tartareus in forma lini.*Lapis*

*Lapis Tartareus foliis & ramis
rubi figuratus.*

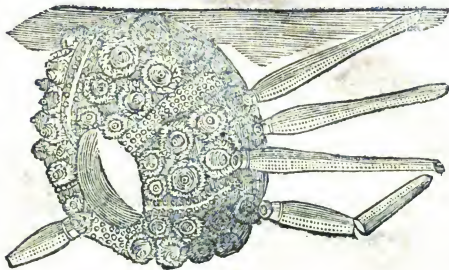


Ccccc 3

Ver-

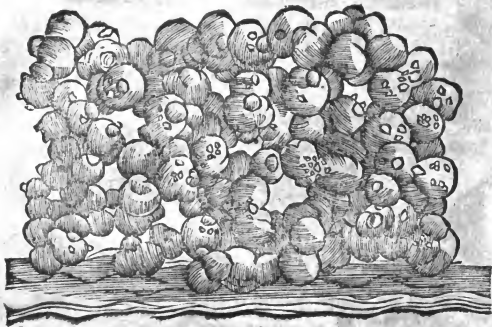
Vermes marini in lapidem versi.*Echi-*

*Echinus marinus in lapidem cæ-
mentitium mutatus.*



Globu-

*Globuli lapidei marini,
e substantia saxi Puteolani concreti.*



*Rotunditas lapidum a causis
extraneis.*

CAPUT XXVII.

Sunt etiam lapides figuram ab aliis causis habentes; inter hos sunt a circumvolutione, motuque exteriori rotundati. Sic lapides angulares a cursu aquæ commoti, consumptis angulis, seu parte debiliori, rotundi evadunt, sicuti in silicibus maris, fluminumque cernimus: Consumptio igitur angulorum rotunditatem corporum du-
rorum

*Rotunditas a
motu duobus
modis.*

rorum efficit, nec tamen minus per cessionem & restitutionem in sese mollia rotundari possunt; quorum aliz sunt substantiæ continuæ, uniusque rotunditatis; alia ex crustis composita, atque a tunica in tunicam efformata, pari ratione, qua a pharmacopoeis semina saccharo obducuntur, eodemque modo quo calculos in vesicis hominum nonnunquam concrefcere cernimus: Atque ad manus nostras nonnullæ hujusmodi concretiones calculorum vesicæ pervenerunt exquisitæ rotunditatis, e subtilibus tunicis compositæ colore marcasitæ metallicæ. In locis quoque incendiorum subterraneorum, & in quibus sulphuris & aluminis sunt fodinæ, reperiri solet substantia terræ, cæmenti que candidi, atque in illis formæ globulorum, vel a se invicem separatorum, vel complurium in massam collectorum, ejusdem cum terra substantia, in ejusmodi formam ab humore aluminoso, quo colligantur, & a motu ab exhalatione & caloribus subterraneis facto reductorum. Horum itaque illi, qui tali succulenta abundant, magis sunt floridi, substantia æquales, saporisque acidi, ignique appositi odorem spirant sulphureum, id quod non accidit superfluo calore, aridisque & dilutis.

Dua differentia corporum rotundorum.

Globuli aluminosi.

Differentia globulorum.

Lapides pisfis vel Coriandro similes.

Est & alia lapidis, seu terræ ex minutis formis rotundis pisfimilibus compositæ differentia, quorum quilibet usque ad ultimam consumptionem dissolvitur in crustas albas atque subtiles, quarum una alteram complectitur. Quodlibet igitur granum compositum est ex pluribus tunicis, totusque lapis pluribus granis inter se conjunctis constat; ad ignem alacriter crepitat, ob densitatem tunicarum, quæ exitum exhalationis remoratur, estque materia calcinabilis, & semini coriandri saccharo artificiose obducti admodum similis.

Lapides pisfis vel coriandro similes.

FINIS LIBRI VIGESIMI QUARTI.



(O)



Dddddd

FER.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS

LIBER VIGESIMUS QUINTUS,

IN QVO DE DIFFERENTIIS LAPIDUM
QVOAD CONSTITUTIONEM EORUM IN
GENERE AGITUR.

*Complures differentia, circa specu-
lationem lapidum consideranda.*

CAPUT I.

*Differentia
lapidum quo-
ad collisionem.
Quoad consi-
tutionem.
Quoad varia
accidentia.*

Porro considerationem lapidum aliquanto uberius reassumen-
tes, differentiam lapidum dicimus esse ratione materiae, ex
qua consistunt, ratione modi, quo concresecunt, & ratione
operis, quod recipiunt. Et quoad constitutionem, alii qui-
dem arenosi sunt, alii foliosi, alii substantiz unitæ & conti-
nuz; aliiqve qui in calcem resolvuntur, alii in gypsum, alii in vi-
trum coqvuntur; alii crepitantes, alii igni resistentes, eundemqve
sustinentes; alii quamlibet sculpturam recipientes, alii qui solum-
modo levigantur, alii duri, molles alii, præter varios affectus, quos
ab aere, imbris, pruinis atque ab igne sustinent.

De lapide Gypsi.

CAPUT II.

*Proprietas la-
pidum gypsi.*

Lapidēs, qui in gypsum coqvuntur, in genere essentia teneri sunt,
Lallisque facile hebetantur, inqve pulverem rediguntur; tamen-
si nonnulli eorum ob compactionem solidam, quodqve non findan-
tur, duri lapidis speciem præ se ferant: translucētes ut plurimum
sunt,

sunt, vel saltem aliquod lucis retinent vestigium. Ad ignem positi confestim exiunt soliditatem, inque corpus candidi immutantur coloris, substantiæ terreæ, id quod proprio nomine appellamus gypsum. Gypsum prima vice madefactum ad substantiam liquidam, denuo coit ac indurefcit; postea autem similem effectum amplius non subit: ante enim quam aquam sensit, gypsi solidi obinet nomen, postea autem gypsum simpliciter vocatur. Usurpatur gypsum concretum ad formandas concavitates, in quas deinceps extantes figurarum tumulos effigiemus. Ad ipsos etiam adhibetur tumulos. Usus insuper ejus est ad parietes internos muniendos, ne aquæ detrimenta illis officiant: multum enim gypsata opera ab humore pati coguntur. E gypso jam præparato opera tumulorum extantium sunt parva cum aqua glutinis. Idem ad dealbationes parietum, tegendaque opera lignea, glutinis vice, sicubi picturæ faciendæ, vel auri folia inducenda sunt, usurpatur. Mineræ ejus alix forma squamarum planarum generantur, quæ ab altero latere squamarum piscium instar dissolvuntur; alix capillorum condensatorum forma, qui mineralium fissilium peculiaris est modus, quæ ab omni latere, atque in longum finduntur: alix in massam concrefcunt, quæ divisionem in aliquo latere non ostendunt, quod marmori statuario est proprium. Quod lapidis gypsarii genus ad exiguas tenerasque adhibetur figuras, quibus Alabastris inditur nomen; translucens quod in tenues finditur tabulas, a quibusdam loco vitri ad fenestras luminis transmittendi gratia usurpatur. Quod schistum appellamus, & in fila dispescitur, non minus superiori per spicuum est: Sunt qui leviter illud concoquunt, ad imitandos lapidis Amianthi floccos. Omnia hæc genera una eademque facilitate in albam gypsi substantiam mutantur.

Gypsum solidum (diapresa) quale intelligatur?

Usus gypsi.

Varia gypsi generabilia species.

Gypsum speculare.

Gypsum schistum.

De mineralibus asbestis, Talci speciebus.

CAPUT III.

Gypsi mineralibus aspectu admodum similia sunt, quæ asbesta; seu incombustibilia, dicuntur; attamen interna virtute prorsus illis sunt contraria, cum longo temporis spatio adversus ignis violentiam

Dddd 2

lentiam

lentiam integra persistant: Hujus generis est Talcum, floccus lapidis Amianti, aliæque species.

Talcum.

Talci proprietates.

Communè talcorum generi est findi in folia & crustas, splendoreque colores imitari metallorum, ac præcipue argenti; differunt planitie, plicabilitate, & coloribus; inveniuntur venis lapidum translucentium intercurfantibus, quibus adhærent, easque circumdant, cujusmodi est silicis genus, & granosum, pluresque e gemmis. Talco a nonnullis appellatio indita fuit spumæ lunæ, ob speciem spumæ, quam genera ejus quædam imitantur, nec non ob splendorem quo micat. Quæ translucida sunt, igni apposita perspicuitatem amittunt, inque colorem transmigrant argento, auroque similem, pro diversitate specierum.

Lapides Talci speciebus con sociati.

Talcum speculare.

Mater talci specularis.

Talcum speculare in tenuissimas, peramplasque finditur tabulas pellucidas, estque gypso speculari admodum simile, splendore autem & foliorum, in quæ finditur, subtilitate illud superat: atque ob eorundem duritiem ignis vehementiæ multum resistit, in quo perspicuitatem relinquens, integrum argenti assumit colorem. Foliorum radices inter venas silicis visuntur, qui utut colore ut plurimum est albo translucente, attamen sæpe colore melleo apparet ac vinoso: Suntque communiter hæc talci genera ad fenestrarum vitrorumque usum speculari gypso meliora; etenim ob validam eorundem constitutionem externis injuriis melius resistunt. Propter ingenitam quoque virtutem igni resistentem ad usum laternarum adhibentur; Utuntur & eo figuli in pulverem redactio, ad colorem argento similem vasis suis inducendum.

Talcum in laternis.

Talcum colore glauco.

Lubricitas talci glauci.

Talcum colore glauco, qui marinus est color, ex albo leviter viridat; reperitur in glebis compositis ex pelliculis stricte se invicem complectentibus: Estque gleba ipsius mollis, contactu lubrica, fricataque in nigro, levem relinquit lineam albam. Igni admotum fuerit, membranæ illius primum in colorem mutantur candidum,

dum, squamis piscium similem, quæ tandem in folia dissolutæ, in colorem prorsus candidum, & argento similem transmigrant. Nascitur in lapide albo pumiceo, qui igni appositus odorem reddit, sulphureum.

Talcum viride.

Talcum viride in folia dividitur ampla & flexilia; nullum enim habet rigorem, sed tantum tenacitatem, relucet colore viridi obscuro, ignique admotum intumescit, atque in tenuissima folia coloris argentei, aurei participis, resolvitur. Ob summam tenuitatem minus cæteris resistit igni.

Talci viridis flexilitas.

Talcum crustosum.

Talcum crustosum colore communiter est plumbo simili, eoque ipso ostendit aliquid viridis sparsi argenti æmuli; solvitur in crustas, venasque silicum amicit, quibus fortiter adhærescit, atque interdum ita confuse, ut non distingui possint a se invicem.

*Talcum crustosum lapidi vitæ uni-
sum.*

*Consideratio generalis talci, &
quæ ei accidunt.*

CAPUT IV.

Generalem igitur talcorum considerationem quoad essentiam, eorum si instituere velimus, communicationem quandam habent cum metallis, cujus rei argumentum desumi potest tum ab ipso metallorum, quem æmulantur, colore, tum a diuturna, quam igni faciunt, resistentia, præter odorem sulphureum, similitudinemque foliorum cum auripigmento. Proinde dicendum, a principio sulphureo fixo tincturam, facultatemque resistendi igni manere, ob defectum autem principii mercurialis extensionem illis deesse; idque magis in iis, quæ rigidioris sunt constitutionis, hoc ideo dico, quod flexiliora, & quæ ad consistentiam auripigmenti propius accedunt, magis sint ignis violentiæ obnoxia. Colores diversimode suscipiunt, pro diversa fumorum metallicorum correspondentia vel participatione; quocirca alia colore sunt ferrugineo, cujus generis est quod in terra rufa reperitur, quodque in solo granoso, quod

Talci communicatio cum metallis.

Diversitates colorum talci.

Dddd 3

grana

grana sua congregat, calcis in modum ea complectens. Alia sunt, uti diximus, viridia, & candida, & rubra, & glauca. Talcum, quod granula lapidis arenarii pertransit, exiguis est foliis, vehementique calore consistentia ejus in complures minutas tenuesque resolvitur squamulas. Talcum folio magno & plano in libero crescit atque aperto; crustosum sæpius colore luteo maculatum est, quod ignem sentiens in colorem sandarachæ mutatur: Atque hoc minus cæteris omnibus in folia finditur, estque expers perspicuitatis.

De Amiantho, seu flocco lapidis.

CAPUT V.

*Amianthus talco nascitur
vicinus.*

Talci constitutioni conjuncta est consideratio Amianthi, substantia illi similis, discrepantis, quod foliorum loco fibras habet, subtiles, capillis similes: Et quemadmodum in gypsi generibus habetur speculari & schiston; ita in talci speciebus est foliosum & fibrosum. Amianthus igitur nascitur forma spissorum & condensatorum capillorum, & in ejusmodi quoque substantia colligitur. Fibræ ejus sunt flexiles, albedine & coloris conditione Talco similes; Earumque alix rigidiores, alix flexiliores, distensionique in fila, & texturæ magis sunt idoneæ. Telæ quæ ex illis texuntur invictæ adversus ignem consistunt, ideoque ab immunditia beneficio ignis purgantur: Eadem etiam ex causa ellychnia ex iis sunt, quæ incombustibilia perpetuam alunt flammam. Fœminis in floccos dissolutæ sunt in usu ad provocandum in genis sanguinem, quod lænuginis asperitate perficere potest Amianthus.

*Tela & ellychnia ex Amian-
tho.*

Amian-

Amianthus lapis fibrosus,
cujus e fibris fiunt funes, ac tela ignem
sustinentes.



Flos lapidis Islebani.

Ejusdem virtutis, diu nimirum igni resistendi, invenimus flo-
 rem lapidis Islebani, substantiam tenuem & asperam, quæ colligi-
 tur, prædicto lapide, in metam disposito, conflagrante. In summa
 metæ parte reperitur, colorque ejus ad viridem vergit. Eandem
 quoque substantiam Pyritis Goslaræ metæ emittunt, prout Agricola
 docet, verum quantitate longe minori: E quibus observationi-
 bus arti expositis, de generatione naturali Amianthi judicium fer-
 re licet.

*Flos lapidis Is-
 lebani ex
 combustione
 ejusdem colle-
 gitur.*

Gleba

Gleba plumbaria seu Cerussa cum adfinibus.

CAPUT VI.

*Cerussa talis
unguentosa.*

*Gleba plum-
baria in albo
& nigro si-
gnat.*

*Gleba plum-
baria in usu
crucibulorum.*

Cerussa seu gleba plumbaria livido est colore ac plumbeo, tractatu lubrica, unguentosaque substantiæ more manus inquinans, in quo inquinamento splendor quidam metallis peculiaris apprehenditur. Lapis violentiæ ignis expositus diu integra perdurat substantia, ex quo aperte cum Talcorum genere convenire eum cognoscitur: Ob luciditatem & mediocritatem coloris evidentem tam in albo quam nigro signaturam relinquit: Invenitur partim foliosus, qui omnis in squamas resolvitur; partim solidæ substantiæ, quod genus in longas secatur festucas, stylique ex iis graphiarii fiunt. Foliosus cum creta, quæ rubrica vocatur, in materia crucibulorum admiscetur, quæ sunt vasa, multo temporis spatio igni valido resistentia.

Morochthus seu galaxia.

*Morochthus
lapidi plum-
bario naturam
similis.*

Plumbariæ glebæ tum quoad usum, tum quoad naturam nonnihil similis est galaxia, lapis pariter contactu lubricus, tractus super convenienti subjecto vestigia sua relinquit, quocirca sartoribus ad signandos pannos est in usu. Cum aqua in cote fricatus in succum lacti similem dissolvitur, qui medicis in ocularibus facultatibus in usu est, quoniam sine asperitate ac mordacitate desiccatur, pectori appensa lactis abundantiam provocare existimatur: Livido est colore, & nonnihil translucens, igni exposita brevi corrumpitur, atque in lapidem durum, coloris candidi, nec amplius lineamenti allicujus vestigium relinquentis convertitur, neque in succum lacteam resolvitur: A nonnullis inter species margæ duræ refertur.

*Galaxia ad i-
gnem posita
perspicuitatem
& signandi fa-
cultatem ad-
mittit.*

De lapide melitite.

Lapis melitites, saponarius, & sebarius ejusdem cum galaxia seu morochtho sunt conditionis: differunt inter se figura, prout illam melli, sebo vel saponi propinquiorem obtinent.

Æs caldarium.

Æs caldarium, sive lapis lebetites ab usu nomen accepit, quoniam ex illo fiunt lebetes, vasa super ignem appensa ad aquam calefaciendam; a morochthi genere parum differt: Contactu igitur lubricus est, duritie caret, facile lævigatur, ac vestigia lineamentorum in vestibus relinquit; attamen multum conditionis talci participat, ideoque glebæ plumbariæ modo igni absque induratione resistit: atque cum aliquandiu ignefactus confringatur, color argenteus tenuissimorum talci foliorum in ipso dispersus evidenter, conspicitur. Tornario fit opere in usum vasorum coquinariorum, quæ contracta reparantur, fragmentis filo æreo colligatis, ac cinere, ovi albumine temperato, commissuris inducto, quo pacto vasa humorem intra se retinent.

Lebetites substantia talci particeps.

Vasa ex ære caldario quomodo reparantur.

Differentiæ lapidum ad usum marmorum idoneorum.

CAP. VII.

DE lapidibus qui facile dissolvuntur, deque illis qui igni diu resistunt, nec non qui ad ignem terreorum operum modo indurescunt, exposuimus; considerandi nunc sunt lapides calcarii, lapidi gypsario consideratione cæteris cunctis viciniore, & post hunc lapides duri, politionem recipientes, atque in genere omnes sub appellatione marmorum venientes. Quemadmodum enim in animalium ornatibus lapidi appellationem tribuimus gemmæ: ita in ædificiorum ornamentis marmoris nomen lapidibus inditur; Cujus generis in determinatione communiter requirimus habilitatem lapidis quoad effigiationem & expolitionem, quæ tam lapidibus, qui in calcem dissolvuntur, quam iis, qui absque calcinatione ad ignem perdurant, communia sunt. Horum itaque alii ad sculpturam, & quemvis operis modum, alii tantummodo ad expolitionem, magnorumque operum modos idonei sunt.

Quid proprie dicatur marmor.

Marmor alia ad sculpturas, alia ad politionem idonea.

Eeeee

Lapi-

Lapides statuarii & sculptiles.

CAPUT IIX.

*Lapides statu-
is identici.*

Lapides sculptiles ac statuarii granulosa plerumque sunt substan-
tia, corporeque æqualiter compacto, tumulosque multum evi-
dentes haud habente, a quibus scalpro percussi faciant separationem.
Ex his, qui positionem recipiunt, luminisque reflexionem, marmo-
ra vocantur: quem in usum cognitum nostratibus est Carrariense,
constitutionis granulosa, compactum, ex omni latere æquale, adeo-
que ad omnem sculpturæ usum commodissimum. Igne breviter af-
ficitur, cujus vi in candidissima dissolvitur granula papaveris semi-
ni similia, eademque ex causa aeri ad tempus expositum corrumpi-
tur. Coquitur etiam, si diutius ad ignem consistat, in calcem, quæ
tamen melioris notæ esse haud solet. In quibusdam locis marcha-
sita conspersum reperitur, idque præcipue, ubi colore fusco nota-
tum cernitur: Idem marmoris genus percussum odorem reddit sul-
phureum. Vegetationis ejus argumentum est valde evidens, quod cu-
niculi ante facti successu temporis ob augmentationem lapidis fuerint
occlusis, repertis in ipsis cavernis instrumentis ferreis antea ibi reli-
ctis. Mineræ illius tantæ sunt altitudinis, ut ad radices, e quibus
ortum sumit, cadendo rarissime perveniatur.

*Calx e mar-
more non bo-
na.*

*Evidens mar-
moris vegeta-
tio.*

Carrariense nigrum.

*Calx alba ex
marmore ni-
gro.*

Nigrum scandulosum est marmor, sed optimum lævigatu, quo-
circa ad scapos columnarum, aliaque opera in quibus non elegan-
tiæ sculpturæ, sed laboris saltem ratio habetur, in usu est. Coctum
in candidissimam transit calcem, ferroque collisum leviter sulphur
olet.

Marmor Græcum Parium.

*Stellula splen-
dida in mar-
more Parie.*

-Parium marmor Græcum Carrariensi est simile, nonnihil durius,
& in opere magis scandulosum, quodque contractum fulgidis resper-
sum stellulis conspicitur. Statuarum sculpturæ inservit.

Marmor

Marmor Græcum salinum.

Græcum salinum Pario simile est, durius tamen, & magis scandulosum, majoribusque & illustrioribus stellis, magnitudine ac rotunditate lentibus similibus, unde a splendore & diaphania, quam sali similem obtinet, salini nomen sortitur. Ferro percussum sulphuris valde olet virus: Estque in quibusdam locis admodum candidum, in aliis fumi obtinet tincturam. Aeris injuriis valide resistit, densisque operibus idoneum est.

Macula fulgida in Græco salino. Ejusdem infumatio.

Marmor luteum.

Marmor luteum similiter, vel paulo minus superiori est scandulosum, substantiæ minus aridæ, meliorisque operis, mutatur in calcem albam ac bonam.

Marmor rufum.

Rufum in operibus luteo non cedit, minoris lævoris, magisque aridum.

Marmor quod Africanum dicitur.

Marmor Africanum est lapis ex albo & nigro mixtus, in quo maculæ candidæ non discursitant, sed separatim umbonis instar consistunt: Nigræ autem discurrunt, altera alteram excipiente; nigrum enim continentiam constituit corporis: Substantia quoque hæ duæ partes discrepant. Album enim ad ignem in optimam puramque mutatur calcem. Nigri magna pars in substantiam vitream transit, duriorisque in se est conditionis; quocirca lapis injuriis aeris cum fuerit expositus, consumpto sæpius albo, nigri remanent extantæ. Maculæ albæ a nigri venis exceptæ mediocri sunt magnitudine, lapisque sæpè numero in maculis suis nonnihil rubro tinctus, perque substantiam suam marcasita conspersus est. Discursantes nigri lineæ, quæ intermedia quasi folia sunt, alibi sunt planæ, alibi undarum more fluctuant: nonnunquam ab aliis venis candidis, Chalcedonio similibus, interfecantur.

Diversitas substantia in marmore Africano.

Africanum, marcasita conspersum.

Porta sancta.

Marmor, quod Porta sancta dicitur, macularum ratione Africano nonnihil est simile: Lapis totus aliquantum vergit ad luteum & purpureum, quorum purpureus tramas quasi facit venarum tenuium instar, pro varietate tramæ remanent spatia alibi majora, alibi minora: Substantia ejus conditionis est lubricæ & succidæ, prorsusque ab arido & arenoso remotæ, quare in optimam mutatur calcem. Idem quoque reperitur multis locis maculis lividis, atque sæpiissime colore rufescente, cum interveniis quibusdam candidis diaphanis.

*Marmor porta
sancta dictum
succidum.*

Mixtum Carrariense nigrum.

Nigrum Carrariense mixtum maculis nigris, luteis & albis, præprimis autem nigris repperitum est; invenitur in glebis arvorum seu terræ cultilis ad rufescentem vergente colorem. Coquitur in calcem candidissimam, bonamque recipit positionem. Est & aliud nigri generis, intertextum venis, quæ in albo viridant, ex quo columnarum scapi, aliaque sunt opera.

*Nigrum mi-
xum Carrari-
ense in glebis.*

Viride mixtum.

Viride mixtum primo intuitu maximaque parte viride apparet; verum ex tribus compositum est substantiis, pro quarum qualitate & candidas, & virides, & nigras ostendat maculas: Harum, nigrae ad ignem in calcem non vertuntur, sed in crustas dissolvuntur breves, pari modo quo species Talcis crustosi. Candida in calcem mutantur, maculae albæ æque ac nigrae breves sunt, & ovi magnitudinem non excedunt: Reperitur in terra cretaceo simili, colore cineraceo, tanta magnitudine, ut ad scapos columnarum commode applicari queat. Usus ejus communis est in operibus poliendis.

*Diversitas sub-
stantiarum,
mixti viridi.*

*Cretae cum in
quo viride
mixtum con-
creta.*

Leucomelan.

Marmor Leucomelan maculas habet, dactyli ut plurimum mensuram non excedentes, lineis rectis & angularibus inclusas, quarum altera alteram ingreditur: Elegantissimam recipit positionem, ad incrustationes & columnas ornatui destinatas usurpatur.

*Modus macu-
larum mar-
moris Leuco-
melani.*

Marmor

Marmor livido - Pardalium.

Lividum seu Pardalium, a colore sic dictum, quo contracto *Gutta salina.* guttis respondet salinis, eodem quo de Græco dictum est modo. Calcem præbet candidam, bonæ notæ, usurpaturque ad ornamenta fabricarum & quadrata opera.

Album specular.

Album specular est lapis, qui in tabulas & tesseras finditur, faciebus planis, albis & eboris politi instar fulgentibus, quæ successive in alias minores cum divisionibus in facies planas ac leves, oblique se invicem transmeantes, dispescuntur, tandemque omne in tesseras rhombi figuram imitantes resolvitur. Ignis est impatientissimus, ubi in minutas particulas dissilit, tandemque in calcem redigitur. Alii cuidam lapidi natura est conjunctus livido, cujus venas interfecat, interque latera dicti lapidis tanquam humor congelatus intra crepidines reperitur: etenim ob divisionem facilem operibus inutilis est, sed livido conjunctus scapis columnarum est idoneus.

Marmor speculari in tesseras ad minimas usque partes finditur.

Speculare est ex humore congelato in venis aliorum marmorum.

Lapides crepitantes.

Hoc igitur, de quo diximus, marmor ad ignem validum crepitat, & ad minimas usque partes dissolvitur; quod inde accidit, quia constitutionem obtinet ab humore congelato, eodem quo sal gemmæ modo. Sunt & alii lapides crepitantes, cujusmodi est species quædam marmoris, quæ ad ignem post crepitationem in materiam testæ similem transmutatur: ac tale quidem est viride venosum Pratense, a Prata Hetruriæ oppido sic dictum.

Vena lapidum, earumque ordines.

In numero lapidum venosorum sunt & de quibus diximus, & alii complures, de quibus dicemus: In quibus lineamenta communiter eodem discursitant modo, quo venæ in corporibus animalium; suntque ejusmodi venæ plerumque substantiæ a reliquo lapide diversæ, idque ea differentia, quod sint calcinabiles vel non calcinabiles, foliosæ vel non foliosæ.

Vena a substantia reliqui lapidis diversa.

Eeee 3

Lapis

Lapis viridis Pratenfis.

Venofitas viridis Pratenfis cœrulei est coloris, unde speciem, venarum in corpore animali exacte imitatur: & hic quidem lapis igni expositus specularis instar marmoris crepitat; partes vero, quæ venas repræsentant, ignis vim sustinent, & colore Sapphiri segminibus sunt similes. Totus lapis ad ædificiorum ornamenta ac vasa adhibetur, bonamque recipit politionem. Dicta igitur venofitas a reliquo corpore circundatur eodem modo quo segmina congregata in alio corpore. Hic venositatis modus viridi Pratenfi peculiaris est; in cæteris autem generibus aliæ sunt rationes, vidimusque poros in gemmis porosis lapidis vegetationem tentium & continuorum meatuum modo sequi. Venositates alabastrinæ tuborum & nodorum arboreorum sequuntur modum.

*Marmora alabastrina venosa.**Alabastrum.**Borcatellum.*

Inter alabastra venosa pretio. eminet marmor illud, quod politum a similitudine, quam obtinet a pannis aureis hujus nominis, Borcatellum dicitur: Hoc itaque colorem ut plurimum refert ochræ, venis purpureis distinctum. Reperitur sæpius contiguum Alabastrum venis transparentibus, eodem colore purpureo tinctis.

*Alabastrum pediculofum.**Alabastrum
pediculofum.*

Pediculofum in magno etiam est pretio. Borcatelloque proximum: Nomen habet a minusculis figuris & coloribus, pediculorum speciem, cum politum est, imitantibus. Nodi & nuclei varietatem macularum ei tribuentes sunt meditullio candidi translucetes, in cortice nigri. Substantia continens, quæ planitiem facit, pulli coloris est, & colore ochræ, albo & nigro mixto, ideoque polita planitiem ostendit coloris pulli, quæ alicubi maculis simpliciter nigris, alicubi candidis nigro circumdati conspersa est: Maculæ illius longiusculæ plerumque sunt, pisciculorum minutorum figura.

*Alabastrum
candidum
punctatum.*

Tertium quoddam alabastrum candidi genus est, maculis eodem modo, quo lignorum venas punctatas cernimus unde quaque in circuitu distinctum: Atque hæc universim sunt candida; venæ discursur.

furfantes coloris sunt pulli subnigra crepidine, ubi minuta puncta sunt frequentia. Maculæ ad quadrangulam vergunt figuram, planities præter marginem aliquantum candida est & arenosa. Huic conforme est punctatum luteum, quod candido loco colore tingitur luteo, cum aliqua albedine; forma macularum aliquanto rotundior est.

Alab. punctatum luteum, quarum species.

Cepaceus.

Cepaceus est lapis lateribus valde evidentibus & rectis, adeoque in longum secatus aptissimus est excelsarum columnarum scapis, transversim autem ad quævis opera utilis. Latus versus venas lividas apertum, micarum & talci more resplendet; calcinatus græscit statuarii instar marmoris.

Cepaceus scapis columnarum convenit.

Lapides scutati & stigmati notati.

Lapides scutatos illos appellamus, qui in polituris suis multitudine habent macularum, in figuram umbonis desinentium. Hæ maculæ pro varietate accidentium sunt vel majores, vel rotundæ, vel quadratæ, tanquam lapides e glarea compositi, a compactione alterius cujusdam materiæ conglutinati; quorum alii sunt ex illorum genere, qui in calcem coqvuntur; alii durioris & silicei sunt generis, quibus ex parte sunt similes stigmati seu exiguis maculis notati, uti lapis porphyrites, & viridis Laconicus, quem hodie serpentium nuncupamus.

Lapis scutatus e genere calcarii vel silicii.

Porphyrites.

Porphyrites est lapis durus, coloris purpurei, crebris punctis albicantibus conspersus, nonnihil conditionis granulosa particeps, ut sunt quædam silicum species, quarum censetur genere. Præter columnarum scapos & opera planæ variorum formarum, statuarumque ingentes ex illo factæ spectantur. Recens in specubus elaboratur; etenim ad tempus in aere constitutus adeo indurefcit, ut non amplius subigi queat. Colifus scintillat ignem, licet minus quibusdam silicis speciebus: Ignis vim sustinet, nec ibi licet diu repositus dissilit; tandem vero in substantiam adiaphanam dissolvitur.

Porphyrites in varia & figuræ magnæ elaboratur.

Viridis

Viridis Laconicus, vel serpentinus.

Lapis viridis Laconicus, serpentinus nostratibus dictus, duritie, aliisque conditionibus porphyritæ est similis, ex viridi lucido in obscurum punctatus. Verum guttæ lucidæ in viridi majores sunt, quam in porphyrite, suntque ut plurimum longiusculæ, hincibus pineis similes, altera alteri adhærente. Præterea viridis Laconicus Porphyrite magis assulosus, faciliusque ad ignem laxatur, ubi viride obscurum in rosæam transit substantiam colore sapæ. Viride lucidum in corpus candidum, pumicique similem, bonam in lapide recipit polituram, sculpturæque ex illo inveniuntur marmoreæ: aptitudine tamen ad sculpendum, frustorumque magnitudine cedit porphyritæ.

Viridū laconicus conditione & opere porphyritæ proximus.

Serpentinus cineraceus.

Serpentinus cinereus maculis nigris.

Parum ab similibus est superiori serpentinus colore cineraceo, nigris confusus maculis, lapidem macularum instar serpentinarum transmeantibus. Lapis est optimæ polituræ, neque magna admodum visuntur illius frusta: a quibusdam in gemmas elegantis & ornatus ergo elaboratur.

Serpentinus niger crinitus.

Serpentinus niger maculis lividis vel quo lapide durioribus.

Eodem lapidum durorum genere censetur crinitus, modo macularum superiori serpentino respondens: ceterum tota constitutio nigra est, maculis lividis confusa. Maculæ igitur nigra substantia sunt duriores, quocirca in corrosionibus tractu temporis ab aqua vel aere facilius prominentiores evadunt, quam reliquus lapis: Ad ignem positus nonnihil rubescit.

Silex viridis.

Silex viridū.

Macula rubra, vel colore ochra in silece viridi.

Silex viridis ex glareis, quæ plerumque magnitudinem juglandis, vel avellanæ, corticibus eas compingentibus inclusæ, imitantur: Sunt igitur hæ glareæ constitutione ut plurimum colore viridi partim obscuro, partim lucido, insigni duritie, inventunturque frusta columnarum scapis idonea, bonæque sunt polituræ. Alii reperiuntur lapides ejusdem generis, colore rubro, vel ochræ insignes.

Silex

Silex Tiburtinus.

Silex Tiburtinus, ita dictus, non quod ibi generetur, sed quod aliunde allatus illic locorum invenitur, superiori constitutione similis est, suntque illius glareæ maximam partem nigræ, aliis coloribus transmeantibus, præcipue ochræ; invenitur frustis haud admodum magnis, elegantissimamque pariter recipit polituram, atque ad ignem, haud secus ac marmora dura & silicea, persistit.

*Descriptio sili-
ci Tiburtini.*

Silex lividus.

Silex lividus, qui apud nos proprie appellatur silex, obscure granosus est, brevique ab ignis violentia in album, inque substantiam vitri pellucidam transmutatur: frequentissimus est ad usum silicum in viis publicis, solutusque intra terram reperitur; ad statuas, quantumvis haud absque labore, adhibetur.

Basaltes.

Basaltes livido respondet. silici, fractus granosus est, minutisque conspersus scintillis, estque ob constitutionem suam sculpturæ idoneus, quare ex ipso visuntur & statux & vasa: bonam recipit polituram, granumque ejus valde consumit ferrum, cujus colorem fert: lavigatus in nigro nonnihil rubicat, ejusque fragmenta parum a Smyrite discrepant, fere in modum silicis liquatur, idemque cum columna Misenæ existinatur.

Lapis Lydius.

Basalti natura & colore vicinus est lapis Lydius, nigrior tamen, aliquantumque granulosis cum frangitur. Colores plusquam cæteri lapides cuncti ipsi ad fines metallorum quibus fricatur suscipit; quocirca metallariis in usu est, ut ex illius indicio distinctam habeant cognitionem perfectionis auri & argenti, pro gradibus eorum. In nigredine sua nonnihil ad cervinum vergit colorem, minus tamen basalte: liquatur in igne & fermenti instar intumescit. Postquam primum superficies fragmenti ab igne condensata est, ob insequentem inflationem crepat, rimasque agit. Reperitur plerumque

Fffff

in

in ripis amnium, magnitudine manus, forma oblonga, ab uno latere complanatus: Pars soli exposita melior habetur. Interdum quoque magnis reperitur frustis, atque in sculptura filicis, & Bafakis more usurpatur, optimamque recipit polituram.

Tiberinus.

Tiberinus, seu si mavis Tyberinus, est lapis calcarius, nonnihil porosus, tartarique lapidibus affinis, cæmentis idoneus, incisio-
nibusque minus subtilibus; facilius enim cedit scalpello, quam lapis calcis vivæ. Cæditur in campis planis, aerisque & tempestatis injuriis magis resistit, quam marmor statuarium.

Lapis Casertanus.

Lapis Casertanus constitutione ad Tyberinum accedit; porosus nonnihil est, sed poris minus evidentibus. Lapis sculpturæ idoneus est, sed æque ac Tyberinus polituram marmorum haud recipit.

Niger stigmatizatus.

Niger stigmatizatus marmori nigro imposito figura similis est, cumque venis quibusdam albicantibus solet esse conjunctus; ad ignis valorem crepitat, inque substantiam testæ similem transmutatur.

De Ardofia seu folio nigro.

Ardofia seu folium nigrum talcorum generi natura propinquum est, colore ad pardalium vergit, non calcinatur vi ignis, sed in folia tenuiora finditur, in substantiam testæ similem transmutatur, colore cinereo, tandemque diuturna ignis violentia liquabile efficitur: Tabulæ ejus testis loco tegularum adhibentur; quin & compactiores illius partes ad coronamenta & ornatus ædificiorum, usurpantur. Est præterea illius usus in annotationibus & memorialibus faciendis, cum tabulis eodem lapide in graphium sculpto memoranda inscribimus: quin etiam ex quadam illius specie, cæteris magis divisibili, ac nigriori, fiunt pugillares, foliis tenuissimis marginibus ligneis inclusis. Sunt & folium nigrum & nigrum punctatum lapides unius ejusdemque substantiæ.

De

De marmoribus mixtis granosis.

Lapides mixti granosi, loco marmorum, ac præcipue ad bases & scapos columnarum usitati, sunt ex genere mixti arenosi, compositi e granis magnis, gemmarum instar pellucidis, foliis talci compactis, quæ speciem venositatis cujusdam nigræ illis præbent, optimam recipiunt polituram ob duritiem granorum, sed brevi ad ignem solvuntur. Nonnulli eorum grano sunt albo & minori, alii rubicundo ac majori.

Grana foliis talci compacta.

Lapides arenosi ac sabulosi.

Lapides arenosi & sabulosi in substantia sua evidentem demonstrant compositionem ex partibus minutis, pro differentia arenarum ac sabulorum ex quibus compositi sunt discrepantes. Nonnulli itaque compactionem granorum cum alia substantia, ut sunt granosi a substantia talci foliolis compacti, præ se ferunt; alii non habent aliam evidentem compactionem, ut sunt plerumque lapides e sabulo coacervati.

Differentia lapidum arenosorum.

De Cotibus.

Cotes dicuntur lapides, quibus ferum acuitur; cui usui alia cum aqua, alia cum oleo inserviunt, pro substantiarum differentiis, quibus uni alterive humori melius uniuntur. Aquarum cotes plerumque sunt asperiores, evidentiusque arenosæ, quarum granula in tali esse debent duritiei gradu & cum ferro convenientia, ut confrita cum ferro utrumque aliquid remittat: Suntque plerumque cotes aquarum coloris albi, ad straminis vel cineris colorem vergentes; alia rubicantes, suntque meliores ad acies subtiles, quæ minutis sunt granis, magis absumunt, & celerius attenuant, quæ grano sunt majori & laxiori, quæ & ipsæ magis cum ferro consumuntur.

Cotes aquaria.

Ex oleariis cotibus Saccharina manifeste in grana dissolvitur, dentibusque excepta facile more sacchari comminuitur, eadem nonnihil est pellucida, ac licet, antequam operi adhibeatur, ad album inclinet, attamen usui applicata, ex fricatione ferri cum oleo, in superficie nigrescit. Hæc aciem ferri reddit minus subtilem. Ceteræ cotes olearæ, quæ minoribus & minus evidentibus sunt granis, ad subtiliores conducunt acies, earumque alia sunt albæ, alia

Cotes olearea.

Cotes olearea subtiles.

Fffff 2

virii

viridantes, alix ad cervinum inclinant. Universæ autem communiter non calcinantur, sed ad ignis violentiam liquantur.

Pyrimachus, lapis ad ignem perdurans.

Descriptio lapidis pyrimachi, & cur ad ignem duret?

Usum pyrimachi.

Lapis pyrimachus est e genere faxi arenosi, grano flavo, absque sparsione micarum, quo nomine minuta vocamus granula, splendorem metallicum habentia. Non igitur calcinatur ob proprietatem substantiæ arenosæ, nec facile comminuitur ob exiguitatem grani quod mica non pertransit, ultra quod ob densitatem non penetratur nec domatur ab igne, estque a natura fluida remotus: Alioquin æque ac alii lapides arenarii grani minuti commode inciduntur, neque ab expolitione acquirunt splendorem. Usum ejus est ad vasa, vitrum liquatum recipientia, & ubicunque ignis potentiæ resistere opus est: Ad ferruminandas quoque ferri juncturas in partibus unicendis usus ejus est.

Lapis corallarius.

Lapis Corallarius pyrimacho vicinus.

Lapis corallarius pyrimacho congener est, nec in alio ab eo differt, nisi quoad electionem granorum ad politionem coralliorum maxime convenientium: uterque est e genere cotis aquariz.

Smyris.

Smyris Lapis durissimus, e genere faxi arenosi.

Smyris gemmas & vitrum incidit.

Smyris est lapis faxis, de quibus dictum, arenosis specie similis, substantiæ longe durioris, coloris pulli ferruginei, scintillans, & quadantenus rubiginis vestigium ostendens. Reperitur plerumque in argentifodinis, estque ejus usus ad expoliendas gemmas, lapidesque duros, siquidem eadem qua Adamas ratione impressionem in illis facit; quapropter a vitariis ad ducendas in vitro, qua frangi volunt, lineas usurpatur: Smyris est lapis diutissime ad ignem perdurans, adeo ut ad liquationem perveniat.

Lapis operarius.

Lapis operarius non recipit polituram, sed tam marmori imperit.

Lapis operarius species est faxi arenarii, grano minuto & æquali, & compactione convenienti; est enim sculpturæ idoneus usque ad usum figurarum: colore est cinereo viridante, specieque Smy-

Smyriti hæud æfimilis: nitorem polituræ non recipit, fed ipfe ad polienda marmora conveniens eft, funtque venæ quædam illius aptæ ad ufum cotis aquariæ. Lapis hic in ædificiis ad ornamenta incifionem recipientia ufurpatur, fed facile ab aere corrumpitur, quocirca a diligentioribus tantum in locis opertis adhibetur; atque certa quadam minuta confperfus mica cernitur, uti lapidibus arenofis peculiare eft.

Idem ad ornamenta inciforia in locis opertis.

Pipernus.

Pipernus eft lapis coloris lividi lucidi, venis obliquis, obfcuris & longiufculis aliquantum confpicuus: cujus fubftantia, omnem continentiam efficiens, plus albicat, magisque fpongiofa eft ac tenera, pumiceque conditioni propinqua: Macularum fubftantia eft obfcura ac dura filicæ conditionis, ideoque operi adhibita fcintillas emittit igneas. Eft materia igni minus violento refiftens, valido autem liquefcens. Quod valde venofum in eo eft ac durum, ad angulos ædificiorum, & partes pondus gubernantes ufurpatur, reliquum ad ornamenta craffiora. Quod æquabilioris eft constitutionis, ad encarpa & incifiones etiam ufurpatur.

Saxum Puteolanum.

Saxum Puteolanum colore Piperno eft fimile, coloris lividi pardalii, absque maculis, & æqualis constitutionis. Subftantia illius a filice livido ad pumicem declinat, eftque velut filex ab igne alteratus, absque tamen fpongiofitate aliqua evidenti: ufurpatur ficut pipernus ad angulos & columnas, nec id fine compendio, cum fit fubftantiæ folidioris & æqualis, quamvis ad materiam calcis minus fit habilis.

Cæmentum Surrentinum.

Cæmentum Surrentinum piperni colorem refert; at mollius eft multo, naturæque ad pumicem tophumque pronæ: ufurpatur ad ornamenta ædificiorum, ubi incifione opus eft: Debilis eft materia, licet aeri refiftat, liquatur ficut aliæ materiæ fuprà dictæ.

De Topho.

Tophos intelligimus lapides fubftantiæ levis ac porofæ, a pumice difcrepantes. Etenim pumex eft fiftufofus, evidentesque ha-

Fffff 3

bet

bet meatus, & velut vitrum spongiosum ad radendum, & poliendum topium idoneus est. Vacua habet sparsa, & conspectui non obvia, fragilis insuper est, & in sabulum solvitur. Tophus est materia siticulosa & arida, atque in defectu melioris camenti ad fabricas usurpatur. Tophi apud nos plerumque sunt coloris cineracei & pardalii.

Cementum Campanum.

*Commoditas
camenti Can-
pani.
Ejundem pro-
prietates.*

Cementum Campanum ad colorem flavum ut plurimum vergit, in quo propriam quandam Puteolanæ speciem imitatur; quin & corpus quoddam ipsius Puteolanæ collectum representat. Lapis est tractatu facilis ad fabricas, atque ex illis cum Puteolanæ, calcisque muraræ mixtura, brevi temporis spatio excellæ molis excitantur structura. Ad ignem mediocri validitatis in sabulum ac arenam solvitur: Sin autem calor fuerit vehemens, vitri more liquatur. Lapis in summa in pumicis & tophi naturam, degenerat.

Lapillus Campanus & pavimenta.

*Lapillus Cam-
panus duarum
specierum.*

*Minor ad edi-
ficia utilis.*

*Pavimenta ex
lapillo.*

Lapillus Campanus est materia pumicæ naturæ, quæ intra venas Puteolanæ strati nascitur: Suntque duæ ejus differentia, major scilicet ac minor. Major levior est, ac spongiosus, plerumque juglandis magnitudine, tamen si frusta ejus reperiantur, pugni hominis contractum excedentia: Invenitur in editis fodinarum locis, seu levior materia. Minor plerumque magnitudine est fabæ, vel ciceris, superiori minus spongiosus, & ad usum pavimentorum commodior, quo in usu cum calce conjungitur, quibus probe subactis & maceratis fit stratum, quod sustibus ad id distinctis consolidatum optimum habitaculum sit solum, ab indigenis Africo dictum: Ex eodem creto, ejectis granulis minutioribus, tectoria sunt. Pavimenta, posteaquam vel longo usu, vel ex alio accidente vitium contraxere, in ornamenta fabricarum, ac præcipue in plana scalarum, vel sustentacula munimentorum pectoralium, & mensas apertas in hortis secantur.

Arenula campana.

*Natura are-
nule.*

Arenula, prout nostratibus dicitur, substantia est lapillo proxima,

xima, corpore minor, substantiaque gravior ac densior, quæ nigri-
cat, vergitque ad ferrugineum, iisdem quibus lapillus usibus in-
servit, inque misturis fabricarum usurpatur Puteolanæ admixtus;
ubi ob carenti defectum; vel alia ex causa lapides vivi, formæque
ad sternendum inhabiles operi adhibentur, tum arenula cum mi-
stura operis concavitates ac defectus lapidum implet. Eadem de
causa fusionibus fabricarum adhibetur: Opus autem est, ut suc-
cessive subministretur; siquidem si una simul vice injiceretur, toret
ut a reliqua materia separata in fundo coiret, nec ubique distri-
bueretur.

*Ejusdem utilis-
tas.*

Unicornu fossile.

Unicornu fossile est lapis tener ossi uesto similis, cum maculis
lineamentorum, punctisque nigris, secundum latera & fracturas,
quibus ossa conspici solent, rimosus; quin & in rotundas dispe-
scitur crustas, quocirca quibusdam ebur fossile nuncupatur. Cæterum
ebur fossile vidimus numerari inter gemmas, sub appellatione,
fardonychiis.

*Descriptio un-
icornu fossi-
lis.*

Aquæ impositum bullas emitit velut materia terræ sicutulosæ,
sed tamen hoc ipso non dissolvitur: Reperitur ipsi tanquam mater
inhærens materia quædam coti aquaræ aspectu similis, colore fla-
vo: Attamen utraqve pars igni admota acrimoniam acquirit, &
in calcem vertitur. Effoditur crassitie cubiti, multisque passibus
longum, vulgoque antidotum adversus venena existimatur.

*Unicornu fos-
sile cum matre
terrea in cal-
cem coquitur.*

Cementum Leccense.

Cementum Leccense est e numero cæmentorum candidorum
ex calce, gypso coactavato specie simile, cultro obsequens, atque
in superficie, licet fractum, nonnihil pulverulentum; cum enim
tractatur, albo pulvere nonnihil inquinat: Cæditur in usum struen-
di muros, usurpatur quoque ad ornamenta ædificiorum admodum
commode, cum facillime scalpro, ferra, tornarioque opere elabore-
tur: Præter quod aeris imbrumque injuriis valide resistit, tractu-
que temporis duriem roburque ab illis acquirit, quæ equidem
conditio lapidibus calcem suppeditantibus communis est. Ex eo-
dem etiam magno compendio sunt vasa ingentia ad conservandum
oleum,

*Descriptio &
facilem ca-
menti Leccen-
sis.*

*Præstantia
Cementi Lec-
centis in usu æ-
dificiorum ac
vasorum.*

oleum, ita ut pulverulentia illius eodem temperata humore in substantiam evadat solidiorem.

De pumice & ligia.

*Pumex & Li-
gia principia
vitricationis.*

Pumex & ligia sunt effecta materiæ calorem passæ, suntque veluti principia vitricationis, in eo differentes, quod pumex sit fistulosus, concavitatibus instar spongiæ conspicuis abundans: Ligia autem (tenuissimi marmoris species) quamvis levis, occultaque porositatis, levis, sulphurique candido liqvatō similis. Quo genere materiæ in vitrum transmutabiles, antequam ad fusionem perveniant, censentur. Talis est pyrites ignem passus, in quo humore a calore ignis consumpto pondus & transparentia minus conveniunt, quique colorem assumit album. Tales quoque sunt Frixa & Vernix figulinus, materiæ arte ad vitrum præparatæ. Pumex igitur & ligia conditione vitro proxime accedunt, quod de aliis corporibus liquabilibus dici non potest, estque pumici peculiaris porositas conspicua cum acie in partibus æqualibus, quocirca ad politiones & lavigationes variorum operum, uti librorum, lignorum, lapidum, ac metallorum maxime est idoneus.

*Frixa & Ver-
nix figulinus
materie ad
faciendum vi-
trum præpara-
ta.*

De lapidibus tartareis.

Lapides tartarei nascuntur ex decursu & refudatione aquarum, quæ per saxa transmeantes substantiam eorum lapsu abradunt. Proinde lapis tartareus lapidum quos pertransit conditionem consequitur, variasque pro corporum, quibus inhæret, diversitate acquirit figuras; etenim alibi reperitur crustis planis, ut in piscinis & aqueductibus: alibi crustis rotundis, ramorumque & arbuscularum forma: alibi que alia figura magis spongiosa, quando nimirum corporibus, putredini obnoxiiis, densioribusque inhærescit, ubi humor in seipsum concretus ejus augmentum fecit. Ad condensationem tartaream cæteris habiliores sunt lapides calcarii, ac ideo mutantur in calcem. Reperiuntur ingentes camenti cryptæ, ubi magni sunt aquarum lapsus, ejusmodi naturæ, ut partim terras penetrando vicinas, partim virtute alterativa propriæ substantiæ, solum regionis in hujus generis lapidem transmutent.

Mola

Mola seu molaris.

Lapides molis idonei constitutione sunt spongiosi, sed substantiæ siliceæ, ex quo duri pariter & fragiles censentur. Habita enim substantiæ lapidis silicei, & qui percussus scintillet, ratione, molaris durus dici potest. Vicissim, quod ubique concavitatibus spongiarum in modum sit conspersus, attento, unde & scalp pro cedit, facilis potest existimari. Hujusmodi lapides igitur, prout spongiositas eorum ostendit, sunt effectus caloris, a quo cum materia instar spumæ attollitur, corpus remanet fistulosum.

*Conditiones
necessariæ mo-
larium.*

Molæ Sclavinæ, a regione qua proveniunt sic dictæ, valde, sunt spongiosæ, ideoque raro admodum integro reperiuntur frusto, sed glutino Colophonii plura committuntur frusta in amplo circulo, prout mola requirit, atque ita operi adhibentur; quocirca lapides & glutinis efficacia, & spongiositate sua optime sunt compacti. Sunt igitur hi lapides ad usum molendinorum admodum idonei, interiori substantia valde candidi, allisque corpori solido copiose scintillant; exteriori autem superficie, exhalatione quadam rubicunda sunt tincti.

*Molæ Sclavi-
na.*

Molares Campani colore sunt nigricante & pardalio, longæque Sclavinis minus spongiosi, minusque duri, atque substantia silicibus illius soli aliquantum respondent. Minus spongiosi, eaque ex causa sequiores, canaliculis infiguntur, qui a centro ad circumferentiam ducti obliquis lineis susceptionem frumenti suppeditant molendino. Nonnulli maris littora inhabitantes molas consolidant undis eas exponendo, ubi a succulentia a repercussione rupium, vicinarum profecta consolidantur.

*Molæ Campa-
na.*

*Remedium
molarum mi-
nus aspera-
rum.*

Vitrum fosile.

Vitrum est substantia completæ & perfectæ caloris operationis; cæteræ enim substantiæ omnes, cum igni vel factæ, vel per media admoventur, in istam transeunt naturam. Vitrum essen-

G g g g g

tia

Vitri essentia. tia sua est lucidum ac transparens, fractumque aciem instar acuti facit ferri, quapropter vitri fracti particulæ ad radendum ac poliendum sunt in usu. Fit arte, atque artificiali simile reperitur in locis subterraneis, ubi incendia fuere, utrumque tamen collisum, non reddit scintillas. Alia ejus genera glebis rotundis, pyritæ instar, splendens contra fracta inveniuntur, quæ nigredine pellucens, effigie autem colophonium, speciem resinæ coctæ, referunt. Atque hæc collisa instar pyritæ toruscant, a quo tamen vegetatione, pyritis peculiari, æque ac splendore, celerique liquefactione, vitris propria, differunt. Vitri fossilis genera alia sunt fragilia, alia solida: illa igni admota tumescunt, formamque candidam pumicis, posteaque splendorem vitri factitii induunt: Hæc uti continua & solida exigua mutatione ab igne facta e forma nigra in vitrum album factitium transeunt. Vitrum fossile ab Americanis ad aperiendum & incidendum loco ferri usurpatur.

*Vitrum fossile
scintillans.
Vitræ natu-
rale cogendo
intumescent.*

FINIS LIBRI VIGESIMI QVINTI.



FER-

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS LIBER VIGESIMUS SEXTUS,

TRACTATIONEM GENERALEM DE LAPIDIBUS EX METALLIS GENERATIS, VEL APERTE SUBSTANTIAM METALLICAM CONTINENTIBUS, PRÆTEREAQVE DOCTRINAM ANTIQVORUM CIRCA COGNITIONEM LAPIDUM COMPLECTENS.

Propositio tractandorum.

CAPUT I.

P Ræter ea, quæ præcedenti tractatione exposuimus, de lapidibus ac substantiis, quæ vel artificiali metallorum coctione condensantur, vel in ipsis venis natura congescunt, jam disseremus.

De lithargyrio & molybdæna.

CAPUT II.

L ithargyrium constitutionem suam a plumbo liquefacto in officinis metallicis nanciscitur, cum argentum atque aurum per operationem ignis, & conjunctionem plumbi a substantiis extraneis in vasis cinereis repurgantur, ubi plumbum liquefactum partem substantiæ instar spumæ ad occursum spiritus follium ejicit, atque omne in lithargyrium vertitur, auro & argento in fundo vasis residente. Hoc lithargyrium plerumque instar micæ scintillat, frangitur, inque tenuissimum pulverem facile molitur, rubroque inquinat, eadem qua ejusdem coloris bolus ratione; vulgo lithargyrium

Lithargyrium unde generatur.

Litharg. auri

auri appellatur: usurpatur ad dealbationes tingitque colore inter luteum & rubeum medio. Alterum fit, cum e quisquilis aurifabrorum metalla colliguntur. & ad colorem infusio albicantem vergit, atque ob misturam substantiæ cupræ cum plumbo ipsum quoque cupri misturam continet. Idem quoque ad dealbationem in usu est, colorem viridem ærugini cupri proprium præbet. Lithargyrium igni admotum facile in substantiam revertitur plumbi, tametsi ad specum ne vestigium quidem plumbi manifestum præ se ferat; cum oleo & aceto per coctionem facile coalescit, optimamque ad emplastra, operationem naturæ in implendis & complanandis, nec non claudendis vulneribus, & resolvendis tumoribus adjuvantia, consistentiam suppeditat.

*Lithargyrium
argenti.*

*Lithargyrium
in plumbum
revertitur.*

Molybdæna.

*Molybdæna
ubi nascatur?*

*Ejundem pro-
prietat.*

Molybdæna iisdem in vasis cinereis concrevit, cum aurum & argentum mediante plumbo repurgatur: Etenim in vasis cinereis, hujusmodi metalla liquefacta continentibus, vestis & crustæ quoddam quasi principium fit, quod paulatim ab humectatione metallorum nutritum incrementum capit, quapropter molybdæna pro densitate cinerarii in assulas finditur oblongas. Substantia est lapidosa ac dura: Plumbum quoque ex illa extrahitur, sed minori quam e lithargyrio quantitate: iisdem emplastrorum usibus, quibus lithargyrium, inservit.

De scoriis metallorum.

CAPUT III.

*Scoria mate-
ria.*

*Scoria metallicæ
fusus superna-
nt.*

*Diversitæ co-
lorum scoria.*

SCoria est recrementum metallorum, liquationis vitreæ, cujus materia vel est pars venæ, vel aliud quid, ad juvandam fusio- nem mineris adjectum, & a metallo seu recrementum separatum. Hæc igitur cum metallo fuso in catino est conjuncta, ob fluiditatem & humiditatem metalli, quod ipsa gravius est, a metallo segregatur, & soli modo emergit. Varios solet habere colores, tam pro conditione mineralis, quod ejus materia est, quam metalli, a quo separatur, nigrum videlicet, cæruleum, viridem ac album: Substantia enim, a metallo tincturam hæc, proprium metalli colorem induit,

duit, idque vel quoad essentiam, vel quoad alterationem per calcinationem, commotamque rubiginem. Sic cuprum quoad substantiam tingit rubro, quoad æruginem, a sale per calcinationem excitatam, viridi. Sic & argentum tingit candido, in alteratione autem, commotaque rubigine, cœruleo, solaque cœrulei dissolutione, viridi. Ferrum colore fusco, vel ad cœruleum vergente, cumque rubigine sangvineo. Solent scorix partem metalli non contemnendam in se retinere, ideoque ad extrahendas reliquias recoquuntur, quocirca æris scoria, reliquis in usu medicinæ frequentior, Diphrygis, id est, bis coctæ, nomen adepta est.

Scorie ad extrahendum, metallum recoquantur.

De Diphryge non-scoria.

Nonnulli loco scorix accipiunt venas odorem cupri habentes, quas ad eundem Diphrygis usum urunt: talis est marcasita, donec colorem induat rufum, usta; nec non Cypri vena, quæ luto similis collecta, siccataque a veteribus urebatur.

Alia Diphrygis ratio.

Squama metallorum.

CAPUT IV.

Squama ferro est peculiaris, quam ob facilitatem ustibilitatis a superficie sua percussam dimittit: Ab ære quoque, tanquam metallo & ipso nonnihil duro & combustibili, squamæ profiliunt, licet minus quam a ferro. Quod autem ad metalla duritiem non habentia, neque candescentia, attamen liquatu facilia, squamæ a cuticulis, seu crustis, in superficie metalli liquati condensatis, squamæ colliguntur. Vires habent squamæ metallorum ustorum, insignisque est, ob facilitatem tritas in pulverem redigendi, earum usus.

Squama ferri & æris.

Squama metallorum mollium.

Metalla usta.

CAP. V.

Uruntur metalla multos ad usus, ubi opus ut in pulverem terantur. Ferrum, metallum durum, ob defectum principii mer-

Qua fini metalla urantur.

Ggggg 3

curia.

*Metalla pro
constitutione di-
versa requi-
runt urendi
modos.*

curialis, facile uinitur; mollia facile, ob abundantiam humiditatis, quæ facile evaporat: *Æs* vero, vel numero dierum, vel alteratione substratorum sulphuris ac salis, uisionem & corruptionem suam accelerat. In duris urendis danda est opera, ne ignis ita sit vehemens, ut liqueant; fusio enim, institutæ operationi impedimentum affert.

Rubigo metallorum.

CAPUT VI.

*Substantiarum
biginem metal-
lorum provo-
cantes.*

*Aurum pu-
rum coruleum
coloris non
exhibet.*

Rubigo metallorum ab impuritate in metallo redundantia, instar floris & lanuginis corporum putrescentium, ortum trahit, quocirca a rebus provocativis & substantiæ metalli corruptivis promovetur: Itaque generationem ejus odor salforum, acidorum & acerborum præprimis provocat, idque eo magis, si calor accesserit. In ferro levi occasione erumpit; tardius in ære, omnium segnissime in argento, ad quam & excitandam artificio opus est: in auro nullo pacto, si illud in puritate sua constitutum fuerit; sin vero alius substantiæ fuerit particeps, succorum acerbitate coruleum ejus provocatur.

De substantiis e metallis lapidum forma efflorescentibus.

CAP. VII

*Substantia du-
ra, instar ru-
biginis a me-
tallis proveni-
entes.*

Hujusmodi igitur rubigines constitutionis sunt lævæ, terræque similes, quarum ex generatione aliæ substantiæ durioris, & quæ e lapidum sunt genere, cognosci possunt, ut est, *Hæmatites* lapis, *Chrysocola*, lapis *Armenius*, *Cyaneus*, lapis *Lazuli*, qui in mineris nascuntur, secundum proprias venarum differentias, quibuscumque cognatio illis est.

Lapis Hæmatites & schistus.

Hæmatites est vegetabilis. In rubricis & lapidibus propriis ferri

ferri cuniculis constitutionem accipit. In superficie colore est ferri fusco obducti fractusque pariter coloris est ferruginei, rubri non-nihil particeps, cinnabaris glebosæ instar. Finditur plerumque in longum secundum fibras a radice ad faciem exteriorem se expandentes, & aqua in cote fricatus, succum reddit coloris sanguinei. Quidam nascuntur figura stiriarum, forma ad radicem ampla, restricta circa cuspidem, atque hi durioris solent esse substantiæ, magisque compacti, & minus in fibras distincti. Alii capitibus sunt rotundis, instar complurium fungorum copulatorum provenientes, qui crustæ in modum glebam, quam pro radice habent, complectuntur, atque hi in fila evidentius dispescuntur, quorum longitudo densitatem efficit crustæ. Hæ crustæ sæpius tam exigua distinctione, se invicem complectuntur, ut corporis ex pluribus tunicis compositi compagem præ se ferant; attamen tunica istæ ejusdem fili sunt processus secundum earum vegetationem a radice ad superficiem, a genitura in forma minutorum acinorum compositorum incipientes, iisdemque impressionibus seu figuris incrementum capientes, unde in superficie distinctio unius ab altera semper apparet, in quo cerebri animalium figuram quodammodo imitantur. Qui ferrum auro ornant & contingunt, hæmatite utuntur, ad inducendum folia auri, & infuscationem faciendam; eligunt autem duriores, & qui transversim contracti, granum ostendant densius ac lucidius, qui sæpenumero tanta sunt duritie, ut non cedant limæ, percussique in incude resiliere faciant malleum. Quapropter figura & expolitio rotæ beneficio peragitur. Utuntur & aurifabri hæmatite ad misturas liquidas, ad colorem in deuratione per amalgamationem inducendum. Nonnunquam invenitur hæmatites colore ad alios comparato, subpallido, qui color est croceus: Interdumque gemino colore, qui est color rufus obscurus ad radices, flavusque in partibus eminentioribus. Solet etiam inter hæmatites reperiri crusta colore figuraque ostreæ, cortici animalis marini, similis, conditionis lapidæ.

Hæmatites ferri sodinis proprius.

Quo modo findatur hæmatites. Color sanguineus, quem reddit hæmatites.

Distinctio generis hæmatitis.

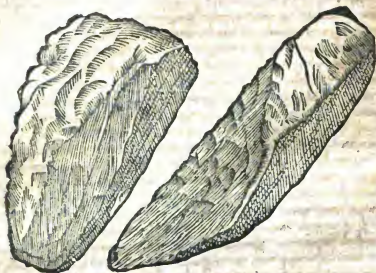
Exterior superficies instar cerebri animalium. Illius & durities hæmatitis.

Hæmatites colore croceo.

Crusta alba ostreae similis.

Schi-

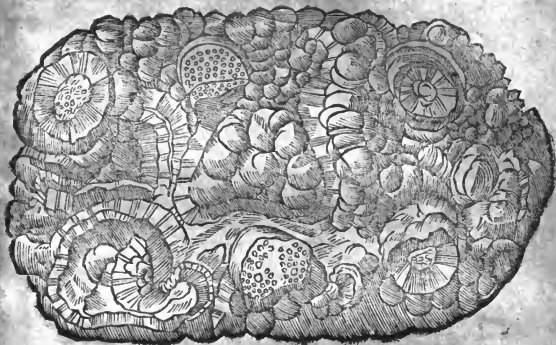
*Schistus lapis, species Haematitis
fibris longis & rectis.*



Lapis

*Lapis Hæmatites e pluribus genit-
ris compositus,*

figura superficiali cerebrum animalis referens.



Chrysocolle.

Chrysocolle a venis substantiam ærugineam conditionis lapi-
dose continentibus constitutionem accipit, colore viridi, superficie
lucida, nec transparens, glebas dicti metalli participes crustæ in
modum circumdans. Igni admota, brevi colorem amittit atque
nigrescit. Veteribus glutini ad deaurandum usitata.

*Chrysocolle
glebas avis cir-
cumdans.*

Hhhhh

Caru-

*Cœruleum.**Cœruleum in
vena argenti.**Cur cœruleum
interius Chry-
focolla?**Lapis Arme-
nius.**Sapphirus an-
tiquorum.*

Cœruleum argenti mineris peculiare est; generationem Chry-
focollæ habet similem, ut plurimum arenosum & fragile, ac sæpe
in una eademque gleba reperiuntur Chryfocolla & cœruleum in-
crustas distincta, ita ut una alteram circumdet: tum autem cœru-
leum plerumque infra consistit, quod non absque ratione accidere
videtur, si consideremus, substantiam æris ad efflorescendum argen-
tina promptiorem esse, unde, supposito, Chryfocollam ab ære prin-
cipium habere, generatio cœrulei ipsi succedit. Lapis Armenius
est mixtura naturalis Chryfocollæ ac cœrulei, ut plurimum friabilis,
& ad purgationes adversus atram bilem valde probatus. Præter-
hæc est & cœruleum, antiquis Sapphirus dictum, quod in auri venis
nascitur, colore nitido, & diutissime temporis injuriis resistens.
Sunt & alii lapides huic substantiæ similes præstantissimæ polituræ,
utriusque coloris, cœrulei nimirum & chryfocollæ participes.

*Cadmia & Tutia.**Cadmia a fu-
mis metallicis
crustæ modo
generata.**Cadmia Ale-
xandrina cru-
stæ rotunda.*

Cadmia, ab aliis Tutia dicta, substantiæ est lapideæ, coloris cineracei,
a fumis metallicis crustæ in modum generata, figuraque corporum, qui-
bus concrevit. Præstat quæ ab ære nascitur; metalli fusionem non ha-
bet, ideoque igni apposita non liquefit, donec calcinata fusionem reci-
piat vitream. Exhalationem emittit flavidam, flammæque colore cœ-
ruleo leviter tingit, ipsæque igni admodum diversimode maculatur rus-
so, viridi ac flavo. Cadmia Alexandrina dicta forma est crustæ ro-
tundæ, collectæ & condensatæ circa rotundas ferri virgulas, a quibus
ejusmodi figuram suscipit, quocirca a parte concava est uni-
formis, a convexa autem acinosa. Ad reprimendas oculorum flu-
xiones, ulcerumque superfluitates purgandas & claudendas, me-
dicis usitata.

*Argentaria.**Argentaria,
duritie metal-
li, apposita i-
gni, in fumum
abit.*

Argentaria, quam cadmiam mineralem nonnulli vocant, sub-
stantia est, cum frangitur, lucida, specie argenti, sed quæ brevi per
se candida ac fulgens, in superficie prorsus nigrescit instar carbo-
nis: Est substantia admodum dura, scalproque haud secus ac zſ Cy-
prium

prium refistit, sed igni apposita, licet mediocri, in subitum densumque resolvitur fumum, ut nihil reliquum supersit. Fumus, in quem resolvitur, sensibus valde est ingratus, spiritibusque vitalibus, instar arsenici sublimati, perniciosus; eadem enim ratione, qua arsenicum, usurpatur, ad necandos glires, mures aliaque animantia molesta, eorumque qui in cuniculis pulverem. ex illius minera resultantem, trahant, si cutem repererit ulceratam, carnes ad ossa usque atrodit. Argentaria appellatur, tum a figura, quam fracta exhibet, argenti, tum ob indicium, quod sub illa vena argenti deliteat.

*Argentaria,
camentum cor-
rosiva.*

Lapis calaminaris.

Lapis calaminaris mediæ inter terras ac lapides est constitutionis, quare & inter lapides friabiles, cementoque molli similes connumeratur: Estque nonnihil gravis, colore simpliciter albo, vel aliquantum flavi & rubri particeps. E fumis naturæ metallicæ condensatum esse hunc lapidem, manifeste apparet, unde sapius spectatur forma condensata minutissimi seminis, & granulorum. Aeri fuso junctus colore auri imbuat illud, ejusdemque auget pondus, nec nisi diuturna ignis vi, iteratisque fusionibus, a cupro color iste separatur: Vires habet leviter corrosivas, estque medicamentum oculorum fluxionibus idoneum. Est & alia species cæteris candidior, quæ in planas finditur crustas, excepta superficie ultima, ubi, instar cadmiæ fornaciariæ, racemosa est. Quæ ex minutis granulis luteolis & albis composita est, majori tingendi virtute prædita esse existimatur. Cæmentis similiores, venis incertis conspersæ, bonitate supradictis sunt inferiores; majorem enim terræ ad tincturam inutilis partem continent. Calaminaris lapis Tutia, & cadmia fossilis a multis nuncupatur.

*Lapis calami-
naris auri
colore tingit, e-
jusque pondus
auget.*

*Differ/a 1/2
speciei.*

De Pompholyge.

Pompholyx seu Bulla substantia est flocco lanæ similis, in officinis ab exhalatione metallorum, perpetuo in illis fusorum, generata: præstat quæ a fumis æris fusi nascitur, atque in usu medico cadmiæ æquivalet; remissioris tamen est operationis, & absque mordacitate, quocirca in collyriis valde laudatur. Pompholyx a quibusdam Arabibus vocatur Tutia.

*Pompholyx
flocco similis.*

Hhhhh 2

Spodium

Spodium sive cinerula.

Spodium a calore elevatum in fundum officinarum relabitur.

Spodium seu cinerula ab effigie cineris, quam obtinet, appellationem sortitur, estque substantia collecta a favillis & subtilibus venarum partibus, quæ in fusionibus metallorum per exhalationem elevantur, atque a calore derelictæ tandem in cameras altas officinarum rursus delabuntur: usum præstat pompholygis, sed virtute est inferior.

Flos aris.

Flos aris ex fumo aris in granula condensatur.

Flos aris a densa aris fumositatem constitutionem accipit, cum ari liquato, a scoriis repurgando, in suis receptaculis, adhuc ignito frigida superfunditur, ubi flos iste in minuta condensatur granula. Est igitur flos aris colore rufo ærugineo, qui proprius est substantiæ metallicæ a qua evaporat. Friabilis est. In medicina ad oculorum auriumque & genitalium exulcerationes usurpatur, ob efficaciam mundandi, reprimendi, consolidandi & occludendi, quam obtinet. Habet &, certo datus modo, vim purgandi corpus a densis humoribus.

De lapidibus metallicis.

CAPUT IIX.

Lapides conditionis metallicæ participes.

PRæter enumeratas lapidum species, sunt etiam, quarum substantia naturæ metallicæ est particeps, quantum eorum figura, pondus & operatio demonstrat, licet ex illarum substantia nihil metalli extrahatur: Cujusmodi sunt Magnes, Zaffara & Calaminaris lapis.

Magnes.

Magnes cum ferri venâ convenit.

Magnes est lapis colore nigro ferrugineo, qui valide percussus in asulas; more filicis, aliorum hujus generis durorum lapidum funditur: in essentia sua haud liquefcit, nisi prius vi ignis naturam exnerit, & in substantiam lapideam conditioni vitri vicinam conversus fuerit, estque peculiaris ipsi cum ferri metallo sympathia, cujus venis associatur. Præterea Magnes latera habet naturam distinctam secundum plagas mundi, ita ut cum in tota gleba, tum in singulis

gulis ejus etiam minimis particulis eadem sint differentiæ, haud secus ac in plantis superius & inferius distincta sunt; facta igitur velut in plantis divisione longitudinis, facies unius ejusdemque divisionis inter se sunt oppositæ, altera terræ centrum, altera cælum respiciente, qua differentia quoque ab una parte recipiunt nutrimentum, ab altera plures producunt ramos. Eadem ratione magnes plagis mundi oppositis respondet, & pro situ naturali & sympathia, quam cum plagis istis obtinet, collocari appetit, eundemque in locum reducitur, nisi fortasse obstaculo aliquo ipsi injecto; vel aliunde, vel a proprio suo pondere retardetur: quocirca magnes suberi, vel alii ligno levi ad natandum impositus, non consistit, donec ejus situs in adæquata versus utrumque polum convenientia libretur; Quapropter dicta duo latera in magnete distinguuntur, plaga nimirum septentrionalis & meridionalis. Magnes porro ferrum attrahit, atque a ferro attrahitur, quoniam ob similitudinem naturalem inter se alter alterum sequitur. Præterea ferrum contactu magnetis plagatum mundi distinctionem acquirit, quæ contactui respondent, hoc est, quod latus ferri, magnetis partem septentrionalem contingens, latus australe maneat, quod australem tetigit partem, latus septentrionale, haud secus ac diviso in partes magnete pars, quæ Septentrionem contigit, australis, & quæ austrum, Septentrionalis est. Præter hæc amplexus & sequela, quæ magneti cum ferro intercedunt, non tantum sponte, sed etiam variis sunt mediis: videmus enim, quod cum plurimæ ferri particule sint congregatæ, una earum magnete tacta, reliquæ omnes sequuntur; quare magnete, ubi scobs ferri est, posito, dum movetur, granulis se invicem consequentibus, figura barbæ similis a scobibus efficitur, eo quod granulis sibi invicem succedentibus corpus longum instar comæ, & a multitudine pilorum congregatorum, barbæ componatur: ubi pilorum rectitudo secundum naturalem rectitudinem, quæ in magnete a Septentrione austrum versus est, præcedit, qua eadem, ratione corpora gravia supra terram secundum rectitudinem linearum cernimus, quæ ad centrum terræ concurrunt, se invicem sustentantes, rectitudinemque linearum, quæ virtute perpendiculi gubernantur, facientes: Pars autem centro propinquior partem sustinet remotiorem, quæ eadem coherentia in scobibus, subtilibusque ferri camentis virtute magnetis spectatur. Videtur etiam fieri ferro

Magnes determinatam in mundo habet situationem.

Attractio ferri, &que communicatib.

*Media communicatib.
Effectus scobis ferri circa magnetem.*

*Magnetis in-
navigationi-
bus & Geogra-
phia utilitas.*

*Acus prepara-
tio.*

*Contraria vir-
tuti magneti-
ca, eorumque
remedia.*

*Effectus ma-
gnetis in attra-
hendo & repel-
lendo ferro.*

terso & polito, cujus conditionis cuspides sunt scalpellorum. Ex sympathia, quæ magneti cum ferro intercedit quoad directionem ad partes mundi, illud quo beneficii natum est, ut quacunqve hora, atqve tempore plagas mundi distingvere possimus, & per consequens facilitas navigationum, modusqve descriptionis terræ, nec non facilis cuniculos subterraneos investigandi modus. Quem in usum subtilis preparatur acus ferrea, in cujus longitudinis medio sit sedes, qua in æquilibrio acuto styli puncto imposita quiescere possit: Acus itaqve magnete fricata, cum in æquilibrio sustentatur, sponte ad proprium situm se confert, qua ratione diversæ mundi plagæ distingvuntur.

Virtus huc ferro a magnete communicata tractu temporis evanescit ab aere, adversisque odoribus conturbatur, uti aperte videre est in allio, aliisque similibus. Propter vicinitatem quoque alterius ferri attrahentis, a positi suo declinat: Quocirca procurant, aurifices, ut stylus acum sustentans, omneqve quod circa eam est, ex alio sit metallo. Nonnulli itaqve ad arcenda impedimenta, a pravis odoribus proficiscentia, crocum pro antidoto adhibent, acusqve preparata vitro vel alio tegitur modo, ad obviandum evanescentiæ aeris. Conservatur magnetis vigor, si in scobibus ferri sepultus recondatur, quæ quo magis fuerint purgatæ, & a rubigine mundæ, eo magis ad hunc usum præstant. Hac igitur ratione non solum virtus conservatur, sed & amissa recuperatur. Porro sequelæ ferri, communicationisqve magneticæ, atqve inde distinctionis plagarum mundi periculum facere volentes, in eum finem vel graciles longasqve acus ad nandum aquæ immittunt, vel in aere e medio subtili suspendunt filo, vel saltem acu in medio longitudinis sedem habente utuntur, qua aliquo puncto susceperetur, quo pacto motus acus evidenter cernuntur. Caterum contingit, ut cum magnes odorem ferro communicavit, si postmodum appropinquet ei parte plagæ primæ oppositæ respondente, acus extremitas, quæ vicina erat, declinet, tanquam rejecta, extremumqve oppositum ipsi appropinquet; quod idem est, ac si ferrum magnete infectum se accommodet ad proprium magnetis situm; quibus ex motibus, sequi a nonnullis observatis, nata est opinio, duos esse lapides naturæ contrariæ, quorum alter ferrum attrahat, alter repellat.

Magne-

Magnesia.

Magneti & figura, & pondere admodum similis est magnesia, colore ad fuscum cinereum, principiumque violacei inclinans. Magnesia igni apposita, post diuturnam alterationem, fusionem vitream acquirit, estque prædita virtute purificandi vitrum, si exigua quantitate illi admisceatur, qua ratione colorem viridantem, qui vitro alioquin naturalis est, tollit: Etenim incorporata squaloribus vitri, separat illos, secumque exhalare facit; adaucta autem mensura violaceo tingit. Sufficientis itaque quantitatis Magnesiz indicium, erit, si vitrum non vergat ad viriditatem, neque violaceo tinctum, si debito illud splendore desideramus. Caterum in copia adhibita, & Zaffaræ modico concomitante, colore tingit nigro, ita ut secundum tres dictas misturas, tribus inserviat propositis, ad clarificationem nimirum vitri, violaceum ac nigrum. Magnesia natura sublimat vitrum ad ignem consistens, ideoque vasa, quibus magnesiz copia continetur, majori ex parte inania relinquuntur, ne vitrum effundatur.

Magnesia vitrum purificat.

Quantitas Magnesiz justa ad vitrum.

Magnesia sublimat vitrum.

Zaffara.

Similis est superioribus, quæ Zaffara dicitur, idque tum substantia, tum pondere. Fusione tarda est ac vitrea; inclinatur ad colorem cæruleum, & ad tincturam vitri, & dealbationem ad cæruleum inducendum usurpatur.

Zaffara colorem indit cæruleum.

Cognitio marmorum ex relatione antiquorum.

CAPUT IX.

Porro nonnulla circa doctrinam marmorum ex antiquitate exponemus.

PLINII.

Marmorum genera & colores non attinet dicere in tanta notitia; nec facile est enumerare in tanta multitudine. Quototumque enim loco non suum marmor invenitur, & tamen celeberrimi generis dicemus in ambitu terrarum, cum gentibus suis: Non omnia tamen in lapicidinis gignuntur, sed multa &

*Viride Lacedaemonium,
variaque ser-
pentini speciei.*

& sub terra sparsa. Pretiosissimi quidem generis Lacedaemonium, viride, cunctisque hilarius. Sic & Argutum, ac deinde Tiberium in Ægypto Augusti ac Tiberii primum principatu reperta. Differentiaque eorum est ab ophite, cum sit illud serpentium maculis simile, unde & nomen accepit, quod hæc maculas diverso modo colligunt: Augustum undatim crispum in vertices, Tiberium sparsum convoluta canitie. Neque ex ophite columnæ, nisi parvæ admodum, inveniuntur. Duo ejus genera, molle candidum, nigricans durum. Dicuntur ambo capitis dolores sedare adalligata, & serpentium ictus. Quidam phreneticis ac lethargicis adalligari jubent candicans: Contra serpentes autem a quibusdam laudatur præcipue ex his, quem tephriam appellant, a colore cineris. Vocatur & Memphites a loco gemmantis naturæ. Hujus usus conteri, & iis, quæ urenda sint aut secanda, ex aceto illini. Obstupescit ita corpus, nec sentit cruciatum. Rubet porphyrites in eadem Ægypto, ex eo candidis intervenientibus punctis. Quantislibet molibus cædendis sufficiunt lapicidina. Statuas ex eo Cl. Cæsari procurator ejus in urbem ex Ægypto advexit Triarius Pollio, non admodum probata novitate. Nemo certe postea imitatus est.

Memphites lapis.

Porphyrites.

*Basaltes, ejusque
conditio.*

Invenit eadem Ægyptus in Æthiopia, quem vocant, basaltes, ferrei coloris atque duritiae; unde & nomen ei dedit. Nunquam hic major repertus est, quam in templo Pacis ab Imperatore Vespasiano Augusto dicatus. Argumento Nili sexdecim liberis circa ludentibus, per quos totidem cubiti summi incrementi augentis se amnis intelliguntur. Non absimilis illi narratur in Thebis delubro Serapis, ut putant, Memnonis statuae dicatus, quem quotidiano solis ortu contactum radiis crepare dicunt. Onychem etiam tum in

*Onyx, ejusque
magnitudo.*

Arabiae montibus, nec usquam aliubi nasci, putavere nostri veteres. Sudines in Germania potius primum vasis inde factis, dein pedibus lectorum, sellisque. Cornelius Nepos tradit, fuisse magno miraculo, cum P. Lentulus Spinter amphoras ex eo Chiorum magnitudine cadorum ostendisset: post quinquennium deinde, triginta duorum pedum longitudine columnas vidisse se. Variatum in hoc lapide postea est. Namque pro miraculo insigni quatuor modicas in theatro suo Cornelius Balbus posuit. Nos ampliores triginta vidimus in cœnatione. quam Callistus Cæsaris Claudii lebetorum potentia notus sibi exædificaverat,

Hunc

Hunc aliqui lapidem alabastriten vocant, quem cavant ad vasa unguentaria, quoniam optime servare incorrupta dicitur. Idem &ustus emplastris convenit. Nascitur circa Thebas Ægyptias, & Damascus Syria. Hic cæteris candidior. Probatissimus vero in Carmania, mox in India: jam quidem & in Syria Asiaque. Vilissimus autem & sine ullo nitore in Cappadocia. Probantur quam maxime mellei coloris, in vertice maculosi, atque non translucidi. Vitia in iis corneus color aut candidus, & quicquid simile vitro est. Paulum distare ab eo in unguentorum fide multi existimant Lygdinos in Tauro repertos, amplitudine, qua lances craterasque non excedant, antea ex Arabia tantum advehi solitos, candoris eximii. Magnus & duobus contrariæ inter se naturæ honos: Coralitico in Asia reperto, mensuræ non ultra bina cubita, candore proximo ebori, & quadam similitudine. E diverso niger est Alabandicus terræ suæ nomine, quanquam & Miletî nascens, ad purpuram tamen magis aspectu declinante. Idemque liquatur igni, ac funditur ad usum vitri. Thebaicus interstinctus aureis guttis, invenitur in Africæ parte Ægypto adscriptæ, coticulis ad terenda collyria quadam utilitate naturali conveniens. Circa Syenen vero Thebaidis Syenites, quem ante pyrrhopæcilon vocabant. Trabes ex eo fecere reges quodam certamine, obeliscos vocantes, solis numini sacros. Radiorum ejus argumentum in effigie est, & ita significatur nomine Ægyptio.

*Alabastriten.**Vitia Alabastris.**Lapis Lygdinus.**Alabandicus.**Thebaicus lapis.**Obelisci radios solares significantes.*

De aliis lapidum generibus ex doctrina antiquorum.

CAPUT X. PLINII.

Inter plurima miracula alia ipsa marmora in lapicidinis crescere laetor est Papyrius Fabianus. Exemptores quoque affirmant, compleri sponte illa montium ulcera.

A marmoribus digredienti ad reliquorum lapidum insignes naturas, quis dubitet in primis magnetem occurrere? Cui natura & sensum & manum attribuisse videtur. Quid lapidis rigore pigrius? Quid ferri duritia pugnacius? Sed cedit, & patitur mores: trahitur

Vitæ magnetis.

liiii.

namque

namque a magnete lapide, domitrixque illa rerum omnium materia ad inane, nescio quid, currit, atque, ut propius venit, affistit, teneturque & complexu hæret.

Magnes appellatus est ab inventore, (ut autor est Nicander) in Ida repertus. Verum & in aliis invenitur partibus: Æthiopico laus summa datur, ejusque argumentum est, quod magnetem quoque alium ad se trahit. Alius rursus in eadem Æthiopia non procul mons fignit lapidem Theameden, qui ferrum omne abigit, respuitque.

Lapidem e Scyro insula fluctuare tradunt, eundem comminutum mergi. In Asio Troadis sarcophagus lapis fissili vena scinditur. Corpora defunctorum condita in eo, absumi constat intra quadragesimum diem, exceptis dentibus. Mutianus specula quoque & strigiles, & vestes, & calceamenta illata omnia lapidea fieri, autor est. Ejus generis & in Lycia saxa sunt, & in Oriente, quæ viventibus quoque adalligata, erodunt corpora. Mitior est autem servandis corporibus, nec absumendis, chernites, ebori similis, in quo Darium conditum ferunt. Parioque similis candore & duritia, minus tamen ponderosus, qui porus vocatur. Theophrastus autor est, & translucidos lapides in Ægypto inveniri, quos ophitæ similes ait: quod fortassis tunc fuerit, quoniam & ii desinunt, & novi reperiuntur.

Assius gustu salsus podagras lenit, pedibus in vale ex eo cavato inditis. Præterea omnia crurum vitia in iis lapidinis sanantur, cum in metallis omnibus crura vitientur. Ejusdem lapidis flos appellatur, in farinam mollis, ad quædam perinde efficax. Est autem similis pumici rufo. Theophrastus & Mutianus, esse aliquos lapides, qui pariant, credunt. Theophrastus autor est & ebur fossile candido & nigro colore inveniri, & ossa & terra nasci, inveniri que lapides osseos. Palmati circa Mundam in Hispania reperiuntur, idque quoties fregeris. Sunt & nigri, quorum autoritas venit inter marmora, sicut Tænarius.

Varro nigros ex Africa firmiores tradit, quam in Italia. E diverso albos tornis duriores, quam Paris. Idem Lunensem silicem serra secari, at Tusculanum dissilire igni. Sabinum fuscum addito oleo etiam lucere. Item molas versatiles Volsiniis inventas. Nusquam hic utilior, quam in Italia, gignitur, lapisque, non saxum est. Sunt quidam in eo genere molliores, qui & cote lævigantur, ut procul intuentibus ophitæ videri possint. Neque est

— alius

alius firmior: quando & lapidis natura, ut lignum, similiter imbres solesque aut hyemes non patitur, in aliis atque aliis generibus. Sunt qui & Lunam non tolerant, & qui vetustate rubiginem trahant, coloremve candidum oleo mutant.

Molaris seu euralius vel pyrites.

Molarem quidam pyriten vocant, quoniam sit plurimus ignis illi: sed est alius etiamnum pyrites similitudine aris; quorum genere unus est, plurimum habens ignis, quos vivos appellamus, & ponderosissimi sunt. Ostracitæ similitudinem testæ habent. Usus eorum pro pumice, ad lævigandam cutem. Amianthus alumini similis, nihil igni deperdit. Gzoden ex argumento appellant, quoniam amplexus est terram. Melitites lapis succum remittit dulcem, mellitumque tufus. Gagates lapis succum remittit dulcem, mellitumque tufus. Gagates lapis nomen habet loci & amnis Gagæ Lyciæ. Ajunt & in Leucola expelli mari, atque infra duodecim stadia colligi. Niger est, planus, pumicosus, non multum a ligno differens, levis, fragilis, odore, si teratur, gravis. Fictilia ex eo inscripta non delentur. Cum uritur, odorem sulphureum reddit. Mirumque, accenditur aqua, oleo restingitur. Spongiæ lapides inveniuntur in spongiis, & sunt nativi. Phrygius lapis gentis nomen habet. Est autem gleba pumicosa. Uritur ante vino perfusus, staturque foliis donec rubescat, ac rursus dulci vino extinguitur, & hoc trinis vicibus, tingendis vestibus tantum utilis.

*Varia pyritæ
differentia.*

Ostracites.

Melitites.

Gagates.

Mirabilia gagatæ.

Selenites lapis, quem aliqui spumam Lunæ appellant, quoniam crescente luna media nocte reperitur, in Arabia nascitur. Candidus est, levis, translucidus ac politus. Epilepticis potandus exhibetur. Feminae collo appenso adversus fascina utuntur. Arboribus appensus fructificationem earum juvare creditur.

AUTOR.

Nos autem dicimus, Seleniten lapidem e genere esse talcorum, cumque lucidus sit, & in lapicidinis non nihil spumæ præ se ferat speciem, spuma lunaris est dictus: Sunt qui Margaritum nostri ævi hoc nomine ab antiquis appellatum fuisse existiment.

*Selenites Talci
species.*

Selenites secundum quorundam unio molaris.

Thyites.

DIOSCORIDIS.

Lapis, nomine Thyites, in Æthiopia gignitur, subviridi colore jaspideum imitatus: cum diluitur, lacteum succum reddit. Vehementer mordet: tenebras, quæ pupillis obversantur, expurgat.

AUTOR.

*Thyites pro
specie moroch-
thi habetur.*

Ex quibus lapidem hunc e genere morochthi esse intelligimus.

Lapis hematites ac Schistus.

DIOSCORIDIS.

*Hematites du-
rum & equalis.*

Hæmatites optimus habetur friabilis, saturato colore niger, durum & suopte ingenio æqualis, nulla sorde admixta, nulloque zonarum discursu. Invenitur in Sinopica rubrica. Fit & e magnete lapide, vehementer ambusto. Nativus hic est; & in Ægypto sponte naturæ cum metallis nascitur.

*Schistus in fila
scinditur & est
crocei coloris.*

Schistus lapis autem in Iberia Hispaniæ gignitur. Probatur maxime, qui croci colorem æmulatur, friabilis, suapte natura fissilis, concremento, & alterno cohærentium venarum discursu, per se in modo, Ammoniaco sali similis. Sunt qui hæmatiten ita adulterant: Densam glebam, rotundamque schisti lapidis, cujusmodi sunt, quæ ejus radices vocantur, in urceum figlini operis, qui ferventem cinerem contineat, condunt: paucaque mora interfecta mox eximunt, experiunturque, si trita ad eodem hæmatitis colorem reddat. Coarguitur male confectus, primum scissilibus venis; quippe in rectis venarum discursus refringitur. At hæmatites longe secus se incolore habet: namque hic floridum reddit, hæmatites vero saturatiorem, atque cinnabarin imitantem.

*Hematites ra-
dice schisti a-
dulteratus.*

Lapis Ætites.

PLINII.

Ætites lapis argumento nominis magnam famam habet. Reperitur in nidis aquilarum. Ajunt binos inveniri, marem & foeminam.

nam. Genera eorum quatuor. In Africa nascentem pusillum ac mollem intra se & velut in alvo habentem argillam suavem, candidam, ipsum siabilem, quem feminei sexus putant. Marem autem, qui in Arabia nascitur, durum, gallæ similem, aut subrutilum, in alvo habentem durum lapidem. Tertius in Cyprio invenitur, colore illis in Africa nascentibus similis, amplior tamen atque dilatatus: cæteris enim globosa facies. Habet in alvo arenam jucundam & lapillos, ipse tam molliis, ut etiam digitis frietur. Quartigenis Taphiusus appellatur, nascens juxta Leucadem in Taphiusa, qui locus est dextra navigantibus ex hac ad Leucadem. Invenitur in fluminibus candidus & rotundus. Huic est in alvo lapis, qui vocatur callimus, nec quicquam tenerius. *Ætiæ* omnes gravidis adalligati mulieribus, vel quadrupedibus, continent partus, non nisi parturiant removendi. Est & lapis Samius in eadem insula, ubi terram laudavimus, poliendæ auro utilis. Utilis est in medicina. Probatur gravitate & candore. Arabus lapis, ebori similis, dentifriciis accommodatur crematus. In Siphno lapis est, qui cavatur, tornaturque in vasa coquendis cibis utilia, & ad esculentorum usum, quod in Comensi Italiæ lapide viridi accidere scimus. Sed in Siphno singulare, quod excalfactus oleo nigrescit durescitque, natura mollissimus.

Ætiæ Afri-
*cæ.**Arabicum.**Cyprum.**Taphiusus.**Callimus in*
*alvo ætiæ.**Lapis Samius.**Lapis Siphnius*
qualitatis folio
na.

In Belgia provincia candidum lapidem serra, qua lignum, faciliusque etiam, secant, ad tegularum & imbricum vicem, vel si libeat, ad quæ vocant pavonacea tegendi genera: & hi quidem sectiles sunt. Specularis vero (quoniam & hic lapidis nomen obtinet) faciliore multo natura finditur in quamlibet tenues crustas. Hispania hunc olim citior tantum dabat: Postea Cyprus & Cappadocia & Sicilia; postferendi omnes tamen Hispaniæ & Cappadociæ mollissimis, & amplissimæ magnitudinis. Sunt & in Bononiensi Italiæ parte breves, maculosi, complexu silicis alligati, quorum tamen appareat natura similis eis, qui in Hispania effodiuntur profunda altitudine: Nec non & saxo inclusus sub terra invenitur, extrahiturque aut exciditur. Sed majori parte fossili natura, absolutus segmenti modo, nunquam adhuc quinque pedum amplitudine longior. Humorem hunc terræ quidam autimant crystalli modo glaciari, & in lapidem concrefcere manifesto apparet, quod cum serræ decidere in puteos tales, & medullæ ex ossibus earum in eandem lapidis na-

Lapides in
bulis serræ se-
*ctiles.**Speculares in*
folia findun-
tur tenuia &
plana.

*Brevis tempus
condensatio-
nis lapidis spe-
cularis.*

*Phengites lapis
continua sub-
stantia specu-
lari transpa-
rentia similis.*

turam post unam hyemem figurantur. Invenitur & niger aliquan-
do. Sed candido natura mira, cum sit mollitia nota, perpetiendi
solis rigorisqve: nec senescit, si modo injuria absit, cum hoc etiam
in cæmentis multorum generum accadat. Nerone principe in Cap-
padocia repertus est lapis duritia marmoris, candidus atqve trans-
lucens, etiam qua parte fulvæ inciderant venæ, ex argumento Phen-
gites appellatus.* Hoc construxerat a dem Fortunæ, quam Sejam
appellant, a Servio Rege sacratam, aurea domo complexus. Quare
etiam foribus apertis interdium claritas ibi diurna erat, haud alio
quam specularium modo, tanquam inclusa luce, non transmissa.

De aliis lapidum, ad opera utilium generibus.

CAPUT XI. PLINII.

Nunc ad operarios lapides transire conveniet, primumqve cotes
ferro acuendo. Multa earum genera. Creticæ diu maximam
laudem habuere: secundam Laconicæ ex Taygeto monte, utraqve
oleo indigentes. Inter aquarias Naxiæ laus maxima fuit, mox Ar-
meniæ. Ex oleo & aqua Ciliciz pollent, ex aqua Arsinoeticæ.
Cotes oleæ. Aquaria.
Communes æ-
quæ & oleo.
Cotes salivæ-
res.
Repertæ sunt & in Italia aquæ trahentes aciem acerrimo affectu;
Nec non trans Alpes, quas passernices vocant. Quarta ratio est
saliva hominis proficientium in constrinarum officinis inutilis fra-
gili mollitia, Flamminitanæ ex Hispania citeriore in eo genere præ-
cipuæ. Hæc de cotibus.

*Lapides inuti-
les & frabiles.*

*Pix in usu æ-
dificiorum ad
tuendos lapi-
des.*

*Lapides resis-
sentes sub co-
elo.*

Porro ut de lapidibus ad usum ædificiorum tractemus, reliqua
multitudo lapidum in totum ædificiis inutilis est, mortalitate molli-
tia. Quædam tamen loca non alium habent, sicut Carthago in Affri-
ca. Exercetur halitu maris, fricatur vento, & verberatur imbri,
sed cura tuentur picando parietes, quoniam & testorii calce roditur.
Sciteqve dictum est, ad tecta eos pice, ad vinum calce uti, quo-
niam sic musta condiunt. Alia mollitia circa Romam Fidenati &
Albano. In Liguria quoque, Umbria & Venetia, albus lapis den-
tata serra secatur. Hi tractabiles in opere, laborem quoque tole-
rant, sub tecto duntaxat. Aspergine & gelu pruinisqve rumpun-
tur

tur in testas, nec contra humores & auram maris robusti. Tiburtini ad reliqua fortes, vapore dissiliunt. Nigri silices optimi: quibusdam in locis & rubentes. Nonnusquam vero & albi, sicut in Tarquiniensi Ancianis lapicidinis circa lacum Volsiniensem; & in Stationensi sunt, quibus ne ignis quidem nocet. Idem & in monumenta scalpti, contra vetustatem quoque incorrupti permanent. Ex iis formæ fiunt, in quibus æra funduntur. Est & viridis lapis, vehementer igni resistens, sed nusquam copiosus: & ubi invenitur, lapis, non saxum est. E reliquis pallidus, in cæmento raro utilis,

Silices diversæ conditionis.

Lapis viridis, qui non reperitur in copia.

FINIS LIBRI VIGESIMI SEXTI.

FERRANDI IMPERATI HISTORIÆ NATURALIS

LIBER VIGESIMUS SEPTIMUS, SUBSTANTIAS ATQVE VEGETABILIA MARITIMA COMPLECTENS.

Recapitulatio dictorum & summa tractandorum.

CAPIT. I.

HActenus de primis corporibus simplicibus, primisque compositorum differentiis, quæ in ipsis concreantur, atque variis minerarum speciebus tractavimus; simulque demonstravimus, quis qualisque eorundem in vita humana sit usus: sequitur aliarum rerum, ab initio nobis propositarum in generibus plantarum & animalium contemplatio, quæ a scriptoribus vel prorsus omisæ, & non explicatæ, sive etiam partim non ob-

Quid tractandum in sequentibus libris.

serva-

servata sunt: uberiorem doctrinam harum rerum illis relinquentes, qui ex proprio instituto peculiariter de illis tractarunt.

De generibus Corallii.

CAPUT II.

Corallia in aere indurescunt.

Diversa proprietates, naturaeque in genere Coralliorum.

Corallia inter plantas vegetabiles censentur, & naturaliter mollia creperiuntur, quantumvis in aerem extracta in evidentem lapidis calcis consistentiam indurescant, cujusmodi & multas animalium aquatilium partes esse videmus. Corallia ut plurimum sunt ramosa, differuntque coloribus, ita ut alia sint rubra, alia alba, alia nigra: dantur & striata, atque alia stellata. Est praeterea alia Coralliorum differentia articularum, quorum corpus constat ex partibus altera alteri articulis alligata, ossium & membrorum animalium instar.

Corallium rubrum.

Corallium spongiae vegetatur, & tamen interdum aliis plantis, sicut vestis, adhaeret.

Tunica corallinum induens.

Corallium cum tunica, insensibiliter distinguitur.

Corallium rubrum est vegetabile marinum, primus ipse truncus in ramusculos paulatim discescit, quemadmodum arbor nudam foliis carens & fructibus: estque substantia densa lapidea, insignem recipiens expolitionem: Scopulis adhaerescens reperitur, vel fortassis substantiae cuidam testaceae, inveniturque non solum proprio sustentaculo suo vegetare, sed etiam aliis plantis lignosis, figura ramisque ipsi similibus instar indumenti annexum & erectum, quae cum integrae sunt, nullam ab aliis corallis diversitatem praefecerunt, donec casu disrumpatur, interiora lignosa visenda praebent. Estque Corallium ut plurimum colore nitido, parvulisque rugis, quae continuato filo truncos paulatim comitantur; nihilominus tamen subtilissima tunica crustosa naturaliter amictum est, quae dum rude est, nitidi coloris apparitionem obvelat, atque ab expolitione postmodum detegitur. Elaboratur in orbiculis in faeminarum ornamenta coronaria, quibus venustatem inducit: appenduntur quoque rami infantium collis, tanquam amuletum, & ad abigenda adversa. Solidum Coralliorum, igni admotum, dissolvitur in partes circulares, quarum una alteram circumdat, lignosarum plantarum instar, tamen, antequam ab igne tangitur, sensu non distinguitur; Estque

Estque substantia, quæ totaliter in calcem coquitur, pumice tuso calcinata, tincturam ipsi communicat. Sunt tamen in dicta Corallii speciei diversa colorum genera; alia enim sunt rubra pleni coloris; alia subpallida; alia ad luteum vergunt; quædam sunt coloris fusci, variasque mixtiones faciunt, quasi succus minus purgatus & varius illis infit.

Tinctura corallii alius corporibus communicatur.

Corallium nigrum.

Corallium nigrum substantia prorsus convenit cum rubro: colore tantuminodo differt, qui in eo est niger, raroque videtur.

Corallium album.

Corallium album, haud secus atque nigrum, densitate & politione, quam recipit, atisque omnibus rubro simile est: Candor illius parus est & lacteus, estque nonnihil rarum.

Corallium stellatum.

Corallium stellatum ex Oceano habetur, estque substantia superioribus simile, colore prorsus candido, sed in extrema superficie minutis crebrisque characteribus, stellarum instar; oblitum, unde & nomen sortitur. Est autem planta in genere coralliorum grandiuscula, ramis & truncis rotundis, atque ex altera parte nonnihil fracta.

Nota stellarum in Corallio stellato.

Corallium articulatum.

Corallio articulato nomen inditum est a nodis, quos cum articulis animalium similes habet; vegetabile est scopulis adfixum, aliorumque coralliorum modo ramosum, e frustis ossibus crurum animalium sanguineorum similibus compositum, quorum unum alteri profundis articulis conjungitur. Hæc igitur frusta figura sunt recta, in summitatibus nodosa, inque superficie ad longum striata; substantia densa, alba, tenui saltem meatu directio in parte intima perforata, qui via est medullæ, atque a radice incipiens per omnes ramos dividitur; uniuscujusque ossis crassities in plures tunicas evidenter resolvitur, percussaque facile in longum finditur. Iisdem in coralliis præter partes, quæ ossium sunt vice, & conjunguntur,

Corallium articulatatum forma animalium.

*Cortex in corallio articu-
lato.*

tur, est quoque cortex ingens, substantiæ pariter corallinz, continuus, totam circumdans plantam, quibus omnibus ex observationibus manifeste liquet motus in genere coralliorum articularis.

Pori seu Tophi eorumq; differentia.

CAPUT III.

*Pori corallio-
rum conditio-
ni vicini.*

*Differentia
Pororum quo-
ad superficiem.*

*Meatus inter-
ni in rugosis
quomodo dis-
currant.
Item in pun-
ctuatis.*

Pori sunt vegetabilia substantia Corallio propinqua, ab eo porositate differentia, quæ Poris est propria; eorum tamen alii magis, alii minus Coralliorum substantiæ accedunt: omnes autem communiter sunt albi. Candidiores ac densiores, præter quod substantiæ coralliorum magis assimilantur, eundem insuper ramificandi modum magis retinent. Stipites illorum in quibusdam superficie rugosa, in aliis punctuata. Rugosi lineas rugarum habent decurrentes in longum, quæ paulatim secundum ramos dispescuntur, eosque concomitantur. Sunt & illis meatus in interna eorum spongiositate, per longitudinem ramorum decurrentes, cum divisionibus communi filo in medio suffulcitis. Qui superficie sunt punctuata, meatus habent instar linearum a centro, a medio filo versus circuitum divisos, crassitiem Pori transeuntes.

Porus magnus.

*Ramorum in-
topho majori
crassities brevi
diminuitur.*

Porus, quem vocamus magnum, a radice in ramos diffunditur; stipites ad radicem crassitiem fere humani exæquat brachii. Cæterum generi coralliorum comparatus altitudinem non habet parem: siquidem brevibus intervallis, postquam truncos protrudit, crassitudine diminuitur, unde in exigua altitudine prorsus deficit; in germina quantitate parvi pollicis desinit. In truncis itaque majoribus densus est ut Corallium, in ultimis germinibus valde porosus est & fragilis; Estque coloris candidi, superficie rugosa, aliisque memorata generalis descriptionis qualitatibus gaudet.

Porus ramosus.

*Spissitudo cur-
vaturarum ri-
marumq; pori
ramosi.*

Porus ramosus identidem figuram habet corallii albi; ramosus dicitur ob frequentes ramorum incurvaturas, furcarum instar, ramos.

ramosque, in quos dilatatur: Radix ejus crassitie est digiti humani, ramis proprie est rotundis in superficie punctuatis, cæterisque conditionibus Pori enumeratis, qui a medio filo divisi crassitiam ejus permeant: Spithamæ ut plurimum amplitudine extenditur, duritieque e genere tophorum proxime ad Corallium accedit.

Meatus pori ramosi.

Milleporus.

Milleporus copiam habet germinum, instar multarum cannarum inter se cumularum nascentium; proinde quodlibet germen formam habet cannæ cum suis nodis, superficie in longum ordinata, meatuumque consequentiam.

Meatus millepori.

Aliæ tophorum diversitates.

Præter hæcenus enumeratas, aliæ sunt Pororum diversitates, de quibus nunc dicemus. Inter has est species, figura herbæ terrestri, sabinae, similima; habet enim ramos tenues, atque ab altero latere compressos; Estque in superficie punctata, minutis a punctis elevationibus. Aliud præterea genus est, ramescendo cornua cervi imitans, superficie punctis distinctum, infraque spithamam exsurgens. Est Porus Reticulatus, folio continuo nonnihil crispo, ordine perforatus, ita ut sagenæ figuram repræsentet, a nativitate, crepidinem versus progrediens, sequæ in modum phialæ dilatans crepidine incrispata.

Porus sabinae similis.

Porus cornibus cervinis similis.
Porus reticulatus.

Porus frondosus conditione ad reticulatum accedit, frondium formis absinthio similis, herbisque eadem ratione incisis, cum exstantis in parte exteriori costulis ac nervis foliorum similibus, ubi foliorum extrema incisa ita conjunguntur, ut & ipsa formam vericuli aliquantum præ se ferant.

Porus frondosus.

Alia pori species est spiræ filaceæ similis, filo concavo, licet subtili, aliisque substantiis subnixo.

Porus figuræ orbis filacei.

Est porus tubularis, formam minorum tubulorum obtinens, ex quibus alii prognascuntur tubuli, interna superficie rugosus, externa punctatus, atque in ipsa crustarum substantia porosus. Intra ipsum sæpe reperitur materia halcyonii, aliave substantia.

Porus tubularis.

Alius est, a nonnullis dictus anguinus, quoniam serpentis exuvias repræsentat. Est autem substantia radicibus algæ, similisve

Anguinus.

Porus matro-
nalis.

materiæ cujusdam circumcirca involuta, ac velut incrustata & composita e multis & tenuissimis exuviis, quorum altera alteram vestit, qualitate coloris, subtilitate, figura ac lineamenti exuviis serpentum similes: estque substantia porosa, & admodum fragilis, propter summam tunicarum subtilitatem, colore albo, atque ubi tunicarum altera ab altera separatur, splendore argenteo. Præter enumeratas pororum species est & quæ a nonnullis porus matronalis dicitur, estque Zoophytum forma nascens cannarum, ex eodem caule provenientes, radicibus inter se coherentium, formam favo similem referunt. Hujusmodi plantæ cannosæ cæsi spongioso sunt similes quoad substantiam, & quolibet in concavitate a centro per partes divisam terminatur, cum fosculo in medio ejusdem substantiæ, minuti digiti magnitudine, crassitie ab initio ad extremum aquales, extrinsecus transversim rugosæ, id quod in nullo alio pororum genere accidit. Cum recenter educuntur, sedibus purpureis nonnihil obteguntur, quæ dein tractu temporis nigrescunt.

Tubularia purpurea.

Tubularia
purpurea.

Dictis pororum generibus qualitate etiam similis est Tubularia purpurea, substantia marina, composita ex minutis tubulis, ordine inter se dispositis, colore nitido puniceo, concavis, intusque ac foris lævibus, transversis quibusdam crustis conjunctis, æquali distantibus intervallo: Mater censetur animalium, quæ in Ponto concreantur, pari ratione, ac apes in favo: a quibusdam inter Halcyonia refertur.

Recapitulatio dictorum.

CAPUT IV.

EX dictis lapideis consistentiis aliæ simpliciter sub specie plantarum lapidearum noscuntur, uti sunt Corallia, & genera pororum: aliæ in animalium species degenerant, ut Pori matronales, quorum alii primæ sunt structuræ, alii ramos abjiciunt, & assidue incrementum adsciscunt, cum pars antiquior in substantiam corallinam manifeste induratur, novis subinde enascentibus, quæ in consistentia

ex

ex Poro & carnosis fordibus mixta illis adjunguntur. Caterum tubularia, postremo loco dicta, est receptaculum simplex concreationis animalium.

Species corallii candidioris coloris, in superficie punctati, tuberculosi, truncis crassioribus quam rubrum: Nasctur in Oceano, atque invenitur etiam in mari majori.



Kkkkk 3

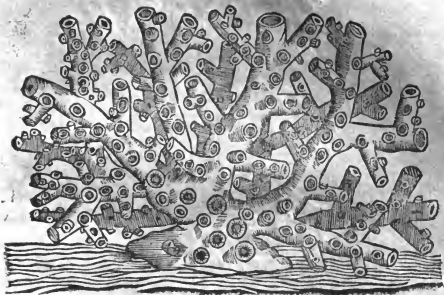
Coral-

*Corallium stellatum, species corallii minus so-
lida, minusque candida precedenti, a mari iberico
ad nos delatum.*



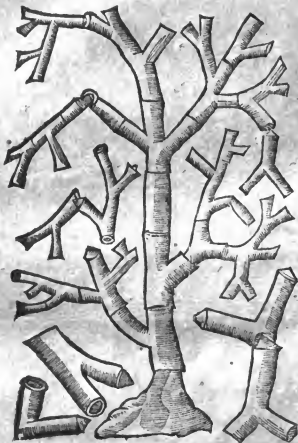
Corallium

*Corallium album fistulosum species corallii ramis
crebris, in superficie foraminosis, ad nos e Sicilia
allatum.*

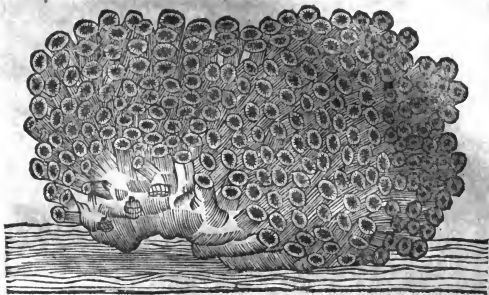


Corallium

*Corallium articulatum, e Majorica insula
advectum.*



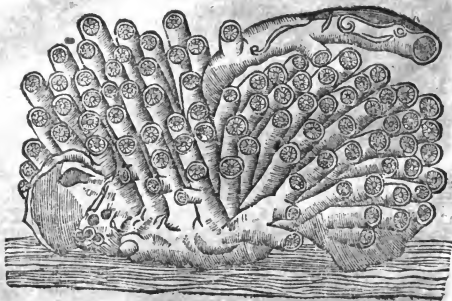
Mille-

Milleporus.

LIII

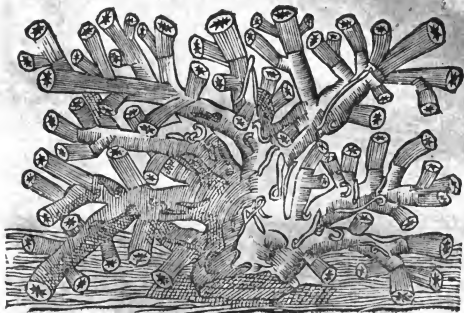
Porus

*Porus matronalis, factus poris incisus instar stella
refertus, extremitate plana, cum vestigiis quibusdam
membrana in dicta extremitate, inque cavitate,
que in illo conspicitur.*



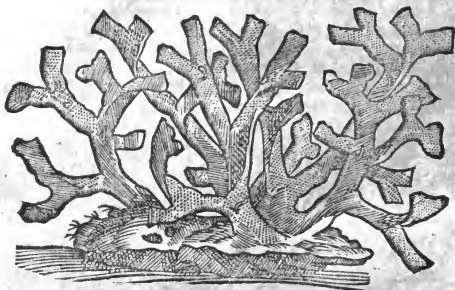
Porus

Porus matronalis ramosus, extremitatibus in planum desinentibus, digiti indicis instar: in cujus ramorum partibus magna spectatur differentia, illis qui primorum loco sunt truncorum densis existentibus, atque instar Corallii albicantibus, sequentibus, quæ annuæ velut accessiones sunt, raris, ac debilibus, colore obscuro & purpureo, nonnihil substantia membranacea continentibus; unde conjicere licet, illos vitæ sensitivæ participes esse, perinde ac in velo marino & spongiis.

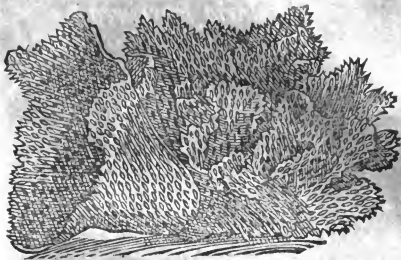
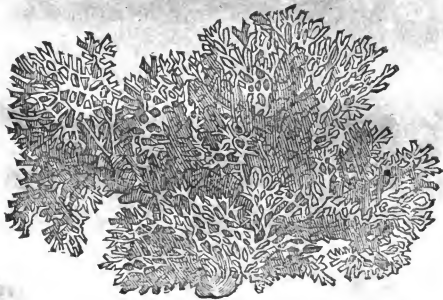


LIII 2

Porus

Porus Cervinus.*Polus*

PORUS RETICULATUS. Crusta marina.

*PORUS FRONDOSUS. Crusta marina.*

I IIII 2

Tubula-

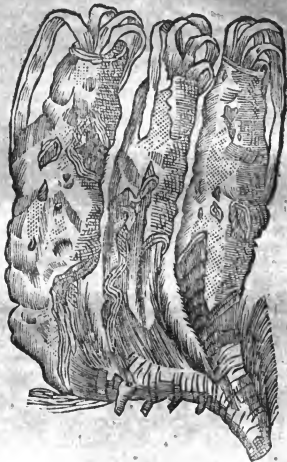
Tubularia Purpurea,
juxta quosdam Halcyoneum Milesium.



Porus

Porus anguinus,

*alias Adarces, crescit in aquis salis, ubi mare est
quietum, circa algam, aliaque corpora: apud nos in mari
mortuo infra Bajas reperitur.*



Saval

Savallia.

Savallia di-
versa a Corallio
nigro.

Savallia planta est ramescendo & effigie Corallio prorsus similis, substantia ligni, nigra, densa & Hebeni politi instar nitida. Nostrorum temporum Medici existimant, Antipathem, & Corallium nigrum Dioscoridis esse, similitudine decepti, quæ ipsi cum Corallio polito intercedit. Verum, uti dictum, propria corallii nigri invenitur species: Crescit Savallia crassitie ultra pollicem, & ætitudine cubitum excedente, ac sæpe substantia quadam Corallii nigri indurata reperitur. Considerationem Coralliorum ac Pororum, quæ licet substantiæ sint lapideæ, & in calcem coquantur, nihilo tamen minus in numerum plantarum sunt recepta, sequitur contemplatio vegetabilium substantiæ herbideæ, vel carneæ, quæ in carbones ac cineres rediguntur, suntque manifeste fibrosa vel carnosæ.

Tartusi, Aristolochia peregrina.

CAP. V.

Tartusi.

Tartusi sunt vegetabilia forma globulari inæquali, sub terræ cortice generata, substantiæ callosæ teneræ, ad nutriendum apta: in locis arenosis nascuntur, interque stirpes. Nostrates ut plurimum crassitie mali arboris crescunt, cortice nigro, aspero & rimoso. Interior substantia colore est lacteo, suntque fructus gustui communiter accepti. Alii sunt Tartusi, alibi nascentes, superficie glabra, colore pallidi, nostratibus minores, sed gustatui insipidi. Inveniuntur quidam, arenam, filices, aliamve materiam in se continentes, quod ideo illis accidit, quia principium generationis illorum, est humor, qui consistentiam super ejusmodi materia suscipiens postmodum crescit. Loca ubi Tartusi congenerantur, ex rimis, a superficie terræ ibi factis, cognoscitur.

Tartusi super-
ficie lavi, insi-
pidi.

Substantia ex-
terna in tar-
tusi reperta.

Tartusi fungosi.

Tartusi fungo-
siorum magni-
tudo.

Tartusi fungosi sunt substantiæ Tartufis esculentis congeneres, duriores tamen, fibrosioresque, ac varia magnitudine: unde centum librarum pondere & ultra spectantur. Protuberant fungi tempe.

tempore verno ac autumnali, atque a nonnullis terræ infossi conservantur, moderate humectati, ut inde fungos colligant; namque humore immoderato marcescunt.

Fungi.

CAPUT VI.

Fungi sunt vegetabilia natura plantis vicina, substantiæ laxæ, *Generatio fungorum ex qua materia?* generanturque ab humore, qui substantiam lignosam truncorum, radicum, frondium, aliisque rei similis, quæ marcescere potest, penetravit: Consistentiam brevi adipiscuntur, breviqve tempore succrescunt. Varia autem sunt fungorum genera, secundum proprietatem subjectorum, ex quibus generantur: Proinde substantia differunt, haud minus ac figuris. Et quoad substantiam quidem, alii sunt mucidi, facilimæque putrefactionis, siqve plane inutiles: alii substantiæ nonnihil callosæ, in cibis recepti: alii corio similes, cuiusmodi sunt, qui in fomitem præparantur: alii duri sunt & lignosi. Quoad figuras, alii clavorum capitibus, alii pileis sunt similes, alii spongiarum similitudinem referunt, alii figura sunt rotunda, alii oblonga; alii denique arborum foliis carentium, *Differ. forum, fungorum pro- generatio.* formam representant. Quoad protuberationem autem nonnulli nascuntur soli, alii caulibus suffulti, alii certo ordine, quos dispositos seu ordinatos merito dicas. Saporem quod attinet, alii convenientes sunt gustatui, alii insipidi, alii amari, alii saporis admodum acuti & piperati. Figuræ clavorum capitibus similes, & pileari forma fracti supra pedem centræ ejus sustentantem, frequentiores sunt, tam in genere mucidorum, quam esculentorum: Horum pars convexa & superior glabra est, concava inferior plurimis divilionibus referta.

Spongiola.

Spongiolæ, a forma spongiæ, quam imitantur, sic dictæ, sunt *Spongiola,* fungi esculenti, capite infracto, sed globoso, in globositate sua in modum favo similem undequaque contexto.

Fungus ramosus.

Ramosus fungus est e genere esculentorum, colore albicans, *Fungus ramosus non- sur.*

Mmmmm

nonnihilqve purpureus : ab uno stipite in multos dispescitur ramos.

Bursarius.

Fungus bursarius.

Bursarius species est fungi coriacei, substantia rupicaprz corio, quod alii alutam vocant, similis, ab unica radice dispesci solet in ramos, in capita globis, vel ovis, vel corniculæ similia desinentes. Dicta proinde capita crumenis seu bursis similia sunt. Pes est densioris substantiæ. Hoc fungi genus materia est fomiti idonea ad concipiendum ignem.

Vesica fungus, aliis ovum lupinum.

Fungus vesicarius est e genere fungorum mollium, esu inutilis; e terra globi figura exsurgit exiguo caute: Color ejus tam in cortice quam visceribus totus est candidus, dum adolescit; In maturitate autem intranea in materiam mutantur fuliginosam: tandem vero disruptus in pulvèrem volatilem resolvitur, halitu gravi ac foetido; atqve cum excutitur, omne internum evolat, cortice, ceu corio albo remanente.

Fungus versicolor.

Fungus versicolor est e numero fungorum marinorum integrorum; capite fracto communibus similis: Substantia, quæ cito amittit vigorem, inqve consistentiam vertitur mucidam, cum divisionibus inferioribus, non erectis, sed instar retis vel sagenæ intricatis, quæqve mucescendo facile a reliquo corpore separantur. Fungus ipse est coloris nonnihil lutei, sed cito in viridem & cæruleum transmutatur.

Fungi communes.

Fungi communes in arboribus crescunt, capitibus superiori latere convexis, inferne autem sectionibus erectis. secundum lineas a centro ad ambitum, profundi, faciles ad concipiendos vermes; sectiones sunt nigrae, capitaqve in multis spithamæ amplitudinem exquant.

Fungus

Fungus petrosus.

Fungus a petra dictus, certæ cuidam Tartusi, de quo supra differuimus, speciei innascitur; est fungus integer, cujus caput inferne fissuras habet coloris straminei, ad cibum optimus.

Auricula.

Auriculæ sunt species fungi coriacei forma foliati, a pediculo *Auricula fun-* in curvaturam semicircularem se dilatans, in margine instar rosæ *gw.* dimidiatæ incisus; rectum habet & inversum, ubi fissuræ æque ac in aliis fungis extant. quæ paulatim per omnem latitudinem perrepantes denuo dividuntur; nascuntur in arboribus, præsertim juglandibus, colore albicantes.

Fungus furfurarius.

Fungus, quo ad discutiendosa capite furfures utimur, e numero fungorum est lignosorum, estque magnus, & fere dimidio capite *Fungus furfurarius substan-* alterius fungi grandioris; non enim pede sustentatur, sed arboribus *tia lignosa.* adhæret, e quarum rimis vel foraminibus protuberat: Fissuras suas habet inferne admodum eminentes, quarum auxilio furfures excutuntur.

Fungus villosus.

Fungus villosus est species fungi medii, duarum manuum, conjunctarum seu pugni ut plurimum magnitudine, ex utraqvè parte simili ratione tunica mucida, quæ in breviam dissolvitur villa, vestitus, horum longitudo est ipsa tunicæ magnitudo. Interior substantia similiter est villosa, cujus villa ab radice, qua arbori adhæret, divisa ad villa tunicarum denuo feruntur: ab utraqvè parte a malis arboribus colliguntur, interius colore Ochreæ siccæ factique nigrescunt: Ejus decoctum fœminis ad tingenda vela in occasionibus lugubrem vestem poscentibus inservit.

Mmmmm 2

Spon-

Spongia.

CAPUT VII.

*Substantia
Spongiarum.*

*Spongia plan-
ta Vegetabilis
adfixa.*

*Spongia repul-
lulanti.*

*Spongia pro-
prietates.*

*Virtus sensi-
va spongie in
mucilagine.*

*Spontanea re-
fractio pro-
pria spongiarum.*

Fungis natura sunt vicina spongiarum vegetabilia marina, quarum substantia similis est corpori fistuloso lana compacta vestito, undequaque mucositate quadam membranosa consperso: spongiarum in scopulis, testis seu conchis, atque arena vitam agunt, radice sua contabiles; & virtute quadam interna motrice restringendi vel dilatandi sese sunt præditæ, proprietati materiarum earum respondente, quare tempestatibus percussæ, vel quavis alia ratione contactæ, in radices suas se contrahunt, locumque cui sunt adfixæ, fortius amplectuntur. Evulsis spongiis a nativitate, si modo radices mancant, illæ repullulant, & crescunt proprio plantarum modo. Purgantur sub arena, cum piscosus mucor ipsis admittitur, earum fibrositas pura superest, atque ita usibus, in quos destinatur, idonea redditur. Huic spongiositati peculiare est facile constringi, restrictaque priorem denuo induere formam, humorisque esse bibacissimam, quem compressa facile refundit: In mucilagine proprie sensus esse videtur ac vita, una cum virtute contrahendi se in seipsam: Ideoque dicimus, ex duobus illarum motibus alterum animæ, alterum materię esse proprium, spongiarumque tantummodo vivas a seipsis contrahi posse; dilatatio autem spongiarum compressæ vita quoque carentibus communis est, æque ac lanositati a mucilagine repurgatæ. Differunt spongiarum: sunt enim marcentes ac tenaces, duræ & molles, densæ & raræ, magisque vel minus fistulosæ, omnia quoad materiam: quoad formam seu figuram, aliæ sunt globosæ, aliæ planæ, aliæ ramosæ.

Spongia globosa.

Spongia globosa littoribus nostris est peculiaris, peponis aliquantum cacuminati forma, substantiæ tephacis, tractabilis, utilisque in usu spongiarum; verum admodum fistulosa, foraminibus magnis ac apertis. Sæpius quantitate capitis humani reperitur, imo adhuc majori.

Spongia

Spongiæ planæ.

Planæ spongiæ sunt forma rotunda lata, parum crassæ, substantiæ tractabilis ac tenacis, fistulosæ exiguis meatibus, atque ob concursum qualitatum cæteris omnibus spongiis præstantiores. Hæ spongiæ ab antiquis Achilleæ fuerunt dictæ, propter subtilitatem ac robur, quapropter armaturis sunt utiles, ad constrictiones & strepitus earum impediendas. In medio pede suo sustentantur, æque ac fungi, quibus forma respondent.

*Achilleum.**Plana Oceani.*

Plana Oceani ob consistentiam suam utilissima est, & densa, & tractabilis, & mira formæ amplitudine commendabilis. Ejus diameter duorum cubitorum est, crassities duorum digitorum, forma plana, ampla & lata: Habet præterea per omnem planitiem fenestras quasdam instar stellarum quaternis radiis; centro suffulta sicut reliquæ vivit.

*Spongiarum, Oceani latissima forma.**Spongiæ hircinæ.*

Spongiæ hircinæ duræ vocabantur, quapropter a bonitate cæterarum degenerant. Figuræ solent esse inæqualis, diversis eminentiis concavis, e quibus aqua marina eructat.

*Spongia hircina inæqualis ac tuberosa.**Spongiæ velares.*

Velares spongas vocamus, quarum telæ sunt raræ, ita ut sublata mucilagine, fibrarum spatium implente, lanositas remaneat tiliis, & capillamentis colligatis similis: Itaque in usu spongiarum non censentur. Inter has una est, processibus suis pedem aviculæ representans. ejusque superficies asperitates habet eminentes. Stigmatum minorum in modum est alia, caudæ avis figuræ similitudinem representans, cujus fibræ ab ortu ad ultimum distensæ sunt exitum. Alia est species cornibus cervinis similis: namque a radice exurgens in ramos altero latere complanatos dilatatur, atque hæc habet consistentiam panno laxo, non densato similem.

Velares degenerant ab aliis spongiis, earumque varia species.

Mmmmm 3

Faci

Fuci spongiales.

Fucorum spon-
gialium a
spongiis diff-
rentia.

Diversa species
fuci spongialis.

Fuci spongiales differunt a spongiis quoad constructionem, quam habent ex virgulis internis duris ac densis, exterius materia vestiti molliori & spongiosa; quod spongiis haud accidit, cum omnis isthæc materia aquali sit consistentia. Hujus generis diversæ sunt rationes, est quæ similitudinem habet barbæ, pluribus virgis ex eodem ortu fibris radicum arborum similibus, per totam longitudinem brevibus crinibus substantiæ spongiosæ vestitis, progressu hederæ capillamentis simili, quibus muris & arboribus adhærescit, estque longitudine pedali. Alia est, quam Tupham dicimus, arbuscule unius trunci, quæ in ramos dividitur, similis; cujus virgulæ panni duri ac fissilis speciem referunt, a primo ortu circumcirca vestitiæ frequenti spongiositate floribus Tuphæ, plantæ palustris simili. Hæc materia est, quæ facile relaxatur, compressa ægre in pristinam redit formam, quia a natura spongiarum degenerat. Hujus plantæ rami vestiti similes sunt digito humano: quædam forma ramescunt extensa, instar manus humanæ porrectæ; aliæ in rotundum colliguntur, ut figuram pini nonnihil referre videantur.

Halcyonea.

CAPUT IIX.

Consistentia
Halcyonei.

Halcyonium
molle.

Durum.

Spongiis consideratione proxime accedunt halcyonea, materia, communiter porosa, cum tractatur stridens, consistentia lanæ, spongiæ & stramini, molli itidem ossium, aliarumque substantiarum spongiositati similis, vegetationis quoque particeps, radicibusque sustentata. Inter dicta Halcyonei genera est molle, consistentia, materiæ spongiæ concussæ simile, molle, & contactu recedens, velo opertum, ex quo alia velorum genera, instar juncorum, quantitate pennæ anserini, concava, exurgunt, qua in parte tela quadrata filis tenuibus, rari instar veli, spectatur. Estque aliud durum, fistulosum, ossis spongiositate consistentia simile, fuco subtilissimo vestitum, opertum, ramis crassitie pollicis, qui nonnullis in locis transversim colligantur: per intervalla foraminibus lentum magnitudine

dine fenestratum, quæ penetrantia ejus spongiositatem pertranseunt, & aquæ ingressum præstant & regressum. Hoc genus durum vocant, quoniam reliquis minus tactui cedit. Est insuper tuberosum, radici inflatæ rapi nonnihil simile, cortice crassiusculo, solidoque, in superficie punctatum; in consistentia interiori est fibrosum, fibris a concavitate corticis directe divisis, quæ in medio iterum congregantur, & involucrium faciunt. Hoc itaque in sua consistentia, prorsus est album, sæpiusculæ algæ radicibus adhærens, forma tuberosa inæquali, atque interdum ea crassitie, qua amplexu comprehendendi potest. Est & præterea stuposum, interiori consistentia stuporæ convolutæ prorsus simile, ideoque contrectatu molle opertum, quod halcyoneum durum imitatur, figuræ concavæ, formam calicis sæpius representans, in concavitate sua odoris pisciosi, & nonnunquam germina protrudit, eadem, qua dictum molle, ratione.

*Halcyoneum
tuberosum.*

Stuposum.

Globus marinus. Pila marina.

Pila marina consistentia est non vegetativa, sed ex minutis collecta paleis & pellibus, forma rotunda, a rotatione aquæ marinæ. Sunt itaque nonnullæ in substantia pilarum marinarum differentiæ: Aliæ enim panni substantiam referunt, aliæ minutis sunt involutæ paleis seu floccis, aliæ radicibus parvulis, figura plantarum terrestrium cincinnis similes.

*Diversitas in
pilis marinis.*

Vermicularia marina.

Vermicularia marina est consistentia involucri longorum filorum similis: materia Halcyoneo molli vicina, sed tenerior, & ad conditionem Dragacanthæ inclinans; hæc ipsa quoque pro specie Halcyonei habetur.

*Halcyoneum
vermiculare.*

Sagena marina. Rete marinum.

Ad vermiculariæ conditionem proxime accedit rete marinum, Rete martela tamen differt, quæ reti e tenui filo texta undequeque assimilatur; colore ad purpureum obscurum vergit.

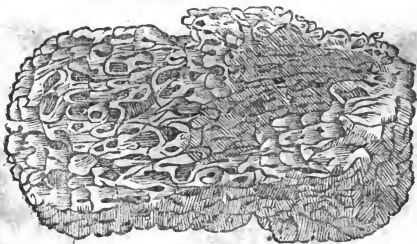
Spon-

Spongia forma arborea.*Halcyo.*

HALCTONEUM DURUM, HALCTONEUM PRIMUM DIOSCORIDIS:
recente captum gravi piscosus est odore,



FABAGO ARISTOTELIS, PRIMA SPECIES COMPOSITA e formulis
cavus nigrus, membranosis, instar favi constructa. Halcyonem secundum Dioscoridum.

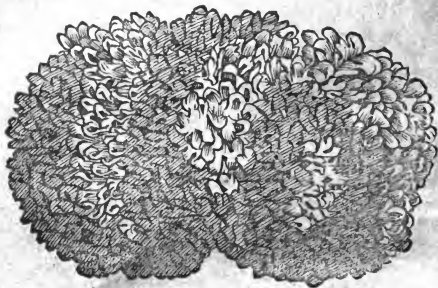


Nnnnn

Fabago

Fabago Aristotelis, secunda species

*e formulis cavis membranosis tenuibus, coacervatis,
colligatisque composita, quarum unaquaque
nonnihil habet plicatura, Halcyoneum
secundum Dioscoridis.*

*Ver-*

*Vermicularia: Halcyoneum Mi-
lesium,*

Halcyoneum tertium Dioscoridis.



Nnnnn 2

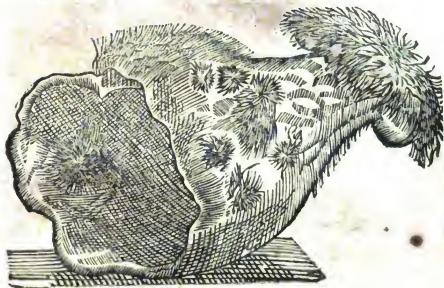
Hal-

Halcyoneum molle,
Halcyoneum quartum Dioscoridis.



Halcyo-

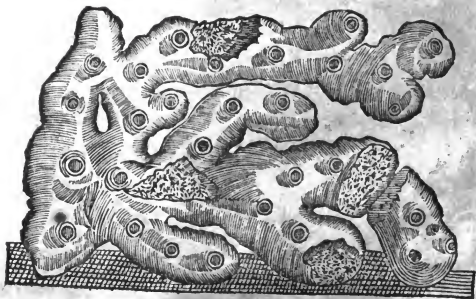
Halcyoneum stuposum,
Halcyoneum quartum Dioscoridis.



Nnnnn 3

Hal-

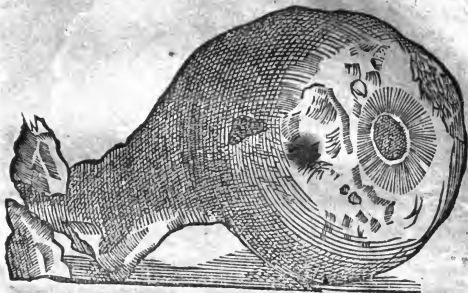
Halcyoneum foraminosum,
Halcyoneum quartum Dioscoridis.



Halcyo-

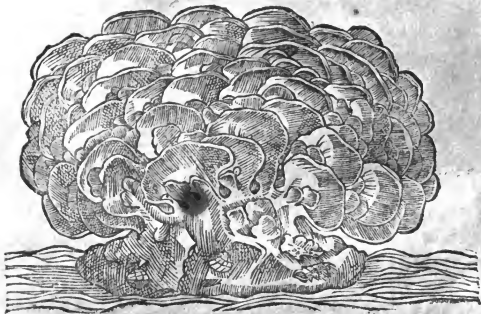
*Halcyoneum tuberosum forma ficus
fructus.*

Halcyoneum quintum Dioscoridis.



Muscus

Muscus lapidosus,
nonnullis Halcyoneum quintum Dioscoridis.



Fabago.

Fabago est vegetabile, cujus substantia omnis composita est ex concavitatibus minatis æqualibus, quas membranz circumdant tennes: similitudinem proinde habet spongiæ raræ, faviqve: Duasque ejus habemus species, alteram forma recta, alteram inflexa, inveniturque mole quantitatem capitis humani excedente. Matrem esse conchyliorum marinorum vulgaris est opinio.

Fuci

Fuci marini, Fucus seu rubicula.

CAPUT IX.

Sequitur, ut differamus de vegetabilibus, quæ manifesto plantarum numero censentur. Fucum plures communi nomine quamlibet plantam marinam appellant; Alii vero speciali denominatione plantam quandam marinam, radici plantæ terrestris similem ita vocant, quæ ab Oceano ad nos deferitur. Est autem pretiosissimi coloris purpurei materia, qua quoniam foemina antiquitus ad tingendas utebantur malas, nomen fuci ortum est pro apparenti fictaque pulchritudine. Dioscorides hac similitudine deceptus, fucum herbae radicem esse putavit. Cæterum tum hæc, tum multe aliæ plantæ marinæ in parte eminenti radicibus plantarum terrestrium sunt similes. Fucus, nisi provocetur color, interius est colore rubeo albicante, exterius obscuro: Color elicitur, si urina maceretur, qua ratione observata tinctura paulatim se prodit, donec ad legitimum perducto terminum, muria, salis species, infunditur, pro ultimo complemento urinæ quantitas quintuplo major, quam fuci pondus est, superinfunditur, idque plus, minusve, pro bonitate fuci. Macerandi tempus menstruum præterpropter est. Muria datur cribrata ad duodecimam ponderis partem, quæ cum ad macerationem fuci pervenit, colorem pariter ac odorem violæ adfert, Hodie Rubicula fucus, a colore, quem emittit, nuncupatur.

Fucus nomen plantis marinis commune, sed in specie uni.

Ordo colorum a fuce, planta marina, elicendi.

Color & odor violæ, a muria excitum.

Lumbricaria, alias Corallina.

Lumbricaria herba est ramis levibus, figura lumbricis in corpore humano similis. Vulgo Corallina dicitur a similitudine, quam nonnihil habet cum planta Corallii. Datur pro antidoto præsentissimo ad expellendos e corpore lumbricos.

Corallina' unde sic dicta?

Lanuta fucus marinus.

Lanuta, planta marina, superioribus omnibus radicationi herbae assimilatur, ramis candidis, flexilibus, lumbricis similibus, superficie inæquali, laqueorum instar, e tricis constructorum, brevique

Ultima appendix Lanuta, fucus marini.

Ooooo

vique

viqve lanugine amictorum; in extremitatibus solet desinere in germina, in rotundum stellæ, vel umbraculi rami in modum disposita.

Capillaria.

Capillaria,
planta mari-
na alis inna-
scitur, Epithy-
mi modo.

Capillaria vero planta est, ramis longis, tenuibus ac frequentibus, eaque de causa capillis similis; colore flavo & purpureo; truncis aliarum plantarum innascitur, Epithymi more, ac sæpiusculum in fucis cupressino reperitur.

Radicula.

Radicula fuci
marini pro-
prietas.

Radicula & ipsa est species fuci vermicularis, herbarumque radicibus similis, colore candido, inque ortu nonnihil purpureo: in appendices subtiles definit, inveniturque scopulis & conchis marinis adhærescens.

Tertiola.

Tertiola pro-
prietas.

Tertiola species est fuci vermicularis, figura cacumini Myricæ haud abfimilis, substantiæ teneræ, fragilis, quadantenus in viride, transparent: Ejus minutæ appendices principales ramos paulatim circumdant in tertio per intervalla, sine veluti truncato, & interdum bifurco, altitudine utplurimum dimidiæ spithamæ: & quam subtilibus sit ramis, in aere sustentatur. Nonnunquam appendices paritatem amittunt, unaque plus altera extenditur in excessum. Nascitur acervatim, marcescensque colorem assumit, croceum.

Tamarisculus.

Tamarisculus
fucus.

Tamarisculus e numero est fucorum tenerorum, ac fragillum, uti est Tertiola, caulibus crectis rotundis, suffultis, & a pedamento ad verticem usque parvis appendicibus, quarum unaquæque subtili circumdata est frondositate, Tamarisco haud abfimilis. Color ejus utplurimum aqueus est: Siccatus frondes cristæ galeari similes ostentat.

Furcellaria.

Furcellaria
descriptio.

Furcellaria lumbricariarum numero censetur, quæ a pedamento frequentibus infurcaturis paulatim in ramos dividitur, ac tandem

dem in furcellas terminatur. Ad tertiam spithamæ assurgit, ejusque color flavidus est & pûrpureus.

Tremula fucus.

Tremula inter palmulam ac lumbricariam est, ramos habet ab altero latere compressos, ramorumque ejus infurcatio divisioni quorundam foliorum ferulaceorum est similis, aperta ac rara extrêmitatibus deorsum reflexis: Facile, cum tractatur, tremit, id quod a mediocritate consistentiæ, & conditione duridei, quæ vibrationem ipsi adfert, accidere solet. Nascitur in conchis marinis.

Descriptio Tremula fuci.

Fucus cupressinus.

Fucus cupressinus scopulis conchisque marinis adhæret, ramis paulatim e trunco prodeuntibus, fronde brevi crebroque subnixi, colore viridante ac nigro, cum siccus est. Altitudine spithamæ, & figura fastigiata, instar coni, cupresso admodum similis. Estque planta valde usitata piscatoribus, ad pisces recentes conservandos. Nonnulli eam Qvercum Theophrasti esse autumant.

Fucus cupressini proprietas.

Scoparia, crista marina.

Scoparia frondes habet pennarum villis similes, longiusculis pilis, quos alii brevissimi circumdant. A modo infrondationis, quæ circa ramos ejus est copiosa, nomen adepta est: rami in vertice seu æquabilem rasamque desinunt planitiem, unde scopatum, vel penicilli gypsatorum formam refert. Hujusmodi figura divisim unicuique ramo, nec non integræ est plantæ. Stipites ejus materiæ sunt flexibiles, laqueis lanæ undequaque similes.

Laqueus.

Laqueus e genere est fucorum vermicularium ramis aliquantum longis & flexilibus, æqualiter velleribus, brevibus serici floccis similibus vestitis: Color ejus est niger lucidus, cum adhuc humidus est: ramescendi modo scopariæ adsimilatur; differt tamen longitudine ramorum, quæ in laqueo major est, nec non terminatione;

Ooooo 2

fiqui-

Scoparia extrema in planitiem terminatur.

liquidem pilorum extensio, qui in laqueo mediocrem in capitellum definunt, in scoparia in amplum colliguntur verticem, prout dictum est.

Palmula marina.

Palmula marina, hoc sub nomine Theophrasto, etiam non incognita, planta est filicis figura, longitudine semispithamæ, substantiæ fortis, velut membrana humectata, in quo Corallinæ vulgari quadantenus respondet: In medio foliorum colore glauco, in extremo purpureo. Plures sunt ejus species; sunt enim albæ, sunt rufæ, habetque in fine foliorum incrispationes, modo cicerbitæ. Est & alia ejus species villosa, subtilis ac tenera, ita ut cumulata foliorum articuli discerni non possint.

Diverse palmula species.

Fucus follicularis.

Fuci folliculares illi sunt, quorum compositionem ingrediuntur partes concavæ aere repletæ, inter quos est, quam Gongolariam vocamus, & Acinariam marinam.

Gongolaria seu abies marina.

Gongolaria itaque scapo est longo, flexibiliqve subtili laqueo similis, ex quo ordine per intervalla prodeunt rami, foliorum herbarum instar minutissime incisi: Ipsa igitur paulatim in ramis concavitatem, raporum luxuriantium tuberibus, aliorumve olerum hortensum siliquis similem nanciscitur, altera alteri succedente: Duorum altitudine cubitorum exurgit, atqve a Theophrasto Abies marina vocatur.

Descriptio gongolaria marina.

Acinaria, sive Ompbadium marinum.

Acini acinaria non sunt fructus.

Acinariæ major quam ceteris plantis marinis cum terrestribus est convenientia: etenim & scapi, & frondes, & acini, qui e caulibus cum petiolis suis, eadem qua in fructibus ratione, nascuntur, in ea sunt distincti; acini tamen sunt inanes, nec quicquam præter aera continent; nec enim fructuum ipsis tribui potest nomen. Præter quod acini dicti manifeste sunt in usu sustentationis, propter inclusum aerem, qui in aqua elevationem efficit. Hoc fuci genus com-

communi appellatione vocatur omphacium marinum. Alia infu- *Alia acinaria*
 per est species frondibus longis, cujus caulis plusquam dicta flexi- *Species.*
 bilis laqueo similis est, & minus ramosa, referuntque ejus frondes
 speciem linariæ. Est & alia species fronde dentato, longo, atque, *Tertia acina-*
 ipsa planta crebris ramis, sponte sustentatis referta. Habet hæc *ria marina*
 species in caule asperitates quasdam directas. Acinariæ sunt simi- *Species.*
 les substantia, licet secundum partes suas plus minusve differentes.
 Fallitur Lobelius medicus, qui dictas duas plantas lentem palustrem *Acinaria non*
 seu marinam autumat, cum antiquorum lentes ab illis prorsus di- *est lens mari-*
 screpent, uti postea apparebit. *na.*

Fuci cristati.

Fucos cristatos dicimus, quorum natura nec simplex est scapus, *Qui fucus in-*
 nec folium simplex, neque ab utroque distinctus; sed tota planta, *teligatur cri-*
 unum quasi folium est, quod in alia dispescitur folia instar lentium, *stati.*
 foliaque concomitatur scapus, qui ipsis nervorum & sustentaculi lo-
 co est; alioquin scapus eorum distributus est in ramos, quem folia
 perpetuo sequuntur: ideoque pars foliosa ab utraque parte scapo
 adnexa est, pari ratione, qua pennarum cristæ hastis sagittarum ad-
 fixæ sunt. Hoc ideo accidit, quoniam in primis truncis crassities *Disparitas in*
 stipitis major, folii autem eminentia minor est, vicissimque in ultimis *primo stipite*
 ramorum extensionibus scapi crassities diminuitur, foliique amplitudo *& rami.*
 augetur; ita ut initio folium cristæ speciem magis præ se ferat, inq; hinc
 magis folii a nervo sustentati. Hæc igitur folia rectum & inversum non
 habent, uti in plantis terrestribus, sed utroque latere paria sunt, & utro-
 bique eminentias costularum habent similes: præterque ramos, qui
 in una apparent planitie; cæteri, qui utrinque prodeunt, idem folii
 latus sequuntur omnes, sibi que invicem haud secus, ac palmæ ma-
 nus complicatæ conjunguntur. Hoc numero sunt Quercus & Ilex
 marina. Altera nomen quercus ab incisione foliorum in extremita-
 tibus obtinet, ex quibus similitudinem reddit rami quercini, cres-
 centque altitudine paulo plus quam spithamæ: Altera vero species *Species fuci,*
 plus habet similitudinis cum ilice, ob majorem foliorum fortitudi- *cristati.*
 nem, majoremque crispationem; solet hæc planta colore ad puni-
 ceum inclinare.

Vermilaris.

CAPUT X.

Vermilares sunt fuci sic dicti a forma vermiculorum ex massa, qui in usum ciborum præparantur, laqueorum figura, sintque licet colore, dum vegetantur, viridi; tamen virtute vitali in mari deposita albescunt, haud secus ac massa materiz viscidæ ac tenacis, more corii rupicaprarum.

Vermilaris retusa.

Proprietas retusa.

Retusa est species fuci vermicularis, magnis appendicibus, exacte rotundis, inque longitudine sua prorsus æqualibus, quoniam non suffulciuntur in fine: Ejus consistentia est veluti coriacea, color, dum vegetatur, viridis obscurus. Siccatus autem in candidum mutatur, eodem modo quo reliqui fuci: ideoque formam vermiculorum massæ rura haud male repræsentat, quos nostrates macherones (id est, pastillos e farina & saccharo factos) vocant, quare & apud complures id nominis retinet: Peculiaris ac propria ei est æqualitas continuata a principio ad finem usque, dividiturque paulatim in ramos rotundos, ac terminatur in comam amplam, planitie rafa.

Vermilaris simplex.

Vermilaris simplex.

Vermilaris simplex furculos protudit omnes a pedamento, absque ramis aliisque appendicibus distinctos, & in extremitate diminutos, in quo a retusa differt.

Folia marina.

CAP. XI.

Sequitur foliorum marinorum consideratio, quorum contemplatio fucis vermicularibus, iisque, qui radice eos imitantur, op-
posita

posita est, figura ampla ac tenui, in qua differentia sunt Lactuca, & palmifolium.

Lactuca marina.

Lactuca marina est planta unius folii continui, in alia divisi folia, quæ ab uno centro, tanquam communi quodam umbilico, in aqua exsurgunt, fronde seu foliis lactucæ terrestris similia, & more scariolæ crispata: Infra umbilicum appendicem habet linear minutæ atque obscuræ radicis: Estque herba colore viridi, quum in aqua moratur viva; siccescens autem extra aquam albescit. Muscum marinum Plinius eam vocavit, laudatque in inflammationibus tumorum, maxime arthriticorum seu podagricorum.

Lactuca marina.

Muscu marinus Plinii.

Palmifolium.

Palmifolium marinis crescit in aquis, altitudine ut plurimum semispithamæ, folio plano, quod a radice paulatim dilatatum in partes dividitur, ut formam palmæ humanæ similitudine referat.

Palmifolium.

Palmifolium giganteum, aliis frustum.

Palmifolium giganteum, a longitudine folii sic appellatum, quod nonnunquam ad vicensas pertendit spithamas, in euripis maris nascitur, caule pollicis magnitudine; tertia folii altitudinis parte exurgens, cujus pes magno numero brevibus radicibus terræ infigitur; Folium autem ipsum in longissimas dividitur lineas, eodem quo de altero diximus modo. A Phari incolis, ubi inveniri solet, Brando, seu frustum vocatur, a forma frusti seu gladii, quæ in diædis folii lineis spectatur; Quod ipsum nomen etiam caninis tribuunt.

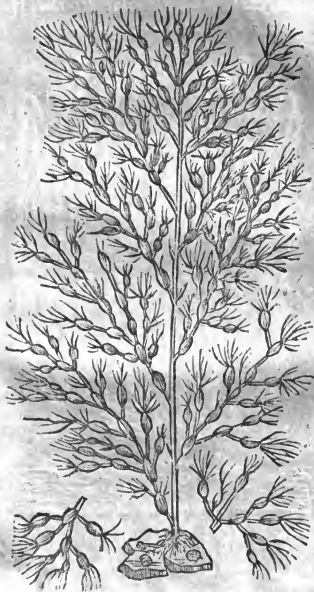
Palmifolium giganteum.

Palma

Palma marina.

ABIES

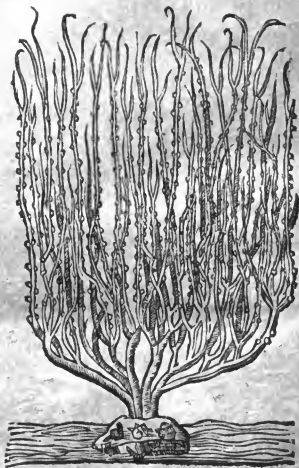
ABIES MARINA THEOPHRASTI,
species fuci follicularis.



PPPPP

Fucus

Fucus capillaris perlatus ad nos e partibus Orientalibus, sub nomine Roccella, (rubicula) in usu tincturarum prestantissimus.



Alga

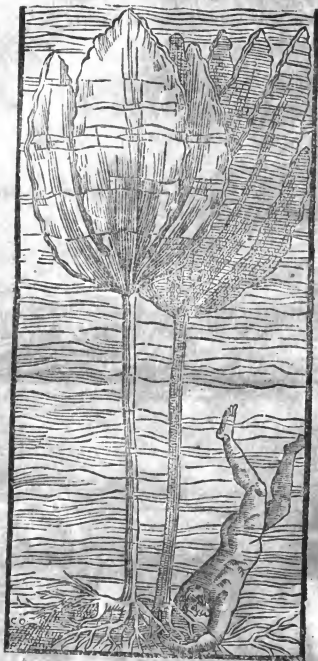
*Alga fucus, e Candia Insula advectus,
& ipse tinctoribus sub nomine rubiculae
usitatus.*



Ppppp 2

FUCUS

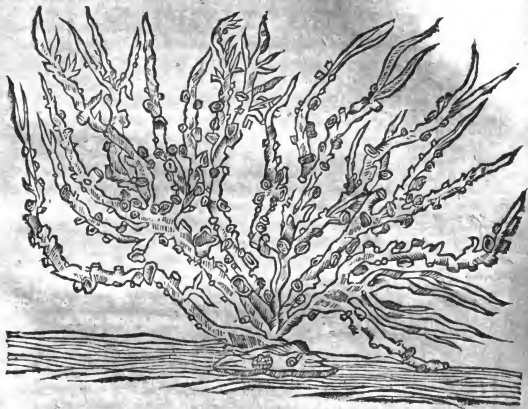
Fucus giganteus, aliis alga lata, in fretis maritimis nascitur, ejus folium est substantia tenax & coriacea: Idcirco Oceani accolæ loco chartæ foliis ejusmodi utuntur, ad saccharum amiciendum.



Fucus

Fucus verrucosus, pariter sub ap-
pellatione *rubiculæ*,

seu *roccellæ* alterius illius modo in tinctoriis
usitatus.



Ppppp 3

Musci.

Musci.

CAPUT XII.

*Quid in gente
re per Muscos
intelligatur?*

Muscos communiter appellamus omnes illas foliorum seu capillamentorum figuras, quæ in arborum stipitibus ac terris vegetantes eas operiunt. In locis ut plurimum nascuntur humidis & opacis, absque radicibus manifestis, iisdem, quas in marinis plantis deprehendimus, conditionibus, vel simplicibus foliis absque truncis & barbis, vel sine foliis; siquidem major fucorum marinarum pars sub appellatione muscorum venire potest.

Tomentum Muscus, Conserva.

Tomentum muscus minutis ac multiplicibus constans foetibus, capillis confis simul colligatis similibus; loco suo amulsum formam repræsentat planam ac spongiosam: nascitur in ripis, & aquæ dulcis cataractis, atque apud antiquos Conservæ nomen obtinuit, a virtute consolidandi rupturas ex lapsu a locis excelsis contractas, uti Plinius docet: quibus casibus adhibetur ut parti læsæ illigetur, atque ita humectetur ut non areseat; nascitur & alia ejus species in scopulis marinis.

Linum aquaticum.

Linum aquaticum.

Linum aquaticum in stagnis nascitur, prodiitque longis ac tenuibus capillamentis lino factis & a corticibus purgato prorsus similibus, colore dum viget viridi: Commune est aquis dulcibus marinis, ubi plurimum cubitorum longitudine sæpius crescit.

Algula muscus.

Algula muscus.

Algula species est folii musci quæ marini, fronde subtilissimis lineis similis absque radicibus: invenitur scopulis & conchyliis commixta in modum adhærescens; Estque hæc planta, quum in aqua viget, coloris viridis nitidi, in partibus exterioribus autem sicca, & admodum candida, uti lactuca marinæ accidit. Dioscorides eam, in specie appellavit Bryon, nostrates Muscum vocant.

Caly-

Calycaria Muscus arboreus.

Calycaria est species musci arborei, quæ ex uno pedamento *Calycaria.* ramos facit nascentis absinthii instar, substantiæ nonnihil cartilaginosa, inque minutos calyces desinens: Nascitur in quercubus, & unguentariis in usu est ad impertiendum odoribus corpus, quorum conservationi valde est utilis, ob substantiam suam membranosam, omnisque austeritatis, alteriusve qualitatis odorum resolutivæ expertem.

Folium disframatum, muscus arboreus.

Folium disframatum, Muscus arboreus invenitur in truncis *Folium Musci unguentarii.* arborum, Calycariæ modo dictæ conjunctum, cum qua & conditionibus quadantenus convenit, ideoque ab unguentariis eosdem ad effectus usurpatur. Membranæ incisæ est similis, ejusdemque similitudine rectum habet & inversum, quo latere etiam siccatum complicatur. Est igitur hoc folium in principio latum, ramos autem dum facit, æqualiter diminuitur, tanquam prima latitudo in plures distribuatur.

Muscus amarus.

Muscus amarus in modum nascentis absinthii ramos agit, *Muscus amarus.* trium digitorum circiter altitudine, saporis amari. Proprium hoc habet, ut a principio angusto dilatetur ubi ramos agere vult, cornuum cervinorum instar.

Pulmonaria muscus.

Pulmonaria muscus arboreus quercubus innascitur, folio lato super ejusdem arboris trunco jacente, in ora incisionibus rotundis, parte versus aerem tendente colore viridi, impressionibusque *Distinctio pulmonaria.* concavis signato, parte inversa flava, dictique concavi congruentia inflato; ab illo etenim latere speciem pulmonis refert. Sale tria quadrupedibus in pulmonum infirmitatibus a pecorum custodi- bus datur.

Epatica

Epatica Muscus, seu lienaria.

*Lienaria quo-
modo proce-
dat?*

Lienaria muscus nascitur in ripis ubi humoris est abundantia, folii in modum, latitudine digitali, dum se extendit, ramos agit, nonnihilque in extremitatibus dilatata, tribus quatuorve incisionibus dissecitur. Color ejus est viridis, ejusque superficies exterior lineis, serpentis exuviarum instar distincta est, inferne costulam habet obscuram lanugine obductam, quæ radicis ei loco est, e qua minutas quasdam protrudit ferulas capitello stellato: & quoniam folium folio successive est impositum, series squamarum in animalibus similitudine consequitur. Hæc igitur planta pro formæ proprietate ad impetigines & desquamationes cutis est utilis.

Muscus villosus.

*Muscus villo-
sus.*

Muscus villosus e multiplici filamento herbaceo compositus est, quæ a pedamento ad altitudinem simplicis pollicis assurgunt, nec ramos agunt.

Gossypium muscus marinus.

*Gossypium
muscus.*

Gossypium muscus nascitur in scopulis, aliisque fucis, quos circumdat. Hoc in tractatione & dissolutione nihil a gossypio discordat.

Crista muscus arboreus.

*Crista muscus
arboreus.*

Crista muscus arboribus ac muris humidis innascitur: frondes habet instar fili brevi ac subuli pili, colore vestitus viridi, tactu molle ac sericum. Dum siccatur, minutas protrudit ferulas, cum capitello in vertice.

Galea muscus arboreus.

*Barbæ, seu
galea, muscus
arboreus.*

Galea muscus arboreus truncis, chordarum similitudinem habentibus, longisque capillamentis, quæ ex truncis pendent, vestitis, prognascitur, colore viridante.

Convolutulus, muscus marinus.

*Convolutulus
Muscus mari-
num echino ter-
restri similis.*

Convolutulus marinus est muscus plurium generationum, ramorumque transversim implicatorum, atque inter se intricatorum, quæque in rasum quandam verticem desinunt, colore pullo, unde aspectu

aspectu Echino terrestri non est absimilis. Germina ejus cum in aqua subfistit, sunt rotunda, in aere siccata sunt plana; quo tempore formam frondium absinthii assumunt, vel musci arborei; Estque quoad substantiam e genere lumbricarum.

Axungiola.

Axungiolæ sunt fuci substantia pingvi ac tenera, dum in aqua sunt, similesque aspectu axungiarum, quæ e corporibus animalium desumitur, quare vix contactæ laxantur, & marcescunt; aeri autem expositæ, humore exhalante, in membranas vertuntur tenues. Est & species ejus quædam cristæ galli gallinacei similis, quæ a parvo ortu in modum rosæ pingvis dilatatur: folia ejus in vertice densantur in multiplices punctorum extantias, cristæ galli similes, colore in principio aliquantum croceo. Præter cristatam jam dictam est & Amplifolia, cujus folium amplitudinem palmæ exæquat, circumcirca in modum Filajulæ, plantæ Americanæ, simbriata, colore æque ac præmemorata rubro & croceo: Utraque in specubus & locis opacis nascitur. Dantur a nonnullis in affectibus plethoricis febribusque hecticis.

Axungiola, fuci marini.

Axungiola siccata membranis subtilibus similes.

Axungiola, amplifolia.

Penna marina.

Penna marina caulem habet substantia Adiantho similem; figuram iidem pennæ alæ volucris similem, pilis raris e manubrio exeuntibus. Nascitur super foliis, conchisque marinis acervatim, generationibus intervallo quodam nonnihil a se invicem separatis.

Pennaria' maxina.

Pennaria pennæ marinæ similis est, ramositate solummodo discrepans; est igitur ramis tenuibus ac solidis, Adianthi in modum, in planitie collocatis, uti multæ aliarum plantarum marinæ faciunt. In fuscis mucositas quædam instar telæ aranearum adhærescit, id quod & in pennis spectatur.

Ramositas pennariae marinae in planitie.

Polypodium marinum.

Polypodium marinum, a similitudine, quam in progressu scapi

Qqqqq

cum

*Polypodium
marinum scapum
habet
substantia lanu-
ginosa.*

cum terrestri polypodio habet, sic dictum, scapum habet reptantem, locisque, in quibus nascitur, affixum, paulatimque folia ipsius polypodii instar attollit, quanquam ab illo figura foliorum differat, & Adiantum imitetur. Scapus illius est substantiæ lanuginosæ, ac sæpe reperitur speciei zoophyti, quam nostrates Carnum vocant, adhærens.

Cava.

Cava herba.

Cava fucus marinus foliis nascitur longis lineæ similibus, foliorum caparum instar concavis, colore viridi, substantia subtilissima.

Linea.

Linea.

Linea est fucus marinus lactuæ marinæ similis, nihilque ab ea differt, nisi quod tota in longas lineas est divisa.

Umbilicus marinus.

Umbilicus marinus.

Umbilicus est fucus folio instar coni convoluto, colore albicante, exitu transverso, folium ejus, cum explicatum panditur, figuræ est triangularis, cujus punctum radix constituit; crescit altitudine spithamæ.

Alga.

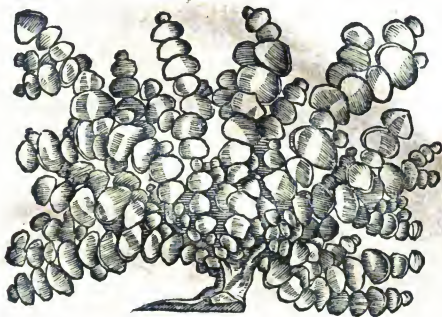
Alga folia habent, a nativitate pro latitudine disposita.
Alga planta est marina, gladiolo herbe terrestri figura similis, foliis longis lineæ instar, quæ in extremitate suffulciuntur. Eadem folia in prima nativitate conjunguntur, ibidemque pro latitudine sua juxte ordinantur. Algæ nomen habet ab effectu alligativo; ad conservationem vasorum fragilium communiter usurpatur.

Sertularia.

Sertularia folia inflata.

Sertularia in ordine sunt foliorum marinarum, effigie nonnihil scolopendrio similia, foliis semicircularibus, quæ in vertice minimissimo petiolo sibi invicem adhærentia continuatum frondium absque trunco, costulisque filum efficiunt; id quod de foliis marinis communiter est dictum. Eundem in ramis agendis modum sequitur, duobus foliis capitibus diversorum filorum eidem folio affixis: ad duas

duas spithamæ tertias circiter extenduntur. Folia ex utroque latere sunt substantia velleri conglobato similia, colore viridanti.



Fuci fungulares.

Fuci fungulares foliorum marinorum e numero sunt, crepidine instar circuli rotundæ, impressionibus linearibus, quæ eodem ordine gyrantur. Corpori, ex quo nascuntur ea parte, quæ centri vicem obtinet, adhærescunt, & colore figuraque nonnulla fungorum genera, arboribus innascentia, imitantur: cum succrescunt, secundum lineas, quæ a crepidine centrum versus extenduntur, se findunt.

Hujus generis species major, spithamæ amplitudinem completens, minuto petiolo in aqua assurgit, & in crepidine incrispatur: Minor ad amplitudinem quadrantis spithamæ haud pertingit, estque plana, unumque folium alteri sæpe insidet: color plerumque est spadiceus.

*Prima, major
que species fuci
fungularis.
Minor ejusdem
species.*

Q9999 2

Nodu-

Nodularis.

CAPUT XIII.

*Ovares nodu-
lares substan-
tia lapidea &
articulata.*

Nodulares in numero sunt musci marini, nodosæ, nodis brevibus, magnitudine grani milii, eodem modo, quo articuli animalium conjunguntur, sibi invicem conjunctæ, substantiæ petrosæ: Proinde flexibiles sunt ab articulis, pluresque earum dantur species.

Nodularis pulla.

*Nodularis co-
lore pullo.*

Nodularis pulla multiplex prognascitur, & summitates siccæ ericæ colligatæ repræsentat, incerti coloris: nodi sunt in superiori descriptione communi; majores autem alij sunt alijs, ubi ramos facientes unus pluribus committitur.

Nodularis alba.

*Nodularis al-
ba substantia
tenuiora.*

Nodularis alba substantiæ est lapideæ, conditione communi, substantia autem pulla subtilior, ideoque in vertice terminatur in tenuissima villa, plumæ adinstar; minus etiam ramosa est.

Nodularis punicea.

*Punicea colore
nitido Co. alio
similis.*

Nodularis punicea ratione nodorum ac truncorum pullam imitatur, vigore autem coloris corallio propius accedit.

Pilus lapideus.

*Pilus lapideus
musci marini.*

Pilus lapideus species est Musci marini ramosi nodularium more multiplex, tantæque subtilitatis, ut rudes quadrupedum coriipilos referat, coloris dubii, partim candidi, partim viridantis ac purpurei. Scopulis adhærescit, aliisque muscis siccis, estque frequens in laqueo musco, nec digiti transversa altitudinem excedit.

Muscus albus marinus.

*Muscus albus
marinus.*

Muscus albus marinus caules habet longiusculos, cum alijs minutis progressibus, qui a principali ducuntur scapo; materiæ flexibilis & fragilis, qua albedine & consilientia indumentis quorundam fucorum marinarum respondet: Nasceitur multiplex, ita ut acervi ejus similitudinem comæ albæ præ se ferant.

Fuci

*Fuci lunicati, a nonnullis dicti**Palma marina.*

CAPUT XIV.

Nonnulli sunt fuci lignosi tunica indusio simili vestiti, materia consistentiæ inter pollinem & minutum tomentum mediæ, friabiles haud secus ac Halcyoneum molle, sapore aliquantum nitroso, candidi, ac interdum purpurei participes. Lignum illorum est leve, absque alia appendice, præter divisionem in ramos. Vestis autem proprias habet appendices operasque, juxta speciales fungi conditiones, dictorum ramositas fucorum plerumque in planitiem instar palmæ porrectæ est posita, unde nomen palmæ marinæ. Inter memoratos igitur est species quædam, cujus lignum substantiæ caulis duri, instar filicis, vel Adianthi, simile est, qui paulatim in alios ramos subiles dividitur. Vestis, quæ tegitur, est rugosa, ordinate secundum longitudinem ramorum, tuberculis concavis atque in vertice perforatis conspersa: Crescit altitudine unius, plus minusve cubiti. Est & alia ejus species, cujus lignum est durum ac osseum, superficie glabra, tunica rugis caret instar vestimenti stricte neti, appendices e lateribus similes sunt futuræ acui filoque perfectæ, in vertice frequentes, in primis truncis rariores. Crescit altitudine cubiti.

Substantia indusio hujus generis fuci.

Conditio ligni vestiti.

Fucus vesperinus.

Fucus vesiculosus.

Vegetabilia sensitiva figura plantarum, eorumque partes.

CAP. XV.

Sunt præterea vegetabilia, quæ exterius considerata, simplices plantas, earumve partes repræsentant, cujusmodi est Aurantium marinum, colore viridi, figuraque instar Aurantii rotunda; quod tamen facta corporis sui apertura, denuo in figuram colligitur rotundam, & reduntur, quasi sensus ei insit, & virtus contractiva, partibus animalium similis; virtute haud absimilis, quantumvis figura dissimilis. Est vegetabile consideratum sub nomine vermiculariæ retusæ, quod a centro in ramos rotundos non sustentatos dividitur, crassitie autem principio æquale, ruptum vel dissectum autem dicti Aurantii confectum iterum contrahitur, claudens rupturam, unde superficiei continua remanent.

Vegetabilia marina, in quibus sensus deprehenditur, ut sunt retusæ & Aurantium marinum.

FINIS LIBRI VIGESIMI SEPTIMI.

Q9999 3

FER-

FERRANDI IMPERATI
HISTORIÆ NATURALIS
LIBER VIGESIMUS OCTAVUS,

NOTITIAM PLANTARUM ET ANIMALIUM
NONNULLORUM, QUORUM HISTORIA AB ALIIS MI-
NUS ACCURATE OBSERVATA FUIT, COMPLECTENS,
ADJUNCTIS AD SINGULAS PLANTAS JOHANNIS
MARIE FERRO, PHARMACOPOEI, ANNO.
TATIONIBUS.

*Continuatio præsentis doctrinæ cum
superiori.*

C A P U T I.

Superiori libro de vegetabilibus atque substantiis tam marinis quam terrestribus a nobis est actum, quarum natura plantarum perfectarum naturæ proxime accedit. Transibimus nunc ad contemplationem plantarum atque animalium, quorum historia ab aliis minus accurate observata, consummatam doctrinam iis relinquentes, quibus plene de illis tractare propositum est.

Eupa-

Eupatorium Dioscoridis.*Eupa-*

Eupatorium Avicennæ.

*Eupatorium
qualis planta.*

Eupatorium tam Græcorum, quam Arabum, vulgaris nostra Agrimonia est. Quoniam vero in descriptionibus ab iis propositis nonnullæ reperiuntur diversitates, tribuendo ei, vel adimendo fra-
gran-

grantiam odoris, atque mox huic, mox alii plantæ eam comparando, factum est, ut diversæ plantæ sub nomine Eupatorii designarentur, quantumque ad figuram, non defuere, qui Eupatorium cannabi, propter foliorum incisuras, alii, qui ob foliorum exiguitatem, Quinquefolio, alii denique propter figuram integri folii Centaureo, cui in ortu similia sunt, annumerarent, si Centaureum majus, non autem minus, ut perperam nonnullæ descriptiones habent, intelligamus; quodque ad odorem, tametsi Dioscorides in peculiari capite nullam odoris ingerat mentionem, nihilo tamen minus in capite de intoxicatione Mandragoræ, Eupatorii meminit, tanquam plantæ odoratæ, qui tamen in specie communi exiguus est, fereque nullus: Invenitur tamen alia differentia, excellentis fragrantia, in cæteris communi in omnibus similis, in altissimis Apennini montis jugis.

*Diversa circa
Eupatorium,
opinionis un-
de nata?*

*Cui Centauri
speciei Eupa-
torium sit si-
mile?*

ANNOTATIONES

JOANNIS Mariæ FERRO.

Ob varias circa plantam hanc opiniones, quæ apud Autores leguntur, quibus in ejus descriptione inter se non convenit, duas apposui figuras, ut lectori satisfaceret, atque dijudicare posset, quæ menii antiquorum magis congruat.

Rrrrr

Moly

Moly Indicum.

Ostenfa

Ostenfa est a nostri avi scriptoribus sub nomine Caucafi, Molyque Indici, quædam Bulbi species, cujus in caulis vertice, florum atque feminis loco bulbuli apparent: In hoc itaque genere, nostra planta ab aliorum Moly differt, quod hoc pauca, eademque subtilia habet folia; nostrum autem & multa habet & magna, quodque in caulis vertice bulborum copiosus est numerus, quorum quisque suo continetur folliculo.

Bulbi in vertice Molyculæ folliculis.

ANNOTATIONES

J. M. FERRO.

Cepe seu Bulbus ejus est magnus rotundus, albus, multis indutus tunicis, seu involucribus, quorum extremum, inveterascente bulbo, obscuri est coloris, bulbumque, quum ab eo separatur, nudum relinquit. Folia squillæ imitatur per terram distensa, quorum in medio cauliculus altitudine dimidii assurgit pedis, atque is debilis, & si non fulciatur, ad terram inclinans: In vertice caput magnitudine mespili gestat, interdum mespilo majus, gravis quibusdam alliis nucleorum in modum compactis referum, quorum unumquodque terræ insitum radices agit, atque in bulbum crescit. Florem non fert.

Rrrrr 2

Vale-

Valeriana Tuberosa.

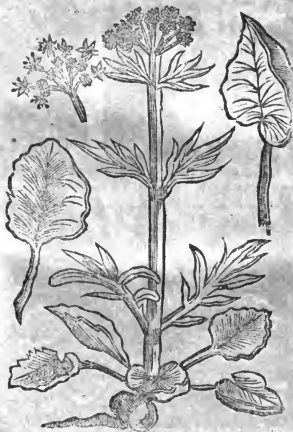
Valeriana tuberosa a nobis proposita, utrum ab aliis scriptoribus sit prodita, nobis non constat: folia sua effigie ad *Valerianam* minorem proxime accedentia, sed grandiuscula producit: florem album in modum majoris, nonnihil odoratum; radicem tert. tuberosum, odore nardi; in montibus *Liguriæ* nascitur.

ANNO-

ANNOTATIONES J. M. FERRO.

Autor distinguit duas Valerianæ species in tuberosam & bulbosam. Pona in descriptione sua Montis Baldi alteram speciem sub nomine Nardi Tuberosæ Cretenfis, desumpta e Belli Epistola IV. ad Clusium historia, & hæc Autoris speciei convenit. Unde videtur, quod figura Ponæ bulbosam potius repræsentet.

VALERIANA BULBOSA PRÆSTANTISSIMI ODORIS,
inter Nardi Montani species referri potest.



Valeriana
 bulbosa, a ne-
 mine, quod
 sciam, descri-
 pta, folia pro-
 ducit initio si-
 milia hyoscy-
 amo albo, ta-
 meti minoræ;
 subsequenter,
 autem profun-
 de incisa: Flo-
 rest, Valeri-
 anæ majori si-
 miles: unicam
 habet radicem,
 eamque bul-
 bosam, odo-
 remque nardi;
 & quia tam
 formæ, quam
 odoris inquitu-
 cum Nardo
 montana plu-
 rimum habet
 affinitatis, a
 nonnullis in-
 ter species Nar-

*Valeriana
 bulbosa Nar-
 di odorem ha-
 bet.*

di connumeratur; Nascitur in Liguriæ montibus.

✻ Rrrrr 3

ANNO

ANNOTATIONES J. M. FERRO.

Ait Autor, plantam hanc in montibus Liguriæ provenire: qui autem post illum de plantis scripsere, non ulterius inquisivere, sed Autorem ubique sequuti sunt. Dubium itaque est an aliis fuerit cognita hæc planta.

Cichorium globulare, a nonnullis habitum pro specie Limonii.

*Cichorium,
globulare men-
sus adhibetur,
& pro specie
Limonis as-
sumitur.*

Cichorium,
globulare plan-
ta est ad nos al-
lata e Creta In-
sula, ubi cum a-
ceto cibi loco
est: nonnulli
hanc plantam,
inter Limonii
species refe-
runt; radices
habet interius
rubicantes, li-
cet color exteri-
or sit fuscus.
Caulis in alti-
tudinem trium
palmorum ex-
crescunt.

ANNOTAT. J. M.
FERRO.

Planta hæc
a Leonhardo
Rauvolfio Li-
monium ele-
gans appella-
tur, cujus radix
longa, digiti
crassitie, exte-
rius fusca, interius rubea: e qua duo tresve alati caules, altitudine
cubici assurgunt: Folia inferiora Aspleni foliis similia sunt; quæ
autem in caule ascendunt, diminuuntur, atque sine incisuris appa-
rent:



rent: Flos est purpureus, quem colorem etiam ficcatus retinet; eodem cum vulgari Limonio ordine sunt; Semen folioso inclusum involucri calicis instar producit.

SIRUTHIUM RADICULA DIOSCORIDIS, LANARIA NOSTRATIUM,

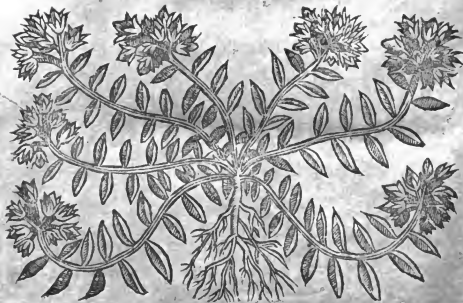


Lanaria herba, a rusticis sic dicta, in Calabria, eiqve vicina Basilicatæ parte, quarum utraqve Regni Neapolitani provincia est, nascitur: In istis locis Nomen obtinet Lanariæ, quoniam radices ejus foliaqve confusa purgandæ lanæ eximium præstant usum: initio Saponariæ communis vel saltem Lychnidis in modum folia sua ostentat, quæ tamen assurgentibus cauliculis diminuuntur & deficiunt, idque magis, quum jam flores protrudit, qui parvi sunt, & candidi: Caules Lanariæ sunt subtiles, paulatimqve in plusculos dividuntur ramos, inque angulos inclinant, semina sua nigra magnitudine grani milli profert, saporis subamari, quæ caliculo suo comprehenduntur.

ANNOTATIONES J. M. FERRO.

Existimat Autor plantam hanc esse Lanariam, quod a rusticis Calabris hoc nomine indigitetur, eamqve sub historia Struthii Dioscoridis, cui hanc vult accommodare, depingere satagit, quanquam alii de ea nihil dixerint amplius, quam tamen satis & abunde descriperunt.

TELEPHION DIOSCORIDIS, QVIBUSDAM HELENIVM CRATEVÆ.



Telephion Dioscoridis, quod a nobis hoc loco representatur, planta est, quam alii Helenium Cratevæ esse existimant.

ANNO.

ANNOTATIONES J. M. FERRO.

Parcam Autoris descriptionem; supplet Carolus Clusius l. 4. c. 45.
ub nomine Telephii VII. legitimi Imperati.

*Papaver spinosum, flore luteo, papaveri cornuto simili, a nonnullis dictum Ficus
Infernalis, ab effigie fructus, ficu spinoso simili.*



Sffff

Papa-

*Ficus Infer-
nalis inter ge-
nera papave-
ri.*

Papaver spinosum planta est nuper in Italiam translata, & exculta, quoad capita sub nomine Ficus Infernalis: folia carduo spinoso! similia producit, flores coloris lutei papaveris cornuti instar, fructus in vertice triangulares, forma cylindrica, magnitudine juglandis, semen continent parvum, succum destilat planta coloris crocei, odoris nonnihil tetri, qui cum amaritudine quadam linguam mordet.

ANNOTATIONES

J. M. FERRO.

Papaver spinosum altitudine cubiti assurgit, crassitie digiti, & amplius, rotundum, inferius albicans, spinis quibusdam armatum, foliisque nullo ordine dispositis, & sine pediculo, (quem tamen certo quodam modo complectitur) amictum, sinuosis, lacinatis, foliis Sonchi asperi haud absimilibus, spinis hinc inde implexis, superne viridibus, albicantibus venis, quæ cardui lactei instar circumducuntur, a tergo canis: De cætero flore, fructibus & semine auctoris descriptioni respondens.

Cardu-

CARDUIUS MONSTROSUS, figura cornucopia.



Non abs re fuerit, formas quasdam minutarum ostendere plantarum, quæ casu quodam in figuram adolevere monstrosam, cujusmodi in proposita a nobis figura exhibetur, circumcirca Cornucopiæ referens: Quod ad ipsam spectat *Forma Onopoxi monstrosa.* plantam, hæc ea, quantum ego judico, Onopoxum Theophrasti.

FERRO.

Non occurrit, quod de hac planta monstrosa disseramus, cum abunde id ab autore factum sit.

*TITHYMALUS APHYLLUS,**Planta Mauritanie, ubi condimentis ciborum, piperis in modum, adhibetur.*

Tithymalus aphyllus nobis dictus, qui Xabra a' nonnullis & Camarronum Rhafis esse existimatur, caule est erecto atque nu-
do, spartii seu genistæ instar, ut plurimum absque foliis, vel saltem
paucissimis medio veris & autumnî, floribusque subpallidis in api-
ce caulium, qui modico decidunt intervallo, caulibus reliquo an-
ni totius tempore nudis relictis. Post florem autumnali tempore
semen producit, quod licet maturum terræ insitum apud nos haut
germinat. Frequens est autem hæc planta in locis Africæ mariti-
mis, ubi proprio sub nomine educatur, quod nostra lingua piper
longum significat: lactis candidi luxuriosam stillat copiam, saporis
acuti & ferme caustici; quo in pulverem siccato Mauri condi-
menti loco, æque ac nos pipere, utuntur.

*Descriptio Ti-
thymali a-
phylli.*

*Tithymalus a-
phyllus in re-
gionibus cali-
dis per semen
propagatur.*

ANNOTATIO

J. M. FERRO.

Descriptio clara est, & forsitan desumpta e Leonhardo Rau-
vvolfio, qui sub nomine herbæ lactariæ eam describit. Videatur
historia Lugdunensis, Appendic. c. 21.

POMA HIERICHUNTICA, herba caule, foliorumq. apicibus spinosa.

Poma Hierichuntica melonibus communibus adfina.

Eadem coloris flavi, & nonnihil odorata.

Malus hierichuntica planta est Italix exotica, nec ab aliis hactenus descripta: folia fert albicantia, & melonum foliis admodum similia, licet aliquanto minora: caules, foliorumque apices sunt spinosi: flores cœrulei, instar floris buglossæ, fructus, ut melones, rotundi, quorum color, antequam maturescunt, est viridis, postea flavus, saporis insipidi, modicumque odoratus.

ANNOTATIO
J. M. FERRO.

Hæc planta, malainfana nigra a Rauwolfio appellatur, a Joh. Bauhino

vero Solanum pomiferum spinosum, cujus vid. Tom. 3. part. I. c. 6:9. nec non Hist. Lugd. Append. c. 2.



DORYCNium DIOSCORIDIS, nonnullū Cneorum album, vulgo Argentea.



Planta, quam sub appellatione Dorycnii exhibemus, Dorycnio *Dorycnium* Dioscoridis ad amissim respondet, folia habet oleæ similima, flores- *Dioscoridū, &* que absque incisione contigua, campanulæ in modum, Dalechampio *Cneorum Theophrasti.*

• ANNOTATIO J. M. FERRO.

Hæc planta ab autore accurate ac diligenter est descripta, ex-
 a-
 gioris autem cognitionis cupidos ad Prosperum Alpinum de Exoti-
 cis, c. 73. remittimus.

RUBIA

RUBIA SPICATA.



Radice ac foliis nostrati similis, discrepans spica, quam floris loco obtinet. Rubia spicata Cretæ Insulæ peculiaris est planta, atque rubiæ nostrati in omni sua forma undequaque respondet, licet minus sit aspera. Spicata appellatur, a floribus spicæ, præcipue vero farris instar, dispositis.

ANNOTATIO J. M. FERRO.

Carolus Clusius lib. V. c. 127. diffuse de hac planta disserit, de qua sobrie Autor noster.

CICHO-

CICHOREUM SPINOSUM.



Cichoreum spinosum nostrati per omnia simile est, præterquam quod caules habeat spinis armatos: Est autem planta Cretica.

ANNOTATIO FERRI.

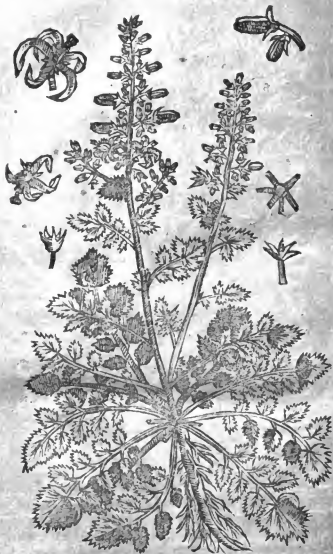
Qui uberiores plantæ hujus cognitionem desiderat, Honorium Bellum adeat in Epistolis ad Clusium, Ep. 4. Est autem planta Cretica, ab incolis Stammagau appellata.

*Cichoreum
Creticum quæ-
modo a nostris
se differat.*

TITUL.

RAPUN.

RAPUNCULUS CRETICUS. Incolis Petromarula.



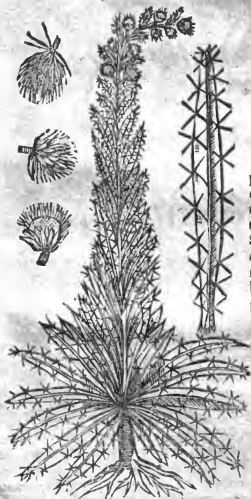
Rapunculus, quem Creticum nominamus, planta est Cretæ Insulæ
peculiaris, ubi Petromarula audit, etque herba tenera lacte abun-
dans, flore cœrulo, grato visui.

AN.

ANNOTATIO J. M. FERRO.

Petromarula, uti juxta Autorem a Cretenſibus nuncupatur, ſpecies eſt Rapunculi. Videatur Bellus prima ad Cluſium Epist. ſiquidem deſcriptio hæc Imperati noſtri adeo eſt anguſta.

POLYACANTHUS ꝑꝑ. ACARNA THEOPHRASTI.



Acarna, quam Theophrasti appellamus, foliis eſt longis ac ſpinofis, exterius in circuitu albican- tibus, interius viridibus: Spinx coloris ſunt candi- di, ternæ in ambitu folio- rum diſpoſitæ; florem ha- bet cyaneum, ſemen ni- grum atqve pulmento- ſum.

*Proprietas A-
CARNE.*

ANNOTATIO
J. M. FERRO.

Quoniam Imperatus noſter pede nimis ſicco tranſit, videri poterit. Joh. Bauhinus Tom. 3. parte prima, cap. 92. qui herbam hanc ſub nomi- ne Polyacanthi Caſabo- næ, Acarnæ ſimilis, de- ſcribit.

*THAPSIA LATIFOLIA**non paucis vicem Alypie seu Turbith supplens.*

Thapsia lati-
folia Galii &
Secula Tur-
bith loco in u-
su.

Thapsia modernis dicta *latifolia*, non infelici successu a Siculis loco *Alypie* adhibetur: Eadem quoque Galli *Turbith* vice utuntur. In Regni Neapolitani monte Virgineo Provincie Campanie nascitur, nec minus in Apulie monte Gargano, folia habet *Thapsie* similima, at multo latiora, florem in umbilico statum, semen longum alatum, medica-

medicati saporis; radices ejus abundant lacte, exterius colore nigrae, sapore amarae & nonnihil acri.

ANNOTATIO J. M. FERRO.

Hæc planta, cum sufficienter sit descripta, nihil est quod addam;

Chetmum, Planta Sorana & Cretica, Althea arborescens species,



Chetmum Soranis sic dictum, Altheæ species, & fruticosa est planta, ab ipsis delectationis gratia excolitur.

ANNOTATIO FERRI.

Planta hæc omnibus hortulanis satis est nota, cum vix hortus reperiatur.

Tættt :

riatur, in quo non una vel altera inveniatur hujus generis planta : vocatur Althea, & describitur a Clusio lib. 4. Cap. 13. sub nomine Altheæ fruticis.

CONVOLVULUS MARINUS,

herba lactifera & Soldanella affinis.

Convolvulus marinus circa plagas Oceani nostri nascitur, & quinque vel sex cubitis supra terram se extendit; folia sua pingvi quadam substantia, falsi saporis, incisa habet; flores candidos, in circuitu contiguos, instar campanæ; semen folliculo triangulari piloso clauditur, eo quo Soldanella modo, cui hæc planta est affinis: & quoniam parvis est efficacior, iisdem adhibetur usibus, quum recens e terra produit.

*Convolvulus
marinus speciei
Soldanellæ.*

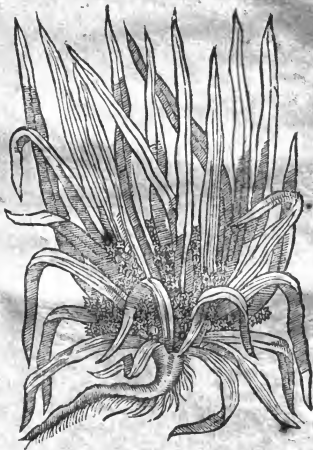
AN-



ANNOTATIO FERRI.

Hæc planta sufficienter est descripta, imo dicit Autor, congenere esse Soldanellæ, cum qua similitudinem habet, & pari prædita est virtute. Rayvolsius in Appendice ad Historiam Lugdunensem, cap. 20. eam appellat speciem Brassicæ marinæ seu Soldanellæ.

LEONTOPODIUM LEGITIMUM, a nonnullis habitum pro Catanæ.



Leontopodium, quod nos describimus, Cretæ Insulæ peculiaris est planta, atque descriptioni a Dioscoride propositæ ex æse respondet, foliis

*Semina Leon-
topodii sibi i-
psa involuta.*

foliis & longis & albicantibus, flore ex candido subcineritio: Nec
altius dimidia spithama assurgit a terra, semina producit erecta,
atque cristarum in modum sibi ipsis involuta.

ANNOTATIO FERRI.

Licet Autor sufficienter describat hanc plantam, videatur ta-
men Prosper Alpinus de Exoticis cap. 113. si quis forte exactiorem de-
sideret informationem.

RANUNCULUS TRIPOLITANUS, radice tuberosa & flore puniceo.



*Ranunculus Illyrius folia habet profundis incisa crenis, in
ambitu*

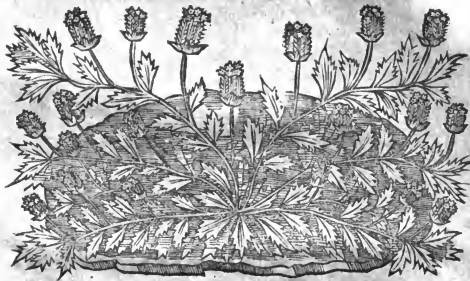
ambitu ferratis, nonnihil succulenta & pilosa, coloris pallidi & viridis, saporis ingrati ac mordacis; flores producit albos, & interdum miniatos, semina alata, quapropter foliorum habent effigiem, absque ullo sapore; radices tuberosas, quæ causa est, quod a multis appelletur Ranunculus Tuberosus.

Semen Ranunculi Illyrici alatum, forma foliorum.

ANNOTATIO FERRI.

Non est quod addam, cum superior descriptio sit sufficiens.

VERBENACA NODIFLORA.



Verbenaca repens folia habet a communi nil discrepantia, supra terram serpendo ramusculos agit, cum capitibus stachadi similibus, sed longe minoribus, flosculos continentibus, atque ex albo purpureascentibus; tota planta adstringentis est saporis.

Verbenaca repens apices habet stachadi similes.

ANNOTATIO J. M. FERRO.

Hæc planta radices agit tenues, fibrosas, caulem exilem, quadratum, geniculatum, enodem, supra terram reptantem, qui caulisculum

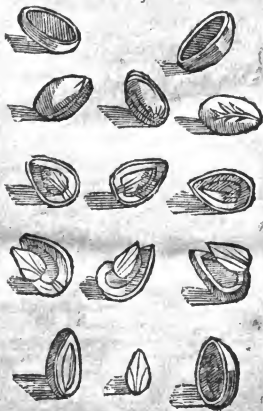
Uuuu

liculum

liculum ex nodis producit longitudine semipalmi, folia exurgunt bina, non admodum longa, in apice ferrata, acuta, & caulem amplectentia, ex unoquoque nodo prodit cauliculus rectus, duorum triumve digitorum longitudine, foliis æque ac major vestitus, in cujus summitate unicum spectatur caput, squamosum ac ferme rotundum, Stœchadis capiti simile: flores, uti & semen, verbenæ communi sunt similia.

DENDE seu CATAPUTIA MAJOR

Ambum forte.



Semen plantæ, quam Albelmoluch Mauritanî nuncupant, a
Sera-

Serapione, aliisque Scriptoribus Arabicis, sub appellatione Dende descripta extat. Hodie iis gentibus in communi usu est ad purgandum corpus, ac quoniam magnam cum semine Cataputiz similitudinem habet, multi existimant, plantam hanc cum Ricino Americano esse eandem, quod tamen falsum est. Serapion cum, aliis Arabibus tres ejus facit species, Chinesem, Indicam & Sahatinam: quarum prima semen habet spissum pistacearum instar, Sahatina magnitudine seminis Cataputiz, Indica medium inter, utramque harum obtinet. Quæ maxime ab ipso probatur, Chinesis est; quæ minime, tam propter tarditatem in operando, quam ventositatem, quam generat, atque maligna & periculosa, quæ excitat, Symptomata, Sahatina. Necessè est eodem docente, ut exterius a coricibus, interius autem a lingulis, quippe perniciosus, & carnem corrumpentibus, ita ut colorem labiorum, si ea contingant, comestæ mutant, repurgentur: ubi admirationem meretur, tantam ventositatem tam intenso calori conjunctam esse.

*Dende non est
semen Catapu-
tiz Americana-
na.*

ANNOTATIO

FERRI.

Historia hujus seminis apud Autores admodum intricata reperitur; quare videatur Joh. Bauhinus Tom. 3. lib. 24. cap. 644. ubi fusc de eo tractat, variasque opiniones & auctoritates adducit.

NOVA PIPERIS SPECIES,
qua a nonnullis *Amomum* veterum esse
existimatur.



*Piper cauda-
tum, a non-
nullis pro A-
momum Gese-
num habitum.*

Allata est ad nos e Lusitania species piperis racemosi, quæ *A-
momum* veterum a nonnullis creditur, saporem habet piperis, sub-
stantia autem *Cubebis* adsimilatur.

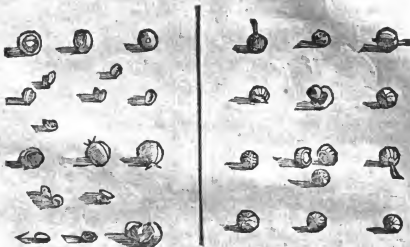
ANNOTATIO J. M. FERRO.

Hæc piperis species a Lusitanis *Pimenta del rabo*, i. e. *piper
caudatum*, appellatur. Videatur ejus descriptio apud Joh. Bauhi-
num Tom. 2. lib. 15. cap. 185.

Caryo-

Caryophyllum Plinianum,

*Aroma noviter ex India Orientali ad-
vectum.*



Perlata quoque ad nos est e Lusitania species seminis aromati-
fici, magnitudine piperis communis nigri, sapore Caryophyllis, aro-
mati satis noto, limilis, quanquam inveterata perdat odorem.
Nostri scriptores ævi eam Indica appellatione Negundam vocant:
descriptioni Caryophylli, quæ in textu Pliniano habetur, admodum
conveniens est.

*Caryophyllum
Plinianum,
forma piperis
communis, o-
dore Caryo-
phylli.*

ANNOTATIO FERRI.

Caryophyllum Plinianum a Clusio de Exoticis lib. 1. cap. 17. sub
appellatione Amorri quorundam descriptum extat. Moderni ve-
ram eius historiam recitant: Unde sibi non constare Autorem ap-
paret, dum Negundam esse autumat; cum Negunda sub alia figu-
ra a Garzia & Monarde descripta sit.

FAGARA MAJOR

FAGARA MINOR.



*Due species
Fagara.*

Altera Fagaræ species ab Arabibus diligenter descripta extat, quam majorem voco: Reperitur autem alia ejus species minor, quæ similiter e terris Orientalibus ad nos pervenit.

ANNOTATIO FERRI.

Qui exactiorem Fagaræ descriptionem expetit, Clusium adeat de Exoticis libro 1. ad Garziam ab Horto, cap. 13. de Cubebis, ubi narrationem exhibet specialiozem.

RUBRICA INDICA.



Rubri-

Rubrica Indica.

Dux scriptoribus Indiæ Occidentalis materiæ ad scribendum in usu sunt, quæ vulgari loquendi modo atramentum appellantur, nigra videlicet & rubra, quarum utraqve in officinis præparatur: Rubrica fit e subtilissimis ligni acanthini, quod Brasilianum vocant, scobibus, certæ cujusdam Resinæ specie in massam redactis: Atramentum e terra bituminosa nigra, cum eadem glutinis specie: Harum utraqve in tabellas conspillatur, appositis sigillis, prout in superiori & subjecto schemate videre est.

Atramenta Indica rubra & nigra conspillantur glutinæ.



Halq-

Halosanthos seu flos maris.

Halosanthos
furfuris instar
in stagnis ma-
rinis.

Sperma Ceti, uti vocant, idem est cum Halosanthe, quasi florem maris dicas, quod in stagnis mari vicinis reperiatur, in quibus floris in modum supernatat: Docetque Dioscorides, inveniri in lacubus Nili, ubi mari finitimus est. Nos ejusmodi materiam habemus in lacu Tarentino, qui exstatio est aquarum, seu lacus, in quem mare penetrat: a nonnullis Sperma ceti, quasi semen balneæ vocatur, quoniam multorum est opinio, materiam, de qua sermo est nobis, talem esse. Hæc materia igitur verno tempore, horisque matutinis mari supernatare conspicitur, sicuti furfur aquæ injectum, minutis atque exilibus piscium squamis similis, colore albo, & quandoque subpallido: malacia exilente flos hic aquæ supernatat; fluctuante autem pelago, dissipatur, atque rei alicui solidæ, quamcunque invenerit, sive lignum sit, sive aliud quid, adhærescit: Quando autem incalcescente die in subriles resolvitur partes, atque in fundum delabitur materia, disparet, & ab æcolis Fitum, sua lingua, appellatur, quod seminis genus est. Ex hoc Fito brevi tempore minutissimæ nascuntur conchulæ nigræ, magnitudine granii milii, quæ postea convenienti temporis intervallo grandæscentes recolligunt se, & transplantatæ seminantur, ut solidam acquirant magnitudinem in usum ciborum. Hæc de Halosanthe in medium protulimus, aliis scriptoribus haud observata. Halosanthos a multis in affectu asthmatis, seu difficilis respirationis, loco medicaminis adhibetur, tostus pondere unius scrupuli sumptus; nec minus in casibus ex alto, ad dissipandos sanguinis grumos, rupturasque consolidandas, in usu est: ab aliis medicamentis in affectu colico admiscetur, atque ad dissipandos ventos in membris generatos. Nimius vero ejus usus noxius habetur, dissipatur atque colatur cum liquore, pari cum aliis substantiis falsis ratione.

Halosanthos
disparensentia.
Halosanthos
seminis spec-
ies.

Halosanthos
usus in medi-
cina.

Conchæ pedatæ.

Differentia
concharum pe-
datarum a
communibus.

Conchæ quoad usum cibi vulgo sunt notæ, locis, ubi reperiuntur, distinctæ, atque bivalves, quibus quoad corporis continentiam pedatæ similes sunt, licet quoad alias condiciones sint dissimiles; siquidem duarum testarum loco habent quinque ex partibus inter

inter se commissis, cum substantia quadam membranosa intermedia. Duorum itaque laterum illorum, quæ duabus concharum communium respondent testis, utrumque duabus constat partibus, quarum minor circa curvaturam est; quinta pars, prælegmini unguis humanæ similis, inter utriusque lateris juncturam anteriorem est sita. Omnes præterea conchæ forma sunt amygdalari, quæ tamen in affixis seu pedatis magis est conspicua, atque hæc in extremitate rotundiores pede suo membranaceo lignis adhærent, atque sæpiusculæ ita ut pes pedi adstrictus sit, haud secus ac stirpium rami. Nostres itaque simpliciter vitam habent plantarum animalium more. Exoticæ, quæ in regionibus nascuntur borealibus, complectuntur speciem quandam animalium volatilium, quæ post maturitatem decedentes in aquam formam anatum nanciscuntur, haud secus ac apud nos insecta volatilia non pauca a diversis matribus viva e plantis generantur, tanquam proprii earum partus, cujus generis sunt *Erinaceus marinus*, *Crista*, *vesicula*, *cornicula*, variæque formæ, quæ natura e diversis plantis, ad modum fructuum suorum, nascuntur.

Concha pedata matres abicularum.

Lacerta Diofcoridis.

Lacertæ in communem usum a mari Rubro ad nos deferuntur, sub appellatione *lacertæ marinæ*. Nos autem impræsentiarum *lacertam* describimus, prout a veteribus, & præcipue a *Diofcoride* est descripta. frequentem in *Africæ* oris mari finitimis; quæque, licet minus frequenter, in *Siciliæ* Insulæ ruderibus ædificiorum, ad mare *Africam* versus sitorum, conspicitur, atque ab accolis *Thyrus* indigitatur, nomine venenum designante suspecto. Sunt itaque memoratæ *lacertæ* vulgaribus corpore, haud ab similes, colore pullo, squamis in cute concinnis ac unitis, ita ut superficies aspectu sit lucida, tractatu lubrica: Hujus speciei, tanquam minus cognitæ, amicis copiam fecimus.

Lacerta a nobis descripta est lacerta Diofcoridi.

Lacerta frequens in Africa, sed reperitur etiam in nonnullis Sicilia partibus, præcipue Africam.

Echinus seu Remora.

Tametsi *Remora* antiquorum sub diversorum piscium formis fuerit representata, nulla tamen, præter eam, quam nos ostendimus, illi respondet. Habet ea in superiori capitis parte cirri pul-

Descriptio Remoræ.

Xxxxx

pei

Unde Remora
sim balneat
impediendi
motum nati-
um, atque ba-
lanarum.

pei instar fibulas, quibus si adfigatur navi, aliorumve magnorum pis-
cium, utpote Balnearum corporibus, cursum eorum remoratur, ea-
que haud aliter detinet, atque clavus exigua, quam habet, eminen-
tia, navis gubernat cursum; etque a nobis hoc loco representata in
magnitudine sua nativa, prout ad manus pervenit meas.

Gladius piscis.

In sinu urbis nostræ (Neapoleos) species visitur piscis, quam
gladium marinum, propter magnam, quæ ei est cum gladio communi,
similitudinem, appellant. Color ejus argenteus est, qui contactus
facile adhæret: Ipse piscis subtili est corpore, fasciæ hac in parte simi-
lis, siquidem Aristoteli Tæniam dici persvadeor, quod apud nos idem
sonat quod Fascia: Oculos habet, si corporis proportionem æstimes,
prægrandes.

Tania Aristoteli
est noster
Gladius mari-
nus.

Murex.

Murex species
conchylii, ani-
mal mari-
num, præstan-
tissimum sup-
pedians colo-
rem purpura-
um.

Murices, ex quibus pretiosus colligitur Tyrius color, sunt species
conchyliorum, cochlex instar torti, & acutis circumsepti denticulis:
Colliguntur autem iusto anni tempore, & vivi adservantur, certo
deinceps instrumento cum in finem parato puncti, colorem præstan-
tissima tinctura evomunt.

Velum marinum.

Velum marinum in numero animalium marinarum inter plan-
tam & animal medium quiddam est: substantiæ cartilaginosa, duo-
rum digitorum longitudine, testum tenera membrana coloris cæru-
li vivacis, dum vivit: Inditum ei est veli nomen, quia, triangulare
cum sit, ex omni parte unum ex tribus lateribus, extenso velo simi-
libus, ostendat: Raro apparet, & quando visendum se præbet, co-
pioso spectatur numero. Non desunt, qui trixio, oleoque ac sale
condito in cibum utuntur. A nullo, quantum nobis constat, scri-
ptore hactenus fuit representatum.

Velum mari-
num raro ap-
paret, sed
quævis videtur,
agminatum.

Lorica marina.

Lorica marina imperfecti animalis species est, corio cui squa-
mæ

mæ sunt inductæ similis: motu reptili in aqua progreditur, incessu erecto, haud jacente, utroque latere simili.

Rete marinum.

Rete Marinum retis instar concatenatum est, refertque similitudinem involucri e minutis contexti filis, teneræ est substantiæ, in modum bombycis, & Alcyonii Milesii, adeoque inter Alcyonii mollis genera referri potest: motum habet animale.

Hystrix marina.

Hystrix marina species est Echini marini, a communibus insigni aculeorum & longitudine & magnitudine discrepans, haud secus ac hystrices terrestres ab Erinaceis terrestribus, substantia spinarum illius crustacea est: Coquuntur more concharum & conchyliorum in calce.

Hystrix marina spinarum habet longas.

Cerastes.

Cerastes, quem cornutum dicimus, est serpens admodum venenosus, frequens in desertis Babylonie, pelle squamosa, squamis in modum communis nostri serpentis cornuti magnis ac eminentibus, colore albo, ad cineritium vergente. Longitudo ejus est duorum palmorum cum dimidio: contrito capite, in quo loco superciliarum duarum, instar cornuum, prominent cristæ, quas limacis more motat, in hoc distantes, quod non, sicuti hæc, extendant aut contrahant cornua, sed mortuo Cerasta spinarum in modum extent. Ab Aristotele Cerastes vocatur Coluber Thebanus, atque, approbante Bellonio, est e numero serpentium viviparorum.

Cornus Ceraste serpentis.

Cecilia.

Cecilia, de qua nobis sermo, vivipara est, vulgari loquendi modo Cecella vocatur: quadrupes est uti lacerta, sed pedibus adeo minutis, ut parum absit, quin penitus carere videatur: siquidem solito aliorum serpentum modo incessus ejus est reptilis, absque pedum usu. Reperiuntur in Campanie pratis paludosis in fœno, unde non exeunt ante ortum solis: Longitudo earum est duorum circiter palmorum, capite & collectione lacertis similes sunt: corpore,

Cecilia serpens pedes habet, quibus solito incessu non utitur.

*Velocitas & in
brietas Caci-
lia.*

quod a capite versus caudam pedetentim diminuitur, lubricæ sunt tactu, veloces cursu, adeoque retentu difficiles: color earum pul-
lus est, ad nigrum obscurum vergens.

Cacilia Gesneri.

*Cacilia secun-
da, corpore
minor.*

Cæcilia Gesneri superiori est similis, ejusdem coloris ac speciei, corporis quantitate tamen aliquanto minor: eodem nomine vulgo Cecella appellatur, iisdemque ex causis apprehensu difficilis est, atque communi opinione atoxica existimatur.

Salamandra.

*Salamandra
terrestres.*

Salamandræ lacertarum in genere sunt, & quamvis aliæ lacer-
tæ sint viviparæ, hæ tamen sunt oviparæ. Sunt autem Salamandræ
in eodem suo genere in duplici differentia, aquatiles videlicet & ter-
restres; differunt nempe non nativitatis, sed vitæ & nutrimenti ra-
tione, ex quo diversitas figuræ consequitur: Terrestris itaque ut plu-
rimum cavernas terræ, rimasque in locis opacis, humidis patiter ac
frigidis, inhabitant, concipiuntque viperarum more per commixti-
onem masculi & foemellæ; Partus tempore ad vicinam congregantur
lacunam, vel saltem pluviam tempus expectant, submersæque aqua,
foetum suum emittunt, haud minori viceno, nec majori quadrageno
numero, membranarum, aranearum more, involutum, id quod uno sit
die. Partus itaque in fundum aquæ delapsus paulo post moveri con-
spicitur, atque membrana, cui erat involutus, supernatat. Interim
Salamandra in lacuna remanet, ibique commoratur ac vivit, nisi ex
aliarum causarum concursu in terrestrem degeneret.

Observandum hoc loco est, quod licet matres, utpote e genere
lacertarum cauda sint rotunda, foetus tamen caudam habeat con-
tritam, more anguillarum, quoniam hujus formæ cauda opus ha-
bent in usum nandi, ideoque tamdiu retinent, donec ob defectum,
procreantur, aquarum terrestres fiant: Istæ aquaticæ itaque initio vescuntur li-
mo, quandoque etiam in aerem se conferunt ad terrestres, quæ tales

*Salamandra
aquatilis fieri
terrestres, &
mutare figu-
ram.*

sunt, quando propter siccitatem, aliamve causam aqua destituun-
tur, atque, dum in sicco vivunt, caudas tractu temporis more alia-
rum lacertarum rotundas nanciscuntur, viventesque in specubus
terræ limacibus, vermibus, aliisque hujus generis rebus, nutriun-
tur:

tur: Dentes communiter habent inftar ferræ, absque tamen caninibus, venenumque reddunt per os lactis in modum colore flavescen-
te. pingvis substantiæ: atque irritatæ aliqua molestia per totum
corpus lacteam quandam substantiam, priori haud abfimilem, quæ
pro venenosa habetur materia, quasi per sudorem emittunt.

Lacerta Chalcidica.

Est & alia lacertæ species, vivens in locis opacis, murorumque
rimis, a quibusdam Italis Tarantula nuncupata, trux adspectu, &
coloris plumbei, extantibus per univcrsum corpus cristis, veteribus
Chalcidica dicta. *Lacerta vermiculata, aliis Tarantula.*

Phalangium.

Phalangii species, quæ nostratibus Tarantula dicitur, hoc no-
mine appellatur, quoniam in Territorio Tarentino, locisque vicin-
is, frequentior atque cognita magis est, quam alibi: Ex aranearum
numero sunt, sed aliis majores. Phalangium in cavernis subterra-
neis latitat, quarum in ingressu textura ex alba atque densa conspi-
citur tela, sic constructa, ne transitus impediatur. Prima species,
tamen si mordet, dolorem tamen, aut discrimen non adfert: Sed alia
est species, quam Solofixam incolæ nuncupant, superiori venenosior,
grandior, nigrique coloris, cujus morsus tumorem excitat: Telam
non texunt, sed in cavernis subterraneis victitant. Qui ab iis sunt
fauciati, quotannis circa astatem accidentium renovationem expe-
riuntur: nec alia ratione, quam defatigatione, & saltu continuo, ad
sonum passioni infectionis conformem, excitato sudore, sanantur. *Tarantula spec. aranea.*
Accidentia ex morfu Taran- tula, eorumque renovatio an- nua.

Cantharides.

Laudantur a Dioscoride Cantharides fasciatæ, quæ in frugibus
reperiuntur, cujusmodi sunt Hydrintinæ, quas ostendimus cum fa-
sciis corpus trajicientibus. *Cantharides fasciatæ.*

Talpa species infecti.

Talpa in propria sua appellatione, ex qua nomen infecti ei
competit, est quadrupedis sanguinei species, pelle nigra, sub terra
vivens, quæ descriptio.

Xxxxx 3

xivens, absque oculis manifestis, sed obscure sub pelle latitantibus, vocem non edit, manibus nudis, quasque transversim movet, ad excavandam terram, ubi vitam agit, admodum compositis. Huic pedum forma, vitaque subterranea simile nostri instituti est insectum, quod rusticum vulgus apud nos Guoffolo appellat, hortulanis valde invisum, ob damnum, quod plantis adfert, radices earum devorando. Hoc animal supra terram in aerem eiecitum, mira celeritate, haud secus ac alix talpæ, manibus terram refodit, atque seipsam sepelit. Gaudet locis terræ gravibus, pingvibus ac humidis.

Scarabeus Rhinoceros.

Scarabæi Rhinoceroses, sic dicti a similitudine animalis quadrupedis, ratione cornuum, quæ utrique speciei sunt peculiaris, calidioribus anni mensibus, Julio videlicet & Augusto, apud nos conspiciuntur; volatus eorum piger est ac tardus, ita ut facillime a volentibus capiuntur: Color eorum ad rubicundum vergit.

Scarabeus Cornutus, quem nonnulli Taurum appellant.

Scarabæus cornutus, quibusdam taurus dictus, nigrioris est coloris, quam Rhinoceros. de quo jam diximus, longiorisque formæ; cornua habet in capite duo, longitudinem ipsius duplo excedentia, substantiæ ossis, unumquodque quindecim vel sedecim juncturis articulatæ. Opinantur quidam, Aristotelem memoratæ scarabæi speciei, sub appellatione Tauri, facere mentionem: ceterum, quo fundamento dixit, Scarabæum, Taurum dictum, e lignis aridis nasci? cum aliam insecti speciem magnitudine & forma Scarabæi in lignis nasci aridis, quæ causa est, quod opinioni illorum haud suffragemur: Taurus itaque, de quo Aristotelem locatum, intelligimus, magnitudine quidem & forma Scarabæi est, sed quoad qualitatem potius ad apum genus referendus erit; cum sonitu volat, arboresque perforat, ubi foræ suum cum materia favo apum simili reponit.

Cervus volans.

Cervi volantes Scarabæorum species sunt, a Plinio sub nomine
Luca-

Lucanorum descripti: Cornibus sunt ramosis, cornuum cervinorum instar. Hæc insecti crustati species in Lombardia, Italiæ Provincia, conspicitur, magnæque virtutis æstimatur in doloribus & contractionibus nervorum tibiarum, quod accidens nostratibus Granchio, Latinis Spasmus dicitur, reditque per intervalla: Auro vel argento incincti loco amuleti gestantur: Fœmellæ ratione partium minores sunt, ast usu eandem vim habere creduntur cum masculis.

Ussus medicinalis cornu cerbi Volansic.

Vipera.

De viperis, qualis sit earum partus, cum aliis observationibus, ab aliorum haud exigui ponderis scriptorum assertionibus longe diversis, multos ante annos, ex nostra relatione scripsit Petrus Andreas Matthioli. Secuti cum sunt alii investigatores admodum industrii, qui veritatem rei a nobis ostensæ cognoscentes, & accurate pensantes, copiose hac de materia tractarunt. Denominatio viperæ desumpta fuit ab effectu, quod non ova, sed ipsum animal pariat, quasi viviparam dicas: Atque falsum est illud quorundam commentum, partum per arrosionem ventris materni in lucem prodire. Verum, sicuti in pluribus aliis videre est, involute propria membrana uterina, quam secundas vocant, prodeunt, quæ exclusis illis, rumpitur: Excluduntur autem omnes una die, exuviasque more aliorum serpentum adukorum statim temporibus deponunt. Habent igitur viperæ in partibus internis vasa spermatica omnia, haud secus ac animalia sanguinea, figura autem sequuntur longitudinem corporum suorum. Aristoteles existimat viperam uno die unicum saltem excludere fœtum, tempusque edendi partus viginti dierum spatio absolvi: præterea primum partum membrana circumvolutum sexta post partum die rumpi, posteriorem vero in matris alvo disrumpere membranam, cui erant involutæ. Sed nos una die, uti dictum, parere eas vidimus, membranis suis involutas, quas brevi a partu tempore disrumpunt, sexta autem die aliam deponunt membranam, seu pelliculam, quæ ipsis quasi inveterata est.

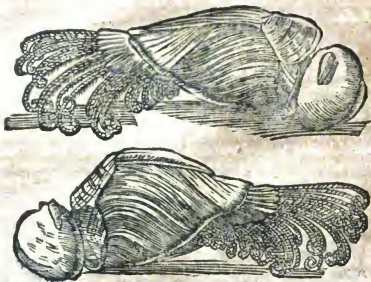
Forma membrorum viperarum interiorum, & quod sint genus serpentis.

Caligatio Aristotelis in partu viperarum.

Conchæ

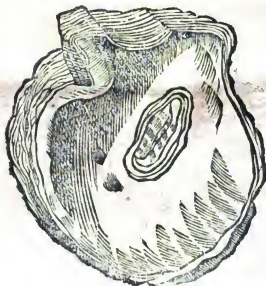
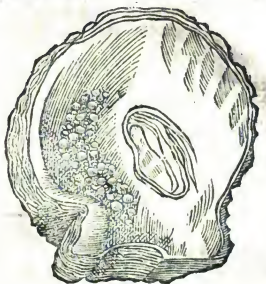
Conchæ pedatæ.

Congeneres Conchis partium Borealium anatisferis, ex quibus
aves nascuntur forma anatum.

*Concha*

Concha seu coctlea Margaritifera.

Subiecta figura ostendit conchæ hujus miram fecunditatem.



Yyyyy

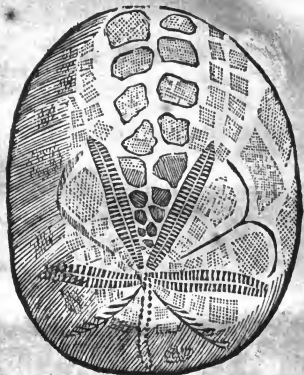
Lacerta

Lacerta Lybica, Provinciæ Mauritanicæ,
descripta a Dioscoride.



Echinus

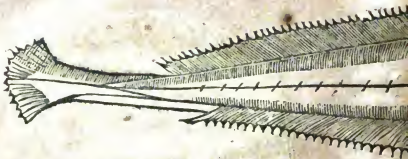
Echinus gladiatus nudus ,
figura oblonga.



Yyyyy 2

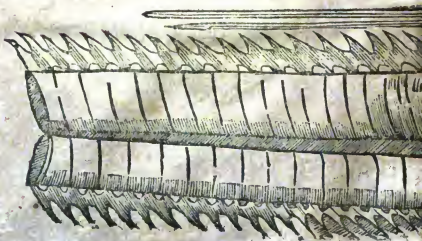
Echi-

Echinus seu Remora piscis
vel Balanis adbareti.

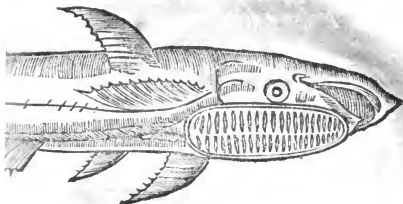


Gladius

animal tenui corpore, coloris argentei :

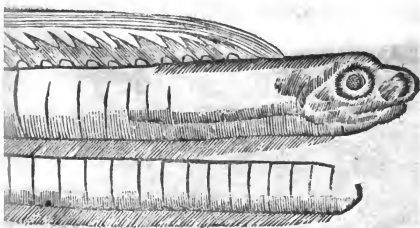


*superiori parte capitis navibus
eorumq; cursum impedit.*



Marinus,

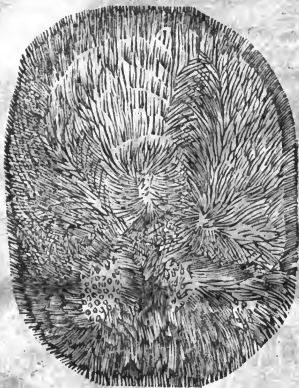
raro in mari prope Neapolin spectatur.



Yyyyy 3

Echinus

Echinus gladius vestitus,
raro invenitur, quia est animal in maris
profundo delitescens.



Echi-

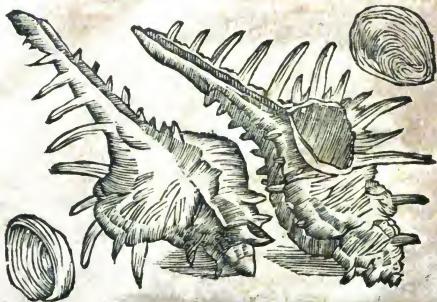
Echinus gladius nudus.

Vivus non spectatur, cum sit profundum marium animal, mortuus autem supernatat mari, & ad littora deferretur; forma est oblonga, atque in parte posteriori priorem crassitie duplo superat.

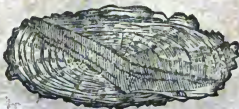
*Murex*

Murex Echinus,

Purpura animal totum instar cochleæ, formæ crispatæ, denticulis majoribus aliis.

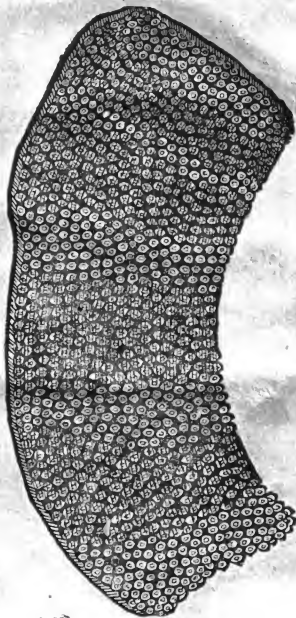


Velum marinum,
coloris cœrulei, multisque in cibum frixum
usitatur.

*Loric*

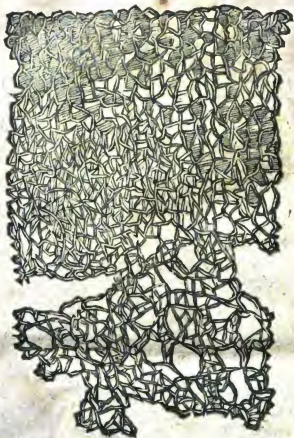
LORICA MARINA,

In pelago movetur, raro conspicitur, atque imprimis cœlo se-
reno: e mari sublata statim perdit motum.



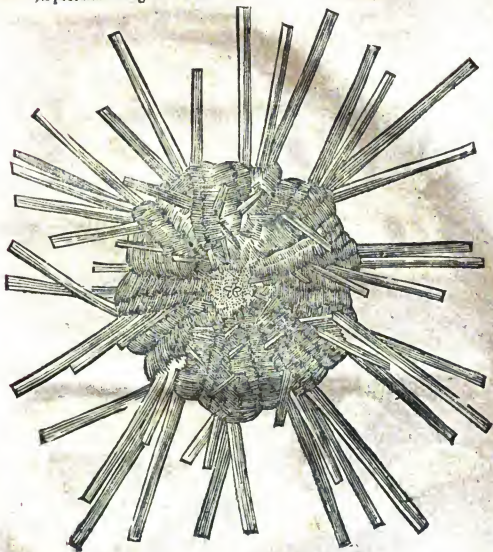
Zzzzz

Rile

Rete marinum.*Hystrix*

HYSTRIX MARINA.

In profundo Pelagi invenitur.



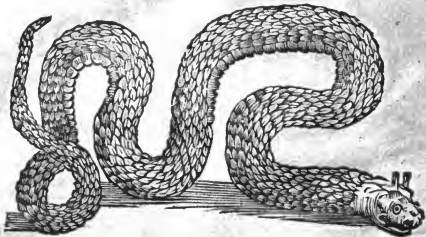
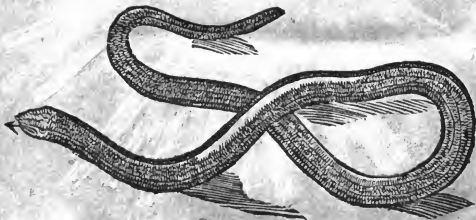
Zzzzz z

Gent.

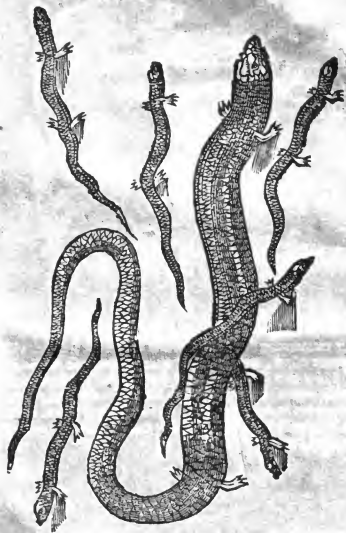
Loose

Cerastes, serpens cornutus,

Animal admodum virulentum, pelle squamosa, squamis eminentibus, trium prope palmorum longitudine.

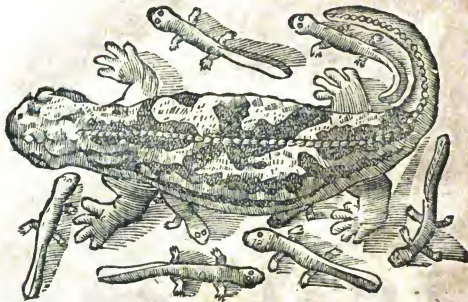
*Cæcilia Gesneri.**Cæcilia*

Cæcilia major,
cum vestigiis pedum, animal viviparum.



Zzzzz 3

Salaman-

Salamandra cum suo foetu.*Alia Salamandra species, qua raro spectatur.*

Præter memoratam Salamandram alia adhuc est species, visu rarior, corpore minor, cauda ad proportionem corporis longiori & acutiori: Color ejus in dorso, atque superioribus partibus plane niger, ventris autem, caudæque partis inferioris, omniumque pedum totus rubeus ac sanguineus est: Habet insuper lineas quasdam albas & subpallidas in superciliis, & extremitatibus, mento, & lateribus ventri confinis.

Lacer-

Lacerta chalcidica,
vulgo vermiculata.



Phalan.

Phalangium,
Genus aranea venenata.

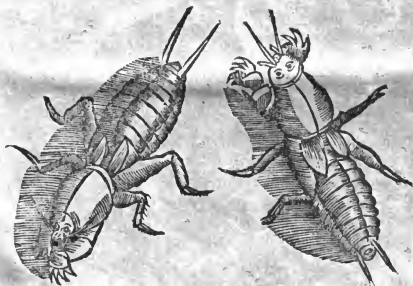


Cantha-

Cantharides fasciatæ,
pro optimis a Dioscoride laudatæ.



TALPA INSECTUM.

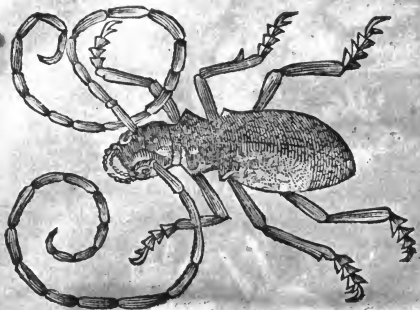


Aaaaaa

S. ara-

Scarabæus
a nonnullis dictus Taurus.

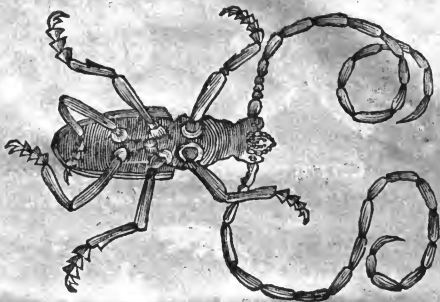
Facies recta.



Scara-

Scarabæus
a nonnullis dictus Taurus,

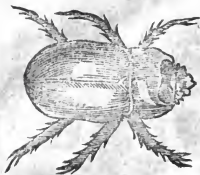
Facies inversa.



Aaaaaa 2

Sca-

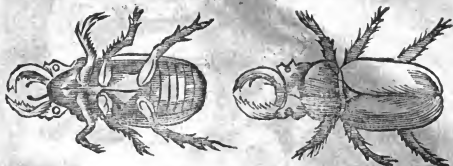
Scarabæus Rhinoceros,
fœmella corpore erecto & inverso.



Cervus volans & Scarabæus Rhinoceros,
(aliis Scarabæus Lucanius) masculus.



Scarabæus Bicornis,
seu Lucanus, famella.



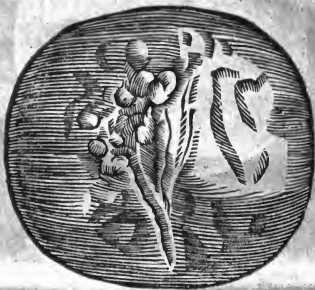
Rhinoceros in actu volandi, cornua
ejus sunt duritie ossæ.



Vipera cum suo foetu.*Tophus*

Tophus Juvenæ.

Globus in ventre vaccæ generatus, pilis infertus, & substantia tophacea tectus.

*Tophus*

Tophus juvencae dissectus.*Totius operis conclusio.*

CAPUT II.

UT fusiori Historiam Plantarum & Animalium contemplatione
 prosequeretur, ipsa subiecta materia agitare posse videbatur.
 Cæterum initio constitutum mihi fuit, non universam hanc histo-
 riam partem complecti, sed solummodo quæ aliis non fuisse observata
 animadverti. Boni itaque, Lector candide ac benevole, quic-
 quid in studiosorum commodum a nobis in hoc opere
 collatum est, consules.

F I N I S.

INDEX



I N D E X

RERUM ET VERBORUM.

Abies marina pag. 849
 Acarna 881. ejus preparatio
 ibid.
 Achatas 697. 713
 Achilleum 819
 Acidulae furiose 187
 Acinaria, five Omphacium marinum 844
 Adamas 669. 671. 675. 678. 679. 681. 681. 705.
 ejus pretium 705. lavigatio & politio 714.
 cur scinti lei? 709
 Aegypti perpetua serenitas unde? 308. Reges
 cur mare rubrum cum mediterraneo
 conjungere desiderint? 224. paludum bo-
 nitas 257. 260
 Aegyptus regio a Nili inuenta facta 222. & ta-
 luminis opus 224
 Aegroti nocte magis affliguntur, & quare? 275
 Aer illustratus 281. umbriferus ibid. urbanus,
 crassior, minusque purus ibid. externus
 salubrior ibid. calidus non subtilioris con-
 sequentiae 281. omnino apertus & vento-
 sus omnimodo probari non potest 281.
 montanus in quo noceat 285. quas quali-
 tates a plantis recipiat? 288. coloris, odo-
 ris & saporis expertus 269. medium visiosis
 & odoratus ibid. compressibilis & rare-
 factibilis ibid. quomodo diversimode se
 habeat ad corpora 290. ab utraque hali-
 tus specie generatur 296. ejus mobilitas
 & coarctatio unde dependeat? 269. differe-
 rentiae a causis accidentalibus 278. pro
 conitione situs 280. in regione vestita
 vel nuda 286. qualitas quomodo sit senti-

enda 270. contaminatio 271. alteratio va-
 rie utilis & noxia ibid. inaequalitas in locis
 paludosis 284. maritimi qualitas 285. inae-
 qualitas unde? 291. electio & rectificatio
 per suffumigationes 292. tranquillitas &
 frigus 341. eum potius siccum, quam hu-
 midum esse demonstratur 270. frigidum
 icidem potius quam calidum ibid. venti
 Boreales attenuant 282
 Erugo 218
 Es fusile 493. caldarium 269. ejus coctio
 & consummatio 619. ex reliquiis magi-
 sterii principalis coctio 622. ex minu-
 tiis 625. venae experimentum 543. minera
 506. modus explorandi 549. purificatio 623
 Etheris partisque purae ab impura separatio
627. extractio in una substantia & absque
 distinctione 405
 Etites 304. Africanus 805. Cyprius ibid. Ta-
 phiusius ibid. Garganius 736. pallidus 727.
 arenosus ibid. melleus ibid. Geodes 728
 Agaricum fossile 25. 267. minerale 267. ejus
 vires ibid.
 Agger 43
 Aggerum terreorum firmitas 43
 Agri pessimum genus 7
 Agricola proprietatem terrarum in solida-
 tione humorum non satis intellexit 41. re-
 prehensus in colorandis vasibus 31. in coctio-
 ne cretae 31. in aquis auripigmento infe-
 ctis censuriam meretur virgulam 201
 Agricola dictum de Argilla reprobaturum 10.
31. error de aggeribus 44
 Bbb bbb
 Ala-

Alabandicus	<u>801. 689</u>	Animalia sanguinea proprie vivunt in aere	
Alabastrides	<u>801</u>		<u>269</u>
Alabastrum <u>774.</u> pediculofum ibidem, candidum punctatum ibid. luteum punctatum <u>775.</u> congelatum <u>731.</u> <u>733.</u> ejus vitia	<u>801</u>	Animalium excrementa falsa & nitrosa	<u>414</u>
Album recens <u>134.</u> speculari	<u>773</u>	Anni tempestates non habent puram qualitatem	<u>372</u>
Alga, fucus	<u>851. 858</u>	Annorum alii cur sint pluviosi, alii siccii?	<u>396</u>
Algula muscus	<u>813</u>	Antimonium <u>487.</u> 509. ejus preparatio <u>490.</u> & seq. vis purgativa <u>427.</u> & seq. vires infusu metallico <u>486.</u> usus in medicina ibid. sanguis ejusdemque usus ac preparatio	<u>487. vitium hyacinthum imitans</u> <u>667</u>
Alluviones	<u>217</u>	Apothematata fluida	<u>209</u>
Almandinus	<u>669</u>	Aqua rubricans & nigricans <u>180.</u> quæ ad ignem posita, fit turbida <u>182.</u> optima, sapore carens <u>185.</u> natura sua saporis expert, cujusvis tamen saporis receptiva <u>183.</u> per se odore caret <u>189.</u> camphoram redolens ibid. odore ovi putris <u>190.</u> simplex cum vino ejusdem ponderis <u>192.</u> quare in angustius fluxum habeat? <u>219.</u> pro anni tempore plus minusve gravis <u>193.</u> bitumini & substantiis oleosis non unitur <u>194.</u> contra Agricola quoad separationem Martis a Fucino ibid. simplicissima ad sanitatem optima <u>200.</u> subiectum maxime idoneum ad recipiendas virtutes Medicas <u>202.</u> frigida pota <u>206.</u> tepida. ibid. <u>208.</u> calida pota ibid. lixivata <u>206.</u> frigida. aures non intret <u>214.</u> quomodo alios corroborare & aliis nocere possit ibid. in terræ visceribus gignitur ex elevatione vaporum, secundum Aristotelem <u>218.</u> ubi deficiat <u>221.</u> quando ægrotis utilis <u>233.</u> substantiæ nutritivæ associata stomacho minus molesta efficitur <u>234.</u> quomodo biliosa <u>235.</u> per alembicum destillata <u>236</u> ubi oritur terra est consideranda & qua transmeat <u>239.</u> moru purgatur <u>260.</u> commota porositate & vigorem acquirit ibid. pura quare citius emolliat cibos ibid. Tyberiana quomodo purificetur ibid. humectandi virtutem semper in refrigerando & calefaciendo secus se habet <u>266.</u> in quibus affectibus membrorum exteriorum nocere potest <u>268.</u> purificatur albumine ovi & argilla <u>248.</u> quomodo ducatur per subulos	
Alveorum manifestæ mutationes unde?	<u>225</u>		
Alumen 429. scilicet seu scissile <u>440. 551.</u> & vitriolum conata <u>429.</u> rotundum <u>440.</u> ex humore concretum <u>442.</u> scissile densum ibid. resulatum ibid. rotundum <u>512.</u> sculptum ibid. crustosum <u>443. 551.</u> capillare <u>511.</u> continet substantiam ventosam <u>265.</u> effectus non materia vel nutrimentum ignis <u>47.</u> in usu medendi <u>441</u>			
Aluminis & vitrioli effectus in morendis coloribus <u>430.</u> acor ibid. ad ignem inflatio ibid. rupei venæ <u>431.</u> Lapidum coctio <u>439.</u> concretio ibid. liquidi electio <u>440.</u> scissilis rotundi & liquidi probatio <u>441.</u> substantia <u>442.</u> collectio ibid. scissilis aperti gemmatio ibid. liquidi consideratio ibid. odor examinatus <u>443.</u> rotundi consideratio ibid. gypsi, sulphuris & salis armoniaci formæ favo similes <u>444.</u> effectus medicinales ibid. vires <u>441</u>			
Amerbythus	<u>663. 689 717</u>		
Amianthus 661. seu flocci lapidis <u>766.</u> lapis fibrosus, cujus ex fibris sunt funes, ac teles ignem sustinentes	<u>767</u>		
Amnes quando damnos	<u>283</u>		
Ampelitis <u>148. 156.</u> quare medicinalis dicatur? <u>148.</u> ejus vires & mordacitas ibid. quare cum oleo facile coeat	<u>156</u>		
Anima machinæ quomodo coquatur <u>99.</u> eam in tormentis belicis faciendi modus <u>37.</u> terræ mediocritas, quæ ad animam requiritur ibid. foramen in solea ad rotundam animam ibid. animam rite collocare toti machinæ justam tribuit crassitiem	<u>89</u>		

tubulos 245. quomodo celerrime refrigeretur 251. nec urinam nec salivam movet ibid. non nutrit ibid. magnum damnum afferre non potest ibid. subiectum maxime idoneum ad recipiendas virtutes medicas 202.

Aque terram in lapidem consolidantes 45. modi duo, quibus terra in lapidem vertitur, sibi invicem contrarij ibid. coloris lactei 179. lutei ibid. flavz ibid. rubicundz ibid. sanguinez 180. cœrulez ibid. nigre ibid. virides ibid. quomodo colorem relinquunt 181. colorem sponte assumentes ibid. calefacendo colorem suscipientes ibid. ab alveo coloratz apparetes ibid. mixtz turbidz ibid. color unte? 182. clarz laetis colorem inducentes 183. dulces quæ dicantur 185. salz calentes 186. amaræ ibid. nitroz ibid. 187. aluminosz 197 adstringunt 187. adstringentes vitriolatæ ibid. faporum mutatio 188. ferventes 192. calor, qualitas extranea ibid. sibi invicem innatentes 197. mixtz melius sustententes pondus 97. non ejusdem ponderis ibid. unte perfectæ substantiæ ibid. quod non commisceantur unde fiat 194. eursus velox retinere eam potest divisam a stagnante ibid. pestiferis infectæ exhalationibus 197. igne tactæ ibid. acidulz ibid. atramentoz 197. sulphurez ibid. terra permixtæ 196. cum solubilibus substantiis ibid. falsæ potes ibid. medicatz calidæ operationem præstant manifestiorem ibid. nitroz & falsæ operationum diversitas in 200 consistat? 197. cœru' eo, zrugine & chrysolia infectæ 198. aurz, argenti & c. venis infectæ ibid. argenti vivi venis infectæ ibid. venis zris Cyprii tinctæ ibid. elementi locus inter acrem ac terram 211. dubium circa hanc opinionem 211. solutio dubij ibid. subtilior pars a sole elevata ibid. falsæ fons 216. campesitres 247. ductus fructiles eorumque ordo 242. cum fistulis plumbis & tubulis 243. purgandæ colatoria 247. turbatio quomodo frequenter hauriendo caveatur ibid. purificatz fri-

gidiores sunt ibid. correctio 248. fetor odor quomodo tollatur 248. dulcis & limpidæ separatio 249. rectificatio 249. percolatio ibid. bullitio ibid. destillatio vaporosa ibid. filtratio seu destillatio per colum ibid. correctio 250. bonæ prævidenda signa 211. versus septentrionem crudæ 251. orientem spectantes terramque puram permeantes optimæ ibid. pluviz juxta Hippocratem levissimæ ibid. quia ex corporibus mixtis elevarunt, facile corrumpuntur ib. quæ meliores 252. putridæ potæ damna ib. palustres 227. cunctiōe corriguntur 252. quomodo vinum alizque portiones associantur 253. puræ impotentia ac damna ibid. mulz puræ damna ibid. ferroz 198. plumbaginoz 199. pyrite infectæ ibid. per varia lapidum genera decurrentes 199. gypsi minera, hæmatite, lapide Judaico infectæ ibid. propria frigiditas 200. tepidæ necessitati naturalis non satisfaciunt 201. solidæ & molles unde dicantur ibid. nimis gelidæ ibid. frigus naturale non fit extremum ibid. calidæ 208. pluviz 202. tractu temporis saporem adventitium deponant ibid. ad elevandum vapores non esse argumentum sufficiens ibid. sapor nitrosus peculiaris ib. quare mundanæ habeant virtutem ib. interdum amaræ ibid. differentiz & proprietates 204. fontanz ibid. quomodo depurentur 203. nocumenta accidentalialia ibid. variz utilitates ibid. potabilis quinque species 204. putealis proprietates 1 ibid. fluviales & stagnantes ibid. earum vitia 205. damnis homines magis expositi 205. remedia contra earum damna 206. usus Medicus 206. pluviz acerbatis & virtutis mundatrici examinatio 207. substantia nitrosa ibid. acerbatis in magnis cisternis minus sensibilis ibid. acidæ 237. amaræ 237. fontanz quare ad lotiones medicas meliores 207. quæ perennes, quæ non? 217. perennitas 218. dulcis in mari emergentes 219. impotentia ejusque causa 214. destillatz & julapia in usum febri-

Bbb bbb 2

labo.

laborantium introducta 255. varix virtutes 256. odores & sapores, non etiam colores induunt ibid. pluvix & destillatæ comparatio per alembicum 256. & carnibus destillatæ ibid. puteales 257. fluentes ibid. pluvix virtutes ac differentix 257. hybernæ ac vernæ meliores contra opinionem Galeni ibid. æstivæ cæteris pluvix sequiores, terrestribus vero meliores, secundum Rufum ibid. montium saxorum terrenis sequiores 259. proprietatis causæ quoad facilem digestionem. ibid. a mineris & herbis qualitatem accipiunt 261. æstate frigida quales sint, ac hyeme calidæ, qualesque e contra 262. æstate crescentes, hyeme deficientes ibid. crescunt cum elevatione solis 263. bonæ parum indigent vini ad temperamentum ibid. urinam moventes meliores iis, quæ alvum ibid. calidæ sapore optimo 264. frigidæ ferventes ibid. fervidæ, quomodo nascantur frigidæ ibid. ferventes sapore acido 262. destillatæ diutissime conservantur 403. stagnantes fælescent 418

Aquam facit meliorem moderata frigiditas 191. dulcem a marina separandi modus 236. purificandi modus Alexandrix usitatus per stillicidia 247. refrigerandi modus in Ægypto 252. salubrem continent Ægyptix paludes 260. pluviam non prorsus approbandam, Galeni opinio ibid.

Aquarum simplicium proprietates 177. qualitates 176. 177. differentie secundum colores 178. 179. 180. varietas in sapore & calore 179. turbationes & limpiditates unde 183. mutatio in viridem colorem 184. contrarietas in fonte quodam falso 186. fontis nitrosi contrariæ qualitates ibid. sapores ab infectione metallorum 187. salisum & dulcium simul scaturigines 188. puritas quid juvet? 189. quarundam odor pulveris nitrati 190. odor sulphureus ibid. odor bituminosus ibid. differentia quoad tactum 191. mixturæ impedimenta 194. Immersio ponderis in aqua, quanta? 195. simplicium virtus ibid. differentix in flu-

xu 218. signa a rebus supernascentibus desumpta 239. bonitatis experimentum 241. libratio varixque perductionum species 241. purificatio juxta Athenæum 247. præstantium qualitates 250. potentiarum bonitatis experimenta ibid. communis defectus 252 bonitas secundum venas terre 201. generalis æstimatio 205. rectificatio in expeditionibus militaribus 205. moderate calidarum effectus 208. sursum deorsumque circulatio naturalis 210. scaturigines ad littora maris & ripas fluviorum ibid. differentix secundum ventos, qui eas asferunt 218. ex nivibus frigidarumque; damna ibid. differentix quoad plagas mundi ibid. pro qualitate regionum ibid. corruptio a metallis 219. fluvialis differentix 206. fossæ in Japygia ad sanitatem optimæ 261

Aquas marinas proprios esse fontes, opinio quorundam 227. purgandi modus in expeditionibus 248. ab auro fieri salubres, opinio quorundam 198. recentes inveteratis per se non esse meliores 208

Aquilinus 236. niger 237. conceptu terrestri gravidus 238. alio Aquilino dupliciter prægnante gravidus 239

Aquilones 237

Arbores pomiferæ 17

Arborum objectum, ubi sit utile? 286

Arcefilai laus 47. exemplar crateris talento æstimatum fecit. ibid.

Arcus major cæruleum habet in circumfrentia externa, puniceum in interna 372. celestis non solum fit a sole, sed & a luna 358. lunæ raro spectatur, & quare? ibid.

Arcuum duprum causa a binis incidentibus modis 370

Arctia, seu folium nigrum 272

Arta, quid sit, & quomodo generetur? 379. quomodo possit esse indicium vel aquæ, vel ventis, vel sereni ibid. cur circularis? 360. circa lunam frequentior, quam circa alia luminaria 360. album in ea cæst ipsa luminis imago ibid. ejus proprietas 377. & iridis differentia 361. & iris circulum faciunt 369. a nube intermedia refrangitur ibid.

Arcna

Arena 11. 741. quare admisceatur cretæ contra
Agricolam 31. lituræ conveniens 49. gla-
 reosa, cui usui inserviat ibid. fluvatica
49. marina 50. ejus vitia ibid. fossilicia in
 structuris firmat lituram & fornices sus-
 tentat ibid. operi tectorio non idonea
 ibid. fluvialis contra, siccatur tarda, ob-
 ductioi parietum conveniens ibid. cras-
 sa ad incrustandum 54. ejus species 48. 49.
 ejus bonitatis signum 49.
Arenatum 61. ejus tria coria, seu crustæ ibid.
Arenula campana 782. ejusdem utilitas 783.
Argentaria 294.
Argentifodina 505.
Argenti perfectio minor, ejusque compara-
 tio cum auro 494. durities, & cur non li-
 queat, antequam ignescat? ibid. propul-
 satio, & qua forma scaturiat lb. minera
505. venæ experimentum 541. metallo
 stanni contenti experimentum 550. in
 massa plumbi contenti experimentum ib.
 extractio 569. & seq. ab auro separatio me-
 diante antimonio 591. separatio a ferro
626. purificatio 630. repurgatio 604. ex-
 tractio ex ære 611. & cupro 612. lapilli &
 ingemmatum 510. vena odorata 173.
Argentum 494. auro admixtum non confrin-
 git illud ibid. capillare & ramosum 516.
 vivum 479. & seq. ejus minera 508. ex-
 perimentum 545. ex eadem cum minio
 seu cinnabari moderna vena 123. sublima-
 tum 482. præcipitatum 484.
Argilla 11. 18. quare arenæ misceatur? 29.
Ischiana 30. signa perfectæ maturitatis. ib.
 non pingitur cruda ibid. per ecctionem
 tantam consequitur duriciem, ut scintillas
 ignis emittat 31.
Argillæ sal admixtus adfert albedinem 31.
 comparatio 28. 29. varietas ejusque pro-
 prietas ibid. nervosæ & arenæ compar-
 ratio ibid. quæ calcis scrupulos continent
 ibid. admixta semina pannorum, canabæ,
 stramen ibid. ad vitæ obducendum me-
 liores 30. vitia 35. remedia ibid. vasa con-
 servatoria 28. culinaria ibid. cretacea cru-
 da usui non apta 31. unde fiat, quod multa

vasa resudent 32. quæ persuunt propter
 defectum bonitatis 31. persuentia per in-
 tentionem figuli ibid. in sua substantia,
 coloribus imbuta ibid. vasorum modus a-
 pud veteres ibid. niger quorundam apud
 veteres color 34. quibusdam vasis & ru-
 brica ignis addita polino cum alia terra
 ibid.
Aristoteles aëri qualitatem tribuit calidam &
 humidam 270. quæ opinio cum experien-
 tia non quadrat ibid. ejus absurda opinio
 de rore 319. ejus error circa permutatio-
 nem colorum in iride 371. ejusdem lapsus
 quoad constitutionem nubium ibid. ejus
 opinio circa consumptionem visus erronea
376.
Arsenicum 115. 475. veterum est auripigmen-
 tum ibid.
Artificum veterum simplicitas laudata 37.
Asphaltum, vide Bitumen.
**Asseres directi positi in circinum ut came-
 ram formare incipiant** 69.
**Asserum circinationem catenæ transientes
 eosque colligantes** 60. arundines Græcæ
 asseribus alligatæ ibid.
Assius, lapis 802. gustu falsus ibid. podagras
 lenit. ibid.
Atramenti temperamentum debitum 127.
Atramentum 117. ex fuligine ibid. ex resina
 ibid. e tædis ibid. e fæce ibid. modernum
 scriptorium 127. impressorium 127. Ty-
 pographicum ibid. parari facile 126. tur-
 ricula ad colligendum fumum pro atra-
 mento ibid.
Aurantium marinum 861.
Auripigmentum 122. 471. 474. 475. 478. na-
 tivum 123. veterum Arsenicum & sandara-
 cha ibid.
Aurum 491. & argentum per absorptionem
 metalli non fixi purificantur 396. ab ar-
 gento separandi variz compositiones 595.
 ex auripigmento 475. ejus perfectio &
 proprietas unde dependet? 493. expe-
 rimentum 539. ejus venæ coctio extra for-
 nacem 565. ejus extractio & vena per for-
 nacem 568. ejus ab argento separatio me-
 diante

dianre aqua forti 185. ejus & argenti separatio ab xre 613. n. ituræ experimentum 546. massa elminutis collecta 565. ejus & cupro separatio 596
Auster 297. 311. cur in regionibus Galeni spirans sit fortis frigidus & calidiusculus 313. non a polo opposito 299 ventus Aquilone vehementior 300. Austri collatera es quare in Græcia parum cogniti? 311
Autumnus natura in x. qualis 172. ejus incommoda ibid.
Axiungulæ, fuci marini 817

BA'afcius 679. 705. 710
Ba'nea salsa 167 eorum vapores ibid. differentiæ 108. usus ibid. frigidorum virtus 210. quibus convenient, vel fecus ibid. calidorum virtus 211. damna ibid.
Bafaltes 777. 808. ejusdem conditio ibid.
Batrachites 744
Beryllus 669. 616. 711
Biadertum 110
Bismuthum 496. & seq. ejus experimentum 545. extractio 182
Bitumen 446. 464. 467. olea. ium ib. densum ibid. solum nigrum 448. featuriens aquæ innatat ibid. incensum aqua non extinguitur 472. in littore marino 417. liquidum 446. e terra nascitur 458. in valis spissescit ibid. fontanum limo simile cito indurescit ibid. ubi nascitur 468. ejus congregatio 472. comparatio cum separationibus artificialibus ibid. vires in genere 467. generum comparatio cum naphtha 448. Bituminis densi dno genera 446. Judæici probatio a Dioscoride ibid. generatio, & quomodo induretur secundum Galenum 447. usus ad fabricas ibid. & seq. Bituminosorum corporum ordo 415
Bo'lus nonnullis in locis arenæ vicem supplet 50. idem a nonnullis absque calce adhibetur ibid. cum calce ibid. Armenus 150. 159. 106. 160. ejus descriptio 150. virtus ibid. in febribus contagiosis 151. præstantia ejus in siccandis vulneribus ibid. orientalis rubens lemnia est 106 flavus 118. in quibus ab

ochra differat ibid. Torcajenfis 164. in illo sapor aromaticus ibid. sanguineus 165. ejus oleum destillatum contra venena ibid.
Borcatellum 774
Braffa Calabris 27
Bucardia 750. 751
Buccinum 118

CAdmia 199. tiogitæ 498. & Tutia 794
Cæcilia, seu Cæcella 899. 900. 916. major 917
Cementum Surrentinum 781. Campanum 781. Leccense 783. ejus proprietas 781. probatio 781
Calcaria — 392
Calcinomia 166
Calidum qua ratione contrarios clarescendidi & turbandi habeat effectus 184
Cal'la 688. 711
Calor centricus terræ principium omnium rerum 326. quomodo adjuvare possit perfectam commixtionem 395. ejus effectuum specierum distinctio 333. caloris excessivi operationes ibid. medii effectus ibid. inter illius intensiorem & spatium temporis reciprocatio ibid. æquivalentia a reciprocatatione temporum cum gradibus ibid. operationes imperfectæ ibid. & frigoris proprietates 114. alternatio 215
Calx ad pinguedinem a Plinio laudata 30. cinis similiter ibid. sub definitione terræ comprehenditur 51. an bene sit macerata, modus explorandi 59. ejus maceratio ibid. in crudeſcentia, quid sit 51. & gypsi operationes 53. generatio 51. naturalis color ibid. mixtura cum arena 52. mortarium. vas sive forma, in quibus calx cum arena commixtio perficitur 56. dirigendæ modus 51. calcis majorem copiam lapides suppeditantes 51. calci associatur lapillus, subtilis ad incrustandum, crassior ad pavimenta 54. calcinationis & liquefactionis binæ lapidum summe differentie 11. calcem præbens conchæ marinx ibid. inter & gypsum differentia 11. calci crustæ

RERUM ET VERBORUM.

rix lapides aptiores 51. Cal inati lapides terciam ponderis amittunt partem <u>33</u> . cal- cis transitio in vitrum <u>666</u>	ibid. uffa coloris purpurei 115. quomodo fiat <u>114</u> . 128
Calycaria mufcus arboreus <u>816</u>	Cervus volans 902. <u>924</u> . cornu ejus ufus me- dicinalis 903
Camerarum imarum trullifatio <u>60</u>	Chalcanthum fpecies vitrioli nativa <u>431</u> . <u>432</u> . ejus electio <u>433</u> . comparatio <u>435</u> . liquatio ibid. effectus <u>437</u> . in chalcitum transmuta- tum <u>437</u>
Cameum 713	Chal: edonius, lapis 712
Campanæ modufus quadratus quomodo ex- trahatur <u>91</u> . conopeum <u>92</u> . penna ibid. in- dusum eft ipfe typus <u>93</u> . typus unde fuma- tur ibid. cœlum ibid. proportio ponderis metalli ad pondus terræ indufi <u>95</u> . ordo faciendi aſas ibid. fuſio ad implendam formam ibid. forma anſarum cum tunica unitur ibid.	Chalcitis <u>432</u> . ejus electio & præparatio <u>433</u> . mutatio in Miſy <u>435</u> . comparatio ibid. li- quatio ibid. color <u>436</u> . vires <u>437</u>
Campaniæ & Apulix cum Græcia & Ægypto comparatio <u>296</u>	Chalcoſthenus opera ſua vendidit cruda <u>37</u>
Camphora <u>467</u>	Chalybs <u>499</u> . ejus confectio 580
Canales, exhalatoria <u>69</u>	Chetmum <u>185</u>
Candidum recens 115	Chernites, lapis 653
Canna 16. paluſtris <u>60</u>	Chia 44. 153
Cannabis <u>14</u>	Chremefinum, quid? 119
Cantharides 901. faſ. iare <u>901</u> . <u>921</u>	Chryſeſtrum <u>692</u>
Capaceus <u>775</u>	Chryſotheryllus <u>686</u>
Capillaria <u>842</u>	Chryiocola <u>109</u> . <u>124</u> <u>793</u> . arte facta <u>109</u> . quo- modo generetur ibid. lutea diſta ibid. O- robitis ibid. trium generum 110. Chryſo- colla, Armenia & cœruleum adſinia in- ter ſe 120. proprie in cupro, reluctant Plinio 125. ejus moderna appellatio 120. in ærifodinis abundat <u>662</u> . <u>664</u>
Carbo 11. <u>391</u> . foſſilis <u>455</u> . ejus ſpecies ibid. ſubſtantia ibid. variz fodinz ibid. ſignifi- catio illius ab Agricola male intellecta 13. Carbonum variz virtutes <u>324</u> . caſtaneo- rum & quercinorum ufus ibid.	Chryſolichus <u>692</u> . <u>710</u>
Carbunculus <u>141</u> . <u>669</u> . <u>679</u> . <u>689</u> . <u>710</u> . ejus comparatio cum puteolana 48. igni non obnoxius <u>695</u>	Chryſopraſius <u>686</u> . <u>690</u> . <u>711</u> . <u>715</u>
Carduus monſtroſus <u>875</u>	Cicerbita <u>14</u>
Carniola <u>694</u> . 712	Ciceres <u>14</u>
Carrarienſe nigrum <u>770</u> . mixtum <u>772</u>	Cichorium globulare <u>820</u> . ſpinofum <u>881</u> . creticum ibid.
Caryophyllum Plinianum <u>893</u>	Cimolia <u>144</u> . ejus natura duplex ibid. virtu- tes <u>154</u> . frigiditas ibid.
Caſtaneus <u>16</u>	Cinis foſſilis <u>171</u> . cineres quare mudent? 135. cineres a. iæque materiz loco ſimi <u>8</u>
Caſtella, quid ſint <u>244</u>	Cinnabaris <u>111</u> . <u>132</u> . <u>484</u> . veterum ſanguis draconis 112. in pigmentis claris & obſcu- ris ibid. quare in monochromatis de reli- ſta ibid. apud veteres erat minium 111. cin- nabarin, ſeu minium veterum, quomodo pictores ſuffurentur 113
Cava <u>818</u>	Clarificatio <u>398</u>
Caurus ſpecies Auſtri 113	Climatum varietas & circa qualitates aeris potestas <u>279</u>
Cauſa, quare regiones quædam maneat a- quofæ, aliz non 213	Coagu-
Cera mixta inventioni prodeſt <u>17</u> . ceræ & gyphi aptitudo in umbonibus ibid.	
Cerastes, ſerpens cornutus 899. <u>916</u>	
Ceruſſa <u>114</u> . formæ ſciminarum adhibita	

I N D E X

Coagulatio	411	<u>897. concharum</u> marinarum impressiones & figuræ	168
Cobali, seu spectra subterranea	<u>372. 373.</u>	Concoctio	<u>404</u>
Cohæritum quid?	<u>628</u>	Congelatio	<u>411. proptie</u> substantias dissimiles retinet
Cuſtio 4. 1. ejus species	<u>404</u>	Contraſtannum quid?	<u>628</u>
Cæruleum <u>654. 794.</u> Puteolanum 108. commune multis speciebus oomen 110. factitium 111. viride ibid. quomodo vertatur in viride, & vice versa ibid. transmarinum 120. cur interius chryſeola? <u>794.</u> & viride mixta in lapide gemma simili 110. ejus adulteratio <u>199.</u> confectio <u>117</u>		Convolvulus, muscus marinus	<u>856. 856</u>
Color Tyrius 118. glaucus 180. metallicus cupri & argenti 181. ab alteratione & operatione calidi	183	Corallium <u>664. 808.</u> rubrum ibid. nigrum <u>809.</u> album <u>804. 811.</u> articulatum <u>808. 816.</u> stellatum <u>801. 814.</u> coralli candidioris coloris species, in superficie punctati, tuberculosi &c. 813. corallia in aere indurescunt 808. Corallia, unde sic dicta <u>841</u>	
Coloremæra fluminum	183	Corpora in tenebris micantia <u>356.</u> propria luce non micantia <u>356. quæ</u> per illuminationem lucent ibid. maxime æqualis substantiæ varietatem colorum exhibent, contra Aristotelis opinionem <u>376.</u> acrimoſiam ab igne haud ſuſcipientia <u>418.</u> corporum elementarium ordo uode? <u>347.</u> differentię 181. cur hæc corpora dicantur simplicia ib. naturalium comparatio <u>296.</u> diſcurſus, quodnam corpus cæteris omnibus ſic mobilis	<u>318</u>
Colore mineralis 103. mixti ibid. e terra ib. e plantis ibid. ab animalibus ibid. floridi 105. naturales ibid. factitii ibid. terrarum a fumofiracibus metallorum <u>170.</u> antiqui ad noſtra ſervata tempora <u>116.</u> e floribus & fructibus <u>134.</u> qui cuique modo pingedi conveniant <u>104.</u> ad ſicrandum temperati, & quibus materiis 105. fucati ſulphure nigrefcunt <u>137.</u> aquis non ſunt proprii <u>181.</u> a mixtura tenebrarum cum luce naſcentes <u>356. matuſini</u> ac veſpertini ibid.		Cornu Ammonis	<u>712</u>
Colorum varietas unde? <u>170.</u> differentię a genere rei, unde ſumuntur 103. ratione uſus 104. mineralium ſubſtantiæ differentia 120. origo 135. in duobus arcibus <u>375.</u> variorum conſiſtentia ibid. ſimplici m. differentia ab inſractione lucis <u>316.</u> mixtura ſpecies exhibentes <u>366.</u> ordo <u>367. generationis</u> ibid. refractio <u>368.</u> reflexio ibid.		Cotes 806. multa earum genera	ibid.
Columbina	21	Creta 11. <u>140.</u> nigra <u>154.</u> viridis <u>112. hodie</u> terra viridis appellatur ibid. hinc aberratio Plinii ibid. coſta quare in lapidem vertatur, nec tamen in aqua iterum ſolvatur? <u>31.</u> creta & coſta cui <u>bono?</u>	38
Columna Miſena <u>727.</u> Judaica	<u>742</u>	Crates <u>61.</u> cratium modus	ibid.
Columnaria	<u>344</u>	Criſta, muſcus ardoreus	<u>816</u>
Cometæ ſupra cycelum lunæ <u>379.</u> commutationem loci a terra non habent ibid. earum diſtantiæ. ibid. progreſſus & regreſſus ibid. eis carentes ſunt ultra Saturnum 380. cauda ſoli oppoſita ibid. caudæ quando ſint majores	ibid.	Crudiras	<u>404</u>
Conchæ, ſeu cochleæ margaritifere 702. <u>905.</u> pedatæ 896. 904. mactes avicularum		Cryſtalli <u>618. 717. eorum</u> diverſæ formæ <u>718.</u> cryſtallinæ variz ingemmatioes <u>719.</u> & ſeq. cryſtallinarum ſubſtantiarum colores aliæque accidentia	<u>723</u>
		Cultri lodici ex pyrite lapide, ſeu vitro foſſili	<u>669</u>
		Cuprum <u>497.</u> ejus ab argento ſeparatio. <u>599.</u> cupriæris extraſtio	<u>571</u>
		Curalius, lapis	<u>803</u>
		Cutis a natura ſtabilis facta ad ſuſtinentas frigoris injurias	<u>215</u>
		Cyanus lapis	<u>697. 714.</u>
			Cyti.

RERUM ET VERBORUM.

Cytilus 14
DAdylus 736
 Decoctio 402, 401
 Dende, seu cataputia major, Arabum forte 890, non est semen cataputiz Americane
 Depuratio 398
 Destillationis utriusque vis & comparatio 350, 387, 403
 Diaphrygis proprietas 289
 Diaspyrus seu Achates 697
 Dibutatus primus formarum terrearum inventor 16
 Diei prima pars ejusque commoditates 175, quadrantes contigui & oppositi 176 & anni partes sanitati damnosiores 176
 Dorychium Dioscoridis, nonnullis Cnicorum album, vulgo, Argentea 879
EBur fossile 664
 Echinus 397, 908, 509, gladius nudus, figura oblonga 709, 911, gladius veritatis 910, mutex 912, marinus in lapidem cæmentitium mutatus 759
 Elementa communiter sapore &c. carent 100, non solvuntur in corpora diversæ substantiæ ibid, corpora præter dicta elementa in diversas solvantur substantias ib.
 Encaustum 54, ejus præparatio ibid.
 Epatica muscus 886
 Eretria 116, 151, 172, cuprum colore aureo tingit ibid, adusta fit magis digestiva 149, adusta & loca vulnera ægre coeuntia claudis ibid.
 Ervum 14
 Etesiae venti septentrionales 199, quando spirent 398, dubium circa ortum Etesiarum 199, earum mutatio ex altero in alterum ventum 304
 Eupatorium Dioscoridis 861, Avicennæ 864
 Eurus ac Zephyrus in Oceano meridionali, ut Aquilo & Ausfer in mediterraneo 300
 Excrementum humanum 18, excremento-

rum iria genera ibid.
 Exhalatio a frigore in humorem condensatur 401, exhalationes malignæ a ventis apportatæ quomodo interdum ab arboribus ac xdiis retineantur 181, e terra provenientes 189, noxiæ earumque effectus 190, præva quomodo evitentur 191, pestiferas civitates ejicientes 192, earum duæ species 193, qualitas terræ plantis earumque fructibus & animalibus communicata 189, effectus salubris ibid, exhalatoria quomodo fiant 70
 Extractio liquorum per distillationem 403 salis 407
Fabago Aristotelis 833, 834, 840
 Fabæ 13
 Fabricæ cæmentitiæ cito obsolescunt 41
 Fæces calcinatæ & in phlegma solutæ 407
 Fagara major 394, minor ibid.
 Favonius apud Apulos, ejusque qualitates 307
 Febri magis inrerdu est habenda, quam conjunctorum affectuum ratio 167, in febribus non acutis exulceratione accedente impertinenter aqua datur ibid, febres alio affectu vacuæ sanantur aqua ib.
 Fella quare mundent? 136
 Fermentatio propria 404, thymica 405
 Ferrum 493, & seq. ejus minera 507, glebæ & ingeminationes 517, 518, venæ experimentum 146, extractio 579, in cuprum transmutatio 635
 Fex vini, substantiæque solubiles, quod purgent 136
 Fictilia ingentis pretii 19
 Fimum disponendi & spargendi modus 19, ejus tempus & maturitas ibid.
 Flammæ variis coloribus tinctæ 365
 Flavum 318
 Florentia quid sit? 119
 Flos lapidis Islebani 767, zris 796
 Flumen niger ingens per multa milliaria absorbetur 120, flumina ac maria alibi deficere, alibi incipere 124, eorum submersiones 220
 Cccccc Fluvii

I N D E X

Fluvii sibi invicem inrantes secundum Agri olam 193. eorum ostia refluxus habent 237
 Fodinarum terræ diversitas 43
 Folium diamentum, mus. us arboreus 855
 folia marina 846
 Fontes acetosi fatui dicti 187
 Formæ majorum figurarum 28. inspissatio extrinsecus ibid. loricatio ibid. circa ortum & occasum Solis apparentes 327. harum imaginum proprietates, colores & multitudo ibid. formas calefaciendi modus 79. majores faciendi modus 80. 97. coquendi modus 96. figura fornaculæ similis ibid. concavum pyramidatum intra axem, ubi ignis accenditur 92
 Fornacum desensoriarum, destillatoriarum, circulariarum, manicarum, catinarum & fusoriarum reverberii descriptio 387. 388. 389. 390. constructio 385
 Fossæ manifestæ & occultæ 17. apertæ ibid.
 Fossilia arenaria ab Apennino versus Etruscum mare, non autem Hadriaticum. 48
 Frigidæ potiones affluctus minus nocent 267
 Frigoris & caloris proprietates 314. alternatio 315. extremus gradus ubi reperiatur 381. medii item excessivi operationes 384
 Fruges ubi bene proveniant generatim 12
 Frumentum in loco humido vertitur in sili-ginem 33
 Focus seu rubicula 841. copressinus 843. foliularis 844. 849. capillaris 850. giganteus 852. verrucosus 853. sub nomine al-gæ 851. fuci spongiales 850. marini 845. cristati 845. fungulares 859. lunicati 861
 Fulgur quomodo fiat 328. quare ejus sonus prævertat 319. absque tonitru micare, est error 312. tonitru ac fulmen in eodem subjecto individuo 335. fulgura odore, sulphureo 474
 Fulmen clarum 334. fumidum ibid. fulminis ventus præcedit 337. eorum diversitas 336
 Ixiones 334. 336
 Fumigationis utilitas 72
 Fungus ramosus 815. versicolor 816. vesti-

carius, aliis ovum lupinum ibid. burfarius ibid. petrosus 817. furfurarius ibid. villosus ibid. fungi 825. eorum generatio ibid. differentia ibid. progeneratio ibid. figuræ frequentiores. ibid. communes 816. auriculæ 817
 Furcellaria 842
 Furnus vitrarius & ejus descriptio 392
 Fusiles res quæ concavitate opus habent 70. formæ modiorum requirentes ib.
 Fusione utilitas in humidis, & quæ terræ huic aptæ 72. modus siccandi formas magis legitimus & ordinarius 71. ovi albumen quando admoveatur ibid. minores formæ nonnihil siccatae meliores 72. magis juvat humiditas ibid. fusioni humor contrarius 100. fusione in sicco egregia sunt opera 71
 Fusoris artis formatio in stapede 65. modi duo fingendi generales ibid. fusioni minori terræ naturales idoreæ. ibid. terræ artificiales ibid. in fusione usus sulphuris & plumbi 38

G Agates 803. ejus mirabilia ibid. generatio 457
 Gales, muscus arborescens 816
 Garatronius 247
 Genista 16
 Gemmæ artificiales 666. 667. duplices 674. quæ adamante secantur vel smirite 775. earum differentia ex visu perceptæ 662. congelatio & induratio 670. 674. pretiosarum quatuor genera 671. diversum pretium 671. 677. 702. inclusio 672. 676. generatio 700. pretium unde petatur? 703. conditio 709. politio 715
 Gladius marinus 898. 909. olum Tania Aristotelis 398
 Glarea 11. 241
 Gleba plumbaria 768
 Glischromargos 22
 Globuli lapidei marini 760. aluminosi 761
 Globus marinus 811
 Gluten tot. liquidum ibid. quæ necessitate formæ glutino sint introductæ ib. 87 plum

RERUM ET VERBORUM.

plum vel cera glutinis formæ infunduntur. ibid.
 Gongolaria seu abies marina 844
 Gossypium, muscus 856
 Granatum 680. 710. 715
 Grando non habet, quod ei respondeat 321.
 u-rum congelatur postquam est facta
 aqua vel ante ibid. circa ejus generatio-
 nem opinio variorum 312. 323. 324. 325.
 parum aquæ in se continet 315. ejus con-
 gelationem calor exhalationis promo-
 vet ibid. crassities ibid. grandines calidis
 temporibus sunt majores ibid.
 Granum marmorum 61
 Graphium seu lapis albus 111
 Gummi tenax sine pinguedine 74. usus 104
 Gypsus quare formis concavis sit idoneus?
37. calci congener 51. 53. ejus & ceræ apti-
tudo in umbonibus 37. & calcis operatio-
nes 53. ad hæc celer requiritur ibid. ge-
neratio ignisque in eo effectus 657
 Gypsaui lapidis vegetatio, forma ramosa
719. forma pilorum 710
 Gypsaui speculum 717

Habitaciones austro expositæ in climate
 Ital. optimæ, & quare? 387
 Hematites, 654. 790. 793. 804. quomodo
 scindatur 791. ejus usus & durities ibid.
 Hal yonea 810. 813. 835. 836. usque 840
 Haïtus fumidus 295. vapidis ibid. nnus
 non prorsus sine altero 395.
 Halosanthos seu flos maris 896. ejus usus in
 Medicina ibid.
 Heliotropium 134. 660. 713. 715
 Herba aquis utilitatem vel damnum imper-
 rientes 259
 Hercules 68115 37
 Hiatus in aerē apparentes 355
 Hippocrates cur aquam ægrotis non adhi-
 buerit? 253
 Hordum 12. hexastichum 13. distichum. ibid.
 Horizontis divisio in plagis diversa. 309. in
 XII. ventos 310
 Humidum calidum balnei 386. ejus defini-
 tio 384

Humoris utilitas cum substantia terrea u-
 niti. 175. proprietates ascendendi ad sub-
 stantias sol das 319. eorum omnium sapo-
 res à commixtione 235
 Hyacinthus 669. 680. 689. 708. 715. veterum
714. modernus ibid.
 Hysgium 118. color ibid. comparatio cum
 aliis modernis coloribus 119
 Hystrix marina 899. 915

IAspis 680. 696. 711. 712. hodie Gagates
697. ejus durities 715
 Ignis validus terram in substantiam duram
 & aculeatam transmutat 32. flamma sicca
 & balnea 327. quomodo accenditur in
 nubibus 332. Ignis non ignis quare sic ap-
 pellatur? 347. motus duo modi 348 pro-
 prietas 355. ignis secundum multos est
 corpus simplex elementare 381. autoris
 adversus hanc opinionem argumentum
ibid. non est corpus simplex ibid. in cor-
 pore simplici non sustentatur ibid. est ca-
 lor intensus ibid. vere suppedatur 392.
 ejus temperatio 386. alentia 393. diversi
 gradus pro differentia humoris separan-
 di 403. ad ejus varios effectus concu-
 rentia 381. ignes subterranei indicant
 mineralia 316. eorum descriptio 227. qua-
 re in partibus terræ maritimis reperian-
 tur 345. qui subito incenduntur 353. spi-
 rantes ibid. aëri etiam interdum apparent,
 sed lumine occupantur 353. ignium natu-
 raliū puteolanorum beneficium 103.
 cœlestium generatio 118. eorum diversitas
 specierum unde nascatur? 347. ignium
 aereorum varix Aristotelis opiniones, &
 septem oppositiones contra eas 349. 350.

Imbrex 351
 Incrustatio 21
 Indici species duæ 16
 Infusio quare reiteretur? 409. quando qua-
 litatem rei infusæ recipere nolit ibid. ejus
 cum solutione conveniētia 400
 Ingemmatio 399 400. ingeminationes 716.
 & sequens transiūda fragilis 723. medicæ 725.
 Ccc ccc 2 sepul-

sepultæ ibid. duræ 716. fragiles ibid. affi-
xæ ibid. cylindricæ 717
Inspissatio 197. est opus virtutis vegetabilis
& internæ ibid. illam saccharum inspissatum cito pericit 329
Invirrat. o. quid & unde? 172. ultima ignis operatio ibid. vid. & pag. 411
Iris quid sit, ejusque causa & generatio colorum 61. 361. 61. & area sunt refractiones 362. Lu. x alba 364. non excedit semicirculi quantitatem 365. quando sub meridiem oriatur ibid. à aube opp. sita reficitur 369. & area cur fiant in circ. umferentia determinata ibid. in aspergine integram diametri habet altitudinem 373. sequitur morum intuitus 373. ejus proprietates 375. tres colores 363. flavus color unde? 364. rotunditatis causa 365. quantitas portionis ibid. portio minor ibid. semicirculus ibid. & areæ differentia 368. generatio 369. coloratio & de ea Aristotelis errores 370. diameter major vel minor duabus ex causis: a. grandescencia ab angulo ad visum b. grandescencia ob distantiam visus 372. apparentem portionem augeat eminentia visus 373. vicinitas portionem. ejus conspicuam augeat ibid. colorum. numerus 373. essentia respectiva ibid. irides aspergine factæ, li. et minutæ, angulum visum non efficiunt majorem 378
Judæi lapides 741. 743
Juglans 17
Jupiter Capitolinus scissilis 37
Lac virginis 641. Lunæ 15
Lacca 732
Lacerta Lybica provincie Mauritanie 906
Dioscoridis 897. Chalcidica, aliis Tarentula - 901. 919
Lactu a marina 847
Lana bene purgata & fumo aquæ bullientis impoluta 149. dictæ lanæ expressio ibid. destillatio per catinum ibid. purgatio per farinam 149 ibid.
Lanuta, fucus marinus 841

Lapis 10. auratus 517. Philosophorum 640.
Arenensis 120. 685. 794. oleo illius accenditur, non illitus consumitur 654. vi-
rarius 714. Lyncurii 735. Aquilinus 736.
Sinai vel frondosus 746. naturaliter sylvæ
rum figura de lineatus ib. natura seu prius
figuris frumenti seminumque leguminum
748. foliis & ramis rubi figuratus 757. gy-
psi 761. conchiosus 719. Tarracens in for-
ma lini 756. viridis Pratenfis 774. Lydius
777. Casertanus 778. corallarius 780. ope-
rarius ibid. calamitarius 795. Lygdinus 801.
Thebaicus ibid. maculatus instar ophiuræ,
hodie pipernus 801. Samius 805. Siphnius
ibid. viridis, qui non reperitur in copia
807. lapidis Islebienfis flos 765. lapides
marginibus aquarum convenientes 46. in
calce solubiles 171. qui non solvuntur, sed
invitrantur ibid. liquabiles 654. ab incen-
diis ejecti ibid. bituminosi 661. an ab ini-
dio propria magnitudine concreverant. 618.
Græci 663. Baetiani ib. metalliferi 664.
illæsi a ferro 664. a metallo generati 666.
testudinei, seu ombrii 740. Judaici 742.
743. porosi 745. pisces vel coriandro simi-
les 761. statuarii & sculptiles 770. crepi-
tantes 773. scutæti & stigmati notati 775.
arenosi ac sabulosi 779. rartarei 784. lapi-
dum principium & generatio, nec non
differentiæ ac proprietates 651. ab opera-
tione ignis divisiones 656. concretio 718.
vis vegetativa 741. rotunditas a causis ex-
traneis 760. differentiæ quoad coctionem
761. quoad constitutionem ibid. quoad
variā accidentia ibid. gypsi proprietates ib.
venæ earumque ordines 773
Lapidei globuli marini 760
Lapillus Campanus & pavimenta 782
Laqueus 843
Laterem sicum a quinquennio Uticenses
volunt 49. lateres alii publici, alii priva-
tis ædificiis accommodati ibid. cocti boni
& mali in muris excitandis 43. fornacum
liquefcunt & aquæ instar fluunt 147. laterum
crudorum veteribus in ædificiis ex-
citandis frequens 27. coctorum varius u-
sus

sui in fabricis ibid. si. candorum temporis
spacium perfectioni conveniens 40. men-
sura ibid. semilateres ibid. quorundam
proprietas, qui in aquam projecti natant
ibid. e. lateribus ædificia celebratiora 42.
lateris muri quare Romæ non in usu? ib.
laterum bonitas ex resistentia frigoris &
pruinæ cognoscitur 43
Lavacri frigidi usus admodum salubris sit.
mos quarundam gentium, Infantes frigi-
dæ immergere ibid. relicta infantia pro-
dest usus lavacri frigidi 212. quovis tem-
pore lavacrum frigida incipi potest contra
Galenum ibid. requisita in lavacris
frigidis ibid. lavacri calidi damna sit. quare
nutrices infantes crebro calida lavant
212. lavacro frigido utendi modus 212. 213.
214. lavacris calidis quomodo damna no-
scentur notabiliora quam frigidis 214
Lazulus lapis, antiquis Sapphirus 685
Lazireum transmarium quid? 131. 132
Lemnia 166. sigillata 167. ejus vires 161.
comparatio cum Samia 143. 106. natura o-
dorata 171. lemnix tres species 161. sigillum
161. descriptio Galeni non convenit cum
moderna sigillata ibid. de sanguine Le-
mnix admixto narratio fabulosa Dioscori-
dis ibid. locus ubi lemnia effoditur 162. e-
jus effusioni dies annuus destinatus ibid.
Lentes 13
Leontopodium legitimum 887
Leucomelan 772
Leuconoti veni Australes 299
Leucophorum veterum quid? 106
Lienaria 816. quomodo procedat ibid.
Lignum convertum in lapidem nigrum, fu-
mis sulphureis & substantia chalcanti in-
vectum 714. lignorum varæ virtutes 303
Limaces in sinu Bajano colore purpureo re-
ferat 119
Linea 818
Linum 14. aquaticum 814
Liquatio purificat 397. in quantum possit vi-
tare dissimilia 396. ejus beneficium in
compositionibus ibid.
Liquores septies destillati 407

Lithargyrium 787. unde generetur ibid. auri
ibid. argenti 718. in plumbum revertitur.
ibid.
Lixivium 68. modus præparandi ibid. per li-
xivium sal dissolvitur ibid.
Loca in montium articulis sita nebulis obno-
xia 283. perniciosos halitus spirantia 293.
loci varii flammæ emittentes 217
Lomenti usus non in calce, sed solummodo in
creta 108
Lorica marina 898. 913
Lumbriciaria 841
Lumina coloresque nocturni an sint effectus
ignis 357
Lunæ effectus 275
Lusini 13. 16. in secundo vel tertio flore 16
Lutea quid? tro. lutea herba ibid.
Lutum quale lateribus formandis inconv-
niens 39. quale conveniens ibid. tempus,
quo fieri debent ibid. quod coquitur ad
faciendas minori fusioni formas 67
Lycius laxis seu Armenius 661
Lygdinus lapis 801
Lyncurilus 662. 663. 725
Lysistratus inventor excavationis gyphi 36

Magnes 796. ejus accidentia ibid. diversifi-
cat 7. 7. determinatam in mundo ha-
bet situationem ibid. virtutes & vitia ejus
798. eo fracto quid eveniat? 798 ejus utili-
tas in navigationibus & Geographia ibid.
effectus in attrahendo & repellendo ferro
ibid. vis 801. Magnetis Æthiopici virtus
802

Magnesia 799. vitrum purificat ibid. subli-
mat ibid.
Mane quidam morbi acrioris 277
Marchesita 109. 116. 117. ejus g'obularis ge-
neratio sit. racemosa 114. raro similis 115
Mare sudorem terræ esse, opinio nonnullor-
um 217. aquarum ultimus fluxus & ter-
minus 219. aquarum principium ibid. me-
diterræum fluxum habet manifestu ib.
secundum quosdam principium & corpus
universæ terræ 211. elementi aquæ locus
proprius 123. cur ob tantum fluxuorum af-
fluxum

I N D E X

Auxum non accrescat? 133 . cur falsum? 235 . cur non evadat falsum? ibid. mortuum in Palestina, cui injecta animalia non mer- guntur 236 . ejus & telluris defectus gene- ralis consideratio 226 . fluxus & refluxus cursum Solis ac Lunæ sequuntur 230 . ma- gni fluxus & refluxus in conjunctionibus luminarium ib. duratio 232 . falsedo unde? 234 . maria non esse proprios fontes, argu- menta ab Aristotele allata 228 . inter se communicationem non habent. ibid.	Medicamenta quæ per unctionem sunt validi ora 438
Marina varia 831 . 841 . 846 . 847	Medicarum virtutum in aquis determinatio a mineris 202
Maritimæ regiones cur alibi magis, alibi mi- nus calidæ a partibus subterraneis reperi- antur? 278	Medicinæ Philosophicæ gradus XVII. 644 . Chymicæ gradus XVI. 648 . vis in tribus multiplicationibus 671
Marignorum locorum distinctiones 285	Melanterix generatio & electio 433 . tinctura 436 . effectus 438
Marga pinguedine prædita 22. utendi modus ibid. quid significat nomen margæ? ibid. Saxonibus, Germanis populus, in usu 23 . quæ in laminas resolvitur 24 . quomodo in rimis invenitur ibid. medulla similis 25 . albâ micans 27 . Zonis ibid. ejus usus ad pinguefaciendum 21 . usus Græcis anti- quis haud incognitus ibid. species ibid. al- ba cophæa 27 . differentia 27 , 28 . varie- tas ratione colorum 28 . quoad figuram ibid. tactus ibid. quoad usum margæ re- gulæ generales ibid. margæ varix fovet ibid. comparatio cum calce 24 . color pro- prius ibid . fessio in bracteis ibid. cryptæ quare in montium radicibus sunt? 25 . figu- rarum causa ibid.	Melia 116 . 155. nitorem colorum conservatib. aluminis virtute prædita 156
Marmor 10. scriptum 747 . quid propriè dic- tatur? 769 . Græcum Parium 770 . salinum . 771 . lucum ibid. rufum ibid. Africanum ibid. livido. Pardalium 773 . marmorum lineatorum diversæ species 747 . cognitio ex relatione antiquorum 789	Melinum 114 . 123 Melitites 768 . 803 Memphites 800
Materix quæ ad ignem resolvuntur 32. areæ- cæ resolvuntur ad ignem non fortem ib. alix per calcinationem solvuntur ibid. va- riæ qualitates suas aquis imperientes 100.	Mensis quadrans a novilunio incipiens 274 . secundus mensis quadrans ibid. tertius a plenilunio ibid. quartus ultimus Lunæ ib. Mercurii degradatus 641 Mercurii separatio a suo corpore, ejusdem- que restitutio 642 . quinta essentia 668
Materia in ærem elevari arum, quæ ac- cedi possunt, distinctio 311	Meridies 275
Maturatio 404	Metallicum rude quid per illud intelligatur? 522 . metalli venarum differentia & inve- stigatio 520 . & seq. signa 522 . & seq. ef- fossio & excisio 524 . experimentum 526 . & seq. præparatio 527 . correctio 529 . & seq. ustulatio & lorin 554 . liquidatio 556 . me- talla generata ex aqua 411 . uruntur ibid. natura mixta 583 . uffa 789 . metallorum rubigines cito aquis miscantur 158 . sapo- res 159 . generatio 491 . venæ 500. & seq. temperamenta per lapidem Lydium 551 . separatio 552 & seq. fusio 558 . & seq. co- ctio 561 . & seq. separatio per solutionem 583 . & seq. separatio absque separationis aqua 589 . venarum fusio & separatio na- turalis 627 . transmutatio 637 . tinctura chymica ejusque efficiacia 636 . mutatio in oleum chymicum 642 . copulatio spiritua- lis 650 . cum lapidibus cognatio 665 . scor- rix 788 . summa 783 . rubigo 790. metallica solutio ad generationem gemmarum per- tinet 668
	Milium & panicum 13 Milleporus 811 . 817 Mline.

RERUM ET VERBORUM.

Minera ia ab exhalatione arida generata 413.
humida nata ibid. eorum naturalis ordi-
natio 434.
Minerales uteri 737.
Minium veterum hodie cinnabaris 106. 111.
olim in sacris usitatum 111. ex Hispania 112.
nonnullis cinnabaris dictum ibid. radiis
expositum mutat colorem 114. adulteri-
um quomodo noscatur ibid. in mini &
chryso collæ historia variaz Plinii halluci-
nationes 115. modernum vel sandix 111.
mini inventio 112. politores 113. seu cinna-
barin quomodo pictores suffurentur ibid.
quomodo in pigmentis conservetur ibid.
vena quomodo teneat 113.
Minia color qua ratione diu conser-
tur 114.
Miseos vis 438.
Misy 434. electio 433. comparatio 435. liqui-
datio ibid. color 436.
Molaris 803.
Mola seu molares 785. Sclavinæ ibid. cam-
panæ ibid.
Molochites 699-714.
Molybdæna 788. ubi nascatur ibid. ejusdem
proprietates ibid.
Moly Indicum 866.
Montes ab incendio subterraneo 216. mon-
tium vegetatio 316. hiatus ibid. radices
241. vertices perpetuo humore irrigui &
quare 185. objectum nubes detinet 308.
Morochnus seu galaxia 268.
Mori feræ exhalationes 246.
Morus corpora transpirabilia & vigorata
reddit 359.
Mumia 465.
Mundi partes frigida 178. calidæ ibid.
Murex 808. echinus 912.
Muri huius proprietates 33. Murrhina unde? 701.
Mustus lapideus 840. marinus 847-848-849.
857. 858. 860. 861. 808. 809. amarus 815.
villosus 856. a. bus marinus 860. multo-
rum varia genera & quid per eos intelli-
gatur 854. & seq.
Mytilæ oppidum quibusvis ventis impro-
pender expositum 314.

N Aphtha 446. 459-466. alba 462. ejus
comparatio ibid. longa coctione fit
bitumen 466. ejus vires medicinales 467.
Nebula serenitatis index 316. ejusdem sub-
stantiz sunt aqua & aer 317. quæ in forma
vaporis ascendit, aquæ defluit ibid. sicca
318. humida ibid. nebula matutinæ 356.
Nervorum contractio quomodo curanda
109.
Niger stygmatisatus 773.
Nigro-cæruleum 182.
Nili præstatio quoad aquas 358.
Nitrosa loca nihil gignunt nec nutriunt 415.
Nitrum 414. ubi nascitur ibid. gignitur & la-
cu cum fonticulo ducti ibid. factitium
435. liquidum ibid. coacervatum durat ib.
lenius frigidum 426. aliis solubilibus mix-
tum ibid. tenuis substantiæ ibid. schistum
427. calabrum ibid. crustosum ibid. alu-
minosum ibid. ejus electio 415. spuma ib.
salis substantia 426. nitri species chryso-
colla seu borax 417. specierum liquefa-
ctio ibid. variæ effectus in usu medicinali
428.
Nix frigidis generatur temporibus, grando
minus frigidis vel temeratis 311. quomo-
do hyeme temporibus calidis in grandi-
nem vertatur 315. nivis cum pruina com-
paratio 311.
Nodularis 860. pulla ibid. alba ibid. punicea
ibid.
Nox media 175. noctis prima pars 175. nocte
ægroti magis affliguntur & quare 217. 281.
Nubis definitio ab Aristotele proposita im-
probatur 317-318. nubes prope Solem in
aqua videntur colorata 174. nubium
densatio 318. inæqualitas, juxta Aristote-
lem, colorem virgatum efficit 374.
Numa collegium figurarum instituit 38.
Nux jugans umbræ noxiæ 292.
Oceanus mare infimum 231.
Ochra 112. ejus virtus ibid. Attica 111.
158. & fil vulgaris terra lutea 157.
Oculus cati 681. bellus seu callais 711.
Odor avide captus à terris quibusdam
166.
cur

I N D E X

cur in aquis per alembicum destillatis remaneat, non autem color? 497. odoris pravi diversæ causæ 191. quæ substantia facilius odorem communicat ibid.	fieri, urendum regulis humanis 64. si habeant humores remedium ibid. eorum. trullisatio 61
Olea 15. communiter e nucleis exprimentur 402	Pavimenti subdialis modus eximius s; regulæ canaliculatæ in frontibus ibid. pavimenta 14 77. sub dio 57. aperta majus tributum robur, & ut desiora, minusque profunde subacta sint, requirunt ibid. e simplici terra ibid. lateritia multis in locis usitata 58. de pavimenti subdialibus Vitruvii doctrina ibid. coactio duplex ib. in hybernaculis ex sabulo & carbone 59. humores absorbent, semperque manent si ea ibid. eorum partes 16
Olei substantia unde extrahatur? 401. separatio ab aqua ibid.	Paxar lapis contra venena 701
Ombrii lapides 240	Penna marina 857
Omphacium marinum 844	Pennaria marina ibid.
Onyx 661. 693. ejusque magnitudo 820	Petroleum 448. 462.
Opalus 669. 711. 711	Phalangium 901. 920
Orihalcum 498	Phaseoli 13
Oriens occidente conditione multo melior, & quare? 187	Phasmata & colores nocturni unde? 354
Oriem tempestuosus 198	Phlegres, lapides 206
Ornithii 399	Pictura recens 104. fæca ibid. cum oleo ibid. picturæ opus dilutum ac temperatum ib.
Osteocolla radix mutata in lapidem cæmentitium mollem substantiamque sabulose, medicis Germanis ad consolidandum ossa contracta in usu 711	Pila marina 311
Ostracites 711. 801	Pilus lapideus 260
Ostrum 129. ex quo & quomodo fiat ibid. ejus præcellentia ibid. pro varietate regionum differt ibid. quomodo colligatur ib. ejus conservatio ibid.	Pinguedo terræ duorum generum 451. pinguedines terræ plantarum animaliumque similes 445. earum proprietates 445
Ovum Philosophorum 650	Piper caudatum, nonnullis pro amomo veterum habitum 801
Orymel aqua temperatum 153. 155. datum 168	Piperinus 721
loco aquæ 168	Pisa 13
P alma marina 848. 861	Pissaspalthon 446. 456. 465. cedria temperatur 456. simplex minera juxta Beilonium, idemque cum Mumia Arabum ibid.
Palmifolium 847	Pix in usu ædificiorum ad tændos lapides 806
Palmula marina 844	Planities a montibus semotæ 2. fontibus vicinæ 2
Panium succulentorum ustulatio 606	Plantæ ad corruptionem aeris utiles 191. variis modis aeris temperamento utiles 292
Papaver spinosum 871	Plastica arte metallica antiquior 36
Paratonium 122. 122. gonchis minutis plenum 113	Plinius reprehensus 20. merito ab Agricola ibid. ejus error de alumine 440
Parelius a nube densa & æquali 174. in eo color solis proprius spectatur ibid. aquæ indicium 375. ejus & virgæ proprietates 378. 374. in ortu & occasu solis 375. cur soli laterales parelii 376. eorum causa ibid.	Plumbago 133
Parietes cæmentitii LXXX. annis durantes lateritii pro novis semper habentur 42. lateritii quia ratione conserventur 43. terrei antiqui in usu 44. albi cum non possint	Plum-

RERUM ET VERBORUM.

Plumbum 494. cur non corrumpatur? 495 e-
jus venæ 506. glebæ & ingeminationes 519.
ab ære cum argento separandi modus 614.
venæ experimentum 543. extractio 124.
ab argento separatio 599. e jactu extractio
634
Pluviz post longam siccitatem exhalationes
reddunt graves 290
Pnigitis 149. 154. vulgaris circa pnigitem.
error Agricola 155. terra umbræ ibid.
Polyacanthus, sive Acarna Theophrasti 883
Polypodium marinum 837
Poma Hierichuntica 878. melonibus commu-
nibus adfinia ibid.
Pompholyx 795 Rocco similis 795
Porosus stellatus major ac minor 745. fron-
de filicis ibid.
Porphyrites 775. 800
Porta sancta 772
Pors magnus 810. ramosus ibid. frondosus
811. 812. rubularis ibid. anguinus 811. 813.
reticulatus 811. 812. fabinae similis ibid. corni-
bus cervinis similis 818. 820. matronalis
811. 813. 819
Posca seu acetum aqua mistum in æstibus
messium in usu 255
Posim Romæ fructus & animalia e terra na-
turalibus parum dissimilia fecit 37
Praefites 664
Prasius 690. 713. 715
Prasina 713
Presteri seu gyrus accensus 314. presteri inu-
tilis tributa subtilitas Aristotelis 336
Procella, quid? 333. ejus flatus a nube non dis-
solvitur 334
Pruiua quomodo fiat 318
Pulmonaria, muscus 815
Pulvis 11. uvis conducit 20. in Puteolanis
collibus in aqua durefcit 45. pyricus 474.
Pulveres e variis materiis 67
Pumex non generatur e spuma maris 659. &
ligna principia vitrificationis 784. pumices
varii 654. 655. 659
Purgantia 136. substantiæ acidæ quare pur-
gent? ibid. siccæ mudantes ibid.
Purpura hodie non in usu & quare? 119. cau-

sa cessantis purpuræ 130
Purpureorum colorum imitationes variz
130
Purpurissum 117. Puteolanum quare cæteriis
præstet? 118. ejus varii bonitatis gradus
ib. eo alii colores adulterantur ibid. creta
tingitur purpura ibid.
Puteolana, qua in re omnes alias terras &
arenas bonitate præcedat 46. ejus præ-
stantia in aquis ejusdemque causa ibid. in
fabricis supra aquam cæmentum corro-
ditur ibid. causa proprietatis 47. hinc Plin-
ius e Vitruvii dictis reprehensus ibid. pute-
olanz variis modis bonæ 174.
Puteoli à graveolentia dicti 190
Pyrimachus & milius lapides igni resistent
633. ad ignem perdurans 780. ejus usus ib.
Pyrites 733. 803. ejus variz differentiz 805

Quercus 16
Quintam essentiam extrahendi tres
modi 405. 406. 407.

Radicula 809
Rauunculus Tripolitanus 888
Rapa & napi 14
Rapunculus Creticus, incolis petromarula
882
Realgar 477
Regio arboribus nuda tempestatibus est ob-
noxia 281. quomodo ab alia dispositione
differat 296. regionem a stirpibus repur-
gare, canalibus liberum facere fluxum,
aerem mundat 286. regiones excelsæ frigi-
dæ ac ventosæ 283. bumies calidæ & suffo-
catæ ib. stagnantes ac paludosæ quare in-
salubres? 284. siccæ aquis destitutæ ibid.

Regulus 486. 437
Remora 827
Rete marinum 831. 829. 914
Retusa vermiculata 861
Rhinoceros volans 925
Risagallum 478
Ros Austro flante gignitur, præterquam in
Ponto, ubi Boreas 319. quomodo fiat 118.
& pruina sereno sunt tempore ibid. in hu-
milibus

D d d d d

I N D E X

Digitized by Google

RERUM ET VERBORUM.

Savallia	834	humore ali, falsa opinio	313
Saxea opera antiquorum non calce, sed simplici terra commissa	44	Soli, ratione qualitatum, differentia 6. bonitatis gradus tres 2. naturalis varietas unde? 173. dispositio in Campania in 16. ordines distincta	174
Saxum rubrum 141. Puteolanum	781	Solida (Italis Soda) materia vitrorum	147
Sarabæus Rhinoceros 202. 224. bicornis 915. cornutus, a nonnullis taurus appellatus	902. 9. 2. 913	Solubilia aperie a violentia caloris producuntur 414. quæ marmoris instar caduntur ibid. per exsiccationem collecta 415. solubilitatem varietatis formæ 414. ingemmatio 415. condensatio racemosa	ibid.
Scidius lapis, species Hematitidis	791. 804	Solubilitatis nomen cuiusdam substantiæ conveniat	397
Scoraria, crista marina	841	Solutio humidi siccatio calidi & sicci 397. eius definitio 394. facilitas unde?	395
Scoria & crementum, quid? 147. colorum diversitas	788	Soreos scintille unde? 436. graveolentia unde? 437. facultates	ibid.
Seyricum quid?	117	Sory 432. electio 433. 434. transmutatio 435. comparatio ibid. liquatio ibid. vel chalcit's utrum liqueat	417
Selenites	801	Spectr# subterranea figuram laboresque humanos imitantia 178. Agricola error circa ea	ibid.
Selimus & Chia 144. 153. quare in concussoribus utiles? 144. earum comparatio cum Sama	144	Specula minuta colores non etiam figuras præstant	319
Semina & plantæ diversa diversis terris conveniunt	10	Spinulæ	680. 704. 705. 710. 715
Septemtrionales regiones aqua abundare solent	140	Spinus lapis mineralis, qui ad Solem accenditur	614
Sesamum	14	Spongia forma arborea 831. Spongix 828. globosa ibid. plantæ 819. hircinæ ibid. volares ibid. tuberosæ	ibid.
Serpentinus cineraceus 776. niger crinitus ibid.		Spongiola	815
Sertularia	818	Stagnorum exundationes	216
Siccum calidum cineris 386. sicci definitio 181		Stannum 495. 496. eius minera 306. lapilli & ingemmatio 310. eius venæ experimentum 144. extractio 175. & seq. stanni non purgati recoctio	578
Signinum ss. signina opera ibid. quando facienda	147	Stapes 67. primus terra repletur & in tabula plana ardetur ibid. stapedibus vel fistulis formare modus est expeditissimus ibid. alter imponitur priori ibid. typus castæ in facie plana terræ ibid. si vitium sit in impressione, reitetur	ibid.
Silidem cum ochra 111. filis varia genera, diversimode usitata	107	Steinomarga	21
Silleia sigillata	164	Stella vagantes oblique moventur, & quare? 149. in terram decedentes 312. cadentes, D d d d d	1
Silex 807. viridis 776. Tiburtinus 777. lividus ibid.			caprx
Siligo	12		
Sinopsis veterum, recentium bolus ruber 106. 160. eius usus ad splendorem, ratione pingendi	306		
Smargadi varii 662. 669. 671. 677. 679. 681. 683. 684. 685. 708. 710			
Smegma meri ecc'leste 135. Imcgmata species terræ subtilissimæ substantiæ	169		
Smyris, lapis durissimus 780. gemmas & vitrum incidit	ibid.		
Sol principium generationis & corruptionis 316. caliginosus 341. elevatus magis vicinus apparet, ideoque a reflexione maioris diametri circumferentiam parit 372. Solem			

capræ <u>353. stellarum</u> fixarum efficacia <u>377</u>	Syruporum varius usus <u>354</u>
Stercus tumores ex-arat <u>75</u>	
Stribium <u>486. 487. 488. 490.</u> separat ferrum	T Alcum <u>764. speculari</u> ibid. colore glauco
ab argento <u>626</u>	ibid. viride <u>765.</u> crustosum ibid.
Stillæ & pluvia <u>317</u>	Talpa, insectum, ejusdemque descriptio <u>901.</u>
Strix <u>731</u>	<u>911</u>
Stragulum e filice aut palea <u>57</u>	Tamarisculus <u>842</u>
Struth. um radícula Dioscoridis, lanaria no-	Tarantula <u>901. 920.</u> ex morsu ejus acciden-
stratum <u>871</u>	tia, eorumque renovatio annua ibid.
Substantiæ pellucidæ, quomodo fiant albæ	Tartari extractio <u>639</u>
<u>181.</u> inseparabiles <u>396.</u> sese invicem varie	Tartusi <u>814.</u> fungosi ibid.
amplectentes ib. aquæ fugatæ per ignem	Taxi arboris notumta <u>289</u>
ibid. ad ignem positæ falsedinem acqui-	Tectorium forma speculi 62. in cratitiis ri-
rentes 414. non recipientes falsedinem fi-	mas facit <u>63. tectoria</u> e tenui materia cito
gni expositæ ibid. humoris expertes non	evanescent <u>63.</u> bene fundata diuturna ib.
calcinantur <u>418</u>	in parietibus cratitiis ibid. in locis humidis
Succinum <u>449. 466.</u> ex ipsa terra stillat con-	<u>63.</u> modus cavendi ne humor crustatio-
tra opinionem Taciti 450. non esse arbor-	nem inquinet ibid.
is resinam magnitudinis fructuum argu-	Tectoriorum crustæ excisæ abacorum offi-
iri ibid. substantiæ magis aeris, magisque	cium præstant <u>62</u>
percoctum 451. ibi reperitur, ubi aquæ sal-	Tegula <u>28</u>
sæ ibid. crudum 452. bituminis species	Telephion Dioscoridis, quibusdam Heleni-
<u>448.</u> diversæ constitutionis <u>454.</u> album	um Cratæz <u>872</u>
raro invenitur in cavernis, nec unquam si-	Temporum divisiones a Sole & luna depen-
ne aqua ibid. a calore nigrescit <u>455.</u> resi-	dentium 177. qualitates a situ planetarum
duum ex destillatione <u>487.</u> ubi nascatur	dependentes ibid.
<u>466.</u> ejus generatio <u>450.</u> splendor, unde?	Terra pinguis & soluta, tenax & viscida 5.
<u>453.</u> comparatio cum Naphtha destillata	saxea 8. nigra <u>131. 241.</u> viridis <u>134. urceola-</u>
ib. oleorum artificialium tres species, co-	ris <u>18.</u> in laminam distensa ad formandum
lore & odore discrepantes ibid. olei facul-	<u>69.</u> humida formanda <u>70. modus</u> forman-
tates ibid. albedo, unde? <u>453.</u> pis.atio	dicampanas & morraria terra humida ib.
<u>466.</u> facultates medicinales <u>468.</u> succino	umbris apta species ochreæ 108. amethysti-
mineralia involuta <u>450</u>	na <u>132.</u> sancta ibid. alba ib. umbratilis <u>133.</u>
Succus quid proprie sit? <u>401.</u> illorum visci-	Ægyptia cultilis hydropicis & splenericis
dorum extractio ibid.	prodest 147. terra utrum sit lavanda, expe-
Sudinorum regio igne subterraneo abundat	ri mentum gustus <u>142.</u> pura siccat absque
<u>452</u>	mordacitate <u>145.</u> non est alia gravior, con-
Sulphur 471. 472. ad dealbandum lanæ <u>137.</u>	tra Galæcum ibid. secundum Galenum.
& bitumen nutrimentum igni suppedit-	non liquefit <u>146. Rezaaria 163. ejus vires</u>
antia, unde proveniant 316. cur sublime-	<u>164.</u> Melitenis ibid. ejus virtus ibid. ar-
tur 472. quare accendatur ibid. Germani-	gentina 167. terra articulatum senescit
cum <u>473.</u> Strongyleum ibid. naturæ seu	221. ubi deficit ib. cinere comparata <u>334.</u>
Philosophicum <u>641.</u> ejus & salis incratio	una ventri feracior altera <u>306.</u> non concu-
<u>643.</u> naturæ informatio ibid.	ritur 337. per se arida recipit humorem.
Suppuratio <u>494</u>	<u>318.</u> Ampelitis <u>456.</u> Tripolitana <u>750.</u> terræ
Surcutum calicibus nobile <u>38</u>	definitio juxta Agricola 1. colores ex-

penſa Plinio contra Agricola 4. colorum ratio habita a Varrone contra Agricola 5. colorum indicia non eſſe ſufficientia ad dignoſcendum ſolum ibid. pinguis & macra proprietates 6. 73. dulcis ſigna 6. montanæ & altæ 8. ſolum in ſinibus marium & fluviorum ibid. montibus ſubiacentes ibid. collibus obſitz ibid. ſignificationes tres: communis, propria, mixta 9. differentiz proprie dictæ 10. pendulæ majorem ſtercoris quantitatem requirunt 10. aquoſæ majorem ſimi copiam deſiderant ibid. ædificiis aptæ, alibi erudæ, alibi coctæ 17. ad ornamenta uſus 34. calci ſimilimæ 51. formativæ triarequiſita neceſſaria 67. electio ad faciendum lutum 72. purgatoriæ 135. ad ſquaſorem mundandum meliores ibid. ad mundandos pannos utiles 137. Lemniz ſignatura 138. fodina 139. differentiz tres ibid. vires 140. uſus in vulneribus putridis 141. contra venena experimentum Galeni ibid. ejusdem navigatio ad cognoſcendam terram Lemniam ibid. terra Lemnia quæ bona 161. terræ a fuſione metallorum remanentes lapidoſæ 146. fuſiles, contra Galenum ibid. virtutis tenitivæ 148. Cretenſis virtus 149. ſegminoſæ & denſæ lapideſcunt 167. igni reſiſtentes ibid. poſitioni inſervientes 168. aptæ ibid. ad aerem mutant colorum 170. colorem in aere brevi ſponte ſuſcipiunt ibid. citiſſime in aqua diffuſentes 171. aquam patientes 172. ſigilla ibid. ſmegmata ibid. ſaporibus adventitiis præditæ 171. quæ aquas ſuppeditent puras 177. candidæ 179. terra Mediterraneæ tractus in Apulia, ubi olim mare 185. terræ motus effectus ignis 336. terræ motum naſci ab igne, opinio Anaxagoræ 337. ab Ariſtotele confutata ibid. oriri ab aqua, opinio Democriti ibid. generari a fueſſione humidi & ſicci, opinio Anaximenis 338. ab Ariſtotele reprobata ibid. terræ motuum tempora 339. differentiz 340.

terræ motus cur maxime tempore tranquillo? 339. interdum ſtante ſuperius vento ibid. quare plures nocte quam meridie? ibid. quæ regiones eis ſubjectæ & obnoxiz ibid. terræ motuum effectus 340. accidentia ante & poſt 341. 342. 343. variaz cauſæ & ſpecies 346. terræ motus tempore defectus lunæ 347. diu durantes, & quare? ibid. non in multas terræ partes extenditur 343. cauſæ diverſorum generum 344. haud facile experiuntur Inſulæ in mari fixæ ib. ubi ſunt frequentes 345. terram eulturnæ aptam Galenus, vel ſecus, conſiderat ſecundum colores, contra Agricola 4. diſtendi modus 68. terram terra formandi modus 82. adeps Archetypo calefacto inductus ſeparationem formæ juvat ibid. in campaniis & tormentis maxime utilis ibid. quæ ceræ partes relinquendæ ibid. ſummæ frigidam non eſſe contra quorundam Philoſophorum opinionem 176. a quam in ſe habet cognoſcendi modus 138. terrarum notitia 1. diſiſio 138. levium uſus in conſuſionibus 144. virtus in genere 151. generalis conſideratio 165. varia origo ibid. quarundam levitas & ſubtilitas unde 2166. calcinabilem differentiz 167. ſedimentum vel nubeculam efficientium differentia 171. mutationes ab operatione Solis accidunt 221

Tertiola 842. ejus proprietas ibid.
Teſta contuſa bene cum arena convenit 52
Thapſia latifolia non paucis vicem Alypie ſeu Turbith ſupplens 824
Thracicus lapis 801
Thracius lapis 457. ejus accenſionis proprietates 457
Thyites 679. 804. pro ſpecie morochthi habetur ibid.
Tiberinus 778
Tiberis ſine ſedimento clareſcit 182
Tithymalus Aphyllus 876
Tomentum, muſcus 854
Tonitru quomodo fiat 338. ſinditiſtu 335. poſt
D d d d d 3 fra-

fragorem murmur faciens 331. tonitrua & fulmina 201. cur non hyeme? 331. eorum materia 330
 Topazius 669. 671. 687. 691. 707. 710. Germanicus 715
 Tophus 781. 810. Juvenis 917. diffectus 918
 Tormenti typus ligneus vel terreus ibid. faculum, apud Italos: focone, apud Germanos: Sund-Planne/forma clavae similis pilae ibid.
 Tremula, fucus 841
 Tripolis 168. figurata 169. signatilis & incisoria ad formas ibid. Aenaria seu 16. hiana & Bajana ibid. ejus usus ibid.
 Truncus populi cum cortice suo in substantiam lapidis exmentium transmutatus 731. arboris aitudine hominis densus, conversus in Pyren lapidem ibid.
 Tubularia purpurea 812. 811
 Tumores deficientes luna crescentes 277
 Tunica in statuis e cera vel sebo 77
 Turbulentia omnis sedimentum facit 184
 Turchia 685
 Turcois 692. 707. 713
 Typhon quomodo cum ipsa nube in terram decidat 334. ejus generatio 331. affinitas cum procella 334. motus qui rebus tribuitur ibid.
 VAccum intra duas formae partes remanens 77
 Va'eriana tuberosa 868. bul'bosa 869
 Valla 44
 Vapor, nubēs, nebu'a quid sint 316. a calore destitutus in aquam reficitur ibid.
 Va'a scillia uultro citroque transportata 38. duo in Erythra propter subtilitatem summam consecrata 39
 Ve'um mari-um 828. 911
 Ventriculū 86. super stylo formari nequit ibid. ventriculi typus in machinis rotundus vel ad latera factus ibid. forma ibid. crepido ibid. it. 81. in cincturam partis pallii majoris ingrediens 86. ventriculi faciendi modus Vannucci 87. modi coquendi ventriculum 99
 Ventus signum vicinitatis terrae 331. est mo-

tus substantiae spiritus'is 304. unus ab inaequali v. coram directione in plures pluresque in unum verentur, aerisqueurbationem faciunt 317. omnibus aliis corporibus mobiliior 329. terra-motuum principium ibid. venti materia a materia aeris diversa 326. praecipue flant a Polaris 297. principium an sit aether vel inferre eam superne'tib. quomodo sit a terra & quomodo ab alto ib. quoniam sint contrarii 300. quoniam oppositi 301. cnillaterales a septentrione non habent cognitos oppositos ibid. qui simul spirare possunt 303. se invicem com-pescentes 303. quoniam sunt fereni & quare? 303. 304. humidi: & sicri 303. nivosi ibid. grandinosi ibid. nublili ibid. cum fulgore. 304. procellosi quando & quales? ibid. regionibus peculiares 305. principium ab omnibus terrae partibus 306. varii ab uno eodemque principio in variis regionibus spirare possunt ibid. a dissolutione nubium ibid. unius in alium continua mutatio & successio 306. alibi alias habent qualitates 307. alibi pluvias, alibi serenitatem diversimode afferunt ibid. diversimode montanas ac maritimas partes niverentes ibid. planities niveribus operientes ib. cur in Graecia pluvii, in Aegypto sint sereni? 308. superiores qua de causa inferioribus succumbant 309. non omnes in circulo Horizontis omnibus regionibus noti sunt 311. non intelliguntur de uno aliquo puncto, sed una circumus portione 311. a campis ibid. universales particulatibus generatim meliores ibid. extra & intra terrae corpus 318. natura calidi, quomodo fiant frigidi 341. ventorum tranquillitatem quomodo Sol pariat 298. tranquillitas ab extremo frigore vel calore ibid. distinctionum quatuor termini principales 300. numerus cur a parte Boreali major? 301. plurium reductio ad pauciores numerus 302. generalissima divisio in duas differentias ibid. differentiae secundum anni tempora 303. mutatio-

nes

RERUM ET VERBORUM.

nes & successiones ibid. diversi effectus
ibid. quænam sit propria ventorum mate-
ries 304. motio unde? 305. modi sex, ex
quibus generantur ibid. diversæ qualitates
unde dependent? 307. divisio 309. 310. alii
sunt universales, alii particulares 311. illo-
rum consideratio & comparatio ib. Austra-
lium proprietates 313. nomina quam diverse
accepta 313. eorundem variae qualitates
pro varietate regionum 314. ventorum &
fulguris materia non semper eadem, con-
tra opinionem Aristotelis 330. ventos con-
trarios simul flare posse contra Aristote-
lem 309. in ventis cardinalibus omnes
consentiant 309. ventis nonnullis lumina,
contraria esse debent 316
Ver, secundum Galenum, non æstimandum
salidum & humidum 272. solum conserva-
re potest corpus sanum & in vigore suo
273. proprietate sua humidum 274
Verbenaca nodiflora 289
Vermes marini in lapidem versi 258
Vermicularia marina 831. 835
Vermicularis 846. recusa ibid. simplex ibid.
Vernix, quid? 117
Verno tempore corpora plus quam alias hu-
more abundans 274
Via lactea quid sit? 379. non differt aspectu
secundum partes terræ ibid. intra stellas
sit ibid. mutationem in cursu temporum
non patitur ibid. eam ab exhalatione
terræ non generari demonstratio 379
Vinum exigua quantitate ad dissipandam a-
quam 231. ejus sapor in aquis 185. extra-
ctus 617
Vipera 903. cum suo foetu 926

Virgæ plerumque sunt Sole Horizonti pro-
pinquo 372
Viride montanum 120. coruleum ibid. ca-
meratum 131. vesicæ 314. mixtum 271. La-
cedæmonium 800
Viridis Laconicus vel serpentinus 276
Vitis campestris 15. vitium electio juxta so-
lum ib. juxta qualitatem aeris ibid. situs o-
ptimus & convenientissimus vineis ibid.
Vitriolum 416. arte factum 431. quosvis fe-
re colores suscipit 224. ejus acerbitas & a-
maritudo 410. effectus in ferro & cupro
ibid. minera 431. præparatio ibid. madesa-
ctio ibid. colores & perspicuitas 436
Vitrum instar vesicæ statim intumescit 391.
fossile 785. scintillans 786. naturæ co-
quendo intumescens ibid. ejus dissimilis
comparatio & metalli cum arena contra
Galenum 147. vitia 715
Umus 16
Umbilicus marinus 818
Unicornu fossile 283
Unio 669
Urina humana 18
Usta 118
Uterus crystallinus 737. 740. marmorinus
738. uteri minerales 737
X Anthus 654
Z Affara 799
Zona torrida inter duos extremos Solis
circulos 179. calida æque ac frigida inha-
bitabiles 199. Zonæ quinque 179. Zonam
torridam esse inhabitabilem, veterum opi-
nio 179. ista opinio falsa ibid. Zonarum
distinctio. 299

F I N I S.







